

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CATANIA
DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANISTICHE
DOTTORATO DI RICERCA IN STUDI SUL PATRIMONIO CULTURALE
XXIX CICLO

MARIANNA FIGUERA

Un modello relazionale quale strumento per una migliore
comprensione del Patrimonio Culturale.
Il caso studio degli *small finds* da Festòs e Haghia Triada.

TUTOR: Chiar.mo Prof. Pietro M. Militello
COORDINATORE: Chiar.ma Prof.ssa Grazia Pulvirenti

ANNO ACCADEMICO 2015-2016

INDICE

<i>Ringraziamenti</i>	p. 7
<i>Introduzione</i>	8
 Capitolo I – <u><i>Gli small finds</i></u>	
I.1 Definizione di <i>small finds</i>	13
I.2 Approcci allo studio dei manufatti	14
I.3 Lo studio degli <i>small finds</i>	17
I.3.1 Capacità informative degli <i>small finds</i> : limiti e potenzialità.....	18
I.3.2 Gli <i>small finds</i> in ambito egeo.....	20
I.4 Gli <i>small finds</i> da Festòs e Haghia Triada: aspetti metodologici	22
I.4.1 Criteri di selezione cronologica e tipologica.....	22
I.4.2 Approccio contestuale e tecnologico.....	25
 Capitolo II – <u><i>I siti archeologici di Festòs e Haghia Triada</i></u>	
II.1 Storia degli studi e degli scavi	29
II.2 L’insediamento di Festòs	31
II.2.1 Periodo prepalaziale.....	32
II.2.2 Periodo protopalaziale.....	37
II.2.3 Periodo neopalaziale	42
II.3 L’insediamento di Haghia Triada.....	45
II.3.1 Periodo prepalaziale.....	47
II.3.2 Periodo protopalaziale.....	48
II.3.3 Periodo neopalaziale	49
II.4 Problematiche cronologiche.....	56
 Capitolo III – <u><i>Le fonti archeologiche</i></u>	
III.1 Materiale edito	60
III.1.1 Pubblicazioni definitive e lavori di revisione	61

III.1.2 Relazioni preliminari	63
III.1.3 Lavori di carattere specialistico	65
III.1.4 Cataloghi museali	66
III.2 Materiale inedito	67
III.2.1 Schede di inventario	67
III.2.2 Taccuini di scavo	68
III.3 Documentazione grafica e fotografica	70

Capitolo IV – Patrimonio Culturale e Informatica

IV.1 Applicazioni dell'Informatica ai Beni Culturali	71
IV.2 L'“Informatica Archeologica”	72
IV.2.1 Storia degli studi	72
IV.2.2 Applicazioni pratiche	74
IV.3 <i>Database management</i> e archeologia	76
IV.3.1 Cosa si intende per Database?	76
IV.4 Database Relazionale	79
IV.4.1 Aspetti metodologici	83
IV.4.1.1 Codifica dei dati	84
IV.4.1.2 Organizzazione dei dati	85
IV.4.1.3 Potenzialità e limiti	86
IV.5 Dalla Logica Booleana al Metodo <i>Fuzzy</i>	88
IV.5.1 Applicazioni del Metodo <i>Fuzzy</i>	92
IV.5.1.1 Gestione delle “etichette”	92
IV.5.1.2 Gestione dei valori numerici	95
IV.5.1.3 Operazioni tra i coefficienti	96

Capitolo V – Progettazione del modello relazionale

V.1 Scelta del RDBMS	97
V.1.1 ORACLE e MSAccess	98
V.2 Sviluppo del DB	100
V.2.1 Elaborazione del modello concettuale	100

V.2.2 Architettura e concetti fondamentali di ORACLE e Access	103
V.2.2.1 ORACLE: <i>Tablespaces</i> , <i>Users</i> e Oggetti	105
V.2.2.2 ORACLE: <i>Queries</i>	113
V.2.2.3 Access.....	114
V.2.3 Sviluppo del modello logico	114
V.2.4 Configurazione DB-SERVER e definizione schema fisico.....	119
V.2.5 Realizzazione dell'interfaccia e <i>data entry</i>	130
V.3 Applicazione del Metodo <i>Fuzzy</i> al DB "GEAR".....	135

Capitolo VI – Standard, interoperabilità e condivisione

VI.1 Patrimonio condiviso	141
VI.2 L'ICCD	142
VI.2.1 Struttura dei dati: dalle schede cartacee alle banche dati	143
VI.2.2 Normalizzazione del linguaggio: vocabolari e <i>thesauri</i>	145
VI.3 Adeguamento del DB "GEAR" agli standard ICCD	147
VI.3.1 Metadati	155
VI.4 Interoperabilità e condivisione dei dati	159

Capitolo VII – Elaborazione dei dati

VII.1 Analisi ed interpretazione dei dati.....	167
VII.2 Metodi di calcolo e controllo	168
VII.2.1 Operazioni di correlazione e aggregazione	168
VII.2.2 <i>Queries</i> a campi incrociati e Viste	173
VII.3 Analisi spaziali e contestuali	174
VII.4 Analisi tipologiche e funzionali	176

Capitolo VIII – Risultati delle analisi: casi studio da Festòs e Haghia Triada

VIII.1 Festòs: il Complesso di Nord-Est	191
VIII.1.1 Storia degli studi e degli scavi	192
VIII.1.2 Strutture, rinvenimenti e interpretazioni	194
VIII.1.3 Risultati delle analisi sui contesti di rinvenimento	202

VIII.2 Haghia Triada: il cd. Complesso della Mazza di Breccia	222
VIII.2.1 Storia degli studi e degli scavi	223
VIII.2.2 Descrizione delle strutture	225
VIII.2.3 Interpretazioni funzionali.....	227
VIII.2.3 Risultati delle analisi sui contesti di rinvenimento	230
 <i>Conclusioni</i>	 247
 <i>Bibliografia</i>	 250
<i>Sitografia</i>	275

APPENDICI

Appendice I – Il Database “GEAR”

I.1 Estrazione archivio delle aree di rinvenimento	p. 3
I.2 Estrazione schede dei reperti	13
I.3 Report	16

Appendice II – GIS e Geodatabase

II.1 Aspetti teorici e problematiche metodologiche.....	1895
II.2 Aspetti pratici: elaborazione, standardizzazione e possibili sviluppi.....	1897

Appendice III – I Taccuini dello scavo di Haghia Triada.....

1899

*“Small items of everyday life...
...reflect wider aspects of society”*
Jeffery S. Soles and Costis Davaras¹

¹ SOLES, DAVARAS 2004.

RINGRAZIAMENTI

Desidero ringraziare innanzitutto il Professore Pietro Militello per essere stato un costante punto di riferimento e per avermi guidata nel corso dell'attività di ricerca.

Un doveroso ringraziamento va alla Scuola Archeologica Italiana di Atene, presso la quale è stata svolta una parte del lavoro di ricerca, accedendo alla documentazione di scavo e alle riproduzioni fotografiche degli *small finds* lì custodite.

La mia riconoscenza va inoltre ai direttori della Missione Archeologica Italiana di Festòs Professori Filippo Carinci e Pietro Militello, e alla memoria del Professore Vincenzo la Rosa, per l'opportunità datami, a partire dal 2010, di partecipare alle attività di scavo e ricerca a Creta.

Un ringraziamento speciale infine a mio marito e alla mia famiglia per il supporto datomi.

INTRODUZIONE

Il presente progetto di ricerca ha come oggetto di studio l'analisi degli *small finds* provenienti dai due siti cretesi di Festòs e Haghia Triada, indagati da parte della Missione Archeologica Italiana sin dai primi anni del secolo scorso².

Obiettivo primario è quello di ribaltare la *communis opinio* che penalizza gli *small finds*, reperti il cui potenziale informativo è spesso sottovalutato per via dell'importanza relativa che in essi assume l'aspetto estetico e stilistico a favore di quello funzionale e tecnologico. Si tratta di oggetti legati a diverse sfere della vita quotidiana (liturgica, rituale, militare, artigianale, ecc.), presenti in maniera capillare in innumerevoli contesti archeologici di varia natura³, caratteristiche queste che li rendono parte integrante del Patrimonio Culturale, in quanto espressione precipua del gruppo sociale che li ha prodotti ed utilizzati.

Di fronte ad un reperto archeologico ci si pongono una serie di quesiti: da dove viene? Quando è stato creato? Chi lo ha realizzato e perché? Per cosa è stato utilizzato? Trovare una risposta a questo genere di domande non è mai semplice, soprattutto quando il reperto in questione appartiene a determinate categorie, come nel caso degli *small finds*, considerate secondarie o minori.

Per analizzare questa classe di materiali si è scelto di sfruttare le potenzialità di un sistema informativo, appositamente realizzato, capace di interagire con i dati archeologici in maniera dinamica, tramite il cui ausilio poter leggere ed interpretare le informazioni relative agli *small finds*. Il valore aggiunto da uno strumento di questo genere si esplica non solo nella coordinazione di una notevole mole di dati, ma soprattutto nella capacità di interrogazione e nella gestione schematica delle informazioni. Queste potenzialità permettono un'analisi dei dati completa e capace di letture trasversali, grazie alle quali si potranno ottenere dei risultati inediti.

² Cfr. Capitolo II.

³ Cfr. Capitolo I.

Il progetto è stato sviluppato seguendo un doppio campo di azione: la raccolta sistematica dei dati relativi agli *small finds* provenienti da Festòs e Haghia Triada e la progettazione e realizzazione dello strumento relazionale.

Una parte del lavoro di ricerca è stata diretta all'individuazione delle centinaia di *small finds*⁴ rinvenuti in tempi e modi diversi, cercando di correlare il maggior numero possibile di dati ad essi relativi, allo scopo di dimostrare il loro valore e di mettere in evidenza la loro capacità di arricchire le conoscenze sui due siti. Trattandosi di reperti dal potenziale informativo spesso sottovalutato, rispetto a quello ad esempio della ceramica, purtroppo la documentazione a disposizione risente di una sostanziale mancanza di sistematicità.

Questa fase del lavoro è stata caratterizzata dallo spoglio della bibliografia esistente e dalla comparazione, revisione e selezione delle diverse fonti, necessaria vista la loro disomogeneità (taccuini di scavo, schede di inventario, relazioni preliminari, articoli, cataloghi museali, ecc.), oltre che dall'acquisizione della documentazione grafica e fotografica⁵.

Si è usufruito anche dei risultati delle ricognizioni sistematiche eseguite nei magazzini della Missione di Festòs e Haghia Triada e della catalogazione dei reperti minori in essi contenuti effettuata, a partire dal 1998, dal Prof. Militello⁶, oltre che dello studio sui reperti metallici provenienti dai due siti, portato avanti da chi scrive dal 2011⁷.

Il lavoro di ricerca è stato condotto presso i seguenti enti ed istituzioni: Dipartimento di Scienze Umanistiche dell'Università degli Studi di Catania; Scuola Archeologica Italiana di Atene (S.A.I.A.); Centro di Archeologia Cretese di Catania (C.A.C.); Missione Archeologica Italiana a Festòs (Creta); Museo Stratigrafico di Festòs; Museo Pigorini di Roma; Museo Archeologico di Heraklion (Creta).

⁴ Cfr. Appendice I.

⁵ Cfr. Capitolo III e Appendice III.

⁶ Dalla quale sono scaturiti diversi lavori di carattere specialistico, in particolare: MILITELLO 1988; 2000B; 2001A; 2001B; 2002A (iscrizioni, tavolette e cretule); 1998; 2001C (resti di affreschi ed intonaci); 2014 (materiale per la tessitura).

⁷ Cfr. Tesi di Laurea Specialistica: FIGUERA 2012A, e successive pubblicazioni: FIGUERA 2012B; 2015.

Parallelamente il progetto ha previsto lo sviluppo di un database relazionale, realizzato tenendo in considerazione le peculiarità proprie degli *small finds*, partendo dall'analisi dello *status quo* nel campo dei database applicati all'archeologia⁸.

Le caratteristiche richieste a questo strumento sono state molteplici, dalla capacità di gestire un notevole quantitativo di informazioni, fino alla realizzazione di analisi complessive e trasversali. Il DB permette di ottenere un quadro più chiaro dei rapporti stratigrafici, fondamentali per comprendere le differenze cronologiche esistenti nel record archeologico; di affrontare il problema dell'uso per determinate categorie di manufatti; di ricostruire l'aspetto funzionale dei vari contesti di rinvenimento, in modo da evidenziare relazioni continuative e persistenti fra gli stessi manufatti o fra i manufatti ed i contesti⁹.

Prendendo atto della necessità di standardizzazione, sia della struttura del DB sia dei dati da inserire in esso, è stato avviato un lavoro di normalizzazione¹⁰, onde evitare la realizzazione di un DB autoreferenziale, in vista anche di un possibile riutilizzo dello stesso strumento nella gestione di dati archeologici relativi ad altri siti. Lo strumento di base è stato realizzato in maniera da essere sempre aggiornabile per l'inserimento dei dati archeologici in via di acquisizione ed oggetto delle future ricerche. Inoltre può prestarsi, secondo i principi dell'interoperabilità e condivisibilità, ad interagire con altri progetti o attraverso un'interfaccia *online* con più utenti, tramite un portale accessibile previo *login*, in cui si possa monitorare lo *status quo* della ricerca e procedere all'inserimento di ulteriori dati raccolti a seguire.

Parte del supporto formativo per la realizzazione del database e dell'interfaccia operativa è stata fornita dall'azienda *Logosoft, Sistemi e servizi informatici* (CT).

Inoltre, collaborando con il gruppo facente capo al Dipartimento di Scienze Umanistiche dell'Università di Catania, è stato possibile approfondire alcune tematiche inerenti il sistema di archiviazione, gestione e condivisione delle informazioni sul Patrimonio Culturale, partecipando al *Progetto NEPTIS, Soluzioni ICT per la fruizione e l'esplorazione "aumentata" di Beni Culturali*.

⁸ Cfr. Capitolo IV.

⁹ Cfr. Capitoli V e VII.

¹⁰ Gli standard catalografici utilizzati sono quelli dell'ICCD: Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione (cfr. Capitolo VI).

Durante la fase di analisi della struttura del DB e delle potenzialità ad esso richieste si è valutata l'importanza che l'informazione spaziale avrebbe dato alla ricerca nel suo insieme. Si è proceduto pertanto all'ampliamento del progetto iniziale, sfruttando le potenzialità insite nei sistemi informativi geografici (GIS: *Geographic Information Systems*), per creare uno strumento di lavoro capace in futuro di coniugarsi con le caratteristiche proprie del DB. Permettendo la consultazione integrata di tutti i dati raccolti, svincolata da qualsiasi processo interpretativo preliminare, attraverso una piattaforma GIS è, infatti, possibile relazionare ed integrare i dati alfanumerici (inseriti nel DB) e le immagini (link a foto, disegni, ecc.) con i dati spaziali.

Questa possibilità è stata avviata per uno dei due siti oggetto di studio, il Palazzo di Festòs, creando le basi per l'inserimento dei dati che verranno acquisiti in futuro corredati dalle informazioni spaziali necessarie al loro georiferimento¹¹.

Lo studio degli strumenti di gestione del territorio (GIS) è stato effettuato presso il Test Center ECDL-GIS dell'Università degli Studi di Catania dove, nel 2014, chi scrive ha ottenuto la *European Computer Driving Licence ECDL GIS - Geographic Information System*.

L'utilizzo di questi strumenti è stato inizialmente supportato dall'azienda *Unico Srl* (CT) durante un periodo di stage, effettuato nel 2015, nell'ambito del Programma Operativo del Fondo Sociale Europeo "*Misura 3: migliorare l'inserimento nel mercato del lavoro dei dottorandi e dei dottori di ricerca in realtà produttive e/o di ricerca localizzate in Sicilia*".

Obiettivo ultimo del progetto è stato sfruttare il valore informativo degli *small finds* al fine di raggiungere una comprensione complessiva di questi oggetti d'uso comune nel contesto di riferimento, ottenendo una visione più chiara del ruolo da essi assunto nell'organizzazione economica e sociale dei due siti.

In quest'ottica parte del presente lavoro di ricerca si inserisce nel più ampio progetto "*Festòs and Haghia Triada: small finds and contextual analysis*" avviato in collaborazione con l'INSTAP (*Institute For Aegean Prehistory*) dal prof. P. Militello.

¹¹ Cfr. Appendice II.

Grazie alle potenzialità del DB realizzato, specialmente la capacità di analizzare i dati in maniera trasversale attraverso la creazione di *queries* specifiche, sono emersi diversi contesti di rinvenimento particolarmente interessanti in entrambi i siti oggetto di studio. Si è scelto di sviluppare in particolare l'analisi dei rapporti contestuali fra gli *small finds* nel Quartiere di Nord-Est del Palazzo di Festòs e nel cd. Complesso della Mazza di Breccia ad Haghia Triada, giungendo ad evidenziare relazioni di notevole interesse fra gli *small finds* di supporto all'interpretazione funzionale degli spazi¹².

¹² Cfr. Capitolo VIII.

CAPITOLO I

GLI SMALL FINDS

In archeologia vengono comunemente indicati come *small finds* reperti di varia natura e realizzati in diversi materiali (ceramica, pietra, osso, metallo, legno, smalto, pasta vitrea, avorio, ecc.), che non rientrano nelle grandi categorie dei contenitori vascolari (in ceramica, pietra e metallo) e delle produzioni sontuarie storico-artistiche (scultura, pittura, affreschi, gioielli, sigilli, ecc.).

I.1 Definizione di *small finds*

Il modo in cui vengono tradizionalmente definiti questi manufatti non deve trarre in inganno, infatti non si tratta di oggetti “di minore importanza” o “di piccole dimensioni”, ma piuttosto di “*small items of everyday life [...] reflect[ing] wider aspects of society*”¹³. Contrariamente a quanto sembra suggerire il loro nome, questi “rinvenimenti minori” sono manufatti legati a diversi aspetti della vita quotidiana e giocano un ruolo, quindi, tutt’altro che secondario in un ventaglio molto ampio di attività.

Si tratta di oggetti nei quali il tradizionale approccio morfologico diventa meno preciso e fruttuoso perché la variazione stilistica isocrestica¹⁴ (ovvero a parità di funzione) è molto meno spiccata rispetto alle tipologie sopradette. Inoltre gli *small finds* possono essere considerati anche come una categoria storiografica e non solo storica, legata cioè alle peculiari tradizioni di studio variabili nelle diverse aree. Pertanto, ciò che è “*small finds*” in un’area di studio potrebbe non essere considerato tale in un diverso contesto geografico, cronologico o culturale.

Dal punto di vista funzionale le sfere in cui possono essere implicati spaziano da quella privata, essendo coinvolti *in primis* in molteplici attività domestiche, a quella pubblica, implicati in azioni di tipo liturgico, rituale, di carattere militare, ecc. L’aspetto certamente preminente è tuttavia quello artigianale: questa categoria di

¹³ SOLES, DAVARAS 2004, p. 2.

¹⁴ *Isochrestic variation*: SACKETT 1977; 1990.

oggetti è infatti utilizzata in differenti operazioni industriali, come la tessitura, la produzione metallurgica, la lavorazione della pietra, del legno, della ceramica, ecc. La presenza di questi manufatti in contesti di carattere artigianale ha una duplice valenza: da una lato sono dei veri e propri strumenti, utilizzati all'interno dei processi manifatturieri, dall'altro possono essere loro stessi i prodotti risultanti dalle attività di carattere industriale.

Un'ulteriore caratteristica riscontrabile in molti di questi reperti è la polifunzionalità, ovvero la possibilità che la stessa tipologia di manufatti svolga compiti diversi a seconda del contesto in cui è stata rinvenuta. La funzione svolta da un oggetto, anche con connotazioni fortemente pratiche come spesso sono gli *small finds*, non è sempre chiara a priori. La distinzione funzionale può essere ricavata da diversi indicatori, come le tracce d'uso, gli aspetti tipologici e le associazioni contestuali. Queste ultime sono fondamentali nel caso degli *small finds*, infatti una stessa categoria di oggetti potrebbe essere stata utilizzata come strumento per la lavorazione artigianale, se rinvenuta in associazione con altri strumenti e in un ambiente adibito a tale scopo, oppure potrebbe aver svolto una funzione di carattere culturale, se in associazione con altri oggetti tipicamente rituali¹⁵.

I.2 Approcci allo studio dei manufatti

Lo studio dei manufatti è caratterizzato da molteplici approcci, sviluppatasi nel tempo in stretto legame con le correnti culturali di più ampio respiro che hanno condizionato la disciplina archeologica a livello sia teorico che pratico.

Dopo un approccio al manufatto di tipo puramente artistico, figlio del collezionismo antiquario, dalla fine dell'800 diversi studiosi, influenzati dal pensiero

¹⁵ È possibile fare un esempio in ambito egeo con le doppie asce che da un punto di vista meramente tipologico possono essere distinte in tipi dal profilo dritto, classificate come strumenti, ed altri dal profilo convesso, considerate di carattere rituale non essendo funzionali (Cfr. EVELY 1993, pp. 41-55; BRANIGAN 1968A, pp. 30-31; BRANIGAN 1974, pp. 21-22). L'evidenza archeologica però può avvalorare o smentire questa distinzione funzionale tenendo conto delle associazioni contestuali: una doppia ascia, infatti, se rinvenuta in associazione con oggetti di carattere rituale o se non presenta tracce d'uso, potrebbe essere stata utilizzata a scopo culturale a prescindere dal fatto che per la sua forma sia classificabile come uno strumento.

darwiniano, elaborarono schemi per spiegare l'evoluzione formale dei manufatti, gettando così le basi del cosiddetto "metodo tipologico".

L'approccio tipologico, compiutamente elaborato da Montelius¹⁶, si basava sull'ordinamento in sequenze cronologiche e di sviluppo della forma, evidenziando i caratteri ricorrenti in maniera sistematica come fattori culturalmente significativi.

In pieno clima positivista si giunse a catalogare i reperti secondo "genere e specie", concetti poi soppiantati dall'uso di termini più consoni quali "varietà e tipo"¹⁷: intendendo per "tipo" un'associazione di caratteristiche che si ripetono in maniera costante in un certo numero di esemplari, mentre per "campo di variabilità" di un tipo la costanza con cui le singole caratteristiche che lo designano sono presenti in esso.

Sotto l'impulso di alcune correnti della *New Archaeology* si attivò un intenso dibattito sulla definizione di "tipo"¹⁸ e di metodo tipologico, che ha condotto a sostenere l'infondatezza della distinzione aprioristica fra tipologia ed analisi stilistica.

In Italia fautore per eccellenza del criterio tipologico è stato Peroni¹⁹, che sosteneva la necessità di un sistema basato sull'analisi della "forma" soprattutto nel caso dei reperti preistorici e protostorici, nei quali *"il momento tecnico e funzionale non si lascia scindere a prima vista dal momento del gusto, e tanto meno da quello [...] dello stile"*²⁰.

Strettamente legato a questo approccio è quello tecnologico, teso alla rivalutazione dei caratteri intrinseci al manufatto, quali il materiale in cui è realizzato, la forma, le dimensioni, la lavorazione e la decorazione.

Gli archeologi post-processuali, all'interno di una più ampia revisione delle impostazioni precedenti giudicate semplicistiche, tendenti a non considerare complessità, contraddizioni, variabilità locali ed individuali proprie delle manifestazioni umane, mossero diverse critiche agli approcci precedenti. Era disapprovata l'importanza eccessiva data allo studio dell'oggetto in quanto tale, a

¹⁶ MONTELIUS 1899.

¹⁷ PERONI 1998.

¹⁸ Cf. CLARKE 1978, pp. 205-244; HODSON 1980; WHALLON, BROWN 1982.

¹⁹ PERONI 1994.

²⁰ PERONI 1967, p. 155.

discapito della valutazione del significato che un determinato manufatto aveva avuto per l'uomo che lo aveva realizzato ed utilizzato. In altre parole era necessario effettuare il passaggio da una operazione di tipo "etico"²¹, di osservazione dei caratteri tecnici, stilistici e formali del materiale oggetto di analisi effettuata dall'esterno, ad una operazione di tipo "emico"²², atta a ricostruire i momenti della produzione e dell'uso e consumo dei manufatti dal punto di vista della società che li aveva realizzati.

La neonata Scienza dei Materiali, associata all'archeologia sperimentale e alla ricerca sul campo, non si limitava ad indagare gli aspetti pratici, ma asserendo che "[the] technology is more closely related to art than to science"²³ sosteneva che l'invenzione tecnologica viene guidata dall'estetica e non solo dalla necessità²⁴. Non soltanto lo "stile" non viene contrapposto alla "funzione", ma il modo in cui un oggetto è prodotto riflette la concezione ideologica dell'artigiano e del gruppo sociale di cui fa parte²⁵. Gli aspetti puramente tecnologici sono stati rivisti anche alla luce di quanto proposto da Sackett con il suo concetto di "isocrestismo"²⁶: lo "stile" e la "scelta stilistica" non giocano un ruolo solo nell'aspetto decorativo del manufatto, ma hanno un peso anche all'interno del processo produttivo. In altri termini, il momento produttivo, con tutte le azioni tecnologiche e pratiche di cui si compone, è guidato da vere e proprie "*cultural choices*", spesso inconsce, nelle quali lo stile entra in gioco come una delle diverse alternative funzionalmente equivalenti. Pertanto, attraverso questo approccio, è possibile giungere a considerazioni di carattere produttivo, economico e sociale²⁷.

Inoltre i parametri di definizione dei tipi, intesi come manufatti intrinsecamente caratterizzati da una serie significativamente ricorrente di attributi²⁸, non corrispondono mai realisticamente a modelli, nomi e funzioni attive nelle società passate di riferimento. Pertanto, anche se alla base si ha sempre come criterio classificatorio primario dei reperti l'aspetto tipologico, che ne permette il

²¹ HARRIS 1968.

²² BIETTI SESTIERI 2000, pp. 63-64.

²³ SMITH 1977, p. 144.

²⁴ THORNTON, GIARDINO 2008, p. 392.

²⁵ LECHTMAN 1977.

²⁶ SACKETT 1977; 1990.

²⁷ GIANNICCHEDDA, VOLANTE 2007, p. 7.

²⁸ MOSCATI 1990, p. 56.

riconoscimento, la definizione e la classificazione²⁹, nell'approccio più attuale per far coincidere i "tipi" con le "categorie di uso" è necessario fare riferimento anche agli ambiti di produzione e consumo. Lo studio del singolo manufatto viene quindi ormai affrontato procedendo con un approccio di tipo contestuale che tiene conto di un ampio ventaglio di fattori e che valuta il contesto storico, economico e culturale di cui ogni reperto è espressione.

I.3 Lo studio degli *small finds*

La classificazione dei manufatti, finalizzata al loro ordinamento preliminare in grandi categorie, è alla base degli studi sui materiali in tutti i settori dell'archeologia. Alcune categorie non hanno ricevuto nel tempo un giusto grado di attenzione da parte degli specialisti, rimanendo ai margini degli interessi scientifici per lungo tempo: si tratta dei cosiddetti *small finds*.

Nella tradizione di studi archeologici queste categorie di reperti sono state spesso reputate di minore importanza, in particolare rispetto alla ceramica che, grazie alla sua inalterabilità all'interno del deposito archeologico, è considerata "*un'entità culturale accessibile e manipolabile con immediati risultati conoscitivi*"³⁰.

Anche se "*il fatto che un materiale sia frequente fra i reperti non è di per sé sufficiente a farlo ritenere importante*"³¹, i reperti ceramici, intesi comunemente come reperti vascolari, costituiscono la classe archeologicamente più rilevante e più studiata perché indicatori stilistici e cronologici per eccellenza, funzionalmente importanti e quindi vettori di messaggi.

La scarsa importanza attribuita alle classi di reperti definite come *small finds* è dovuta principalmente al fatto che non sono state considerate sufficientemente numerose, né potevano vantare una varietà stilistica paragonabile a quella del repertorio ceramico³². Così, nei lavori dedicati allo studio dei materiali, per

²⁹ BORDES 1950; 1961.

³⁰ VIDALE 2007, p. 7.

³¹ GIANNICCHEDDA, VOLANTE 2007, p. 5.

³² TAYLOR 1948, p. 131.

consuetudine è stata riservata a questi “*residual finds*” una sezione posta in coda, curata spesso da un unico studioso: “*the small finds person*”³³.

Inoltre spesso davanti a queste categorie di materiali si incontra una difficoltà intrinseca legata alla comprensione del “*what they are*”³⁴ e, di conseguenza, della loro funzione, non sempre facilmente riconoscibile.

Tuttavia la difficoltà di utilizzare per il loro studio un approccio prettamente tipologico ha favorito, proprio per queste categorie di manufatti, studi che prendono in considerazione aspetti prima trascurati. Fra questi, ad esempio, l’analisi delle tecniche di lavorazione, lo studio delle materie prime e della loro provenienza, scaturiti dall’Etnoarcheologia e dell’Archeologia Sperimentale, i metodi quantitativi, basati sull’analisi della frequenza di queste classi di reperti nel record archeologico, o gli approcci di tipo contestuale, grazie ai quali è possibile rendere evidente la variabilità di questi reperti, il cui significato può cambiare radicalmente a seconda del contesto di rinvenimento.

I.3.1 Capacità informativa degli *small finds*: limiti e potenzialità

Il potenziale informativo degli *small finds* è stato quindi a lungo sottovalutato perché questi reperti sono stati considerati del tutto o poco diagnostici e morfologicamente poco caratterizzanti. La limitata capacità di informazione degli *small finds*, sarebbe pertanto dovuta all’importanza relativa che in essi assume l’aspetto estetico e stilistico a favore di quello funzionale e tecnologico.

In particolare sono stati messi spesso in disparte tutti quei manufatti considerati poco significativi dal punto di vista cronologico, che sono parte della fornitura domestica o che sono funzionali alla realizzazione degli strumenti per l’agricoltura, la caccia, le attività quotidiane, ecc.³⁵

In realtà proprio il fatto che essi sono “semplici” prodotti della vita quotidiana, ovvero del *temp court* della storia, ed oggetti d’uso comune, presenti in maniera capillare in innumerevoli contesti di varia natura, attribuisce loro un valore aggiunto.

³³ LUCAS 2001, p. 79.

³⁴ DIERCKX 1992, p. 7.

³⁵ DIERCKX 1992, pp. 2-3.

Quello che potrebbe sembrare un limite diviene invece il loro maggior potenziale che deriva proprio da questa continuità e persistenza, quasi fuori dal tempo, che si lega al concetto di *longue durée*. Tale persistenza fa sì che questi reperti non rimangano al margine del Patrimonio Culturale di una comunità, ma ne diventino parte integrante, in quanto espressione precipua del gruppo sociale che li ha prodotti ed utilizzati.

Per tutti questi motivi il loro potenziale informativo può coinvolgere diversi aspetti di varia natura e dal carattere ampio.

- Produzione: i modi di produzione sono leggibili, non solo attraverso lo studio dei siti produttivi, ma anche attraverso i caratteri intrinseci dei prodotti finiti. Come per la ceramica³⁶, anche per gli *small finds* è possibile distinguere una serie di modelli produttivi che vanno dal livello più semplice (produzione casalinga) a quello più complesso (produzione industriale specializzata).
- Consumo e aspetto funzionale: attraverso la valutazione della distribuzione spaziale dei reperti all'interno di uno stesso sito è possibile valutare differenze di usi e, in base ai rapporti contestuali, giungere a valutazioni che coinvolgono l'analisi spaziale e funzionale degli edifici, fino a giungere ad analisi più ampie che interessano la stessa sfera sociale.
- Contatti culturali e innovazioni: le interazioni possono portare a fenomeni di emulazione competitiva, di trasmissione delle innovazioni e di convergenza dei sistemi simbolici. Solitamente, nel caso della ceramica, forma e decorazioni si possono imitare, mentre i procedimenti tecnici non si improvvisano e devono essere trasmessi attraverso l'apprendistato³⁷, pratica comune anche in altri contesti produttivi.
- Distribuzione: lo scambio di *know-how* può avvenire tramite artigiani itineranti³⁸ o con il vero e proprio trasferimento delle maestranze in una località. Inoltre lo scambio può essere di natura commerciale ed avvenire su diversi livelli (a breve o a lunga distanza; locale, interregionale o internazionale; essere gestito

³⁶ PEACOCK 1977.

³⁷ MOLINARI 2000, pp. 53-61.

³⁸ BRYSSBAERT 2008, pp. 15-44.

direttamente dai produttori e consumatori o prevedere la presenza di intermediari)³⁹.

- Comportamenti e credenze: attraverso la ricostruzione del modo in cui una comunità utilizzava gli strumenti o del modo in cui li realizzava, è possibile ricostruire anche aspetti culturali, religiosi e credenze individuali e dell'intero gruppo sociale di appartenenza⁴⁰.

In definitiva gli *small finds* devono essere considerati come prodotti della cultura materiale a tutti gli effetti, quindi non oggetti passivi e inanimati, utili solo perché attraverso loro è possibile svolgere azioni di vario genere, ma soggetti che hanno parte attiva nei processi di interazione sociale⁴¹.

I.3.2 Gli *small finds* in ambito egeo

In ambito egeo la mancanza di interesse per molti dei reperti considerati "minori" è stata in parte colmata negli anni da una serie di lavori specialistici dedicati ad alcune classi di reperti che possono, a vario titolo, inserirsi nella più ampia dicitura di *small finds*.

Già alla fine degli anni '80 veniva evidenziata l'importanza dello studio dei "*non-glamorous finds*"⁴² utili per approfondire alcuni aspetti della vita quotidiana, di cui sono espressione precipua. Inoltre, poiché le variazioni di forma e stile, a parità di funzione, sono molto meno spiccate in queste categorie di oggetti, veniva sottolineata la loro capacità di evidenziare con più forza, attraverso i cambiamenti stilistici, l'esistenza di contatti ed influenze culturali.

Grazie a questi studi approfonditi alcune categorie sono state distinte, classificate e caratterizzate in termini cronologici e tipologici⁴³. Più di recente si è avviato anche lo studio di contesti di rinvenimento di difficile lettura, in particolare

³⁹ RENFREW 1984.

⁴⁰ SOLES, DAVARAS 2004.

⁴¹ STEEL 2013, p. 190.

⁴² GILLIS 1988 p. 417.

⁴³ EVELY 1988; 1993; 2000.

legati ad aspetti produttivi ed artigianali, con una attenzione crescente per l'analisi delle materie prime e delle tecniche di lavorazione.

Lo spazio riservato agli *small finds*, tradizionalmente in coda ai cataloghi delle pubblicazioni definitive o del tutto assenti nelle relazioni preliminari, è quindi lentamente aumentato e sono venuti alla luce molti lavori incentrati su singole classi di materiali provenienti da siti archeologici ampiamente indagati, che in questa sede non vengono citati considerato il loro numero.

Per quanto riguarda invece i lavori di carattere più generale dedicati a singole classi, analizzate prendendo in considerazione l'intero contesto egeo, o ampi periodi cronologici, si segnalano alcuni studi, considerati di notevole interesse, dedicati a:

- produzione litica, vascolare⁴⁴ e non solo⁴⁵, con particolare attenzione riservata alle materie prime⁴⁶;
- produzione metallurgica⁴⁷, con studi dedicati al reperimento delle materie prime⁴⁸ e alle tecniche di lavorazione⁴⁹, ed altri incentrati sulla figura del metallurgo e dei luoghi deputati alla lavorazione⁵⁰;
- produzione tessile⁵¹;
- sfragistica⁵²;
- produzione in ossidiana⁵³; osso e avorio⁵⁴; faience⁵⁵.

In questi lavori è evidente come il criterio classificatorio prende in considerazione sia il materiale che la funzione svolta da questi reperti, che risultano pertanto due aspetti strettamente legati ed imprescindibili l'uno dall'altro.

⁴⁴ WARREN 1965; 1967; 1969.

⁴⁵ MUHLY 1981.

⁴⁶ BECKER 1975; 1976; BECKER, BETANCOURT 1977.

⁴⁷ BETANCOURT, FERRENCE 2011; BRANIGAN 1967; 1968A; 1968B; 1974; MATTHÄUS 1980.

⁴⁸ GALE, STOS-GALE 1982; 1986.

⁴⁹ BACHMANN 1982.

⁵⁰ CATLING 1984; GILLIS 1997; HAKULIN 2004; TZACHILI 2008.

⁵¹ CARINGTON SMITH 1975; BARBER 1990; ANDERSSON STRAND, NOSCH 2015.

⁵² CMS 1964-2011.

⁵³ HARTMANN 1978; TORRENCE 1986.

⁵⁴ KRZYSZKOWSKA 1981.

⁵⁵ FOSTER 1979; 1987; 2008; PELTENBURG 1987.

I.4 Gli *small finds* da Festòs e Haghia Triada: aspetti metodologici

Nel caso dei rinvenimenti minori provenienti dai due siti cretesi di Festòs e Haghia Triada i problemi di metodo da affrontare sono molteplici.

Il primo aspetto è quello legato alle fonti a disposizione, che per la sua ampiezza verrà trattato in un capitolo a parte (Capitolo III). In estrema sintesi le vicende di scavo e di studio dei materiali, legate ai due siti, sono state determinanti per creare una sostanziale mancanza di organicità nella documentazione a loro inerente. Pertanto per ottenere un quadro unitario e coerente, che tenga conto di un ventaglio molto ampio di dati per ogni manufatto (area di rinvenimento; collocazione stratigrafica; tipologia; dati inventariali quali la data di rinvenimento, la collocazione museale o in magazzino ed il numero di inventario; descrizione della fabbrica; stato di conservazione; dati metrici; cronologia; riferimenti bibliografici; ecc.) è stato necessario procedere con un'analisi critica di tutte le fonti a disposizione ed una comparazione sistematica delle stesse.

I.4.1 Criteri di selezione cronologica e tipologica

Per quanto riguarda invece i criteri di selezione del materiale da analizzare è stato necessario innanzitutto restringere l'ampio *range* cronologico di riferimento. Infatti, Festòs e Haghia Triada (come approfondito nel Capitolo II) sono insediamenti di notevole complessità dal punto di vista funzionale e dalla storia molto lunga. Per dare uniformità alla ricerca, pertanto, si è scelto di trattare le fasi di vita dei due siti comprese nei periodi pre, proto o neopalaziale, ovvero dal Neolitico Finale al Tardo Minoico I B.

Il criterio di selezione tipologica ha dovuto tenere conto del fatto che la suddivisione degli *small finds* all'interno di categorie tipologiche rigide non è facilmente applicabile, soprattutto se si tiene in considerazione il contesto cronologico e geografico di riferimento, ovvero l'Età del Bronzo a Creta.

Partendo da una ristretta gamma di tipologie di base, infatti, è possibile distinguere un numero molteplice di varianti regionali e, fra queste, un numero ancora più elevato di tipologie locali. L'artigianato e l'industria manifatturiera minoica non erano caratterizzati da fenomeni di produzione di massa, ma ogni

oggetto presentava caratteristiche peculiari, derivanti anche dalle tecniche e dal gusto personale di chi lo realizzava⁵⁶.

Il sistema classificatorio, già arduo all'interno di una singola categoria di manufatti, diviene ancora più complicato se si tiene conto di un ventaglio così ampio di oggetti, come sono quelli provenienti dai siti archeologici di Festòs e Haghia Triada. Da un punto di vista metodologico, inoltre, la catalogazione degli *small finds* risulta particolarmente problematica, soprattutto se si tiene conto della difficoltà legata alla scelta di classificarli in base al materiale o alla funzione a cui erano destinati⁵⁷.

Fra le molteplici classi di materiali che è possibile considerare come *small finds*, volendo interpretare in maniera molto ampia questo termine, si è dovuto necessariamente operare una selezione.

Il criterio di esclusione ha tenuto conto di quelle categorie di reperti già inserite all'interno di strumenti catalografici di ampio respiro (database e strumenti di ricerca *online*) e dei reperti oggetto di studi specialistici facenti parte di categorie ben definite, per lo più sontuarie e lontane dagli aspetti tecnologici, artigianali e di vita quotidiana privilegiati in questo lavoro.

Nello specifico si tratta di:

- materiale legato alla sfera dell'amministrazione e della contabilità: tavolette, cretule ed altri supporti che recano iscrizioni⁵⁸. Parte dei testi in Lineare A provenienti da Haghia Triada è consultabile *online*⁵⁹ ed è in fase di realizzazione un database delle cretule rinvenute nello stesso sito⁶⁰;
- sfragistica: sigilli in pietra, avorio, osso, ecc. oggetto di classificazione dettagliata all'interno del *Corpus der Minoischen und Mykenischen Siegel*⁶¹, consultabile anche *online*⁶²;
- pittura: resti di affreschi ed intonaci⁶³;

⁵⁶ Cfr. EVELY 1993; 2000.

⁵⁷ MILITELLO 2014, p. 11.

⁵⁸ MILITELLO 1988; 2000B; 2001A; 2001B; 2002A.

⁵⁹ Sito realizzato da J. G. YOUNGER: <http://www.people.ku.edu/~jyounger/LinearA/HTtexts.html>

⁶⁰ A cura dell'Università degli Studi di Firenze: <http://www.sagas.unifi.it/vp-398-databases-in-progress.html>

⁶¹ CMS 1964-2011.

⁶² [http://arachne.uni-koeln.de/browser/index.php?view\[layout\]=siegel](http://arachne.uni-koeln.de/browser/index.php?view[layout]=siegel)

⁶³ MILITELLO 1998; 2001C; PRIVITERA 2008.

- statuaria: statuette antropomorfe ed animali⁶⁴;
- produzione vascolare litica: vasi e coperchi in pietra⁶⁵;
- materiale per la tessitura: fuseruole, pesi da telaio, vasi per filare in pietra o terracotta⁶⁶.

Nella scelta dei reperti da inserire si sono favorite le seguenti categorie:

- *small finds* legati in maniera più o meno chiara alle attività artigianali, considerate nel loro senso più ampio;
- oggetti legati ad alcuni aspetti specifici della vita quotidiana (alimentazione, illuminazione, riscaldamento);
- reperti non facilmente classificabili o per i quali sono state date differenti interpretazioni.

Nello specifico si tratta di:

- Manufatti in metallo. Classe di materiali spesso di difficile lettura sia perché è fortemente soggetta a deterioramento e corrosione, sia per il valore intrinseco del metallo che ha condotto inevitabilmente in passato alla pratica della rifusione e del riutilizzo in maniera massiccia. Pertanto gli oggetti metallici (prevalentemente in bronzo ed in minima parte in rame, piombo, oro e argento) sopravvissuti nei due siti sono solo una piccola parte di quelli effettivamente in circolazione nelle varie fasi cronologiche. La raccolta sistematica di tutti i dati ad essi relativi ha portato a dei risultati che potrebbero apparire esigui rispetto alle aspettative, sia dal punto di vista prettamente quantitativo, tenendo conto dell'ampio arco cronologico preso in esame, sia da quello qualitativo, per il fatto che spesso si tratta di piccoli oggetti o frammenti. Le tipologie sono molteplici: armi, strumenti e attrezzi, attrezzi da toletta, oggetti miscelanei, ecc.
- Manufatti in pietra. Si tratta di un vastissimo repertorio di oggetti utilizzati in un *range* molto ampio di attività umane: agricole, venatorie, artigianali (produzione metallurgica, litica, in osso, avorio, legno, ecc.), artistiche, tessili, ornamentali e nella produzione alimentare. Anche in questo caso le tipologie sono molteplici e

⁶⁴ D'AGATA 1999.

⁶⁵ PALIO 2003; 2008.

⁶⁶ MILITELLO 2014.

realizzate utilizzando pietre di diversa natura (breccia, serpentino, calcare, marmo, quarzite, steatite, ossidiana, ecc.): strumenti e attrezzi, lampade, lucerne, mortai, pendagli, oggetti miscellanei, ecc.

- Manufatti fittili. Categoria molto ampia che comprende tutti i reperti ceramici, eccetto quelli vascolari, che per la natura stessa della terracotta si conservano in numero maggiore rispetto agli altri. Sono legati a diverse sfere della vita quotidiana ed utilizzati come materiali per l'edilizia, ornamenti, attrezzi da lavoro, fra i quali è possibile ascrivere anche alcuni recipienti "specialistici". Si tratta di tipologie molto varie, quali: modellini di case, tubi fittili, matrici di fusione, lampade, lucerne, bracieri, colatoi, pentole, ecc.
- Manufatti in osso. Gruppo poco consistente di oggetti, a causa dell'alterabilità del materiale, e per lo più di piccole dimensioni. Si distinguono: strumenti e attrezzi, attrezzi da toletta, pendagli, oggetti miscellanei, ecc.
- Manufatti in legno. Categoria piuttosto esigua per via della deperibilità del materiale. Si tratta per lo più di resti carbonizzati appartenuti a contenitori o strumenti ed attrezzi.
- Manufatti in avorio, cristallo di rocca, smalto e pasta vitrea.
- Conchiglie e resti animali.

I.4.2 Approccio contestuale e tecnologico

Il primo approccio scelto in questa sede per lo studio degli *small finds* è quello contestuale. Si basa su una forte tradizione di studi, che ha le sue radici nella nascita della *Spatial Archaeology*, quando diviene chiara l'importanza della distribuzione spaziale dei siti (*inter-site analysis*) e degli oggetti/reperti all'interno di uno stesso sito (*intra-site analysis*)⁶⁷.

Un'attenzione specifica deve innanzitutto essere riservata al concetto di "contesto", termine dal significato molteplice, con il quale si può indicare semplicemente la vicinanza spaziale ed il collegamento stratigrafico dei reperti

⁶⁷ CLARKE 1977.

ovvero, in senso più ampio, il contesto in cui i manufatti avevano un senso, un insieme di relazioni unico e irripetibile, mai generalizzabile.

Ponendo l'attenzione quindi sul concetto di associazione dei materiali si possono considerare parte di un medesimo contesto due oggetti trovati in uno stesso deposito archeologico, facenti parte di un unico strato avulso da intrusioni⁶⁸. Non sempre però l'evidenza è così lineare, infatti un insieme di oggetti rinvenuti in uno stesso strato non necessariamente è associato cronologicamente o ha una stessa provenienza, ma a volte può considerarsi appartenente ad un contesto comune solo in merito allo scavo⁶⁹.

Nonostante si tengano in considerazione in maniera specifica i rapporti stratigrafici, fondamentali per comprendere le differenze cronologiche esistenti nel record archeologico proveniente da una stessa area, è importante anche valutare i rapporti contestuali esistenti all'interno di aree ampie e ben definite che, al di là della stretta prossimità spaziale, forniscono una visione d'insieme non sottovalutabile. Si può considerare "contesto archeologico" quindi anche la relazione fra i singoli manufatti e la loro localizzazione in un sito, o per quei gruppi di unità che costituiscono un insieme di azioni, attività ed avvenimenti, da valutarsi entro fasi e periodi determinati⁷⁰. Sono tali ad esempio insiemi di ambienti che formano un quartiere, oppure gruppi di tombe che corrispondono ad una stessa unità parentelare-sociale, quindi edifici, isolati e necropoli nel loro insieme, ovvero anche ambiti contestuali più ampi, formati da insiemi di siti.

Infine un'ulteriore modo di intendere il termine contesto è quello suggerito dagli archeologi post-processuali, che non si concentrano sul contesto "fisico" di rinvenimento (un luogo o uno strato), ma sulla "*totalità dell'ambiente rilevante*"⁷¹.

L'approccio contestuale, inoltre, utilizza i manufatti come importanti indicatori per la storia economica (modi di produzione, scambio e consumo) e sociale ed è finalizzato alla ricostruzione funzionale dei vari contesti di rinvenimento. Grazie al controllo incrociato delle fonti è possibile avviare un processo di comprensione del ruolo svolto dagli *small finds*, quali oggetti d'uso comune, nel quadro di riferimento.

⁶⁸ RENFREW, BAHN 1995.

⁶⁹ BARKER 1981.

⁷⁰ CARANDINI 1991.

⁷¹ GIANNICCHEDDA 2002.

In questo senso è possibile sfruttare le potenzialità di uno strumento informatico, che tramite interrogazioni trasversali è in grado di mettere in evidenza associazioni contestuali, altrimenti impercettibili, allo scopo di evidenziare quei casi in cui oggetti simili possano svolgere funzioni diverse in contesti differenti ed ottenere una visione più chiara del ruolo assunto dagli *small finds* anche nell'organizzazione economica e sociale dei due siti.

Le tipologie di analisi spaziali/contextuali possibili per uno strumento di questo genere sono molteplici, ad esempio:

- analisi di frequenza;
- *crosstabulation* (ad es. fra un tipo di rinvenimento ed un tipo di contesto);
- interpolazione, correlazione, regressione: per stabilire i rapporti di dipendenza di una variabile (detta variabile indipendente = X) da un'altra (detta variabile dipendente = Y)⁷²;
- procedimenti di stima e inferenza statistica, grazie ai quali dall'analisi dei risultati osservati sul campione si perviene a conclusioni sull'insieme da cui il campione è tratto⁷³.

L'approccio tecnologico allo studio dei manufatti rappresenta un'acquisizione relativamente recente nel mondo dell'archeologia.

Ogni manufatto, prima di divenire reperto archeologico, ha un ciclo di vita suddivisibile in tre stadi, ai quali corrispondono tre diversi settori di studio: produzione (Archeologia della Produzione), scambio (Archeologia del Commercio) e consumo (Archeologia del Consumo)⁷⁴. L'Archeologia della Produzione si occupa di indagare l'insieme delle operazioni necessarie a trasformare un bene in un altro differente, considerando almeno sei stadi insiti nel processo produttivo: invenzione e innovazione, sperimentazione e sviluppo, adozione da parte dei produttori, produzione, consumo da parte dei consumatori, senescenza⁷⁵. Lo studio però non si ferma ai soli meccanismi tecnici con cui queste operazioni erano svolte, ma più in

⁷² La correlazione fra le due variabili viene stabilita per mezzo di un coefficiente di correlazione che permette di prevedere per un dato valore della variabile indipendente il valore della variabile dipendente.

⁷³ SEMERARO 1990, pp. 114, 151.

⁷⁴ GIANNICHEDDA 2000, pp. 231-236.

⁷⁵ HOLLENBACK, SCHIFFER 2010, p. 321.

generale cerca di comprendere le connessioni che i modi di produzione hanno avuto con i processi storici. Infatti comprendere la tecnologia usata da una società è essenziale per capire come quella società si relaziona con il contesto fisico e sociale che la circonda⁷⁶.

Lo studio degli *small finds*, intesi come strumenti utilizzati nei processi manifatturieri e, allo stesso tempo, come prodotti delle stesse attività artigianali, permette di rivolgere lo sguardo verso il più ampio campo tecnologico, risalendo ai processi di produzione⁷⁷. Particolarmente utile è il rinvenimento dello strumentario utilizzato per la realizzazione di oggetti in materiale deperibile, che testimonia la presenza in un sito di determinate attività manifatturiere, anche in assenza dei loro prodotti: le attività artigianali e le tecniche utilizzate per la produzione di beni, ad esempio in legno o osso, sono destinate ad essere sottorappresentate⁷⁸ rispetto a quelle di produzione di beni durevoli.

Tramite questo approccio i reperti possono essere considerati a loro volta come dei contesti, caratterizzati da una complessità dovuta a componenti diverse e stratificate⁷⁹. L'analisi morfologica è volutamente dissociata da quella contestuale e cronologica, perché in queste categorie di reperti spesso "*manufatti simili per forma possono aver svolto un ruolo analogo in momenti diversi*"⁸⁰.

Lo studio degli *small finds* è quindi orientato verso l'individuazione di una rete di relazioni, esistente fra i manufatti o fra il manufatto e lo strato⁸¹. Il problema dell'uso è affrontato all'interno di determinate categorie di *small finds* e trasversalmente fra di esse, grazie alle interrogazioni che potranno essere fatte dallo strumento informatico appositamente realizzato, che permette una verifica costante della coerenza delle stesse.

⁷⁶ DIERCKX 1992, p. 3.

⁷⁷ Cfr. EVELY 1993; 2000; SOLES, DAVARAS 2004.

⁷⁸ MANNONI, GIANNICHECKDA 1996, p. XVII.

⁷⁹ LUGLI, VIDALE 1996.

⁸⁰ MILITELLO 2014, p. 11.

⁸¹ VIDALE 2004.

CAPITOLO II

I SITI ARCHEOLOGICI DI FESTÒS E HAGHIA TRIADA

Festòs e Haghia Triada sono annoverati fra i più importanti siti archeologici cretesi, situati nella zona sud-occidentale dell'isola. Festòs si sviluppa sulle alture che dominano la pianura della Messarà, in una posizione geografica che riflette l'importanza che ha avuto come punto focale dell'area. Haghia Triada è posta sulle pendici occidentali di una delle alture dello stesso sistema collinare festio. Distanza fra loro circa 3 km e fanno parte, insieme al sito costiero di Kommos, del cosiddetto *Great Minoan Triangle*⁸² della Messarà.

II.1 Storia degli studi e degli scavi

Le prime esplorazioni dell'area risalgono al 1884, quando Federico Halbherr visitò per la prima volta le colline di Festòs⁸³, cui fecero seguito nel 1894 la ricognizione sistematica del sito ed un primo saggio di scavo effettuati dallo stesso Halbherr e da Antonio Taramelli⁸⁴ e nel 1899 altre esplorazioni ad opera di Luigi Savignoni e Gaetano De Sanctis⁸⁵.

Fondata la Missione Archeologica Italiana di Creta nel 1899, le ricerche sistematiche ebbero inizio a Festòs nel 1900 con l'avvio dello scavo archeologico, sotto la conduzione di Halbherr e del suo allievo Luigi Pernier, al quale fu affidata la responsabilità di proseguire le ricognizioni anche negli anni successivi. Il primo ciclo di ricerche si concluse nel 1909⁸⁶, seguito da brevi campagne isolate nel 1921, 1928 e 1929: i risultati furono pubblicati dal Pernier in due volumi, il primo del 1935 ed il secondo del 1951 assieme a Luisa Banti⁸⁷.

⁸² BETANCOURT 1985, pp. 1-9.

⁸³ LA ROSA 2000A, p. 14.

⁸⁴ TARAMELLI 1899, pp. 285-446.

⁸⁵ HALBHERR 1899, pp. 536-537.

⁸⁶ Anno in cui venne fondata la Scuola Archeologica Italiana ad Atene, il cui primo direttore fu lo stesso Luigi Pernier.

⁸⁷ PERNIER 1935; PERNIER, BANTI 1951.

Dopo una breve ripresa dello scavo stratigrafico nel 1939 e l'interruzione forzata causata dalla guerra, le ricerche ricominciarono con nuova intensità sotto la guida di Doro Levi. Questo secondo grande ciclo di scavi iniziò nel 1950 e si concluse nel 1966, con due appendici nel 1969 e nel 1971. I risultati vennero pubblicati da Levi nel 1976 e nel 1988 assieme a Filippo Carinci⁸⁸.

Nel 1994 ha preso avvio un terzo ciclo di scavi condotti, in alternanza con quelli di Haghia Triada, negli anni 1994, 2000-2002, 2004-2005, sotto la direzione di Vincenzo La Rosa. L'attività di edizione, andata di pari passo con quella di ricerca sul campo, ha visto la pubblicazione di una serie di lavori di ampio respiro, inerenti sia le nuove acquisizioni sia la revisione complessiva di quelle precedenti⁸⁹.

Dal 2013 è stato avviato il progetto "*Around the Palace: central authority and outlying areas*"⁹⁰, sotto la direzione di Filippo Carinci (Università di Venezia) e Pietro Militello (Università di Catania), allo scopo di comprendere la relazione esistente, durante il periodo palaziale, fra l'edificio centrale del Palazzo di Festòs e le aree ad esso immediatamente adiacenti.

La località di Haghia Triada⁹¹ fu oggetto di una serie di saggi preliminari nel 1902 ad opera di Halbherr, che negli anni successivi (1903-1905) affidò l'attività di scavo a Roberto Paribeni ed Enrico Stefani. Dopo una ripresa negli anni 1910-1912, le ricerche proseguirono fino al 1914 in maniera saltuaria, mentre parallelamente venivano condotti gli scavi archeologici a Festòs.

Indagini più approfondite si ebbero nel 1934-36 con il Pernier e poi nel 1939 e nel 1950 con la Banti, che portò avanti anche il lavoro di edizione dello scavo⁹².

Dal 1977 la responsabilità scientifica delle ricerche venne affidata a La Rosa, che proseguì in maniera sistematica gli scavi fino al 1999, seguiti da ulteriori operazioni di scavo, rilievo e pulizia negli anni 2003, 2006-2012. I risultati sono stati

⁸⁸ LEVI 1976; LEVI, CARINCI 1988.

⁸⁹ CARINCI, LA ROSA 2002; 2007; CARINCI 2006; 2011.

⁹⁰ MILITELLO 2013.

⁹¹ LA ROSA 2003, pp. 11-67.

⁹² BANTI, STEFANI 1930-31; BANTI, HALBHERR, STEFANI 1977.

divulgati attraverso una serie di pubblicazioni relative ai diversi settori ricadenti nell'area⁹³.

II.2 L'insediamento di Festòs

Il sito di Festòs è caratterizzato dalla presenza di tracce di attività umana che risalgono al Neolitico e che proseguono senza soluzione di continuità nell'Età del Bronzo. Una ripresa dell'attività edilizia è attestata durante il periodo geometrico, con la costruzione di un quartiere sul Piazzale LXX e nel VII sec. a.C. con la realizzazione di un tempio greco dedicato a Rhea. La distruzione definitiva avvenne nel II sec. a.C. ad opera della vicina Gortina.

Dal punto di vista topografico l'area è contraddistinta dalla presenza di tre acropoli, superiore, mediana e inferiore, interessate da diversi complessi, fra cui certamente il più importante è costituito dal Palazzo. Quest'ultimo è situato sul pianoro inferiore, mentre la cosiddetta acropoli mediana doveva ospitare l'abitato; a quota più bassa rispetto all'edificio palatino, situati sulle pendici di Nord-Est e Sud-Est, sono i quartieri di Haghia Photini e di Chalara (Fig. 2.1).



Fig. 2.1 - Festòs: planimetria dell'area (MILITELLO 2011).

⁹³ LA ROSA 1992-93; 2006; CARINCI 2003; CUCUZZA 2003; CULTRARO 2003; PUGLISI 2003; 2007; TODARO 2003A.

La lettura delle rovine del Palazzo di Festòs e la loro articolazione cronologica hanno alimentato per decenni un dibattito fra diversi studiosi⁹⁴ e gli stessi scavatori del sito cretese, fino a quando a partire dal 2000 si è avviata, sotto la guida di La Rosa e Carinci, un'opera di revisione complessiva dell'intera stratigrafia palaziale⁹⁵ e dei quartieri ad esso adiacenti.

Vista la vastità e complessità del sito (come già detto nel Capitolo I), in questa sede si è scelto di restringere l'analisi, dal punto di vista topografico, alla sola area del Palazzo⁹⁶ e, dal punto di vista cronologico, ai periodi pre, proto e neopalaziale.

II.2.1 Periodo prepalaziale

Le tracce risalenti al periodo Neolitico sono state indagate grazie ad una serie di saggi effettuati al di sotto dei livelli palaziali, già nella seconda campagna di scavo condotta da Pernier nel 1901⁹⁷. Nelle campagne di scavo successive furono praticati diversi saggi, concentrati soprattutto nella zona centrale della collina, fra il Cortile Centrale e quello Occidentale, che misero in luce materiale riconosciuto come Neolitico. Un primo studio della ceramica venne affrontato dal Mosso⁹⁸, il quale incorse in notevoli difficoltà nella distinzione fra quella neolitica e quella antico minoica. Successivamente Pernier⁹⁹ si cimentò in una revisione complessiva dei dati acquisiti fino ad allora, osservando le differenze stilistiche fra la ceramica festia e quella cnosia, e datando la prima ad una fase finale del Neolitico.

Con la ripresa degli scavi sistematici, intrapresa dal Levi a partire dagli anni '50, le indagini concernenti il periodo Neolitico proseguirono¹⁰⁰, confermando in sostanza

⁹⁴ Cfr. ZOIS 1965; PLATON 1968.

⁹⁵ CARINCI, LA ROSA 2007.

⁹⁶ Gli ambienti del Palazzo sono stati numerati dagli scavatori secondo il seguente metodo: ambienti protopalaziali: numeri romani; ambienti neopalaziali: numeri arabi; ambienti micenei: ordinali arabi; ambienti geometrici: lettere maiuscole; ambienti ellenistici: lettere minuscole.

⁹⁷ VAGNETTI 1972-73, p. 7.

⁹⁸ MOSSO 1908.

⁹⁹ PERNIER 1935.

¹⁰⁰ Fra i rinvenimenti va menzionata in particolare, nella zona del futuro Cortile Centrale, una capanna circolare di grandi dimensioni (VAGNETTI 1972-73, pp. 27-28) e due sepolture, una di un infante ed una di un giovane adulto (LEVI 1976, pp. 277-279).

che le tracce presenti nel sito erano risalenti al Neolitico Finale¹⁰¹, quando parte delle colline, su cui sarebbe sorto successivamente il Palazzo, era occupata da un abitato.

Durante le ultime campagne di scavo condotte da La Rosa¹⁰² si sono messi in luce importanti depositi stratigrafici neolitici che, fornendo nuovi elementi per lo studio della ceramica, hanno permesso una rivalutazione cronologica e funzionale del periodo in questione. Grazie ai nuovi dati ottenuti è possibile affermare che il Neolitico Finale rappresenta un periodo a sé stante e non una semplice fase di attardamento regionale della Messarà. I rinvenimenti festii sono stati distinti nettamente sia da quelli del Neolitico Tardo, che da quelli dell'Antico Minoico riscontrati altrove a Creta; inoltre continuano ad essere identificati in tutta l'isola numerosi siti con ceramica assegnabile a questo stesso orizzonte, fra cui la stessa Cnosso¹⁰³. Festòs quindi rappresenta un osservatorio privilegiato per lo studio del Neolitico Finale: il rinvenimento di strutture architettoniche, che testimoniano la presenza di un insediamento con diverse fasi costruttive, ha confermato la necessità di una divisione del periodo in sottofasi¹⁰⁴. L'insediamento neolitico di Festòs doveva avere delle dimensioni non indifferenti, estendendosi probabilmente al di sotto di tutta l'area successivamente occupata dal Palazzo minoico (Fig. 2.2).

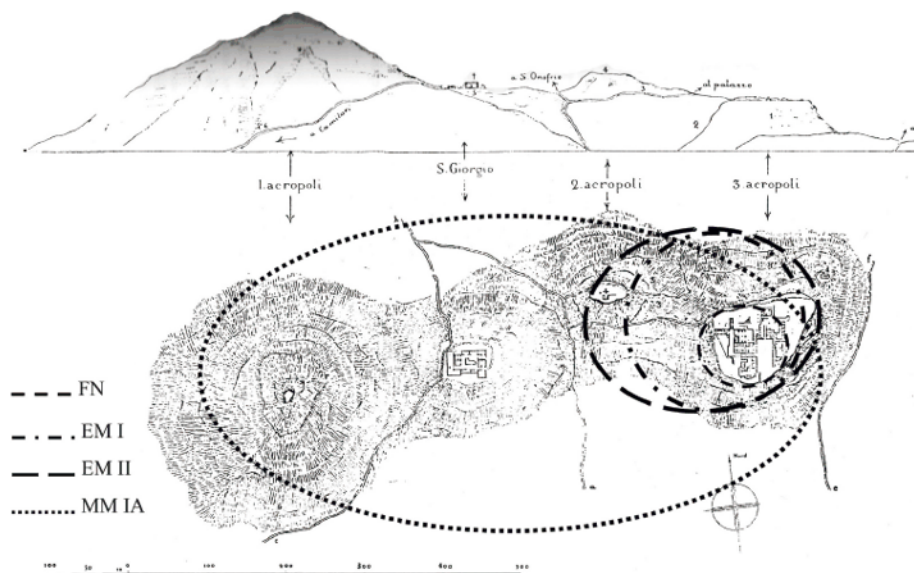


Fig. 2.2 - Le colline di Festòs: estensione dell'insediamento nelle varie fasi prepalaziali (TODARO 2012, rielaborata da PERNIER 1902).

¹⁰¹ TODARO, DI TONTO 2008.

¹⁰² LA ROSA 1998-2000; 2002A; 2004B.

¹⁰³ DI TONTO 2004, p. 424.

¹⁰⁴ DI TONTO 2004, p. 415.

Gli edifici erano concentrati in particolare nella collina più bassa, verso il quartiere sud-orientale di Chàlara. Nell'area ad Ovest e a Sud-Ovest del Piazzale Occidentale è stato possibile isolare alcuni strati puramente neolitici¹⁰⁵.

Mentre gli scavi precedenti avevano evidenziato la presenza di due livelli di occupazione¹⁰⁶, i nuovi saggi hanno messo in luce addirittura tre fasi distinte di vita dell'insediamento e la relativa serie di sviluppi edilizi. La prima fase di occupazione era concentrata sulla sommità della collina, su cui sarebbe sorto successivamente il Palazzo, ed era caratterizzata da edifici, di forma rettangolare e curvilinea, inframmezzati da fosse utilizzate per i rifiuti e da sepolture, organizzati attorno a due piccole aree aperte usate per attività rituali di carattere comunitario (Fig. 2.3).

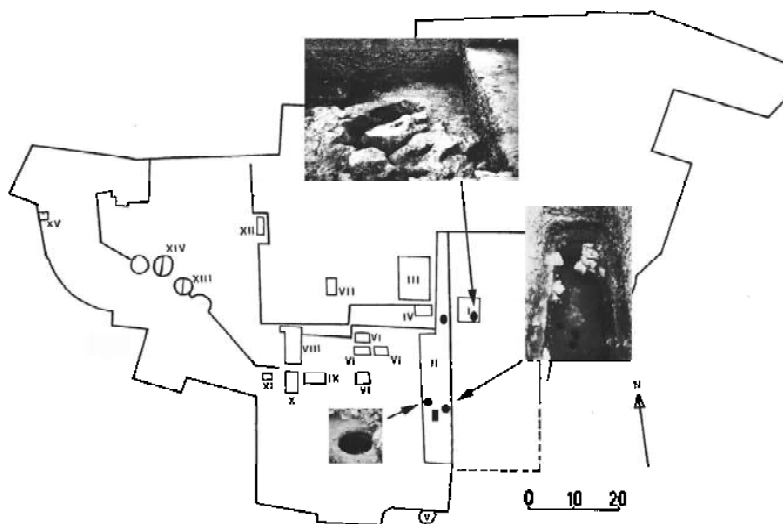


Fig. 2.3 - Palazzo di Festòs: resti appartenenti alla prima fase edilizia neolitica (TODARO 2012, rielaborata da VAGNETTI 1972-1973).

Durante la seconda fase edilizia si assiste ad uno spostamento degli edifici abitativi dalla sommità del colle verso le sue pendici, e al conseguente livellamento delle strutture di prima fase per far posto ad uno spazio più ampio di natura cerimoniale (Fig. 2.4).

¹⁰⁵ Campagna di scavo del 2004. Si tratta, nello specifico, del rinvenimento di due contesti caratterizzati dalla presenza di focolari, ai quali era associato un grande quantitativo di ossa animali e forme vascolari caratterizzate da grandi becchi per versare e ciotole di grandi dimensioni. Dal punto di vista funzionale l'associazione di questi vasi può essere interpretata come una sorta di set usato durante rituali di consumo comunitario: TODARO 2012.

¹⁰⁶ I materiali furono studiati in un primo momento da Vagnetti (VAGNETTI 1972-73), che distinse due fasi, databili al Neolitico Finale cretese III (3600-3300 a.C.) e al Neolitico Finale cretese IV (3300-3000 a.C.).

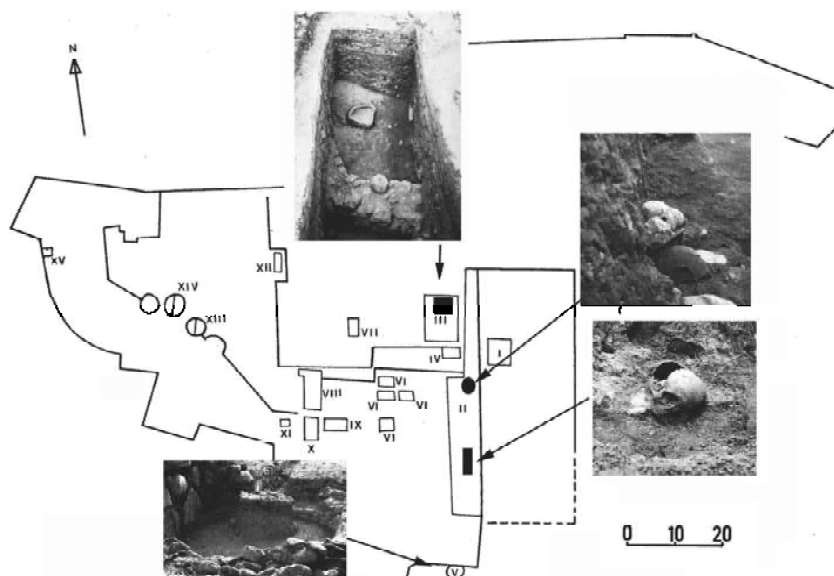


Fig. 2.4 - Palazzo di Festòs: resti appartenenti alla seconda fase edilizia neolitica (TODARO 2012, rielaborata da VAGNETTI 1972-1973).

Il cuore della seconda fase è stato identificato sulla sommità del colle, con un primo fulcro nella zona occidentale (nel Cortile Occidentale) e l'altro nella zona orientale (nel Cortile Centrale), aree utilizzate per la preparazione e cottura dei cibi, usate periodicamente per lo svolgimento di azioni di carattere comunitario ed attività cerimoniali, che prevedevano il coinvolgimento non solo della comunità locale, ma anche di gruppi di non residenti¹⁰⁷.

Sottoposta a numerosi cambiamenti e ricostruzioni, l'area fu poi oggetto di monumentalizzazione da parte dei minoici, che scelsero, per costruire il loro palazzo, proprio la sommità della collina che fu liberata e trasformata nel Cortile Centrale, e divenne un luogo di cerimonie allo scopo di rinsaldare la coesione del gruppo ed i legami delle comunità a livello regionale¹⁰⁸.

La fase prepalaziale¹⁰⁹ continua nel Bronzo Antico che, come gli scavi recenti hanno messo in evidenza, ha avuto nell'insediamento festio una importanza notevole, con tracce che interessano tutta l'area scavata (Fig. 2.5).

¹⁰⁷ TODARO 2012, p. 14.

¹⁰⁸ RELAKI 2004, p. 177.

¹⁰⁹ TODARO 2003A; TODARO, DI TONTO 2008.

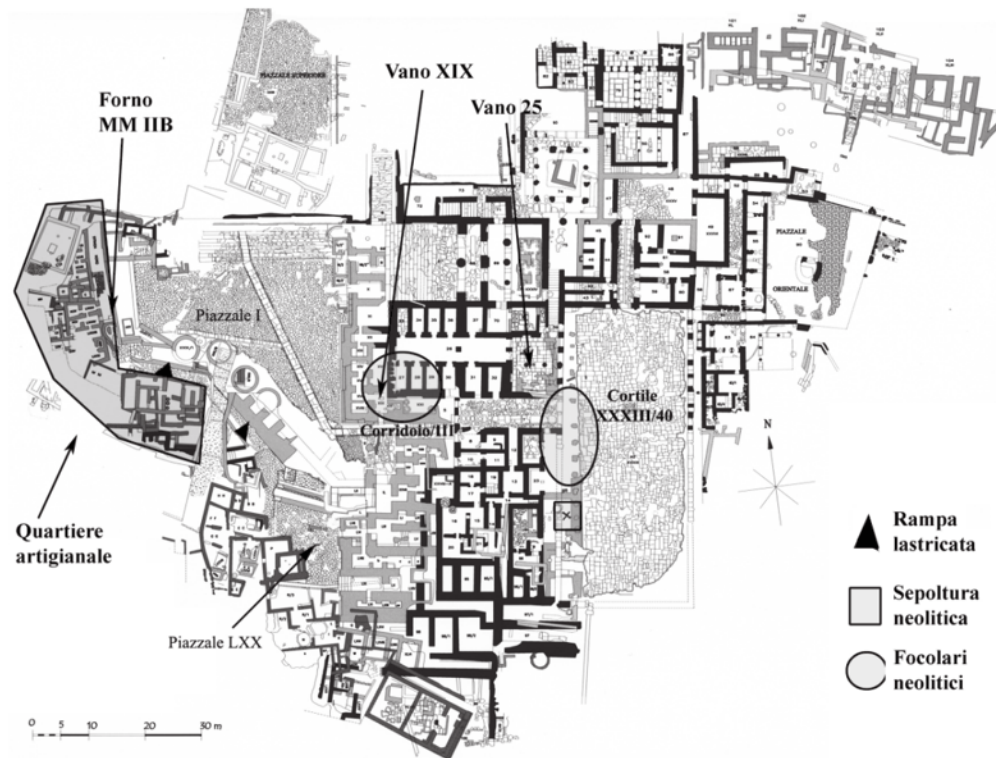


Fig. 2.5 - Il Palazzo di Festòs: aree con resti dell'Antico Minoico (TODARO 2013).

Tra l'Antico Minoico I e il Medio Minoico I A progressivamente si modifica la morfologia dello spazio: probabilmente l'abitato doveva essere suddiviso in diversi quartieri, che si articolavano nelle tre terrazze di diversa altitudine. Purtroppo i numerosi resti di questo periodo sono stati in parte oscurati dalle poderose costruzioni medio minoiche¹¹⁰.

Ciononostante sono state distinte 8 fasi costruttive¹¹¹. Nell'Antico Minoico I le fasi *Phaistòs III-IV* in cui inizia la costruzione di strutture monumentali in diverse aree (settore Ovest, settore meridionale); *Phaistòs V* in cui le suddette strutture vengono obliterate e terrazzate e *Phaistòs VI* quando l'abitato inizia ad ampliarsi verso il pendio meridionale ed occidentale e vengono occupati i quartieri di Chalara e Haghia Photini. Durante *Phaistòs VII* un nuovo livello di abitazioni si imposta su quello precedente. Nell'Antico Minoico III con la fase *Phaistòs VIII* viene modificata la fisionomia della collina, ampliando l'area ad Ovest, dove sorgerà il successivo Piazzale I, e collegandola all'area Sud tramite una rampa, sede stradale di

¹¹⁰ BENZI 2001.

¹¹¹ TODARO 2005; 2012.

questo settore dell'insediamento¹¹². Nel Medio Minoico I A (*Phaistos IX-X*) il centro ha giocato un ruolo non secondario¹¹³, come dimostrano i numerosi resti individuati in varie aree al di sotto del Palazzo¹¹⁴ (resti di abitazioni presso il Cortile Centrale¹¹⁵, sotto il Piazzale LXX e nella zona a Sud della “Casa a Sud della Rampa”) e nelle sue adiacenze (i materiali del sito industriale di Patrikies¹¹⁶).

II.2.2 Periodo protopalaziale

Il periodo protopalaziale è stato oggetto di molteplici interpretazioni, in parte a causa delle prime ricerche¹¹⁷ spesso condotte con insufficiente accuratezza, causando incongruenze cronologiche non indifferenti, in parte per via della lettura dei momenti architettonici sostenuta dal Levi¹¹⁸, criticata e rivista da molti studiosi¹¹⁹ (Fig. 2.6).

Levi (1951; 1976; 1981)	Platon (1968) Zois (1965)	Fiandra (1962; 1980; 1997; 2006)	Tomasello (1999; 2001)	La Rosa (2000; 2007; 2010)
Phase Ia (MM Ia-b) Southwest Quarter only, First floor	Construction (Zois: end of MM IA) (Platon: beginning of MM IB)	Period I (MM Ib) Southwest Quarter only	Northwest and Southwest Quarters not linked together. Monumental Entrance to the South	Old Northern Facade Southwest Quarter and Lower West Court (LXX)
Phase Ib (MM IIa) Southwest Quarter only, First floor and Rooms LVI- LVII		Period II (MM IIa) North Quarter, Propylon. Unitary complex Acme of the Palace	Northwest and Southwest Quarters linked together. Propylon (II) Rooms LVI-LVII	final MM IB-IIB Unitary complex
Phase II (MM II) Southwest Quarter only, Second floor				MM IIB Mature Propylon Acme of the Palace
				Partial destruction (Advanced MM IIB)
		Period III (MM IIB) Rooms LVI-LVII, V- VIII, LXIV (Shrines)	Phase of the Shrines (Fase dei Sacelli)	Phase of the Shrines (Fase dei Sacelli) Rooms V-VIII LXIV
	Destruction (MM IIB)	Destruction (MM IIB)		Final Destruction (MM IIB)
Phase III Whole Palace Second floor of the Southwest Quarter (MM III)		Period IV Reoccupation (MM IIIa)		

Fig. 2.6 - Sequenze cronologiche protopalaziali a confronto (MILITELLO 2012).

¹¹² Attribuita dal Levi al periodo successivo. CARINCI, LA ROSA 2002, pp. 870-879.

¹¹³ LA ROSA 2002A, pp. 741-742; CARINCI, LA ROSA 2007, pp. 75, 111.

¹¹⁴ CARINCI, LA ROSA 2007, p. 111.

¹¹⁵ CARINCI, LA ROSA 2007, p. 98.

¹¹⁶ BONACASA 1968; LA ROSA 2004A, pp. 43-49.

¹¹⁷ Cfr. PERNIER 1935.

¹¹⁸ LEVI 1951, pp. 351-352; 1976; 1981; LEVI, CARINCI 1988.

¹¹⁹ FIANDRA 1961-62; 1980; 1997; 2006; PLATON 1968; ZOIS 1965; TOMASELLO 1999; 2001.

Attraverso un riesame complesso e dettagliato delle stratigrafie dei saggi di controllo effettuati al di sotto dei livelli del Primo Palazzo nel corso delle vecchie campagne di scavo¹²⁰, negli ultimi anni si è giunti alla totale revisione delle precedenti ipotesi e alla distinzione di diverse fasi costruttive.

La I fase protopalaziale si colloca all'inizio del Medio Minoico I B, quando si iniziano a lastricare gli spazi esterni del Piazzale I (con la cd. "Fase del Betilo"¹²¹) e di quello Occidentale LXX, e vengono costruiti i primi quartieri dell'edificio palatino¹²². Contrariamente a quanto affermato dai primi scavatori, il cosiddetto Primo Palazzo non era concentrato solo nell'area Sud-Ovest del pianoro, ma si estendeva anche verso Nord-Ovest. Inoltre un primitivo collegamento fra l'area Ovest e quella Est era previsto attraverso un'area di raccordo (pre-propileo), un corridoio ed una rampa¹²³ che dal Piazzale I saliva al Cortile Centrale, che si configurava già come "*focus* topografico e funzionale"¹²⁴ del Palazzo.

Alla fine del Medio Minoico I B si assiste ad una serie di cambiamenti, fra cui quello più notevole è il cedimento del Bastione I¹²⁵, cui fa seguito la costruzione del II, la sistemazione dell'area adiacente ad esso¹²⁶ e forse anche la modifica dei percorsi di comunicazione fra i vari piani del Quartiere di Sud-Ovest¹²⁷.

All'inizio del Medio Minoico II viene costruita la poderosa facciata ad ortostati e si realizza una grande vasca nell'angolo Sud-Ovest del Piazzale I, che comporta il rialzamento della pavimentazione dell'area (cd. "Fase della Vasca Lustrale XXX"¹²⁸). Si colloca in questa fase anche la costruzione dell'Area Teatrale IV e del marciapiede principale che attraversava da Sud a Nord il piazzale, oltre che del cd. Bastione a Ovest del Piazzale I¹²⁹.

¹²⁰ Saggi sotto il Cortile Centrale XXXIII/40; il Piazzale Occidentale LXX ed il Piazzale Occidentale I: CARINCI, LA ROSA 2007, pp. 13-46.

¹²¹ CARINCI, LA ROSA 2007, p. 82.

¹²² CARINCI, LA ROSA 2007, pp. 45, 110.

¹²³ CARINCI, LA ROSA 2007, p. 107.

¹²⁴ CARINCI, LA ROSA 2007, p. 110.

¹²⁵ Forse in seguito ad un terremoto, ma non sono attestati altri livelli di distruzione a parte il cedimento del Bastione I: CARINCI, LA ROSA 2007, p. 112.

¹²⁶ Vani VLI e LVII.

¹²⁷ CARINCI 2006, pp. 23-39.

¹²⁸ CARINCI, LA ROSA 2007, p. 84.

¹²⁹ CARINCI, LA ROSA 2009A, pp. 182-183.

Poco dopo, sempre nel Medio Minoico II (cd. “Fase delle Koulores”¹³⁰), vengono realizzate le *koulores* lungo la fascia meridionale del piazzale e un secondo marciapiede rialzato, a Nord di esse. Inoltre si modificano gli accessi alla zona palatina di Sud-Ovest con la costruzione nel blocco occidentale del Propileo II¹³¹, che doveva mettere in correlazione fra loro le due ali meridionale e settentrionale, fungendo da tramite con lo spazio aperto ad esso prospiciente del Piazzale LXX, adesso realizzato compiutamente. Forse la monumentalizzazione del Piazzale I, caratterizzato dalla gradinata teatrale e dai marciapiedi rialzati, ha favorito una specializzazione funzionale di carattere sacrale della terrazza inferiore¹³².

Nel Medio Minoico II quindi il Palazzo è strutturato lungo l’asse Nord-Sud, con gli spazi esterni del Piazzale I e del Cortile Occidentale Inferiore LXX sui quali si affacciavano i quartieri Nord-Ovest e Sud-Ovest (Fig. 2.7).

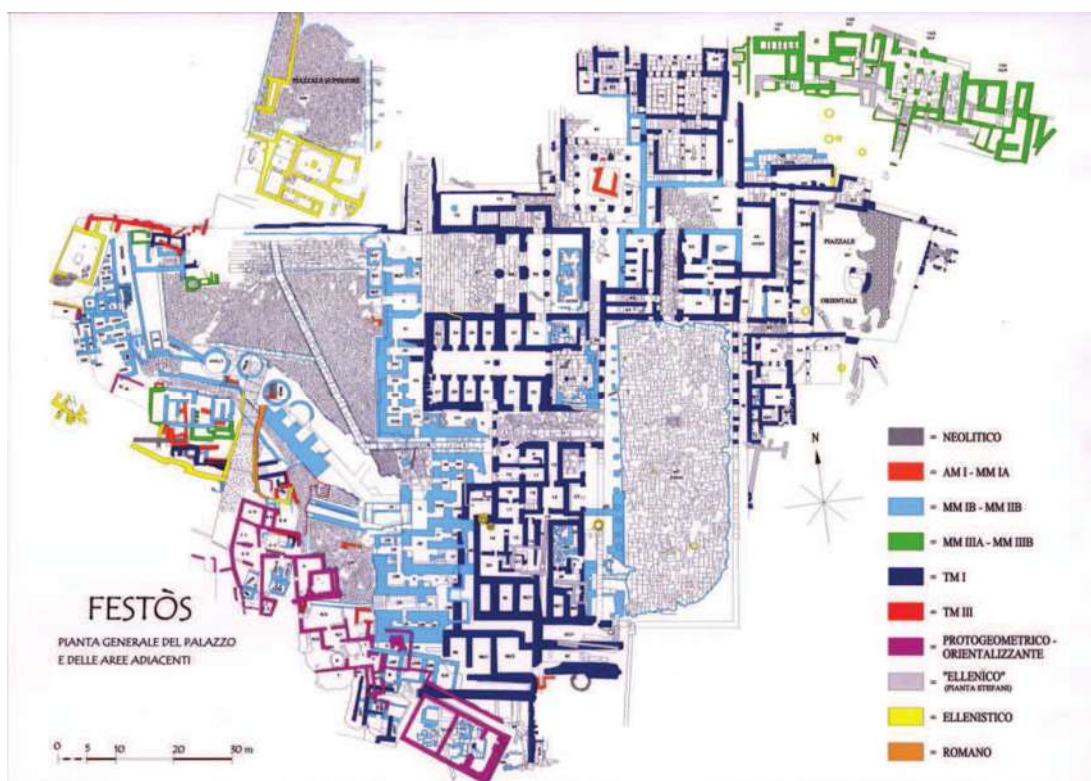


Fig. 2.7 - Planimetria del Palazzo di Festòs: in azzurro la fase protopalaziale, in blu quella neopalaziale (rilievo Stefani-Oliva, con aggiornamenti Salmeri-Tomasello, elaborazione grafica Tanasi).

¹³⁰ Si tratta di fasi costruttive di brevissima durata, tutte concentrate nella I fase protopalaziale: CARINCI, LA ROSA 2007, pp. 84-86.

¹³¹ CARINCI, LA ROSA 2007, p. 98-108.

¹³² CARINCI 2006.

Il Quartiere di Nord-Ovest era caratterizzato da un gruppo di vani, di piccole e medie dimensioni allineati lungo la facciata, interpretati come piccoli magazzini, dietro i quali si trovano ambienti di dimensioni più grandi, anch'essi adibiti all'immagazzinamento, ma forse anche utilizzati come officine. Il Quartiere di Sud-Ovest (cd. "Quartiere Levi") si contraddistingue per il suo carattere monumentale, con un'articolazione a terrazze molto complessa dal punto di vista architettonico, che ha generato differenti ipotesi interpretative: (1) la teoria del Levi prevedeva tre successive ricostruzioni di questa parte dell'edificio palaziale, quindi tre distinti edifici sovrapposti uno sulle rovine dell'altro; (2) la Fiandra¹³³ presumeva che i resti fossero relativi a due edifici sovrapposti, la cui vita si poteva scandire in quattro fasi; (3) per Platon¹³⁴ e Zois¹³⁵ i resti facevano riferimento ad un'unica struttura composta da almeno tre piani.

Le ricerche e le revisioni condotte a partire dal 1994¹³⁶ hanno portato a ritenere i resti di questo complesso pertinenti ad un unico edificio che si elevava su tre piani, dovendo superare il dislivello di quasi 5 metri esistente fra il Cortile LXX e quello Centrale XXXIII¹³⁷. Il Quartiere ha subito diverse trasformazioni e parziali ricostruzioni nel corso del tempo, in seguito ai vari eventi sismici che hanno interessato il sito¹³⁸. L'articolazione architettonica, che vede la distinzione in tre blocchi, settentrionale, centrale e meridionale¹³⁹, collegati fra loro attraverso percorsi che a piano terra prevedevano la circolazione in senso Est-Ovest e nei due piani superiori in senso Nord-Sud¹⁴⁰, si riflette anche su quella funzionale, al suo interno infatti si distinguevano vani adibiti a magazzini, impianti artigianali, aree residenziali e luoghi destinati al culto.

¹³³ FIANDRA 1961-62; 1980; 1997.

¹³⁴ PLATON 1968.

¹³⁵ ZOIS 1965.

¹³⁶ SPEZIALE 2001; CARINCI, LA ROSA 2002; LA ROSA 1998-2000; 2000A; 2002A; 2007; 2010.

¹³⁷ MILITELLO 2012A.

¹³⁸ CARINCI 2011, pp. 17-125.

¹³⁹ Blocco settentrionale: vani L, IL e XXVII-XXVIII; blocco centrale: vani LI-LIII, LIV, LV e LXII; blocco meridionale: vani LVIII, LIX, LX, LXI, LXIII, LXIV e LXV.

¹⁴⁰ CARINCI 2006.

Attorno al grande Cortile Centrale XXXIII erano singoli edifici posti a Nord e a Sud, ma la parte orientale del Primo Palazzo è di difficile lettura a causa della presenza massiccia dei settori neopalaziali¹⁴¹.

In un momento maturo del Medio Minoico II B in seguito ad un secondo episodio sismico, alcuni ambienti vennero danneggiati, mentre si costruiscono i sacelli (vani V, VI, VII), ovvero ambienti provvisori addossati alla facciata monumentale, realizzati con una tecnica edilizia evidentemente meno accurata e che andarono ad ostruire in parte l'accesso all'Area Teatrale (cd. "Fase dei Sacelli"¹⁴²).

Durante la fase protopalaziale si hanno anche tracce evidenti di diversi edifici extra-palatini, che indicano la presenza di un abitato di notevoli dimensioni. Nel settore a Sud del Piazzale I vi è la cd. "Casa a Sud della Rampa"¹⁴³, che fu edificata già durante la seconda fase edilizia del Medio Minoico II A, per poi essere ricostruita nel Medio Minoico III, molto ricca di corredi che potrebbero confermare una destinazione non solo domestica. Ad Ovest e a Sud del Palazzo si è rinvenuto un quartiere abitativo articolato in terrazze, in cui è possibile distinguere diverse abitazioni¹⁴⁴. In questi ambienti è evidente una stretta connessione fra funzione abitativa e artigianale, che presuppone il coinvolgimento da parte del Palazzo di una comunità attiva gravitante attorno ad esso¹⁴⁵. Più distanti sono: ad Ovest l'edificio dell'Acropoli Mediana ("Casa L"¹⁴⁶, vani CV-CVII); a Sud le "Case H-I" (cd. "Case Fiandra"); a Nord-Est il quartiere di Haghia Photini e a Sud-Est quello di Chalara (Fig. 2.1).

Alla fine del Medio Minoico II B un ennesimo episodio sismico¹⁴⁷ portò alla distruzione definitiva del Primo Palazzo e dei quartieri che lo circondavano.

¹⁴¹ Resta intatto al di sotto del nuovo piano pavimentale ad esempio il magazzino XXXIV situato nell'area a Nord-Est del Cortile Centrale.

¹⁴² CARINCI, LA ROSA 2007, p. 86.

¹⁴³ CARINCI 2001, pp. 203-241; CARINCI, LA ROSA 2009B, pp. 230-235.

¹⁴⁴ La "Casa A" (vani CII, XCVII-XCVIII, IC) nella terrazza superiore; la "Casa B" (vani C, CI, CIII) in quella mediana; la "Casa C" (LXXXI-LXXXVI, XCIV-XCV) e la "Casa D" (CIX-CXIV) nel terrazzamento inferiore.

¹⁴⁵ SPEZIALE 2001.

¹⁴⁶ LEVI 1976, p. 603.

¹⁴⁷ LA ROSA 2002B, p. 82.

II.2.3 Periodo neopalaziale

Lo studio del periodo neopalaziale a Festòs è legato alla storia delle ricerche, che non hanno sufficientemente reso giustizia a questa fase. La pubblicazione del primo ciclo di scavo avvenuta a notevole distanza dalle ricerche sul campo¹⁴⁸ e il poco interesse dimostrato per questa fase dal Levi, che si limitò ad effettuare pochi sondaggi, uniti all'assenza di uno strato di distruzione ricco di suppellettili, sono stati fattori determinati nel ritardare una riflessione complessiva su questa fase¹⁴⁹.

Ricerche recenti si sono concentrate sul Medio Minoico III: a lungo considerato come un semplice periodo di transizione durante il quale iniziarono i lavori di riempimento delle rovine in vista della successiva riedificazione, è stato adesso rivalutato. Si tratta di una fase articolata in tre momenti (MM IIIA iniziale, MM IIIA maturo, MM IIIB¹⁵⁰), in cui vi fu una vera e propria ricostruzione di quasi tutte le aree palatine, ad eccezione del Quartiere di Sud-Ovest¹⁵¹. Questa fase edilizia coinvolge l'area occupata dal Primo Palazzo, a volte con leggere modifiche planimetriche (i depositi sotto i vani 50, 18, 10, XLV-22, il bacino lustrale XLIV-38 sotto il vano 70¹⁵²) ed in altri casi con aggiunte del tutto nuove come la scala 6-XXXI ed il Complesso di Nord-Est, composto da diversi edifici con ingressi indipendenti (XL-101; XLI-102; XLII-103; XLIII-104¹⁵³).

Al di fuori del Palazzo, a parte la ripresa edilizia nella "Casa a Sud della Rampa"¹⁵⁴, a Sud vengono costruite la "Casa della China a Sud-Ovest del Palazzo"¹⁵⁵ e la "Casa della China meridionale" (Fig. 2.8), mentre nei quartieri esterni sono state identificate delle riprese nei settori Nord e Sud di Chalara, anche con produzioni ceramiche di pregio¹⁵⁶.

¹⁴⁸ PERNIER, BANTI 1951.

¹⁴⁹ LA ROSA 2002B.

¹⁵⁰ GIRELLA 2010.

¹⁵¹ LA ROSA 2002B.

¹⁵² LA ROSA 2002B; 2009B.

¹⁵³ CARINCI, LA ROSA, 2009B; GIRELLA 2010, 2011; MILITELLO 2013.

¹⁵⁴ CARINCI 2001.

¹⁵⁵ PERNIER 1935, pp. 161-166; LA ROSA 2002B.

¹⁵⁶ GIRELLA 2010, pp. 99-137.

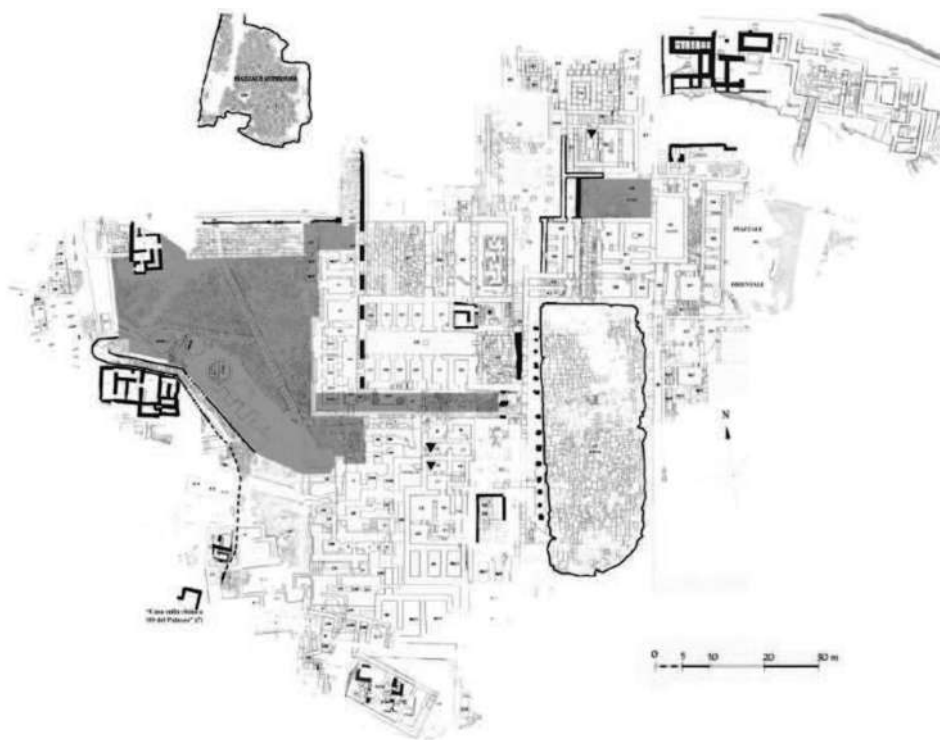


Fig. 2.8 - Palazzo di Festòs: in nero le strutture MM IIIA; rilievo Stefani-Oliva, con aggiornamenti Salmeri-Tomasello (CARINCI, LA ROSA 2009B).

Tra il Medio Minoico III A e il Medio Minoico III B si collocerebbe un evento sismico di notevole portata dopo il quale la ripresa del Palazzo venne bloccata e seguì una fase di abbandono, in concomitanza con l'affermazione del vicino sito di Haghia Triada in cui venne edificata la cd. Villa Reale.

I resti databili al Tardo Minoico IA sono poco consistenti e legati ad alcune aree a Sud (rampa LXXII, vani LXXIII e LXXIV) e a Ovest (struttura sul cd. Bastione Occidentale) del Palazzo. Ma una vera e propria ripresa avviene nel Tardo Minoico IB¹⁵⁷, quando si realizza il Secondo Palazzo, costruito sui resti del Primo, coperto con ingenti colate di “calcestruzzo” (il cd. *astraki* formatosi dall'unione di cocci, macerie e calce, anche per effetto naturale causato dalle piogge), atte a sigillarne e consolidarne i vani.

Il Secondo Palazzo si caratterizza per l'aspetto monumentale (Fig. 2.7), in particolare con la costruzione del nuovo ingresso principale nella parte settentrionale, un propileo imponente (vani 67, 68, 69) composto da una scalinata che conduceva

¹⁵⁷ LA ROSA 2002B; PALIO 2001B; 2010. La cronologia è confermata dai sondaggi effettuati da Levi (LEVI 1976, pp. 374-375, 407-408).

dal Piazzale I ad una grande loggia, dalla quale si poteva accedere ad alcuni dei settori palaziali. La facciata venne arretrata verso Ovest rispetto a quella precedente e il Piazzale I fu ricoperto da una colmata di “riempiticcio”, che andò a nascondere la pavimentazione di lastre ed i primi cinque gradini della scalinata teatrale¹⁵⁸. I Magazzini Occidentali erano formati da una serie di vani (25-27), dalle dimensioni simili, che si aprivano su un lungo corridoio centrale (26) contraddistinto dalla presenza di un pilastro che doveva sorreggere un probabile piano superiore. Il Quartiere Meridionale presenta delle caratteristiche poco uniformi, vi sono ambienti (8, 9, 10, 11) in cui erano conservati oggetti culturali insieme a vasi di uso quotidiano; vani eleganti con banchine (23, 24) in stretto legame con il Cortile Centrale; spazi sacri come i due bacini lustrali (19, 21). A nord del Cortile Centrale vi è il Quartiere Nord (cd. “Appartamenti Reali”) caratterizzato dalla presenza di una serie di ambienti signorili, che presentano le peculiarità degli appartamenti ufficiali: *polythyra*, cortili, sale, lucernari, bacino lustrale (83). Tutti i vani sono riccamente decorati e rifiniti con lastre pavimentali di alabastro e muri intonacati con motivi floreali semplici. L’accesso a quest’area avveniva tramite due scale (76 e 51) che dal primo piano scendevano verso l’area del peristilio (74), caso unico nell’architettura minoica¹⁵⁹. Sul lato Nord-Est del Cortile Centrale si colloca il Complesso Orientale, composto da un gruppo di vani pertinenti ad una unità abitativa di carattere elitario. Vano principale è il 63, che si apre su due lati con un doppio *polythyron* e conduce dal lato orientale in una piccola stoà. La parte meridionale dell’edificio è composta da vani di piccole dimensioni, ma ben caratterizzati, si tratta infatti di un vestibolo (63b) che conduce ad un bacino lustrale (63d), e forse anche ad una latrina (63e)¹⁶⁰.

Questo monumentale Secondo Palazzo però forse non entrò mai nel pieno delle sue funzioni, come sembra mostrare la ridotta estensione dei magazzini, l’assenza di documenti amministrativi¹⁶¹ e la scarsa presenza di corredi pavimentali¹⁶².

¹⁵⁸ CARINCI, LA ROSA 2007, p. 88.

¹⁵⁹ LA ROSA 2002B, p. 89.

¹⁶⁰ A Sud-Est di questi vani è uno sperone roccioso, che è stato suggestivamente interpretato come un *rock-garden*: SHAW 1993, pp. 680-685; HOOD 2000, pp. 607-612.

¹⁶¹ Il Palazzo sembra svolgere delle funzioni più limitate, a favore della vicina Haghia Triada, ad esempio dal punto di vista della documentazione amministrativa (LA ROSA 2002B, p. 92; cfr. MILITELLO 1988)

¹⁶² CARINCI, LA ROSA 2009B.

Contemporaneamente alla costruzione del Secondo Palazzo nel Tardo Minoico IB si assiste alla ripresa edilizia anche nelle aree adiacenti all'edificio palatino, anche se l'insediamento attorno a Festòs sembra più limitato: pochi resti nella zona a Sud-Ovest del Palazzo (sotto il vano CC e sotto le costruzioni micenee), il Vano LXXIX, un edificio a Sud della "Casa a Sud della Rampa" e la casa ai piedi del Christòs Effendi¹⁶³. In particolare furono edificate le *mansion* nel quartiere di Chalara¹⁶⁴ e Haghia Photini¹⁶⁵. Il primo sembrerebbe aver svolto un ruolo come centro di raccordo con il territorio agricolo circostante, probabilmente per la raccolta delle derrate alimentari. Il secondo non sembrerebbe aver avuto una funzione abitativa, quanto piuttosto di accoglienza per chi proveniva da Nord.

Alla fine del Tardo Minoico IB un nuovo grande terremoto distrusse tutti i secondi palazzi minoici, compreso quello di Festòs che venne abbandonato¹⁶⁶.

Durante il periodo postpalaziale¹⁶⁷ Festòs sembra essere stata oggetto di rioccupazioni di carattere rituale (materiali del Tardo Minoico II-III A1 da Chalara; del Tardo Minoico III A tra la collina mediana e quella orientale), con testimonianze più consistenti nel Tardo Minoico III B e C, quando è caratterizzata da edifici sparsi situati nelle immediate vicinanze del Palazzo, in particolare nella zona ad Ovest e a Sud del Cortile Occidentale.

II.3 L'insediamento di Haghia Triada

Il sito di Haghia Triada è caratterizzato dalla presenza di tracce di attività umana a partire dalla fase pre e protopalaziale, contraddistinta quest'ultima dalla creazione di un'area funeraria di carattere monumentale¹⁶⁸. Il periodo neopalaziale (Tardo Minoico) vede la costruzione della cd. Villa Reale¹⁶⁹ e di un abitato¹⁷⁰, posto fra quest'ultima e la necropoli. L'area continuerà a svolgere un ruolo di primaria

¹⁶³ PALIO 2008, p. 22.

¹⁶⁴ PALIO 2001A, pp. 379-380; LA ROSA 2002B, p. 89.

¹⁶⁵ PALIO 2001B, pp. 243-267; LA ROSA 2002B, p. 89.

¹⁶⁶ Come dimostrano i corredi pavimentali (PERNIER, BANTI 1951; LA ROSA 2002B, pp. 87-88).

¹⁶⁷ D'AGATA 1999; BORGNA 2001; CUCUZZA 2003.

¹⁶⁸ BANTI, STEFANI 1930-31; CARINCI 2003; CULTRARO 2003.

¹⁶⁹ BANTI, HALBHERR, STEFANI 1977.

¹⁷⁰ PALIO 2002; PUGLISI 2003.

importanza durante il periodo miceneo¹⁷¹, e prettamente culturale in quello geometrico ed orientalizzante (con resti legati soprattutto ad attività di carattere culturale nelle aree del Piazzale dei Sacelli e nei pressi della Tholos A), mentre una ripresa delle attività edilizie, dopo un momento di stasi, si avrà nel periodo ellenistico¹⁷². Tracce successive risalgono al periodo augusteo, protobizantino fino ad arrivare a quello veneziano¹⁷³.

Il sito si sviluppa su una bassa collinetta ed è caratterizzato dalla presenza di tre nuclei: l'area dominata dalla cd. Villa Reale, alla quale si affiancano altre strutture fra cui la "Casa Est", il Sacello H, il Piazzale superiore (cd. "Piazzale dei Sacelli"), il Piazzale inferiore 10; l'area dell'abitato e, situata a Nord-Est, la necropoli (Fig. 2.9).

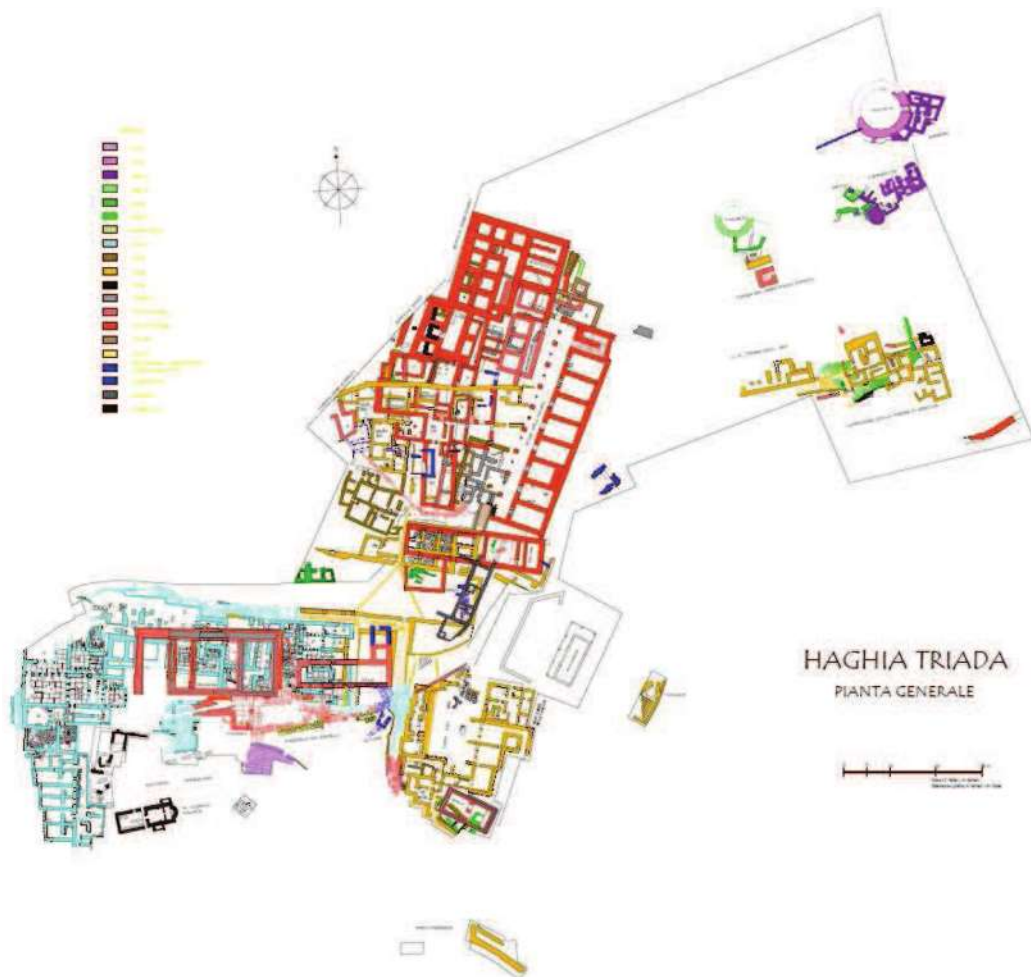


Fig. 2.9 - Pianta generale del sito di Hagia Triada (rilievo Stefani-Salmeri, elaborazione grafica Salmeri-Tanasi).

¹⁷¹ CUCUZZA 2003, pp. 199-272.

¹⁷² PALERMO 2003, pp. 273-284.

¹⁷³ LA ROSA 2003, p. 48.

In questa sede, come già detto nel Capitolo I, si è scelto di restringere l'analisi dal punto di vista cronologico ai periodi pre, proto e neopalaziali.

II.3.1 Periodo prepalaziale

Le sole tracce risalenti all'Antico Minoico I appartengono a due depositi votivi¹⁷⁴, il primo situato nella zona meridionale dell'area archeologica, nel cd. "Piazzale dei Sacelli", caratterizzato dalla presenza di ossa animali, resti di cibo e vasi legati allo svolgimento di azioni rituali; il secondo nell'area più tardi adibita a necropoli.

Alla fase di passaggio dall'Antico Minoico I all'Antico Minoico II A si data un altro deposito presso la cd. Tomba degli Ori¹⁷⁵, mentre all'Antico Minoico II A si data il cd. "Quartiere Laviosa"¹⁷⁶ di abitazioni, situato ad Est dell'area (Fig. 2.10).



Fig. 2.10 - Hagia Triada: depositi AM. Rilievo Salmeri (TODARO 2003).

¹⁷⁴ TODARO 2003A, pp. 78-80.

¹⁷⁵ LA ROSA 1992-93; TODARO 2003A.

¹⁷⁶ "Casa Ovest" e "Casa Est": LAVIOSA 1969-70; 1972-73; TODARO 2003A, pp. 83-84.

Il settore a Nord-Est viene adibito a necropoli a partire dall'Antico Minoico II B¹⁷⁷ con la costruzione della grande Tholos A¹⁷⁸, destinata alla sepoltura di un gruppo elitario, come dimostrano i ricchi corredi ivi rinvenuti. La Tholos A, dopo una interruzione registrata nell'Antico Minoico III, venne riutilizzata nuovamente nel Medio Minoico I A, quando vengono edificati, addossati ad Est, anche i cd. Annessi¹⁷⁹ (Antico Minoico III - Medio Minoico I A). La monumentalizzazione dello spazio funerario si ha con la costruzione del complesso delle cd. Camerette¹⁸⁰ a Sud della Tholos A (Medio Minoico I A - Medio Minoico I B) costituite da circa dieci vani, in cui si svolgevano attività rituali legate al culto funerario. Il coinvolgimento di un numero ampio di partecipanti in azioni di carattere culturale in quest'area è segnalato anche dalla presenza della cd. Area con i Betili¹⁸¹ (Medio Minoico I A) e dal grande deposito votivo, frutto dell'evacuazione delle Camerette nel Medio Minoico II, a Sud di queste.

II.3.2 Periodo protopalaziale

Nel Medio Minoico I B a Sud-Ovest rispetto alla prima fu costruita una seconda tholos di dimensioni più piccole, la Tholos B, che continuò ad essere usata fino al Medio Minoico II¹⁸².

Al di fuori dell'area sepolcrale sono stati individuati diversi depositi databili al Medio Minoico I B-II lungo le pendici della collina che sovrasta l'area in cui sorgerà successivamente la Villa. Al di sotto della Villa sono stati individuati ambienti destinati ad uso abitativo, vani α , β e γ , sotto il Sacello H¹⁸³, resti di tre vani di una casa sotto il Piazzale Inferiore 10, scarichi o depositi a Ovest della Casa del Lebete, dimostrando un carattere urbano già in questa fase¹⁸⁴ (Fig. 2.11).

¹⁷⁷ Una proposta di datazione differente, anticipata all'Antico Minoico II A, viene suggerita con "*estrema cautela*" in CULTRARO 2003, pp. 318-321.

¹⁷⁸ BANTI, STEFANI 1930-31; CULTRARO 2003.

¹⁷⁹ CULTRARO 2000.

¹⁸⁰ CARINCI 2003, pp. 103-112; CULTRARO 2000, pp. 311-316.

¹⁸¹ LA ROSA 2001B.

¹⁸² CARINCI 2003, pp. 112-113.

¹⁸³ LA ROSA 1995; 2003, p. 51.

¹⁸⁴ CARINCI 2003.

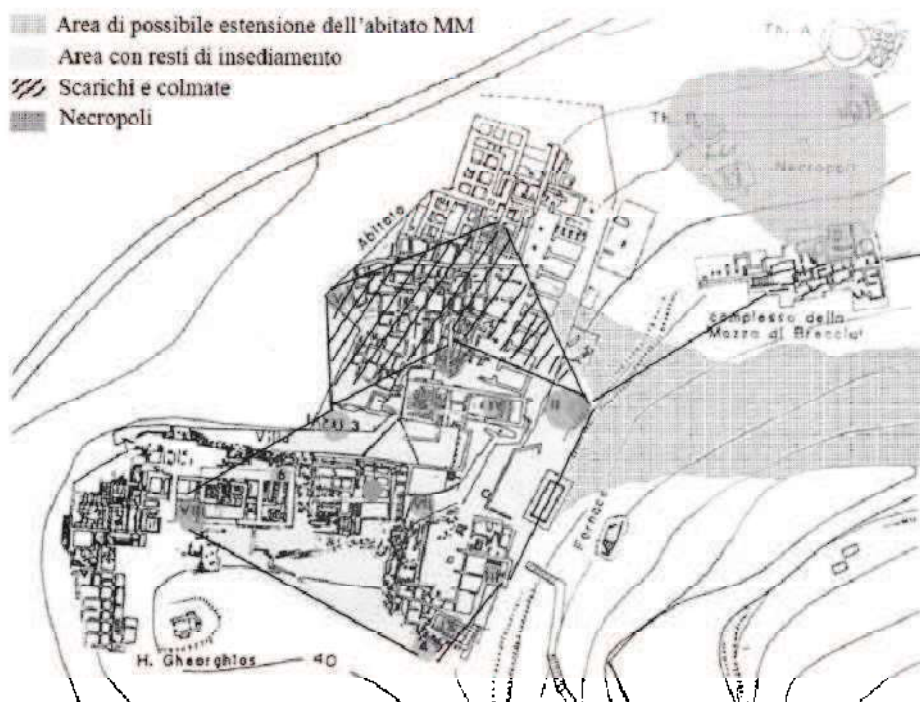


Fig. 2.11 - Hagia Triada: aree interessate da evidenze protopalaziali. Rilievo B. Salmeri (CARINCI 2003).

Al Medio Minoico II sono databili, nell'area meridionale della necropoli, dove più tardi sorgerà il Complesso della Mazza di Breccia, delle aree lastricate, una strada pubblica, diverse opere di canalizzazione per le acque piovane ed alcune strutture murarie il cui aspetto funzionale resta ancora incerto¹⁸⁵. Un minuscolo *ieròn* inglobante i betili fu eretto nella zona della Tholos A¹⁸⁶.

Non si registrano tracce consistenti riconducibili alla catastrofe che segnò la fine dei Primi Palazzi (Medio Minoico II B).

II.3.3 Periodo neopalaziale

Al Medio Minoico III sono databili pochi resti, fra cui quelli dagli ambienti α e γ sotto il Sacello H¹⁸⁷, e quelli inerenti la Casa della Soglia Alabastrina, edificio che precede la Villa¹⁸⁸.

¹⁸⁵ LA ROSA 1992-93; CARINCI 2003, pp. 121-125.

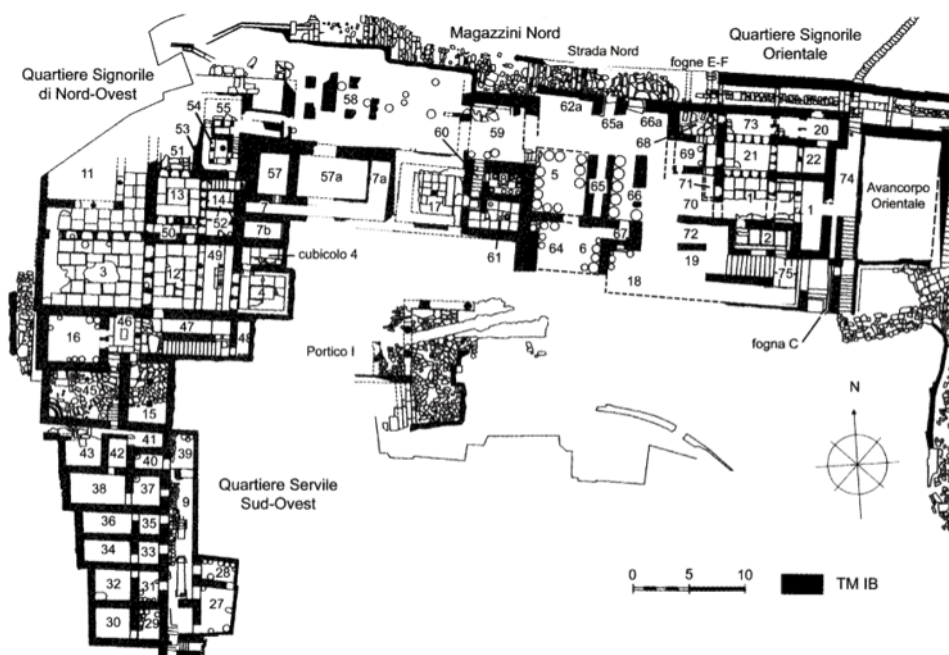
¹⁸⁶ LA ROSA 2003, p. 51.

¹⁸⁷ CARINCI 2003, p. 128.

¹⁸⁸ D'AGATA 1989, pp. 93-97.

Il periodo neopalaziale vede il delinearsi di almeno quattro nuclei funzionali dell'insediamento¹⁸⁹: (1) la Villa Reale, la Casa Est e il Piazzale Superiore; (2) il Piazzale Inferiore, il Bastione e la Stoà 10; (3) il Villaggio; (4) l'area funeraria.

Le vicende costruttive legate all'edificio principale, la Villa Reale, non sono facilmente ricostruibili dal punto di vista cronologico: infatti se da una parte l'orizzonte di distruzione è sicuramente databile alla fine del Tardo Minoico I B, dall'altra più difficile è risalire al momento della sua costruzione. Depositi di fondazione possono essere dati tra la fine del Medio Minoico III B e il Tardo Minoico I A¹⁹⁰, periodo in cui si verifica anche una distruzione generalizzata, testimoniata in particolare da alcuni depositi ceramici dall'area dell'abitato e del Settore Nord-Est¹⁹¹. Nella fase finale di questo periodo inizia una trasformazione graduale dell'intero sito, in particolare con l'edificazione, nell'area a Sud, della cd. Villa Reale¹⁹², struttura con pianta ad "L" (Fig. 2.12) di raccordo fra due piazzali: uno superiore ed uno inferiore (Piazzale 10)¹⁹³.



L'edificio è diviso in diversi quartieri architettonicamente distinguibili.

Il Quartiere Sud-Ovest, composto da diciotto ambienti e due pozzi di luce, è architettonicamente poco elaborato e rifinito rispetto al resto della Villa. Il pavimento è in terra battuta, non vi è traccia dell'utilizzo di lastre di alabastro per le rifiniture, i muri sono realizzati con piccoli blocchi di pietra. L'ipotesi, sostenuta da Halbherr e Stefani, che vi fosse una scala in legno che conduceva ad un secondo piano, resta incerta. I vani raggruppati a due a due ad ovest del pozzo di luce, sono stati interpretati come magazzini, botteghe¹⁹⁴ o vani destinati alla servitù, in base alla suppellettile rinvenuta, caratterizzata soprattutto da *pithoi* e vasi di terracotta di medie e grandi dimensioni.

Il Quartiere Nord-Ovest della Villa è caratterizzato dalla presenza di una serie di ambienti signorili (*polythyra*, cortili, sale) riccamente decorati e rifiniti con lastre pavimentali e parietali di alabastro, ai quali si affiancano un gruppo di vani di servizio, magazzini e laboratori, comunicanti tra di loro e accessibili solo dall'interno dello stesso quartiere. La presenza di un piano superiore è indicata inequivocabilmente dalle rampe di scale, presenti in entrambe le unità, che si conservano fino all'altezza del primo pianerottolo.

Fra il Quartiere Signorile di Nord-Ovest e i Magazzini Nord della Villa vi sono alcuni vani intermedi, di difficile lettura, perché parzialmente distrutti a causa della successiva sovrapposizione del *megaron* miceneo. Dal punto di vista architettonico si presentano poco rifiniti, con i pavimenti in terra battuta, posti a livelli differenti in base all'andamento della collina. Ma al loro interno fu rinvenuto un deposito di diciannove lingotti, che rappresenta un *unicum* non solo per Haghia Triada, ma anche per l'intera isola. Uno degli aspetti più caratteristici di questi vani è proprio l'apparente mancanza di comunicazione con i quartieri e i magazzini che lo circondano, che ha portato ad ipotizzarne l'accesso dall'alto.

I Magazzini Nord, in parte danneggiati dalle costruzioni successive, rispetto alle altre aree della Villa adibite all'immagazzinamento sono caratterizzati dalla presenza di ambienti di dimensioni maggiori. Possono essere distinti due differenti tipologie costruttive: alcuni vani sono realizzati con tecniche murarie più grossolane e

¹⁹⁴ LEVI 1976.

pavimenti in terra battuta, altri sono contraddistinti dall'uso di lastre alabastrine per la pavimentazione e da paramenti murari più accurati.

Il Quartiere Orientale è formato da una serie di ambienti signorili, con *polythyra*, lucernari e sale simili a quelle dell'altra area di rappresentanza, ma dalle dimensioni più ridotte. Questi vani si presentano ben rifiniti, con lastre di alabastro pavimentali e parietali. La rampa di una scala, che si arresta al primo pianerottolo, indica la presenza di un secondo piano. Apparentemente questa zona non sembra comunicare con i Magazzini Nord, ma un possibile ingresso è stato riconosciuto dalla Strada Nord, sebbene le costruzioni micenee successive rendano di difficile lettura i rapporti murari. Accessibili dallo stesso quartiere sono alcuni magazzini di piccole dimensioni, riprendendo uno schema già incontrato nel Quartiere Signorile di Nord-Ovest.

Nella zona che si trova immediatamente ad oriente della Villa, vi sono la Casa Est, la Casa a Nord della Casa Est, e la Casa dei Fichi¹⁹⁵ (Fig. 2.13).

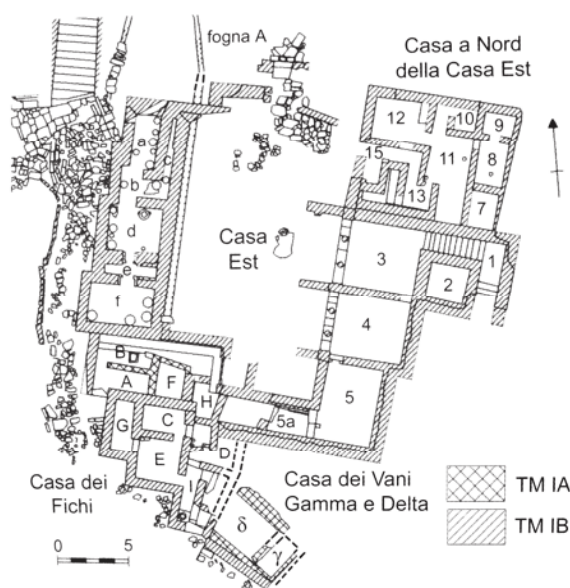


Fig. 2.13 - Hagia Triada: il settore ad Est della Villa (PUGLISI 2003).

La Casa Est è di dimensioni monumentali e presenta notevoli difficoltà di lettura, visto che tutta la parte centrale dell'edificio è andata perduta. I vani conservati sembrerebbero suggerire una disposizione originaria su due livelli: i vani

¹⁹⁵ PUGLISI 2003, pp. 160-165.

della fascia orientale (pozzi di luce e scala) potrebbero appartenere al piano superiore, mentre il cd. Magazzino dei Sacelli ad occidente faceva parte del piano terra. Il Piazzale Inferiore posto a Nord-Est rispetto alla Villa, viene racchiuso fra la Stoà 10 e il Bastione¹⁹⁶, quest'ultimo almeno in parte costruito in un secondo momento, in quanto parzialmente sovrapposto al Vano con Pilastro, residuo di una porzione di abitato che nel Tardo Minoico I doveva estendersi quindi anche verso Est.¹⁹⁷

Nella zona a Nord si riorganizza l'abitato, posto su diverse terrazze e attraversato in senso Est-Ovest da un possente muro, il cd. "Muraglione a denti", che attraversava l'intera area del villaggio, separandola in due settori.

Nel settore a Sud sono situati alcuni fra i principali edifici: la Casa del Lebete, la Casa delle Sfere Fittili, la Casa del *Pistrinum* e le Case A, B e C¹⁹⁸ (Fig. 2.14).

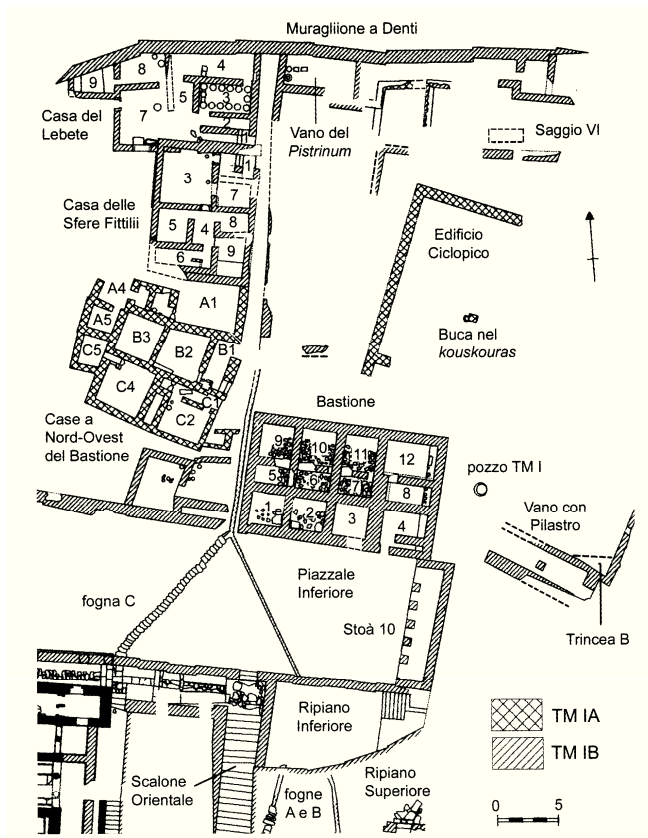


Fig. 2.14 - Hagia Triada: il settore a Nord-Est della Villa e il Villaggio a Sud del Muraglione a Denti (PUGLISI 2003).

¹⁹⁶ Edificio adibito forse a granaio (CUCUZZA 2003; PUGLISI 2003; PRIVITERA 2010).

¹⁹⁷ PUGLISI 2003, pp. 167-170.

¹⁹⁸ PALIO 2002; PUGLISI 2003, pp. 172-177.

La Casa del *Pistrinum* e quella delle Sfere Fittili si caratterizzano per l'accostamento di aree abitative ed aree deputate all'attività artigianale; la Casa del Lebete è stata variamente interpretata come destinata a funzioni di carattere culturale¹⁹⁹ e amministrativa, per la presenza di un archivio di tavolette in lineare A²⁰⁰.

Nel settore a Nord del Muraglione le tracce risalenti al periodo neopalaziale sono quasi del tutto cancellate dagli sbancamenti effettuati per la realizzazione degli edifici monumentali del Tardo Minoico III. Restano tracce di alcuni vani della cd. Casa del Vassoio Tripodato²⁰¹ e di ambienti al di sotto del successivo Edificio di Nord-Ovest (Fig. 2.15).



Fig. 2.15 - Hagia Triada: il Villaggio a Nord del Muraglione a Denti (PUGLISI 2003).

La possibilità che l'abitato si estendesse verso Sud è resa problematica dalla forte pendenza della collina, anche se il Predio Marakis²⁰² (Fig. 2.10) ha restituito tracce di strutture risalenti al Tardo Minoico I.

Una ripresa dell'attività costruttiva si ha anche sul pendio della collina a Sud della necropoli, nel cosiddetto Settore Nord-Est (Fig. 2.16), con la costruzione di due edifici adiacenti.

¹⁹⁹ PUGLISI 2003, p. 176.

²⁰⁰ MILITELLO 1988, pp. 242-243.

²⁰¹ LA ROSA 1989; CUCUZZA 2003; PUGLISI 2003; 2010.

²⁰² LA ROSA 1995.

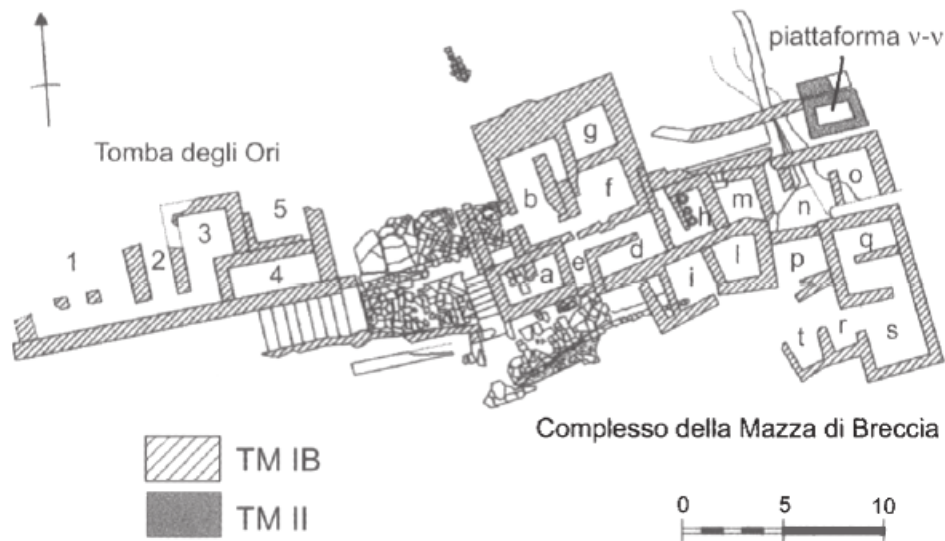


Fig. 2.16 - Hagia Triada: il Settore Nord-Est (PUGLISI 2003)

Ad Ovest vi è la cd. Tomba degli Ori²⁰³ composta da cinque vani e ormai priva della facciata Nord. La funzione di questo edificio era probabilmente di carattere funerario e culturale, e nel Tardo Minoico III A 2 fu adibito a scarico di materiali provenienti dalla necropoli. Ad Est, raccordato da una zona lastricata, è un secondo edificio di notevoli dimensioni e dalla forma irregolare, detto Complesso della Mazza di Breccia²⁰⁴. Il Complesso si articola in numerosi vani, digradanti da Sud a Nord seguendo il pendio della collina ed è delimitato ad Ovest da un'area pavimentata con lastre di scisto. La forte caratterizzazione artigianale²⁰⁵, ma anche domestica del settore, si affianca all'aspetto funerario e sacrale dovuto alla vicinanza con la necropoli²⁰⁶.

Alla fine del Tardo Minoico I B si data il ricco ed intatto strato di distruzione della Villa, causato probabilmente da un terremoto seguito da diversi incendi.

Il periodo post-palaziale è caratterizzato da una iniziale rioccupazione successiva all'evento catastrofico, tra la fine del Tardo Minoico I B e il Tardo Minoico II, con poche tracce nell'area dell'abitato (impianti forse con funzione culturale nella Casa delle Sfere Fittili) e nel Settore Nord-Est²⁰⁷. Mentre la ripresa dell'attività costruttiva

²⁰³ PARIBENI 1904; CUCUZZA 2002.

²⁰⁴ LA ROSA 1992-93; 1994-96.

²⁰⁵ MILITELLO 2000A; 2006; FIGUERA 2012B.

²⁰⁶ LA ROSA 2000A.

²⁰⁷ CUCUZZA 2003, pp. 204-205; PUGLISI 2003, p.186; LA ROSA cds.

di carattere monumentale si ha nel Tardo Minoico III A1, sia nell'area della Villa che in quella dell'abitato²⁰⁸, e prosegue nel Tardo Minoico III A2²⁰⁹. Nell'area della necropoli si assiste al riutilizzo della Tholos B e alla costruzione della Tomba del Sarcofago Dipinto²¹⁰, oltre che alla deposizione e trasferimento di defunti col loro ricco corredo nella Tomba degli Ori. Nel Tardo Minoico III C, dopo l'abbandono dell'abitato avvenuto nel Tardo Minoico III B²¹¹, il sito diviene un centro culturale con l'organizzazione di un santuario all'aperto sull'area lastricata del Piazzale dei Sacelli²¹².

II.4 Problematiche cronologiche

La suddivisione cronologica rappresenta una delle questioni più problematiche della preistoria egea²¹³, investendo aspetti legati alla terminologia, alla cronologia relativa fra le differenti aree geografiche ed infine alla cronologia assoluta.

In merito alla cronologia assoluta, una delle problematiche maggiormente attuali è quella legata alle date ottenute con il metodo del C₁₄²¹⁴. In particolare per la soluzione dell'annosa questione della collocazione cronologica dell'eruzione di Thera: i dati ottenuti dalla analisi scientifiche hanno creato una discrepanza rispetto alla cronologia tradizionale, facendo nascere una controversia fra gli studiosi fautori di una cronologia bassa (basata su evidenze archeologiche convenzionali) e quelli sostenitori di una cronologia alta (fondata sulle date ottenute dalle analisi del radiocarbonio)²¹⁵.

²⁰⁸ Sul versante orientale della collina si installò il nucleo politico con i nuovi edifici del Megaron ABCD e della Stoà FG, e su quello meridionale il Sacello H. Nell'area dell'abitato venne rioccupata la Casa delle Sfere Fittili, l'Edificio Ciclopico e alla Casa del Lebete si affianca il Vano E, con funzione culturale: LA ROSA 1997; CUCUZZA 2003.

²⁰⁹ Nel settore dell'abitato con la Casa dei Vani Aggiunti Progressivamente (VAP) e con la monumentalizzazione dell'area attraverso la costruzione della Grande Stoà e di edifici deputati all'attività commerciale ed amministrativa (Edificio Ovest, Edificio Nord-Ovest, Megaron P), al di sotto dei quali le strutture precedenti vennero intenzionalmente rase: CUCUZZA 2003.

²¹⁰ LA ROSA 1999.

²¹¹ LA ROSA 1997; CUCUZZA 2003, pp. 205-206.

²¹² D'AGATA 1997, pp. 85-100; 1999; 2001, pp. 345-354.

²¹³ WARREN, HANKEY 1989; MANNING 1995; 2010, pp. 11-28.

²¹⁴ Cfr. WARBURTON 2009.

²¹⁵ MANNING 2010, pp. 20-23; GIRELLA 2010, pp. 29-31.

Non volendo entrare nel merito di questo dibattito, si propone qui di seguito una tavola riassuntiva della periodizzazione cretese, con la terminologia classica e le cronologie assolute di riferimento, tenendo sempre presente il fatto che si tratta di date indicative.

Periodo		Cronologia bassa ²¹⁶	Cronologia alta ²¹⁷
Prepalaziale	Neolitico Finale I	< 3650/3500	3600-3300
	Neolitico Finale II ²¹⁸		3300-3000
	Antico Minoico I A	3650/3500-3000/2900	3100-2900
	Antico Minoico I B		2900-2650
	Antico Minoico II A	2900-2300/2150	2650-2450/2400
	Antico Minoico II B		2450/2400-2200
	Antico Minoico III	2300/2150-2160/2025	2200-2100/2050
	Medio Minoico I A	2160/2025-1950/1900	2100/2050-1925/1900
Protopalaziale	Medio Minoico I B	1950/1900-1800	1925/1900-1875/1850
	Medio Minoico II A	1800-1750	1875/1850-1750/1700
	Medio Minoico II B	1750-1700/1650	
Neopalaziale	Medio Minoico III A	1700/1650-1640/1630	1750/1700-1700/1675
	Medio Minoico III B	1640/1630-1600	
	<i>Eruzione di Thera</i>	<i>1550-1530</i>	<i>1613±13²¹⁹</i>
	Tardo Minoico IA	1600/1580-1480	1700/1675-1625/1600
	Tardo Minoico I B	1.480-1.425	1625/1600-1470/1460

²¹⁶ Warren, Hankey, Macdonald, Driessen.

²¹⁷ Manning, Betancourt.

²¹⁸ Corrispondenti al NF III e NF IV di Tomkins (TOMKINS 2007, p. 12; TOMKINS 2008, tav. 3.1).

²¹⁹ HEINEMEIER *et al.* 2009.

	Tardo Minoico II	1425-1390	1470/1460- 1420/1410
Postpalaziale	Tardo Minoico III A1	1390- 1370/1360	1420/1410- 1390/1370
	Tardo Minoico III A2	1370/1360- 1340/1330	1390/1370- 1330/1315
	Tardo Minoico III B	1340/1330- 1190	1330/1315- 1200/1190
	Tardo Minoico III C	1190-1070	1200/1190- 1075/1050

Dal punto di vista della cronologia relativa, a Creta la complessa sequenza stratigrafica individuata da Evans a Cnosso, fece divenire quest'ultimo il sito guida per la periodizzazione dell'intera isola.

Volendo focalizzare l'attenzione sull'area di nostra competenza, in realtà già i primi scavatori di Festòs evidenziarono la difficoltà dell'inserimento dei reperti festii nella sequenza cronologica cnossia, dovuta alla mancanza di materiali corrispondenti fra i due siti, specialmente in alcuni periodi cronologici, quale quello Neolitico.

Per quanto concerne il Neolitico ebbe inizio una contrapposizione fra gli studiosi inglesi e quelli italiani, che divennero fautori di un'opzione cronologica ribassista²²⁰. Il Pernier²²¹ considerò tutto il materiale neolitico proveniente da Festòs come appartenente ad una sola fase di durata considerevole, mancante degli stadi più antichi ed inquadrabile nel periodo proto-minoico. Ipotizzando quindi un attardamento della zona meridionale dell'isola²²² propose una nuova visione secondo la quale l'Antico Minoico festio sarebbe stato più recente rispetto a quello di Cnosso. Dal canto suo Levi²²³ propose una revisione complessiva del periodo minoico, facendolo partire da una data molto più recente rispetto a quella tradizionale e collocando l'Antico Minoico nell'ambito del II millennio a.C. Propose, inoltre, l'utilizzo di una terminologia nuova, adottando per indicare la fase finale del Neolitico il termine di "Calcolitico" che, non avendo confronti con nessun sito

²²⁰ LA ROSA 2000A, p. 38.

²²¹ PERNIER 1935, pp. 107-109.

²²² DI TONTO 2004, p. 413.

²²³ Cfr. LEVI 1981.

dell'isola, contribuì solo a generare un'ulteriore confusione. Successivamente, prima da Renfrew²²⁴ e poi dalla Vagnetti²²⁵, i materiali festii vennero inquadrati nel Neolitico Finale. Nonostante ceramica appartenente a questa fase venne riconosciuta in diversi siti dell'isola, alcuni studiosi continuarono però a mettere in dubbio l'esistenza di questo periodo, riproponendo l'ipotesi di un attardamento della Messarà, in particolare Hood²²⁶ che considerava il Neolitico Finale come appartenente al Neolitico Tardo e all'Antico Minoico I. Le ultime ricerche hanno evidenziato la necessità di una suddivisione del periodo finale in sottofasi, per cui ad es. Nowicki²²⁷ lo suddivide in due momenti: Neolitico Finale I e II.

A Festòs anche l'interpretazione cronologica dell'età protopalaziale è stata molto problematica²²⁸, in parte per via della lettura dei momenti architettonici distinti dal Levi nel Primo Palazzo, sui quali basò la successione cronologica dell'intera fase. La visione sostenuta dal Levi, sottoposta a notevoli critiche, è stata ormai superata giungendo ad una revisione completa del periodo (vedi paragrafo II.2.2)²²⁹.

Per il periodo neopalaziale, le maggiori problematiche sono legate al Medio Minoico III, tradizionalmente considerato come un periodo di transizione, se non quasi di regressione nell'isola, ma recentemente rivalutato²³⁰ a Festòs come una fase di ricostruzione proiettata già verso l'età dei Secondi Palazzi (vedi paragrafo II.2.3).

²²⁴ RENFREW 1972, p. 71.

²²⁵ VAGNETTI 1972-73.

²²⁶ Cfr. HOOD 1990

²²⁷ NOWICKI 2006.

²²⁸ LEVI 1951, pp. 351-352; 1976; 1981; LEVI, CARINCI 1988; FIANDRA 1961-62; ZOIS 1965; PLATON 1968; WARREN 1969, p. 183; WARREN, HANKEY 1989, pp. 46-52; CARINCI 1989.

²²⁹ CARINCI, LA ROSA 2007, pp. 110-113.

²³⁰ GIRELLA 2010.

CAPITOLO III

LE FONTI ARCHEOLOGICHE

Il progetto di ricerca ha preso le mosse della raccolta sistematica dei dati relativi agli *small finds* provenienti da Festòs e Haghia Triada, attraverso una complessa attività di comparazione, revisione e selezione delle fonti, atta all'individuazione delle centinaia di reperti²³¹, rinvenuti nei due siti ed attualmente conservati in differenti musei o magazzini.

Gli obiettivi da raggiungere sono stati: l'identificazione di questa notevole mole di reperti, tramite lo spoglio della bibliografia esistente, la consultazione di materiale inedito e la ricerca autoptica nei magazzini; la descrizione degli stessi e la correlazione del maggior numero possibile di dati ad essi relativi, mettendo in evidenza le incongruenze e sciogliendo i dubbi sulla loro attribuzione.

Le problematiche da affrontare in questa fase del lavoro sono state molteplici, legate in primis alla mancanza di sistematicità della documentazione relativa agli *small finds*, causata dal poco interesse dimostrato nei loro confronti, soprattutto in passato, e alla sottovalutazione del potenziale informativo di questa categoria di reperti per i motivi già esposti²³².

III.1 Materiale edito

All'interno del materiale edito è possibile operare una distinzione fra le cosiddette "pubblicazioni definitive", ovvero quei lavori conclusivi che vengono redatti al termine di un intero ciclo di scavi e ricerche, e le "relazioni preliminari", che hanno solitamente una cadenza annuale e vengono realizzate alla fine di ogni singola campagna di scavo. Inoltre, fanno parte di questa categoria, i lavori, monografici e non, di carattere specialistico ed i cataloghi museali.

²³¹ Cfr. Appendice I.

²³² Cfr. Capitolo I.

III.1.1 Pubblicazioni definitive e lavori di revisione

Lo spoglio del materiale bibliografico edito relativo ai due siti di Festòs e Haghia Triada ha preso le mosse dalle cosiddette pubblicazioni definitive e dai lavori di revisione consuntivi, realizzati dai maggiori scavatori dei due siti a conclusione dei grandi cicli di scavo in essi condotti²³³.

Per quanto riguarda il sito di Festòs, i risultati sono stati raccolti e pubblicati dagli scavatori in opere di ampio respiro, atte a fornire una visione complessiva del sito indagato.

Nello specifico gli esiti del il primo ciclo di scavi (1900-1909; 1921; 1928-1929; 1939), condotto da Halbherr e Pernier, sono stati riassunti in due opere, pubblicate nel 1935 e nel 1951²³⁴. Si tratta di due lavori certamente fondamentali, ma che risentono fortemente dell'epoca in cui sono stati realizzati. Il primo problema è legato all'eccessiva distanza intercorsa fra la pubblicazione dei volumi (il secondo addirittura ha visto la luce, dopo la morte del Pernier, per opera della sua allieva Banti²³⁵) ed il reale compimento delle ricerche sul campo, che inevitabilmente ha reso più complicata la ricostruzione dettagliata dei dati di scavo. Ma le principali difficoltà sono legate all'assenza, all'epoca, di una metodologia di scavo stratigrafico intesa in senso moderno, il che rende oggi assai difficoltoso ricostruire l'esatta collocazione dei reperti. Inoltre la nascita proprio in quegli anni dell'archeologia minoica, ha comportato inevitabilmente confusioni di carattere cronologico, visto che in una prima fase il materiale veniva considerato tutto di epoca micenea.

A conclusione del secondo ciclo di scavi (1950-1966), effettuato sotto la guida di Levi, sono stati pubblicati, scaglionati in diversi anni (1976; 1981; 1988), una serie di volumi corredati da numerosissime tavole²³⁶, anche questi di ampio respiro. L'interpretazione di questi lavori risulta a volte difficoltosa per diversi motivi.

²³³ Cfr. Capitolo II, paragrafo II.1.

²³⁴ PERNIER 1935; PERNIER, BANTI 1951.

²³⁵ PERNIER, BANTI 1951, p. VII della Prefazione: *“Quando, nel 1937, alla morte di Luigi Pernier, fui incaricata, quale sua allieva e sua cooperatrice fin dal 1932 alla Missione Archeologica di Creta, di curare la pubblicazione degli scavi di Festòs, del presente volume erano redatti in forma provvisoria i capitoli I e III della introduzione e la descrizione dello scavo, cioè i primi dieci capitoli della parte V, ma incompleti e limitati alla sola descrizione delle rovine. Vi mancavano [...] l'indicazione della suppellettile trovata in ciascun vano, il controllo con il giornale di scavo, che conteneva preziose informazioni”*.

²³⁶ LEVI 1976; LEVI 1981; LEVI, CARINCI 1988.

Innanzitutto l'evidente predilezione dello scavatore per la fase protopalaziale a discapito degli altri periodi, per i quali quindi restano solo i dati relativi ai vecchi scavi, con tutte le lacune di cui sopra; in secondo luogo l'utilizzo di indicazioni relative al luogo di rinvenimento dei reperti di tipo "topografico"²³⁷, senza una distinzione chiara dei diversi livelli, affidata a dati di quota difficilmente ricostruibili, perché il più delle volte connessi con punti di riferimento sempre differenti; infine una sostanziale confusione cronologica dovuta alla interpretazione leviana dei livelli architettonici del Primo Palazzo, come di fasi cronologicamente distinte, lettura oggi ormai superata²³⁸. Deve però riconoscersi in questi lavori il pregio di una sistematicità prima sconosciuta, che ha condotto gli scavatori ad inventariare una notevole mole di reperti, prendendo in considerazione anche molti dei cosiddetti *small finds*, ai quali in precedenza non era stato riservato spazio adeguato. In particolare nella pubblicazione del 1988, focalizzata sullo studio dei materiali, viene dedicato uno spazio conclusivo anche agli "*Oggetti vari in terracotta, pietra, metallo ed altri materiali*"²³⁹, anche se dal punto di vista grafico a questi ultimi non è dedicata una specifica attenzione²⁴⁰.

A partire dalla metà degli anni '90, con la ripresa dei lavori sotto la guida di La Rosa (1994, 2000-2002, 2004-2005), si è avviato un lavoro complessivo di revisione sul campo²⁴¹ e di riesame del materiale edito, che prosegue fino ad oggi con la ripresa, guidata da Carinci e Militello, dell'attività di ricerca a Festòs dal 2013. Conseguenza di queste operazioni è stata, ed è ancora, la pubblicazione di una serie di lavori riguardanti l'intero sito o singoli complessi riesaminati approfonditamente, anche alla luce delle nuove scoperte²⁴². In questi lavori, alla precisione delle indicazioni stratigrafiche si affianca una rinnovata attenzione verso alcune categorie che possono essere annoverate fra gli *small finds*.

²³⁷ MILITELLO 2014, p. 15.

²³⁸ Cfr. Capitolo II, paragrafo II.2.2.

²³⁹ LEVI, CARINCI 1988, pp. 271-298.

²⁴⁰ LEVI, CARINCI 1988, p. XVI: "*Sorprenderà che la documentazione grafica sia quasi totalmente rivolta alla ceramica, mentre per gli altri materiali si è fatto riferimento alle tavole fotografiche in una formula più sintetica. Ciò sostanzialmente perché buona parte di questi materiali (lampade e bracieri, cretule, tavolette iscritte, ecc.) era già stata edita in altra sede in studi particolareggiati, che è auspicabile siano estesi ad altre categorie di manufatti*".

²⁴¹ Secondo la formula del "*riscavare lo scavato*": CARINCI, LA ROSA 2007, p. 12.

²⁴² In particolare: *CENTO ANNI* 2001 (con i contributi di BENZI 2001; BORGNA 2001; CARINCI 2001; CARINCI, LA ROSA 2001; PALIO 2001B; SPEZIALE 2001.); CARINCI, LA ROSA 2007; 2009A; 2009B.

Per quanto riguarda il sito di Haghia Triada, la situazione è decisamente più complessa per via della conduzione poco sistematica degli scavi.

I risultati riguardanti le prime esplorazioni, avvenute per opera di Halbherr, Paribeni e Stefani (1902; 1903-1905; 1910-1912; 1914) e in seguito continuate dal Pernier e dalla Banti (1934-1936; 1939; 1950), furono raccolti in un lavoro inerente l'area della necropoli²⁴³ ed in uno riassuntivo di edizione dello scavo della Villa, pubblicato dalla Banti nel 1977²⁴⁴. Quest'ultimo, certamente fondamentale per tutti gli studi successivi, presenta però nuovamente le inevitabili difficoltà legate alla eccessiva distanza temporale rispetto allo scavo archeologico. Inoltre i dati inerenti la cd. Villa Reale sono presentati in maniera poco problematica, sia dal punto di vista edilizio, visto che viene distinto un unico momento costruttivo, che cronologico, concentrandosi sostanzialmente solo sulla fase neopalaziale del TM I²⁴⁵.

La ripresa di scavi sistematici (1977-1999; 2003; 2006-2012), sotto la direzione di La Rosa, ha permesso la pubblicazione di una serie di lavori grazie ai quali viene fornita una visione complessiva del sito in tutte le sue fasi cronologiche²⁴⁶, cosa che non era stata fatta in precedenza.

L'analisi delle pubblicazioni definitive mirata allo studio degli *small finds* ha portato alla constatazione del fatto che, molto frequentemente, manca per questi la stessa attenzione che viene riservata agli altri rinvenimenti, in particolare quelli ceramici²⁴⁷. I “reperti minori” sono spesso solo citati e le informazioni ad essi relative risentono della mancanza di dati dettagliati sul rinvenimento.

III.1.2 Relazioni preliminari

Constatata la disomogeneità della documentazione a supporto degli *small finds*, ed in particolare nelle pubblicazioni definitive meno recenti la pericolosa assenza dei

²⁴³ BANTI, STEFANI 1930-31.

²⁴⁴ BANTI, HALBHERR, STEFANI 1977.

²⁴⁵ PUGLISI 2003, p. 148.

²⁴⁶ CARINCI 2003; CUCUZZA 2003; CULTRARO 2003; PUGLISI 2003; TODARO 2003.

²⁴⁷ CARINCI, LA ROSA 2007, pp. 11-12: “*Quasi soltanto i vasi interi hanno trovato posto nella monumentale edizione dello scavo [...] in riferimento a LEVI 1976, o ancora, nel caso del riesame avviato nel 2000 “[...] si è pensato, in concreto, ad un riesame dei soli frammenti ceramici rimasti nei magazzini dell’acropoli festia, tenendo conto, quando necessario, dei vasi interi o inventariati che, dal 1981, arricchiscono i magazzini del Museo di Iraklion]”.*

numeri di inventario, è stato necessario risalire alle relazioni preliminari alla ricerca di dettagli indispensabili per la comprensione di queste categorie di reperti, altrimenti difficilmente identificabili in maniera esatta.

Le relazioni preliminari, realizzate con cadenza regolare a conclusione delle singole campagne di scavo, costituiscono una categoria di fonti in grado di fornire maggiori dettagli, principalmente per la vicinanza cronologica all'evento stesso dello scavo. In esse spesso sono presenti una serie di dati "grezzi", non inficiati da interpretazioni conclusive richieste allo scavatore in sede di pubblicazione definitiva.

Ogni rapporto preliminare è desunto dai diari di scavo giornalieri e descrive in maniera dettagliata i luoghi in cui lo scavo ha avuto luogo, le costruzioni messe in luce ed i principali reperti rinvenuti²⁴⁸, riservando spesso spazio e maggiori dettagli anche ai reperti classificati come *small finds*. Inoltre nelle pubblicazioni più recenti le indicazioni di giacitura sono naturalmente molto precise.

Per il primo ciclo di scavi vennero pubblicate con costanza nel corso degli anni un numero notevole di relazioni, inerenti sia Festòs sia Haghia Triada, in una serie di periodici e collane, in particolare: *Rendiconti della Reale Accademia dei Lincei*, *Monumenti Antichi dei Lincei*, *Bollettino d'Arte del Ministero della Pubblica Istruzione*, *Memorie dell'Istituto Lombardo di Scienze e Lettere* ed *Ausonia*²⁴⁹.

Con il secondo ciclo di scavi il Levi continuò la redazione dei resoconti annuali, tutti sul sito di Festòs dove si concentrarono le sue ricerche, prima proseguendo con la pubblicazione tradizionale nel *Bollettino d'Arte del Ministero della Pubblica Istruzione* e poi nell'*Annuario della Scuola Archeologica di Atene*²⁵⁰. Mentre il sito di Haghia Triada fu oggetto solo di un paio di piccoli sondaggi seguiti dalla Banti, che nel frattempo curava l'edizione definitiva del primo ciclo di scavi, e dalla Laviosa²⁵¹.

²⁴⁸ PERNIER 1902A, p. 5.

²⁴⁹ Per Festòs: PERNIER 1900; 1901; 1902A; 1902B; 1903; 1904; 1907A; 1907B; 1910; 1914; PERNIER, MINTO 1910. Per Haghia Triada: HALBHERR 1902; 1903; PARIBENI 1903; 1904. Relative ad entrambi i siti: HALBHERR 1905A; 1905B; DE SANCTIS 1909; PERNIER 1921-22; 1931-32; 1933; 1933-34; 1935-36; 1937; GUARDUCCI 1939-40.

²⁵⁰ Per Festòs: LEVI 1951; 1952; 1952-54; 1953; 1955; 1955-56; 1956; 1957-58A; 1959-60; 1961-62; 1965-66.

²⁵¹ BANTI 1940; LAVIOSA 1969-70.

Il terzo ciclo di scavi, condotto da La Rosa, è caratterizzato dalla pubblicazione puntuale di tutte le relazioni di scavo, anno per anno, nell'*Annuario della Scuola Archeologica di Atene* o nei *Πεπραγμένα του Διεθνούς Κρητολογικού Συνεδρίου*²⁵².

III.1.3 Lavori di carattere specialistico

Soprattutto nel corso degli ultimi anni, si sono moltiplicati anche gli studi di carattere specialistico inerenti alcune categorie di reperti classificabili come *small finds*, pubblicati sotto forma di lavori monografici o di contributi, sia da parte di ricercatori e scavatori membri della Missione Archeologica di Festòs²⁵³ come anche da parte di altri studiosi che hanno inserito “reperti minori” provenienti dai siti di Festòs e Haghia Triada all'interno dei loro lavori specialistici su singole classi di materiali²⁵⁴.

In questa sede, essendo naturalmente impossibile citare la mole di contributi in cui sono state approfondite problematiche di vario genere inerenti i due siti, ci limiteremo a segnalare quelli che sono stati un supporto indispensabile alla ricerca.

Si tratta di studi dettagliati e precisi, incentrati su singole classi di materiali, appartenenti alle categorie degli *small finds* qui prese in considerazione²⁵⁵; o che nell'approfondire altre problematiche, come l'analisi di fasi cronologiche ben precise, la reinterpretazione di quartieri o aree specifiche alla luce delle nuove indagini sul campo²⁵⁶ o l'analisi funzionale degli spazi abitativi e deputati ad attività artigianali²⁵⁷, hanno tenuto conto anche dei cosiddetti “rinvenimenti minori”.

²⁵² Per Haghia Triada: LA ROSA 1977; 1979-80; 1992-93; 1994-96; 1995; cds. Per Festòs: LA ROSA 1998-2000; 2001A; 2002A; 2004B.

²⁵³ Molti pubblicati in *Studi di archeologia cretese* e *Creta Antica*, rispettivamente collana monografica e rivista del Centro di Archeologia Cretese.

²⁵⁴ BRANIGAN 1967; 1968A; 1968B; 1974; EVELY 1993; 2000; HÖCKMANN 1980; HAKULIN 2004; KOEHL 2006; MATTHÄUS 1980; MILANI 1905; MILLER 1984; MOSSO 1908; SOLES 1992; WARREN 1969.

²⁵⁵ LA ROSA, MILITELLO 1999; MERCANDO 1974-75; MOSSO 1908A; PALIO 2003; 2008; PUGLISI 2010; SPEZIALE 1993; TODARO 2003B.

²⁵⁶ CALOI 2012; 2013; CARINCI 2011; GIRELLA 2010; LA ROSA 2006; PALIO 2002; PUGLISI 2007.

²⁵⁷ CARINCI 1997; MILITELLO 2000A; 2012A; 2012B.

III.1.4 Cataloghi museali

Una parte del materiale proveniente dai due siti è stata, in particolare nel corso delle prime campagne di scavo, spedita con cadenza regolare al Museo di Heraklion²⁵⁸ dove in parte è stata esposta negli allestimenti museali che nel corso degli anni si sono succeduti, ed in massima parte è rimasta conservata nei magazzini museali. Nel 2014 è stato inaugurato il nuovo allestimento museale nel quale i reperti provenienti da Festòs e Haghia Triada occupano un posto di rilievo, compresi alcuni di quei “reperti minori”, che spesso non trovano una collocazione adeguata nelle vetrine museali.

Altri materiali, anche se in minore quantità, sono stati donati al Museo Pigorini di Roma o sono conservati presso il Museo Archeologico Nazionale di Firenze.

Per risolvere una delle maggiori difficoltà incontrate, ovvero l’identificazione precisa dei reperti individuandone il numero di inventario, è stato necessario il costante riferimento ai cataloghi museali.

Pertanto i dati che si riferiscono al numero di inventario dei singoli reperti sono stati desunti dai cataloghi editi e dalle pubblicazioni inerenti la storia delle collezioni del Museo di Heraklion²⁵⁹, del Museo Pigorini di Roma²⁶⁰ e del Museo Archeologico Nazionale di Firenze²⁶¹. Per quest’ultimo è stata consultata anche la risorsa online del *DBAS ACF - The Aegean Collections of the National Archaeological Museum of Florence*²⁶².

Fondamentale anche il riferimento alle tavole di concordanza fra gli inventari festii e quelli museali, realizzate sia da Levi²⁶³ sia, in anni più recenti, all’interno di una più ampia revisione dei materiali avviata con il terzo ciclo di scavi²⁶⁴.

In generale, in questa fase del lavoro, si è costatato spesso un insufficiente interesse nei confronti degli *small finds*, molti dei quali, sebbene inviati nei musei, sono rimasti senza numero di inventario.

²⁵⁸ Museo di Candia, nella dicitura più vecchia.

²⁵⁹ SAKELLARAKIS 1978; DIMOPOULOU, RETHEMIOTAKI 2005.

²⁶⁰ BORDA 1946; MANGANI 2004.

²⁶¹ CARINCI, FRATINI 2007; JASINK, BOMBARDIERI 2009.

²⁶² <http://www.sagas.unifi.it/vp-395-dbas-acf-the-aegean-collections-of-the-national-archaeological-museum-of-florence.html>

²⁶³ LEVI 1976, pp. 761-779.

²⁶⁴ CARINCI, LA ROSA 2007, pp. 11-12.

III.2 Materiale inedito

Fra il materiale inedito è possibile annoverare una serie di fonti che sono di supporto fondamentale per l'archeologo e che, non essendo destinate alla pubblicazione, rimangono a disposizione di studiosi e ricercatori per la consultazione post-scavo. Nello specifico si tratta delle schede di inventario destinate alla catalogazione dei reperti più importanti e realizzate, a conclusione delle singole campagne di scavo, assieme alla documentazione fotografica degli stessi. Inoltre una importanza notevole hanno i cosiddetti taccuini di scavo, ovvero i diari redatti dagli scavatori giornalmente sul campo, nei quali sono annotati tutti i dettagli relativi allo scavo e che costituiscono la base per la redazione delle relazioni preliminari, nelle quali confluiscono in massima parte²⁶⁵.

III.2.1 Schede di inventario

Le schede di inventario, realizzate nel corso dei decenni a conclusione delle campagne di scavo, racchiudono, a parte la descrizione molto dettagliata del singolo manufatto, una serie di dati ad essi relativi fra cui, ad esempio, la data e il luogo esatto di rinvenimento, le dimensioni, il peso, lo stato di conservazione, ecc. Si tratta di informazioni che non sempre sono presenti in altre tipologie di fonti, nelle quali, per evidenti ragioni di economia dello spazio, la descrizione dei reperti fa a meno di tutti questi dettagli.

Utilizzate in particolare come fonte primaria negli studi specialistici e nei cataloghi, sono di notevole importanza nel caso dei “reperti minori”, anche perché i materiali sono presentati in maniera molto oggettiva e non inficiata dall'interpretazione funzionale, che subentra quando vengono analizzate le associazioni contestuali con gli altri reperti.

Lo spoglio dei dati inventariali è stato effettuato prendendo visione degli originali che sono conservati presso la Missione Archeologica Italiana a Festòs e Haghia Triada²⁶⁶ e consultando i cataloghi digitali, relativi alle ultime campagne di

²⁶⁵ Cfr. paragrafo III.1.2.

²⁶⁶ Una copia è custodita alla SAIA.

scavo. Le schede dei vecchi scavi fanno riferimento anche ai materiali donati ai musei di cui sopra, mentre quelle più recenti a quelli custoditi presso il cosiddetto Museo Stratigrafico di Festòs o negli altri magazzini della Missione di Festòs e Haghia Triada. Grazie ad una serie di ricognizioni sistematiche negli stessi è stata individuata una percentuale non indifferente di *small finds*, molti dei quali ancora inediti.

Nell'Appendice I sono presentati gli indici completi degli *small finds* inventariati presso:

- Festòs (sigla: F),
- Haghia Triada (sigla: HTR),
- Museo Archeologico di Heraklion (sigla: HM²⁶⁷),
- Museo Pigorini di Roma (sigla: R),
- Museo Archeologico Nazionale di Firenze (sigla: FI).

III.2.2 Taccuini di scavo

Un controllo completo delle fonti ha naturalmente richiesto l'analisi dei cosiddetti taccuini di scavo, fonti di primaria importanza, spesso più dei rapporti di scavo ufficiali, in quanto redatti giornalmente durante le indagini di scavo, da parte di chi le dirigeva, con dovizia di particolari e attenzione scrupolosa nella registrazione dei dati.

Per quanto riguarda il sito di Festòs i primi taccuini sono stati redatti da Pernier durante tutto il primo ciclo di scavo, inoltre alcune annotazioni relative al sito si trovano anche nei taccuini di scavo di Halbherr dedicati allo scavo di Haghia Triada (Taccuini VII; IX e X).

I quaderni relativi allo scavo di Haghia Triada sono stati redatti dai direttori delle campagne di scavo Halbherr, Paribeni, Stefani e Banti. In alcuni di essi, rivisti a distanza di anni, appaiono postille degli stessi autori a testimonianza di successivi ripensamenti ovvero annotazioni fatte dalla Banti in vista della pubblicazione definitiva del 1977.

²⁶⁷ La vecchia sigla era C (= Candia).

Si tratta di libretti che comprendono sia i veri e propri giornali di scavo²⁶⁸ (Taccuini Paribeni III, IV, V; Halbherr VI, VII, VIII, XII, XIII, XIV, XVII, XIX/1; Halbherr e Stefani XXIII, XXIV; Stefani 1912/1, 1912/2, 1925-1929; Banti n. 12) sia le annotazioni relative allo studio delle architetture (Taccuini Halbherr XIX/2, XX, XXI, XXII) o di singole classi di materiali (Taccuini Halbherr I, II, IX, X, XV, XVI; Stefani 1904; Banti n. 7, n. 8, n. 11), oltre a quelli di carattere miscelaneo (Taccuini Halbherr con elenchi di oggetti inventariati o portati nei magazzini del Museo di Heraklion, elenchi delle cassette di materiali, appunti di studio; Taccuini Stefani con schizzi e disegni).

Gli originali dei quaderni sono conservati presso la Scuola Archeologica Italiana di Atene, ed alcuni sono dispersi fra gli eredi, la Biblioteca Vaticana e quella fiorentina. Una copia è conservata anche presso l'archivio del Centro di Archeologia Cretese dell'Università di Catania. Per i diari redatti dal Pernier nei primi anni di scavo a Festòs è stata pubblicata nel 2011 una edizione filologica²⁶⁹.

La consultazione ha riguardato l'intero corpus dei taccuini di scavo relativi al sito di Haghia Triada, effettuata presso la SAIA²⁷⁰, ed è stata finalizzata alla ricerca di tutti i passi relativi agli *small finds* e alla loro trascrizione²⁷¹. Nei casi in cui è stato possibile trovare una precisa corrispondenza tra le annotazioni dei taccuini ed il singolo reperto si è proceduto con il collegamento al numero di riferimento assegnato ad ogni reperto dallo strumento relazionale (ID: *identification number*).

L'importanza di questo lavoro si manifesta quando si procede con la comparazione dei diari di scavo e dei rapporti ufficiali: si palesa, infatti, il lavoro di selezione delle informazioni messo in atto dagli scavatori in sede di pubblicazione²⁷².

Le annotazioni dei taccuini spesso forniscono informazioni più dettagliate sul luogo di rinvenimento e di conseguenza sui rapporti contestuali, oltre a racchiudere una descrizione più puntuale di alcuni dei reperti. Forniscono quindi un valido

²⁶⁸ Manca purtroppo il diario di scavo del 1902, andato distrutto durante l'alluvione fiorentina del 1966.

²⁶⁹ FIANDRA, NOTTI 2011.

²⁷⁰ Si ringrazia la dott.ssa Ilaria Symiakaki per la disponibilità e l'aiuto offerto durante la consultazione degli archivi della SAIA.

²⁷¹ Cfr. Appendice III.

²⁷² FIANDRA, NOTTI 2011, p. 10.

supporto nel difficile processo di comparazione e riconoscimento del singolo reperto, riuscendo talvolta anche a ricontestualizzare alcuni manufatti definiti nelle pubblicazioni successive come “erratici”²⁷³, caso molto comune per quelle classi di materiali, come gli *small finds*, trattate in passato con minor cura, creando non poche lacune e confusioni.

III.3 Documentazione grafica e fotografica

La documentazione di carattere grafico e fotografico rappresenta un supporto indispensabile per qualsiasi ricostruzione, studio ed attività di ricerca in campo archeologico.

A parte qualche vicenda sfortunata legata alla guerra²⁷⁴, gli archivi della Missione Archeologica contano un corpus notevole di fotografie e disegni relativi a tutte le classi di materiali, compresi gli *small finds*. Per questa categoria di oggetti tuttavia non sempre la documentazione messa a supporto degli studi è stata trattata con la stessa cura riservata per le altre classi, per cui spesso si hanno solo le fotografie e mancano del tutto i disegni, o in diversi casi manca del tutto il supporto grafico.

Parte di questo materiale è stata pubblicata, ma lo spoglio della bibliografia ha reso evidente la presenza di notevoli carenze nelle fonti a disposizione, per cui è stato necessario, per un’ esatta interpretazione dei reperti, integrare il materiale edito con quello inedito, accedendo agli archivi fotografici della SAIA²⁷⁵.

L’inserimento di questo materiale all’interno del database ha un duplice obiettivo: da un lato riuscire a colmare le notevoli lacune nelle fonti, fornendo dettagli e una documentazione di maggiore precisione di ausilio all’interpretazione dei reperti; dall’altro creare un riferimento completo per le concordanze fra i numeri di inventario e le sigle assegnate al materiale fotografico, facilitando in tal modo le successive ricerche.

²⁷³ FIANDRA, NOTTI 2011, p. 11.

²⁷⁴ PERNIER, BANTI 1951, p. IX: “*la guerra ha distrutto l’archivio fotografico che la Missione Archeologica aveva a Candia [Heraklion]. Perciò ho dovuto spesso usare per le riproduzioni fotografie scadenti, le uniche che erano rimaste*”.

²⁷⁵ Cfr. nota 40.

CAPITOLO IV

PATRIMONIO CULTURALE E INFORMATICA

Il Patrimonio Culturale è indissolubilmente legato ai concetti di tutela, valorizzazione, promozione e gestione²⁷⁶: azioni indirizzate nei confronti dei Beni Culturali volte a riconoscerli, conservarli e proteggerli; inventarli e catalogarli per un controllo e un monitoraggio più efficace; migliorarne le condizioni di conoscenza e conservazione; stimolare l'interesse nei loro confronti favorendone la fruizione. In tutti questi settori l'Informatica ormai gioca un ruolo centrale ed è entrata a far parte di questo mondo in maniera dinamica e stimolante, rivelando potenzialità molteplici, che crescono in maniera esponenziale con il passare degli anni.

IV.1 Applicazioni dell'Informatica ai Beni Culturali

Le applicazioni dell'Informatica nel campo dei Beni Culturali investono diversi settori, focalizzandosi in particolare sulla gestione e la fruizione.

Gli aspetti di *management* sono considerati di fondamentale importanza, vista l'enorme quantità di dati da organizzare. Per poter gestire bisogna prima conoscere, quindi una buona gestione deve essere preceduta da azioni di controllo e di monitoraggio dei beni, quali l'inventario e la catalogazione, operazioni strettamente connesse anche con i principi di protezione del Patrimonio. Anche dati di varia natura e complessità sono realizzati per operare su più livelli: dallo scavo archeologico, allo stadio della catalogazione, fino a quello della fruizione e conservazione museale.

Di pari rilevanza sono gli aspetti comunicativi, ovvero di interazione con i fruitori dei beni, finalizzati a rendere questi ultimi consapevoli del valore che il Patrimonio Culturale riveste, in quanto capace di accrescere la conoscenza degli individui e la consapevolezza di se stessi e della propria storia, fondandosi su valori quali l'appartenenza ad un territorio o ad una storia condivisa. In tal senso l'impiego

²⁷⁶ “Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio”, detto Codice Urbani (d.lgs. del 2004 n. 42).

di tecnologie digitali nella comunicazione diretta può contribuire a determinare nuovi tipi di domanda e favorire lo sviluppo di nuove modalità di fruizione. Non va sottovalutata, infatti, l'importanza che assume nei processi di apprendimento l'interattività: la conoscenza dei Beni Culturali va stimolata attraverso la condivisione di informazioni, valori ed emozioni. Con lo sviluppo di strumenti quali il Wi-Fi, il Bluetooth e il GPS, si è giunti alla sperimentazione di tecnologie digitali all'avanguardia, in grado di ottimizzare le connessioni tra il mondo fisico e quello digitale, quali: la *Virtual Reality*, l'*Augmented Reality* (AR o Realtà Aumentata), i *Quick Response Codes* (QR Codes), il *Near Field Communication* (NFC), i Tag RFID, la *Bubble Viewer* e l'*Emotional Browsing*²⁷⁷.

IV.2 L'“Informatica Archeologica”²⁷⁸

Nel più ampio settore dell'Informatica Umanistica²⁷⁹ è possibile distinguere la cosiddetta “Informatica Archeologica”, riconosciuta solo di recente come una vera e propria disciplina. Superata la visione esclusivamente pratica ed operativa, per la quale i mezzi tecnologici sono un mero strumento da applicare all'archeologia, si è avviata una riflessione metodologica sugli strumenti informatici che ha portato alla definizione di fondamenti teorici per tale materia.

IV.2.1 Storia degli studi

I metodi informatici applicati alla ricerca archeologica iniziano ad essere sviluppati a partire dagli anni '60. Nella loro evoluzione si assiste a fasi altalenanti fra la totale refrattarietà da parte del mondo accademico umanistico e la fiducia incondizionata negli strumenti informatici da parte di chi si era convertito ad una “filosofia della scienza disinvolta”²⁸⁰.

²⁷⁷ BONACINI 2013, pp. 179-186, 247-256.

²⁷⁸ GNESI BARTOLANI 2012, p. 8: *disciplina definita anche come: “informatica applicata all'archeologia”, “archeologia computazionale”, “archeoinformatica”.*

²⁷⁹ ORLANDI 2009, p. 17.

²⁸⁰ DE GUIO 1991, p. 53.

L'ostacolo maggiore ancora negli anni '70, in ampie fasce del mondo accademico, era di carattere ideologico, legato all'introduzione di metodi scientifici in un ambiente propriamente umanistico, in cui l'atto interpretativo era considerato di gran lunga più importante della mera raccolta dei dati²⁸¹. Nonostante questo il ricorso all'informatica si profilava come una esigenza primaria per via della mole dei dati archeologici raccolti e della loro complessità, fattori che richiedevano l'utilizzo di un approccio meno empirico e basato sull'ausilio delle scienze esatte²⁸².

La vera svolta si ebbe dagli anni '80 in avanti quando si affermò l'indagine stratigrafica e si prese coscienza della necessità di normalizzazione dei metodi di trattamento dell'informazione archeologica²⁸³. L'imposizione di standard catalografici favoriva non solo una maggiore oggettività nella raccolta dei dati, ma anche il rinvio del momento interpretativo alla fase di elaborazione degli stessi.

Al tempo stesso si acquisiva la consapevolezza, sia dal punto di vista metodologico che pratico, che la definizione dell'oggetto archeologico è incline a subire influenze, e anche radicali cambiamenti, per via del suo trattamento informatico. Questa coscienza portò ad un utilizzo più responsabile degli strumenti informatici ed alla nascita dei primi fondamenti teorici della disciplina.

Il confronto fra archeologia ed informatica iniziava così ad ampliarsi, comprendendo, non solo l'analisi dei contenuti applicativi, ma indirizzandosi verso la riflessione metodologica. Il rischio maggiore era, però, quello di "subire" l'impatto informatico invece che piegarlo alle logiche della ricerca archeologica, senza riuscire a sollecitare vere innovazioni teoretiche.

Intorno agli anni '90 il galoppante sviluppo tecnologico travolse il delicato rapporto che si era iniziato ad instaurare fra il mondo informatico e le discipline umanistiche. Si assistette quindi ad una crisi²⁸⁴ caratterizzata da uno sfruttamento tecnologico svuotato dei suoi significati teorici. Paradossalmente mentre gli strumenti informatici divenivano *user friendly* e si diffondeva il loro utilizzo indiscriminato da parte della massa, in ambito accademico si assisteva sempre più allo scollamento fra teoria e pratica, lasciando quest'ultima alla *mercé* dei tecnici.

²⁸¹ FRANCOVICH 1990, p. 15.

²⁸² CRISTOFANI, FRANCOVICH 1990, p. 7.

²⁸³ GOTTARELLI 1997.

²⁸⁴ ORLANDI 2009, p. 19.

Un'eccezione in Italia è rappresentata dalla nascita nel 1990 della rivista "Archeologia e Calcolatori", ancora oggi esempio virtuoso d'interscambio di conoscenze, a livello metodologico e pratico, fra le due discipline. La rivista rifletteva quanto contemporaneamente si andava affermando, ovvero l'esigenza di non considerare più l'informatica come una disciplina collaterale all'archeologia al pari di tante altre (fisica, biologia, ecologia, geografia, ecc.).

Il superamento di una logica prettamente ausiliaria era favorito all'interno di un contesto in cui l'informatica si collocava al centro di una revisione teoretica più ampia dell'universo archeologico.

La risposta allo scollamento di cui sopra si ebbe con la comprensione della differenza esistente fra un'interpretazione ottenuta combinando vari interventi specialistici (di diversa natura e quindi, spesso, difficilmente interconnettibili) e un'analisi finale che tenesse conto degli stessi dati, ma con un approccio certamente più problematico. Pertanto le tecnologie informatiche potevano essere piegate all'esigenza dell'archeologo di ottenere una lettura dei dati interdisciplinare e l'informatica non poteva essere un mero strumento unificatore di informazioni, ma un metodo di lavoro.

Negli ultimi anni si è giunti all'affrancamento dal rapporto di dipendenza dagli specialisti di informatica, superando il problema della poca flessibilità dei prodotti realizzati dai soli esperti e lasciando spazio agli archeologi che iniziano ad avere un ruolo attivo in questa disciplina.

IV.2.2 Applicazioni pratiche

Gli ambiti di ricerca archeologica in cui l'informatica può trovare applicazioni sono molteplici: il rapporto fra le due discipline ormai consolidato ed un utilizzo sempre più ampio delle tecnologie, fanno sì che l'informatica possa essere considerata parte del patrimonio metodologico archeologico²⁸⁵.

Le principali applicazioni sono legate a:

²⁸⁵ FRONZA 2003, p. 629.

- finalità diagnostico-investigative, atte a trovare delle valide alternative al tradizionale scavo archeologico, che per sua natura equivale ad un momento distruttivo, tramite l'utilizzo di tutta una serie di tecnologie non invasive quali il *Remote Sensing* o Telerilevamento, il *Laser Scanning*, ecc.
- aspetti gestionali finalizzati all'organizzazione dei dati archeologici e alla necessità di applicazione di metodi sviluppati per individuare le proprietà dei dati nel loro insieme. La creazione di archivi di base verificabili e di facile accessibilità permette di gestire e conservare la notevole mole di informazioni che si ricavano da uno scavo archeologico e, contemporaneamente, fornisce alla comunità scientifica la possibilità di verificare l'interpretazione data dal singolo ricercatore. Alla semplice catalogazione si affianca l'applicazione di analisi di vario genere: quantitative, tipometriche, morfometriche, ecc., che hanno condotto ad un approccio metodologico differente, che si basa su fondamenti matematico-statistici.
- aspetti topografici, trattati attraverso la cartografia computerizzata che ha aperto nuove frontiere per la gestione e la tutela di contesti urbani e non, permettendo un dialogo fra apparato cartografico, dati di localizzazione, dati analitici e descrittivi²⁸⁶. In particolare l'utilizzo del *Geographical Information System* (GIS), sistema multidisciplinare dalle molteplici applicazioni, ha condotto in ambito archeologico ad una vera e propria rivoluzione²⁸⁷.
- aspetti grafici, che a partire dall'affermazione, negli anni '90, della cosiddetta "cultura dell'immagine"²⁸⁸, hanno giocato un ruolo di primo piano innescando un *trend* estremamente produttivo. Dal trattamento delle immagini e dall'utilizzo della grafica computerizzata, attraverso programmi di *Computer Aided Design* (CAD), si è giunti alla sperimentazione di tecnologie con notevoli applicazioni in campo archeologico, prima bidimensionali e poi 3D²⁸⁹.

²⁸⁶ SOMMELLA, AZZENA, TASCIO 1990, p. 212.

²⁸⁷ Cfr. Appendice II.

²⁸⁸ DE GUIO 1991, p. 73.

²⁸⁹ Cfr. Paragrafo IV.1.

IV.3 Database management e archeologia

Fra le applicazioni informatiche legate alla gestione dei dati archeologici il *database management* riveste un ruolo centrale. Le motivazioni dell'utilizzo di questo strumento sono molteplici, ma possono riassumersi in due aspetti principali: i vantaggi gestionali e la possibilità di interscambio dei dati²⁹⁰.

IV.3.1 Cosa si intende per database?

Con il termine “database” si intende l'insieme di informazioni permanenti, o “dati”, organizzate in strutture con caratteristiche prestabilite e predisposte in modo da permettere di perseguire gli scopi della loro stessa organizzazione.

Il database è uno strumento che rappresenta una situazione reale che si vuole automatizzare o, più semplicemente, una sorta di “contenitore” che permette di gestire grossi quantitativi di informazioni omogenee, in maniera ordinata.

Un database ha origine dall'analisi di tre elementi fondamentali:

- la realtà di interesse, detta anche dominio, data dai concetti ai quali si applicano la classificazione, l'aggregazione o la generalizzazione, allo scopo di individuare le proprietà degli elementi che saranno organizzati, memorizzati e quindi gestiti;
- il modello di dati, ovvero un insieme di tipi di dato atti a classificare, aggregare e generalizzare gli elementi;
- lo schema, che è il risultato dell'applicazione del modello di dati alla realtà di interesse²⁹¹.

I modelli di database conosciuti sono:

- DB Gerarchico, organizzato secondo una struttura ad albero che riflette una relazione gerarchica tra un ramo ed un altro. Ciascun ramo avrà dunque dei “figli” e ciascun “figlio” potrà avere solo un “padre”. Nel caso in cui una informazione si debba associare ad un altro ramo dovrà necessariamente essere duplicata. Il modello gerarchico, nato negli anni '60, ha avuto un notevole

²⁹⁰ FRONZA 2003, p. 629.

²⁹¹ ULLMAN 1991, p. 9.

sviluppo per poi essere quasi del tutto abbandonato. Oggi trova applicazione nei *file system* dei computer.

Ad esempio nel caso in cui per un sito si vogliono catalogare le aree e quindi i reperti per ciascuna area, ed al tempo stesso catalogare per ogni tipologia di reperti le aree da cui provengono, si è costretti a ripetere le informazioni relative alle aree (Fig. 4.1).

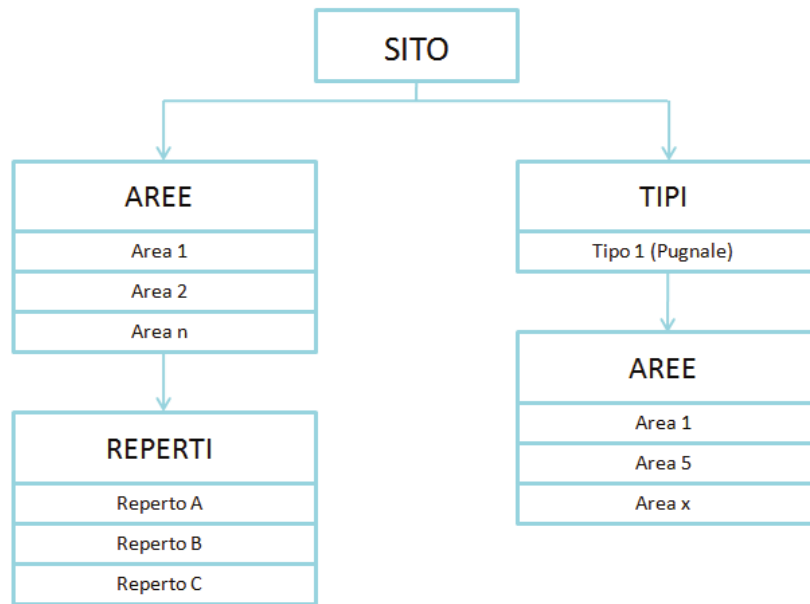


Fig. 4.1 - Modello di Database Gerarchico.

- DB Reticolare, in cui ciascun gruppo di informazioni (*record*) è legato ad un puntatore. È composto da due insiemi: l'insieme dei record e l'insieme dei puntatori. Per poter navigare all'interno della base dati è necessario associare ciascun record di un gruppo ad un puntatore dello stesso gruppo, e quest'ultimo a sua volta punterà ad un singolo *record* di un altro gruppo. Anche il modello reticolare è stato abbandonato, principalmente per la difficoltà di manutenzione dei *software* dedicati che ne potevano fare uso.

Riutilizzando l'esempio di cui sopra, in questo caso le aree non vengono ripetute e i quattro archivi sono legati da gruppi di puntatori chiamati con le sigle: CS = Codice Sito; CA = Codice Area; CT= Codice Tipo; CR = Codice Reperto (Fig. 4.2).

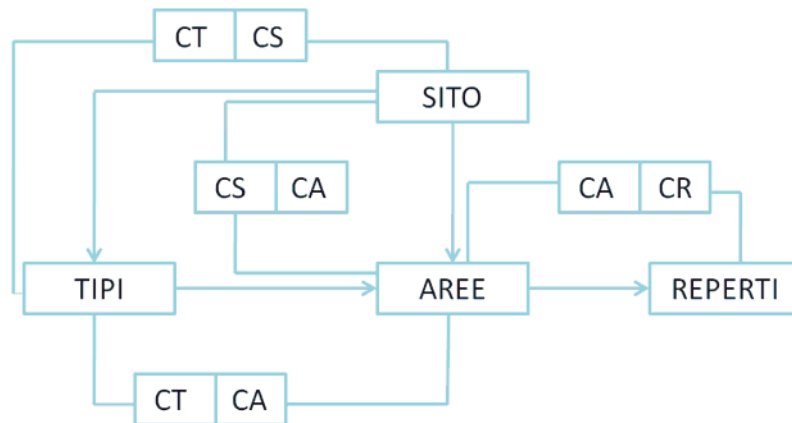


Fig. 4.2 - Modello di Database Reticolare.

- DB Relazionale, nel quale ciascun record contenuto in un archivio avrà delle connessioni logiche (appunto relazioni) con altri record di altri archivi. I dati sono dunque suddivisi secondo uno schema logico definito in fase di progettazione. In questo caso dunque i quattro archivi dell'esempio sono collegati direttamente senza bisogno di intermediari e naturalmente evitando ridondanze nell'informazione (Fig. 4.3).

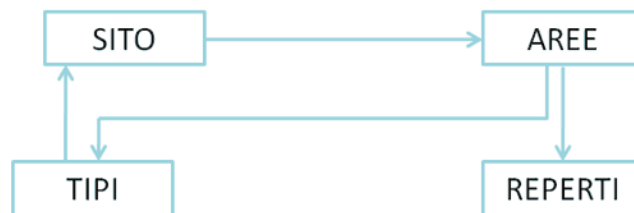


Fig. 4.3 - Modello di Database Relazionale.

- DB Non Relazionale o *Document-Oriented*, in cui i dati sono conservati in “documenti” e non in tabelle. I database non relazionali, di recente sviluppo, sono molto diffusi tra i *social network* (Facebook, Twitter, LinkedIn) o in siti web (ad esempio Amazon). In questa tipologia di DB i dati non sono vincolati ad alcun archivio, ma sono sempre disponibili nella loro totalità tramite una dichiarazione semantica di ciascuna informazione (utilizzando linguaggi come

ad es. Json o XML²⁹²). Sebbene un database non relazionale abbia un grosso vantaggio in termini di elasticità della struttura, presenta lacune sull'integrità e sull'univocità delle informazioni. È interessante inoltre notare che questa tipologia di DB rappresenta una sorta di ritorno alle origini, infatti una struttura XML è basata comunque su concetti di tipo gerarchico. Le informazioni dell'esempio già usato verrebbero dunque rappresentate in questo modo:

```

<SITO>
  <AREE>
    <AREA>Area 1</AREA>
    <REPERTI>
      <REPERTO>Reperto A</REPERTO>
      <REPERTO>Reperto B</REPERTO>
    </REPERTI>
  </AREE>
  <AREE>
    <AREA>Area 2</AREA>
    <REPERTI>
      <REPERTO>Reperto C</REPERTO>
    </REPERTI>
  </AREE>
  <TIPI>
    <TIPO>Tipo 1</TIPO>
    <AREE>
      <AREA>Area 1</AREA>
      <AREA>Area 2</AREA>
    </AREE>
  </TIPI>
</SITO>

```

IV.4 Database Relazionale

La teoria relazionale viene descritta per la prima volta nel 1970 da Codd, un ricercatore IBM, che per primo presentò le caratteristiche del nuovo formato di archiviazione.

Codd basa la struttura relazionale dei dati sulla teoria degli insiemi e sul concetto matematico della relazione: *“the term relation is used here in its accepted mathematical sense. Given sets S_1, S_2, \dots, S_n (not necessarily distinct), R is a relation on these n sets if it is a set of n -tuples each of which has its first element from S_1 , its*

²⁹² JSON (*Javascript Object Notation*) e XML (*eXtensible Markup Language*) sono dei metalinguaggi che permettono di definire il contenuto di un documento attraverso dei “marcatori” che identificano le caratteristiche di ciascun elemento.

second element from S_2 , and so on"²⁹³. Quindi, in altre parole, la relazione tra gli insiemi è tale che ogni elemento trova univocità in un sottoinsieme di elementi omogenei.

Un database relazionale, secondo l'opinione più diffusa tra i teorici dei modelli, per potersi definire tale deve rispettare tutte le regole di Codd²⁹⁴:

- Regola 0 - *The foundation rule*: qualsiasi sistema che si identifica come un *relational data base management system* deve essere in grado di gestire la banca dati interamente attraverso le sue capacità relazionali.
- Regola 1 - *The information rule*: tutte le informazioni in un database relazionale sono rappresentate esplicitamente a livello logico ed esattamente in un modo, attraverso valori in tabelle.
- Regola 2 - *The guaranteed access rule*: per ciascun dato in un database relazionale deve essere garantito un accesso logico ricorrendo ad una combinazione formata dal nome della tabella, il valore della *primary key* e dal nome della colonna.
- Regola 3 - *Systematic treatment of null values*: i valori nulli (NULL) non vanno intesi come stringa vuota, o stringa riempita di spazi o carattere "0" o qualsiasi altro valore a cui si voglia dare questo significato. Essi devono rappresentare informazioni mancanti, in maniera sistematica, indipendentemente dal tipo di dato.
- Regola 4 - *Dynamic on-line catalog based on the relational model*: la descrizione della struttura dati è rappresentata a livello logico allo stesso modo dei dati ordinari, in maniera tale che tutti gli utenti autorizzati possano utilizzare lo stesso linguaggio relazionale tanto per l'interrogazione della struttura quanto per quella dei dati.
- Regola 5 - *The comprehensive data sublanguage rule*: un sistema relazionale può supportare diversi linguaggi, ma deve esserci almeno un linguaggio in cui le istruzioni possano essere espresse con una sintassi ben definita che supporti i seguenti elementi: definizione dei dati, definizione delle viste, manipolazione dei dati, vincoli di integrità, autorizzazioni, gestione delle transazioni.

²⁹³ CODD 1970, p. 379.

²⁹⁴ CODD 1985A; 1985B, pp. 49-64.

- Regola 6 - *The view updating rule*: tutte le viste, che sono teoricamente aggiornabili, devono esserlo da parte del sistema.
- Regola 7 - *High-level insert, update and delete*: la capacità di gestire le relazioni tra i dati deve valere non soltanto per la lettura dei dati, ma anche per l'inserimento, l'aggiornamento e l'eliminazione degli stessi.
- Regola 8 - *Physical data independence*: i programmi applicativi devono rimanere inalterati anche se vengono alterati i criteri di memorizzazione o di accesso alla memoria.
- Regola 9 - *Logical data independence*: i programmi applicativi devono rimanere inalterati anche se vengono apportate delle modifiche alla struttura dati (tabelle, colonne, righe, *primary key*, ecc.) che non compromettano la base dati stessa.
- Regola 10 - *Integrity independence*: i vincoli di integrità sui dati e sulle relazioni tra di essi devono essere definiti sulla banca dati e non sui programmi applicativi.
- Regola 11 - *Distribution independence*: un RDBMS deve rimanere indipendente dalla sua distribuzione nelle unità di memoria.
- Regola 12 - *The Nonsubversion rule*: gli strumenti di accesso ai dati non devono poter aggirare le restrizioni del database (vincoli di integrità, relazioni, autorizzazioni, ecc.).

Diverse delle regole sopra enunciate rendono il modello relazionale come il modello più funzionale per una gestione dei dati il più possibile aderente alla realtà delle cose, mantenendo inalterati i rapporti fra i vari oggetti, che non sono mai semplicisticamente solo gerarchici ma piuttosto multipli²⁹⁵.

A differenza delle archiviazioni sequenziali (in cui l'informazione è fine a se stessa e deve essere interpretata da un *software*) in un database relazionale vengono stabiliti dei rapporti sia tra l'informazione e la struttura che la contiene, sia tra le diverse strutture presenti²⁹⁶.

²⁹⁵ ORLANDI 1993, p. 35.

²⁹⁶ Così, ad esempio, un numero in un archivio sequenziale rimane semplicemente un numero finché non è interpretato da un *software*, mentre in un database relazionale è strettamente legato al ruolo che gli viene assegnato, così da diventare un numero *telefonico* di un *contatto* nella rubrica, dove con la parola "*telefonico*" viene attribuita una caratteristica specifica e con "*contatto*" si intende un'entità distinta correlata a quel numero.

Nella progettazione di una base di dati le caratteristiche del “modello” o “schema”, così come dettato dall’*American National Standards Institute (ANSI)*²⁹⁷, vengono articolate seguendo la cosiddetta architettura a tre livelli: concettuale, logico e fisico²⁹⁸.

Quindi è possibile distinguere:

- il modello o schema concettuale che rappresenta dati ed informazioni del dominio di progettazione in maniera del tutto indipendente dal sistema informativo, ma in modo chiaro e rigoroso per essere interpretati dall’utente;
- il modello o schema logico che rappresenta dati ed informazioni in modo che possano essere interpretati da un sistema informativo, tenendo conto dei *software* utilizzati per la “traduzione” delle informazioni;
- il modello o schema fisico che rappresenta l’insieme di dati ed operazioni, sia in termini di organizzazione in *files*, record ed indirizzi di memoria di massa, sia di programmi eseguibili dal sistema informativo, e ne descrive le regole.

Le caratteristiche essenziali di un database sono:

- ridondanza minima: i dati non devono essere inutilmente duplicati;
- condivisibilità: deve esistere un’unica versione dei dati, pertanto gli stessi devono essere disponibili a più utenti contemporaneamente per evitare che ne vengano fatte più copie.

Per gestire e supportare un database si fa uso di un DBMS (*Database Management System*) ovvero un substrato *software* che permette di centralizzare le funzionalità di gestione del database, alleggerire le applicazioni dall’onere della gestione della lettura e della scrittura dei dati e preservare lo stesso insieme di dati da possibili operazioni non corrette che potrebbero danneggiarne la qualità.

Per raggiungere questo scopo le proprietà fondamentali del DBMS sono:

- la capacità di gestire dati non volatili;
- la capacità di accesso in maniera efficiente agli stessi dati.

²⁹⁷ ANSI 1975.

²⁹⁸ MELUCCI 2013, p. 6.

Per dati non volatili si fa riferimento a quei dati memorizzati su memorie di massa, quindi utilizzando strutture logiche (modello dati) ed istruzioni predefinite (istruzioni di linguaggio di alto livello). Il DBMS dovrà sempre essere in grado di associare un dato ad una porzione di informazione memorizzata in maniera permanente e l'accesso dovrà sempre essere garantito in maniera efficiente soprattutto su grandi quantità di dati.

Un DBMS fornisce dunque un primo modello dati (dizionario dati) che permette all'utente di non riferirsi all'informazione come sequenza di bit (0-1), ma in termini a lui più comprensibili.

Per la gestione e l'interrogazione dei dati di un database relazionale il linguaggio utilizzato è l'SQL (*Structured Query Language*)²⁹⁹, creato da Chamberlin, nei laboratori IBM, in una versione sperimentale nel 1974 e da lì sviluppatosi fino ad una prima versione stabile nel 1977. Adottato come standard per la gestione dei database relazionali, dall'ANSI nel 1986 e dall'ISO nel 1987, è passato dall'essere un linguaggio di tipo dichiarativo ad avere dei costrutti procedurali, istruzioni e tipi di dati propri, parecchi dei quali sono stati accettati nella definizione dello standard SQL avvenuta nel 1999³⁰⁰.

Nonostante la definizione di una "lingua" comune sono nati vari sottolinguaggi, realizzati da ciascuna azienda di *software* (es. Sql for Oracle, MySQL, TransactSQL, PostgreSQL, ecc.)³⁰¹.

IV.4.1 Aspetti metodologici

In ambito archeologico tendenzialmente si è privilegiato l'aspetto contenutistico rispetto a quello della fruizione; concentrandosi quindi sulla sostituzione degli archivi cartacei le banche dati spesso sono state create come meri strumenti di catalogazione ed archiviazione.

²⁹⁹ La prima versione dell'SQL, si chiamava SEQUEL ed ancora oggi informalmente SQL viene pronunciato si:kwəl anziché 'es'kju'el

³⁰⁰ Nonostante la definizione di una "lingua" comune sono nati vari sottolinguaggi, realizzati da ciascuna azienda di software (es. Sql for Oracle, MySQL, TransactSQL, PostgreSQL, ecc.).

³⁰¹ Cfr. Capitolo V, paragrafo V.2.2.

Nell'interazione fra archeologia e *database management* il rischio maggiore è che i problemi metodologici di una possano influenzare eccessivamente l'altra. È fondamentale che entrambe siano capaci di “adattarsi”, piegandosi alle esigenze reciproche, in maniera tale che, dall'influenza positiva che l'una può avere sull'altra, scaturiscano risultati e soluzioni nuove ed originali.

La riflessione metodologica si concentra soprattutto sulla codifica dei dati, ovvero la loro definizione, descrizione e rappresentazione, e sul trattamento dei dati e la formalizzazione del ragionamento archeologico.

IV.4.1.1 Codifica dei dati

Per codifica si intende un procedimento tramite il quale i dati che compongono un'informazione vengono espressi mediante un codice, in modo da permetterne la trasmissione. Partendo dal presupposto che in uno strumento informatico i dati sono letti e processati senza andare mai oltre quello che è perfettamente esplicito nei dati stessi³⁰², il procedimento di codifica coinvolge *in primis* la valutazione dei dati che si intendono codificare.

Per quanto riguarda i dati archeologici si possono distinguere diverse tipologie di fonti, nelle quali le azioni di codifica hanno un peso differente:

- fonti dirette (fotografie, disegni, rilievi) che vengono inserite direttamente nello strumento informatico;
- fonti indirette (epigrafi, dati di archivio, schede di inventario, taccuini di scavo, cataloghi museali) che sono soggette ad una doppia interpretazione della realtà, la prima da parte di chi li ha redatte e la seconda da parte di chi le ha codificate;
- fonti indirette secondarie (relazioni preliminari, lavori monografici specialistici e di carattere generale) per le quali è necessario operare una sintesi o selezione delle informazioni, una interpretazione delle stesse ed infine la codifica³⁰³.

L'imposizione da parte dello strumento informatico di regole e codifiche finisce per riflettersi positivamente sugli esiti interpretativi, obbligando l'archeologo ad un

³⁰² ORLANDI 1993, p. 30.

³⁰³ ORLANDI 1993, pp.33-34.

efficace sforzo di revisione dei procedimenti logici e metodologici utilizzati, verificandone affidabilità, coerenza o contraddittorietà. Vengono messi in luce errori comuni, come quello per cui spesso il dato archeologico viene “appesantito” dall’idea che sia a tutti i costi portatore di un ben preciso messaggio, stabilito a priori e frutto dell’atto interpretativo operato del ricercatore e non di un atto volontario di chi ha creato il manufatto.

Le operazioni di codifica sono strettamente legate al concetto di scelta, da operare ad esempio nel caso della descrizione tipologica dei manufatti archeologici, eliminando la pericolosa consuetudine di moltiplicare i concetti, alla ricerca di una presunta esaustività descrittiva³⁰⁴. La necessità di eliminare le ridondanze, caratteristica basilare dello strumento informatico, conduce ad un graduale perfezionamento dei metodi di acquisizione e trattamento del dato archeologico³⁰⁵, sottolineando agli archeologi la necessità di effettuare controlli maggiori sulla qualità e sull’organizzazione dei dati.

IV.4.1.2 Organizzazione dei dati

L’organizzazione di un database deve prendere le mosse dalla progettazione teorica e metodologica, svincolandosi sia da fattori pratici, quali la scelta del pacchetto gestionale, sia dai metodi catalografici tradizionali per gli archeologi. Questi ultimi, infatti, si fondano sulla classica scheda di catalogo e sul consueto modello di archiviazione gerarchica basato su una singola scheda in cui sono inseriti tutti i dati.

I database relazionali invece sono strutturati secondo un sistema concettualmente molto distante, in cui le informazioni sono articolate in una pluralità di archivi e dizionari dati, tra essi correlati e vincolati dal rispetto dell’integrità referenziale.

Pertanto il concetto di scheda di catalogo, a cui l’archeologo è legato da vincoli di consuetudine e familiarità, perde il suo significato se inserito all’interno di un database relazionale. La scheda, al massimo, assumerà il ruolo di semplice maschera

³⁰⁴ DJINDJIAN 1991, p. 76.

³⁰⁵ GNESI BARTOLANI 2012, p. 6.

che possa consentire una fase di *data entry* più veloce e intuitiva, grazie ad un'interfaccia utente *user friendly*.

La creazione di un database relazionale prevede più fasi di lavoro:

- Scelta delle “informazioni utili”, ovvero quei dati che devono essere necessariamente inseriti nel database, distinguendoli da quelli che invece possono considerarsi ininfluenti. Questa scelta deve essere operata tenendo in considerazione il fine ultimo della ricerca: il “fine” della catalogazione e le “informazioni” raccolte sono infatti due concetti strettamente connessi³⁰⁶.
- Realizzazione di gruppi omogenei, ottenuti raggruppando concettualmente le informazioni coerenti fra loro.
- Inserimento, per ogni gruppo, di informazioni da dettagliare, tenendo in considerazione l'importanza di rappresentare i dati con uno schema che separi le singole proprietà di un oggetto ed elimini il più possibile le ridondanze.
- Realizzazione di vari archivi, che possono essere “archivi di base” o “archivi di gestione”, correlati per ottenere un *management* unitario delle informazioni e atti a fornire uno schema d'insieme, facilmente accessibile.

IV.4.1.3 Potenzialità e limiti

Un database relazionale è caratterizzato da numerose potenzialità, alcune delle quali sono particolarmente utili nel caso in cui esso venga realizzato per l'analisi di dati di natura archeologica.

I vantaggi gestionali si esplicano nella capacità di fornire all'utente la possibilità di rimodulare la lettura, anche di una notevole mole di dati, tramite la realizzazione di interrogazioni semplici, *queries*. Grazie a queste è possibile ottenere un esame integrato di tutti gli archivi, opportunamente indicizzati, mantenendo elevate prestazioni anche durante la loro esecuzione o quella di *queries* complesse o *pivot queries* (interrogazione dei dati con aggregazione in forma di matrice). Operazioni di identificazione, di confronto, di ordinamento, di gestione delle relazioni, di analisi statistica, ecc. possono essere impiegate proficuamente al fine della valutazione della

³⁰⁶ GNESI BARTOLANI 2012, p. 18.

quantità, della qualità e della distribuzione del patrimonio archeologico. Il metodo di consultazione prettamente interattivo permette un accesso ai dati secondo differenti chiavi di ricerca e associazioni multiple, favorendone una lettura trasversale e l'ottenimento di risultati inediti. Altro aspetto che ne aumenti l'affidabilità nella fase di ricerca è la garanzia dell'integrità fisica e logica dei dati immessi.

Un ulteriore vantaggio è dato dalla flessibilità: in un DB funzionale la struttura concettuale, deve tenere conto delle problematiche archeologiche che il programma stesso è destinato a risolvere. Il problema della strutturazione dei dati tende però a complicarsi quando non è possibile stabilire a priori le analisi a cui i dati andranno sottoposti, pertanto il modello relazionale deve essere aperto a modifiche e ad aggiunte successive, senza per questo dover compromettere l'intera struttura. Lo strumento di base deve essere sempre migliorabile e aggiornabile per l'inserimento delle informazioni in via di acquisizione e aperto anche ad eventuali correzioni che possano scaturire dalle future ricerche.

Non ultima è la possibilità di condivisione dei dati: cercando di superare i limiti del tipico "database fai-da-te" autoreferenziale³⁰⁷ è possibile operare contemporaneamente sulla stessa banca dati, ottenendo una informazione condivisa, che permetta la fruibilità da parte di più utenti. Questo concetto si lega a quello di interoperabilità, ovvero la possibilità di interscambio tra diverse banche dati³⁰⁸.

Il rapporto tra archeologia e informatica non è però scevro da problematiche di natura metodologica, insite fondamentalmente nella mancanza di un linguaggio di base comune alle due discipline.

L'incertezza del dato archeologico, la lettura soggettiva del materiale di scavo (mirata spesso alle specifiche esigenze di studio) e la sua interpretazione variabile nel tempo³⁰⁹, hanno condotto molti studiosi a ritenere gli strumenti informatici spesso inadeguati al trattamento e alla risoluzione delle problematiche archeologiche.

³⁰⁷ Cfr. VALENTI 2009.

³⁰⁸ Cfr. Capitolo VI.

³⁰⁹ Cfr. THALLER 1993.

Fra gli aspetti più delicati dell'interazione tra le due discipline vi è il riuscire a preservare la complessità del modo di operare dell'archeologo e la possibilità o meno di adottare un linguaggio rigoroso nel trattare argomenti di natura archeologica³¹⁰.

Da una parte alcuni dati archeologici sono effettivamente correlati a procedimenti matematici, in particolare quelli legati agli aspetti spaziali (coordinate, quote), dimensionali ed uno dei fondamenti su cui si basa l'intera disciplina, ovvero il metodo stratigrafico, metodo scientifico³¹¹ capace di ottenere risultati attraverso un atto interpretativo sottoposto a rigidi passaggi logici (tramite strumenti come il *matrix* di Harris).

Dall'altra dal punto di vista dell'informatico la gestione del dato archeologico è spesso problematica per la difficoltà di ottenere una informazione non inficiata dal processo interpretativo. Infatti, per non cadere in facili errori, è di fondamentale importanza accettare il fatto che nella natura stessa del dato archeologico è insita spesso l'indeterminatezza. Le imprecisioni possono riguardare una serie di aspetti fra cui quello cronologico, quello spaziale e quello funzionale³¹². L'atto classificatorio inoltre è fortemente influenzato da variabili in parte razionali e in parte intuitive, dal processo interpretativo ed infine dall'esperienza stessa del ricercatore, pertanto può essere parzialmente soggettivo.

IV.5 Dalla Logica Booleana al Metodo *Fuzzy*

Gli strumenti classificatori informatici tradizionali, imperniati sulla classificazione tipologica, si basano sull'idea che ogni tipo di oggetto archeologico è definito da un insieme preciso di attributi³¹³, dando per certo che ogni "tipo" possa essere definito con precisione e non sia soggetto ad alcuna interpretazione.

La classificazione del dato archeologico risulta pertanto ancorata rigidamente alla logica duale booleana del "SI" o "NO", ovvero la classica lettura dell'informazione in cui sono previsti due soli valori: "*true*" e "*false*". Il termine

³¹⁰ GNESI BARTOLANI 2013, p. 21.

³¹¹ CARANDINI 1991, p. 16.

³¹² D'ANDREA 2006, p. 61.

³¹³ HERMON, NICCOLUCCI 2003A, p. 98.

booleano deriva dal matematico britannico Boole³¹⁴ che fu il primo, a metà dell'800, ad introdurre un sistema matematico formale in grado di rappresentare concetti logici e filosofici, basato sugli assiomi di “vero” e “falso”, ai quali vennero associati i valori logici di “1” e “0”, utilizzati nelle espressioni condizionali per controllare il flusso di esecuzione.

La variabile booleana è binaria e i due valori “1” e “0” possono essere manipolati con gli operatori booleani, detti anche logici fondamentali: “AND” (prodotto logico)³¹⁵, “OR” (somma logica)³¹⁶ e “NOT” (negazione logica)³¹⁷ regolati dalle cosiddette “tabelle della verità” (Fig. 4.4).

A	B	A and B
0	0	0
0	1	0
1	0	0
1	1	1
$A \cdot B$		

A	B	A or B
0	0	0
0	1	1
1	0	1
1	1	1
$A \oplus B$		

A	Not A
0	1
1	0
\bar{A}	

Fig. 4.4 - Tabelle della verità.

Il limite di questo genere di classificazione è che si basa su una serie di “tipi” distinti in base ad attributi definiti aprioristicamente, mentre in realtà non esistono criteri fissi di “tipicità”³¹⁸. Inoltre la realtà è sempre molto più complessa e difficilmente è possibile inquadrare un dato all’interno di categorie schematizzate senza semplificarla eccessivamente.

Come già detto le informazioni archeologiche sono strettamente legate all’atto interpretativo del singolo ricercatore, che spesso è costretto a gestire una serie di dati accompagnati da un immancabile punto interrogativo. Per poter inserire questo

³¹⁴ BOOLE 1847.

³¹⁵ Operazione di intersezione algebrica binaria.

³¹⁶ Operazione di unione algebrica binaria.

³¹⁷ Operazione unaria di complemento.

³¹⁸ HERMON, NICCOLUCCI 2003A, 97.

genere di dati all'interno di uno strumento informatico rigido è pertanto inevitabile alterare l'informazione incerta trasformandola in un dato certo, piegandosi alla logica duale: risulta ovvio quindi che il dato archeologico viene irrimediabilmente e definitivamente distorto.

All'interno di un database di tipo tradizionale, le informazioni ambigue possono essere gestite in diversi modi:

- inserite all'interno di un'unica categoria generica "Varie"³¹⁹, creata appositamente per contenere i dati di difficile attribuzione;
- inserite in categorie ad hoc, create in maniera arbitraria;
- inserite in una delle categorie già esistenti nel sistema classificatorio, in base ad una scelta operata dal ricercatore, spesso però fondata su elementi insufficienti.

In ognuno di questi casi il processo interpretativo subisce un'influenza negativa ed entrano in gioco tante piccole semplificazioni che cumulandosi alterano l'informazione iniziale e di conseguenza il risultato finale. Pertanto la variabilità del dato archeologico finisce per essere annullata, le valutazioni e le esitazioni cancellate e l'informazione, una volta archiviata, diviene inevitabilmente certa.

Per riuscire a preservare il grado di probabilità spesso indefinito espresso nei giudizi di ambito archeologico è fondamentale che uno strumento informatico possa abbracciare il concetto di flessibilità.

Una delle possibilità è quella fornita dall'applicazione del cosiddetto Metodo *Fuzzy*³²⁰, grazie al quale è possibile svincolarsi dalla classica lettura dell'informazione in cui un valore è visto come positivo o negativo. Questo metodo permette di accogliere l'indeterminatezza insita spesso nel dato archeologico e tramutarla in un dato matematico, capace di essere "letto" in quanto tale dallo strumento informatico e, quindi, analizzabile e processabile. In altre parole il Metodo *Fuzzy* è in grado di codificare l'incertezza³²¹.

³¹⁹ Cfr. COPELAND 1997.

³²⁰ Il termine *fuzzy* sta per sfumato, sfocato.

³²¹ ATZENI, SANNA, SPANU 2006, p. 84.

La logica *fuzzy* nasce negli anni '60³²² con la teorizzazione del formalismo matematico *fuzzy*, introdotto nella teoria degli insiemi, teso al distacco dai modelli processuali e all'accoglimento di concetti empirici quali l'intuizione³²³. Lentamente divenne uno strumento di ricerca valido in differenti settori, ma solo negli anni '80 inizierà ad essere utilizzato in ambito archeologico. In una prima fase il campo di applicazione fu principalmente quello delle ricerche quantitative, per poi, a partire dagli anni '90, essere impiegato con maggiore frequenza, soprattutto per l'analisi dei dati di provenienza funeraria³²⁴ e nell'attribuzione cronologica³²⁵.

Le più recenti applicazioni pratiche di questo metodo sono state indirizzate alla classificazione dei materiali³²⁶ e alla valutazione delle possibili tipologie di interventi conservativi nei siti archeologici³²⁷. Inoltre, integrandosi con i sistemi GIS, la *fuzzy logic* è stata utilizzata per la risoluzione di problemi derivati dalla cronologia approssimativa³²⁸, per l'individuazione di siti con confini spaziali imprecisi³²⁹ e per la localizzazione predittiva di siti archeologici³³⁰.

Dal punto di vista pratico il Metodo *Fuzzy* si basa su un *range* di valori compresi nell'intervallo fra i booleani "0" e "1". Se a "0" corrisponde il concetto di "falso" e ad "1" quello di "vero", tutti i valori compresi fra questi due saranno stadi intermedi di verità: ogni informazione potrà essere accompagnata quindi da un valore di appartenenza o grado di verità.

I vantaggi dell'utilizzo di tale metodo negli strumenti informatici applicati all'archeologia sono evidenti permettendo il superamento dei limiti insiti nei tradizionali strumenti classificatori e riuscendo a preservare il valore soggettivo delle informazioni archeologiche.

³²² Cfr. ZADEH 1965; ZIMMERMANN 1984.

³²³ KOSKO 1995, p. 199.

³²⁴ Cfr. BORODKIN, GARSKOVA 1995; CRESCIOLI, D'ANDREA, NICCOLUCCI 2000; NICCOLUCCI, D'ANDREA, CRESCIOLI 2001.

³²⁵ Cfr. CANAL, CAVAZZONI 1990; NICCOLUCCI, PARDI, ZOPPI 1996; FARINETTI, HERMON, NICCOLUCCI 2010.

³²⁶ Cfr. HERMON, NICCOLUCCI 2002; HERMON, NICCOLUCCI 2003A; HERMON, NICCOLUCCI 2003B; HERMON *et al.* 2004.

³²⁷ Cfr. VIGNOLA 2003; ATZENI, SANNA, SPANU 2006.

³²⁸ Cfr. HARRIS, LOCK 1995; RYAN 1996.

³²⁹ Cfr. WHEATLEY 1995; BURROUGH, FRANK 1996.

³³⁰ Cfr. HATZINIKOLAOU *et al.* 2003.

IV.5.1 Applicazioni del Metodo *Fuzzy*

Il metodo può essere applicato in tutti quei casi in cui le informazioni che si possiedono non permettono di classificare un oggetto all'interno di un "tipo" ben preciso, oppure nel caso in cui le categorie classificatorie sono di per sé approssimative e dai contorni sfumati, quindi risultano generiche.

In altre parole *"ogni qual volta nell'indagine scientifica devono essere utilizzati procedimenti deduttivi basati su concetti imprecisi"*³³¹.

Per ogni oggetto classificato non si può stabilire se appartiene o meno ad un "insieme *fuzzy*", ma "quanto" gli appartiene: il coefficiente di appartenenza da assegnare ad ogni informazione (espresso in decimali compresi tra "0" e "1") può essere stabilito in base a diversi fattori, variabili da caso a caso:

- appoggiandosi ad elementi quantitativi;
- facendo riferimento ad elementi concettuali empirici;
- utilizzando varie funzioni matematiche³³²;
- avvalendosi di un approccio soggettivo, ma non arbitrario, all'incertezza³³³.

I valori *fuzzy* possono essere usati per gestire fondamentalmente due tipi di informazioni:

- le "etichette", ovvero concetti predefiniti come ad esempio quello di "maschio" e "femmina", oppure di "tipo";
- i valori numerici, ovvero attributi quantitativi come nel caso dell'età o della datazione.

IV.5.1.1 Gestione delle "etichette"

Nella gestione delle "etichette" entra in gioco il concetto di probabilità di appartenenza ad una data categoria.

Secondo l'approccio tradizionale ogni oggetto in fase di classificazione può essere assegnato ad una sola categoria tipologica, scelta tra le opzioni presenti nella

³³¹ D'ANDREA 2006, p. 61.

³³² Quali ad esempio l'interpolazione lineare (NICCOLUCCI, D'ANDREA, CRESCIOLI 2001, p. 112) o funzioni complesse di tipo sinusoidale (HERMON, NICCOLUCCI 2003A, p. 101).

³³³ Cfr. DE FINETTI 1970; SAVAGE 1972.

lista dei possibili “tipi”. A titolo esemplificativo, in una classificazione in cui il Reperto 1 e il Reperto 3 sono attribuiti al Tipo B, il Reperto 2 al Tipo A e il Reperto 4 al Tipo C e considerato che in termini booleani per ogni reperto sarà associato il valore 1 solo ad un tipo ed il valore 0 a tutti gli altri tipi, come visibile nella Fig. 4.5:

	Tipo A	Tipo B	Tipo C
Reperto 1	0	1	0
Reperto 2	1	0	0
Reperto 3	0	1	0
Reperto 4	0	0	1

Fig. 4.5 - Tabella Reperti booleana.

Questo sistema costituisce certamente uno dei punti deboli dell’atto classificatorio, perché in molti casi il “tipo” non può essere definito in maniera rigorosa³³⁴. Adottando invece il Metodo *Fuzzy* si procede in maniera del tutto differente.

Uno degli approcci utilizzati è quello della definizione di un tipo di dato FUZZY_LABEL³³⁵, rappresentato sotto forma di matrice, definito da un insieme di etichette predefinite e comuni a tutti i dati, e da un insieme di numeri compresi fra 0 e 1 ad esse associati. Per ogni reperto si valutano le possibilità di appartenenza ad ogni categoria tipologica presente nella lista dei possibili “tipi”, quindi si assegna il coefficiente decimale pari al grado di probabilità, secondo la scala di valori scelta in precedenza.

La Fig. 4.6 quindi va interpretata così: il Reperto 1 appartiene molto probabilmente al Tipo B, ma c’è una piccola possibilità che possa appartenere al Tipo A; il Reperto 2 appartiene al Tipo A; il Reperto 3 non può essere inserito in alcuna tipologia se non nel Tipo B, anche se con qualche incertezza; il Reperto 4 appartiene sicuramente o al Tipo A o al Tipo C, ma non si è in grado di scegliere fra i due:

³³⁴ D’ANDREA 2006, p. 61.

³³⁵ CRESCIOLI, D’ANDREA, NICCOLUCCI 2000, p. 168; NICCOLUCCI, D’ANDREA, CRESCIOLI 2001, p. 109; HERMON, NICCOLUCCI 2003A, 103.

	Tipo A	Tipo B	Tipo C
Reperto 1	0,2	0,6	
Reperto 2	1		
Reperto 3		0,8	
Reperto 4	1		1

Fig. 4.6 - Tabella Reperti *Fuzzy*.

Partendo da questi valori è possibile calcolare anche un coefficiente di attendibilità dell'attribuzione stessa, che si ottiene con la seguente formula:

$$R(x_1, x_2, \dots, x_m) = \frac{(\max_k x_k)^2}{\sum_k x_k}$$

Per calcolare il coefficiente *Fuzzy* (R) basta che, fra i coefficienti dei reperti (x_1, x_2, x_3, x_m), il coefficiente più alto ($\max_k x_k$) al quadrato sia diviso per la somma di tutti i valori dei coefficienti ($\sum_k x_k$). Tale formula fa sì che R possa essere pari a 0 solo quando tutti i coefficienti sono nulli, quindi nel caso di una assegnazione del tutto impossibile, mentre pari a 1 nel caso in cui un solo coefficiente sia pari a 1 e tutti gli altri a 0, per cui indica un'assegnazione assolutamente certa.

Quindi, continuando con l'esempio di cui sopra, si potrà calcolare un coefficiente di attendibilità dell'attribuzione per ogni reperto R_r (Reperto 1 = 0,45; Reperto 2 = 1; Reperto 3 = 0,8; Reperto 4 = 0,5), ma anche un coefficiente che rappresenta la significatività di una tipologia tenendo in considerazione tutto l'insieme dei reperti R_t (Tipo A = 0,454; Tipo B = 0,457; Tipo C = 1) ed infine un coefficiente di affidabilità globale della classificazione tipologica dell'intero gruppo di reperti calcolato sulla base dei coefficienti di attendibilità R_r di tutti i reperti (R_g 0,364):

	Tipo A	Tipo B	Tipo C	R_r
Reperto 1	0,2	0,6		0,45
Reperto 2	1			1
Reperto 3		0,8		0,8
Reperto 4	1		1	0,5
R_t	0,454	0,457	1	
				R_g 0,364

Fig. 4.7 - Tabella con coefficienti *Fuzzy*.

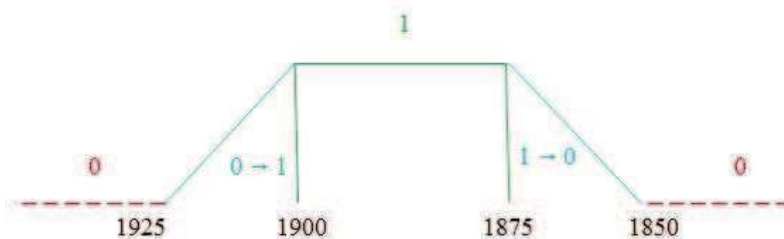
IV.5.1.2 Gestione dei valori numerici

Nel caso dei valori numerici la metodologia *fuzzy* si applica ad attributi quantitativi, permettendo di gestire dati come, ad esempio, il calcolo dell'età dei defunti e l'attendibilità dell'attribuzione cronologica. Quest'ultima, oltre a rappresentare uno degli aspetti più delicati in archeologia, solleva notevoli problemi quando deve essere gestita da uno strumento informatico dalle potenzialità standard. Le difficoltà con cui ci si scontra sono principalmente due: da una parte l'affidabilità della datazione, dall'altra la gestione degli stessi intervalli cronologici.

In questo caso può essere utilizzato un tipo di dato FUZZY_VALUE o FUZZY_NUMBER³³⁶ nel quale si definisce un intervallo di valori certi (con coefficiente 1) compresi tra A_1 e B_1 e dei valori limite di non appartenenza A_0 e B_0 (con coefficiente 0), tali che $A_0 < A_1$ e $B_0 > B_1$.

I valori compresi tra A_0 e A_1 e quelli compresi tra B_1 e B_0 sono detti “coda statistica” ed indicano il grado di appartenenza non certa (con un coefficiente espresso in numeri decimali compresi tra 0 e 1). Tendenzialmente l'ampiezza delle code statistiche viene scelta dal singolo ricercatore in maniera soggettiva.

A titolo esemplificativo, nel caso della gestione degli intervalli cronologici, in una classificazione in cui il periodo di interesse sia il Medio Minoico I B 1925/1900-1875/1850 a.C.³³⁷ l'intervallo di valori certi è 1900-1875, mentre i valori limite di non appartenenza sono 1925 e 1850. Potremmo quindi rappresentare i dati attraverso il seguente grafico:



Quindi il MM IB si può rappresentare tramite le seguenti coppie di numeri: (1925; 0), (1900; 1), (1875; 1), (1850; 0), mentre una datazione quale il 1910 a.C. può essere rappresentata con la coppia (1910; 0,4).

³³⁶ CRESCIOLI, D'ANDREA, NICCOLUCCI 2000, p. 164; HERMON, NICCOLUCCI 2003A, pp. 102-103.

³³⁷ Secondo la cronologia alta (Manning, Betancourt). Cfr. Capitolo II, paragrafo II.4.

IV.5.1.3 Operazioni tra i coefficienti

Sia per la gestione delle “etichette” che per quella dei valori numerici è possibile eseguire delle operazioni di comparazione o connessione.

Per la connessione anche nel Metodo *Fuzzy* esistono degli operatori logici, analoghi a quelli booleani, come ad esempio “AND” e “OR”: “*date due proposizioni A e B con coefficienti fuzzy rispettivamente f_A e f_B , allora $C = A \text{ AND } B$ ha un coefficiente $f_C = \min(f_A, f_B)$ e $A \text{ OR } B$ ha un coefficiente fuzzy $\max(f_A, f_B)$ ”³³⁸.*

Per la comparazione si può utilizzare una funzione detta FUZZY_EQUAL³³⁹, che permette di confrontare due entità rispetto ad un attributo *fuzzy*. La somiglianza fra due entità si valuta paragonando il minore dei due coefficienti della coppia di *fuzzy sets* e prendendo in considerazione poi il massimo fra tali valori.

Riprendendo l’esempio della FUZZY_LABEL fatto in precedenza (Fig. 4.7), volendo comparare il Reperto 1 e il Reperto 3, i valori da mettere a confronto sono 0,2 e 0 (Tipo A) e 0,6 e 0,8 (Tipo B). Si sceglie quindi per entrambi il minore dei coefficienti: ovvero 0 (fra 0,2 e 0) e 0,6 (fra 0,6 e 0,8). Infine la somiglianza fra i due soggetti si valuta scegliendo il massimo fra i due valori, quindi 0,6:

	<i>Tipo A</i>	<i>Tipo B</i>
<i>Reperto 1</i>	0,2	0,6
<i>Reperto 3</i>	0	0,8

Fig. 4.8 - *Fuzzy_Equal*.

Quindi $R1 \sim R3 = 0,6$, ovvero il livello di somiglianza fra il Reperto 1 e il Reperto 3 è pari a 0,6.

³³⁸ HERMON, NICCOLUCCI 2003A, p. 102.

³³⁹ CRESCIOLI, D’ANDREA, NICCOLUCCI 2000, p. 167; NICCOLUCCI, D’ANDREA, CRESCIOLI 2001, p. 110; HERMON, NICCOLUCCI 2003A, p. 103.

CAPITOLO V

PROGETTAZIONE DEL MODELLO RELAZIONALE

L'informatica applicata all'archeologia è da intendersi come un insieme di strumenti, metodologici e tecnici, per la produzione di conoscenza³⁴⁰: in tal senso il modello relazionale che si è progettato e realizzato ha lo scopo di facilitare la comprensione dell'oggetto di questo studio, ovvero gli *small finds* provenienti dai siti di Festòs e Haghia Triada.

Il carattere proprio di questa categoria di reperti³⁴¹ rende il trattamento dei dati a loro pertinente particolarmente adatto ad essere analizzato tramite uno strumento informatico che possa facilitare la comprensione di oggetti con capacità di informazione limitata.

Naturalmente è impensabile procedere con l'informatizzazione di qualsivoglia documentazione proveniente da indagini archeologiche senza riflettere preliminarmente sulla metodologia di lavoro, sull'affidabilità dei dati e sul modo in cui vanno organizzati³⁴².

V.1 Scelta dell'RDBMS

Dal punto di vista metodologico un primo problema fondamentale è stato quello della scelta dell'RDBMS (*Relational DataBase Management System*) più adatto alle esigenze dettate dal progetto. È il primo passo, di fondamentale importanza trattandosi del *software* di *management system* che coordina in maniera efficiente le informazioni contenute nel DB, quindi una sorta di intermediario fra gli utenti e i dati³⁴³. Le caratteristiche richieste all'RDBMS sono state: l'accessibilità garantita ad un vasto numero di utenti, la capacità di gestire una mole non indifferente di dati e di realizzare analisi complesse.

³⁴⁰ VALENTI 2009.

³⁴¹ Cfr. Capitolo I.

³⁴² GNESI BARTOLANI 2012, p. 6.

³⁴³ Cfr. Capitolo IV, paragrafo IV.4.

Altro aspetto tenuto in considerazione è stato la capacità di correlazione tra informazioni appartenenti al sistema alfanumerico (schede di catalogo), cartografico ed iconografico (rilievi, mappe, fotografie, disegni), permettendo un dialogo proficuo fra i risultati delle nuove indagini e quelli degli interventi pregressi attraverso il puntamento a documenti precedentemente realizzati di tipo tradizionale (documenti di testo, Pdf, file Word, Excel, Immagini Jpeg, ecc.).

Inoltre si è tenuto conto della possibilità di una gestione differenziata del sistema, che permetta una notevole flessibilità del DB, con più livelli di accesso a seconda dell'utente:

- Gestione a livello della struttura del DB per il solo progettista, in maniera tale che lo strumento possa essere sottoposto a controlli costanti e sia capace di sempre nuovi aggiornamenti e miglioramenti, caratteristiche fondamentali per la gestione delle informazioni di natura archeologica. Il DB pensato e realizzato per gli *small finds* potrà, ad esempio, essere modificato per il *management* dei reperti ceramici, senza per questo dover stravolgere la sua struttura di base.
- Gestione dei dati (inserimento, modifica, cancellazione) per gli utenti autorizzati. Ciascuna operazione di *data entry*, *modify* e *delete* dovrà lasciare nel DB una traccia indelebile, composta dalla data e dal nome di chi l'ha eseguita, divenendo memoria storica e permettendo il controllo dell'atto interpretativo stesso.
- Semplice consultazione integrata delle informazioni per tutti gli altri utenti, con una fruizione che non implica alcuna possibilità di modifica dei dati.

Tutte queste peculiarità hanno condotto alla scelta di un database complesso quale ORACLE per la realizzazione di un *data warehouse* dove centralizzare ed integrare le informazioni, correlato ad MsAccess, per il lavoro iniziale di inserimento dei dati e come tramite per l'integrazione con un eventuale progetto GIS³⁴⁴.

V.1.1 ORACLE e MSAccess

Prima di descrivere dettagliatamente la fase di sviluppo e realizzazione del database è necessario dettagliare i motivi che hanno condotto alla scelta degli strumenti sopradetti.

³⁴⁴ Cfr. Appendice II.

ORACLE è oggi il più diffuso RDBMS al mondo, utilizzato tanto dalle multinazionali, quanto dalle piccole imprese. La prima versione fu rilasciata nel 1979 dalla RSI (*Relational Software Inc.*), società fondata da Ellison³⁴⁵, e fu il primo RDBMS commerciale con supporto a SQL. Nel 1982 la società cambiò nome diventando la *Oracle Systems Corporation* e da allora si sono susseguiti decenni di crescita, nuovi sviluppi, acquisizioni e partecipazioni eccellenti³⁴⁶.

L'edizione di ORACLE utilizzata nell'ambito del presente progetto di ricerca è la *Express Edition* orientata a studenti e programmatori per la realizzazione di nuovi prototipi, in versione totalmente gratuita, sebbene abbia alcune limitazioni in termini di dimensionamento dei *data files* e di utilizzo della memoria, del tutto ininfluenti rispetto al presente progetto. La versione utilizzata è la *10g*.

MSAccess è anch'esso un RDBMS, prodotto dalla Microsoft, provvisto di una interfaccia *software* che sfrutta *Microsoft Jet Database Engine* e di un RAD (*Rapid Application Development*) che lo rendono uno strumento versatile e di larga diffusione.

La prima versione, Access 1.0, risale al 1992 per il sistema operativo Windows 3.0 e nello stesso anno venne rilasciato Access 1.1 che si integrava maggiormente alle altre applicazioni di Windows. Nel 1993 venne presentata la versione 2.0, per il nuovo sistema operativo Windows 3.1, pensata esplicitamente per l'uso *Home* (come da politica commerciale Microsoft, a cui si deve maggiormente la larga diffusione dei *Personal Computer*) e *Small Business*. Nel 1995 Access si arricchisce di funzionalità con l'ausilio di un nuovo linguaggio di *scripting* (VBA - *Visual Basic for Application*). Da allora si sono susseguite diverse versioni di Access (97, 2000, 2003, 2007, 2010, 2013, 2016) caratterizzate dall'aumento delle potenzialità del motore *Microsoft Jet* e dallo sviluppo di una nuova interfaccia grafica, fino ad arrivare ad Access 2013 che permette la realizzazione di *Web Apps* integrate con MS SQL Server (altro RDBMS di Microsoft ma di tipo *enterprise*, quindi dalle performance più elevate).

³⁴⁵ La società fu fondata con il nome di *Software Development Laboratories* (SDL) nel 1977 e cambiò nome nel 1979.

³⁴⁶ Ad es. nel 2010 ha acquisito in parte *Sun Microsystems* (produttrice dei sistemi operativi *Sun Solaris*, dell'ambiente di sviluppo Java e dell'RDBMS MySQL).

Poiché le capacità del motore *Microsoft Jet* di Access sono ridotte e, se utilizzato da diversi utenti, le sue prestazioni decadono sensibilmente, si è scelto di sfruttare Access soprattutto per la sua qualità di RAD e per la possibilità di servirsi di un metodo grafico *user friendly* per l'inserimento e la consultazione dei dati. Al tempo stesso Access è stato collegato tramite ODBC (*Open DataBase Connectivity*) ad un database più stabile e performante quale ORACLE. La scelta dell'RDBMS infatti punta fortemente su una possibile rivalutazione o riadattamento degli strumenti d'accesso ai dati preservando buona parte del lavoro svolto.

V.2 Sviluppo del DB

Di seguito si procede con la descrizione puntuale delle varie fasi che hanno caratterizzato la progettazione, la definizione delle caratteristiche e la creazione del database atto al processamento dei dati relativi agli *small finds* provenienti da Festòs e Haghia Triada.

Gli *step* principali sono stati:

- l'elaborazione del modello concettuale;
- lo studio dell'architettura e dei concetti fondamentali di ORACLE e Access;
- lo sviluppo del modello logico;
- la configurazione del DB-SERVER e la definizione dello schema fisico;
- la realizzazione dell'interfaccia;
- il *data entry*.

V.2.1 Elaborazione del modello concettuale

Nella progettazione di una base dati il modello concettuale rappresenta dati ed informazioni, in maniera del tutto indipendente dal sistema informativo, ma in modo chiaro e rigoroso per essere facilmente interpretati dall'utente.

L'elaborazione è stata effettuata potendo contare su un'approfondita padronanza del "dominio", inteso in questo caso come insieme di conoscenze della materia archeologica, senza la quale qualunque strumento informatico sarebbe sterile di risultati.

Il primo passo è stato l'inquadramento dello scenario, attraverso la focalizzazione dei problemi da affrontare e risolvere. Di fronte ad un reperto archeologico ci si pone una serie di quesiti relativi alla provenienza, alla cronologia, alla sua realizzazione (chi lo ha realizzato e perché), alla funzione svolta, ecc. Inoltre va preso in considerazione il problema legato alle differenti attribuzioni tipologiche, alle incongruenze nella registrazione dei dati, ecc.

Gli aspetti di cui si è tenuto conto sono stati:

- l'insieme delle informazioni da trattare: per definire gli insiemi (entità o "archivi");
- i collegamenti tra gli insiemi: per definire i legami (o le relazioni) da costruire ("n-arie", "ricorsive");
- il rapporto tra i legami: per definire il tipo di collegamento tra gli insiemi ("cardinalità", "uno ad uno", "uno a molti", "molti a molti");
- le informazioni essenziali e di dettaglio: per definire le chiavi e gli attributi;
- le caratteristiche dell'informazione: per definire il tipo di dati.

Si sono individuate, quindi, tre macro aree da dover descrivere nella catalogazione dei reperti: localizzazione, caratteristiche e documentazione.

Nella Fig. 5.1 si rappresenta con un diagramma la prima astrazione del modello concettuale, in cui l'entità "Reperto" è indicata in bianco, le entità relative alla "localizzazione" in azzurro, le "caratteristiche" in giallo e le entità relative alla "documentazione" in rosa. Il simbolo "□" è usato per indicare le entità ed il simbolo "◇" per le relazioni.

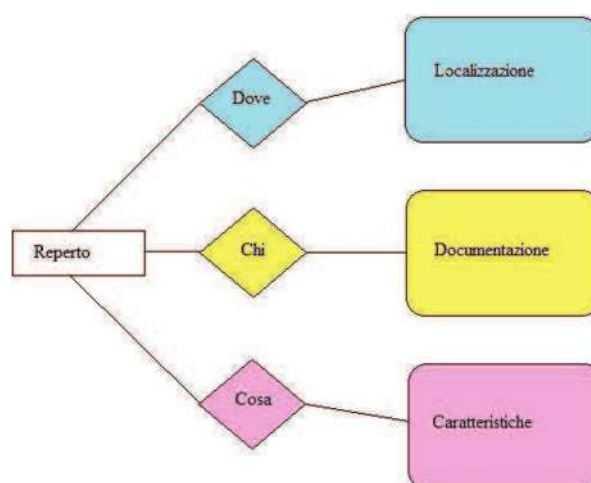


Fig. 5.1 - Prima astrazione del Modello Concettuale.

Successivamente il modello concettuale si è approfondito prendendo in considerazione i requisiti di completezza, correttezza, leggibilità e minimalità (o non ridondanza). Per ciascuna macro area sono state individuate le informazioni che possono costituire un'entità a se stante e gli attributi che non possono essere per loro natura raggruppati in un'unica entità (es. una descrizione dettagliata per l'entità “reperti”, ecc.).

L'astrazione estesa è visibile nella Fig. 5.2, dove la prima entità, fulcro dell'intero modello concettuale, è “Reperto”, termine con il quale si intende genericamente “*un prodotto delle ricerche archeologiche*”³⁴⁷. In essa è possibile definire una relazione di tipo ricorsivo in previsione del coinvolgimento della stessa entità in due o più occorrenze.

Le relazioni fra le entità di seguito descritte sono tutte di tipo “uno a molti”.

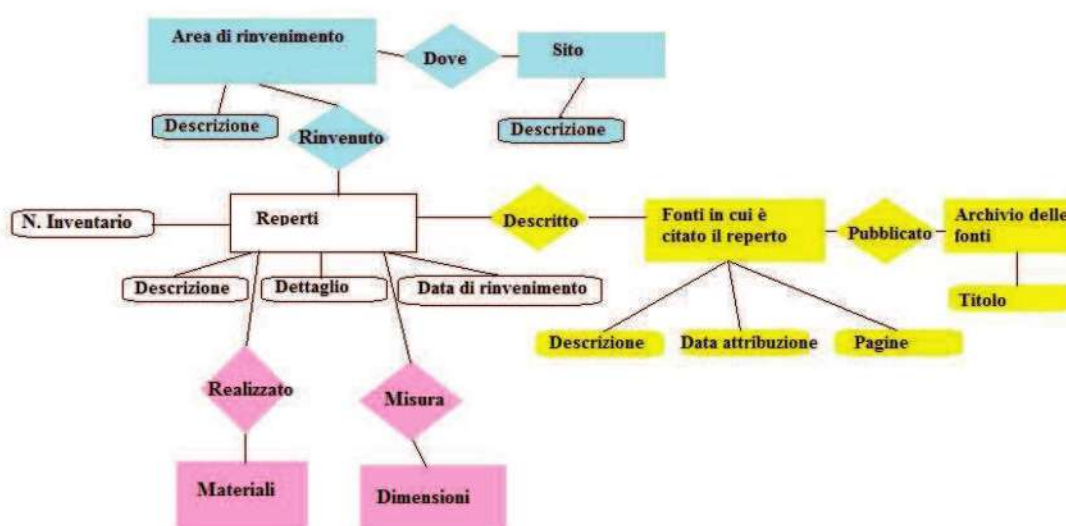


Fig. 5.2 - Seconda astrazione del Modello Concettuale.

Rispetto alla “localizzazione” del reperto (in azzurro) sono state individuate le entità:

- “Sito”, termine utilizzato per indicare un “*luogo di interesse archeologico [...] traccia di attività umane di qualunque epoca o funzione*”³⁴⁸.
- “Area di rinvenimento” per specificare la localizzazione spaziale all’interno del singolo sito, partendo da un livello più ampio (quartiere, settore, ecc.) fino ad un livello più dettagliato (vano, ambiente, ecc.). Proprio per i diversi livelli

³⁴⁷ MANNONI, GIANNICEDDA 1996, p. 25.

³⁴⁸ TERRENATO 2000, p. 279.

individuabili nelle aree anche in questa entità si può definire una relazione di tipo ricorsivo.

Rispetto alle “caratteristiche” del reperto (in rosa) sono state individuate le entità:

- “Dimensioni”, ovvero i dati morfometrici del reperto.
- “Materiale” per indicare la materia prima da cui è stato ricavato il reperto.

Per la “documentazione” (in giallo) sono state individuate le entità:

- “Fonti” per avere traccia di tutti i riferimenti al reperto nelle pubblicazioni e nelle fonti inedite. L’attribuzione tipologica del reperto è stata legata a ciascuna fonte, per mettere in luce eventuali discordanze.
- “Archivio delle fonti”, che raccoglie tutti i riferimenti bibliografici.

V.2.2 Architettura e concetti fondamentali di ORACLE e Access

Prima di affrontare lo sviluppo dello schema logico e quindi di quello fisico, è stato necessario approfondire la conoscenza dei due strumenti di sviluppo che si è scelto di utilizzare per la realizzazione del database.

Come già detto³⁴⁹ il linguaggio dei database relazionali è l’SQL (*Structured Query Language*), utilizzato quindi sia in ORACLE (detto *SQL for ORACLE*), sia in Access (*MS Access SQL*).

Dallo standard SQL sono definiti la maggior parte degli operatori utilizzabili, implementati o personalizzati da ciascun produttore, ma genericamente distinguibili in sei tipologie:

- Operatori di assegnazione: permettono l’assegnazione ad una variabile o ad un campo (es. “=”, “:=”);
- Operatori di confronto: vengono usati nelle interrogazioni e permettono di comparare due valori (es. “=”, “>”, “<”, “>=”, “<=”, “<>”, “!=”, “is”, “like”, “between”, “in”, “any”, “exists” e le forme negative “is not”, “not exists”, “not like”, “not in”, “not between”);

³⁴⁹ Cfr. Capitolo IV, paragrafo IV.4.

- Operatori stringa: permettono operazioni su delle stringhe (es. “||”, “*substr*”, “*upper*”, “*lower*”, “*length*”);
- Operatori aritmetici: permettono operazioni tra due campi o variabili di tipo numerico che restituiscono un risultato (es. “+”, “-”, “*”, “/”, “*mod*”, “*power*”, “*sqrt*”, “*ceil*”, “*floor*”);
- Operatori condizionali: permettono di restringere la ricerca a certe condizioni (es. “*where*”, “*having*”);
- Operatori logici: operatori booleani³⁵⁰ che permettono di ottenere un valore booleano (vero o falso) date due condizioni (“AND”, “OR”, “NOT”).

Un blocco di istruzioni SQL, che siano strettamente legate tra loro, costituiscono una “transazione”: questa definisce un momento di inizio e di fine alle modifiche apportate; in caso di interruzione l’intera transazione viene annullata. Fino a quando la transazione non viene completata le operazioni effettuate sono visibili solo nella sessione di lavoro in cui ha avuto inizio, mentre eventuali altre sessioni di lavoro rimangono in attesa. In caso di variazione dei dati viene, dunque, creato un *lock* sugli stessi, che può andare dal singolo dato variato all’intero archivio. Alcuni RDBMS, per vari tipi di istruzione, limitano la transazione definendone un momento di fine³⁵¹, altri permettono anche la definizione di transazioni annidate da parte dell’utente, in maniera tale che alcune operazioni siano solo temporanee e possano poi essere annullate, per riprendere la transazione di livello superiore, come se nulla fosse accaduto.

Le istruzioni che permettono la gestione delle transazioni sono solitamente “*commit*” e “*rollback*”: la prima completa la transazione confermando le modifiche apportate, la seconda annullandole. La gestione delle transazioni è lo strumento che permette di garantire un livello elevato di integrità dei dati.

Nell’SQL possono essere distinte diverse categorie di istruzioni³⁵²:

- *Data Definition Language* (DDL): permette di creare e cancellare database o di modificarne la struttura;

³⁵⁰ Cfr. paragrafo IV.5.

³⁵¹ Ad es. in MySQL, così come in Oracle, alla fine dell’esecuzione di un’istruzione di tipo DDL (creazione o modifica della struttura) viene completata la transazione.

³⁵² RITCHIE 2002, p. 128.

- *Data Manipulation Language* (DML): permette di inserire, cancellare, modificare i dati;
- *Data Control Language* (DCL): permette di gestire gli utenti ed i diritti di accesso ai dati;
- *Query Language* (QL): permette di interrogare il database, cioè di leggere i dati;
- *Device Media Control Language* (DMCL): permette di controllare i supporti (memorie di massa) in cui vengono memorizzati i dati.

Per quanto concerne ORACLE, oltre ai singoli comandi SQL, esiste il PL-SQL che è un linguaggio procedurale più complesso, in cui una serie di istruzioni sono concatenate fra loro e possono essere utilizzate formule dichiarative (per identificare variabili, tipi di dato, ecc.), cicli ed istruzioni condizionali.

Naturalmente esistono una molteplicità di istruzioni, ma in questa sede si fa accenno solo ad alcune di DDL e di QL, le prime perché riguardano la struttura stessa del database, le seconde perché hanno permesso il lavoro di interrogazione ed analisi dei dati.

Per quanto concerne le istruzioni di DML, DCL e DMCL, anche se utilizzate, non vengono descritte in dettaglio per l'ampiezza dell'argomento e si rinvia alla manualistica ORACLE consultata³⁵³.

V.2.2.1 ORACLE: *Tablespaces, Users e Oggetti*

In ORACLE di fondamentale importanza è la suddivisione logica delle informazioni. Il primo livello di astrazione è costituito dalle *tablespaces*³⁵⁴, che non possono essere identificate direttamente nella memoria di massa (hard disk), ma sono associate ad uno o più *data files* (mentre un *data file* non può essere associato a più *tablespaces*). Ad eccezione della *tablespace system*³⁵⁵ e della *temporary*³⁵⁶, la

³⁵³ In particolare: http://docs.oracle.com/cd/B28359_01/server.111/b28318/sqlplsql.htm#CNCPT516; HARRINGTON 2010, pp.197-203; 268-272.

³⁵⁴ https://docs.oracle.com/cd/B19306_01/server.102/b14220/physical.htm#i15436

³⁵⁵ *System tablespace*: in cui vengono definiti tutti gli oggetti di sistema necessari per l'amministrazione del DB stesso.

³⁵⁶ *Temporary tablespace*: usata per amministrare lo spazio del DB, o eseguire operazioni di ordinamento e di raggruppamento dei dati.

tablespace è definibile dall'amministratore e ad essa è associata ciascuno *user*, tabella, indice o altro tipo di oggetto creato sul database.

L'istruzione SQL³⁵⁷ per creare una *tablespace* è:

```
create tablespace {tablespace_name} datafile {percorso + nome_file}
size {estensione di base} [{storage_clause}]
```

Una volta definite le *tablespaces*, al fine di avere un ordine logico e soprattutto un pieno controllo sull'accessibilità dei dati, vengono creati gli *users*³⁵⁸. Sarà cura dell'utente dividere le informazioni di ciascun dominio in *user* distinti³⁵⁹. I dati presenti in uno *user* possono essere visti e/o modificati da altri *users* soltanto se vengono concessi dal proprietario tali diritti (o, più tecnicamente, le *grant*)³⁶⁰. Con il termine *user* identifichiamo l'account proprietario dei dati, con il termine *schema* viene identificato l'insieme di tabelle, indici ed altri tipi di oggetto legati a quello *user* (ma nell'uso comune riferirsi allo *schema* o allo *user* non comporta alcuna differenza).

Nel momento in cui viene creato uno *user* verrà legato ad una *tablespace* di *default* ed ad una *temporary tablespace*, ma sarà privo di diritti. È cura dell'amministratore assegnare i diritti desiderati (di connessione, di creazione di oggetti, d'inserimento dei dati nelle tabelle, di esecuzione delle procedure in esso create, ecc.).

Le istruzioni SQL per creare uno *user* ed assegnarli diritti sono:

```
create user {nome_utente} identified by {password}
default tablespace {tablespace_name}
temporary tablespace {tablespace_name}
/
grant connect, resource to {nome_utente}
```

Quando un operatore farà accesso ad uno *user*, ORACLE inizierà una nuova sessione, da intendersi come il canale di comunicazione tra l'operatore ed il database: ha inizio nel momento in cui viene riconosciuto questo canale e finisce quando l'utente si disconnette. Le modifiche apportate ai dati sono visibili solo nella sessione

³⁵⁷ In tutte le istruzioni SQL verranno indicati tra parentesi graffe { } i parametri da inserire; tra parentesi quadre [] le parti opzionali dell'istruzione.

³⁵⁸ HARRINGTON 2010, pp. 263-264.

³⁵⁹ Ad es. si potrebbe creare uno *user* per la gestione delle attività sul campo (scavi, *survey*), uno *user* per la gestione delle attività di ricerca, ecc.

³⁶⁰ Ad es. con la distinzione di diversi *user* ci si riserva la possibilità per gli utenti che usano lo *user* associato alla ricerca di vedere o addirittura di modificare informazioni relative ai rinvenimenti, ma non quelle relative alla gestione delle risorse.

di lavoro dell'operatore finché non viene terminata la transazione con la seguente istruzione:

```
commit
```

Su ciascuno *user* vengono creati tutti gli “oggetti” necessari alla gestione del proprio dominio: per “oggetto” intendiamo le strutture logiche che permettono la memorizzazione o la gestione dei dati.

Per motivi di estensione dell'argomento è opportuno limitarsi ad enunciare gli oggetti ed i tipi di dato più comunemente usati ed utilizzati nel presente progetto.

1) Tabelle e tipi di dato.

I primi tipi di oggetti da dover menzionare sono le tabelle (*tables*). Sono insiemi di valori organizzati in una griglia dove si possono distinguere nelle colonne informazioni di tipo omogeneo e nelle righe informazioni strettamente legate tra loro. Rispettando l'enunciato dei database relazionali³⁶¹ anziché fare una tabella che unisca tutti gli insiemi $S_{1, 2, n}$, in cui quindi è contenuto tutto il database, si divide lo stesso in tante tabelle (appunto gli insiemi $S_{1, 2, n}$) che contengono dati logicamente correlati.

A ciascuna colonna saranno inoltre attribuite delle proprietà quali il tipo di dato (*data type*) o dei vincoli (*constraints*). I *data types* indicano il tipo di informazione che quella colonna può contenere (ad es. una colonna definita come numerica permetterà di fare delle operazioni algebriche e non permetterà di scrivere del testo).

Di seguito si elencano i tipi di dato più comuni ed utilizzati in ORACLE³⁶²:

- *Char (bytes)*: contiene caratteri alfanumerici (lettere, numeri, simboli), la sua lunghezza può essere definita ed è compresa tra 1 e 2000 bytes³⁶³. Il tipo *char*, al di fuori della lunghezza della stringa in esso contenuta, alloca in memoria sempre lo spazio della lunghezza definita dal campo;

³⁶¹ CODD 1970, p. 379: “Given sets S_1, S_2, \dots, S_n (not necessarily distinct), R is a relation on these n sets if it is a set of n -tuples each of which has its first element from S_1 , its second element from S_2 , and so on”.

³⁶² http://docs.oracle.com/cd/B19306_01/server.102/b14220/datatype.htm

³⁶³ Un byte corrisponde ad un carattere inglese, mentre un carattere cinese ad es. impiega più bytes, è quindi opportuno riferirsi ai byte come da default nella creazione delle tabelle.

- *Varchar2 (bytes)*: come il tipo *char* contiene caratteri alfanumerici ma la dimensione può essere compresa tra 1 e 4000 bytes³⁶⁴ e viene allocato in memoria soltanto lo spazio effettivamente occupato dalla stringa;
- *Long*: contiene caratteri alfanumerici fino a 2 gigabytes, ma con delle ridotte possibilità di interrogazione o di modifica;
- *Number (precision, scale)*: contiene solo caratteri numerici positivi o negativi compresi tra -1×10^{125} e 1×10^{125} . *Precision* indica il numero complessivo di cifre, *scale* indica il numero di possibili decimali (se *scale* non è specificato i valori dovranno essere sempre interi. Altri tipi di dati numerici ma con maggiori restrizioni dei *numbers* sono gli *integer* (solo interi e compresi tra -1×2^{31} e $1 \times 2^{31}-1$), i *decimal*, gli *shortinteger*, i *longinteger*);
- *Date*: contiene un valore che possa assumere soltanto significato di data, compreso nei giorni giuliani (tra il 01/01/4712 a.C. ed il 31/12/9999 d.C.). Il campo comprende anche le ore, i minuti ed i secondi. Una colonna di tipo *date* contiene il “valore” di una data a prescindere dal modo in cui questa viene espressa, semplice risultato di una traslitterazione (ad es. “01-01-2001”; “01-gen-2001”; “01 january 2001”);
- *Timestamp [(fractional_seconds)]*: equivale al tipo *date* ma con la possibilità di contenere i millisecondi e/o il fuso orario;
- *CLOB (Character Large Object)*: può contenere fino a 128 Terabytes di caratteri utilizzabili come una stringa;
- *BLOB (Binary Large Object)*: può contenere fino a 128 Terabytes di caratteri binari (ciò significa che può quindi contenere documenti o immagini);
- *XMLTYPE*: può contenere testo, ma solo con una nomenclatura XML corretta fino a 4 Gigabytes.

I vincoli che possono essere usati in ORACLE sono³⁶⁵:

- *NOT NULL*: indica che quell’informazione non può essere vuota;

³⁶⁴ Se utilizzato in codice PL/SQL fino a 32000 bytes.

³⁶⁵ http://docs.oracle.com/cd/B19306_01/server.102/b14220/data_int.htm

- *UNIQUE*: indica che quell'informazione non può avere ripetizioni all'interno della stessa tabella;
- *PRIMARY KEY CONSTRAINT*: unisce in una sola dichiarazione il vincolo *not null* ed *unique*;
- *FOREIGN KEY CONSTRAINT*: è associata ad una colonna ed impone che il valore contenuto, che si intende memorizzare, debba essere presente in un'altra tabella rispetto alla quale si crea la *foreign key*;
- *CHECK CONSTRAINT*: sottomette il valore che deve essere contenuto a delle specifiche condizioni (es. "*CHECK* (sesso in ('M','F'))").

L'istruzione SQL per creare una tabella è:

```
create table {nome_tabella}
( {nome_campo_1} {tipo_dato} [not null]
, {nome_campo_n} {tipo_dato} [not null] )
```

L'istruzione per definire un *constraint* è:

```
alter table {nome_tabella}
ad constraint {nome_constraint} check ({nome_campo} {condizione})
```

2) Altri tipi di "oggetto".

Definite le tabelle tutti gli altri oggetti ruotano attorno alla gestione delle stesse.

I più comuni sono:

- *INDEX*³⁶⁶: è una struttura che sfrutta degli algoritmi propri di ORACLE per ottimizzare i tempi di ricerca (*query*) sui dati. Se una tabella non ha indici la ricerca sarà di tipo sequenziale, ovvero inizierà dal primo record, leggerà tutti i record presenti in tabella, fino ad arrivare al dato che si cerca. È però opportuno creare degli indici soltanto sulle colonne che si potrebbero utilizzare come informazioni di ricerca³⁶⁷ perché la loro presenza rallenta i tempi di inserimento/aggiornamento del record in una tabella. L'istruzione SQL per creare un indice è:

```
create [unique] index {nome_indice}
on {nome_tabella} ( {nome_campo_1}, {nome_campo_n} )
```

³⁶⁶ http://docs.oracle.com/cloud/latest/db121/SQLRF/statements_5013.htm#SQLRF01209

³⁶⁷ Ad es. "Numero inventario" su un archivio "Reperti".

- *VIEW*³⁶⁸: è una tabella soltanto logica, quindi non contiene realmente dei dati, ottenuta dall'interrogazione di uno o più "oggetti" presenti sul DB. Le informazioni in essa visibili sono il risultato di una *query* prestabilita ed il loro aggiornamento è contestuale alla variazione dei dati contenuti nelle tabelle usate nella *query*. L'istruzione SQL è:

```
create view {nome_vista}
as select {nome_campo_1}, {nome_campo_n} from {nome_tabella}
[where {condizioni}]
```

- *SYNONYM*³⁶⁹: serve per dare un nome alternativo ad un "oggetto" presente nel database³⁷⁰. Come per le viste un sinonimo non contiene nessuna informazione se non il semplice rinvio ad un altro "oggetto". L'istruzione per crearlo è:

```
create synonym {nome_sinonimo} for [{owner}.]{nome_oggetto}
```

- *SEQUENCE*³⁷¹: oggetto tramite il quale può essere creato un "intero univoco" (spesso associato dunque alla creazione di una *primary key* di una tabella). Alla creazione della *sequence* si decideranno una serie di parametri come: il valore con cui debba iniziare, quale debba essere il passo di incremento, il valore massimo, ed altre informazioni sulla gestione della *sequence* stessa. Per crearlo l'istruzione è:

```
create sequence {nome_sequenza} start with {inizio} [{opzioni
di incremento}]
```

- *FUNCTION*³⁷²: serie di istruzioni PL/SQL aggregate in un unico blocco al quale viene assegnato un nome e da cui si ottiene un solo risultato. Possono essere utilizzate in istruzioni SQL (nel dizionario dati di ORACLE sono presenti in grande numero), ma l'utente può definirne delle proprie che eseguano quanto necessario alla gestione del dominio specifico. Una

³⁶⁸ http://docs.oracle.com/database/121/SQLRF/statements_8004.htm#SQLRF01504

³⁶⁹ http://docs.oracle.com/database/121/SQLRF/statements_7001.htm#SQLRF01401

³⁷⁰ Ad es. nel caso in cui si utilizzi un nome esplicativo per una tabella come "Archivio Bibliografico", per comodità nell'interrogare la stessa si potrà creare un sinonimo "Biblio".

³⁷¹ http://docs.oracle.com/database/121/SQLRF/statements_6017.htm#SQLRF01314

³⁷² http://docs.oracle.com/database/121/SQLRF/statements_5012.htm#SQLRF01208

function può avere o meno dei parametri in ingresso e restituire dei risultati che dipendano anche dall'utilizzo di questi parametri³⁷³. L'istruzione SQL è:

```
create function {nome_funzione}
[({parametri in ingresso})]
return {tipo_dato} is
{dichiarazioni}
begin
{istruzioni PL/SQL}
return {valore};
end;
```

- *PROCEDURE*³⁷⁴: è un blocco di istruzioni PL/SQL al quale viene assegnato un nome, ma a differenza delle *functions* non può essere direttamente utilizzato in istruzioni SQL, sebbene possa restituire dei risultati utilizzando dei parametri in uscita (*out*) oltre che in ingresso. Per crearlo l'istruzione è:

```
create procedure {nome_procedura}
[({parametri in ingresso}
, {parametri in uscita})]
is
{dichiarazioni}
begin
{istruzioni PL/SQL}
end;
```

- *PACKAGE*³⁷⁵: intero pacchetto che ingloba delle definizioni, delle funzioni e delle procedure relative ad un unico argomento. Si compone di due parti (*package specification* e *package body*): nella prima si avrà la sola definizione della *procedure* o *function* resa pubblica (quindi utilizzabile in una sessione di lavoro) e dei parametri in essa utilizzati; nell'altra si avrà il dettaglio delle istruzioni PL/SQL ed ogni eventuale altra *function* o *procedure* che non si vuole rendere disponibile all'esterno (magari perché la sua esecuzione, decontestualizzata dal resto delle altre istruzioni, non ha alcun significato). L'istruzione SQL si compone di due parti:

```
create package {nome_pacchetto}
is
[procedure {nome_procedura}
[({parametri in ingresso}
, {parametri in uscita})];
]
```

³⁷³ Ad es. una *function* che restituisca il codice fiscale di un soggetto avrà in ingresso il cognome, il nome, il sesso, la data di nascita ed il comune di nascita.

³⁷⁴ http://docs.oracle.com/database/121/SQLRF/statements_6011.htm#SQLRF01309

³⁷⁵ http://docs.oracle.com/database/121/SQLRF/statements_6007.htm#SQLRF01306

```

[function {nome_funzione}
[({parametri in ingresso})]
return {tipo_dato};
]
end;

create package body {nome_pacchetto}
is
[procedure {nome_procedura}
[({parametri in ingresso}
,{parametri in uscita})]
is
{dichiarazioni}
begin
{istruzioni PL/SQL}
end;
]

function {nome_funzione}
[({parametri in ingresso})]
return {tipo_dato}
is
{dichiarazioni}
begin
{istruzioni PL/SQL}
return {valore};
end;
]
end;

```

- *TRIGGER*³⁷⁶: (letteralmente “innesco”) è un insieme di istruzioni PL/SQL che viene eseguito al verificarsi di un dato evento sull’“oggetto” a cui è associato (ad es. nella connessione ad uno *user*, nell’inserimento di una nuova riga, nell’aggiornamento di una riga preesistente o nell’eliminazione di una riga in una tabella). Le opzioni utilizzabili sui *trigger* permettono di definire se quella porzione di codice debba essere eseguita prima (“*before*”) dell’evento (ad esempio per fare dei controlli di vario genere come accade con i *constraint*) o dopo (“*after*”) l’evento (ad esempio per provocare a catena delle operazioni su altre tabelle) e, nel caso di *trigger* associato ad una tabella, se per ciascuna riga o se su tutte le righe una sola volta dopo l’esecuzione dell’operazione. L’istruzione per crearlo è:

```

create trigger {nome_evento}
[before] [after] [insert] [update] [delete] on {nome_tabella}
[referencing {nome} as new {nome} as old
[for each row]
declare {dichiarazioni}

```

³⁷⁶ http://docs.oracle.com/database/121/SQLRF/statements_7004.htm#SQLRF01405


```
begin
{istruzioni PL/SQL}
end;
```

Analogamente alle istruzioni finora descritte di creazione degli “oggetti”, esistono ovviamente anche istruzioni di modifica:

```
alter {nome_oggetto} {modifica}
```

o di eliminazione:

```
drop {nome_oggetto}
```

V.2.2.2 ORACLE: *Queries*

Per *query* si intende “interrogazione” del database, al fine di ottenere informazioni sui dati in esso contenuti. Normalmente una *query* semplice è composta dall’istruzione:

```
select {nome_campo_1}, {nome_campo_n}
from {nome_tabella} [oppure {nome_sinonimo} oppure {nome_vista}]
[where {condizioni}]
```

dove “*nome_campo_1*” e “*nome_campo_n*” rappresentano le informazioni che si vogliono ricercare; “*nome_tabella*” o “*sinonimo*” o “*vista*” sono l’oggetto all’interno del quale vanno cercate; “*where*”, seguito dalle condizioni legate tra esse dagli operatori logici “AND” o “OR”, permette di restringere la ricerca.

Altre possibilità date dalle interrogazioni sono quelle di raggruppamento “*group by*”, di filtro sul raggruppamento “*having*” ed ordinamento “*order by*”.

Nel caso in cui si vogliono estrarre informazioni contenute in più tabelle queste possono essere legate tramite una “*join condition*”, che può essere di tre tipi:

- “*inner join*” permette di estrarre tutte, e solo quelle, informazioni per le quali la connessione fra le tabelle sia rispettata;
- “*outer join*” permette di estrarre tutte le informazioni di una tabella e dalla tabella ad essa correlata i soli casi in cui ci sia corrispondenza;
- “*self join*” permette di estrarre delle informazioni da righe diverse della stessa tabella (ad es. in caso di relazioni ricorsive).

V.2.2.3 Access

L'interfaccia utilizzata nel presente progetto è stata sviluppata con Access³⁷⁷ che, come già detto, è stato scelto per la semplicità di costruzione delle maschere e per velocizzare la fase di *data entry*, permettendo un approccio più agevole al database.

Anche in Access è possibile distinguere diversi tipi di “oggetto”: *Tabelle, Query, Maschere, Report* e *Moduli*.

Tabelle e *Query* sono i corrispondenti di *Tabelle* e *Viste* di ORACLE e non sono state utilizzate direttamente in Access per i motivi sopra detti. Si è scelto invece di creare dei collegamenti tramite ODBC (*Open DataBase Connectivity*), in maniera tale che tutte le informazioni che vengano inserite sull'interfaccia Access sono scritte direttamente sul corrispondente “oggetto” di ORACLE.

Le *Maschere* sono lo strumento grazie al quale si riesce a governare graficamente l'inserimento dei dati e ad avere una visione d'insieme delle informazioni inserite, anche se queste sono riferite a più tabelle. Per fare questo si utilizzano maschere e sottomaschere³⁷⁸.

Il *Report* è lo strumento che permette la creazione di stampe che possano aggregare le informazioni contenute nel DB. Anche in questo caso si possono avere dei blocchi all'interno di un unico report, costituiti dai cosiddetti sottoreport.

I *Moduli* sono blocchi di codice VBA (*Visual Basic for Applications*) che permettono il calcolo ed il controllo delle informazioni (analogamente alle *Procedure, Function, Package, Trigger* già descritti per ORACLE).

V.2.3 Sviluppo del modello logico

Dopo la creazione del modello concettuale³⁷⁹ è stato realizzato il modello logico, basandosi su requisiti catalografici primari. Questo modello rappresenta dati ed informazioni in maniera tale da essere interpretati dal sistema informativo scelto.

³⁷⁷ Il lavoro su Access è stato condotto facendo spesso riferimento all'help di supporto fornito dallo stesso software.

³⁷⁸ Cfr. paragrafo V.2.5.

³⁷⁹ Cfr. Fig. 5.1 e Fig. 5.2.

La Fig. 5.3 descrive lo sviluppo della Fig. 5.2 dalla quale sono stati ricavati gruppi omogenei di informazioni tali da creare i singoli archivi. Questa definizione è stata governata da molteplici processi, in particolare, l'analisi delle ridondanze, il riconoscimento delle gerarchie, la partizione o la fusione delle entità e la scelta delle chiavi primarie (*primary key*).

Il modello si presenta formato da tabelle, ognuna delle quali equivalenti ad un "archivio", il cui nome è indicato nella prima riga. In ogni "archivio" sono presenti varie colonne che equivalgono agli "attributi" dell'archivio stesso³⁸⁰.

La prima di queste colonne, per convenzione chiamata con "Id_{nome_archivio}", contiene un numero progressivo che è utilizzato come *primary key* dell'archivio stesso.

Nelle altre colonne si hanno gli "attributi": questi possono essere attributi meramente descrittivi o attributi che servono per il collegamento tra gli "archivi". In questo secondo caso sono chiamati con "Id_{nome_archivio}" al quale sono uniti e contengono il numero progressivo che funziona da *foreign key*.

La tipologia di relazione esistente fra gli "archivi", indicata nel grafico dalle frecce, è di "uno a molti".

Per facilitare la comprensione dei diversi tipi di "archivi" presenti nella struttura del modello, nella Fig. 5.3 si è scelto di fare una distinzione grafica fra gli "archivi di base"(in giallo) e gli "archivi di gestione" (in azzurro).

Con "archivi di base" si intendono le tabelle che contengono i "glossari" di riferimento, mentre gli "archivi di gestione" sono quelle tabelle in cui si trovano tutte le informazioni di dettaglio.

³⁸⁰ I dati inseriti nel Grafico 3 sono solo di carattere esemplificativo.

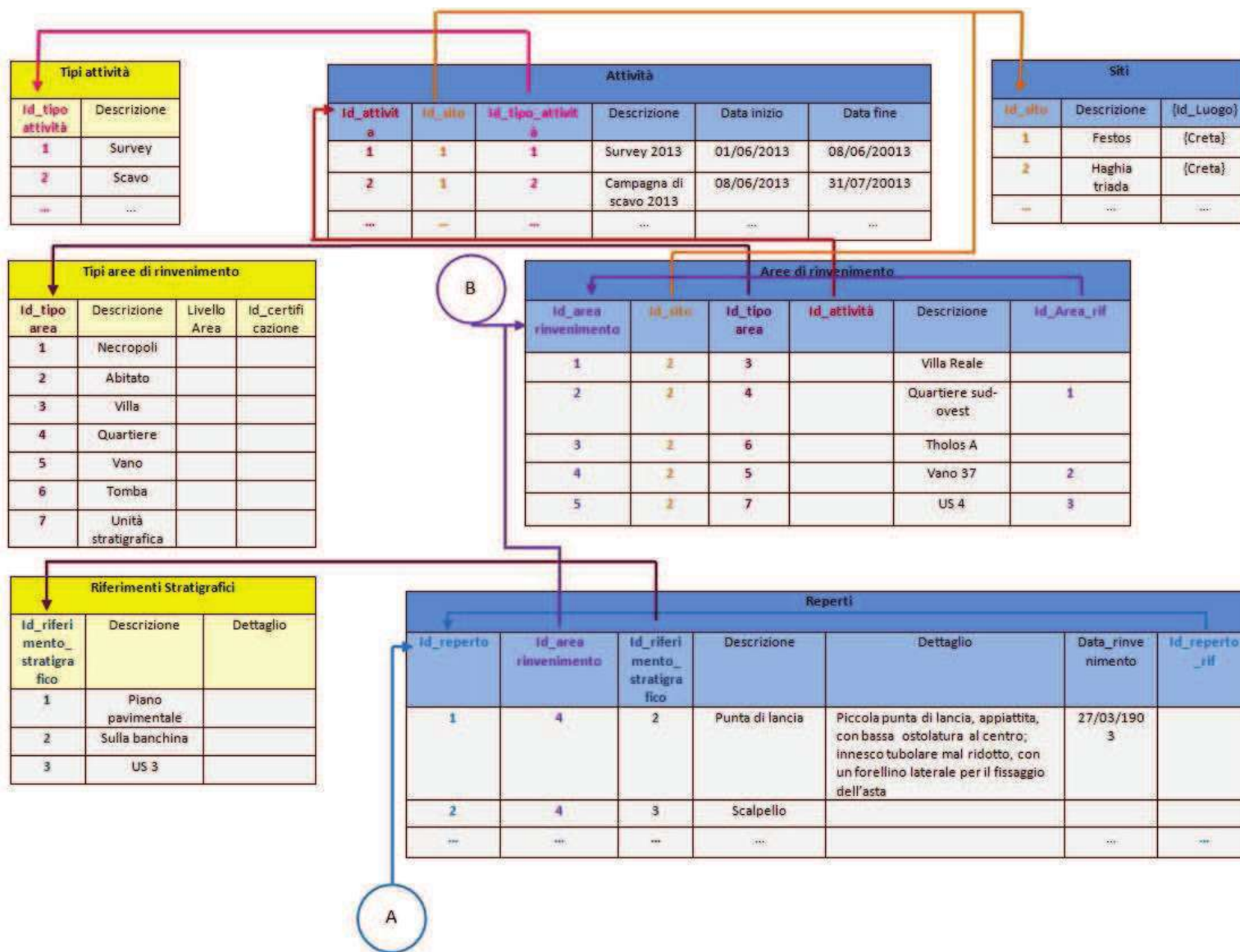


Fig. 5.3 - Modello Logico.

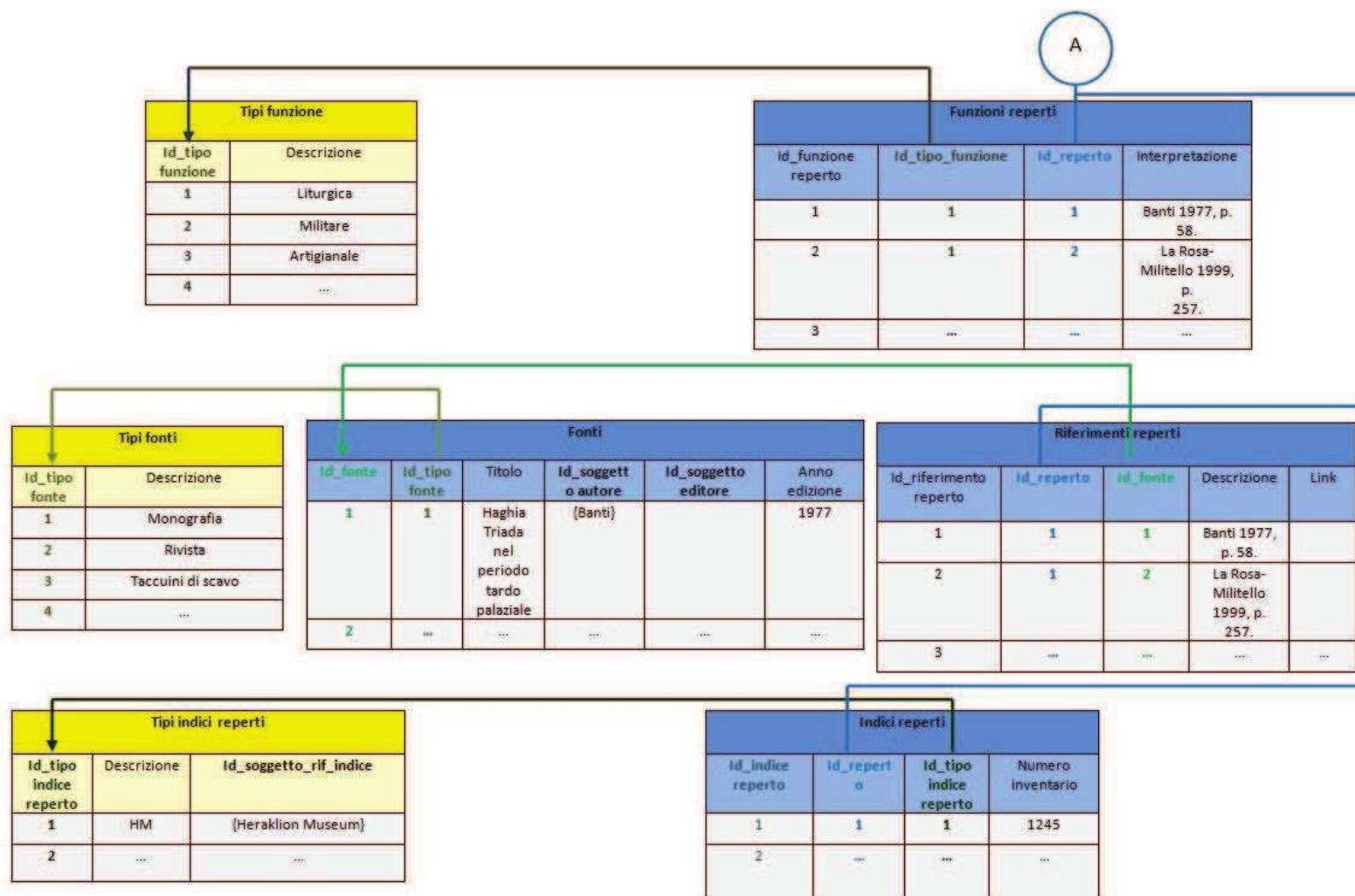


Fig. 5.3 - Modello Logico.

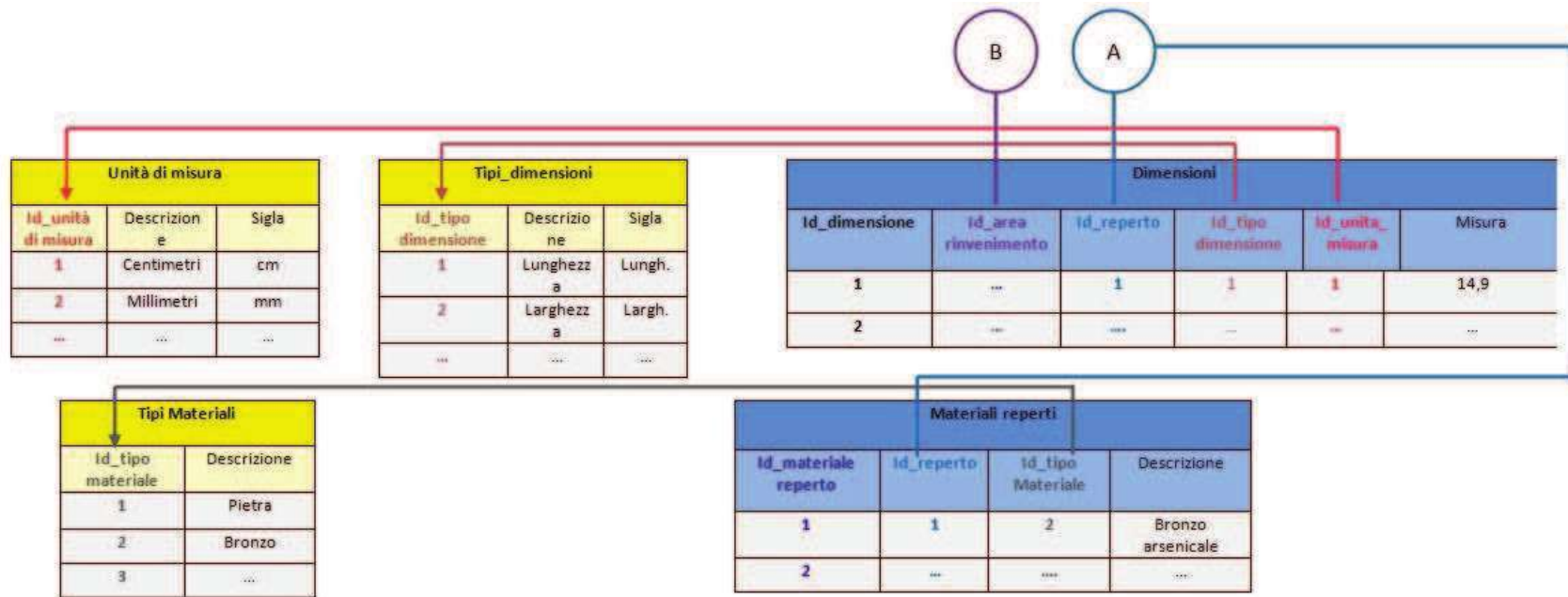


Fig. 5.3 - Modello Logico.

V.2.4 Configurazione DB-SERVER e definizione schema fisico

Per la configurazione del database si è proceduto con l'installazione di ORACLE 10 XE sul *personal computer*.

Un'installazione di ORACLE comprende *istanze* e *data files*. In ciascuna *istanza*, un'area di memoria (SGA³⁸¹), un insieme di processi e le strutture fisiche scritte su disco (*control files*, *redo log files*, *rollback segments*, *system tablespace*, *temporary tablespace*), permettono la gestione delle transazioni, il ripristino del database o dei dati per i quali venga interrotta una transazione e la gestione delle informazioni al fine di avere sempre delle performance elevate.

Il nome dell'*istanza* usato per il progetto è quello di *default* "XE" e, per comodità, lo stesso nome è stato dato anche al servizio di accessibilità dalla rete.

Dopo aver eseguito l'installazione si è creata la *tablespace* "GEAR" ed analogamente è stato chiamato lo *user*: il nome scelto sta per "GEstione ARcheologica", ma al tempo stesso si è voluto giocare sul significato che la parola ha in inglese: "gear" = ingranaggio.

Il passo successivo è stato quello di sviluppare il modello fisico, partendo da quello logico (Fig. 5.3) che è stato integrato e modificato in minima parte in base alle necessità riscontrate in fase di acquisizione delle informazioni.

Nella Fig. 5.4 è rappresentato lo schema fisico in cui sono stati individuati per ogni attributo di ciascuna entità: i "tipi di dato", corrispondenti ai *datatypes* di ORACLE, la dimensione degli stessi, le *sequences* necessarie, gli indici ed eventuali *view* e *trigger*.

³⁸¹ La SGA è quell'area di memoria che permette ai processi di un'istanza di conservare temporaneamente le variazioni sui dati o le informazioni sui controlli interni necessarie al corretto funzionamento del database.

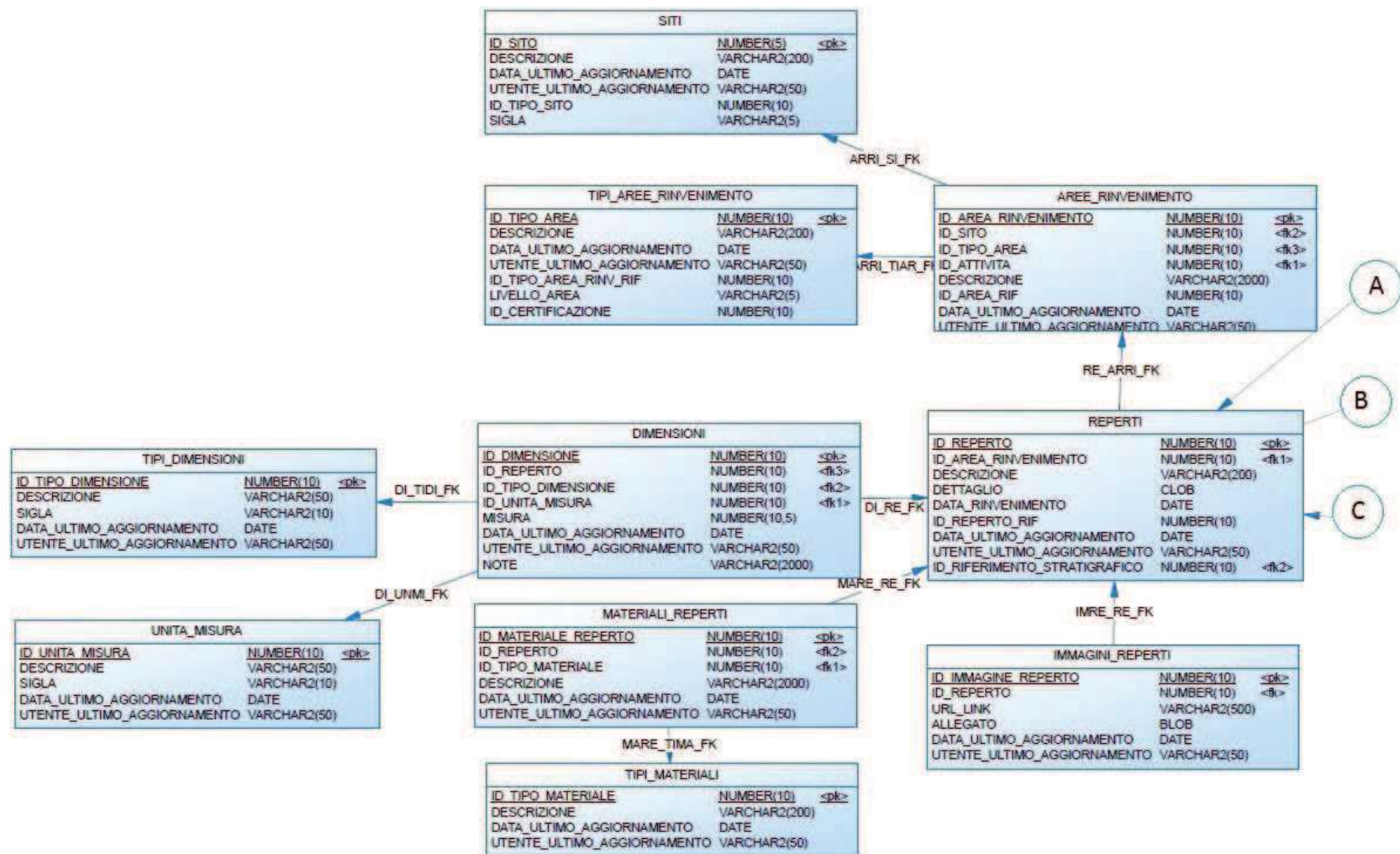


Fig. 5.4 - Schema Fisico.

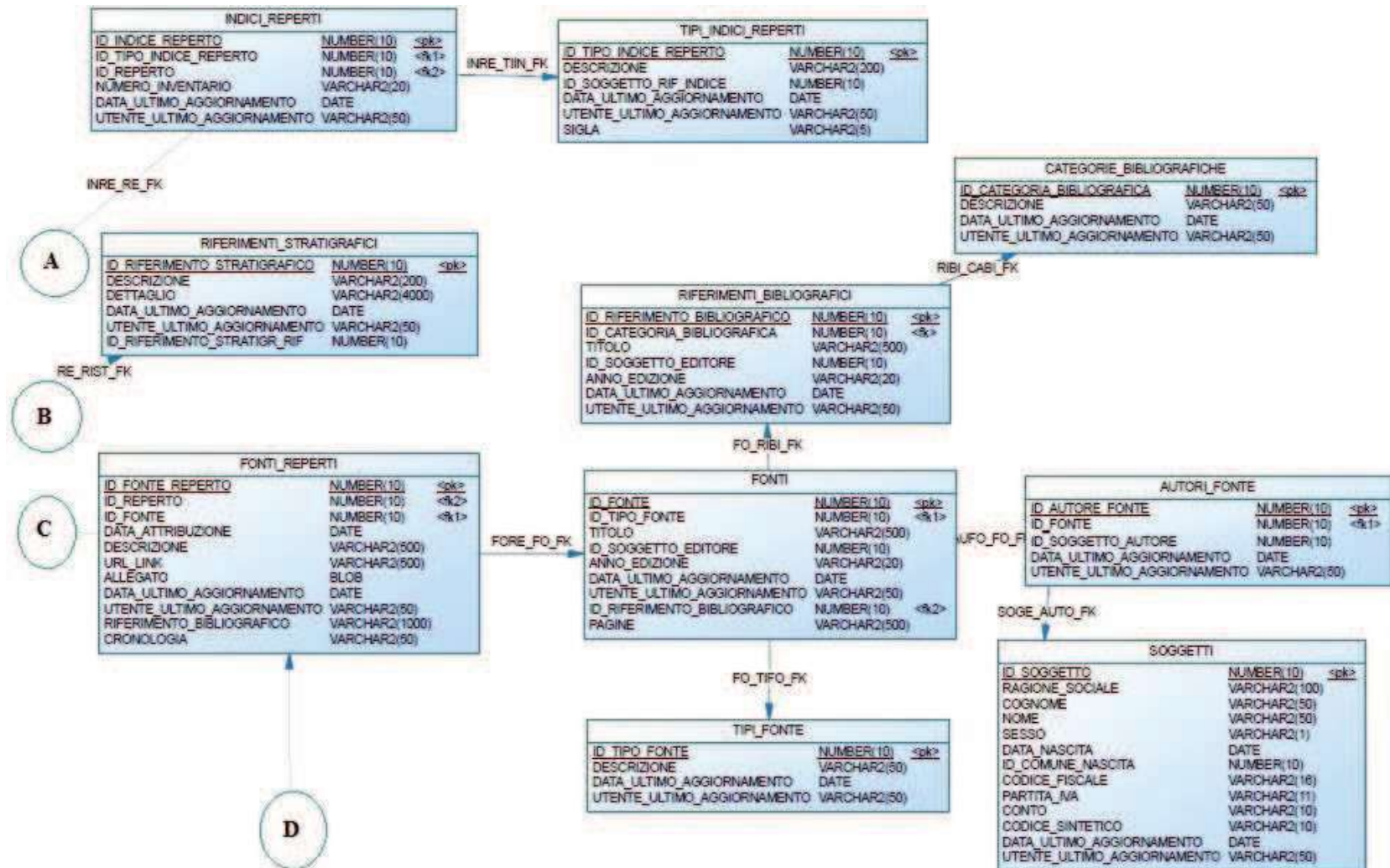


Fig. 5.4 - Schema Fisico.

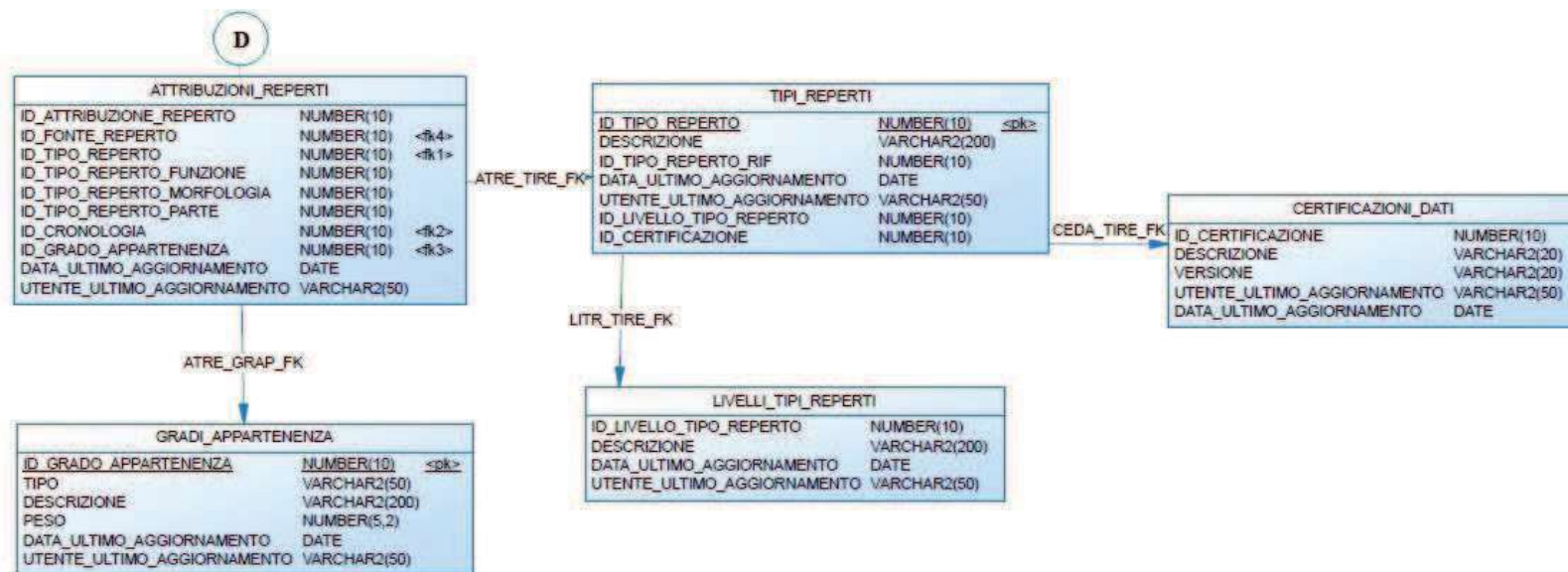


Fig. 5.4 - Schema Fisico.

Lo schema fisico rappresenta quindi in dettaglio tutti gli “archivi” del database, visivamente rappresentati nella Fig. 5.4 con tabelle, in cui la prima colonna riporta i nomi degli “attributi”, la seconda i *datatypes* e la dimensione di ciascun attributo, la terza se si tratta di *primary key* o *foreign key*. Le frecce presenti fra le varie tabelle indicano le relazioni esistenti fra esse, il nome dei vincoli di integrità, nonché il “verso del vincolo”.

Di seguito si dettagliano tutti gli archivi ed i loro attributi³⁸².

Archivio SITI: archivio di gestione in cui sono raccolte informazioni generali sul sito.

Attributi: **Id_sito:** *primary key* (generata tramite la *sequence* “siti_sq”).

Descrizione: nomenclatura del sito.

Id_tipo_sito: *foreign key* per i “Tipi_aree_rinvenimento”, per indicare la tipologia di sito.

Sigla: forma abbreviata del nome del sito.

Luogo: descrizione della località.

Latitudine_decimale: campo dedicato alla georeferenziazione.

Longitudine_decimale: campo dedicato alla georeferenziazione.

Archivio TIPI_AREE_RINVENIMENTO: archivio di base in cui sono identificati i tipi di area secondo gli standard terminologici per la definizione dei siti archeologici dettati dall’ICCD per la Scheda Sito (SI), disponibile per i campi OGTD (Definizione dell’oggetto) e OGTT (Precisazione tipologica)³⁸³.

Attributi: **Id_tipo_area:** *primary key* (generata tramite la *sequence* “tipi_aree_rinvenimento_sq”).

Descrizione: breve descrizione del tipo di area di rinvenimento di qualunque livello di dettaglio (villa, palazzo, ambiente, vano, ecc.).

Id_tipo_area_rinv_rif: *foreign key* ricorsiva rispetto allo stesso archivio “Tipi_aree_rinvenimento”, usata per identificare legami stretti tra due tipi di area (ad es. nel caso di un vano del palazzo).

Livello_area: livello di dettaglio secondo gli standard ICCD (indica se si tratta di un OGTD o di un OGTT).

Id_certificazione: *foreign key* rispetto a “Certificazione_dati” in cui sono censite le possibili certificazioni dei termini (in questo caso solo quella dell’ICCD).

³⁸² Per evitare eccessive ripetizioni non sono riportati gli attributi “Utente ultimo aggiornamento” e “Data ultimo aggiornamento” presenti in tutti gli archivi e realizzati in previsione di una gestione multiutente del DB.

³⁸³ Cfr. Capitolo VI.

Archivio AREE_RINVENIMENTO: archivio di gestione in cui sono raccolte informazioni sulle aree di rinvenimento di ciascun sito.

Attributi: **Id_area_rinvenimento:** *primary key* (generata tramite la *sequence* “aree_rinvenimento_sq”).

Id_sito: *foreign key* rispetto all’archivio “Siti”, per indicare il sito in cui insiste l’area di rinvenimento.

Id_tipo_area: *foreign key* per “Tipi_aree_rinvenimento”.

Descrizione: descrizione dettagliata dell’area di rinvenimento.

Id_area_rif: *foreign key* rispetto allo stesso archivio “Aree_rinvenimento”, per permettere di correlare un’area ad un’altra gerarchicamente (quindi ad es. la villa con gli ambienti in essa individuati e per ciascun ambiente le diverse unità stratigrafiche).

Latitudine_decimale: campo dedicato alla georeferenziazione.

Longitudine_decimale: campo dedicato alla georeferenziazione.

Archivio RIFERIMENTI_STRATIGRAFICI: archivio di gestione in cui sono raccolti i dati relativi ai riferimenti stratigrafici.

Attributi: **Id_riferimento_stratigrafico:** *primary key* (generata tramite la *sequence* “riferimenti_stratigrafici_sq”).

Descrizione: descrizione dettagliata del riferimento stratigrafico.

Dettaglio: eventuali ulteriori informazioni relative alla localizzazione.

Id_riferimento_stratigr_rif: *foreign key* rispetto allo stesso archivio “Riferimenti_stratigrafici”, per permettere di correlare un riferimento ad un altro.

Tipo_deposito: codice identificativo per la distinzione fra i depositi archeologici primari e quelli secondari.

Archivio REPERTI: archivio di gestione in cui sono raccolte tutte le informazioni sui reperti.

Attributi: **Id_reperto:** *primary key* (generata tramite la *sequence* “reperti_sq”).

Id_area_rinvenimento: *foreign key* rispetto all’archivio “Aree_rinvenimento”, per indicare l’area in cui è stato rinvenuto il reperto.

Id_riferimento_stratigrafico: *foreign key* del riferimento stratigrafico.

Dettaglio: eventuali ulteriori informazioni relative all’ubicazione del reperto.

Descrizione: breve descrizione del reperto, usando uno o due termini.

Data_rinvenimento: data in cui è stato rinvenuto il reperto.

Id_reperto_rif: *foreign key* rispetto allo stesso archivio “Reperti”, usata per permettere di correlare un reperto ad un altro (ad es. due frammenti di una stessa lama, ecc.).

Data_eliminazione: eventuale data in cui il record è stato eliminato logicamente³⁸⁴.

Archivio TIPI_INDICI_REPERTI: archivio di base in cui vengono identificati i diversi tipi di codici usati per la catalogazione dei reperti (es. sigla del museo, del sito, codici per elencare le cassette di un magazzino o altri tipi di catalogazione propria).

Attributi: **Id_tipo_indice_reperto:** *primary key* (generata tramite la *sequence* “tipi_indici_reperti_sq”).

Descrizione: breve descrizione del tipo di catalogazione dei reperti.

Id_soggetto_rif_indice: *foreign key* dell’ente (museo, missione archeologica, ecc.) riferita all’archivio “Soggetti”.

Sigla: codice identificativo della siglatura.

Id_certificazione: *foreign key* rispetto a “Certificazione_dati” in cui sono censite le possibili certificazioni dei termini (in questo caso solo quella dell’ICCD).

Univoco: *flag* per vincolare l’utilizzo in maniera univoca del tipo di indice sull’archivio “Indici_reperti”.

Archivio INDICI_REPERTI: archivio di gestione in cui vengono indicati i numeri di catalogo di un reperto.

Attributi: **Id_indice_reperto:** *primary key* (generata tramite la *sequence* “indici_reperti_sq”).

Id_tipo_indice_reperto: *foreign key* rispetto a “Tipi_indici_reperti”.

Id_reperto: *foreign key* rispetto al reperto oggetto di catalogazione.

Numero_inventario: numero di inventario del reperto.

Ente_competente: *flag* per identificare l’ente che detiene il reperto.

Archivio TIPI_IMMAGINI_REPERTI: archivio di base in cui sono indicati tutti i termini del vocabolario chiuso ICCD, dedicati alle tipologie di supporto grafico³⁸⁵.

Attributi: **Id_tipo_immagine_reperto:** *primary key* (generata tramite la *sequence* “tipi_immagini_reperti_sq”).

Descrizione: breve descrizione del tipo di immagine.

Archivio IMMAGINI_REPERTI: archivio di gestione in cui possono essere memorizzati i link alle immagini di ogni reperto o l’immagine stessa.

Attributi: **Id_immagine_reperto:** *primary key* (generata tramite la *sequence* “immagini_reperti_sq”).

³⁸⁴ Per eliminazione logica di un record si intende la possibilità di indicare quel record come non più valido, senza però procedere alla sua eliminazione fisica.

³⁸⁵ Come approfondito in Capitolo VI, paragrafo VI.3.1.

Id_reperto: *foreign key* rispetto al reperto oggetto di catalogazione.
Url_link: contiene l'indirizzo fisico (del singolo pc o di rete) dell'immagine.
Allegato: contiene, in alternativa, l'immagine.
Stampa: *flag* per evidenziare le immagini più significative.
Id_tipo_immagine_reperto: *foreign key* rispetto all'archivio "Tipi_immagini_reperti".

Archivio TIPI_MATERIALI: archivio di base in cui vengono identificati i tipi di materie prima utilizzate per la realizzazione dei vari reperti.

Attributi: **Id_tipo_materiale:** *primary key* (generata tramite la *sequence* "tipi_materiali_sq").

Descrizione: breve descrizione della materia prima.

Categoria: descrizione del gruppo di appartenenza.

Sequenza: valore numerico per l'ordinamento delle categorie.

Archivio MATERIALI_REPERTI: archivio di gestione in cui vengono indicati i materiali di cui è composto il singolo reperto. L'associazione "uno a molti" rispetto al reperto è voluta in quanto un reperto potrebbe avere parti realizzate in diversi materiali.

Attributi: **Id_materiale_reperto:** *primary key* (generata tramite la *sequence* "materiali_reperti_sq").

Id_reperto: *foreign key* del reperto oggetto di catalogazione.

Id_tipo_materiale: *foreign key* rispetto ai "Tipi_materiali".

Descrizione: eventuali dettagli nella descrizione del materiale.

Archivio UNITA_MISURA: archivio di base in cui sono identificate le diverse unità di misura, secondo le "obbligatorietà assolute" indicate dall'ICCD per la scheda RA (Reperti Archeologici)³⁸⁶.

Attributi: **Id_unità_misura:** *primary key* (generata tramite la *sequence* "unita_misura_sq").

Descrizione: nome esteso dell'unità di misura.

Sigla: sigla dell'unità di misura, secondo il vocabolario chiuso ICCD.

Archivio TIPI_DIMENSIONI: archivio di base in cui vengono identificate le diverse tipologie di dimensioni usate per la descrizione dei reperti, anche in questo caso secondo le definizioni considerate come "obbligatorietà assolute" dall'ICCD.

Attributi: **Id_tipo_dimensione:** *primary key* (generata tramite la *sequence* "tipi_dimensioni_sq").

Descrizione: definizioni ICCD del tipo di dimensione.

³⁸⁶ MiBACT 2014-2015A. Cfr. Capitolo VI.

Sigla: abbreviazione del tipo di dimensione.

Archivio DIMENSIONI: archivio di gestione in cui vengono indicate le dimensioni di un reperto.

Attributi: **Id_dimensione:** *primary key* (generata tramite la *sequence* “dimensioni_sq”).

Id_reperto: *foreign key* del reperto cui si riferiscono le dimensioni.

Id_tipo_dimensione: *foreign key* rispetto ai “Tipi_dimensioni”.

Id_unità_di_misura: *foreign key* dell’unità di misura usata per indicare la dimensione.

Misura: misura rilevata del reperto.

Note: eventuali informazioni aggiuntive.

Archivio CATEGORIE_BIBLIOGRAFICHE: archivio di base in cui sono indicate le tipologie di fonti bibliografiche esistenti.

Attributi: **Id_categoria_bibliografica:** *primary key* (generata tramite la *sequence* “categorie_bibliografiche_sq”).

Descrizione: nome delle categorie bibliografiche.

Archivio RIFERIMENTI_BIBLIOGRAFICI: archivio di base in cui sono indicate le riviste, collane o altre fonti bibliografiche di riferimento.

Attributi: **Id_riferimento_bibliografico:** *primary key* (generata tramite la *sequence* “riferimenti_bibliografici_sq”).

Id_categoria_bibliografica: *foreign key* rispetto alle “Categorie_bibliografiche”.

Titolo: titolo della pubblicazione.

Id_soggetto_editore: *foreign key* rispetto all’archivio “Soggetti”.

Anno_edizione: anno di edizione.

Archivio SOGGETTI: archivio di base in cui sono indicati i dati relativi a persone fisiche o giuridiche.

Attributi: **Id_soggetto:** *primary key* (generata tramite la *sequence* “soggetti_sq”).

Ragione_sociale: nome giuridico del soggetto.

Cognome: come da nomenclatura dell’attributo.

Nome: come da nomenclatura dell’attributo.

Sesso: come da nomenclatura dell’attributo.

Data_nascita: come da nomenclatura dell’attributo.

Id_comune_nascita: *foreign key* rispetto all’archivio dei comuni.

Codice_fiscale: come da nomenclatura dell’attributo.

Partita_iva: come da nomenclatura dell’attributo.

Codice_sintetico: sigla identificativa del soggetto.

Archivio TIPI_FONTE: archivio di base in cui vengono identificati i diversi tipi di fonte cui si può attingere (monografia, taccuino di scavo, relazione preliminare, ecc.).

Attributi: **Id_tipo_fonte:** *primary key* (generata tramite la *sequence* “tipi_fonte_sq”).

Descrizione: breve descrizione del tipo di fonte.

Archivio FONTI: archivio di gestione in cui sono indicate informazioni sulle fonti a disposizione.

Attributi: **Id_fonte:** *primary key* (generata tramite la *sequence* “fonti_sq”).

Id_tipo_fonte: *foreign key* del tipo di fonte.

Titolo: titolo esteso della fonte.

Id_soggetto_editore: *foreign key* rispetto all’archivio “Soggetti”.

Anno_edizione: anno di pubblicazione della fonte.

Id_riferimento_bibliografico: eventuale riferimento bibliografico della fonte.

Pagine: come da nomenclatura dell’attributo.

Archivio AUTORI_FONTE: archivio di gestione in cui vengono correlati i vari autori alle fonti.

Attributi: **Id_autore_fonte:** *primary key* (generata tramite la *sequence* “autori_fonte_sq”).

Id_fonte: *foreign key* rispetto all’archivio “Fonti”.

Id_soggetto_autore: *foreign key* rispetto all’archivio dei soggetti.

Archivio FONTI_REPERTI: archivio di gestione in cui sono elencate le fonti in cui viene citato un reperto.

Attributi: **Id_fonte_reperto:** *primary key* (generata tramite la *sequence* “fonti_reperti_sq”).

Id_reperto: *foreign key* del reperto oggetto di documentazione.

Id_fonte: *foreign key* rispetto all’archivio “Fonti”.

Data_attribuzione: come da nomenclatura dell’attributo.

Descrizione: citazione testuale della descrizione del reperto.

Url_link: eventuale link ad un sito o ad un documento esterno.

Allegato: eventuale documento allegato.

Cronologia: attribuzione cronologica dell’autore della fonte.

Archivio LIVELLI_TIPI_REPERTI: archivio di base in cui sono censite le gerarchie di classificazione tipologica, secondo il *Thesaurus* ICCD dei campi CLS (Categoria, Classe e Produzione) e OGTD (Definizione dell'oggetto)³⁸⁷.

Attributi: Idlivello_tipo_reperto: *primary key* (generata tramite la *sequence* "livelli_tipi_reperti_sq").

Descrizione: descrizione della classificazione tipologica.

Archivio TIPI_REPERTI: archivio di base in cui sono indicati tutti i termini ICCD, afferenti a tutte le gerarchie dei "Livelli_tipi_reperti", con la possibilità di inserire anche termini fuori dagli standard catalografici³⁸⁸.

Attributi: Id_tipo_reperto: *primary key* (generata tramite la *sequence* "tipi_reperti_sq").

Descrizione: breve descrizione del tipo di reperto o categoria tipologica.

Id_tipo_reperto_rif: *foreign key* rispetto allo stesso archivio "Tipi_reperti", per permettere di correlare una categoria tipologica ad un'altra gerarchicamente superiore (quindi ad es. per legare la categoria "Strumenti" con la sottocategoria "Litica" e con i singoli termini "grattatoio", "lama", "bulino", ecc.).

Idlivello_tipo_reperto: *foreign key* rispetto all'archivio Livelli_tipi_reperti.

Id_certificazione: *foreign key* rispetto ai "Certificazione_dati" in cui sono censite le possibili certificazioni dei termini (in questo caso solo quella dell'ICCD).

Archivio CERTIFICAZIONI_DATI: archivio di base in cui sono censiti i possibili standard di certificazione.

Attributi: Id_certificazione: *primary key* (generata tramite la *sequence* "tipi_reperti_sq").

Descrizione: descrizione della certificazione.

Versione: come da nomenclatura dell'attributo.

Archivio ATTRIBUZIONI_REPERTI: archivio di gestione in cui sono indicate le attribuzioni tipologiche di ciascuno studioso.

Attributi: Id_attribuzione_reperto: *primary key* (generata tramite la *sequence* "attribuzioni_reperti_sq").

Id_fonte_reperto: *foreign key* rispetto all'archivio "Fonti_reperti".

Id_tipo_reperto: *foreign key* rispetto all'archivio "Tipi_reperti" (per il livello di classificazione più basso).

³⁸⁷ Cfr. Capitolo VI.

³⁸⁸ Come approfondito in Capitolo VI, paragrafo VI.3.

Id_tipo_reperto_funzione: *foreign key* rispetto all'archivio "Tipi_reperti" (per il livello di classificazione funzionale).

Id_tipo_reperto_morfologia: *foreign key* rispetto all'archivio "Tipi_reperti" (per il livello di classificazione morfologico).

Id_tipo_reperto_parte: *foreign key* rispetto all'archivio "Tipi_reperti" (per il livello di classificazione più dettagliato).

Id_grado_appartenenza: *foreign key* rispetto all'archivio "Gradi_appartenenza".

Archivio GRADI_APPARTENENZA: archivio di base che contiene la scala di valori relativa al "voto" di affidabilità dell'attribuzione tipologica.

Attributi: Id_grado_appartenenza: *primary key* (generata tramite la *sequence* "gradi_appartenenza_sq").

Tipo: tipologia della scala di valori.

Descrizione: termine scelto per indicare il "voto" di affidabilità.

Peso: coefficiente di attribuzione.

V.2.5 Realizzazione dell'interfaccia e *data entry*

Per il lavoro di *data entry* si è scelto di utilizzare un'interfaccia Access, nella versione 2007, per i motivi esposti in precedenza³⁸⁹.

In Access tutti gli archivi presenti nel DB ORACLE sono stati "collegati" tramite l'apposita funzione "collega dati esterni" utilizzando i *driver* ODBC. Gli archivi su Access hanno quindi un nome così composto: "*user_nome* tabella" (ad esempio "GEAR_Aree_rinvenimento", "GEAR_Reperti", ecc.).

All'apertura del progetto quindi è richiesta la connessione ad ORACLE con l'autenticazione tramite inserimento del nome utente e della password (Fig. 5.5).



Fig. 5.5 - Connessione ad ORACLE.

³⁸⁹ Cfr. paragrafo V.2.2.3.


Per avere una visione d'insieme e una maggiore comprensibilità durante la fase di inserimento sono state create nove maschere e ad ognuna di esse sono state unite diverse sottomaschere, per le tabelle gerarchicamente inferiori:

1. Maschera REPERTI: creata per la gestione dell'archivio "Reperti" e degli archivi ad esso correlati. Le sottomaschere collegate sono: "sub_indici_reperti", "sub_immagini_reperti", "sub_dimensioni", "sub_materiali_reperti", "sub_fonti_reperti", "sub_attribuzioni_reperti", "sub_reperti_coeff_fuzzy_all".
2. Maschera AREE_RINVENIMENTO: per la gestione dell'archivio "Aree_rinvenimento".
3. Maschera FONTI: creata per la gestione dell'archivio "Fonti". La sottomaschera collegata è: "sub_autori_fonte".
4. Maschera RIFERIMENTI_BIBLIOGRAFICI: per la gestione dell'archivio "Riferimenti_bibliografici".
5. Maschera RIFERIMENTI_STRATIGRAFICI: per la gestione dell'archivio "Riferimenti_stratigrafici".
6. Maschera SITI: creata per la gestione dell'archivio "Siti".
7. Maschera SOGGETTI: per la gestione dell'archivio "Soggetti".
8. Maschera TIPI_AREE_RINVENIMENTO: creata per la gestione dell'archivio "Tipi_aree_rinvenimento".
9. Maschera TIPI_REPERTI_LIVELLO_1: per la gestione delle varie categorie dei "Tipi_reperto". Include le sottomaschere: "sub_tipi_repertilivello_2", "sub_tipi_repertilivello_3", "sub_tipi_reperti_termine".

In ciascuna maschera o sottomaschera le voci di livello superiore (archivi di base o archivi di gestione di primo livello) sono selezionabili tramite "caselle combinate", ovvero menù a tendina con liste di valori generate tramite apposite *queries* (nella Fig. 5.6 è visibile il menù delle "Dimensioni"). Nei casi più complessi è stato necessario creare delle *viste* (*view* sul DB collegate all'interfaccia tramite *driver* ODBC) dalle quali ottenere i valori.


Si analizza in dettaglio la maschera "Reperti" che rappresenta il fulcro del modulo di caricamento dati. Come è possibile vedere nella Fig. 5.6 la maschera si compone di diversi blocchi, graficamente distinti con differenti colori, ciascuno equivalente ad una sottomaschera. Le funzioni disponibili sono:

 per la creazione di un nuovo record;


 per l'eliminazione, soltanto logica, di un record;

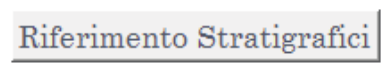
 per la ricerca tramite il numero di inventario di un reperto, la sua descrizione o l'ID_reperto;

 per lo spostamento tra i record;


 situato sulla sottomaschera IMMAGINI_REPERTI, permette la navigazione su *file manager* per la scelta del file da usare come immagine, di cui verrà conservato il *path* ed il nome del file;


Sono inoltre presenti opportuni “pulsanti” che permettono l'apertura immediata della maschera di inserimento delle voci di livello superiore:

 per l'apertura di AREE_RINVENIMENTO;

 per l'apertura di RIFERIMENTI_STRATIGRAFICI;

 per l'apertura della maschera FONTI;

 per l'apertura della maschera TIPI_REPERTI.

 permette, tramite l'ausilio di VBA (*Visual Basic*), la modifica della *query* della casella combinata “Termine” in modo che appaiano in essa in elenco le sole voci contenenti quel termine.

REPERTI

Area Rinvenimento

Descrizione

Posizione

Riferimento ad altro reperto

Riferimento Stratigrafico

Data Rinvenimento

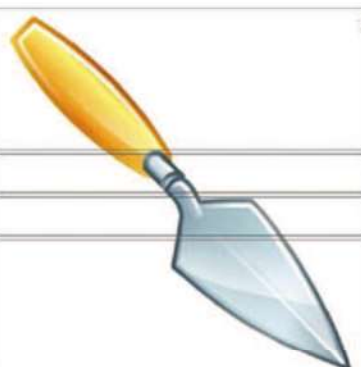
Indici **Numero**

Dimensioni **Misura** **Note**

Tipo Materiale **Descrizione del Materiale**

Altezza
Diametro
Larghezza
Lunghezza
Peso
Profondità
Spessore

Immagini



Record: 1 di 1

Fonti del reperto **Coefficienti:**

Fonte
Data attribuzione **Riferimento bibliografico**
Descrizione
Cronologia
URL_LINK

Attribuzioni

Termine
Grado di appartenenza
Funzione
Morfologia
Parte

Record: 1 di 1

Fig. 5.6 - Maschera "Reperti".

Dopo la realizzazione delle maschere si è proceduto con la fase del *data entry*, caratterizzata da due momenti, la prima propedeutica per la seconda: l’inserimento delle voci all’interno degli archivi di base e l’inserimento dei dati relativi agli *small finds*.

Nel popolamento degli archivi di base si è fatto costante riferimento agli standard ICCD (come verrà dettagliato nel Capitolo VI). In questo contesto è sufficiente evidenziare il lavoro inerente l’archivio “Tipi_reperti”, per il quale si è scelto di inserire l’intero *Thesaurus* ICCD per i reperti archeologici (campi “Categoria, Classe e Produzione” e “Definizione dell’oggetto”), scelta dettata dalla volontà di evitare semplificazioni ed aumentare la flessibilità del DB stesso, progettato per poter essere utilizzato anche per tipologie diverse dagli *small finds*. Il *data entry* del *Thesaurus* ha comportato l’inserimento di oltre 3000 termini. Inoltre si è applicato un controllo di integrità per evitare la manomissione involontaria dei termini (modifica della descrizione o del livello gerarchico) tramite il *trigger* di *before statement* “tipi_reperti_tb”.

Il passo successivo è stato l’inserimento dei dati sugli *small finds*, fase di basilare importanza e al tempo stesso particolarmente delicata, caratterizzata dal controllo puntuale di tutte le informazioni desunte dalle fonti a disposizione nelle quali, talvolta, si sono rilevate delle incongruenze³⁹⁰. In particolare si è proceduto con la normalizzazione della terminologia usata per le aree di rinvenimento ed i riferimenti stratigrafici, rispetto alle molteplici varianti presenti nelle fonti. Questo procedimento (già applicato nella fase di realizzazione del modello concettuale, logico e fisico) è basilare in un database efficiente, poiché elimina le ridondanze informative ed il rischio di incoerenza.

Durante l’inserimento si è palesata la necessità di creare anche degli strumenti di controllo e di integrità del dato al livello, più basso, del DB ORACLE, per evitare errori banali da parte dell’operatore. Il DB restituisce un messaggio di errore nel caso in cui un utente non amministratore provi a modificare un dato fondamentale come la descrizione di un’area di rinvenimento (tramite il *trigger* di *before statement* “aree_rinvenimento_tb”). Altro controllo è destinato, nella tabella

³⁹⁰ Cfr. Capitolo III.

“INDICI_REPERTI”, ad evitare che un numero di inventario venga duplicato; anche in questo caso è stato necessario utilizzare i *trigger* di *before* e *after* (“indici_repert_tb” e “indici_reperti_ta”), piuttosto che un *unique index*, perché fanno eccezione le collocazioni nei magazzini, essendo riferite alle cassette che contengono più reperti.

Sul progetto Access sono state inoltre implementate le *queries* (semplici o *pivot*) ed i *report* necessari per l’analisi e l’estrazione dei dati, aspetto che verrà approfondito nel Capitolo VII.

V. 3 Applicazione del Metodo *Fuzzy* al DB “GEAR”

Constatata la necessità di gestire le informazioni archeologiche secondo un approccio che conservi l’incertezza e la variabilità del dato, nonché la soggettività delle attribuzioni, si è scelto di applicare il Metodo *Fuzzy*³⁹¹ al DB “GEAR”.

Ad avvalorare questa scelta è la natura stessa, complessa e variegata, degli *small finds*, caratterizzati dalla polifunzionalità (ovvero la possibilità che una stessa tipologia di oggetti svolga funzioni diverse a seconda del contesto in cui è stata rinvenuta), oltre che dalla disomogeneità e imprecisione delle fonti a disposizione.

Nel caso degli *small finds* da Festòs e Haghia Triada i casi più comuni di indeterminatezza sono stati riscontrati nell’ambito dell’attribuzione tipologica, funzionale e cronologica. L’ambito approfondito è stato quello tipologico, gestendone la probabilità di appartenenza ad un dato “tipo” e di conseguenza rivalutando l’attribuzione funzionale del reperto. Il trattamento di questo genere di informazioni rientra in ambito *fuzzy* nella gestione delle “etichette”³⁹².

Come visibile nello schema fisico (Fig. 5.4) il database comprende un archivio (“ATTRIBUZIONI_REPERTI”) che permette un’assegnazione plurima della tipologia per fonte e sul quale, in ciascun *recordset* è possibile definire un “peso” dell’attribuzione stessa. Tale “peso”, o “voto” di affidabilità, gestito tramite l’archivio “GRADI_APPARTENENZA”, è espresso tramite l’assegnazione di

³⁹¹ Cfr. Capitolo IV, paragrafo IV.5.

³⁹² Cfr. Capitolo IV, paragrafo IV.5.1.1.

coefficienti numerici decimali (compresi tra 0 e 1) ad ognuno dei quali, per semplificare, si è voluto associare un termine, secondo la seguente scala di valori:

- 1,0 = certo
- 0,8 = quasi certo
- 0,6 = molto probabile
- 0,5 = probabile
- 0,4 = poco probabile
- 0,2 = quasi del tutto improbabile
- 0,0 = del tutto improbabile.

In questa maniera si attribuiscono dei valori a concetti altrimenti indefiniti, facilitandone la comunicazione e la ricezione³⁹³.

Ritornando all'esempio di gestione delle "etichette", fatto nel capitolo precedente, la matrice della Fig. 4.6 viene rappresentata dal modello relazionale nella Fig. 5.7:

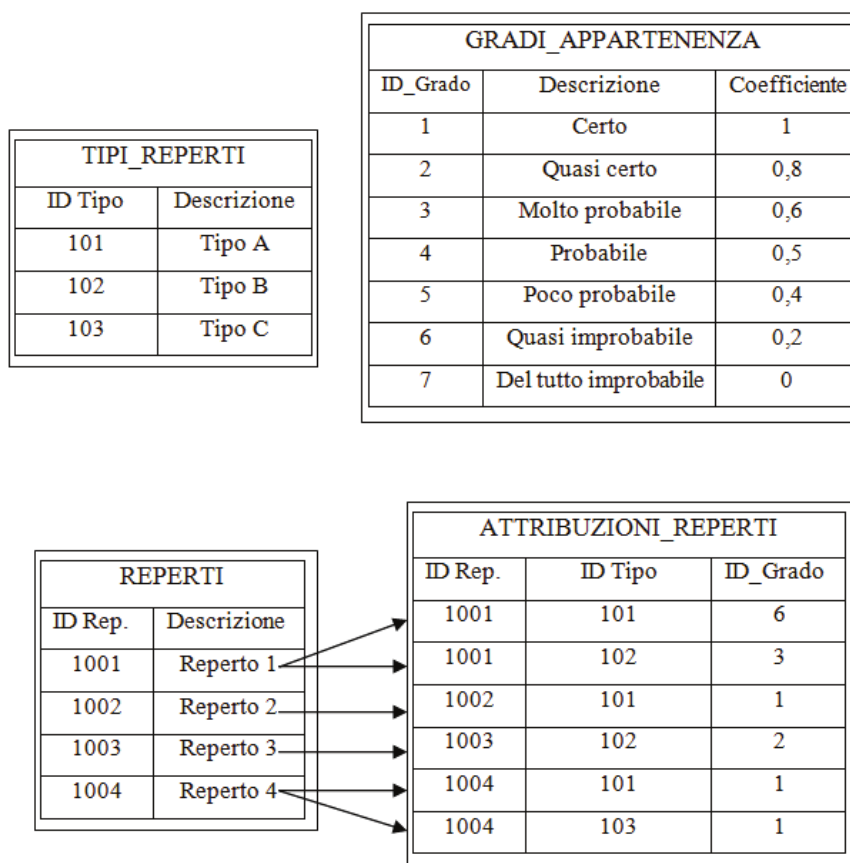


Fig. 5.7 - Esempio relazionale della gestione "etichette".

³⁹³ CRESCIOLI, D'ANDREA, NICCOLUCCI 2000, p. 164.

Inoltre, volendo rappresentare i dati tramite una *query* otterremmo:

```
select reperti.descrizione as reperto
      , tipi_reperti.descrizione as tipo_reperto
      , gradi_appartenenza.coefficiente as grado
      , gradi_appartenenza.descrizione as descrizione_grado
from   reperti, attribuzioni_reperti, tipi_reperti,
gradi_appartenenza
where  reperti.id_reperto = attribuzioni_reperti.id_reperto
and    tipi_reperti.id_tipo_reperto =
attribuzioni_reperti.id_tipo_reperto
and    gradi_appartenenza.id_grado = attribuzioni_reperti.id_grado
```

<u>REPERTO</u>	<u>TIPO_REPERTO</u>	<u>GRADO</u>	<u>DESCRIZIONE_GRADO</u>
Reperto 1	Tipo A	0,2	Quasi improbabile
Reperto 1	Tipo B	0,6	Molto probabile
Reperto 2	Tipo A	1	Certo
Reperto 3	Tipo B	0,8	Quasi certo
Reperto 4	Tipo A	1	Certo
Reperto 4	Tipo C	1	Certo

E per ottenere il coefficiente di attendibilità (R) basterà usare l'istruzione:

```
select reperti.descrizione as reperto
      , power(max(gradi_appartenenza.coefficiente),2)
      /sum(gradi_appartenenza.coefficiente) as
coefficiente_attendibilita
from reperti, attribuzioni_reperti, gradi_appartenenza
where reperti.id_reperto = attribuzioni_reperti.id_reperto
and    gradi_appartenenza.id_grado = attribuzioni_reperti.id_grado
group by reperti.descrizione
```

<u>REPERTO</u>	<u>COEFFICIENTE_ATTENDIBILITA</u>
Reperto 1	0,45
Reperto 2	1
Reperto 3	0,8
Reperto 4	0,5

Considerando che un singolo reperto è soggetto ad attribuzioni diverse da parte di ricercatori diversi, o dello stesso ricercatore in tempi diversi, si è utilizzato l'archivio "FONTI_REPERTI" come archivio intermedio tra "REPERTI" e "ATTRIBUZIONI_REPERTI", in modo tale da legare l'attribuzione tanto al reperto che alla fonte in cui la stessa è stata rilevata.

Ad esempio uno dei reperti del DB (ID_1112) è stato assegnato al tipo “Rasoio” da Pernier³⁹⁴, al tipo “Pugnale” da Pernier e Banti³⁹⁵ ed al tipo “Pugnale” o al tipo “Lancia” da La Rosa e Militello³⁹⁶.

Un estratto del DB (graficamente rappresentato con tabelle nella Fig. 5.8) mostra come esso sia stato adattato in modo tale da preservare ciascuna attribuzione avvenuta nel corso del tempo:

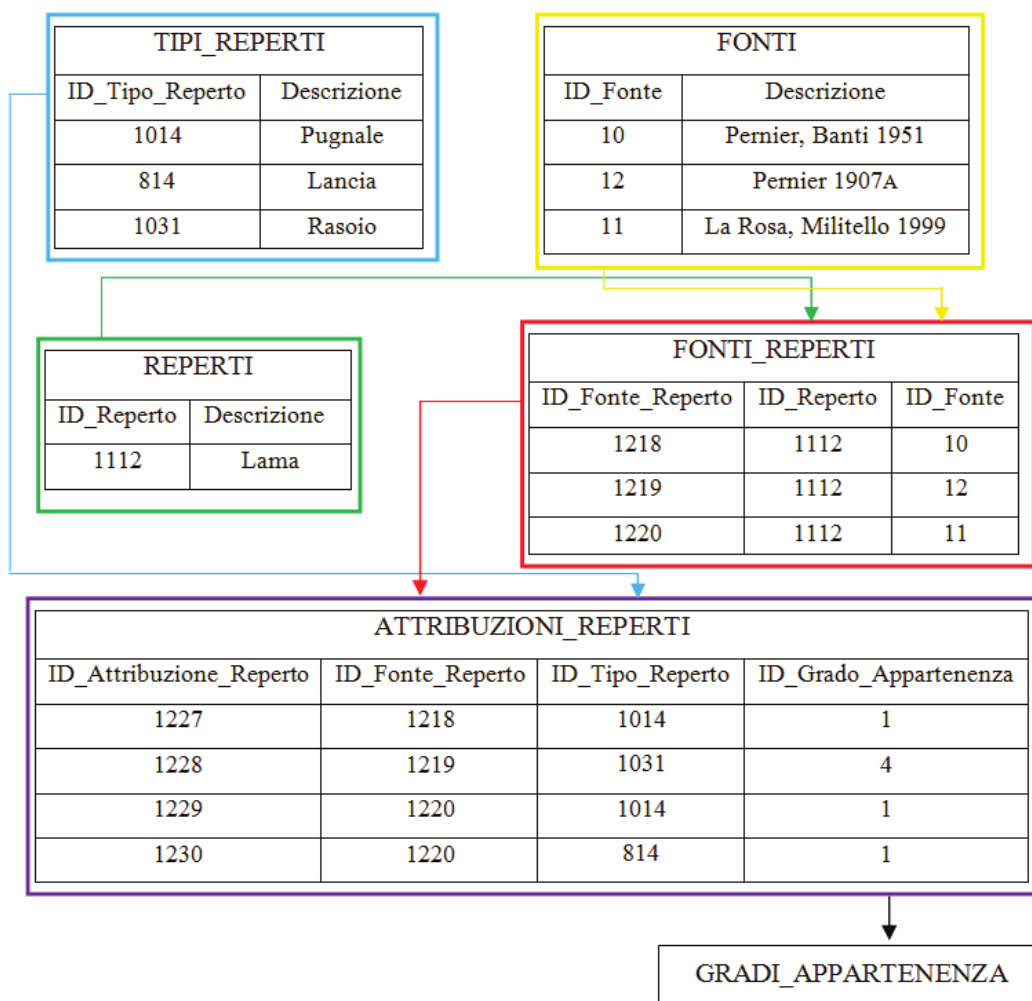


Fig. 5.8 - Applicazione Metodo *Fuzzy* a GEAR.

³⁹⁴ PERNIER 1907A, p. 281.

³⁹⁵ PERNIER, BANTI 1951, p. 181, fig. 112d.

³⁹⁶ LA ROSA, MILITELLO 1999, p. 262, tav. LIVb.

Inoltre per il Reperto ID_1112 si possono calcolare:

- il coefficiente di attendibilità dell'attribuzione per ogni fonte (R_f), tramite

l'istruzione

```
select des_fonte, power(max(grap.peso),2)/sum(grap.peso) coef
  from reperti repe
        ,fonti_reperti fore
        ,attribuzioni_reperti atre
        ,v_fonti fo
        ,gradi_appartenenza grap
where repe.id_reperto = fore.id_reperto
  and fore.id_fonte = fo.id_fonte
  and fore.id_fonte_reperto = atre.id_fonte_reperto
  and grap.id_grado_appartenenza=atre.id_grado_appartenenza
  and repe.id_reperto=1112
group by des_fonte
```

- il coefficiente della significatività delle tipologie (R_t), con l'istruzione

```
select tire.descrizione, power(max(grap.peso),2)/sum(grap.peso) coef
from reperti repe
  ,fonti_reperti fore
  ,attribuzioni_reperti atre
  ,tipi_reperti tire
  ,gradi_appartenenza grap
where repe.id_reperto = fore.id_reperto
  and tire.id_tipo_reperto = atre.id_tipo_reperto
  and fore.id_fonte_reperto = atre.id_fonte_reperto
  and grap.id_grado_appartenenza=atre.id_grado_appartenenza
  and repe.id_reperto=1112
group by tire.descrizione
```

- un coefficiente globale di affidabilità delle fonti (R_g), con l'istruzione

```
select power(max(coef),2)/sum(coef)
from (select des_fonte, power(max(grap.peso),2)/sum(grap.peso) coef
      from reperti repe
            ,fonti_reperti fore
            ,attribuzioni_reperti atre
            ,v_fonti fo
            ,gradi_appartenenza grap
      where repe.id_reperto = fore.id_reperto
        and fore.id_fonte = fo.id_fonte
        and fore.id_fonte_reperto = atre.id_fonte_reperto
        and grap.id_grado_appartenenza=atre.id_grado_appartenenza
        and repe.id_reperto=1112
      group by des_fonte
    )
```

Nella Fig. 5.9, rappresentata sotto forma di matrice solo per una semplificazione grafica, sono riportati i dati risultanti dalle *queries* sopra indicate:

Reperto Id_1112		Rasoio	Pugnale	Lancia	R_f
	PERNIER 1907A	0,5			0,5
	PERNIER, BANTI 1951		1		1
	LA ROSA, MILITELLO 1999		1	1	0,5
	R_t	0,5	0,5	1	
					R_g 0,5

Fig. 5.9 - Coefficienti *Fuzzy* da GEAR.

In questo caso trattandosi di un singolo reperto il coefficiente R_t è stato calcolato solo a titolo esemplificativo, poiché la significatività delle tipologie assume una valenza solo se applicata a più reperti, come nell'esempio fatto nel capitolo precedente (Fig. 4.7).

Per ottenere invece i valori percentuali di probabilità di appartenenza tipologica del reperto si procede rapportando la somma dei coefficienti del singolo tipo al totale di tutti i coefficienti. Si otterrà quindi:

- per il tipo Rasoio: $0,5 \times 100 / (0,5 + 1 + 1 + 1) = 14,29\%$
- per il tipo Pugnale: $(1 + 1) \times 100 / (0,5 + 1 + 1 + 1) = 57,14\%$
- per il tipo Lancia: $1 \times 100 / (0,5 + 1 + 1 + 1) = 28,57\%$.

Altra informazione utile è l'attendibilità media delle fonti, ottenuta sommando i coefficienti R_f e dividendoli per il numero delle fonti. Pertanto in questo caso: $(0,5 + 1 + 0,5) / 3 = 0,67$.

L'applicazione del Metodo *Fuzzy* al DB "GEAR" permette quindi di preservare l'indeterminatezza delle espressioni linguistiche utilizzate nelle fonti, ed altre caratteristiche intrinseche del dato archeologico come le occorrenze in cui predomina l'indecisione o la vaghezza e la soggettività degli approcci. L'importanza di mantenere questa complessità e flessibilità all'interno del DB si riflette positivamente sugli esiti delle analisi trasversali che è possibile effettuare sfruttando le potenzialità di un simile strumento.

CAPITOLO VI

STANDARD, INTEROPERABILITÀ E CONDIVISIONE

Difficoltà di comunicazione ed interscambio dei dati, incongruenze nella terminologia e moltiplicazione dei lemmi sono alcuni dei problemi metodologici legati alle informazioni archeologiche. Per superarli si è posta sempre più la necessità di utilizzare un linguaggio comune per la descrizione dei dati, aspetto che, soprattutto in un contesto come quello odierno in cui tutto si basa sulla comunicazione e la condivisione, riveste un ruolo di fondamentale importanza.

VI.1 – Patrimonio condiviso

Il Patrimonio Culturale, e quello Archeologico nello specifico, sono per loro natura composti da un dominio estremamente vasto, che si riflette nella varietà delle informazioni che li riguardano e delle entità multimediali a loro legate, realizzate in differenti formati e molteplici lingue (statiche: immagini fotografiche raster, documenti testuali, documenti grafici vettoriali, ecc.; dinamiche: documenti video, audio, ecc.).

La natura eterogenea di questi dati finisce per riflettersi sulle modalità con cui essi vengono coordinati, gestiti e pubblicati. L'assenza di una sistematicità rigorosa nella raccolta delle informazioni, derivata dal fatto che gli operatori sono indipendenti fra loro e appartengono a vari settori di ricerca, è una delle principali problematiche che si frappongono al raggiungimento di un proficuo interscambio dei dati, limitando fortemente i vantaggi che potrebbero derivare dallo sfruttamento di strumenti innovativi indirizzati in tal senso.

Se va sempre più affermandosi la consapevolezza che la gestione delle informazioni archeologiche richiede l'utilizzo di metodologie avanzate, persiste la tendenza a sottovalutare l'importanza della condivisione delle informazioni. Obiettivo primario di una buona gestione deve essere, infatti, riuscire a snellire il lavoro dei ricercatori e degli addetti ai lavori, ma anche rendere fruibili i dati al pubblico interessato.

Sostanzialmente, quindi, una corretta gestione dovrebbe, da una parte correlare e far interagire il maggior numero possibile di dati, allo scopo di dimostrare il loro valore informativo ed evidenziare la loro capacità di arricchire il Patrimonio Culturale, dall'altra dovrebbe tenere conto del coinvolgimento del pubblico, orientandosi verso la divulgazione dei dati e dei risultati ottenuti dalla loro analisi.

La creazione di archivi informatici gestionali ha incrementato il dibattito sulla normalizzazione dei dati, già esistente nel mondo della classificazione in merito alla redazione manoscritta e dattiloscritta delle schede cartacee. L'esito più evidente si è avuto con la realizzazione di strumenti tesi alla standardizzazione terminologica e degli stessi sistemi classificatori, attraverso la realizzazione di schede prestabilite, l'utilizzo di codici per la descrizione delle categorie di materiali e la creazione di *thesauri*, ovvero vocabolari controllati, in cui sono classificati i termini archeologici³⁹⁷.

VI.2 – L'ICCD

In Italia il primo a mettere in evidenza l'importanza di affiancare al tradizionale "giornale di scavo" dei moduli prestabiliti, atti a facilitare il lavoro dell'archeologo dedicato alla documentazione, fu Carandini³⁹⁸. A partire dal 1976 egli propose l'introduzione di vere e proprie schede (di saggio o area di scavo, di unità stratigrafica, di unità stratigrafica di rivestimento, di unità topografica), che vennero poi valutate e migliorate da una commissione specifica istituita presso l'ICCD.

L'Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione (ICCD) era stato creato nel 1975, con la nascita del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali (riunendo l'Ufficio del Catalogo, istituito nel 1969, ed il Gabinetto Fotografico Nazionale, già esistente dal 1895) allo scopo di svolgere in Italia il lavoro di normalizzazione dell'atto classificatorio.

³⁹⁷ MOSCATI 1990, p. 40.

³⁹⁸ CARANDINI 1991, p. 86: *"in un tempo non lontano si descrivevano le unità stratigrafiche nel «giornale di scavo» [...] senza un ordine e una regola particolari, per cui le notizie si susseguivano in modo incompleto e arbitrario"*.

Negli anni l'attività dell'ICCD è cresciuta ed è oggi indirizzata al Patrimonio Culturale nel suo complesso, cercando di favorire la correlazione fra beni di natura diversa: archeologici, storico-artistici, monumentali, urbanistici, ambientali.

In riferimento al settore dei Beni Archeologici, in termini generali, gli standard catalografici dell'ICCD riguardano due macro ambiti:

- la struttura dei dati, fornendo dei parametri ben precisi sui quali è necessario basare l'intero sistema catalogatore;
- la normalizzazione del linguaggio, creando delle liste di termini da inserire all'interno dello strumento catalogatore.

VI.2.1 Struttura dei dati: dalle schede cartacee alle banche-dati

A partire dagli anni '70 l'ICCD ha fornito una serie di indicazioni normative organicamente strutturate con la diffusione a livello nazionale di schede cartacee inerenti l'intero spettro dell'attività documentale derivante dallo scavo archeologico stratigrafico³⁹⁹.

Le prime schede ad essere realizzate, concepite gerarchicamente, sono state quelle di: Saggio Stratigrafico, Unità Stratigrafica, Unità Stratigrafica di Rivestimento, Tabella Materiali⁴⁰⁰. Ad un lavoro di affinamento ed aggiornamento costantemente in crescita negli anni⁴⁰¹, l'ICCD ha affiancato il riscontro pratico sul campo, atto a verificare la funzionalità ed eventuali punti deboli degli strumenti catalografici proposti. Si è giunti quindi alla creazione di nuove schede, ritenute necessarie, inerenti l'aspetto funerario (Scheda per le sepolture e Scheda Antropologica)⁴⁰² e volte alla catalogazione dei reperti archeologici e numismatici (Scheda dei Reperti Archeologici e dei Reperti Archeologici Numismatici)⁴⁰³.

Dal 2000 l'Istituto ha ritenuto opportuno avviare il passaggio all'informatizzazione dei dati con la creazione del Sistema Informativo Generale del

³⁹⁹ MANCINELLI 2015, p. 1.

⁴⁰⁰ MiBACT 1972.

⁴⁰¹ PAPALDO, ZURETTI ANGLE 1988.

⁴⁰² RUGGERI GIOVE 1985.

⁴⁰³ RUGGERI GIOVE 1993.

Catalogo (SIGEC)⁴⁰⁴ atto a controllare l'intero processo di produzione delle schede di catalogo, a promuovere la diffusione degli standard catalogafici e a permettere la fruizione e la condivisione con altri sistemi⁴⁰⁵.

Negli ultimi anni l'ICCD ha revisionato tutti i modelli per l'acquisizione dei dati e le normative per la loro compilazione, al fine di ottenere una gestione integrata delle componenti alfanumeriche, multimediali e geografiche disponibili per ogni bene⁴⁰⁶. Nell'abito dei Beni Archeologici per l'ultima versione (3.00/3.01, aggiornata al 2015) gli strumenti classificatori a disposizione sono: Scheda Siti (SI); Scheda Saggi Stratigrafici (SAS), che riunisce le schede cartacee di Unità Stratigrafica (US), Unità Stratigrafica Muraria (USM), Unità Stratigrafica di Rivestimento (USR); Scheda Complessi Archeologici (CA); Scheda Monumenti Archeologici (MA); Scheda Reperti Archeologici (RA); Scheda Beni Numismatici (NU); Scheda Tabella Materiali Archeologici (TMA); Scheda Reperti Antropologici (AT); Modulo per i Documenti Epigrafici (EP)⁴⁰⁷.

Il sistema catalogafico prevede la possibilità di ricomporre le testimonianze in un quadro organico procedendo dal generale, ovvero dal sito inteso come contenitore territoriale, al particolare, ovvero i singoli monumenti e i manufatti, e viceversa. Questo sistema, considerato nel suo insieme, è definibile come un *“sistema di relazioni”*⁴⁰⁸ perché si basa su una articolazione delle relazioni fra i vari beni, e quindi fra le diverse schede che li descrivono, non rigidamente preordinata, ma modulabile a seconda delle diverse situazioni.

L'ICCD oltre a produrre le schede definisce le regole per la loro redazione, attraverso una normativa, definita tecnicamente *“struttura dei dati”*, organizzata in una serie di insiemi omogenei di informazioni chiamati *“paragrafi”*, che contengono a loro volta altri elementi definiti *“campi”*. Questi ultimi possono essere *“semplici”*,

⁴⁰⁴ <http://www.iccd.beniculturali.it/index.php?it/118/sistema-informativo-generale-del-catalogo-sigec>

⁴⁰⁵ Il sistema SIGECweb è sviluppato con componenti proprietarie: ORACLE 11G per la gestione dei dati relazionali e ARCGIS come server geografico, *“che garantiscono migliori prestazioni e maggiore affidabilità, necessarie per la piattaforma di esercizio”* (cfr. <http://www.iccd.beniculturali.it/index.php?it/376/il-sistema>)

⁴⁰⁶ MANCINELLI 2004, p. 115.

⁴⁰⁷ Per la consultazione delle schede: <http://www.iccd.beniculturali.it/index.php?it/473/standard-catalogafici>

⁴⁰⁸ MANCINELLI 2015, p. 5.

(singole voci da compilare) o “strutturati”, qualora abbiano al loro interno voci chiamate “sottocampi”.

Ogni elemento della scheda è caratterizzato da diversi parametri⁴⁰⁹:

- una sigla (acronimo);
- un termine specifico (definizione);
- una serie di proprietà:
 - lunghezza, ovvero il numero dei caratteri disponibili;
 - ripetitività, che indica se un campo può essere ripetuto, nel caso in cui ci siano più occorrenze di quell’informazione;
 - obbligatorietà, che può essere assoluta, alternativa o di contesto;
 - vocabolario chiuso o aperto;
 - visibilità, che indica i gradi di fruibilità dell’informazione (livello basso, medio o alto di riservatezza).

acronimo	definizione	proprietà				
		lun. (lunghezza)	rip. (ripetitività)	obl. (obbligatorietà)	voc. (vocabolario)	vis. (visibilità)
AA	PARAGRAFO			assoluta: *		
BBB	Campo semplice	numero di caratteri disponibili		assoluta alternativa: * n	chiuso: C aperto: A	1 2 3
CCC	CAMPO STRUTTURATO	(solo per campi semplici e sottocampi)	si	di contesto: (*)	(solo per campi semplici e sottocampi)	(solo per campi semplici e sottocampi)
CCCA	Sottocampo			di contesto alternativa: (*) n		
CCCB	Sottocampo			(solo per campi e sottocampi)		

Fig. 6.1 - Struttura dei dati ICCD (MiBACT 2015).

VI.2.2 Normalizzazione del linguaggio: vocabolari e *thesauri*

L’ICCD distingue due tipologie di vocabolari: chiusi e aperti. I primi vincolano il compilatore ad utilizzare solo i termini imposti dall’Istituto, fanno riferimento solitamente a campi dove il ventaglio di possibili valori è di per sé poco ampio e

⁴⁰⁹ MiBACT 2015.

sono consultabili direttamente all'interno di ogni normativa. I vocabolari aperti invece permettono una maggiore libertà nella compilazione ma, nel caso di alcuni campi più complessi, già da anni gli specialisti dell'ICCD hanno provveduto a realizzare dei veri e propri strumenti terminologici di supporto.

Infatti quello della normalizzazione del linguaggio da usare nell'atto classificatorio è stato uno dei primi problemi di metodo affrontato dall'ICCD con la realizzazione di alcuni *Dizionari Terminologici* specialistici, quali quelli relativi ai materiali dell'Età del Bronzo Finale e della prima Età del Ferro in Italia⁴¹⁰, alle armi bianche dal Medioevo all'Età Moderna⁴¹¹, alla suppellettile ecclesiastica⁴¹², alle ceramiche d'impasto dell'Età Orientalizzante in Italia⁴¹³.

L'importanza fondamentale di questi strumenti sta nel superamento degli innumerevoli lessici archeologici, elaborati dai singoli gruppi di ricerca nel corso degli anni, che non permettono una fruizione dei dati basata sull'interscambio e il dialogo⁴¹⁴.

Gli strumenti più aggiornati, frutto di un costante lavoro di revisione ed ampliamento dei dizionari, sono attualmente:

- per la Scheda RA: il *Vocabolario aperto per la compilazione del campo CLS, Categoria - classe e produzione* e il *Thesaurus per la definizione del bene* per i campi CLS e OGTD (Definizione dell'oggetto) entrambi nella Versione 03 (aggiornamento 2014)⁴¹⁵;
- per la Scheda SI: il *Vocabolario per la definizione dei siti archeologici*, disponibile per i campi OGTD (Definizione dell'oggetto) e OGTT (Precisazione tipologica), nell'ultima versione aggiornata al 2009⁴¹⁶.

In preparazione sono:

- per la Scheda RA: il *Vocabolario per la compilazione del campo MTC, Materia e tecnica*;

⁴¹⁰ BARTOLONI 1980.

⁴¹¹ DE VITA 1983.

⁴¹² MONTEVECCHI, VASCO ROCCA 1989.

⁴¹³ PARISE BADONI 2000.

⁴¹⁴ D'ANDRIA, SEMERARO 1993, p. 165.

⁴¹⁵ MiBACT 2014A; 2014B.

⁴¹⁶ MiBACT 2009.

- per la Scheda TMA: il *Thesaurus per la definizione dei reperti archeologici mobili*;
- per la Scheda CA e MA: il *Vocabolario aperto per la definizione del bene* (sottocampo OGTD), *Vocabolario aperto per la categoria di appartenenza* (sottocampo OGTC) e il *Vocabolario aperto per la funzione* (sottocampo OGTF).

VI.3 Adeguamento del DB “GEAR” agli standard ICCD

Durante la definizione del modello fisico del DB, composto da “archivi di base” e “archivi di gestione”⁴¹⁷, si è preso atto della necessità di standardizzazione sia della struttura del DB sia dei dati da inserire in esso.

Si è avviata pertanto una normalizzazione dei dati, tenendo in considerazione principalmente due aspetti: da una parte quello di evitare la realizzazione di un DB autoreferenziale, incapace di interagire con altri progetti, dall’altra la prospettiva di un possibile riutilizzo dello stesso strumento informatico, tramite opportuna parametrizzazione, nella gestione di dati archeologici relativi ad altri siti, quindi a contesti culturali e geografici differenti.

L’adesione alla terminologia usata dallo standard ICCD, standard di riferimento nazionale in Italia, trova maggior sostegno nel fatto che le fonti a disposizione⁴¹⁸ sono per la maggior parte in italiano, considerando che dai primi anni del ‘900 ad oggi i siti archeologici di Festòs e Haghia Triada sono stati oggetto di indagine da parte della Missione Archeologica Italiana a Creta⁴¹⁹.

Nonostante questo nell’archivio di base CERTIFICAZIONE_DATI, è possibile censire anche altri eventuali standard di certificazione oltre a quello già individuato ICCD.

⁴¹⁷ Cfr. Capitolo V, paragrafo V.2.4.

⁴¹⁸ Cfr. Capitolo III.

⁴¹⁹ Le Università attualmente impegnate in attività di scavo e studio dei materiali presso i due siti sono le Università di Catania, di Venezia e di Salerno.

Si è scelto di seguire gli standard proposti dall'ICCD relativi alla Scheda SI⁴²⁰ (Siti Archeologici) e alla Scheda RA⁴²¹ (Reperti Archeologici), con riferimento alle normative della versione 3.00 (aggiornamento 2014-2015_01).

Della Scheda SI è stato utilizzato il *Vocabolario per la definizione dei siti archeologici*⁴²², disponibile per i campi OGTD (Definizione dell'oggetto) e OGTT (Precisazione tipologica) per popolare l'archivio di base TIPI_AREE_RINVENIMENTO.

Per la Scheda RA si è data priorità ai paragrafi con vincolo di obbligatorietà ed analogamente, all'interno di ogni paragrafo, ai campi contrassegnati con un * che indica l'obbligatorietà assoluta, come di seguito dettagliato.

1. Paragrafo CD (Fig. 6.2): contiene i dati che identificano il bene a livello nazionale e i codici dell'ente responsabile della schedatura e di chi ha competenza per la tutela del bene in questione.

*** CD - CODICI**

Acronimo	Definizione	LUN.	RIP.	OBB.	VOC.	VIS.	
CD	CODICI			*			
TSK	Tipo Scheda	4		*	C	1	
LIR	Livello ricerca	5		*	C	1	
NCT	CODICE UNIVOCO			*			
	NCTR	Codice regione	2		*	C	1
	NCTN	Numero catalogo generale	8		*	numero assegnato da ICCD	1
	NCTS	Suffisso numero catalogo generale	2				1
ESC	Ente schedatore	25		*	codice assegnato da ICCD	1	
ECP	Ente competente	25		*	codice assegnato da ICCD	1	
EPR	Ente proponente	25				1	

Fig. 6.2 - Paragrafo CD della normativa ICCD (MiBACT 2014-2015A).

⁴²⁰ MiBACT 2014-2015B.

⁴²¹ MiBACT 2014-2015A.

⁴²² MiBACT 2009.

Il campo TSK, trattandosi di un *Tipo Scheda* Reperti Archeologici, assumerà il valore costante “RA”, così come il campo LIR avrà valore “C” (= catalogo), scelto fra quelli del vocabolario chiuso⁴²³.

I campi NCT, con i suoi sottocampi, ESC e ECP sono rilevabili rispettivamente dall’archivio INDICI_REPERTI, dal soggetto legato all’utente che ha eseguito l’inserimento e dal soggetto legato all’archivio TIPI_INDICI_REPERTI. In questo caso specifico i reperti catalogati non insistono sul territorio italiano, pertanto non si hanno codici ICCD ad essi attribuibili.

2. Paragrafo OG (Fig. 6.3): contiene tutti i dati tipologici e terminologici relativi al bene catalogato.

*** OG - OGGETTO**

Acronimo	Definizione	LUN.	RIP.	OBB.	VOC.	VIS.
OG	OGGETTO			*		
OGT	OGGETTO			*		
	OGTD Definizione	70		*	A	1
	OGTT Tipologia	70				1
	OGTN Denominazione/dedicazione	100				1
	OGTP Posizione	50	Si			1
CLS	Categoria - classe e produzione	250			A	1
SGT	SOGGETTO					
	SGTI Identificazione	250				1
	SGTT Titolo	250				1

Fig. 6.3 - Paragrafo OG della normativa ICCD (MiBACT 2014-2015A).

Per il campo OGT si è scelto di tenere in considerazione sia il sottocampo OGTD, sia OGTT e OGTP anche se non obbligatori, poiché trattano informazioni di fondamentale importanza riguardanti la precisazione tipologica e la posizione. Per lo stesso motivo si è utilizzato anche il campo CLS.

Il campo OGT non ha carattere di ripetibilità, diversamente da quanto fortemente voluto nel DB, negli archivi FONTI_REPERTI e ATTRIBUZIONI_REPERTI, tramite i quali, per i motivi già esposti nei capitoli precedenti⁴²⁴, vengono gestite le diverse attribuzioni. Per mantenere aderenza allo standard ICCD il sottocampo OGTD verrà valorizzato quindi con un solo

⁴²³ Per i termini dei vocabolari chiusi cfr. MiBACT 2014-2015 A.

⁴²⁴ Quali l’indeterminatezza del dato archeologico e le possibili discrepanze di attribuzione fra le fonti. Cfr. Capitolo IV, paragrafo IV.5.

termine, risultante dalle analisi *Fuzzy*⁴²⁵ con probabilità di appartenenza più elevata.

Per la terminologia sono stati adottati entrambi i vocabolari aperti, già citati in precedenza: il *Thesaurus per la definizione del bene* e il *Vocabolario aperto per la compilazione del campo CLS*.

Il *thesaurus* ICCD è organizzato gerarchicamente su più livelli (Fig. 6.4) i primi tre inerenti “Classe e produzione” (CLS) che raccolgono 10 termini nel primo livello, 51 nel secondo e 65 nel terzo; il quarto ed il quinto livello, inerenti la “Definizione” (OGTD) che raccolgono rispettivamente 869 e 2700 termini.

LIVELLI DA UTILIZZARE PER LA COMPILAZIONE DEL CAMPO <i>CLS Categoria - Classe e produzione</i>			LIVELLI DA UTILIZZARE PER LA COMPILAZIONE DEL SOTTOCAMPO <i>OGTD - Definizione</i>			
LIVELLO 1	LIVELLO 2	LIVELLO 3	LIVELLO 4	LIVELLO 5		
CATEGORIA I LIVELLO	CATEGORIA II LIVELLO	CATEGORIA III LIVELLO	TERMINE	TERMINE PIU' SPECIFICO		
				FUNZIONE	MORFOLOGIA	PARTE

Fig. 6.4 – Livelli gerarchici del Thesaurus (MIBACT 2014A).

Le gerarchie del *thesaurus* sono gestite tramite l'archivio LIVELLI_TIPI_REPERTI, mentre i termini con riferimento al livello di pertinenza nell'archivio TIPI_REPERTI. Questi due archivi permettono di organizzare i vocabolari in modo da gestire le relazioni di dipendenza fra le informazioni, correlate tra loro a livello logico, consentendo un controllo dei rapporti di subordinazione fra le voci.

Nonostante un ventaglio così ampio di termini, l'ICCD stesso considera questo strumento terminologico come un vocabolario aperto, quindi disponibile a nuove implementazioni, ed in questo caso si è proceduto in tal senso. Le casistiche sono state principalmente due: la necessità di immettere alcuni termini più generici e quella di inserire lemmi specifici legati al contesto di riferimento egeistico.

⁴²⁵ Cfr. Capitolo V, paragrafo V.3.

Nello specifico:

- in “Arredi” (Liv. 1) → “Mobilia” (Liv. 2) è stato inserito “Placchetta” (Liv. 4);
- in “Edilizia” (Liv. 1) → “Elementi architettonici” (Liv. 2) → “Elementi decorativi e di arredo” (Liv. 3) è stato inserito “(generico)” (Liv. 4);
- in “Reperti Archeobotanici” (Liv. 1) è stato inserito “Legno” (Liv. 4);
- in “Reperti Archeozoologici” (Liv. 1) → “Conchiglie” (Liv. 2) è stato inserito “(generico)” (Liv. 4);
- in “Reperti Archeozoologici” (Liv. 1) è stato inserito “Fossile” (Liv. 2) e “(generico)” (Liv. 4);
- in “Reperti Archeozoologici” (Liv. 1) è stato inserito “Resti di fauna terrestre” (Liv. 2), “Denti” e “Ossa” (Liv. 4);
- in “Strumenti, utensili, oggetti d’uso” (Liv. 1) → “Contenitori e recipienti” (Liv. 2) è stato inserito “Fire-box” (Liv. 4);
- in “Strumenti, utensili, oggetti d’uso” (Liv. 1) → “Oggetti per uso cerimoniale, magico e votivo” (Liv. 2) sono stati inseriti “Tavola d’offerta” (Liv. 4), “Tubo sacrificale” (Liv. 4), “Cucchiaino” (Liv. 4);
- in “Strumenti, utensili, oggetti d’uso” (Liv. 1) → “Cucito, filatura, tessitura e intreccio” (Liv. 2) è stato inserito “Spillo” (Liv. 4);
- in “Termini generici” (Liv. 1) sono stati inseriti “Barra” e “Tavoletta” (Liv. 4).

3. Paragrafo DT (Fig. 6.5): contiene le informazioni cronologiche del reperto.

***DT - CRONOLOGIA**

Acronimo	Definizione	LUN.	RIP.	ORB.	VOC.	VIS.
DT	CRONOLOGIA			*		
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA			*		
	DTZG	Fascia cronologica di riferimento	50		A	1
	DTZS	Frazione cronologica	25		C	1
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA					
	DTSI	Da	15	(*)		1
	DTSV	Validità	25		C	1
	DTSF	A	15	(*)		1
	DTSL	Validità	25		C	1
DTM	Motivazione cronologia	250	Si	*	C	1
ADT	Altre datazioni	250	Si			1

Fig. 6.5 - Paragrafo DT della normativa ICCD (MiBACT 2014-2015A).

Il campo DTZ contiene i dati presenti nell'archivio FONTI_REPERTI nel campo "Cronologia", in caso di diverse attribuzioni cronologiche rilevabili dalle fonti le discrepanze saranno indicate sul campo ADT che è ripetibile. Il campo DTM assumerà il valore costante "Bibliografia", scelto fra quelli del vocabolario chiuso, visto che l'attribuzione della cronologia è determinata dalla fonte.

4. Paragrafo LC (Fig. 6.6): contiene i dati sulla localizzazione geografica e amministrativa del bene.

***LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA**

Acronimo		Definizione	LUN.	RIP.	ORB.	VOC.	VIS.
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA			*		
	PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE			*		
	PVCS	Stato	50		*	C	1
	PVCR	Regione	25		*	C	1
	PVCP	Provincia	3		*	C	1
	PVCC	Comune	50		*	C	1
	PVCL	Località	50			C	3
	PVCE	Altra ripartizione amministrativa o località estera	250				3
	PVL	Altra località	250	Si			3
	PVE	Diocesi	50			C	1
	LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA					
	LDCT	Tipologia	50			A	3
	LDCQ	Qualificazione	50			A	3
	LDCN	Denominazione	80		(*)		3
	LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	80				3
	LDCU	Denominazione spazio viabilistico	250				2
	LDCM	Denominazione raccolta	70				2
	LDCS	Specifiche	250				2

Fig. 6.6 - Paragrafo LC della normativa ICCD (MiBACT 2014-2015A).

I sottocampi di PVC sono rilevabili dall'archivio TIPI_INDICI_REPERTI a cui è collegato l'archivio SOGGETTI, all'interno del quale sono presenti tutti i dati relativi anche alla localizzazione geografico-amministrativa. Nel campo LDC il sottocampo LDCN accoglierà i dati presenti nell'archivio TIPI_INDICI_REPERTI in "Descrizione"; in LCDS è indicato il numero di inventario legato alla collocazione e gestito sull'archivio INDICI_REPERTI.

5. Paragrafo MT (Fig. 6.7): registra tutte le informazioni tecniche del reperto, riguardanti le sue dimensioni e il materiale con cui è realizzato.

***MT - DATI TECNICI**

Acronimo		Definizione	LUN.	RIP.	OBB.	VOC.	VIS.
MT		DATI TECNICI			*		
	MTC	Materia e tecnica	150	Si	*	A	1
	MIS	MISURE		Si	*		
		MISU	5		*	C	1
		MISA	6		* 1		1
		MISL	6		* 1		1
		MISP	6		* 1		1
		MISD	6		* 1		1
		MISN	6		* 1		1
		MISS	6		* 1		1
		MISG	6		* 1		1
		MISV	250	Si	* 1		1
		MISR	3		* 1	C	1
		MIST	10			C	1

Fig. 6.7 - Paragrafo MT della normativa ICCD (MiBACT 2014-2015A).

Il campo MTC è valorizzato nel campo “Descrizione” dell’archivio TIPI_MATERIALI, legato al reperto tramite MATERIALI_REPERTI, il vocabolario di riferimento è ancora in corso di realizzazione da parte dell’ICCD, ma trattandosi di un vocabolario aperto è stato possibile utilizzare una terminologia propria. Per il campo MIS è stato trattato nell’archivio UNITA_MISURA il sottocampo MISU, sfruttando il suo vocabolario chiuso; mentre i sottocampi successivi sono stati gestiti come record distinti nell’archivio TIPI_DIMENSIONI. Qualora nessuna dimensione sia disponibile nell’archivio DIMENSIONI, verrà utilizzato il valore “UNR” nel campo MISU e il valore “MNR” nel campo MISR, entrambi desunti dai vocabolari chiusi.

6. Paragrafo DA (Fig. 6.8): contiene informazioni generali e di dettaglio del bene. Il paragrafo comprende parecchi campi strutturati, ma in questa sede si è scelto di fare un estratto di quelli che rivestono carattere di obbligatorietà.

DA - DATI ANALITICI

Acronimo			Definizione	LUN.	RIP.	OBB.	VOC.	VIS.
DA			DATI ANALITICI			*		
	DES		DESCRIZIONE			*		
		DESO	Indicazioni sull'oggetto	1000		*		1
		DESS	Indicazioni sul soggetto	1000				1
	ISR		ISCRIZIONI		Si			
		ISRC	Classe di appartenenza	50			A	1
		ISRL	Lingua	50			A	1
		ISRS	Tecnica di scrittura	50			A	1
		ISRT	Tipo di caratteri	50			A	1
		ISRP	Posizione	50				1
		ISRA	Autore	70				1
		ISRI	Trascrizione	10000				1
		ISRH	Sigla per collegamento inserto epigrafico	25				2

Fig. 6.8 - Paragrafo DA della normativa ICCD (MiBACT 2014-2015A).

In questo caso si è scelto di usare solo il sottocampo DESO, che ha obbligatorietà assoluta, nel quale sono raccolte tutte le informazioni presenti negli archivi AREE_RINVENIMENTO e RIFERIMENTI_STRATIGRAFICI e nei campi “Descrizione” e “Posizione”.

7. Paragrafo TU (Fig. 6.9): contiene informazioni inerenti la condizione giuridica del bene. Il paragrafo comprende parecchi campi strutturati, ma in questa sede si è scelto di fare un estratto di quelli che rivestono carattere di obbligatorietà.

*TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

Acronimo			Definizione	LUN.	RIP.	OBB.	VOC.	VIS.
TU			CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI			*		
	ACQ		ACQUISIZIONE					
		ACQT	Tipo acquisizione	50		(*)	A	1
		ACQN	Nome	50				2
		ACQD	Data acquisizione	25		(*)		1
		ACQL	Luogo acquisizione	50				1
	CDG		CONDIZIONE GIURIDICA			*		
		CDGG	Indicazione generica	50		*	C	1
		CDGS	Indicazione specifica	250	Si			2
		CDGI	Indirizzo	250	Si			2

Fig. 6.9 - Paragrafo TU della normativa ICCD (MiBACT 2014-2015A).

Del campo CDG il solo sottocampo CDGG ha obbligatorietà assoluta ed assumerà il valore costante “*proprietà Stato*”, scelto fra quelli del vocabolario chiuso, anche se in questo caso specifico non si fa riferimento allo Stato italiano ma a quello greco.

VI.3.1 Metadati

Gli ultimi paragrafi della normativa prendono in considerazione una serie di informazioni che possono costituire i cosiddetti metadati. *“Letteralmente metadati (dal greco meta- ‘oltre, dopo’ e dal latino datum ‘informazione’ - plurale: data) significa “dato su un (altro) dato”, costituendo una informazione il cui obiettivo è descrivere il dato”*⁴²⁶.

Le funzioni di questo tipo di dati sono molteplici: registrare la storia della formazione del dato, consentire la corretta accessibilità alle informazioni anche a distanza di tempo, fornire memoria relativa alla fonte (autore, data di creazione) ed evitare errori di comprensione banali (ad es. il termine “autore” potrebbe fare riferimento sia alla persona che ha prodotto l’evento nel passato, sia al compilatore del documento stesso).

Il valore di queste informazioni è strettamente legato alla natura stessa dei dati archeologici, spesso soggetti a variazioni interpretative, che possono avvenire ad esempio in seguito alla comparsa di nuove informazioni. Per far sì che i metadati siano efficacemente fruibili la loro creazione deve essere soggetta a standard riconosciuti da tutti gli operatori del settore.

L’ICCD pertanto prevede tre paragrafi, di cui uno specifico per le fonti e la documentazione multimediale, in cui sono dettagliati tutti i metadati di catalogazione ed informativi; uno dedicato all’accessibilità, in cui si esprime il grado di condivisibilità del dato stesso; ed infine uno riservato alle informazioni relative alla compilazione, in cui sono presenti metadati quali l’identità del compilatore, la data di compilazione e la cronologia delle modifiche. Le caratteristiche di questi tre paragrafi sono di seguito dettagliate.

8. Paragrafo DO (Fig. 6.10): contiene informazioni relative alla documentazione di corredo al reperto, cui si può fare riferimento. Il paragrafo comprende parecchi campi strutturati, ma in questa sede si è scelto di fare un estratto di quelli che rivestono carattere di obbligatorietà o che si è ritenuto abbiano importanza specifica per il progetto.

⁴²⁶ D’ANDREA 2006, p. 121.

***DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

Acronimo			Definizione	LUN.	RIP.	OBB.	VOC.	VIS.
DO			FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO			*		
	FTA		DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		Si	*		
		FTAX	Genere	50		*	C	1
		FTAP	Tipo	50		*	A	1
		FTAA	Autore	50				1
		FTAD	Data	25				1
		FTAE	Ente proprietario	250				1
		FTAC	Collocazione	50				2
		FTAN	Codice identificativo	25		*		2
		FTAT	Note	250				2
		FTAF	Formato	25				1
	DRA		DOCUMENTAZIONE GRAFICA		Si			
		DRAX	Genere	25		(*)	C	1
		DRAT	Tipo	50		(*)	A	1
		DRAO	Note	250				2
		DRAS	Scala	25				1
		DRAE	Ente proprietario	250				1
		DRAC	Collocazione	50				2
		DRAN	Codice identificativo	25		(*)		2
		DRAA	Autore	50				1
		DRAD	Data	25				1
						
	FNT		FONTI E DOCUMENTI		Si			
		FNTP	Tipo	50		(*)	A	1
		FNTA	Autore	50				1
		FNTT	Denominazione	250				2
		FNTD	Data	25		(*)		1
		FNTF	Foglio/Carta	25				2
		FNTN	Nome archivio	250		(*)		2
		FNTS	Posizione	50		(*)		2
		FNTI	Codice identificativo	25		(*)		2
						
	BIB		BIBLIOGRAFIA		Si			
		BIBX	Genere	25		(*)	C	1
		NCUN	Codice univoco ICCD	8			codice assegnato da ICCD	1
		BIBA	Autore	250		(*)		1
		BIBD	Anno di edizione	10		(*)		1
		BIBH	Sigla per citazione	8		(*)		1
		BIBN	V., pp., nn.	50				1
		BIBI	V., tavv., figg.	50				1
	BIL		Citazione completa	500	Si			1
						

Fig. 6.10 - Paragrafo DO della normativa ICCD (MiBACT 2014-2015A).

Il solo campo con obbligatorietà assoluta è FTA ed in particolare fra i suoi sottocampi: FTAX, indica il genere di documentazione ed essendo un vocabolario chiuso può assumere soltanto i valori “*documentazione allegata*” e “*documentazione esistente*”; FTAP, indica il tipo di documento (ad es., come da vocabolario aperto disponibile gestito nell’archivio TIPI_IMMAGINI_REPERTI, “fotografia digitale (file)”, “fotografia digitale (file) - riproduzione di fotografia da bibliografia”, “fotografia digitale (file) - riproduzione di fotografia da fonte archivistica”, ecc.); FTAN, indica un codice identificativo (sequenza numerica o alfanumerica a discrezione del compilatore). Quest’ultimo è valorizzato con la sigla “*IMG*” concatenata ad una stringa di 10 caratteri, riempita con zeri a sinistra, indicante l’ID_reperto e ad una stringa di altrettanti caratteri indicante l’ID_immagine_reperto del corrispondente archivio IMMAGINI_REPERTI. Nel caso in cui non è disponibile alcuna immagine verrà indicato il valore “*NR*” in FTAP ed FTAN assumerà valore di una stringa di 25 caratteri piena di zeri.

Per quanto riguarda il campo DRA, benché non sia obbligatorio, potrà essere popolato nei casi in cui vengano inseriti nell’archivio IMMAGINI_REPERTI link a file di tipo grafico. In tal caso il campo DRAX assumerà il valore costante “*documentazione allegata*”, del vocabolario chiuso; il campo DRAT il corrispondente valore scegliendo tra quelli proposti dal vocabolario aperto; il DRAN verrà valorizzato con un codice costruito in maniera analoga al campo FTAN, come sopra descritto.

Il campo FNT contiene informazioni su documenti editi ed inediti relativi al bene. Questo campo verrà valorizzato soltanto quando per il reperto verrà trovata una occorrenza su FONTI_REPERTI che faccia riferimento ad un record di TIPI_FONTE con descrizione “Taccuino” o “Scheda di inventario”. In esso in particolare il sottocampo FNTP indica il tipo di fonte ed è popolato come sopra indicato; FNTT e FNTD indicano la denominazione e l’anno del documento ricavate dai campi “Titolo” e “Anno edizione” dell’archivio FONTI; FNTN indica il nome dell’archivio rilevabile dall’archivio RIFERIMENTI_BIBLIOGRAFICI; FNTP indica la posizione rilevabile dall’archivio FONTI_REPERTI; FNTP valorizzato con un codice costruito con

la sigla “FNT” concatenata ad una stringa di 10 caratteri, riempita con zeri a sinistra, indicante l’ID_reperto e ad una stringa di altrettanti caratteri indicante l’ID_fonte_reperto del corrispondente archivio FONTI_REPERTI.

Il campo BIB contiene informazioni sulla bibliografia relativa al bene. Questo campo verrà valorizzato soltanto quando per il reperto verrà trovata una occorrenza su FONTI_REPERTI con un record in TIPI_FONTE diverso da “Taccuino” o “Scheda di inventario”. In esso in particolare il sottocampo BIBX indica il genere di documentazione ed è popolato con uno dei valori del vocabolario chiuso ICCD; BIBA indica l’autore rilevabile dall’archivio FONTI; BIBD indica l’anno di edizione ed è ricavato dal campo “Anno edizione” dell’archivio FONTI o RIFERIMENTI_BIBLIOGRAFICI; BIBH valorizzato con un codice costruito con la sigla “BIB” concatenata ad una stringa di 10 caratteri, riempita con zeri a sinistra, indicante l’ID_fonte del corrispondente archivio FONTI; BIBN e BIBI sono valorizzati nell’archivio FONTI_REPERTI.

Infine il campo BIL verrà valorizzato con la descrizione contenuta nell’archivio FONTI_REPERTI.

9. Paragrafo AD (Fig. 6.11): contiene le indicazioni relative alla condivisibilità dei dati.

***AD - ACCESSO AI DATI**

Acronimo		Definizione	LUN.	RIP.	OBB.	VOC.	VIS.
AD		ACCESSO AI DATI			*		
	ADS	SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			*		
	ADSP	Profilo di accesso	1		*	C	1
	ADSM	Motivazione	70		*	C	1
	ADSD	Indicazioni sulla data di scadenza	25				1

Fig. 6.11 - Paragrafo AD della normativa ICCD (MiBACT 2014-2015A).

Per il campo ADS verranno usati i valori dei vocabolari chiusi relativi ai sottocampi ADSP e ADSM, nel primo verrà sempre indicato “1” (= livello basso di riservatezza) e di conseguenza nel secondo “scheda contenente dati liberamente accessibili”.

10. Paragrafo CM (Fig. 6.12): contiene informazioni sull'elaborazione della scheda.

***CM - COMPILAZIONE**

Acronimo		Definizione	LUN.	RIP.	OBB.	VOC.	VIS.
CM		COMPILAZIONE			*		
	CMP	COMPILAZIONE			*		
	CMPD	Data	4		*		1
	CMPN	Nome	70	Si	*		1
	RSR	Referente scientifico	70	Si			1
	FUR	Funzionario responsabile	70	Si	*		1
	RVM	TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE					
	RVMD	Data	4		(*)		1
	RVMN	Nome	70		(*)		1
	AGG	AGGIORNAMENTO - REVISIONE		Si			
	AGGD	Data	4		(*)		1
	AGGN	Nome	70		(*)		1
	AGGE	Ente	70				1
	AGGR	Referente scientifico	70	Si			1
	AGGF	Funzionario responsabile	70	Si	(*)		1
	ISP	ISPEZIONI		Si			
	ISPD	Data	4		(*)		1
	ISPN	Funzionario responsabile	70		(*)		1

Fig. 6.12 - Paragrafo CM della normativa ICCD (MiBACT 2014-2015A).

Sia il campo CMP (con i sottocampi CMPD e CMPN) che il campo AGG (con i sottocampi AGGD e AGGN) sono valorizzati con “data_ultimo_aggiornamento” e con il nome e cognome del soggetto legato a “utente_ultimo_aggiornamento”. Il campo FUR fa riferimento all'archivio SOGGETTI.

VI.4 Interoperabilità e condivisione dei dati

Nel processo di standardizzazione e normalizzazione della struttura del DB e dei dati da inserire in esso, si è tenuto conto di due aspetti fondamentali: l'interoperabilità e la condivisione, spesso erroneamente confusi o sovrapposti, ma che, in realtà, esprimono due concetti diversi.

Per interoperabilità si intende la capacità di trasmissione verso l'esterno, ovvero la capacità di “informare”. Il DB può divulgare i dati in suo possesso solo usando uno standard di comunicazione predefinito. Quest'ultimo può permettere l'interscambio delle informazioni tra DB differenti, a prescindere dal fatto che

abbiano linguaggi di programmazione diversi o utilizzino piattaforme diverse: se adoperano uno stesso linguaggio di comunicazione viene garantita la piena interoperabilità semantica fra loro.

L'ICCD propone due possibili standard di interscambio: ICCD 92 e XML-standard, tramite i quali è possibile comunicare i dati all'esterno. I file XML⁴²⁷ ottenuti potranno essere trasmessi all'interno di "pacchetti" (.zip), e possono contenere informazioni riguardanti: schede di catalogo, di *authority*, dati multimediali ed informazioni di correlazione fra le stesse entità⁴²⁸.

In questo caso si è scelto di utilizzare lo standard più comune XML, particolarmente flessibile poiché permette la condivisione di qualsiasi tipo di informazione.

ORACLE mette a disposizione per la realizzazione degli XML delle *functions* di sistema che ne facilitano la generazione⁴²⁹. Gli XML si presentano come documenti di testo le cui regole di compilazione sono dettate da delle "specifiche" XSD, in questo caso sono state seguite quelle indicate dall'ICCD⁴³⁰. Nell'XML ciascuna informazione è delimita da una etichetta (o *tag*) che indica il nome del campo e si presenta nella seguente forma: "<nome campo>informazione</nome campo>"⁴³¹.

Come descritto nel paragrafo precedente le informazioni relative a ciascun paragrafo della Scheda RA sono articolate in "GEAR" in diversi archivi. Per la realizzazione dell'XML, pertanto, non è stato possibile fare una semplice *query*, ma si è costruito un *package* "ICCD_RA_3_0_PKG" all'interno del quale è stata creata una *function* per ciascun paragrafo.

Prendendo ad esempio il reperto ID_7 si presenta la maschera "Reperti" (Fig. 6.13)⁴³² e di seguito le istruzioni per ottenere l'XML dal *package* e lo stesso XML suddiviso per ciascun paragrafo della scheda RA.

⁴²⁷ Vedi Capitolo IV, paragrafo IV.3.1.

⁴²⁸ MiBACT 2014C, p. 3.

⁴²⁹ http://docs.oracle.com/cd/E11882_01/appdev.112/e23094/toc.htm

⁴³⁰ XML Schema Definition. Cfr. <http://www.iccd.beniculturali.it/index.php?it/394/interoperabilit>

⁴³¹ Il simbolo "/" seguito dal nome campo indica la fine dell'etichetta.

⁴³² Nella figura è visibile solo la prima delle sette "Fonti del reperto", poiché incluse in una sottomaschera, come è possibile vedere in basso a destra nella barra di scorrimento dei record. Nell'XML sono invece presenti tutte.

REPERTI Nuovo Filtro:

Area di rinvenimento: F - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano VIII (Sacello)

Riferimento Stratigrafico: Riempiimento sotto la gettata di calcestruzzo~Aderente allo strato di c

Data Rinvenimento:


Indici

Indici	Numero
Heraklion Museum	1458
ICCD	0000

Dimensioni

Dimensioni	Misura	Note
Diametro	Centimetr	0,25 del foro per il rivetto
Lunghezza	Centimetr	8,7
Larghezza	Centimetr	4 Ricostruibile alla base
*		

Immagine: C:\GEAR_Immagine small finds\Festos\Metalli\Pernier 1904_fig_70.JPG



Stampa

Record: 1 di 2

Fonti del reperto

Fonte: MOSSO ANGELO - 1908 - Le armi più antiche di rame e di bronzo

Data attribuzione: Riferimento bibliografico: p. 495

Descrizione: Lama di coltello di tipo arcaico

Cronologia:

URL_LINK:

Coefficienti: PUGNALE=85,71% ~ COLTELLO=14,29% ~ Numero fonti: 7 ~ Media coeff. fonti/tipi: 0.50000

Attribuzioni

Terminologia: STRUMENTI - UTENSILI - OGGETTI D'USO~AGRICOLTURA~--~COLTELLO

Grado di appartenenza: CERTO

Funzione:

Morfologia:

Parte:

Record: 1 di 1

Fig. 6.13 - Maschera Reperto ID_7.

1. Paragrafo CD - Codici.

Istruzione:

```
select iccd_ra_3_0_pkg.get_element_cd(7)
from dual
```

XML:

```
<CD>
  <TSK>RA</TSK>
  <LIR>C</LIR>
  <NCT>
    <NCTR>999</NCTR>
    <NCTN>0000</NCTN>
    <ESC>HMGR</ESC>
    <ECP>UNICT</ECP>
  </NCT>
</CD>
```

2. Paragrafo OG - Oggetto.

Istruzione:

```
select iccd_ra_3_0_pkg.get_element_og(7)
from dual
```

XML:

```
<OG>
  <OGT>
    <OGTD>PUGNALE</OGTD>
    <OGTT>Lama</OGTT>
    <OGTP/>
  </OGT>
  <CLS>STRUMENTI - UTENSILI - OGGETTI D'USO~ARMI E ARMATURE~ARMI
  BIANCHE</CLS>
</OG>
```

3. Paragrafo DT - Cronologia.

Istruzione:

```
select iccd_ra_3_0_pkg.get_element_dt(7)
from dual
```

XML:

```
<DT>
  <DTZ>
    <DTZG>MM II</DTZG>
  </DTZ>
  <DTM>Bibliografia</DTM>
</DT>
```

4. Paragrafo LC - Localizzazione.

Istruzione:

```
select iccd_ra_3_0_pkg.get_element_lc(7)
from dual
```

XML:

```
<LC>
  <PVC>
    <PVCS>GRECIA</PVCS>
    <PVCR>ESTERO</PVCR>
    <PVCP>GR</PVCP>
    <PVCC>HERAKLION</PVCC>
  </PVC>
  <LCDN>Heraklion Museum</LCDN>
  <LDCS>1458</LDCS>
</LC>
```

5. Paragrafo MT - Dati tecnici.

Istruzione:

```
select iccd_ra_3_0_pkg.get_element_mt(7)
from dual
```

XML:

```
<MT>
  <MTC>Bronzo - </MTC>
  <MIS>
    <MISU>cm</MISU>
    <MISD>.25</MISD>
    <MISV>del foro per il rivetto</MISV>
  </MIS>
  <MIS>
    <MISU>cm</MISU>
    <MISN>8.7</MISN>
  </MIS>
  <MIS>
    <MISU>cm</MISU>
    <MISL>4</MISL>
    <MISV>Ricostruibile alla base</MISV>
  </MIS>
</MT>
```

6. Paragrafo DA - Dati analitici.

Istruzione:

```
select iccd_ra_3_0_pkg.get_element_da(7)
from dual
```

XML:

```
<DA>
  <DES>
    <DESO>Lama - F - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano VIII (Sacello) -
    Aderente allo strato di calcestruzzo - a un livello poco più alto del
    pavimento</DESO>
  </DES>
</DA>
```

7. Paragrafo TU - Condizione giuridica e vincoli.

Istruzione:

```
select iccd_ra_3_0_pkg.get_element_tu(7)
from dual
```

XML:

```
<TU>
  <CDG>
    <CDGG>proprietà Stato</CDGG>
  </CDG>
</TU>
```

8. Paragrafo DO - Fonti e documenti di riferimento.

Istruzione:

```
select iccd_ra_3_0_pkg.get_element_do(7)
from dual
```

XML:

```
<DO>
  <FTA>
    <FTAX>documentazione allegata</FTAX>
    <FTAP>fotografia digitale (file)-riproduzione di fotografia da bibliografia</FTAP>
    <FTAN>IMG00000000070000000008</FTAN>
  </FTA>
  <BIB>
    <BIBX>bibliografia specifica</BIBX>
    <BIBA>MOSSO ANGELO</BIBA>
    <BIBD>1908</BIBD>
    <BIBH>BIB00000000070000000011</BIBH>
    <BIBN>p. 495</BIBN>
    <BIBI/>
  </BIB>
  <BIL>Lama di coltello di tipo arcaico</BIL>
  <BIB>
    <BIBX>bibliografia specifica</BIBX>
    <BIBA>BANTI LUISA-PERNIER LUIGI</BIBA>
    <BIBD>1951</BIBD>
    <BIBH>BIB00000000070000000012</BIBH>
    <BIBN>p. 579</BIBN>
    <BIBI/>
  </BIB>
  <BIL>Lama di pugnale triangolare</BIL>
  <BIB>
    <BIBX>bibliografia specifica</BIBX>
    <BIBA>BRANIGAN KEITH</BIBA>
    <BIBD>1968</BIBD>
    <BIBH>BIB00000000070000000013</BIBH>
    <BIBN>p. 72, LD.II.11</BIBN>
    <BIBI/>
  </BIB>
  <BIL>Pugnale lungo</BIL>
  <BIB>
    <BIBX>bibliografia specifica</BIBX>
    <BIBA>BORDA MAURIZIO</BIBA>
```

<BIBD>1946</BIBD>
<BIBH>BIB00000000070000000014</BIBH>
<BIBN>p. 157, n. 119</BIBN>
<BIBI/>

</BIB>

<BIL>Pugnale lungo</BIL>

<BIB>

<BIBX>bibliografia specifica</BIBX>
<BIBA>LA ROSA VINCENZO-MILITELLO PIETRO</BIBA>
<BIBD>1999</BIBD>
<BIBH>BIB00000000070000000015</BIBH>
<BIBN>p. 261</BIBN>
<BIBI>tav. LIVa</BIBI>

</BIB>

<BIL>Lama di piccolo pugnale in bronzo sottile, liscia e piatta, con i lati leggermente concavi; si conserva un forellino per l'immanicatura; spezzata alla punta e ad uno degli angoli </BIL>

<BIB>

<BIBX>bibliografia specifica</BIBX>
<BIBA>PERNIER LUIGI</BIBA>
<BIBD>1904</BIBD>
<BIBH>BIB00000000070000000009</BIBH>
<BIBN>pp. 407, 462-463, </BIBN>
<BIBI> fig. 70</BIBI>

</BIB>

<BIL>Lama di pugnale in bronzo</BIL>

<BIB>

<BIBX>bibliografia specifica</BIBX>
<BIBA>PERNIER LUIGI</BIBA>
<BIBD>1935</BIBD>
<BIBH>BIB00000000070000000010</BIBH>
<BIBN>pp. 225-226, </BIBN>
<BIBI> fig. 102</BIBI>

</BIB>

<BIL>Lama triangolare rotta alla punta e ad uno degli angoli della base, sottile, liscia e piatta, ha i lati lunghi leggermente concavi. Il manico doveva attaccarsi ad essa per mezzo di chiodi, di uno dei quali è ancora visibile il foro.</BIL>

</DO>

9. Paragrafo AD - Accesso ai dati.

Istruzione:

```
select iccd_ra_3_0_pkg.get_element_ad(7)
from dual
```

XML:

<AD>

<ADS>

<ADSP>1</ADSP>
<ADSM>scheda contenente dati liberamente accessibili</ADSM>

</ADS>

</AD>

10. Paragrafo CM - Compilazione.

Istruzione:

```
select iccd_ra_3_0_pkg.get_element_cm(7)
from dual
```

XML:

```
<CM>
  <CMP>
    <CMPD>20161026</CMPD>
    <CMPN>FIGUERA MARIANNA</CMPN>
  </CMP>
  <FUR>MILITELLO PIETRO</FUR>
</CM>
```

Il concetto di condivisione è invece legato a quello di accessibilità, intesa come possibilità di rendere disponibile il DB anche ad altri utenti, utilizzando una struttura di tipo *client server* o tramite la sua pubblicazione *online*. A seconda dell'accessibilità è possibile distinguere un Personal Database, *stand alone* e dalle capacità ridotte, da un Enterprise Database, multiutente e disponibile in rete.

In quest'ottica, eventuali sviluppi futuri del DB "GEAR" possono prevedere l'utilizzo di un portale *online*, grazie al quale si possa prescindere dall'installazione in un singolo *client*, o in un ben preciso PC, di *software* specifici. Utilizzando una *web application* per l'interfaccia si faciliterebbe la consultazione e l'interrogazione anche da parte di non esperti, mentre l'accessibilità potrebbe essere garantita, previo *login*, ad un vasto numero di utenti, con un livello di accesso base che permette la semplice consultazione integrata delle informazioni, che non implichi alcuna possibilità di modifica dei dati.

CAPITOLO VII

ELABORAZIONE DEI DATI

Il valore aggiunto dall'utilizzo di uno strumento informatico relazionale, come quello realizzato durante questa attività di ricerca, si esplica nel metodo di consultazione prettamente interattivo che permette un accesso ai dati secondo differenti chiavi di ricerca e associazioni multiple. Questo tipo di approccio favorisce letture trasversali, in grado di mettere in evidenza, fra le altre, le relazioni fra i reperti a livello stratigrafico e spaziale, la ripetitività delle associazioni contestuali, il "peso", inteso dal punto di vista quantitativo, dei reperti all'interno dei depositi, permettendo confronti, *intra-site*⁴³³ o fra i due siti analizzati.

VII.1 Analisi ed interpretazione dei dati

L'atto interpretativo archeologico si fonda su diverse componenti, che tengono conto principalmente dell'analisi del record archeologico, all'interno del quale forma e posizione dei reperti sono indicatori della loro funzione; del vaglio e dell'accoglimento delle teorie archeologiche accettate dalla comunità scientifica; della valutazione del contesto e del confronto con l'insieme delle conoscenze pregresse; del lavoro di interpretazione del singolo ricercatore⁴³⁴.

La classificazione, intesa in tutte le sue declinazioni, è di ausilio al procedimento di analisi poiché è indispensabile creare suddivisioni e tipologie, quindi introdurre un ordine, all'interno di un sistema complesso di nozioni, spesso frammentarie⁴³⁵, come possono essere quelle archeologiche. Senza questo modo di procedere diviene impossibile gettare le basi per il processo interpretativo stesso.

Nella fase di analisi è fondamentale approcciarsi al materiale archeologico sfruttando una serie di correlazioni, che possano tenere conto di diversi fattori: cronologico, tecnologico, tipologico, spaziale, funzionale, sociale, ecc.

⁴³³ CLARKE 1977.

⁴³⁴ BARCELÒ 1993, p. 70.

⁴³⁵ HILL, EVANS 1972.

In questo caso specifico si è scelto di elaborare i dati e sviluppare una serie di analisi dando priorità agli aspetti spaziali e contestuali e a quelli tipologici e, conseguentemente, funzionali.

VII.2 Metodi di calcolo e controllo

Le tipologie di analisi rese possibili da uno strumento come quello creato nell'ambito del presente progetto sono molteplici, fra di esse, ad esempio, la registrazione quantitativa di tutti i tipi presenti in ogni strato, fase o periodo del sito ("peso"/numero/percentuale); la comparazione e i confronti effettuati all'interno del singolo sito o fra i due siti; le analisi di frequenza; la *crossstabulation* o analisi incrociata (ad es. fra un tipo di rinvenimento ed un contesto); i procedimenti di stima e statistici, grazie ai quali dall'analisi dei risultati osservati sul campione si perviene a conclusioni sull'insieme da cui il campione è tratto⁴³⁶.

Nel database "GEAR" la creazione dei metodi di interrogazione e di calcolo è agevolata dal fatto che lo strumento è stato realizzato appositamente per la gestione dei dati di natura archeologica. Gli esiti positivi dell'analisi iniziale e di un corretto sviluppo del modello logico, partendo da quello concettuale per arrivare a quello fisico, si ritrovano nella fase di elaborazione dei dati. Infatti la struttura stessa del DB da una parte è funzionale al lavoro di correlazione e aggregazione tramite *queries*, dall'altra, grazie alla sua flessibilità, è aperta ad eventuali modifiche e aggiunte che potrebbero essere necessarie, visto che difficilmente è possibile stabilire a priori le analisi a cui i dati archeologici vanno sottoposti.

VII.2.1 Operazioni di correlazione e aggregazione

Le operazioni di correlazione possono avvenire fra archivi diversi (*join*) o all'interno di uno stesso archivio (*self-join*).

⁴³⁶ Nell'applicazione di metodi matematici, come quelli statistico-quantitativi, bisogna sempre tenere conto del fatto che, trattandosi di indagini molto complesse, se applicate ad un numero esiguo di materiali i risultati ottenuti possono essere poco significativi.

Nel primo caso mettere in *join* due o più archivi significa legarli attraverso una o più condizioni di relazione. Ad esempio, un'operazione di *join* tra gli archivi REPERTI e AREE_RINVENIMENTO permetterà di ottenere tutte le informazioni desiderate del reperto e quelle dell'area da cui proviene. Analogamente da una *join* tra gli archivi REPERTI e RIFERIMENTI_STRATIGRAFICI si ricaveranno le informazioni del reperto e del riferimento stratigrafico in cui è stato rinvenuto.

Per fare una semplice dimostrazione, se si volesse ottenere l'elenco dei reperti di un vano, come il Vano VIII del Palazzo di Festòs, si userà la *query*⁴³⁷:

```
select id_reperto, repe.descrizione
  from aree_rinvenimento arri
      , reperti repe
 where repe.id_area_rinvenimento=arri.id_area_rinvenimento
        and arri.descrizione = 'Vano VIII (Sacello)'
```

il cui risultato è:

ID_REPERTO	DESCRIZIONE
7	Lama
1833	Bacinella
1855	Conchiglia
1866	Lampade
1870	Tavola d'offerta
1893	Lucerna
1830	Tavoletta
1831	Pestelli
1887	Mattone
1888	Mattone
1889	Mattone
1890	Mattone
1891	Mattone
1824	Bacinella
1886	Mattone

Ed analogamente per includere nell'elenco anche le informazioni sul riferimento stratigrafico dei reperti, la *query* sarà:

⁴³⁷ Nell'istruzione SQL sono utilizzati degli *alias* di colonna (area, reperto) e degli *alias* di tabella (arri, repe) per disambiguare le colonne che hanno lo stesso nome.

```

select id_reperto
      ,repe.descrizione
      ,rist.descrizione riferimento
from aree_rinvenimento arri
      ,reperti repe
      ,riferimenti_stratigrafici rist
where repe.id_area_rinvenimento=arri.id_area_rinvenimento
      and          rist.id_riferimento_stratigrafico          =
repe.id_riferimento_stratigrafico
      and arri.descrizione = 'Vano VIII (Sacello)'
```

il cui risultato è:

ID_REPERTO	DESCRIZIONE	RIFERIMENTO
7	Lama	Aderente allo strato di calcestruzzo
1833	Bacinella	Sul piano pavimentale
1855	Conchiglia	Sul piano pavimentale
1866	Lampade	Sul piano pavimentale
1870	Tavola d'offerta	Sul piano pavimentale
1893	Lucerna	Riempimento
1830	Tavoletta	Armadio a muro
1831	Pestelli	Armadio a muro
1887	Mattone	Aderente allo strato di calcestruzzo
1888	Mattone	Aderente allo strato di calcestruzzo
1889	Mattone	Aderente allo strato di calcestruzzo
1890	Mattone	Aderente allo strato di calcestruzzo
1891	Mattone	Aderente allo strato di calcestruzzo
1824	Bacinella	Sul piano pavimentale
1886	Mattone	Aderente allo strato di calcestruzzo

La *self-join* permette di leggere due o più volte lo stesso archivio, ove sia utilizzata una struttura di tipo “ricorsivo”, ovvero in quegli archivi in cui c’è il riferimento ad una chiave “ID” di livello superiore all’interno dello stesso archivio.

Ad esempio nel caso di AREE_RINVENIMENTO⁴³⁸ per ciascun “vano” nel campo “Id_Area_rif” è indicato il legame all’“edificio” e, a sua volta, anche per quest’ultimo nel campo “Id_Area_rif” è indicato il collegamento al “quartiere” di pertinenza; o ancora nell’archivio RIFERIMENTI_STRATIGRAFICI per ciascuna “US” nel campo “Id_Riferimento_stratigr_rif” è indicato il legame a “riempimento”, “piano pavimentale”, “deposito intenzionale”, ecc.

⁴³⁸ Cfr. Capitolo V, paragrafo V.2.4.

Un esempio di utilizzo di *self-join*, sempre in relazione al Vano VIII di Festòs, è la *query*:

```
select  arri1.id_area_rinvenimento
        ,arri1.descrizione area
        ,arri1.id_area_rif
        ,arri2.descrizione areaLivello_sup
  from  aree_rinvenimento arri1
        ,aree_rinvenimento arri2
 where  arri2.id_area_rinvenimento=arri1.id_area_rif
        and arri1.descrizione = 'Vano VIII (Sacello)'
```

dalla quale ricaveremo che:

ID_AREA_RINVENIMENTO	AREA	ID_AREA_RIF	AREA_LIVELLO_SUP
25	Vano VIII (Sacello)	15	Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest

Per la lettura di archivi di tipo ricorsivo ORACLE dispone anche delle funzioni *connect_by_root* (permette di ottenere il livello più alto o radice) e *sys_connect_by_path* (permette di ottenere la concatenazione di una informazione tra tutti i livelli), da usare in associazione alla funzione di raggruppamento “*start with ... connect by prior ...*”, particolarmente utili nel caso in cui le ricorsioni siano molteplici. Per fare un esempio concreto di utilizzo di queste funzioni, sempre relativamente al Vano VIII, la *query* sarà:

```
select  siti.descrizione sito
        ,arri.id_area_rinvenimento
        ,arri.descrizione area
        ,arri.id_area_rif
        ,sys_connect_by_path (arri.descrizione, '~') descrizione_path
        ,connect_by_root (arri.descrizione) descrizione_radice
  from  aree_rinvenimento arri, siti
 where  siti.id_sito = arri.id_sito
        and arri.descrizione = 'Vano VIII (Sacello)'
 start with id_area_rif is null
 connect by prior id_area_rinvenimento = id_area_rif;
```

dalla quale ricaveremo:

SITO	ID_AREA_RINV	AREA	ID_AREA_RIF	DESCRIZIONE_PATH	DESCRIZIONE_RADICE
Palazzo di Festòs	25	Vano VIII (Sacello)	15	~Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano VIII (Sacello)	Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest

È quindi evidente che è possibile disporre dell'intera descrizione dettagliata su tutti i livelli dell'area di rinvenimento ovvero è possibile fare delle operazioni di aggregazione per radice per facilitare le letture contestuali.

Le operazioni di aggregazione permettono anche diverse analisi di tipo quantitativo, in particolare, fra quelle utili nel presente caso, si possono citare: *count*, *max*, *min*, *avg* e *sum*. Un semplice uso della funzione *count* è quello del conteggio dei reperti per ciascuna area. La *query* relativa in questo caso al Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest (ID_15) del Palazzo di Festòs è:

```
select arri.id_area_rinvenimento
      ,arri.descrizione area
      ,count(1) numero_reperti
  from aree_rinvenimento arri
      ,reperti repe
 where repe.id_area_rinvenimento=arri.id_area_rinvenimento
      and id_area_rif = 15
 group by arri.id_area_rinvenimento, arri.descrizione
 order by 1
```

da cui si ottiene:

ID_AREA_RINVENIMENTO	AREA	NUMERO_REPERTI
22	Vano V (Sacello)	3
23	Vano VI (Sacello)	3
24	Vano VII (Sacello)	5
25	Vano VIII (Sacello)	15
26	Vano IX (Sacello)	4
30	Vano X	10
31	Vano XI	1
32	Vano XII	2
33	Vano XIII	1
40	Vano XX	2
41	Vano XXI	2
317	Corridoio III/7	1
332	Vano XXXIV	1
336	Fossa a Nord del Sacello	10

VII.2.2 *Queries* a campi incrociati e Viste

Un altro tipo di *query* è la *pivot* (in Access chiamata “*query a campi incrociati*”) che permette la realizzazione di una matrice il cui contenuto è il risultato di funzioni di aggregazione per riga e per colonna.

Questo tipo di interrogazione permette analisi di *crossstabulation* utili in molti casi, come quello in cui si voglia ottenere il numero di reperti di una macro area, incrociando i campi relativi ad ogni area di rinvenimento e ad ogni riferimento stratigrafico.

L’esempio sottostante è il risultato di una *query a campi incrociati* riguardante il Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest del sito di Festòs:

AREA_RINVENIMENTO_ESTESA	Totale di ID_REPERTO	Non specificato	Armadio a muro	Riempimento	Riempimento sotto il piano pavimentale del Primo Palazzo	Riempimento sotto la gettata di calcestruzzo	Riempimento sotto la gettata di calcestruzzo~Aderente allo strato di calcestruzzo	Sul piano pavimentale	Sul piano pavimentale~Riempimento	Sulla banchina	Superficiale
F - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest	1	1									
~Corridoio III/7	1				1						
~Vano IX (Sacello)	4	1						1		2	
~Vano V (Sacello)	3	1						2			
~Vano VI (Sacello)	3			1				1		1	
~Vano VII (Sacello)	5	3						2			
~Vano VIII (Sacello)	15		2	1			7	5			
~Fossa a Nord del Sacello	10	1						9			
~Vano X	10		6	2		1		1			
~Vano XI	1			1							
~Vano XII	2								2		
~Vano XIII	1			1							
~Vano XX	2		1					1			
~Vano XXI	2									2	
~Vano XXXIV	1										1

Le *queries* più complesse o che siano frequentemente utilizzate sono state create sul DB in forma di “viste”⁴³⁹, così, ad esempio, è stata creata la “vista” AREE_RINVENIMENTO_ALBERO in modo da avere sempre disponibili i rapporti gerarchici fra le varie aree, ed analogamente RIFERIMENTI_STRATIGR_ALBERO per i riferimenti stratigrafici e TIPI_REPERTI_ALBERO per la classificazione tipologica ICCD.

Il vantaggio della creazione di una “vista” sta nella possibilità di ottenere i risultati dell’interrogazione, senza dover ogni qualvolta riscriverla, e di velocizzare la consultazione dei risultati.

VII.3 Analisi spaziali e contestuali

Nelle analisi di tipo contestuale il concetto di “contesto” privilegiato è stato quello della vicinanza spaziale e del collegamento stratigrafico dei reperti, quindi ponendo l’attenzione sull’associazione dei materiali all’interno dello stesso deposito archeologico.

In questo senso la maggiore difficoltà si è riscontrata nel caso degli *small finds* rinvenuti nelle vecchie campagne di scavo, infatti spesso le sole indicazioni stratigrafiche disponibili nelle fonti⁴⁴⁰ sono molto generiche (ad es. “Riempimento sotto la gettata di calcestruzzo, aderente allo strato di calcestruzzo”, “Riempimento sul piano pavimentale”), ovvero legate a quote relative che fanno riferimento a “punti zero” differenti da una campagna di scavo all’altra⁴⁴¹ rendendo difficoltosa la ricostruzione dei dati, o ancora, in alcuni casi estremi, la collocazione stratigrafica dei reperti non è specificata.

Proprio per normalizzare l’eterogeneità sopradetta, si è avviata all’interno dell’archivio RIFERIMENTI_STRATIGRAFICI una standardizzazione terminologica necessaria per poter limitare la ridondanza e la disgregazione dovute all’ampio periodo di produzione delle fonti (dai primi del ‘900 ad oggi) e alla mancanza di un lessico unitario, scientifico e rigoroso.

⁴³⁹ Cfr. Capitolo 5, paragrafo V.2.2.1.

⁴⁴⁰ Cfr. Capitolo III.

⁴⁴¹ MILITELLO 2014, p. 15.

Da un estratto della “vista” RIFERIMENTI_STRATIGR_ALBERO è possibile vedere alcuni dei riferimenti stratigrafici “normalizzati” associati al proprio livello superiore:

ID_RIFERIMENTO_STRATIGRAFICO	DESCRIZIONE_ALBERO
35	Armadio a muro
105	Deposito di distruzione~US 304
11	Deposito di fondazione ~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo
36	Mensola
37	Riempimento del bancone
21	Riempimento sotto il piano pavimentale del Primo Palazzo
59	Riempimento sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo
127	Riempimento~US 110
132	Riempimento~US 122
129	Rinzeppo~UM 102
131	Rinzeppo~US 121
9	Sotto le lastre pavimentali del cortile
55	Sotto le lastre pavimentali del Primo Palazzo ~Piano pavimentale prepalaziale
137	Sul piano pavimentale~US 152
4	Sulla banchina
126	Superficiale~US 100
124	Superficiale~US 140
122	Trincea di fondazione~US 104
139	Trincea di fondazione~US 155

Naturalmente nell’analisi dei dati si è tenuto conto del fatto che per un corretto studio di tipo contestuale è opportuno fare riferimento solo a quei contesti di “giacitura strutturata” o “primari” (quali i piani pavimentali, i depositi intenzionali, ecc.). Al tempo stesso tutti i dati relativi ai contesti “secondari” (riempimenti, accumuli, ecc.) inseriti nel DB permettono di fare delle analisi che si basano su un’interpretazione più ampia del termine “contesto”, in cui si valutano i rapporti esistenti all’interno di intere aree, al di là della stretta prossimità spaziale, permettendo così una visione d’insieme altrettanto utile. Questo tipo di analisi è agevolato dalla “ricorsività”, di cui si è già detto sopra, nel caso delle aree di rinvenimento, grazie alla quale è possibile ottenere dati quantitativi relativi ad insiemi di vani che formano un edificio o un intero quartiere.

La *query a campi incrociati* che segue mostra l’applicazione di quanto detto su due interi quartieri del Palazzo di Festòs. In essa il valore aggiunto si esplica nella

immediata visione di insieme di intere aree appartenenti alla stessa fase cronologica, permettendo un confronto fra le due in termini quantitativi e qualitativi.

RIFERIMENTO_ STRATIGR_ESTESO	Totale REPERTI	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest
(senza Riferimento)	33	7	26
Armadio a muro	25	9	16
Deposito intenzionale	1		1
Mensola	3		3
Riempimento	118	6	112
Riempimento del bancone	15		15
Riempimento sotto il piano pavimentale del Primo Palazzo	21	1	20
Riempimento sotto la gettata di calcestruzzo	2	1	1
Riempimento sotto la gettata di calcestruzzo~Aderente allo strato di calcestruzzo	7	7	
Sotto le lastre pavimentali del Primo Palazzo	2		2
Sotto le lastre pavimentali del Primo Palazzo~Piano pavimentale prepalaziale	2		2
Sul piano pavimentale	163	22	141
Sul piano pavimentale~Riempimento	10	2	8
Sulla banchina	22	5	17
Superficiale	2	1	1

VII.4 Analisi tipologiche e funzionali

Per quanto riguarda gli aspetti tipologici bisogna innanzitutto sottolineare che nello sviluppo del presente progetto si sono presi in considerazione i dati desunti dalle fonti, intese nel senso più ampio possibile⁴⁴².

Secondo l'approccio consueto nel caso di analisi ad ampio raggio, non di dettaglio, in presenza di differenti attribuzioni tipologiche per uno stesso reperto i criteri di scelta privilegiano l'attribuzione più comune, in seconda istanza quella più

⁴⁴² Cfr. Capitolo III.

recente ed infine quella espressa con più autorevolezza (certezza assoluta dello studioso, dati scientifici ed analisi di dettaglio a supporto, ecc.).

Casi rappresentativi possono essere quelli di contesti che sono stati oggetto di revisioni e studi recenti, pertanto più soggetti ad eventuali discrepanze nell'attribuzione tipologica dei reperti.

In tal senso, ad esempio, si può prendere in considerazione la cd. Casa a Sud della Rampa un contesto chiuso festivo del Medio Minoico.

Nella seguente tabella, estratto degli archivi FONTI_REPERTI e ATTRIBUZIONI_REPERTI, risulta evidente la pluralità delle attribuzioni tipologiche che possono essere date ad uno stesso reperto:

AREA	SIGLA INV.	INVENTARIO	FONTE	TIPO
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	F	4990	GIRELLA LUCA - 2010	LUCERNA
Casa a Sud della Rampa	F	4990	LEVI DORO - 1976	BRACIERE
Casa a Sud della Rampa	F	4990	MERCANDO L. - 1974-75	BRACIERE
Casa a Sud della Rampa	F	4990	- 1965 - Inventario Festòs	BRUCIAPROFUMI
Casa a Sud della Rampa	F	4838	GIRELLA LUCA - 2010	TAVOLETTA
Casa a Sud della Rampa	F	4838	PALIO ORAZIO - 2008	TAVOLETTA
Casa a Sud della Rampa	F	4838	LEVI DORO - 1976	LASTRINA
Casa a Sud della Rampa	F	4838	- 1965 - Inventario Festòs	LISCIATOIO

Per ciascuno dei due reperti ID_94 (F 4990) e ID_84 (F 4838) si hanno quattro fonti e tre diverse attribuzioni tipologiche. Pertanto secondo l'approccio tradizionale descritto sopra, in cui si dà priorità al tipo più comune e in seconda istanza all'attribuzione più recente, il reperto ID_94 sarà classificato come "braciere" e il reperto ID_84 come "tavoletta".

Seguendo questo approccio, ma questa volta in una visione più ampia che tenga conto dell'intero contesto della Casa a Sud della Rampa (mentre nella vista precedente, per ovvi motivi di spazio, si erano estratte a titolo esemplificativo le

informazioni relative a soli due reperti), si avrà questo elenco dei reperti per raggruppamenti tipologici:

AREA	TIPO	QUANTITÀ REPERTI	PERCENTUALE REPERTI SU TOTALE AREA
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	SPILLONE	1	1,18
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	PIEDISTALLO	2	2,35
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	TUBO	1	1,18
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	TEGOLA	1	1,18
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	ACCETTA	2	2,35
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	MARTELLO	1	1,18
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	MATRICE	1	1,18
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	PUNTERUOLO	2	2,35
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	VERGA	1	1,18
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	MAZZA	1	1,18
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	BRACIERE	1	1,18
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	CASSETTA	1	1,18
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	KERNOS	1	1,18
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	MARMITTA	2	2,35
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	MORTAIO	1	1,18
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	PENTOLA	4	4,71
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	VASSOIO	1	1,18
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	SPATOLA	1	1,18
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	CANDELIERE	1	1,18
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	LAMPADA	1	1,18
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	LUCERNA	8	9,41
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	BULINO	1	1,18
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	LAMA	16	18,82
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	NUCLEO	3	3,53
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	SCHEGGIA	15	17,65

Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	LISCIATOIO	3	3,53
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	DISCO	1	1,18
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	LASTRINA	2	2,35
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	TAVOLA D'OFFERTA	1	1,18
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	OGGETTO NON IDENTIFICATO	5	5,88
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	TAVOLETTA	3	3,53

In “GEAR”, come già detto, si è scelto di utilizzare il Metodo *Fuzzy* con il quale si tengono in considerazione tutte le fonti, con i vari contributi che esse possono dare, assegnando un valore alla loro attribuzione secondo una scala di gradi di appartenenza (1,0 = certo; 0,8 = quasi certo; 0,6 = molto probabile; 0,5 = probabile; 0,4 = poco probabile; 0,2 = quasi del tutto improbabile; 0,0 = del tutto improbabile)⁴⁴³. Utilizzando questo approccio, non viene escluso niente dall’insieme delle informazioni e si ricaverà, utilizzando sempre lo stesso esempio di cui sopra, la seguente lista di reperti (per TOTALE_FUZZY si intende la somma dei gradi di appartenenza delle attribuzioni di ciascuna fonte; per PERC_TIPO_FUZZY si intende il rapporto del TOTALE_FUZZY rispetto alla somma di tutti i TOTALI_FUZZY; per MEDIA_COEFF_ATTEND_FONTI si intende la media dei coefficienti di attendibilità dell’attribuzione per ogni fonte (R_f)⁴⁴⁴):

AREA	TIPO	TOTALE FUZZY	PERC_TIP O_FUZZY	MEDIA_COEFF_ ATTEND_FONTI
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	SPILLONE	3	1.82	0.83
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	PIEDISTALLO	3.8	2.3	0.89
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	PLACCHETTA	0.6	0.36	0.63
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	TUBO	2.8	1.7	0.93
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	TEGOLA	1	0.61	1
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	ACCETTA	3	1.82	1
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	MARTELLO	1	0.61	1

⁴⁴³ Cfr. Capitolo V, paragrafo V.3.

⁴⁴⁴ Cfr. Capitolo V, paragrafo V.3.

Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	MATRICE	0.5	0.3	0.5
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	PUNTERUOLO	2	1.21	1
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	VERGA	1	0.61	1
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	FALCETTO	1	0.61	0.75
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	MAZZA	1	0.61	1
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	AMO	1	0.61	0.83
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	BRACIERE	2	1.21	0.88
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	BRUCIAPROFUM I	0.5	0.3	0.88
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	CASSETTA	1.5	0.91	0.75
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	COPPA	1	0.61	1
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	FRUTTIERA	3.8	2.3	0.91
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	KERNOS	3	1.82	0.67
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	MARMITTA	9	5.45	1
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	MORTAIO	3	1.82	1
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	PENTOLA	9	5.45	1
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	VASSOIO	3	1.82	1
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	DISCO	0.4	0.24	0.61
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	INCUDINE	0.9	0.55	0.61
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	PALETTA	0.4	0.24	0.93
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	SPATOLA	1	0.61	1
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	CANDELIERE	2	1.21	1
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	LAMPADA	3	1.82	1
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	LUCERNA	27	16.36	0.98
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	BULINO	1	0.61	1
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	LAMA	18	10.91	0.98
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	NUCLEO	3	1.82	1
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	SCHEGGIA	15	9.09	0.98
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	LISCIATOIO	9	5.45	1
Palazzo di Festòs -	DISCO	1	0.61	1

Casa a Sud della Rampa				
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	LASTRINA	3	1.82	0.88
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	TAVOLA D'OFFERTA	6	3.64	0.89
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	FRAMMENTO	1	0.61	1
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	OGGETTO NON IDENTIFICATO	5.8	3.52	0.76
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	SUPPORTO	1	0.61	0.83
Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa	TAVOLETTA	9	5.45	0.98

In questo caso il DB calcolerà anche il “peso” delle attribuzioni tipologiche discordanti, naturalmente tenendo conto del loro grado di attendibilità, che si quantifica nel valore decimale assegnato secondo la scala di valori stabilita a priori.

Considerando che fra le fonti censite si hanno sia le relazioni preliminari di scavo annuali che le pubblicazioni definitive, quindi una pluralità di riferimenti degli stessi autori, si è scelto di procedere nel seguente modo: se lo studioso avrà dato sempre una interpretazione costante nel tempo il dato verrà conteggiato solo una volta (ad es. Pernier 1902 = punteruolo/grado di appartenenza 1; Pernier 1907 = punteruolo/grado di appartenenza 1; Pernier 1935 = punteruolo/grado di appartenenza 1: si valuterà solo una volta l’attribuzione “punteruolo/grado di appartenenza 1”); se invece lo studioso avrà dato differenti interpretazioni o espresso diversi gradi di certezza nelle attribuzioni, verranno conteggiate tutte le variabili (ad es. Pernier 1902 = punteruolo/grado di appartenenza 1; Pernier 1907 = scalpello/grado di appartenenza 1; Pernier 1935 = punteruolo/grado di appartenenza 0,5).

Strettamente legato a quello tipologico è l’aspetto funzionale che nel caso degli *small finds* si caratterizza per una maggiore complessità, visto che la funzione svolta da molti di questi manufatti non è sempre chiara a priori. L’interpretazione funzionale in generale può essere ricavata da molti fattori, fra cui le tracce d’uso riscontrabili sui singoli oggetti (assenza/presenza di tracce di lavorazione, corrosione o assenza della stessa, tracce lasciate da altri materiali); l’osservazione di alcuni aspetti tipologici legati a dettagli della forma (forme più o meno funzionali

all'attività pratica); l'analisi delle associazioni contestuali (una stessa tipologia di *small finds* può aver svolto funzioni differenti in contesti d'uso diversi).

In "GEAR" una prima definizione funzionale si ha grazie all'utilizzo dei termini ICCD: come già detto infatti nell'archivio TIPI_REPERTI sono presenti tutti i termini distinti per ciascun livello secondo le gerarchie di classificazione tipologica del *Thesaurus* ICCD per i campi CLS (Categoria, Classe e Produzione) e OGTD (Definizione dell'oggetto)⁴⁴⁵. Fondamentale per l'aspetto funzionale è in particolare la categoria di secondo livello del campo CLS.

Nel DB pertanto nel momento in cui per ogni reperto, e quindi per ogni fonte, si procede con l'inserimento nell'archivio ATTRIBUZIONI_REPERTI del termine facente parte dei tipi ICCD, sarà possibile scegliere da una lista di termini in cui sarà visibile sia la categoria "Classe e produzione", sia il termine specifico. Nell'estratto dalla "vista" TIPI_REPERTI_ALBERO che segue, si noterà che ad esempio il termine "ago" è utilizzabile in 4 diverse categorie funzionali, mentre "anello", "disco" e "lamina" in due:

ID_TIPO_REPERTO	DESCRIZIONE	DESCRIZIONE_ALBERO
398	AGO	STRUMENTI - UTENSILI - OGGETTI D'USO~CACCI E PESCA~---~AGO
397	AGO	STRUMENTI - UTENSILI - OGGETTI D'USO~MEDICINA E CHIRURGIA~---~AGO
399	AGO	STRUMENTI - UTENSILI - OGGETTI D'USO~CUCITO, FILATURA, TESSITURA E INTRECCIO~---~AGO
396	AGO	STRUMENTI - UTENSILI - OGGETTI D'USO~IGIENE E TOILETTA~---~AGO
414	ANELLO	ABBIGLIAMENTO E ORNAMENTI PERSONALI~GIOIELLI E MONILI~---~ANELLO
415	ANELLO	STRUMENTI - UTENSILI - OGGETTI D'USO~FERRAMENTA~---~ANELLO
658	DISCO	STRUMENTI - UTENSILI - OGGETTI D'USO~OGGETTI PER USO CERIMONIALE, MAGICO E VOTIVO~---~DISCO
659	DISCO	STRUMENTI - UTENSILI - OGGETTI D'USO~FERRAMENTA~---~DISCO
812	LAMINA	STRUMENTI - UTENSILI - OGGETTI D'USO~FERRAMENTA~---~LAMINA
811	LAMINA	ABBIGLIAMENTO E ORNAMENTI PERSONALI~ACCESSORI~---~LAMINA

⁴⁴⁵ Cfr. Capitolo VI.

Altri modi in cui è possibile sfruttare le potenzialità di “GEAR” investono entrambi gli approcci, contestuale e tipologico, allo scopo di evidenziare quei casi in cui oggetti simili possano svolgere funzioni diverse in contesti differenti, peculiarità propria degli *small finds*, o di mettere in evidenza le relazioni fra i reperti a livello stratigrafico e spaziale evidenziando la ripetitività delle associazioni contestuali.

L'esempio sottostante, ottenuto tramite una *query*, riguarda tutti i depositi di rinvenimento dai piani pavimentali dei due Quartieri protopalaziali di Nord-Ovest e Sud-Ovest di Festòs. Alla descrizione dei reperti sono affiancati il campo TOTALE_FUZZY con la somma dei gradi di appartenenza *fuzzy* relativi ai soli reperti del piano pavimentale; il campo TOTALE_FUZZY_COMPLESSIVO con la somma dei gradi di appartenenza *fuzzy* relativi dell'intera area (quindi considerando i reperti provenienti da tutti i riferimenti stratigrafici); il campo PERC_FUZZY con il rapporto espresso in percentuale tra il primo ed il secondo valore:

AREA_RINVENIMENTO_ESTESA	REPERTI	TOTALE_FUZZY	TOTALE_FUZZY_COMPLESSIVO	PERC_FUZZY
F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest-Vano LV/0	AFFILATOIO~BACINELLA~BRACIERE~BROCCA~COLATOIO~FIREBOX~FORNELLO~FRAMMENTO~GENERICO~INCENSIERE~LUCERNA~MARMITTA~MATRICE~PENTOLA~PIATTO~SCHEGGIA	26.3	54.3	48.4
F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest-Corridoio tra LIII e LV	ALARE~BRACIERE~LUCERNA~MARMITTA~OGGETTO NON IDENTIFICATO~PENTOLA~PORTABRACE	24.8	45.2	54.86
F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest-Vano IL/1	AMULETO~BACINELLA~DADO~LUCERNA~MATRICE~PEDINA~STATUA STATUETTA	15.7	24.7	63.56
F - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest-Vano VI (Sacello)	BACINELLA	1	6.4	15.63
F - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest-Vano VIII (Sacello)	BACINELLA~GENERICO~LAMPADA~PISSIDE~TAVOLA D'OFFERTA	15	42	35.7
F - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest-Vano IX (Sacello)	BACINELLA~TAVOLA D'OFFERTA	4.5	7.5	60

F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LVII/0	(BACINO)~BRACIERE~MACINA~PESTELLO	5	5	100
F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0	BARRA~LAMPADA~LUCERNA~PESTELLO	13	108.9	11.94
F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LVIII/0	BRACIERE~CIOTOLA~FIRE-BOX~LISCIATOIO~PLACCHETTA~PORTABRACE~	9.8	27.8	35.25
F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXV/0	BRACIERE~COLINO~DISCO~FIRE-BOX~INCENSIERE~LAMPADA~PORTABRACE~TORNIO	11	11	99.99
F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Rampa LII	BRACIERE~COPPA~LAMPADA~LUCERNA~PIATTO	8.8	27.6	31.88
F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LIV/0	BRACIERE~FILO A PIOMBO~IMBUTO~KERNOS~LISCIA TOIO~MACINA~OGGETTO NON IDENTIFICATO~(PENDAGLIO)~PESTELLO~(SOSTEGNO)~TAVOLA D'OFFERTA~VASO~VASSOIO	19.2	29.7	64.63
F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXII/0	BRACIERE~FILO A PIOMBO~LISCIATOIO~LUCERNA~OSSA~PESO~PLACCHETTA~SPATOLA~TORNIO	15.9	15.9	100
F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0	BRACIERE~FIRE-BOX~LAMPADA~LUCERNA~MARMITTA~PENTOLA~PORTABRACE~	44	108.9	40.4
F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LIX/0	BRACIERE~FORNELLO~PENTOLA~PORTABRACE	6	14	42.85
F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano XXVII/0	BRACIERE~FRAMMENTO~LAMPADA~LASTRINA~LISCIATOIO~LUCERNA~PESTELLO	21	21	99.99
F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LIII/0	BRACIERE~LAMPADA~LUCERNA	7	13	53.84
F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LX/0	CIOTTOLO~GRATTUGIA~LISCIATOIO~LUCERNA~MARMITTA~PEDINA	19	19	100
F - Quartiere	COLTELLO~LAMA~LAMPADA~LUCERNA	20.6	20.6	100

protopalaziale di Nord-Ovest~Fossa a Nord del Sacello	NA~NUCLEO~OGGETTO NON IDENTIFICATO~OSSA~PUNTERUOL O			
F - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano V (Sacello)	FRUTTIERA~LAMPADA~OSSA~TAVOLA D'OFFERTA	4	4	100
F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LI/1	LAMA~LUCERNA~SCHEGGIA	5	10	50
F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano XXIV	LAMINA	0.5	0.5	100
F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXIV/1	LAMPADA~LISCIATOIO~LUCERNA~MARMITTA~PIATTO	16	33	48.48
F - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano X	LEGNO	1	18	5.56
F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano L/0	LUCERNA	1	9	11.11
F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano XXVIII/0	LUCERNA	4	15	26.67
F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano XXVIII/1	LUCERNA	3	3	100
F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LI/0	LUCERNA~(PENDAGLIO)~SPATOLA	5	32.8	15.25
F - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano XII	OGGETTO NON IDENTIFICATO~VAGO	2	2	100
F - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano VII (Sacello)	OSSA~TAVOLETTA	3	3	100
F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Passaggio	PETTINE	2	2	100

LXVI				
F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXIV/0	SCARTO	1	6.9	14.49
F - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano XX	TAVOLA D'OFFERTA	1	2	50
F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/2	TAVOLA D'OFFERTA	1	1	100

Infine, prendendo ad esempio nuovamente tutti i depositi di rinvenimento dai soli piani pavimentali dei due Quartieri protopalaziali di Nord-Ovest e Sud-Ovest, si potrà ottenere un confronto puntuale fra le associazioni contestuali per evidenziarne la ripetitività:

PRIMO TERMINE	SECONDO TERMINE	AREA_RINVENIMENTO	AREA_RINVENIMENTO_CON FRONTO
LAMPADA	OSSA	F - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano V (Sacello)	F - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Fossa a Nord del Sacello
LAMPADA	TAVOLA D'OFFERTA	F - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano V (Sacello)	F - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano VIII (Sacello)
BACINELLA	TAVOLA D'OFFERTA	F - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano VIII (Sacello)	F - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano IX (Sacello)
BACINELLA	GENERICO	F - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano VIII (Sacello)	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LV/0
LUCERNA	OGGETTO NON IDENTIFICATO	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Corridoio tra LIII e LV	F - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Fossa a Nord del Sacello
LUCERNA	MARMITTA	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Corridoio tra LIII e LV	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXIV/1
LAMPADA	LUCERNA	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Rampa LII	F - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Fossa a Nord del Sacello
BRACIERE	LUCERNA	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Rampa LII	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Corridoio tra LIII e LV

BRACIERE	LUCERNA	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Rampa LII	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0
BRACIERE	LUCERNA	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Rampa LII	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LIII/0
BRACIERE	PIATTO	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Rampa LII	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LV/0
BRACIERE	LUCERNA	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Rampa LII	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXII/0
LAMPADA	PIATTO	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Rampa LII	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXIV/1
BRACIERE	LAMPADA	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Rampa LII	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXV/0
BRACIERE	LUCERNA	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Rampa LII	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano XXVII/0
LAMPADA	LUCERNA	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0	F - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Fossa a Nord del Sacello
BRACIERE	PORTABRAC E	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Corridoio tra LIII e LV
BRACIERE	LUCERNA	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LIII/0
BRACIERE	PORTABRAC E	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LIX/0
BRACIERE	PORTABRAC E	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LVIII/0
BRACIERE	PENTOLA	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LV/0
BRACIERE	LUCERNA	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXII/0
LAMPADA	MARMITTA	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXIV/1
BRACIERE	PORTABRAC E	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXV/0
LUCERNA	MARMITTA	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LX/0
BRACIERE	LUCERNA	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano

			XXVII/0
LUCERNA	PEDINA	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/1	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LX/0
LAMPADA	LUCERNA	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LIII/0	F - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Fossa a Nord del Sacello
BRACIERE	LUCERNA	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LIII/0	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Corridoio tra LIII e LV
BRACIERE	LUCERNA	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LIII/0	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXII/0
LAMPADA	LUCERNA	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LIII/0	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXIV/1
BRACIERE	LAMPADA	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LIII/0	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXV/0
BRACIERE	OGGETTO NON IDENTIFICATO	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LIV/0	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Corridoio tra LIII e LV
BRACIERE	LISCIATOIO	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LIV/0	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LVIII/0
BRACIERE	PESTELLO	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LIV/0	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LVII/0
BRACIERE	LISCIATOIO	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LIV/0	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXII/0
BRACIERE	PORTABRACCE	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LIX/0	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Corridoio tra LIII e LV
BRACIERE	PORTABRACCE	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LIX/0	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXV/0
LUCERNA	SPATOLA	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LI/0	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXII/0
LAMA	LUCERNA	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LI/1	F - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Fossa a Nord del Sacello
BRACIERE	PORTABRACCE	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LVIII/0	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Corridoio tra LIII e LV
BRACIERE	PORTABRACCE	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LVIII/0	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LIX/0

BRACIERE	PORTABRAC E	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LVIII/0	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXV/0
BRACIERE	PENTOLA	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LV/0	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Corridoio tra LIII e LV
BACINELLA	MATRICE	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LV/0	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/1
BRACIERE	LUCERNA	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LV/0	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LIII/0
BRACIERE	PENTOLA	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LV/0	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LIX/0
LUCERNA	SCHEGGIA	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LV/0	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LI/1
BRACIERE	FIRE-BOX	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LV/0	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LVIII/0
BRACIERE	LUCERNA	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LV/0	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXII/0
LUCERNA	PIATTO	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LV/0	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXIV/1
BRACIERE	INCENSIER E	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LV/0	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXV/0
LUCERNA	MARMITTA	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LV/0	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LX/0
BRACIERE	LUCERNA	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LV/0	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano XXVII/0
LUCERNA	OSSA	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXII/0	F - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Fossa a Nord del Sacello
BRACIERE	LUCERNA	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXII/0	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Corridoio tra LIII e LV
BRACIERE	PLACCHETT A	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXII/0	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LVIII/0
LISCIATOIO	LUCERNA	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXII/0	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXIV/1
BRACIERE	TORNIO	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXII/0	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXV/0

LISCIATOIO	LUCERNA	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXII/0	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LX/0
LAMPADA	LUCERNA	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXIV/1	F - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Fossa a Nord del Sacello
BRACIERE	PORTABRAC E	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXV/0	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Corridoio tra LIII e LV
LUCERNA	MARMITTA	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LX/0	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Corridoio tra LIII e LV
LISCIATOIO	MARMITTA	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LX/0	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXIV/1
LAMPADA	LUCERNA	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano XXVII/0	F - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Fossa a Nord del Sacello
BRACIERE	LUCERNA	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano XXVII/0	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Corridoio tra LIII e LV
BRACIERE	LUCERNA	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano XXVII/0	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LIII/0
BRACIERE	PESTELLO	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano XXVII/0	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LIV/0
BRACIERE	LISCIATOI O	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano XXVII/0	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LVIII/0
BRACIERE	PESTELLO	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano XXVII/0	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LVII/0
BRACIERE	LUCERNA	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano XXVII/0	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXII/0
LAMPADA	LUCERNA	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano XXVII/0	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXIV/1
BRACIERE	LAMPADA	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano XXVII/0	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXV/0
LISCIATOIO	LUCERNA	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano XXVII/0	F - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LX/0

CAPITOLO VIII

RISULTATI DELLE ANALISI: CASI STUDIO DA FESTÒS E HAGHIA TRIADA

Le analisi rese possibili dagli strumenti di interrogazione di “GEAR”⁴⁴⁶ hanno fornito numerosi spunti di ricerca, in particolare in merito alla possibilità di mettere in evidenza le relazioni fra i reperti a livello stratigrafico e spaziale, evidenziando la ripetitività delle associazioni contestuali; di quantificare il “peso” dei depositi tramite confronti che tengano conto anche di un intero sito; di applicare analisi finalizzate alla ricostruzione funzionale di contesti di rinvenimento specifici; di affrontare le problematiche legate all’attribuzione tipologica all’interno di determinate categorie di *small finds* e trasversalmente fra di esse.

Sono stati scelti due contesti per l’applicazione di alcune di queste analisi, uno dal Palazzo di Festòs e l’altro dal sito di Haghia Triada, in quanto si sono ritenuti potenzialmente fra i più interessanti.

VIII.1 Festòs: il Complesso di Nord-Est

Il Quartiere o Complesso di Nord-Est è situato sull’estremità nord orientale della terza e più bassa acropoli festia, ovvero quella in cui è edificato il Palazzo stesso di Festòs (Fig. 8.1).

Il Complesso è isolato dai quartieri palatini che si trovano nelle sue adiacenze a causa della presenza di un’ampia zona rocciosa⁴⁴⁷, che si sviluppa in senso W-E, che determina la separazione a livello strutturale di quest’ala dal resto del Palazzo e la sua ubicazione a quota alquanto più bassa rispetto al resto delle costruzioni.

Il Complesso, lungo circa 50 metri e largo circa 14, è composto da diversi edifici (dai primi scavatori definiti come “vani”⁴⁴⁸) con ingressi indipendenti, chiamati,

⁴⁴⁶ Cfr. Capitolo VII.

⁴⁴⁷ Interpretata come una cava di *astraki*, roccia locale utilizzata probabilmente nella composizione della malta artificiale, che viene chiamata con lo stesso nome. Cfr. PERNIER 1909, p. 255; MILITELLO cds.

⁴⁴⁸ Questa definizione, benché utilizzata in quasi tutta la bibliografia a supporto, non viene qui impiegata perché considerata errata, tenendo conto del fatto che ognuno degli edifici si compone di più ambienti o, appunto, vani.

partendo da Est verso Ovest: XL/101, XLI/102, XLII/103 e XLIII/104. La doppia nomenclatura, data dai primi scavatori, è dovuta all'idea che questi ambienti fossero stati utilizzati senza soluzione di continuità durante la fase protopalaziale e neopalaziale.

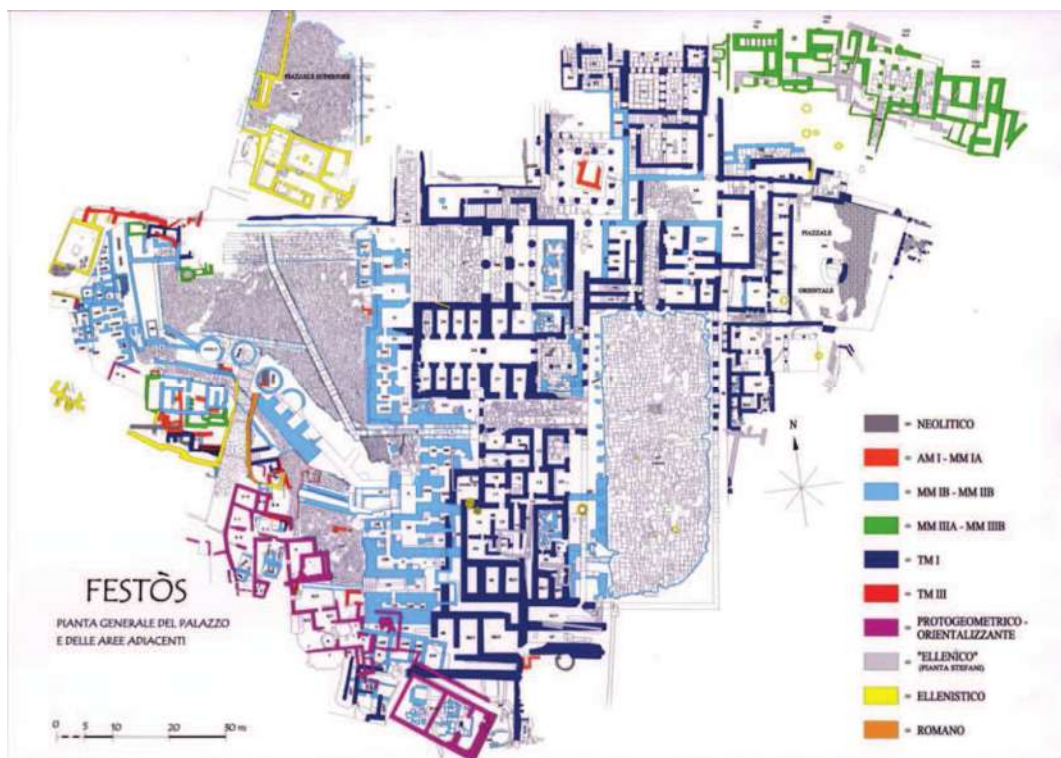


Fig. 8.1 - Planimetria del Palazzo di Festòs: in verde il Complesso N-E (rilievo Stefani-Oliva, con aggiornamenti Salmeri-Tomasello, elaborazione grafica Tanasi).

VIII.1.1 Storia degli studi e degli scavi

Durante le prime campagne di scavo dirette da Pernier la fascia settentrionale della collina non suscitò particolare interesse, soprattutto dopo che i primi sondaggi⁴⁴⁹, effettuati nel 1900-1901, misero in luce soltanto strutture murarie e resti datati al periodo ellenistico. Anche se nel 1903 venne aperto un saggio di dimensioni più grandi in cui, scendendo a profondità maggiore, iniziarono ad essere intercettate strutture più antiche⁴⁵⁰, l'area continuò ad essere considerata di importanza

⁴⁴⁹ Uno di questi ricadeva nell'Edificio XL/101, adiacente al Vano 8, dove più tardi venne recuperato il disco di Festòs. PERNIER 1909, tav. X,S.

⁴⁵⁰ PERNIER 1904, pp. 322-323; 1909, p. 255.

marginale⁴⁵¹. Solo nel 1908 iniziò la sua indagine più approfondita, che si concentrò nella zona subito ad Ovest del Quartiere signorile neopalaziale, ovvero nell'Edificio XL/101 (Fig. 8.2) del quale si misero in luce i Vani 1-7 ed il Vano 8, al cui interno venne ritrovato il famoso Disco.

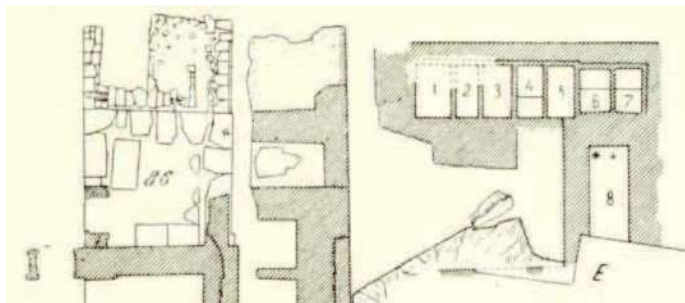


Fig. 8.2 – Area messa in luce nel 1908 (PERNIER 1909).

La scoperta del Disco contribuì a ridare impulso all'indagine, che continuò nel 1909 con la messa in luce di altri tre edifici a Ovest: XLI/102, XLII/103, XLIII/104⁴⁵². Nelle pubblicazioni definitive, redatte a conclusione del primo ciclo di ricerche, il Complesso viene descritto, ma in maniera alquanto sommaria e senza una numerazione degli ambienti interni agli edifici⁴⁵³ (Fig. 8.3).

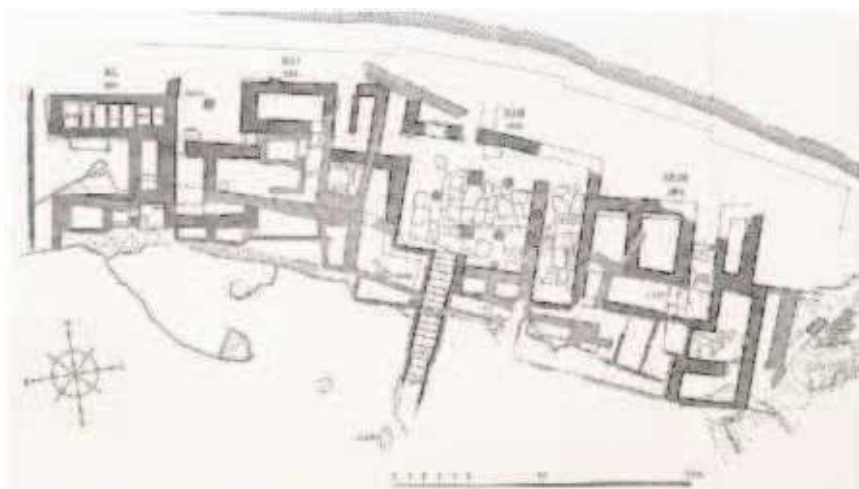


Fig. 8.3 – Costruzioni sulla terrazza inferiore a Nord-Est del Palazzo (PERNIER 1935).

Durante il secondo ciclo di scavi il Levi, focalizzando la sua attenzione sul periodo protopalaziale, non si interessò a questa zona della collina ad esclusione di

⁴⁵¹ PERNIER 1909, 255: “*Queste costruzioni [...] potevano tutt'al più rappresentare un annesso del palazzo o un fabbricato attiguo [...] non ci parvero importanti a tal segno che il loro scavo si dovesse far precedere alla completa e minuta esplorazione delle parti interne del palazzo*”.

⁴⁵² PERNIER, MINTO 1910.

⁴⁵³ PERNIER 1935, pp. 353-381; PERNIER, BANTI 1951, pp. 391-405.

un saggio effettuato nel 1960 nell'area “tra i vani 102 e 103 [...] l'unica risparmiata dagli scavi precedenti”⁴⁵⁴.

Con l'avvio del lavoro complessivo di riesame del materiale edito festio⁴⁵⁵, il Complesso è stato oggetto di studio da parte di Carinci⁴⁵⁶, Carinci e La Rosa⁴⁵⁷ e Girella⁴⁵⁸ che, attraverso la revisione delle architetture e dei depositi, hanno dato nuove interpretazioni cronologiche e funzionali all'area.

Dopo un esame approfondito delle strutture murarie, condotto dalla Baldi⁴⁵⁹, l'Università di Catania, sotto la direzione di Militello, ha ripreso le indagini sul campo nel Settore N-E nel 2013⁴⁶⁰ con una campagna di pulizia delle strutture murarie e degli interri effettuati dal Pernier a conclusione dei suoi scavi, coinvolgendo tutti e quattro gli edifici del Complesso. Nel 2015 e nel 2016 l'attività di scavo si è concentrata nell'Edificio XLI/102⁴⁶¹.

VIII.1.2 Strutture, rinvenimenti e interpretazioni

Nel quartiere, come già detto, si possono distinguere quattro differenti edifici, di seguito descritti brevemente partendo da Ovest verso Est. Per la lettura degli ambienti, molto complessa per via dell'accavallarsi di più fasi costruttive e di alcuni restauri a volte invasivi, fatti al tempo di Pernier, si rimanda a Baldi⁴⁶² e Militello⁴⁶³, tenendo conto del fatto che l'intero complesso è tutt'ora in fase di verifica. In questa sede si descrivono brevemente le strutture, i principali rinvenimenti e le interpretazioni date dagli studiosi al quartiere nel suo insieme.

⁴⁵⁴ LEVI 1976, pp. 409-412.

⁴⁵⁵ Le cosiddette “*revisioni festie*”: cfr. CARINCI, LA ROSA 2007.

⁴⁵⁶ CARINCI 1989.

⁴⁵⁷ CARINCI, LA ROSA 2009B, pp. 267-272.

⁴⁵⁸ GIRELLA 2010.

⁴⁵⁹ BALDI 2011-2012.

⁴⁶⁰ MILITELLO cds.

⁴⁶¹ Si ringrazia il prof. Militello per la condivisione dei dati, ancora in fase di studio, relativi alle ultime due campagne di scavo.

⁴⁶² BALDI 2011-2012; 2012; 2015.

⁴⁶³ MILITELLO cds.

L'Edificio più ad Ovest è il XL/101 (Fig. 8.4), ha forma di L ed è composto da 9 ambienti (Vani 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8⁴⁶⁴, 9⁴⁶⁵) posti attorno ad uno spazio aperto. I Vani 1-7, definiti da Pernier come “*specie di fossette intonacate con fine stucco di calce*”⁴⁶⁶ o “*cassette o ripostigli*”⁴⁶⁷ e da La Rosa e Carinci come “*casselle in mattoni*”⁴⁶⁸, sono ricavati fra due muri di notevole spessore e si caratterizzano per dimensioni e profondità variabili, pareti divisorie realizzate in lastre o mattoni di terracotta e per la mancanza di suppellettili al loro interno. Il Vano 8 stretto e lungo in direzione N-S, con fondo ricavato sulla roccia, è celebre per il rinvenimento del famoso Disco; si addossa alla parete rocciosa che chiude il Complesso a Sud il Vano 9⁴⁶⁹.

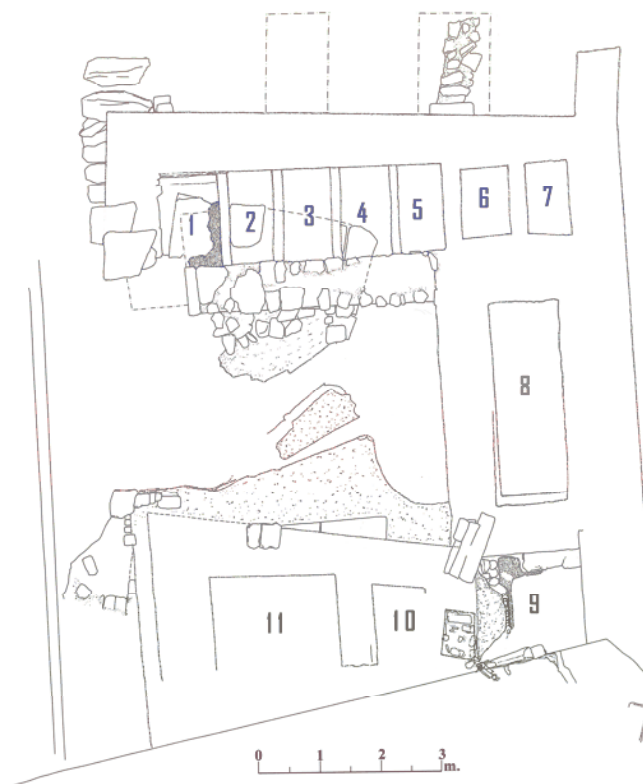


Fig. 8.4 – Edificio XL/101 (Festòs 2013, rilievo MILITELLO, FIGUERA).

⁴⁶⁴ Nomenclatura Pernier.

⁴⁶⁵ Nomenclatura Baldi.

⁴⁶⁶ PERNIER 1909, p. 256.

⁴⁶⁷ PERNIER 1953, p. 354.

⁴⁶⁸ CARINCI, LA ROSA 2009B, p. 269.

⁴⁶⁹ Oltre ai Vani 10 e 11 che però sono stati aggiunti successivamente in periodo greco.

La descrizione dei rinvenimenti fatta da Pernier⁴⁷⁰ risente spesso della mancanza di indicazioni specifiche di carattere stratigrafico⁴⁷¹. Come provenienti indistintamente da tutto l'edificio sono: una serie di rinvenimenti vascolari fittili, dipinti e non, per lo più frammentari, alcuni datati tra la fine dell'AM e l'inizio del MM (da uno strato considerato precedente alla costruzione delle "cassette"), altri dal livello d'uso di periodo protopalaziale⁴⁷², pochi del MM III (interpretati come infiltrazioni da livelli superiori); frammenti di ceramica comune appartenenti a lucerne, tavole d'offerta e pentole tripodate; frammenti di due coppe in pietra. Provenienti dal Vano 8, non *in situ*⁴⁷³: il Disco con segni pittografici su entrambe le facce, un frammento di tavoletta in Lineare A⁴⁷⁴, frammenti vascolari, dipinti e non, databili al Medio Minoico ed alcuni reperti minori (una lama di ossidiana, frammenti di argilla mal cotta forse appartenenti a pentole tripodate). Durante gli ultimi scavi, a parte i recuperi fatti nei riempimenti degli interri Pernier, con materiale ceramico cronologicamente incoerente o misto⁴⁷⁵, vanno ritenuti significativi i rinvenimenti datanti la messa in opera delle strutture murarie, provenienti da rinzeppi o trincee di fondazione (MM II per l'UM 98 sottostante al grande muro che delimita a Nord i Vani 1-7 e per il canale identificato al di sotto dei Vani 1-2; MM IB/IIA per il muro meridionale di chiusura dell'Edificio e il paramento murario del Vano 9)⁴⁷⁶.

Proseguendo verso Est vi è l'Edificio XLI/102 (Fig. 8.5) nel quale si possono distinguere 10 ambienti (Vani a, b, c, d, e, f, g, h⁴⁷⁷, i, l⁴⁷⁸). Il Vano a è il più grande, caratterizzato dalla presenza di un pilastro quasi centrale⁴⁷⁹ e mancante del muro nord; a Sud e a Est sono i Vani b e g, di forma rettangolare allungata, nei quali sono visibili diversi rimaneggiamenti delle unità murarie atti a modificarne gli ingressi; il

⁴⁷⁰ PERNIER 1904, pp. 322-323; 1909, pp. 259-264; PERNIER, MINTO 1910, p. 168.

⁴⁷¹ PERNIER, BANTI 1951, pp. 392-393.

⁴⁷² Ceramica dello stile *Kameres* rustico e *a la barbotine*, pithoi dipinti.

⁴⁷³ PERNIER 1935, p. 355: a circa 55 cm dal fondo roccioso, quindi non *in situ*, forse appartenente al corredo di un piano superiore. CARINCI, LA ROSA 2009B, p. 269: "*Appare persuasiva l'interpretazione dello scavatore di una giacitura del disco in un livello di crollo dal piano superiore, pur non potendosi escludere il coinvolgimento di un armadietto al piano terreno*".

⁴⁷⁴ PERNIER 1909; MILITELLO 2002A.

⁴⁷⁵ Pernier era solito gettare la medesima terra dello scavo assieme ai frammenti non raccolti.

⁴⁷⁶ Cfr. MILITELLO cds.

⁴⁷⁷ Nomenclatura Baldi.

⁴⁷⁸ Nomenclatura Militello.

⁴⁷⁹ Forse aggiunto in una seconda fase: BALDI 2011-2012, p. 39.

Vano d che presenta una divisione in due aree dovuta ad un sistema di tre muri e una colonna mal preservati; il Vano e probabilmente destinato ad ospitare una scala, nella cui estremità meridionale sono visibili ad una quota più alta tre gradini; nella fascia meridionale i Vani f, g, h, i, l di difficile lettura per la sovrapposizione di strutture ellenistiche.

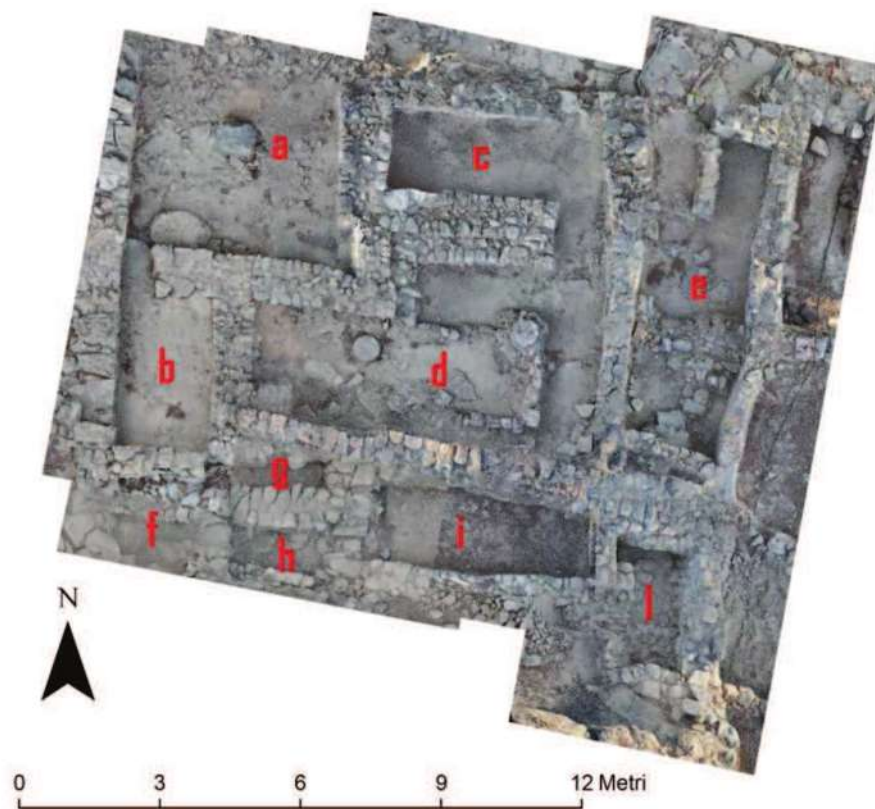


Fig. 8.5 – Edificio XLI/102 (Festòs 2016, ortofoto BUSCEMI, FIGUERA).

Fra i rinvenimenti Pernier cita proveniente indistintamente da tutto l'Edificio ceramica AM (da uno strato sottostante il livello d'uso dell'Edificio) e dal livello pavimentale ceramica MM III; dal Vano a, interpretato come una cucina, un *rythòn* bovino e diverse pentole tripodate; dal Vano c varia ceramica da fuoco. Gli scavi degli ultimi due anni si sono concentrati nei Vani della fascia meridionale ed hanno intercettato i livelli di riempimento dei vecchi scavi Pernier, con materiale cronologicamente abbastanza coerente (MM II-III). Solo nel Vano g sono stati recuperati reperti ceramici in deposizione primaria datati al MM IIB finale-MM IIIA., mentre un'acquisizione del tutto nuova è stata fatta nel Vano l con il rinvenimento di contesti micenei (TM III), in fase di studio.

L'Edificio successivo è il XLII/103 (Fig. 8.6) contraddistinto da (1) un ampio spazio aperto definito da Pernier "*quadriportico*"⁴⁸⁰ pavimentato con lastre calcaree, con quattro pilastri e ben nove fra colonne, *in situ* e non, e basi di colonna⁴⁸¹. Fra gli elementi architettonici si segnalano anche due bacini, collocati nella parte nord-est della corte a ridosso del muro che la separava dall'Edificio seguente, uno realizzato in un blocco parallelepipedo e l'altro scavato nell'*astraki*. Questo grande vano in una seconda fase venne suddiviso in due tramite la costruzione di un muro N-S⁴⁸². Gli altri ambienti sono: (2) un corridoio che immette da Nord alla corte, (3) una monumentale scala che parte dal versante meridionale del vano dirigendosi in salita verso il Palazzo, (4) un'area poco comprensibile ad Ovest dalla scalinata addossata alla scarpata e forse elevata su due piani, (5) un vano trapezoidale ad Est della scalinata, (6) un piccolo corridoio ed i primi gradini di una scala.

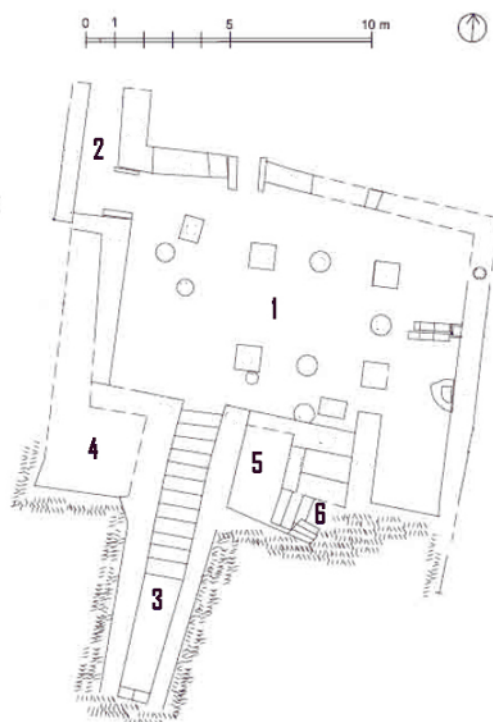


Fig. 8.6 – Edificio XLII/103: planimetria risultante dal rilievo Baldi (BALDI 2015).

⁴⁸⁰ PERNIER 1935, pp. 360-367.

⁴⁸¹ BALDI 2011-2012, p. 46.

⁴⁸² PERNIER 1935, p. 365.

I rinvenimenti fatti dal Pernier⁴⁸³, ad eccezione di alcuni frammenti di pithoi e altra ceramica datata al TM I (da strati superiori), appartengono allo strato di distruzione MM III. Grazie ai taccuini di Minto la Banti ne fa una descrizione più dettagliata: numerosi frammenti ceramici e reperti vascolari⁴⁸⁴, misti a resti di carbone, cenere e frammenti di argilla combusta, diversi frammenti di vasi litici, un sigillo in steatite, due fuseruole, una doppia ascia e una punta di lancia in bronzo, due pendenti in steatite, un nucleo di ossidiana ed alcune lucerne.

L'ultimo Edificio è il XLIII/104 (Fig. 8.7) composto da cinque vani (A-E⁴⁸⁵). I Vani adiacenti A e B, di forma rettangolare, sono senza aperture, ed il loro accesso doveva essere reso possibile dall'alto tramite la scala situata nel Vano E a Est e a Sud di essi. Nella fascia orientale si distingue il Vano C, di piccole dimensioni, e più a Sud il Vano D, diviso in due parti (D1 e D2); la porzione S-W dell'Edificio è danneggiata dalle costruzioni ellenistiche. Ad Est del muro di chiusura dell'Edificio si snoda una strada che sale verso il Palazzo.



Fig. 8.7 – Edificio XLIII/104: planimetria risultante dal rilievo Baldi (BALDI 2011-2012).

⁴⁸³ PERNIER, BANTI 1951, pp. 394-398.

⁴⁸⁴ Diverse anfore dipinte o acrome, brocche, boccali, pithoi, frammenti di vasi comuni.

⁴⁸⁵ Nomenclatura Baldi.

Dal livello pavimentale dei Vani A e B proviene un grande numero di vasi fittili, molti dei quali senza tracce di usura⁴⁸⁶, oltre ad alcune piccole lucerne e frammenti di pentole tripodate. Dal Vano C moltissimi frammenti ceramici MM⁴⁸⁷ e due *rythà* di bovidi interi ed altri frammentari.

Dal punto di vista cronologico Pernier e Banti, basandosi sulla tecnica muraria e sui rinvenimenti, datavano la costruzione probabilmente verso la fase finale del periodo protopalaziale, ed il suo utilizzo durante il MM II e III⁴⁸⁸; mentre l'Edificio XL/101 venne abbandonato con la distruzione del Primo Palazzo, gli altri tre continuarono ad essere utilizzati fino al neopalaziale, ed il XLII/103 in particolare fino alla distruzione del Secondo Palazzo⁴⁸⁹. Il Complesso viene interpretato come annesso del Palazzo o solo collegato ad esso senza esserne parte integrante, e nello specifico: l'Edificio XL/101 come archivio annesso al primo Palazzo⁴⁹⁰, il XLI/102 come sede del corpo di guardia o casa privata, il XLII/103 come l'ingresso di Nord-Est al Palazzo⁴⁹¹ ed il XLIII/104 come un'officina da vasaio⁴⁹².

Con la rivalutazione del Medio Minoico III, a lungo considerato come un semplice periodo di transizione tra il proto e il neopalaziale, si è giunti alla distinzione di tre momenti (MM IIIA iniziale, MM IIIA maturo, MM IIIB⁴⁹³), durante i quali l'attività edilizia coinvolse molte aree occupate dal Primo Palazzo o ne creò *ex novo* delle altre: è questo il caso del Complesso di Nord-Est⁴⁹⁴.

La Rosa e Carinci⁴⁹⁵ hanno inoltre affermato la non contemporaneità del momento costruttivo dei quattro Edifici, sostenendo che il più antico (MM IIIA) fosse il XL/101, il solo ad avere un orientamento coerente con il Palazzo; attribuendo la costruzione del XLI/102 al MM IIIA, con una rioccupazione e l'aggiunta delle scale nella stanza S-E nel TM IA; la realizzazione del XLII/103 nel MM IIIB con una ripresa nel TM IB; una fase di vita unitaria del XLIII/104 nel MM IIIB.

⁴⁸⁶ PERNIER, BANTI 1951, pp. 399-401: anfore, bocalini, tazze.

⁴⁸⁷ PERNIER 1935, pp. 367-374.

⁴⁸⁸ PERNIER 1909, p. 259; PERNIER 1935, p. 375.

⁴⁸⁹ PERNIER, BANTI 1951, p. 405.

⁴⁹⁰ PERNIER 1908, pp. 264-265; 1935, p. 355.

⁴⁹¹ PERNIER 1935, pp. 361-362. In PERNIER, BANTI 1951, p. 405 la Banti esprime le sue perplessità su questa attribuzione, sostenendo che "*il quadriportico [...] era probabilmente una casa di abitazione*".

⁴⁹² PERNIER 1935, p. 369.

⁴⁹³ GIRELLA 2010.

⁴⁹⁴ CARINCI, LA ROSA, 2009B; GIRELLA 2010, 2011; MILITELLO 2013.

⁴⁹⁵ CARINCI, LA ROSA 2009B, pp. 267-272.



Fig. 8.8 – Settore a Nord-Est del Palazzo, fasi costruttive (CARINCI, LA ROSA 2009B).

Il Complesso viene interpretato dai due studiosi non in maniera unitaria, per via del diverso orientamento degli edifici e delle differenze cronologiche riscontrate nei depositi. Dal punto di vista funzionale gli Edifici XL/101 e XLI/102 vengono considerati come facenti sistema con lo stesso Palazzo, e viene ribadito l'utilizzo del primo come archivio.

Girella⁴⁹⁶ ha escluso l'esistenza di una fase protopalaziale di XL/101, datando la sua distruzione al MM IIIA, mentre quella di XLIII/104 al MM IIIB, sostenendo anche lui una prosecuzione fino al TM IB per il XLII/103. La sua è una interpretazione unitaria dell'intero complesso, in cui l'Edificio XLII/103 avrebbe svolto il ruolo di *“new entrance-system of the palace”*⁴⁹⁷.

Le analisi dettagliate effettuate dalla Baldi sulle unità murarie hanno evidenziato molte discontinuità strutturali che l'hanno condotta ad ipotizzare l'esistenza di tre differenti fasi costruttive per gli edifici XL/101 e XLI/102 e di due per il XLII/103 e il XLIII/104⁴⁹⁸. Dal punto di vista funzionale la sua interpretazione del Complesso è di carattere unitario indipendente dal Palazzo, che svolgeva funzioni di tipo domestico e religioso⁴⁹⁹. In quest'ottica i singoli edifici sono interpretati, in maniera alquanto innovativa rispetto al passato: l'Edificio XL/101 come un'area destinata ad

⁴⁹⁶ GIRELLA 2010.

⁴⁹⁷ CARINCI, LA ROSA 2009B, p.272 la considerano una ipotesi difficilmente proponibile.

⁴⁹⁸ Cronologicamente così assegnate: Fase 0 (XL/101-a) cronologia non ricostruibile; Fase 1 (XL/101-b, XLI/102-a) MM IIIA; Fase 2 (XL/101-c, XLI/102-b, XLII/103-a, XLIII/104-a) MM IIIB; fase 3 (XLI/102-c, XLII/103-b, XLIII/104-b) LM I. Cfr. BALDI 2012; 2015.

⁴⁹⁹ BALDI 2011-2012, p. 90.

una attività manifatturiera collegata al trattamento dei liquidi contenuti nelle “casselle”⁵⁰⁰; il XLI/102 come una *Pillar Room* collegata a banchetti rituali; il XLII/103 come una *Reception Hall* che al piano superiore doveva prevedere una sala da banchetto; il XLIII/104 come una serie di magazzini specializzati destinati alla conservazione della ceramica, non senza influssi culturali provenienti dall’adiacenza ai vani sopradetti.

Le ricerche sul campo iniziate nel 2013 hanno avuto come *input* primario quello della rivalutazione funzionale del Complesso, all’interno del più ampio progetto “*Around the Palace: central authority and outlying areas*”⁵⁰¹, avviato allo scopo di comprendere la relazione esistente fra l’edificio centrale del Palazzo e le aree ad esso immediatamente adiacenti.

Lo studio è tutt’ora in corso, ma alcuni dei risultati già acquisiti⁵⁰² sono per il XL/101 l’assegnazione ad una fase micenea o greca, invece che minoica, dei muri che delimitano i Vani 10 e 11, l’interpretazione del Vano 9 come uno spazio aperto o coperto in maniera leggera e la messa in luce di due canali di drenaggio delle acque in funzione durante il periodo di vita dell’Edificio, che sembrano confermare l’ipotesi che l’Edificio non fosse un archivio ma una sorta di impianto industriale.

Nell’Edificio 102 l’individuazione di una fase micenea (TM III) sembrerebbe aprire nuovi scenari di ricerca.

VIII.1.3 Risultati delle analisi sui contesti di rinvenimento

L’analisi delle fonti relative ai vecchi scavi Pernier e Levi⁵⁰³, ai lavori di revisione⁵⁰⁴ e alle ultime ricerche (edite⁵⁰⁵ ed inedite⁵⁰⁶) hanno condotto ad un riesame complessivo dei rinvenimenti effettuati nel Complesso per poter procedere al loro inserimento nello strumento informatico “GEAR”.

⁵⁰⁰ Cfr. anche MILITELLO 2012B, pp. 117-121, che propone l’interpretazione come fullonica o tintoria.

⁵⁰¹ MILITELLO 2013.

⁵⁰² Cfr. MILITELLO cds.

⁵⁰³ PERNIER 1904; 1909; 1935; PERNIER, MINTO 1910; PERNIER, BANTI 1951; LEVI 1976.

⁵⁰⁴ CARINCI, LA ROSA 2009B; GIRELLA 2010.

⁵⁰⁵ BALDI 2012; 2015; MILITELLO 2013; cds.

⁵⁰⁶ Relazioni di scavo 2013-2015, schede di inventario, cataloghi dei materiali conservati nei magazzini.

La scelta di questo contesto è stata guidata da molteplici fattori. Innanzitutto il rinnovato interesse per quest'area, nella quale si stanno concentrando negli ultimi anni le attività dell'Università di Catania, motivo per il quale è stato possibile l'accesso a fonti inedite; sul versante opposto, è questo uno dei casi in cui le notizie relative ai vecchi scavi sono particolarmente lacunose e quindi hanno costretto ad un controllo incrociato delle fonti più approfondito. Inoltre le discrepanze sopradette sull'interpretazione funzionale del Complesso rendono più stimolante la possibilità di analisi tramite lo strumento realizzato.

Un primo dato utile per avere una visione di insieme del Complesso è l'aggregazione per intere macro aree (i quattro Edifici ed il canale) ed il conteggio dei reperti in esse individuati:

AREA_RINVENIMENTO_PADRE	NUMERO_REPERTI
Quartiere Nord-Est~Canale (Edificio 103/104)	2
Quartiere Nord-Est~Edificio XLIII/104	11
Quartiere Nord-Est~Edificio XLII/103	16
Quartiere Nord-Est~Edificio XLI/102	30
Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101	64

In questa ripartizione degli *small finds* fra i quattro edifici bisogna tenere conto però del fatto che il dato numerico è diretta conseguenza delle indagini sul campo effettuate in maniera dettagliata negli ultimi anni, concentrate appunto soprattutto sui primi due Edifici (101 e 102) che quindi, non a caso, hanno il maggior numero di reperti.

Attraverso un'operazione di aggregazione si può ricavare l'intero dettaglio di tutte le aree nelle quali sono stati rinvenuti *small finds* ed il conteggio degli stessi:

ID_AREA_RINVENIMENTO	DESCRIZIONE_ESTESA_AREA	NUMERO_REPERTI
54	Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101~Vano 6	1
55	Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101~Vano 8	4
56	Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLI/102~Vano a	4
58	Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLII/103	4
220	Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLI/102~Vano e	8

255	Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101	43
257	Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLIII/104	1
324	Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101~Vano 7	1
325	Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLII/103~Vano 1	12
326	Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLI/102~Vano c	5
327	Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLIII/104~Vano A	2
328	Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLIII/104~Vano B	8
330	Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Canale (Edificio 103/104)	2
333	Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101~Vano 1	4
334	Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101~Vano 9	11
335	Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLI/102~Vano f	6
350	Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLI/102~Vano h	4
351	Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLI/102~Vano g	2
352	Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLI/102~Vano i	1

Quindi sui 32 vani del Complesso di Nord-Est solo 15 hanno restituito materiale classificabile come *small finds*, per un totale di 73 rinvenimenti. A questi se ne aggiungono altri 50 che provengono da 4 aree di livello “superiore”, ovvero gli Edifici XL/101, XLII/103, XLIII/104, e dal Canale fra XLII/103 e XLIII/104. Appare subito evidente un dato: poco meno della metà degli *small finds* o è priva di una indicazione dettagliata del luogo di rinvenimento, o proviene da aree adiacenti gli edifici (o nel caso del XL/101 dallo spazio aperto centrale).

Dal punto di vista contestuale è necessario separare tutti i contesti di “giacitura strutturata”, per lo più “primari”, da quelli di “giacitura non strutturata”, tutti “secondari”.

AREA_PADRE	RIFERIMENTO_STRATIGR_ESTESO	NUMERO_REPERTI
Edificio XLII/103	Deposito di distruzione~US 304	1
Edificio XLI/102	Riempimento	7
Edificio XL/101	Riempimento	8
Edificio XL/101	Riempimento~US 102	3
Edificio XL/101	Riempimento~US 103	8
Edificio XL/101	Riempimento~US 110	6
Edificio XL/101	Riempimento~US 111	3

Edificio XL/101	Riempimento~US 122	2
Edificio XL/101	Riempimento~US 124	1
Edificio XL/101	Riempimento~US 142	2
Edificio XL/101	Riempimento~US 153	2
Edificio XL/101	Riempimento~US 160	1
Edificio XLI/102	Riempimento~US 204	2
Edificio XLI/102	Riempimento~US 210	3
Edificio XLI/102	Riempimento~US 220	2
Edificio XLII/103	Riempimento~US 303	2
Edificio XLII/103	Riempimento~US 306	1
Edificio XLII/103	Riempimento~US 350	4
Edificio XLIII/104	Riempimento~US 401	1
Canale (Edificio 103/104)	Riempimento~US 403	2
Edificio XL/101	Rinzeppo~UM 102	2
Edificio XL/101	Rinzeppo~UM 106	1
Edificio XL/101	Rinzeppo~UM 113	2
Edificio XL/101	Rinzeppo~UM 114	1
Edificio XL/101	Rinzeppo~UM 97	1
Edificio XL/101	Rinzeppo~US 121	1
Edificio XLIII/104	Sul piano pavimentale	3
Edificio XLII/103	Sul piano pavimentale	4
Edificio XLI/102	Sul piano pavimentale	3
Edificio XL/101	Sul piano pavimentale~US 152	3
Edificio XLIII/103	Sul piano pavimentale~Riempimento	4
Edificio XLI/102	Sul piano pavimentale~Riempimento	2
Edificio XL/101	Sul piano pavimentale~Riempimento	3
Edificio XLI/102	Superficiale	3
Edificio XL/101	Superficiale~US 100	7
Edificio XL/101	Superficiale~US 120	3
Edificio XL/101	Superficiale~US 140	2
Edificio XLIII/104	Superficiale~US 402	7
Edificio XL/101	Trincea di fondazione~US 155	1
Edificio XLI/102	US 101	4
Edificio XLI/102	US 102	1
Edificio XLI/102	US 104	1
Edificio XL/101	US 104	1
Edificio XLI/102	US 105	1
Edificio XLI/102	US 109	1

Fra i contesti primari (in giallo) sono compresi i piani pavimentali e quegli strati di piccolissima potenza considerati nelle vecchie fonti come livelli d'uso, ma che per ragioni di dettaglio si è voluto distinguere in questa sede, definendoli "riempimenti sul piano pavimentale". Inoltre le trincee di fondazione, i rinzeppi e i depositi di distruzione, utili a datare i momenti di edificazione o abbandono di una unità muraria o di un contesto. Fra i contesti secondari (in azzurro) si distinguono i numerosissimi riempimenti e gli strati superficiali, per loro natura caratterizzati da fenomeni di accumulo, scivolamento, ecc.

Il dettaglio dei 123 reperti⁵⁰⁷ con l'indicazione dell'area di rinvenimento e con la collocazione stratigrafica è il seguente:

AREA_RINVENIMENTO_ ESTESA	RIFERIMENTO_STRATIGR_ ESTESO	ID_REPE RTO	DESCRIZIONE_RE PERTO
Edificio XL/101~Vano 6	Sul piano pavimentale~Riempimento	30	Lampade
Edificio XL/101~Vano 8	Riempimento	35	Dente
Edificio XL/101~Vano 8	Riempimento	34	Ossa
Edificio XL/101~Vano 8	Riempimento	32	Pentole
Edificio XL/101~Vano 8	Riempimento	33	Scheggia
Edificio XLI/102~Vano a	Riempimento~US 210	1798	Frammento
Edificio XLI/102~Vano a	Riempimento~US 210	1800	Oggetto
Edificio XLI/102~Vano a	Riempimento~US 210	1799	Ossa
Edificio XLI/102~Vano a	Sul piano pavimentale	37	Pentole
Edificio XLII/103	Deposito di distruzione~US 304	1688	Ossa
Edificio XLII/103	Riempimento~US 303	1806	Ossa
Edificio XLII/103	Riempimento~US 306	1687	Ossa
Edificio XLII/103	Riempimento~US 303	1805	Pentola
Edificio XLI/102~Vano e	Riempimento	1638	Pentola
Edificio XLI/102~Vano e	Sul piano pavimentale	1640	Pentole
Edificio XLI/102~Vano e	Riempimento	960	Piatto colatoio
Edificio XLI/102~Vano e	Riempimento	961	Piatto colatoio
Edificio XLI/102~Vano e	Riempimento	959	Piatto colatoio
Edificio XLI/102~Vano e	Riempimento	963	Piatto colatoio
Edificio XLI/102~Vano e	Riempimento	958	Piatto colatoio
Edificio XLI/102~Vano e	Riempimento	962	Piatto colatoio

⁵⁰⁷ Tutti i reperti catalogati nel DB sono indicati con il numero identificativo "ID_"; per i dettagli descrittivi e le fonti bibliografiche si rimanda all'Appendice I.

Edificio XL/101	Riempimento~US 160	1794	Cardine
Edificio XL/101	Riempimento~US 111	1792	Ceramica da cucina
Edificio XL/101	Riempimento~US 111	1790	Ceramica da cucina
Edificio XL/101	Superficiale~US 100	1750	Ciottolo
Edificio XL/101	Riempimento~US 103	1727	Ciottolo
Edificio XL/101	Riempimento~US 103	1728	Ciottolo
Edificio XL/101	Riempimento~US 103	1730	Ciottolo
Edificio XL/101	Riempimento~US 110	1756	Ciottolo
Edificio XL/101	Sul piano pavimentale~US 152	1781	Conchiglia
Edificio XL/101	Superficiale~US 100	1745	Conchiglia
Edificio XL/101	Riempimento	1632	Conchiglie
Edificio XL/101	Riempimento~US 102	1726	Frammento
Edificio XL/101	Sul piano pavimentale~US 152	1779	Frammento
Edificio XL/101	Riempimento	1735	Frammento
Edificio XL/101	Riempimento~US 102	1725	Frammento
Edificio XL/101	Riempimento~US 110	1754	Frammento
Edificio XL/101	Superficiale~US 100	1747	Frammento
Edificio XL/101	Superficiale~US 100	1746	Frammento
Edificio XL/101	Superficiale~US 100	1748	Lama
Edificio XL/101	Superficiale~US 100	1749	Lama
Edificio XL/101	Riempimento~US 103	1684	Lama
Edificio XL/101	Riempimento~US 111	1791	Lampada
Edificio XL/101	Rinzeppo~UM 97	1788	Lampada
Edificio XL/101	Superficiale~US 100	1751	Macinello
Edificio XL/101	Riempimento~US 110	1755	Macinello
Edificio XL/101	Riempimento~US 103	1729	Ocra
Edificio XL/101	Sul piano pavimentale~US 152	1780	Ossa
Edificio XL/101	Riempimento~US 153	1785	Ossa
Edificio XL/101	Riempimento~US 102	1724	Ossa
Edificio XL/101	Riempimento~US 103	1682	Ossa
Edificio XL/101	US 104	1733	Ossa
Edificio XL/101	Riempimento~US 110	1757	Pasta vitrea
Edificio XL/101	Riempimento~US 153	1784	Pentola
Edificio XL/101	Trincea di fondazione~US 155	1786	Pentola
Edificio XL/101	Riempimento~US 110	1753	Pentola

Edificio XL/101	Rinzeppo~UM 102	1761	Pentola
Edificio XL/101	Sul piano pavimentale~Riempimento	29	Pentole
Edificio XL/101	Riempimento	1634	Pentole
Edificio XL/101	Riempimento~US 103	1685	Punteruolo
Edificio XL/101	Riempimento~US 110	1758	Scarti
Edificio XL/101	Riempimento	1630	Schegge
Edificio XL/101	Riempimento~US 103	1683	Strumento
Edificio XL/101	Rinzeppo~UM 102	1760	Token
Edificio XLIII/104	Sul piano pavimentale	1636	Lucerne
Edificio XL/101~Vano 7	Sul piano pavimentale~Riempimento	1600	Lampade
Edificio XLII/103~Vano 1	Sul piano pavimentale	1622	Carboni
Edificio XLII/103~Vano 1	Riempimento~US 350	1693	Ceramica da cucina
Edificio XLII/103~Vano 1	Riempimento~US 350	1808	Conchiglia
Edificio XLII/103~Vano 1	Sul piano pavimentale	50	Doppia ascia
Edificio XLII/103~Vano 1	Sul piano pavimentale	48	Lancia
Edificio XLII/103~Vano 1	Sul piano pavimentale	1624	Legno
Edificio XLII/103~Vano 1	Sul piano pavimentale~Riempimento	1620	Lucerne
Edificio XLII/103~Vano 1	Sul piano pavimentale~Riempimento	1598	Nucleo
Edificio XLII/103~Vano 1	Riempimento~US 350	1692	Ossa
Edificio XLII/103~Vano 1	Sul piano pavimentale~Riempimento	52	Pendaglio
Edificio XLII/103~Vano 1	Sul piano pavimentale~Riempimento	51	Pendaglio
Edificio XLII/103~Vano 1	Riempimento~US 350	1807	Scarti
Edificio XLI/102~Vano c	Sul piano pavimentale~Riempimento	1616	Candeliere
Edificio XLI/102~Vano c	Riempimento~US 204	1797	Nucleo
Edificio XLI/102~Vano c	Sul piano pavimentale	1614	Pentole
Edificio XLI/102~Vano c	Riempimento~US 204	1796	Pentole
Edificio XLI/102~Vano c	Sul piano pavimentale~Riempimento	1618	Tubi
Edificio XLIII/104~Vano A	Sul piano pavimentale	1626	Lucerne

Edificio XLIII/104~Vano A	Sul piano pavimentale	1628	Pentole
Edificio XLIII/104~Vano B	Riempimento~US 401	1689	Ceramica da cucina
Edificio XLIII/104~Vano B	Superficiale~US 402	1815	Conchiglia
Edificio XLIII/104~Vano B	Superficiale~US 402	1813	Conchiglia
Edificio XLIII/104~Vano B	Superficiale~US 402	1814	Conchiglia
Edificio XLIII/104~Vano B	Superficiale~US 402	1812	Conchiglia
Edificio XLIII/104~Vano B	Superficiale~US 402	1816	Frammento
Edificio XLIII/104~Vano B	Superficiale~US 402	1811	Ossa
Edificio XLIII/104~Vano B	Superficiale~US 402	1810	Scarti
Canale (Edificio 103/104)	Riempimento~US 403	1691	Ossa
Canale (Edificio 103/104)	Riempimento~US 403	1690	Scarti
Edificio XL/101~Vano 1	Riempimento~US 142	1743	Ceramica da cucina
Edificio XL/101~Vano 1	Superficiale~US 140	1738	Frammento
Edificio XL/101~Vano 1	Superficiale~US 140	1739	Frammento
Edificio XL/101~Vano 1	Riempimento~US 142	1741	Pentole
Edificio XL/101~Vano 9	Rinzeppo~UM 106	1773	Ceramica da cucina
Edificio XL/101~Vano 9	Riempimento~US 122	1767	Ceramica da cucina
Edificio XL/101~Vano 9	Rinzeppo~US 121	1766	Ceramica da cucina
Edificio XL/101~Vano 9	Superficiale~US 120	1764	Ceramica da cucina
Edificio XL/101~Vano 9	Riempimento~US 122	1769	Frammento
Edificio XL/101~Vano 9	Superficiale~US 120	1763	Lucerna
Edificio XL/101~Vano 9	Rinzeppo~UM 113	1776	Ossa
Edificio XL/101~Vano 9	Riempimento~US 124	1771	Ossa
Edificio XL/101~Vano 9	Superficiale~US 120	1765	Pentola
Edificio XL/101~Vano 9	Rinzeppo~UM 114	1777	Pentola

Edificio XL/101~Vano 9	Rinzeppo~UM 113	1775	Token
Edificio XLI/102~Vano f	US 101	2091	Conchiglia
Edificio XLI/102~Vano f	US 102	2080	Ossa
Edificio XLI/102~Vano f	Superficiale	2076	Ossa
Edificio XLI/102~Vano f	US 101	2079	Ossa
Edificio XLI/102~Vano f	Riempimento~US 220	1802	Pentola
Edificio XLI/102~Vano f	Riempimento~US 220	1803	Pentola
Edificio XLI/102~Vano h	US 101	2092	Conchiglia
Edificio XLI/102~Vano h	Superficiale	2081	Ossa
Edificio XLI/102~Vano h	US 101	2084	Ossa
Edificio XLI/102~Vano h	US 104	2085	Ossa
Edificio XLI/102~Vano g	Superficiale	2082	Ossa
Edificio XLI/102~Vano g	US 105	2083	Ossa
Edificio XLI/102~Vano i	US 109	2086	Ossa

Come è possibile osservare ci sono diverse occorrenze in cui le fonti a disposizione non sono sufficientemente dettagliate ed hanno fornito solo indicazioni generiche (ad es. “frammenti di pentole”). In questi casi, qualora non sia stato possibile quantificarne la consistenza numerica, si è ritenuto opportuno inserire un solo record, per evitare di falsare i risultati delle analisi, considerando anche che si tratta nella maggior parte dei casi di rinvenimenti frammentari e non ricostruibili. Allo stesso modo anche per i reperti osteologici si è scelto di inserire un unico record rappresentativo per ogni deposito di ossa, in totale 24, per i quali quantità e tipologia sono stati dettagliati nel campo “descrizione” dell’archivio FONTI_REPERTI.

Nell’ottica di un’analisi contestuale è utile incrociare da una parte i dati relativi alle tipologie dei reperti, dall’altra le macroaree ed i riferimenti stratigrafici distinti fra contesti primari e secondari:

AREA_E_TIPO_ GIACIMENTO	Totale REPERTI		
	Candeliere		
	Cardine		
	Ceramica da cucina		
	Lampada		
	Lampade		
	Lucerna		
	Lucerne		
	Nucleo		1
	Pentola		3
	Pentole		1
	Piatto colatoio		6
	Scarti		1
	Token		2
	Tubi		1
	Doppia ascia		
	Lancia		
	Carboni		
	Legno		
	Ciottolo		5
	Macinello		2
	Oggetto		1
	Strumento		1
	Ocra		1
	Frammento		1
Lama		3	
Nucleo		1	
Schegge		1	
Scheggia		1	
Punteruolo		1	
Pasta vitrea		1	
Conchiglia		1	
Conchiglie		1	
Dente		1	
Ossa		6	
Pendaglio		1	
Quartiere Nord- Est~Edificio XI/101~ - Giacimento Primario	15		
Quartiere Nord- Est~Edificio XI/101~ - Giacimento Secondario	49		
Quartiere Nord- Est~Edificio XLI/102~ - Giacimento Primario	5		1
Quartiere Nord- Est~Edificio XLI/102~ - Giacimento Secondario	25		1

AREA_E_TIPO_GIACIMENTO	Totale REPERTI	Candeliere	Cardine	Ceramica da cucina	Lampada	Lampade	Lucerna	Lucerne	Nucleo	Pentola	Pentole	Piatto colatoio	Scarti	Token	Tubi	Doppia ascia	Lancia	Carboni	Legno	Ciottolo	Macinello	Oggetto	Strumento	Ocra	Frammento	Lama	Nucleo	Schegge	Scheggia	Punteruolo	Pasta vitrea	Conchiglia	Conchiglie	Dente	Ossa	Pendaglio	
Quartiere Nord-Est~Edificio XLII/103~ - Giacimento Primario	9						1	1								1	1	1	1								1								1	2	
Quartiere Nord-Est~Edificio XLII/103~ - Giacimento Secondario	7			1						1																				1					3		
Quartiere Nord-Est~Edificio XLIII/104~ - Giacimento Primario	3							2			1																										
Quartiere Nord-Est~Edificio XLIII/104~ - Giacimento Secondario	8			1									1												1						4				1		
Quartiere Nord-Est~Canale (Edificio 103/104)~ - Giacimento Secondario	2												1																						1		

Il risultato ottenuto conferma una sostanziale difficoltà a procedere con un'analisi contestuale atta a confermare o meno le interpretazioni funzionali date in precedenza per i quattro Edifici. La presenza degli *small finds* infatti è molto disomogenea e si concentra soprattutto nei contesti secondari. Quest'ultima osservazione non stupisce particolarmente e si può motivare facendo ricorso alla teoria antropica stocastica⁵⁰⁸: è molto più facile che gli *small finds* si trovino in contesti disordinati che non ordinati (o omeostatici).

La tabella a campi incrociati precedente riporta le tipologie dei manufatti secondo il termine inserito nel campo “descrizione” dell'archivio REPERTI, che è svincolato dalla terminologia ICCD e si basa sull'approccio tradizionale di attribuzione tipologica⁵⁰⁹. Di contro, per avviare una analisi tipologica di dettaglio, facendo ricorso al Metodo *Fuzzy* implementato sul DB, innanzitutto è utile rilevare tutti i casi in cui si ha più di una fonte che dà notizie sul reperto.

Nel caso del Complesso di Nord-Est su un totale di 123 reperti solo 22 hanno molteplici fonti, fra questi in 15 casi le fonti danno attribuzioni coerenti, come nell'esempio sottostante:

AREA	ID_ REPERTO	FONTE	TIPO_ GIACIMENTO	TIPI_REPERTI
Edificio XLII/103~Vano 1	48	BANTI LUISA- PERNIER LUIGI - 1951	Giacimento Primario	LANCIA
Edificio XLII/103~Vano 1	48	GIRELLA LUCA - 2010	Giacimento Primario	LANCIA
Edificio XLII/103~Vano 1	48	LA ROSA VINCENZO- MILITELLO PIETRO - 1999	Giacimento Primario	LANCIA
Edificio XLII/103~Vano 1	48	MINTO ANTONIO- PERNIER LUIGI - 1910	Giacimento Primario	LANCIA
Edificio XLII/103~Vano 1	48	PERNIER LUIGI - 1935	Giacimento Primario	LANCIA

⁵⁰⁸ Per processo stocastico si intende un sistema che si sviluppa secondo regole probabilistiche che variano nel tempo in modo casuale. Una variabile stocastica è la distribuzione di probabilità. Cfr. ORTON 1982, pp. 1-7.

⁵⁰⁹ Cfr. Capitolo VII, paragrafo VII.4.

Mentre solo in 7 casi si hanno delle discrepanze nell'attribuzione, come dall'estratto che segue:

AREA	ID_REPERTO	FONTE	TIPO_GIACIMENTO	TIPI_REPERTI
Edificio XL/101~Vano 6	30	GIRELLA LUCA - 2010	Giacimento Primario	LAMPADA
Edificio XL/101~Vano 6	30	PERNIER LUIGI - 1909	Giacimento Primario	LUCERNA~TAVOLA D'OFFERTA
Edificio XLI/102~Vano e	958	Inventario Festòs - 1960	Giacimento Secondari	SETACCIO
Edificio XLI/102~Vano e	958	LEVI DORO - 1976	Giacimento Secondari	COLATOIO
Edificio XLI/102~Vano e	959	Inventario Festòs - 1960	Giacimento Secondari	SETACCIO
Edificio XLI/102~Vano e	959	LEVI DORO - 1976	Giacimento Secondari	COLATOIO
Edificio XLI/102~Vano e	960	Inventario Festòs - 1960	Giacimento Secondari	PIATTO
Edificio XLI/102~Vano e	960	LEVI DORO - 1976	Giacimento Secondari	COLATOIO
Edificio XL/101~Vano 7	1600	GIRELLA LUCA - 2010	Giacimento Primario	LAMPADA
Edificio XL/101~Vano 7	1600	PERNIER LUIGI - 1909	Giacimento Primario	TAVOLA D'OFFERTA~LUCE RNA
Edificio XLII/103~Vano 1	1807	Festòs Elenco Cassette - 2013	Giacimento Secondari	SCARTO
Edificio XLII/103~Vano 1	1807	MILITELLO PIETRO - cds	Giacimento Secondari	PENTOLA
Edificio XLII/103~Vano 1	1808	Festòs Elenco Cassette - 2013	Giacimento Secondari	GENERICO
Edificio XLII/103~Vano 1	1808	MILITELLO PIETRO - cds	Giacimento Secondari	PENTOLA

I dati possono essere ulteriormente dettagliati come visibile nella estrazione seguente, nella quale in DES_TIPO_REPERTO_FUZZY_ALL si indicano i valori percentuali di probabilità di appartenenza tipologica di ogni reperto (ottenuti rapportando la somma dei coefficienti del singolo tipo al totale di tutti i coefficienti), il numero delle fonti e la loro attendibilità (R_f)⁵¹⁰ (Media coeff. fonti).

AREA	ID_REPERTO	TIPO_GIACIMENTO	DES_TIPO_REPERTO_FUZZY_ALL
Edificio XL/101~Vano 6	30	Giacimento Primario	LUCERNA=35,29% TAVOLA D'OFFERTA=35,29% LAMPADA=29,41%

⁵¹⁰ Cfr. Capitolo V, paragrafo V.3.1.

			Media coeff. fonti: 0.40000 N. fonti: 2 N. tipi: 3
Edificio XLI/102~Vano e	958	Giacimento Secondario	COLATOIO=50% SETACCIO=50% Media coeff. fonti: 1.00000 N. fonti: 2 N. tipi: 2
Edificio XLI/102~Vano e	959	Giacimento Secondario	COLATOIO=50% SETACCIO=50% Media coeff. fonti: 1.00000 N. fonti: 2 N. tipi: 2
Edificio XLI/102~Vano e	960	Giacimento Secondario	COLATOIO=50% PIATTO=50% Media coeff. fonti: 1.00000 N. fonti: 2 N. tipi: 2
Edificio XL/101~Vano 7	1600	Giacimento Primario	LUCERNA=38,1% TAVOLA D'OFFERTA=38,1% LAMPADA=23,81% Media coeff. fonti: 0.45000 N. fonti: 2 N. tipi: 3
Edificio XLII/103~Vano 1	1807	Giacimento Secondario	SCARTO=62,5% PENTOLA=37,5% Media coeff. fonti: 0.80000 N. fonti: 2 N. tipi: 2
Edificio XLII/103~Vano 1	1808	Giacimento Secondario	GENERICO=62,5% PENTOLA=37,5% Media coeff. fonti: 0.80000 N. fonti: 2 N. tipi: 2

Prendendo in considerazione pertanto l'intero Complesso si possono valutare: il peso delle assegnazioni multiple (TOTALE_FUZZY: somma dei coefficienti di attendibilità); la media dei coefficienti di indeterminatezza delle fonti (R_f) (MEDIA_COEFFICIENTE_ATTENDIBILITÀ_FONTI); la media delle probabilità di appartenenza al tipo (MEDIA_PERCENTUALE_TIPO_FUZZY) ed il "peso", in percentuale, del singolo tipo rispetto all'area/contesto di sua pertinenza (PERCENTUALE_TIPO_FUZZY):

AREA_NODO _SUPERIOR E	TIPO_GIACI MENTO	TIPO_REPERT O_TERMINE	TOTAL E_FUZZY	MEDIA_C OEFF_AT TEND_FO NTI	MEDIA_P ERC_TIP O_FUZZY	PERC_TI PO_FUZZ Y
Edificio XLIII/104	Giacimento Primario	LUCERNA	1	1	100	50
Edificio XLIII/104	Giacimento Primario	PENTOLA	1	1	100	50

Edificio XLIII/104	Giacimento Secondario	FRAMMENTO	1	1	100	12.2
Edificio XLIII/104	Giacimento Secondario	GENERICO	4	1	100	48.78
Edificio XLIII/104	Giacimento Secondario	OSSA	1	1	100	12.2
Edificio XLIII/104	Giacimento Secondario	PENTOLA	1.2	0.6	100	14.63
Edificio XLIII/104	Giacimento Secondario	SCARTO	1	1	100	12.2
Edificio XLII/103	Giacimento Primario	ASCIA	4	1	100	19.42
Edificio XLII/103	Giacimento Primario	LANCIA	5	1	100	24.27
Edificio XLII/103	Giacimento Primario	LEGNO	1.6	0.8	100	7.77
Edificio XLII/103	Giacimento Primario	LUCERNA	1	1	100	4.85
Edificio XLII/103	Giacimento Primario	NUCLEO	1	1	100	4.85
Edificio XLII/103	Giacimento Primario	(PENDAGLIO)	8	1	100	38.83
Edificio XLII/103	Giacimento Secondario	GENERICO	1	0.8	62.5	14.71
Edificio XLII/103	Giacimento Secondario	OSSA	2	1	100	29.41
Edificio XLII/103	Giacimento Secondario	PENTOLA	2.8	0.8	58.33	41.18
Edificio XLII/103	Giacimento Secondario	SCARTO	1	0.8	62.5	14.71
Edificio XLI/102	Giacimento Primario	CANDELIERE	0.6	0.6	100	7.32
Edificio XLI/102	Giacimento Primario	PENTOLA	5.6	0.7	83.33	68.29
Edificio XLI/102	Giacimento Primario	(PIGNATTA)	1	0.5	50	12.2
Edificio XLI/102	Giacimento Primario	TUBO	1	1	100	12.2
Edificio XLI/102	Giacimento Secondario	COLATOIO	6	1	75	21.43
Edificio XLI/102	Giacimento Secondario	FRAMMENTO	1	1	100	3.57
Edificio XLI/102	Giacimento Secondario	GENERICO	2	1	100	7.14
Edificio XLI/102	Giacimento Secondario	NUCLEO	1	1	100	3.57
Edificio XLI/102	Giacimento Secondario	OGGETTO NON IDENTIFICATO	1	1	100	3.57
Edificio XLI/102	Giacimento Secondario	OSSA	10	1	100	35.71
Edificio XLI/102	Giacimento Secondario	PENTOLA	4	1	100	14.29
Edificio XLI/102	Giacimento Secondario	PIATTO	1	1	50	3.57
Edificio XLI/102	Giacimento Secondario	SETACCIO	2	1	50	7.14

Edificio XL/101	Giacimento Primario	LAMPADA	1	0.43	26.61	13.51
Edificio XL/101	Giacimento Primario	LUCERNA	1.4	0.43	36.7	18.92
Edificio XL/101	Giacimento Primario	OSSA	1	1	100	13.51
Edificio XL/101	Giacimento Primario	PEDINA	0.4	0.4	100	5.41
Edificio XL/101	Giacimento Primario	PENTOLA	2.2	0.73	100	29.73
Edificio XL/101	Giacimento Primario	TAVOLA D'OFFERTA	1.4	0.43	36.7	18.92
Edificio XL/101	Giacimento Secondario	DENTI	2	1	100	12.2
Edificio XL/101	Giacimento Secondario	FRAMMENTO	3	1	100	18.29
Edificio XL/101	Giacimento Secondario	LUCERNA	1	1	100	6.1
Edificio XL/101	Giacimento Secondario	OSSA	3	1	100	18.29
Edificio XL/101	Giacimento Secondario	PENTOLA	5.4	0.85	100	32.93
Edificio XL/101	Giacimento Secondario	SCHEGGIA	2	1	100	12.2
Quartiere Nord-Est	Giacimento Primario	FRAMMENTO	1	1	100	10.31
Quartiere Nord-Est	Giacimento Primario	GENERICO	1	1	100	10.31
Quartiere Nord-Est	Giacimento Primario	LAMPADA	0.8	0.8	100	8.25
Quartiere Nord-Est	Giacimento Primario	LUCERNA	1	1	100	10.31
Quartiere Nord-Est	Giacimento Primario	OSSA	2	1	100	20.62
Quartiere Nord-Est	Giacimento Primario	PEDINA	0.4	0.4	100	4.12
Quartiere Nord-Est	Giacimento Primario	PENTOLA	3.5	0.92	100	36.08
Quartiere Nord-Est	Giacimento Secondario	CARDINE	1	1	100	2.43
Quartiere Nord-Est	Giacimento Secondario	CIOTTOLO	5	1	100	12.14
Quartiere Nord-Est	Giacimento Secondario	FRAMMENTO	8	1	100	19.42
Quartiere Nord-Est	Giacimento Secondario	GENERICO	1	1	100	2.43
Quartiere Nord-Est	Giacimento Secondario	LAMA	4	1	100	9.71
Quartiere Nord-Est	Giacimento Secondario	LAMPADA	1	1	100	2.43
Quartiere Nord-Est	Giacimento Secondario	MACINELLO	2	1	100	4.85
Quartiere Nord-Est	Giacimento Secondario	MURICE	1	1	100	2.43
Quartiere Nord-Est	Giacimento Secondario	OSSA	8	1	100	19.42

Quartiere Nord-Est	Giacimento Secondario	PENTOLA	5.2	0.92	100	12.62
Quartiere Nord-Est	Giacimento Secondario	PUNTERUOLO	1	1	100	2.43
Quartiere Nord-Est	Giacimento Secondario	SCARTO	2	1	100	4.85
Quartiere Nord-Est	Giacimento Secondario	SCHEGGIA	1	1	100	2.43
Quartiere Nord-Est	Giacimento Secondario	STRUMENTO	1	1	100	2.43

Ovviamente il processo di aggregazione è stato permesso dalla standardizzazione dei termini utilizzati, che sono quelli ICCD.

Distinguendo tutte le tipologie che presentano un “peso” che si attesta sul 30% o lo supera (in azzurro) si nota una certa omogeneità: esse fanno riferimento tutte ad una sfera di tipo domestico, trattandosi prevalentemente di pentole, resti animali e lucerne. Ed infatti estraendo la categoria CLS dell’ICCD si ricaverà la seguente tabella, in cui la PERC_MEDIA_TIPOLOGICA indica la media delle probabilità di appartenenza alla classe CLS e la PERC_TIPO_FUZZY indica in percentuale il “peso” della singola della classe CLS rispetto all’area/contesto di sua pertinenza.

AREA_NODO_SUPE RIORE	TIPO_GIACI MENTO	TIPO_REPERTO_CLS	PERC_MED IA_TIPOL OGICA	PERC_TIP O_FUZZY
Edificio XLIII/104	Giacimento Primario	STRUMENTI - UTENSILI - OGGETTI D’USO ~ CONTENITORI E RECIPIENTI	100	50
Edificio XLIII/104	Giacimento Primario	STRUMENTI - UTENSILI - OGGETTI D’USO ~ ILLUMINAZIONE	100	50
Edificio XLIII/104	Giacimento Secondario	REPERTI ARCHEOZOLOGICI ~ CONCHIGLIE	100	48.78
Edificio XLIII/104	Giacimento Secondario	TERMINI GENERICI	100	24.39
Edificio XLIII/104	Giacimento Secondario	STRUMENTI - UTENSILI - OGGETTI D’USO ~ CONTENITORI E RECIPIENTI	100	14.63
Edificio XLIII/104	Giacimento Secondario	REPERTI ARCHEOZOLOGICI ~ RESTI DI FAUNA TERRESTRE	100	12.2
Edificio XLII/103	Giacimento Primario	ABBIGLIAMENTO E ORNAMENTI PERSONALI ~ GIOIELLI E MONILI	100	38.83
Edificio XLII/103	Giacimento Primario	STRUMENTI - UTENSILI - OGGETTI D’USO ~ ARMI E ARMATURE ~ ARMI BIANCHE	100	24.27
Edificio XLII/103	Giacimento Primario	STRUMENTI - UTENSILI - OGGETTI D’USO	100	19.42

Edificio XLII/103	Giacimento Primario	REPERTI ARCHEOBOTANICI	100	7.77
Edificio XLII/103	Giacimento Primario	STRUMENTI - UTENSILI - OGGETTI D'USO ~ INDUSTRIA LITICA	100	4.85
Edificio XLII/103	Giacimento Primario	STRUMENTI - UTENSILI - OGGETTI D'USO ~ ILLUMINAZIONE	100	4.85
Edificio XLII/103	Giacimento Secondario	STRUMENTI - UTENSILI - OGGETTI D'USO ~ CONTENITORI E RECIPIENTI	58.33	41.18
Edificio XLII/103	Giacimento Secondario	REPERTI ARCHEOZOLOGICI ~ RESTI DI FAUNA TERRESTRE	100	29.41
Edificio XLII/103	Giacimento Secondario	REPERTI ARCHEOZOLOGICI ~ FOSSILE	62.5	14.71
Edificio XLII/103	Giacimento Secondario	TERMINI GENERICI	62.5	14.71
Edificio XLI/102	Giacimento Primario	STRUMENTI - UTENSILI - OGGETTI D'USO ~ CONTENITORI E RECIPIENTI	75	80.49
Edificio XLI/102	Giacimento Primario	EDILIZIA ~ IMPIANTI IDRAULICI	100	12.2
Edificio XLI/102	Giacimento Primario	STRUMENTI - UTENSILI - OGGETTI D'USO ~ ILLUMINAZIONE	100	7.32
Edificio XLI/102	Giacimento Secondario	STRUMENTI - UTENSILI - OGGETTI D'USO ~ CONTENITORI E RECIPIENTI	85	39.29
Edificio XLI/102	Giacimento Secondario	REPERTI ARCHEOZOLOGICI ~ RESTI DI FAUNA TERRESTRE	100	35.71
Edificio XLI/102	Giacimento Secondario	STRUMENTI - UTENSILI - OGGETTI D'USO	50	7.14
Edificio XLI/102	Giacimento Secondario	REPERTI ARCHEOZOLOGICI ~ CONCHIGLIE	100	7.14
Edificio XLI/102	Giacimento Secondario	TERMINI GENERICI	100	7.14
Edificio XLI/102	Giacimento Secondario	STRUMENTI - UTENSILI - OGGETTI D'USO ~ INDUSTRIA LITICA	100	3.57
Edificio XL/101	Giacimento Primario	STRUMENTI - UTENSILI - OGGETTI D'USO ~ ILLUMINAZIONE	31.65	32.43
Edificio XL/101	Giacimento Primario	STRUMENTI - UTENSILI - OGGETTI D'USO ~ CONTENITORI E RECIPIENTI	100	29.73
Edificio XL/101	Giacimento Primario	STRUMENTI - UTENSILI - OGGETTI D'USO ~ OGGETTI PER USO CERIMONIALE, MAGICO E VOTIVO	36.7	18.92
Edificio XL/101	Giacimento Primario	REPERTI ARCHEOZOLOGICI ~ RESTI DI FAUNA TERRESTRE	100	13.51
Edificio XL/101	Giacimento Primario	STRUMENTI - UTENSILI - OGGETTI D'USO ~ GIOCHI E GIOCATTOLI	100	5.41
Edificio XL/101	Giacimento Secondario	REPERTI ARCHEOZOLOGICI ~ RESTI DI FAUNA TERRESTRE	100	30.49

Edificio XL/101	Giacimento Secondario	STRUMENTI - UTENSILI - OGGETTI D'USO ~ CONTENITORI E RECIPIENTI	100	32.93
Edificio XL/101	Giacimento Secondario	TERMINI GENERICI	100	18.29
Edificio XL/101	Giacimento Secondario	STRUMENTI - UTENSILI - OGGETTI D'USO ~ INDUSTRIA LITICA	100	12.2
Edificio XL/101	Giacimento Secondario	STRUMENTI - UTENSILI - OGGETTI D'USO ~ ILLUMINAZIONE	100	6.1
Quartiere Nord-Est	Giacimento Primario	STRUMENTI - UTENSILI - OGGETTI D'USO ~ CONTENITORI E RECIPIENTI	100	36.08
Quartiere Nord-Est	Giacimento Primario	REPERTI ARCHEOZOLOGICI ~ RESTI DI FAUNA TERRESTRE	100	20.62
Quartiere Nord-Est	Giacimento Primario	STRUMENTI - UTENSILI - OGGETTI D'USO ~ ILLUMINAZIONE	100	18.56
Quartiere Nord-Est	Giacimento Primario	TERMINI GENERICI	100	10.31
Quartiere Nord-Est	Giacimento Primario	REPERTI ARCHEOZOLOGICI ~ CONCHIGLIE	100	10.31
Quartiere Nord-Est	Giacimento Primario	STRUMENTI - UTENSILI - OGGETTI D'USO ~ GIOCHI E GIOCATTOLI	100	4.12
Quartiere Nord-Est	Giacimento Secondario	TERMINI GENERICI	100	24.27
Quartiere Nord-Est	Giacimento Secondario	REPERTI ARCHEOZOLOGICI ~ RESTI DI FAUNA TERRESTRE	100	19.42
Quartiere Nord-Est	Giacimento Secondario	STRUMENTI - UTENSILI - OGGETTI D'USO ~ CONTENITORI E RECIPIENTI	100	12.62
Quartiere Nord-Est	Giacimento Secondario	ABBIGLIAMENTO E ORNAMENTI PERSONALI ~ GIOIELLI E MONILI	100	12.14
Quartiere Nord-Est	Giacimento Secondario	STRUMENTI - UTENSILI - OGGETTI D'USO ~ INDUSTRIA LITICA	100	12.14
Quartiere Nord-Est	Giacimento Secondario	STRUMENTI - UTENSILI - OGGETTI D'USO ~ USO DOMESTICO	100	4.85
Quartiere Nord-Est	Giacimento Secondario	REPERTI ARCHEOZOLOGICI ~ CONCHIGLIE	100	4.85
Quartiere Nord-Est	Giacimento Secondario	STRUMENTI - UTENSILI - OGGETTI D'USO	100	4.85
Quartiere Nord-Est	Giacimento Secondario	EDILIZIA ~ SERRAMENTI E INFISSI	100	2.43
Quartiere Nord-Est	Giacimento Secondario	STRUMENTI - UTENSILI - OGGETTI D'USO ~ ILLUMINAZIONE	100	2.43

Prendendo in considerazione soltanto i reperti certamente provenienti dai vani dei quattro Edifici, e ponendo l'attenzione sulle classi di sfera domestica, le categorie con un peso maggiore sono le seguenti:

- Nell'Edificio XL/101, da contesti primari:

STRUMENTI - UTENSILI - OGGETTI D'USO~ILLUMINAZIONE (32.43%),

STRUMENTI - UTENSILI - OGGETTI D'USO~CONTENITORI E RECIPIENTI (29.73%),

REPERTI ARCHEOZOLOGICI~RESTI DI FAUNA TERRESTRE (13.51%).

Da contesti secondari:

REPERTI ARCHEOZOLOGICI~RESTI DI FAUNA TERRESTRE (30.49%),

STRUMENTI - UTENSILI - OGGETTI D'USO~CONTENITORI E RECIPIENTI (32.93%).

- Nel XLI/102, da contesti primari:

STRUMENTI - UTENSILI - OGGETTI D'USO~CONTENITORI E RECIPIENTI (80.49%).

Da contesti secondari:

STRUMENTI - UTENSILI - OGGETTI D'USO~CONTENITORI E RECIPIENTI (39.29%),

REPERTI ARCHEOZOLOGICI~RESTI DI FAUNA TERRESTRE (35.71%).

- Nel XLII/103, da contesti secondari:

STRUMENTI - UTENSILI - OGGETTI D'USO~CONTENITORI E RECIPIENTI (41.18%),

REPERTI ARCHEOZOLOGICI~RESTI DI FAUNA TERRESTRE (29.41%).

- Nel XLIII/104, da contesti primari:

STRUMENTI - UTENSILI - OGGETTI D'USO~CONTENITORI E RECIPIENTI (50%),

STRUMENTI - UTENSILI - OGGETTI D'USO~ILLUMINAZIONE (50%),

Da contesti secondari:

REPERTI ARCHEOZOLOGICI~CONCHIGLIE (48.78%).

Utilizzando alcune delle funzioni possibili in "GEAR" si è riusciti a sottolineare alcuni caratteri significativi in almeno tre dei quattro edifici presi in considerazione. Innanzitutto la predominanza dell'aspetto domestico, legato al trattamento ed alla preparazione di cibi, nei due edifici XLI/102 e XLIII/104.

Nel primo caso il dato non contrasta, anzi ribadisce alcune delle più recenti interpretazioni funzionali, come quella data dalla Baldi che, rivedendo quanto già

affermato da Pernier⁵¹¹, ha proposto che il XLI/102 sia da considerarsi come una *Pillar Room* collegata allo svolgimento di banchetti rituali⁵¹².

Nel secondo caso la presenza di ceramica da fuoco (e nei contesti secondari di resti animali), più che confermare l'ipotesi più accreditata per la quale i vani del XLIII/104 sarebbero una serie di magazzini, sembra legarsi alla probabile funzione svolta dall'adiacente XLII/103, che è stato di recente riletto come *Reception Hall* con, al piano superiore, una sala da banchetto⁵¹³.

Infine per l'Edificio XL/101 la predominanza di manufatti funzionali all'illuminazione si lega in maniera interessante con l'ipotesi che l'intero livello conservatosi (Vani 1-8) fosse ipogeico⁵¹⁴ e raggiungibile attraverso un piano superiore, accessibile dalla balza rocciosa. La mancanza di luce naturale in questi Vani, che non presentano traccia di aperture verso l'esterno, giustificherebbe quindi la percentuale di incidenza nel deposito archeologico di lampade e lucerne.

VIII.2 Haghia Triada: il cd. Complesso della Mazza di Breccia

Il cosiddetto Complesso della Mazza di Breccia⁵¹⁵ è un edificio di notevoli dimensioni, molto articolato, situato nel Settore Nord-Est di Haghia Triada (Fig. 8.9). Si colloca su terrazze digradanti da Sud a Nord e occupa un'area di circa 25 per 15 metri, delimitata a Sud da una strada e ad Ovest da un'area lastricata che lo separa dalla cd. Tomba degli Ori.

Ad Haghia Triada l'area Nord-Est è interessata dalle più antiche tracce di frequentazione e dall'AM IIB è stata adibita ad uso funerario⁵¹⁶ con la costruzione della Tholos A⁵¹⁷, dei cd. Annessi⁵¹⁸ e Camerette⁵¹⁹ e, nel MM IB, della Tholos B⁵²⁰.

⁵¹¹ MILITELLO cds.; PERNIER 1935, p. 358; PERNIER, BANTI 1951, p. 393: una delle possibili interpretazioni date all'Edificio è quella di corpo di guardia, in cui il vano principale con pilastro era probabilmente usato come "cucina".

⁵¹² BALDI 2011-2012, p. 75.

⁵¹³ BALDI 2015; MILITELLO cds.

⁵¹⁴ PERNIER 1935, p. 355; CARINCI, LA ROSA 2009B, p. 269.

⁵¹⁵ Il nome dato al Complesso deriva dal rinvenimento nel Vano a di una mazza in breccia.

⁵¹⁶ Per la descrizione dettagliata delle varie fasi di vita della Necropoli e la bibliografia di riferimento cfr. Capitolo II, paragrafi II.3.1, II.3.2, II.3.3.

⁵¹⁷ In uso fino al MM IA. BANTI, STEFANI 1930-31; CULTRARO 2003.

⁵¹⁸ Datati all'AM III - MM IA. CULTRARO 2000.

⁵¹⁹ Datati all'MM IA-MM IB. CARINCI 2003, pp. 103-112; CULTRARO 2000, pp. 311-316.

Nel periodo neopalaziale, in concomitanza con la nascita della Villa Reale e dell'abitato, venne edificato il Complesso della Mazza di Breccia e la Tomba degli Ori⁵²¹. Nel post-palaziale fu costruita la Tomba del Sarcofago Dipinto⁵²², riutilizzata la Tholos B e la Tomba degli Ori fu adibita a scarico di materiali provenienti dalla necropoli⁵²³.

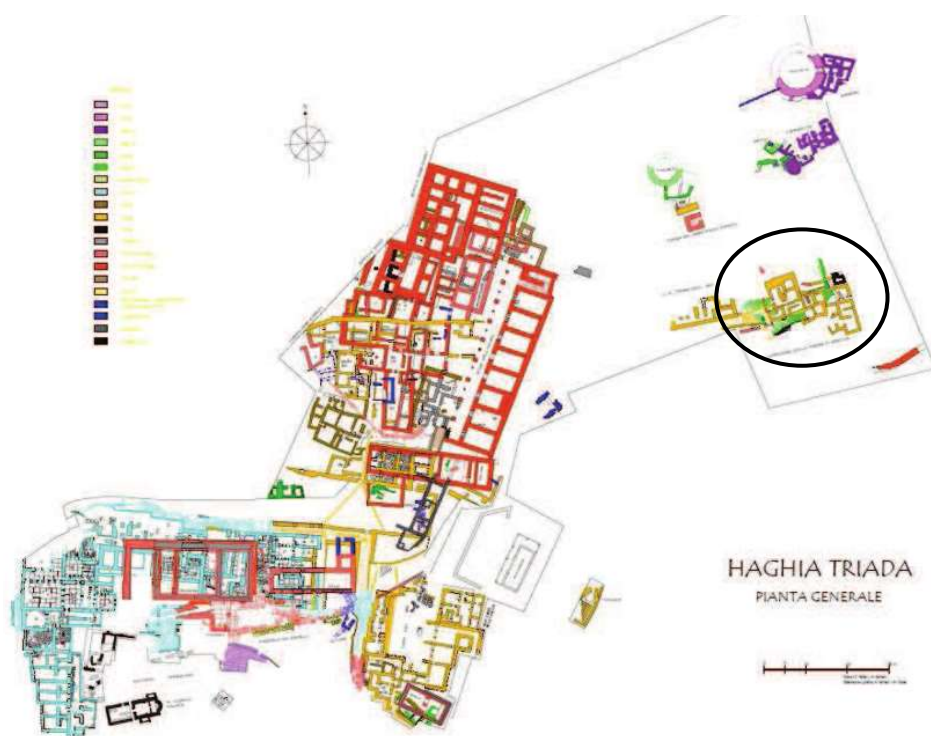


Fig. 8.9 - Pianta generale del sito di Haghia Triada: cerchiato in nero il Complesso della Mazza di Breccia (rilievo Stefani-Salmeri, elaborazione grafica Salmeri-Tanasi).

VIII.2.1 Storia degli studi e degli scavi

La fascia meridionale del Settore Nord-Est, situata sul pendio della collina, era stata indagata nel 1903 da Paribeni⁵²⁴ il quale aveva messo in luce la cd. Tomba degli Ori. La relazione di scavo però non risultava sufficientemente esaustiva, pertanto l'area fu nuovamente oggetto di ricerca sul campo a partire dal 1989 sotto la

⁵²⁰ In uso fino al MM II. CARINCI 2003, pp. 112-113.

⁵²¹ PARIBENI 1904, pp. 719-756; LA ROSA 1992-93, pp. 122-128; SOLES 1992, pp. 122-124.

⁵²² LA ROSA 1999.

⁵²³ Fino al TM III A2.

⁵²⁴ PARIBENI 1904.

direzione di La Rosa, che concluse le indagini nel 1995⁵²⁵. Questi scavi hanno avuto il merito di mettere in luce un settore del tutto nuovo, con tracce che vanno dall'AM al TM IIIA, oggetto negli ultimi anni di diverse analisi ed osservazioni⁵²⁶.

Le prime frequentazioni dell'area si datano al Periodo Prepalaziale (AM I-AM IIA), con un deposito di ceramica⁵²⁷ individuato presso la cd. Tomba degli Ori. Al Periodo Protopalaziale (MM IA-II) risalgono tracce appartenenti ad un lastricato, un basamento rettangolare di incerta funzione (*bema*) ed una rampa di otto scalini, che sembra condurre verso l'ingresso di un edificio, del quale resta soltanto una buca di palo ed alcune strutture murarie di incerta funzione⁵²⁸. Inoltre a Sud sono state riconosciute diverse opere di canalizzazione per le acque piovane e una strada. Alla fine del MM IIB si registra un momentaneo abbandono dell'area.

Una seconda fase costruttiva si ha nel MM III con due acciottolati⁵²⁹; un riempimento al di sotto del successivo Vano *a*⁵³⁰; una serie di depositi di natura secondaria nell'area del futuro Vano *q*, alla base dei quali era un deposito di fondazione costituito da un *rhyton* capovolto e inzeppato fra due pietre⁵³¹; un muretto con funzione di sostegno per un terrapieno nei pressi del successivo Vano *n*; un'area lastricata *z* chiusa su tre lati da muretti, forse da immaginare come uno spazio aperto⁵³², alle spalle del quale era il Vano *u*, stretto e lungo⁵³³. Infine, ad Est del muro orientale di *z* è stato individuato uno scarico, con materiale coerente databile tra il MM IIIA e il MM IIIB⁵³⁴.

Nel Tardo Minoico IB si ha una ripresa dell'attività edilizia con la costruzione di due edifici adiacenti: ad Ovest la cd. Tomba degli Ori⁵³⁵ composta da cinque vani, la cui funzione, tradizionalmente considerata di carattere funerario e culturale, potrebbe

⁵²⁵ LA ROSA 1992-93; cds.; DI VITA 1994-95, pp. 414-420.

⁵²⁶ Per i vasi in pietra del MM II PALIO 2003; per i depositi del MM III GIRELLA 2003; 2005; 2010; per le fasi TM I MILITELLO 2001D; 2002B; PUGLISI 2003; 2007; FIGUERA 2012B.

⁵²⁷ LA ROSA 1992-93, p.128; TODARO 2003A.

⁵²⁸ LA ROSA 1992-93, pp. 131-136; CARINCI 2003, pp. 121-125; GIRELLA 2010, p. 190.

⁵²⁹ LA ROSA 1992-93, pp. 136-137.

⁵³⁰ Deposito n. 14: GIRELLA 2010, pp. 160-161.

⁵³¹ LA ROSA 2002C, p. 39; CARINCI 2003; GIRELLA 2010, pp. 163, 191.

⁵³² GIRELLA 2010, p. 193; LA ROSA cds.

⁵³³ GIRELLA 2010, p. 191.

⁵³⁴ Deposito n. 15, trincee M/3 e M/4: GIRELLA 2010, pp. 165-201.

⁵³⁵ PARIBENI 1904; CUCUZZA 2002.

essere stata in un primo momento di tipo abitativo⁵³⁶ ad Est il cd. Complesso della Mazza di Breccia⁵³⁷, di notevoli dimensioni e dalla forma irregolare (Fig. 8.10).

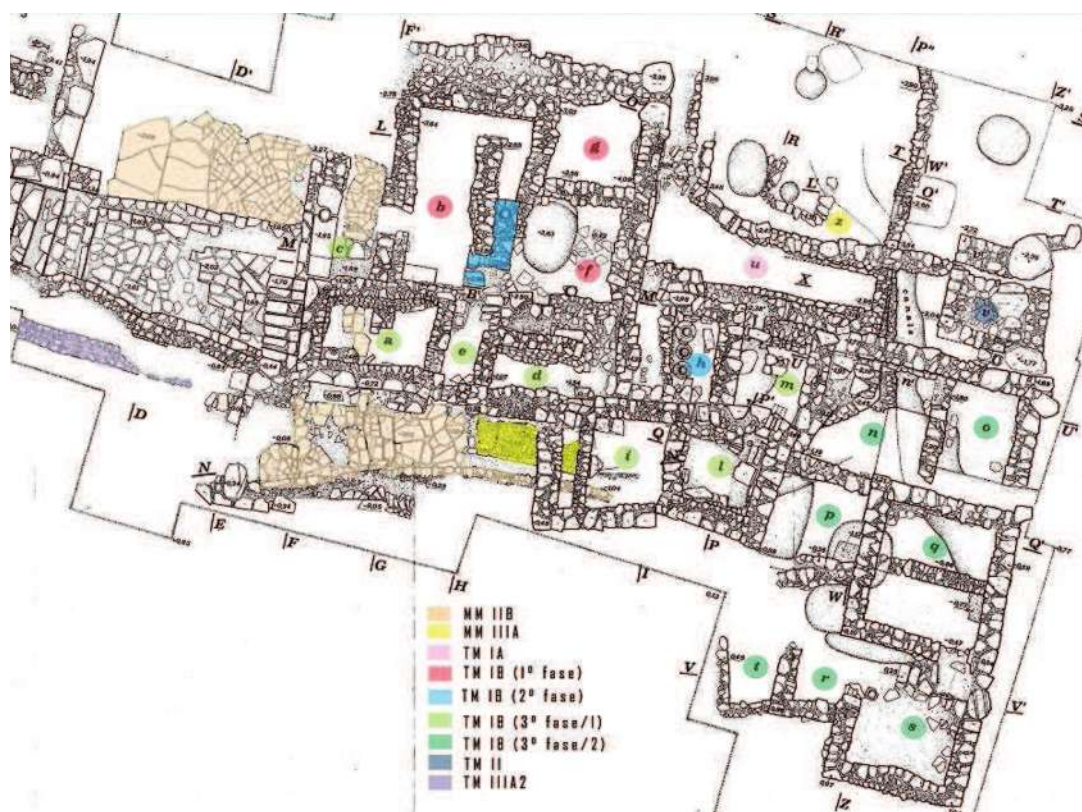


Fig. 8.10 - Planimetria del Settore N-E (rielaborazione del rilievo di Salmeri).

VIII.2.2 Descrizione delle strutture

Il Complesso si articola in numerosi vani, digradanti da Sud a Nord seguendo il pendio della collina ed è delimitato ad Ovest da un'area pavimentata con lastre di scisto, dalla quale si diparte una scaletta addossata al muro occidentale dell'edificio.

In esso è possibile distinguere tre fasi costruttive principali, inquadrabili tutte nel ristretto arco temporale del TM IB⁵³⁸, durante le quali la distribuzione degli ambienti subisce variazioni minime. L'obliterazione sembrerebbe potersi datare al TM III A1-A2⁵³⁹. Queste fasi architettoniche, con i loro rapporti strutturali, sono di difficile lettura a causa della loro vicinanza cronologica, la quale comporta anche dei grossi

⁵³⁶ MILITELLO 2001D, pp. 163-164.

⁵³⁷ LA ROSA 1992-93; cds.

⁵³⁸ LA ROSA 1992-93, p. 131, 140.

⁵³⁹ LA ROSA 1992-93, p. 140.

problemi nella distinzione tipologica dei reperti, apparentemente tutti stilisticamente simili.

La prima fase si concentra soprattutto nell'area occidentale, impostandosi su parte del lastricato preesistente, interessando il blocco di Vani *b*, *g* e *f*. Il Vano *b* di forma allungata e dalle pareti intonacate, aveva un armadietto a muro nella parete ovest ed era collegato da uno strettissimo corridoio al Vano *f*, anch'esso con un armadio a muro nella parete sud. A Nord è il Vano *g* di forma quadrangolare.

Nella seconda fase vengono ripresi gli stessi muri, con piccole modifiche, fra cui quella più notevole è la chiusura del vecchio collegamento tra *b* e *f*, con la realizzazione di una banchina, e l'apertura di un nuovo varco fra essi a Sud. Inoltre anche l'area delle terrazze superiori della collina sembra essere interessata da qualche resto di struttura non ben definibile. Infine ad Est si assiste all'aggiunta del nuovo Vano *h* con banchina esterna.

La terza fase costruttiva vede la monumentalizzazione della facciata ovest, prospiciente la Tomba degli Ori, con l'edificazione in blocchi squadrati del Vano *a* e del Vestibolo *c*. Il primo presenta tracce di una pavimentazione in lastre di calcare, il secondo aperto sul lastricato, era pavimentato con stucco bianco e ad Est presentava l'unico *polythyron* conosciuto ad Haghia Triada, al di fuori della Villa Reale⁵⁴⁰, in un secondo momento murato. In questa fase si riprende il Vano *f* con una banchina a Sud, e si amplia il Vano *h*. Inoltre si realizzano tutti gli altri vani del Complesso, compresi quelli dell'estremità orientale dell'area: il Vano - Corridoio *e*, il piccolo Vano *d*, a Sud-Est il Vano *i* con una scala, quello *l* e il Vano *m* che chiudono questo gruppo centrale di ambienti. Ancora più ad Est si hanno una serie di vani, alcuni di forma regolare come quelli *n*, *o*, *p* e *q*, altri planimetricamente meno coesi ovvero *s*, *r* e *t* con uno spazio aperto davanti.

L'abbandono del Complesso si data alla fine del TM IB e, diversamente che nella Villa, non presenta alcuna traccia di incendio. Una rioccupazione nel TM II è indicata dalla piattaforma *v-v'* situata a Nord dei Vani *n* e *o*⁵⁴¹. Al TM III A2⁵⁴², in concomitanza con la trasformazione della Tomba degli Ori in ossario, si data lo

⁵⁴⁰ LA ROSA 1992-93, pp. 140-141.

⁵⁴¹ PUGLISI 2003, p. 186.

⁵⁴² Unico episodio costruttivo in questa fase è rappresentato da un muro di contenimento sul versante sud.

scarico più recente di materiale di scivolamento che oblitera definitivamente il Complesso.

VIII.2.3 Interpretazioni funzionali

Il Settore di Nord-Est, come detto, è stato oggetto di numerose interpretazioni, che verranno brevemente riassunte seguendo un ordine cronologico delle fasi di vita individuate in esso.

In merito ai periodi precedenti l'edificazione del Complesso della Mazza di Breccia gli studi si sono concentrati sui depositi del MM IIB e MM III, venuti alla luce nella fascia a Nord-Est dell'edificio⁵⁴³.

Palio⁵⁴⁴ ha approfondito lo studio dei reperti litici provenienti dai depositi MM II interpretati come scarichi intenzionali pluristratificati (avvenuti in più fasi, forse a seguito di un episodio di distruzione databile alla fine del MM IIB). Lo studioso, evidenziando la presenza di vasi litici non completati e di altri solo sbazzati o non rifiniti, recanti ancora le tracce di lavorazione, giunge ad ipotizzare l'esistenza di un laboratorio o comunque dell'attività di un singolo lapicida. La tipologia del deposito, creato in seguito ad una attività di sgombero in cui potevano andare perduti molteplici elementi, giustifica la presenza dei soli prodotti non finiti e l'assenza di altri tipi di indicatori delle botteghe artigianali o aree di lavorazione (materie prime, scarti di lavorazione, utensili, installazioni fisse o mobili)⁵⁴⁵.

Girella ha affrontato lo studio dei ricchi depositi databili al MM III, dando una preliminare interpretazione di tipo rituale legata al consumo cerimoniale di pasti, pratica legata anche al culto dei defunti⁵⁴⁶, e in un secondo momento rivedendo le sue convinzioni a favore di una lettura in chiave artigianale⁵⁴⁷. L'ipotesi sostenuta in merito allo scarico individuato ad Est dell'ambiente *z* è che esso sia il risultato di un'operazione di sgombero degli ambienti *u* e *z*, in seguito forse ad un evento

⁵⁴³ Trincee L/3-L/4 = US 31 a-e, 32 a-g del MM IIB; Trincea M/4 = US 30 c-d, f del MM III.

⁵⁴⁴ PALIO 2003.

⁵⁴⁵ Sull'argomento cfr. PLATON 1993, pp. 105-106; EVELY 1988, pp. 398-399; 2000; HASAKI 2002, pp. 252-260; STARK 1985; TOURNAVITOU 1988, pp. 452-453; MICHAELIDIS 1993.

⁵⁴⁶ GIRELLA 2003, pp. 355-256; 2005.

⁵⁴⁷ GIRELLA 2010, pp. 193-201.

sismico da collocarsi alla fine del MM IIIB. La natura degli elementi ceramici, scadenti e molto frammentati già in antico, la presenza di molti elementi deformati per eccesso di cottura o errori di fabbricazione, la lettura attenta della stratigrafia, caratterizzata da livelli ceramici inframmezzati da sottili strati quasi del tutto sterili, fanno propendere verso una lettura del deposito formatosi per via dell'accumulo di una serie di scarichi, ravvicinati nel tempo, di materiali connessi con un'area produttiva. Girella individua quindi nell'ambiente *z* un "workshop space" adibito alla produzione ceramica, come testimonierebbero anche gli strumenti (grattugie, lisciatoi) e gli scarti (grumi di argilla). In questo contesto la forte presenza di ceramica da cucina può essere legata da una parte alla lavorazione delle argille (contenitori usati per la decantazione e il mescolamento), dall'altra alla preparazione dei pasti, che gli artigiani impegnati nell'area di lavoro, dovevano consumare in loco.

Per quanto riguarda il Complesso nello specifico, con le sue tre fasi di vita tutte databili nell'arco del TM IB, le prime osservazioni sono state quelle fatte da La Rosa⁵⁴⁸ a ridosso delle campagne di scavo e a conclusione del ciclo di lavori. Dal punto di vista funzionale egli considerò i vani più occidentali di rappresentanza (*a*, *c*), i Vani *b*, *g* e *f* ipogeici ed adibiti a magazzini, il Vano *h* anch'esso certamente con funzione di magazzino, per la presenza di pithoi in situ destinati a contenere liquidi, i vani della estremità orientale come spazi spiccatamente destinati all'immagazzinamento e a vocazione artigianale. Al tempo stesso però La Rosa sottolineò sempre il legame esistente con la Tomba degli Ori e con la destinazione funeraria e culturale dell'area, reso evidente dal rinvenimento di una serie di reperti catalogabili come "arredi sacri" (statuine, *rhytà* ed in particolare i due "sgabelli" da lui interpretati come altari portatili⁵⁴⁹). Egli ipotizzò quindi una funzione liturgica del Complesso legata allo svolgimento di cerimonie in onore dei defunti.

Militello, anche se non ha escluso la valenza culturale di alcuni rinvenimenti⁵⁵⁰ (statuette, teste di mazza e punte di lancia forse da connettere ad uccisioni rituali di animali), ha sottolineato la valenza fortemente artigianale del Complesso⁵⁵¹, riconoscendo una distinzione di massima fra la zona ovest (Vani *a*, *b*, *d*, *e*) di

⁵⁴⁸ LA ROSA 1992-93; LA ROSA cds.

⁵⁴⁹ LA ROSA 2000B.

⁵⁵⁰ MILITELLO 2001D, p. 164.

⁵⁵¹ MILITELLO 2002B.

carattere residenziale, quella centrale (Vani *i, l, m*) adibita all'immagazzinamento, e quella est (Vani *n, o, p, q, r, s, t*) in cui i corredi sembrerebbero sottintendere una vocazione propriamente artigianale (produzione tessile, lavorazione del legno e della pietra, preparazione del cibo). Inoltre l'apparente mancanza di comunicazione diretta fra il gruppo di ambienti *a-m* e quello *n-t* "suggerisce una qualche separazione tra chi abitava i vani più eleganti e chi lavorava nei laboratori annessi"⁵⁵². Militello giunge pertanto ad ipotizzare una certa indipendenza del settore dalla Villa stessa.

Puglisi⁵⁵³ si ricollega all'interpretazione di La Rosa suggerendo che nel Complesso venissero svolte attività in funzione delle esigenze della Tomba degli Ori e della sua destinazione cultuale e funeraria. Il legame, a livello spaziale determinato dalla prossimità topografica tra i due edifici, si riscontra nella comunanza fra i due di oggetti cerimoniali e di prestigio. Le attività cerimoniali e di distribuzione dei beni si sarebbero svolte nella parte antistante il Complesso, mentre, in disparte, in quelli orientali si sarebbero svolte le attività produttive, in accordo quindi con Militello. Egli nega però la possibilità di una funzione residenziale, poiché incompatibile con la stretta vicinanza alla necropoli.

Lo studio dei reperti bronzei provenienti dai due siti di Festòs⁵⁵⁴ e Haghia Triada, avviato da chi scrive nel 2011, ha condotto ad ipotizzare per il Complesso della Mazza di Breccia la presenza di un *workshop* per la lavorazione dei metalli, da individuarsi nell'area dei Vani *q-z*⁵⁵⁵. L'ipotesi si basa sulla presenza massiccia di reperti bronzei in un *range* cronologico poco ampio, come quello delle tre fasi di vita del Complesso, che non trova altri riscontri ad Haghia Triada. In particolare il rinvenimento di un frammento di lingotto di bronzo e di ben due matrici sembrerebbe suggerire la presenza di un'officina, anche se a sfavore di questa ipotesi resta la mancanza "ingombrante" di tracce evidenti di attività metallurgiche (scorie, crogioli, ugelli, mantici, *tuyères*, scarti di fusione, rottami, fornaci)⁵⁵⁶. L'assenza di scorie è comunque plausibile in un'area senza destinazione esclusiva ad officina, soggetta a

⁵⁵² MILITELLO 2002B, p. 322.

⁵⁵³ PUGLISI 2003, pp. 185-188; 2007, p. 192.

⁵⁵⁴ FIGUERA 2012 A; 2015.

⁵⁵⁵ FIGUERA 2012B; MILITELLO 2012B, p. 133: "*annesso di laboratori per tessuti, vasi in pietra e bronzi*".

⁵⁵⁶ HAKULIN 2004, p. 20.

frequenti operazioni di pulizia, come proposto in merito alla lavorazione della pietra in questi stessi vani⁵⁵⁷.

VIII.2.3 Risultati delle analisi sui contesti di rinvenimento

La scelta di questo contesto è legata da un lato alla sua recente scoperta, che ha garantito un accesso a fonti più dettagliate, soprattutto dal punto di vista dei riferimenti stratigrafici sempre rigorosamente segnalati negli inventari; dall'altro per l'eccezionalità del materiale archeologico in esso ritrovato, soprattutto nell'ottica del presente lavoro incentrato sugli *small finds*.

L'analisi delle fonti, anche in questo caso in parte edite⁵⁵⁸ e in parte inedite⁵⁵⁹, ha condotto ad un riesame complessivo dei rinvenimenti "minori" effettuati nel Complesso per poter procedere al loro inserimento in "GEAR".

Attraverso un'operazione di aggregazione si ricava innanzitutto l'intero dettaglio delle aree nelle quali sono stati rinvenuti *small finds* ed il conteggio degli stessi:

DESCRIZIONE_ESTESA_AREA	NUMERO_ REPERTI
Complesso della Mazza di Breccia	5
Complesso della Mazza di Breccia~Trincea E/3	1
Complesso della Mazza di Breccia~Trincea E/4	2
Complesso della Mazza di Breccia~Trincea F/2	1
Complesso della Mazza di Breccia~Trincea F/4	1
Complesso della Mazza di Breccia~Trincea G/4	2
Complesso della Mazza di Breccia~Trincea I/3	2
Complesso della Mazza di Breccia~Trincea L-L/3	6
Complesso della Mazza di Breccia~Trincea L/3	10
Complesso della Mazza di Breccia~Trincea L/4	12
Complesso della Mazza di Breccia~Trincea M/3	13
Complesso della Mazza di Breccia~Trincea M/4	3
Complesso della Mazza di Breccia~Trincea N	1
Complesso della Mazza di Breccia~Trincee M/3 e M/4	22

⁵⁵⁷ MILITELLO 2000 A, p. 320.

⁵⁵⁸ Cfr. bibliografia precedente.

⁵⁵⁹ Relazioni di scavo, schede di inventario, cataloghi dei materiali conservati nei magazzini.

Complesso della Mazza di Breccia~Trincee M/7-N/7	1
Complesso della Mazza di Breccia~Vano a	17
Complesso della Mazza di Breccia~Vano b	21
Complesso della Mazza di Breccia~Vano e	7
Complesso della Mazza di Breccia~Vano f	2
Complesso della Mazza di Breccia~Vano g	6
Complesso della Mazza di Breccia~Vano h	3
Complesso della Mazza di Breccia~Vano i	4
Complesso della Mazza di Breccia~Vano l	4
Complesso della Mazza di Breccia~Vano m	2
Complesso della Mazza di Breccia~Vano n	7
Complesso della Mazza di Breccia~Vano o	4
Complesso della Mazza di Breccia~Vano p	6
Complesso della Mazza di Breccia~Vano q	16
Complesso della Mazza di Breccia~Vano s	2

Facendo una distinzione, fondamentale in questo caso, fra le aree classificate come “vani” e quelle classificate come “trincee” (ovvero sezioni dello scavo che non hanno intercettato ambienti del Complesso) si ricava quindi che dei 18 vani che compongono il Complesso 14 hanno restituito materiale classificabile come *small finds*, per un totale di 101 rinvenimenti. Mentre dalle trincee ne sono stati recuperati altri 82, che provengono quindi da aree adiacenti l’edificio principale. Per un totale complessivo di 183 reperti.

Dal punto di vista contestuale è necessario separare tutti i contesti di “giacitura strutturata”, per lo più primari, da quelli “non strutturati” secondari.

TIPO_AREA	RIFERIMENTO_STRATIGR_ESTESO	TIPO_GIACIMENTO	NUMERO_REPERTI
Vano	Buca~US 2	Giacimento Secondario	1
Vano	Buca~US 87	Giacimento Secondario	1
Vano	Deposito di fondazione~US 11a	Giacimento Primario - Antecedente alla Prima Fase	2
Vano	Preparazione piano pavimentale~US 39	Giacimento Primario - Terza Fase	1
Vano	Preparazione piano pavimentale~US 50	Giacimento Primario - Terza Fase	1

Vano	Preparazione piano pavimentale~US 6c	Giacimento Primario - Terza Fase	9
Vano	Preparazione piano pavimentale~US 68	Giacimento Primario - Seconda Fase	1
Vano	Preparazione piano pavimentale~US 88	Giacimento Primario - Terza Fase	1
Vano	Preparazione piano pavimentale~US 90a	Giacimento Primario - Terza Fase	2
Vano	Riempimento~US 29	Giacimento Secondario	1
Vano	Riempimento~US 7	Giacimento Secondario	6
Vano	Riempimento~US 97a	Giacimento Secondario	3
Vano	Riempimento~US 98a	Giacimento Secondario	1
Vano	Scivolamento~US 5	Giacimento Secondario	6
Vano	Scivolamento~US 76	Giacimento Secondario	1
Vano	Scivolamento~US 81a	Giacimento Secondario	1
Vano	Scivolamento~US 84	Giacimento Secondario	1
Vano	Scivolamento~US 90c	Giacimento Secondario	1
Vano	Scivolamento~US 94	Giacimento Secondario	1
Vano	Sul piano pavimentale~US 10	Giacimento Primario - Seconda Fase	11
Vano	Sul piano pavimentale~US 11	Giacimento Primario - Prima Fase	11
Vano	Sul piano pavimentale~US 50b	Giacimento Primario - Terza Fase	1
Vano	Sul piano pavimentale~US 6	Giacimento Primario - Terza Fase	24
Vano	Sul piano pavimentale~US 6b	Giacimento Primario - Terza Fase	6
Vano	Sul piano pavimentale~US 67	Giacimento Primario - Seconda Fase	3
Vano	Superficiale	Giacimento Secondario	1
Vano	Superficiale~US 1	Giacimento Secondario	2
Vano	US 37	Giacimento Secondario	1
Altra area non distinta	Deposito intenzionale~US 30c	Giacimento Primario	5
Altra area non distinta	Deposito intenzionale~US 30d	Giacimento Primario	13
Altra area non distinta	US 30f	Giacimento Secondario	2
Altra area non distinta	US 56	Giacimento Secondario	1
Altra area non distinta		Giacimento Secondario	2
edificio	Riempimento~US 97a	Giacimento Secondario	1
edificio	Scivolamento~US 5	Giacimento Secondario	1

edificio	Sul piano pavimentale~US 10	Giacimento Primario - Seconda Fase	1
edificio		Giacimento Secondario	2
Trincea	Buca~US 82	Giacimento Secondario	1
Trincea	Buca~US 96	Giacimento Secondario	2
Trincea	Deposito di distruzione~US 31	Giacimento Primario	3
Trincea	Deposito di distruzione~US 31a	Giacimento Primario	4
Trincea	Deposito di distruzione~US 31b	Giacimento Primario	8
Trincea	Deposito di distruzione~US 31e	Giacimento Primario	1
Trincea	Deposito di distruzione~US 71	Giacimento Primario	1
Trincea	Deposito intenzionale~US 30c	Giacimento Primario	1
Trincea	Deposito intenzionale~US 30d	Giacimento Primario	5
Trincea	Deposito intenzionale~US 31 (a-e) - 32 (a-g)	Giacimento Primario	1
Trincea	Deposito intenzionale~US 32	Giacimento Primario	3
Trincea	Deposito intenzionale~US 32a	Giacimento Primario	1
Trincea	Deposito intenzionale~US 32f	Giacimento Primario	1
Trincea	Riempimento~US 24	Giacimento Secondario	1
Trincea	Riempimento~US 29	Giacimento Secondario	1
Trincea	Riempimento~US 29b	Giacimento Secondario	1
Trincea	Riempimento~US 30	Giacimento Secondario	5
Trincea	Riempimento~US 7	Giacimento Secondario	1
Trincea	Riempimento~US 92	Giacimento Secondario	1
Trincea	Riempimento~US 93	Giacimento Secondario	1
Trincea	Scioglimento~US 3	Giacimento Secondario	1
Trincea	Scioglimento~US 43	Giacimento Secondario	1
Trincea	Scioglimento~US 5	Giacimento Secondario	1
Trincea	Scioglimento~US 5a	Giacimento Secondario	3
Trincea	Sul piano pavimentale~US 83a	Giacimento Primario	2
Trincea	Superficiale~US 1	Giacimento Secondario	1
Trincea	Trincea di fondazione~US 77	Giacimento Primario	1
Trincea		Giacimento Secondario	1

Fra i contesti primari (in giallo) vanno innanzitutto messi in evidenza i piani pavimentali, equivalenti allo sconvolgimento succedutosi in un brevissimo lasso di tempo nelle tre fasi di vita del Complesso, e i depositi di fondazione. Al tempo stesso assumono una valenza particolare, per via delle vicende specifiche che hanno interessato alcune aree di questo Settore, i depositi di distruzione e quelli intenzionali. Fra i contesti secondari (in azzurro) si distinguono, gli strati di preparazione dei piani pavimentali, le buche, gli strati superficiali e i numerosissimi riempimenti, in questo contesto dovuti principalmente a fenomeni di scivolamento di materiale dalla sommità della collina.

Per ottenere dei risultati interessanti è utile quindi selezionare alcuni contesti specifici, all'interno dei quali si possa procedere con analisi atte a confermare o meno alcune delle interpretazioni funzionali sopra descritte.

In particolare in merito all'edificio principale, è di notevole interesse proseguire, vano per vano, dettagliando i reperti rinvenuti in tutti i contesti primari. A questi si è scelto di aggiungere anche alcune delle evidenze contestuali "secondarie", come i livelli di preparazione del piano pavimentale, secondo un'ottica che tiene conto dei processi di defunzionalizzazione e rifunzionalizzazione, comuni in archeologia⁵⁶⁰. Inoltre non va dimenticato quanto già segnalato da La Rosa⁵⁶¹, ovvero il rinvenimento in alcuni casi (come quello degli altari fittili) di frammenti di singoli manufatti in strati e vani distanti gli uni dagli altri.

⁵⁶⁰ L'analisi di un oggetto non può focalizzarsi solo su un singolo momento della sua vita, ma deve considerarne tutti gli stadi, ogni manufatto infatti ha "*a cultural biography*" (KOPYTOFF 1986), paragonabile al ciclo della vita: dal momento in cui viene prodotto, fino al suo disuso, abbandono o distruzione. La vita di un oggetto, prima di divenire reperto archeologico, può essere molto travagliata se viene sottoposto a cambiamenti sostanziali della sua forma e, quindi, del suo uso e significato.

⁵⁶¹ LA ROSA 1992-93, pp. 161-162.

AREA	TIPO_GIACIMENTO	Totale	Applique	Bottone	Braciere	Cilindro	Filamento	Filo	Fire-box	Grano	Incensiere	Lamina	Lancia	Lastrina	Lingotto	Lisciatoio	Lucerna	Macina	Macinello	Martello	Matrice	Mazza	Pentola	Perlina	Pestello	Piatto	Rasoio	Resti Archeobotanici	Scalpello	Sgabello	Tavola d'offerta	Tavoletta	Tubo	Vassoio	
Vano a	Primario - Terza Fase	8					2					5										1													
Vano b	Primario - Prima Fase	7						1				1	1				1	1					1	1											
Vano b	Primario - Seconda Fase	9				2		2		1		1							1	1				1											
Vano e	Primario - Terza Fase	7		4								2		1																					
Vano f	Primario - Terza Fase	2																											1			1			
Vano g	Primario - Antecedent e alla Prima Fase	2			2																														
Vano g	Primario - Prima Fase	4							1														2					1							
Vano h	Primario - Seconda Fase	2			1																														1
Vano i	Primario - Terza Fase	4											1						2										1						
Vano l	Primario - Terza Fase	3													1		1															1			

AREA	TIPO_GIACIMENTO	Totale	Applique	Bottone	Braciere	Cilindro	Filamento	Filo	Fire-box	Grano	Incensiere	Lamina	Lancia	Lastrina	Lingotto	Lisciatoio	Lucerna	Macina	Macinello	Martello	Matrice	Mazza	Pentola	Perlina	Pestello	Piatto	Rasoio	Resti Archeobotanici	Scalpello	Sgabello	Tavola d'offerta	Tavoletta	Tubo	Vassoio		
Vano n	Primario - Terza Fase	2	1																																	
Vano o	Primario - Terza Fase	2			1						1																									
Vano p	Primario - Seconda Fase	3													1								1													
Vano p	Primario - Terza Fase	2																								1										
Vano q	Primario - Seconda Fase	1																									1									
Vano q	Primario - Terza Fase	13																	10		1					2										
Vano s	Primario - Terza Fase	2																			1															1

Volendo distinguere gli *small finds* per i tipi di materiale, si può creare una aggregazione utile a comprendere se alcuni di essi sono più preponderanti rispetto ad altri, facendo riferimento solo ai vani dell'edificio principale e ai giacimenti di tipo primario:

TIPO_GIACIMENTO	MATERIALE	NUMERO_R EPERTI
Giacimento Primario - Antecedente alla Prima Fase	Argilla	2
Giacimento Primario - Prima Fase	Argilla	3
Giacimento Primario - Prima Fase	Bronzo	2
Giacimento Primario - Prima Fase	Carbone	1
Giacimento Primario - Prima Fase	Cristallo di rocca	1
Giacimento Primario - Prima Fase	Litica	3
Giacimento Primario - Prima Fase	Oro	1
Giacimento Primario - Prima Fase	Resti archeobotanici	1
Giacimento Primario - Seconda Fase	Argilla	4
Giacimento Primario - Seconda Fase	Bronzo	3
Giacimento Primario - Seconda Fase	Cristallo di rocca	3
Giacimento Primario - Seconda Fase	Litica	3
Giacimento Primario - Seconda Fase	Oro	1
Giacimento Primario - Seconda Fase	Pasta vitrea	1
Giacimento Primario - Terza Fase	Argento	1
Giacimento Primario - Terza Fase	Argilla	10
Giacimento Primario - Terza Fase	Bronzo	7
Giacimento Primario - Terza Fase	Cristallo di rocca	5
Giacimento Primario - Terza Fase	Litica	18
Giacimento Primario - Terza Fase	Oro	4

Di contro, per avviare una analisi tipologica di dettaglio, facendo ricorso al Metodo *Fuzzy* si può prendere in considerazione l'intero Complesso, considerando sempre soltanto i contesti primari, per calcolare il peso delle assegnazioni multiple (TOTALE_FUZZY: somma dei coefficienti di attendibilità); la media dei coefficienti di indeterminatezza delle fonti (R_f) (MEDIA_COEFFICIENTE_ATTENDIBILITÀ_FONTI); la media delle probabilità di appartenenza al tipo (MEDIA_PERCENTUALE_TIPO_FUZZY) e il "peso", in percentuale, del singolo tipo rispetto all'area/contesto di sua pertinenza (PERCENTUALE_TIPO_FUZZY):

AREA	TIPO_GIACIMENTO	TIPO_REPERTO_TERMINE	TOTALE_FUZZY	MEDIA_COEFF_ATTEND_FONTE	MEDIA_PERCENTUALE_TIPO_FUZZY	PERC_TIPO_FUZZY
Vano a	Giacimento Primario - Terza Fase	FERMAGLIO	1	0,83	26,67	6,45
Vano a	Giacimento Primario - Terza Fase	FILO	3	0,83	73,34	19,35
Vano a	Giacimento Primario - Terza Fase	LAMINA (~Ferramenta)	6	0,83	80	38,71
Vano a	Giacimento Primario - Terza Fase	LAMINA (~Accessori)	2	1	100	12,9
Vano a	Giacimento Primario - Terza Fase	MAZZA	2	1	100	12,9
Vano a	Giacimento Primario - Terza Fase	PINZETTA	1,5	0,83	20	9,68
Vano b	Giacimento Primario - Prima Fase	FILO	2	1	100	18,18
Vano b	Giacimento Primario - Prima Fase	LAMINA	1	1	100	9,09
Vano b	Giacimento Primario - Prima Fase	LANCIA	4	1	100	36,36
Vano b	Giacimento Primario - Prima Fase	MACINA	1	1	100	9,09
Vano b	Giacimento Primario - Prima Fase	MACINELLO	1	1	100	9,09
Vano b	Giacimento Primario - Prima Fase	(PERLINA)	1	1	100	9,09
Vano b	Giacimento Primario - Prima Fase	PESTELLO	1	1	100	9,09
Vano b	Giacimento Primario - Seconda Fase	FILO	4	1	100	33,9
Vano b	Giacimento Primario - Seconda Fase	(GRANO)	1	1	100	8,47
Vano b	Giacimento Primario - Seconda Fase	LAMINA	0,8	0,8	100	6,78
Vano b	Giacimento Primario - Seconda Fase	MACINELLO	1	1	100	8,47
Vano b	Giacimento Primario - Seconda Fase	MARTELLO	2	1	100	16,95

Vano b	Giacimento Primario - Seconda Fase	OGGETTO NON IDENTIFICATO	2	1	100	16,95
Vano b	Giacimento Primario - Seconda Fase	(PERLINA)	1	1	100	8,47
Vano e	Giacimento Primario - Terza Fase	BOTTONE	8	1	75	47,62
Vano e	Giacimento Primario - Terza Fase	DISCO	3	0,75	33,33	17,86
Vano e	Giacimento Primario - Terza Fase	LAMINA	2	1	50	11,9
Vano e	Giacimento Primario - Terza Fase	LASTRINA	0,8	0,9	44,44	4,76
Vano e	Giacimento Primario - Terza Fase	NASTRO	2	1	50	11,9
Vano e	Giacimento Primario - Terza Fase	PLACCHETTA	1	0,9	55,56	5,95
Vano f	Giacimento Primario - Terza Fase	ALTARE	1	0,29	47,62	38,46
Vano f	Giacimento Primario - Terza Fase	SGABELLO	1,1	0,29	52,38	42,31
Vano f	Giacimento Primario - Terza Fase	TUBO	0,5	0,5	100	19,23
Vano g	Giacimento Primario - Antecedente alla Prima Fase	BRACIERE	2	1	100	100
Vano g	Giacimento Primario - Prima Fase	FIRE-BOX	2	1	100	33,33
Vano g	Giacimento Primario - Prima Fase	MARMITTA	2	1	75	33,33
Vano g	Giacimento Primario - Prima Fase	PENTOLA	1	1	50	16,67
Vano g	Giacimento Primario - Prima Fase	SEMI	1	1	100	16,67
Vano h	Giacimento Primario - Seconda Fase	BRACIERE	2	1	100	66,67
Vano h	Giacimento Primario - Seconda Fase	VASSOIO	1	1	100	33,33

Vano i	Giacimento Primario - Terza Fase	LANCIA	4	1	100	40
Vano i	Giacimento Primario - Terza Fase	MACINELLO	2	1	100	20
Vano i	Giacimento Primario - Terza Fase	SCALPELLO	4	1	100	40
Vano l	Giacimento Primario - Terza Fase	ASCIA	0,9	0,18	32,14	15,52
Vano l	Giacimento Primario - Terza Fase	LINGOTTO	0,9	0,18	32,14	15,52
Vano l	Giacimento Primario - Terza Fase	LUCERNA	1	1	100	17,24
Vano l	Giacimento Primario - Terza Fase	SCARTO	1	0,18	35,71	17,24
Vano l	Giacimento Primario - Terza Fase	TAVOLETTA	2	1	100	34,48
Vano n	Giacimento Primario - Terza Fase	ALTARE	0,5	0,63	25	16,67
Vano n	Giacimento Primario - Terza Fase	APPLIQUE	1	1	100	33,33
Vano n	Giacimento Primario - Terza Fase	SGABELLO	1,5	0,63	75	50
Vano o	Giacimento Primario - Terza Fase	BRACIERE	1	1	50	33,33
Vano o	Giacimento Primario - Terza Fase	INCENSIERE	1	1	100	33,33
Vano o	Giacimento Primario - Terza Fase	PORTABRACE	1	1	50	33,33
Vano p	Giacimento Primario - Seconda Fase	ALTARE	0,5	0,38	16,67	8,33
Vano p	Giacimento Primario - Seconda Fase	LISCIATOIO	2	1	100	33,33
Vano p	Giacimento Primario - Seconda Fase	PENTOLA	1	1	100	16,67
Vano p	Giacimento Primario - Seconda Fase	PIEDISTALLO	1	0,38	33,33	16,67
Vano p	Giacimento Primario -	SGABELLO	1,5	0,38	50	25

	Seconda Fase					
Vano p	Giacimento Primario - Terza Fase	OGGETTO NON IDENTIFICATO	1	0,71	41,67	22,73
Vano p	Giacimento Primario - Terza Fase	PIATTO	2	1	100	45,45
Vano p	Giacimento Primario - Terza Fase	TAVOLA D'OFFERTA	1,4	0,71	58,33	31,82
Vano q	Giacimento Primario - Seconda Fase	COLTELLO	3	0,5	50	50
Vano q	Giacimento Primario - Seconda Fase	RASOIO	3	0,5	50	50
Vano q	Giacimento Primario - Terza Fase	(generico) (elemento architettonico)	0,5	0,59	20,83	3,05
Vano q	Giacimento Primario - Terza Fase	MACINELLO	10	1	100	60,98
Vano q	Giacimento Primario - Terza Fase	MATRICE	1,9	0,59	79,17	11,59
Vano q	Giacimento Primario - Terza Fase	PESTELLO	4	1	100	24,39
Vano s	Giacimento Primario - Terza Fase	MATRICE	2	1	100	66,67
Vano s	Giacimento Primario - Terza Fase	VASSOIO	1	1	100	33,33

Con colori differenti sono stati evidenziati i reperti appartenenti alle tre fasi del Complesso (fase antecedente alla prima: giallo; prima fase: rosso; seconda: azzurro; terza: verde) in maniera da rendere più evidente il “peso” che una tipologia di oggetto può aver avuto in un determinato periodo di vita dell’Edificio.

Il processo di analisi, permesso dalla standardizzazione dei termini ICCD, può essere ulteriormente approfondito estraendo la categoria CLS, che permette un’aggregazione funzionale ancor più pertinente allo scopo.

Nella seguente tabella quindi si è proceduto con l’unione di quelle tipologie attribuite ai reperti che afferiscono alla stessa classe (ad es. “Macinello~Pestello”) per evidenziare le sfere d’uso più consistenti attraverso un valore che prende in considerazione l’intero complesso per fasi cronologiche.

AREE	TIPO_GIACIMENTO	TIPO_REPERTO_CLS	TIPI_REPERTI	TOTALE_FUZZY	PERC_TIPO_FUZZY
Vano g	Giacimento Primario - Antecedente alla Prima Fase	STRUMENTI - UTENSILI - OGGETTI D'USO~CONTENITORI E RECIPIENTI	BRACIERE	2	100
Vano g	Giacimento Primario - Prima Fase	STRUMENTI - UTENSILI - OGGETTI D'USO~CONTENITORI E RECIPIENTI	FIRE- BOX~MARMITTA~PENTOL A	5	29,41
Vano b	Giacimento Primario - Prima Fase	STRUMENTI - UTENSILI - OGGETTI D'USO~ARMI E ARMATURE~ARMI BIANCHE	LANCIA	4	23,53
Vano b	Giacimento Primario - Prima Fase	STRUMENTI - UTENSILI - OGGETTI D'USO	FILO	2	11,76
Vano b	Giacimento Primario - Prima Fase	STRUMENTI - UTENSILI - OGGETTI D'USO~USO DOMESTICO	MACINELLO~PESTELLO	2	11,76
Vano b	Giacimento Primario - Prima Fase	ABBIGLIAMENTO E ORNAMENTI PERSONALI~GIOIELLI E MONILI	(PERLINA)	1	5,88
Vano g	Giacimento Primario - Prima Fase	REPERTI ARCHEOBOTANICI	SEME	1	5,88
Vano b	Giacimento Primario - Prima Fase	ABBIGLIAMENTO E ORNAMENTI PERSONALI~ACCESSORI	LAMINA	1	5,88
Vano b	Giacimento Primario - Prima Fase	STRUMENTI - UTENSILI - OGGETTI D'USO~AGRICOLTURA	MACINA	1	5,88
Vano b	Giacimento Primario - Seconda Fase	STRUMENTI - UTENSILI - OGGETTI D'USO	FILO~MARTELLLO	6	22,39
Vano b~ Vano q	Giacimento Primario - Seconda Fase	STRUMENTI - UTENSILI - OGGETTI D'USO~USO DOMESTICO	COLTELLO~MACINELLO	4	14,93
Vano h Vano p	Giacimento Primario - Seconda Fase	STRUMENTI - UTENSILI - OGGETTI D'USO~CONTENITORI E RECIPIENTI	BRACIERE~PENTOLA~VA SSOIO	4	14,93
Vano q	Giacimento Primario - Seconda Fase	STRUMENTI - UTENSILI - OGGETTI D'USO~IGIENE E TOELETTA	RASOIO	3	11,19

Vano p	Giacimento Primario - Seconda Fase	STRUMENTI - UTENSILI - OGGETTI D'USO~LAVORAZIONE DELLA CERAMICA	LISCIATOIO	2	7,46
Vano b	Giacimento Primario - Seconda Fase	ABBIGLIAMENTO E ORNAMENTI PERSONALI~GIOIELLI E MONILI	(GRANO)~(PERLINA)	2	7,46
Vano b	Giacimento Primario - Seconda Fase	TERMINI GENERICI	OGGETTO NON IDENTIFICATO	2	7,46
Vano p	Giacimento Primario - Seconda Fase	ARREDI~MOBILIA	SGABELLO	1,5	5,6
Vano p	Giacimento Primario - Seconda Fase	ARREDI	PIEDISTALLO	1	3,73
Vano b	Giacimento Primario - Seconda Fase	ABBIGLIAMENTO E ORNAMENTI PERSONALI~ACCESSORI	LAMINA	0,8	2,99
Vano p	Giacimento Primario - Seconda Fase	ARREDI~ARREDI SACRI E VOTIVI	ALTARE	0,5	1,87
Vano i~ Vano q	Giacimento Primario - Terza Fase	STRUMENTI - UTENSILI - OGGETTI D'USO~USO DOMESTICO	MACINELLO~PESTELLO	16	19,88
Vano a~ Vano e	Giacimento Primario - Terza Fase	ABBIGLIAMENTO E ORNAMENTI PERSONALI~ACCESSORI	BOTTONE~LAMINA~NAST RO	14	17,39
Vano a~ Vano i~ Vano l~ Vano q~ Vano s	Giacimento Primario - Terza Fase	STRUMENTI - UTENSILI - OGGETTI D'USO	ASCIA~FILO~LINGOTTO ~MATRICE~SCALPELLO	12,7	15,78
Vano a~ Vano n	Giacimento Primario - Terza Fase	STRUMENTI - UTENSILI - OGGETTI D'USO~FERRAMENTA	APPLIQUE~LAMINA	7	8,7
Vano a Vano i	Giacimento Primario - Terza Fase	STRUMENTI - UTENSILI - OGGETTI D'USO~ARMI E ARMATURE~ARMI BIANCHE	LANCIA~MAZZA	6	7,45
Vano o~ Vano p~ Vano s	Giacimento Primario - Terza Fase	STRUMENTI - UTENSILI - OGGETTI D'USO~CONTENITORI E RECIPIENTI	BRACIERE~INCENSIERE ~PIATTO~PORTABRACE~ VASSOIO	6	7,45

Vano e~ Vano f Vano p	Giacimento Primario - Terza Fase	STRUMENTI - UTENSILI - OGGETTI D'USO~OGGETTI PER USO CERIMONIALE, MAGICO E VOTIVO	DISCO~LASTERINA~TAVO LA D'OFFERTA~TUBO SACRIFICALE	5,7	7,08
Vano l~ Vano p	Giacimento Primario - Terza Fase	TERMINI GENERICI	OGGETTO NON IDENTIFICATO~SCARTO ~TAVOLETTA	4	4,97
Vano e~ Vano f~ Vano n	Giacimento Primario - Terza Fase	ARREDI~MOBILIA	PLACCHETTA~SGABELLO	3,6	4,47
Vano a	Giacimento Primario - Terza Fase	STRUMENTI - UTENSILI - OGGETTI D'USO~IGIENE E TOILETTA	FERMAGLIO~PINZETTA	2,5	3,11
Vano f Vano n	Giacimento Primario - Terza Fase	ARREDI~ARREDI SACRI E VOTIVI	ALTARE	1,5	1,86
Vano l	Giacimento Primario - Terza Fase	STRUMENTI - UTENSILI - OGGETTI D'USO~ILLUMINAZIONE	LUCERNA	1	1,24
Vano q	Giacimento Primario - Terza Fase	EDILIZIA~ELEMENTI ARCHITETTONICI~ELEMENTI DECORATIVI E DI ARREDO	(generico)	0,5	0,62

Il risultato ottenuto conferma ancora una volta che l'interpretazione dei contesti appartenenti al Complesso della Mazza di Breccia risulta particolarmente problematica per molteplici aspetti, come appare evidente dalla presenza di *small finds* di notevole varietà e legati a diverse sfere.

Nella prima fase sembrerebbe essere più prevalente l'aspetto domestico per la presenza di marmitte, pentole, fire-boxes, macine, macinelli, pestelli e resti archeobotanici. Al tempo stesso, però, non si può sottovalutare la presenza di una lancia, che sembra poco accordarsi con il resto degli *small finds*⁵⁶².

Nella seconda fase agli oggetti d'uso domestico si affiancano alcuni strumenti e utensili (martello, fili metallici, liscio), ma non va trascurata l'ipotesi di un uso di alcuni strumenti classificati normalmente come "domestici" destinato ad attività artigianali, in particolare i macinelli o anche lo stesso coltello.

Nella terza fase l'evidenza cambia: accanto all'usuale presenza di macinelli e pestelli, in netto aumento rispetto alle fasi precedenti (per i quali, come detto sopra, si potrebbe proporre una duplice valenza) e delle forme tipiche usate per l'illuminazione, spicca la presenza di un gruppo di reperti legati alla sfera cerimoniale.

Ma soprattutto hanno un "peso" non indifferente una serie di utensili e strumenti, quali un'ascia, uno scalpello, fili metallici e delle tavolette, legati tutti alla sfera artigianale. Infine si affiancano alcuni oggetti, classificabili come accessori e ornamenti personali (lamine, bottoni, fermagli, pinzette), che potrebbero però essere interpretati in maniera più pertinente come prodotti essi stessi di attività manifatturiere.

Nella terza fase inoltre, ma da contesti di "preparazione del piano pavimentale", si hanno due matrici⁵⁶³ ed un frammento di lingotto, di probabile utilizzo pregresso, poi defunzionalizzati e riutilizzati come materiale di scarto da costruzione.

⁵⁶² In FIGUERA 2012 era stato ipotizzato che la lancia avrebbe fatto parte dell'equipaggiamento di chi era preposto alla sorveglianza di questo ambiente.

⁵⁶³ Il rinvenimento della matrice (ID_2073) dal Vano *s*, che serviva per realizzare tre strumenti adoperati nei lavori di carpenteria: uno scalpello, un'accetta ed un cuneo (FIGUERA 2012) e dello scalpello (ID_1985) dal Vano *i* adatto alla lavorazione del legno (MILITELLO 2000 A, p. 316), può essere evidenza della presenza di un'attività manifatturiera per la realizzazione di oggetti in materiale deperibile, destinati ad essere sottorappresentati (MANNONI, GIANNICEDDA 1996, p. XVII).

Utilizzando alcune delle analisi possibili in “GEAR” si è cercato di fornire una visione più performante del ruolo che gli *small finds* hanno giocato nel Complesso della Mazza di Breccia. In particolare si è evidenziata una differenza funzionale tra la prima e la terza fase di vita: sembrerebbe plausibile il passaggio da un iniziale utilizzo domestico degli ambienti ad una crescente destinazione artigianale⁵⁶⁴, sempre tenendo conto della sostanziale polifunzionalità che ambienti di questo genere avevano nel Tardo Minoico⁵⁶⁵.

Anche da punto di vista quantitativo la maggiore presenza di *small finds* si colloca nella terza fase di vita, nella quale il Complesso si ingrandisce verso Est con la costruzione di una serie di vani architettonicamente anche poco curati, ma funzionali allo svolgimento di attività che probabilmente in parte dovevano espletarsi verso l'esterno. Proprio in essi si registra la maggiore concentrazione di “reperiti minori” legati in maniera abbastanza chiara alle attività manifatturiere.

⁵⁶⁴ Confermando in parte quanto già proposto in passato: MILITELLO 2012B; FIGUERA 2012B.

⁵⁶⁵ Cfr. i *workshops* di Gournià del TM IB (BETANCOURT 1978; EVELY 2000; HAKULIN 2004); e l'*Artisans' Quarter*, di Mochlos del TM I B-II (SOLES e DAVARAS 1994, 1996; SOLES 2008; HAKULIN 2004).

CONCLUSIONI

Il progetto di creazione di un modello relazionale quale strumento per una migliore comprensione del patrimonio archeologico applicato, nello specifico, allo studio degli *small finds*, ha avuto come obiettivi precipui, da una parte quello di riuscire a ribaltare l'opinione comune che spesso ha caratterizzato lo studio di questa categoria di reperti, ovvero la loro minore importanza rispetto a classi di materiali più significative; dall'altra la realizzazione di uno strumento informatico, in grado di soddisfare le esigenze dell'archeologo e di evidenziare le potenzialità insite nei cosiddetti "reperti minori".

Il contesto di riferimento è stato quello dei due siti cretesi di Festòs e Haghia Triada e oggetto di studio gli *small finds* in essi rinvenuti dalle prime campagne di scavo (1901 a Festòs e 1902 ad Haghia Triada) fino all'ultima (2012 ad Haghia Triada e 2016 a Festòs).

Il valore informativo di questi reperti è stato ottimizzato attraverso la creazione del database destinato al trattamento dei loro dati, tramite il quale è possibile creare analisi specifiche atte a valorizzare la loro presenza capillare in contesti archeologici di varia natura, il loro aspetto funzionale e tecnologico, il loro legame con diverse sfere della vita quotidiana e la loro polifunzionalità. La possibilità di spaziare in un range così ampio di interrogazioni, aggregazioni e comparazioni stimola la ricerca e può fornire, come dimostrato, spunti inediti.

Nonostante le premesse, e sebbene si sia provveduto ad una preventiva selezione crono-tipologica dei reperti, non ci si aspettava un quantitativo così elevato di *small finds*: 1222 da Festòs e 644 da Haghia Triada. I molteplici contesti di rinvenimento hanno fornito molti spunti per le possibili applicazioni degli strumenti di interrogazione, fra di essi se ne sono scelti due, potenzialmente fra i più interessanti, e per i quali in sede di analisi si sono dimostrate le capacità del database e la significatività degli *small finds* all'interno del loro deposito archeologico.

Il lavoro di discernimento nella massa di fonti a disposizione ha sollevato diverse problematiche in fase operativa ed ha stimolato varie riflessioni.

Un forte incentivo allo sviluppo del database si è avuto proprio durante l'incontro/scontro con le vecchie fonti, nelle quali si è riscontrato talvolta l'uso di un lessico poco "scientifico", di una molteplicità di vocaboli legati alla descrizione dei materiali o, ancora, di riferimenti spaziali espressi con termini a volte quasi "gergali". La volontà di uniformare al fine di rendere più comprensibile e meglio consultabile la massa dei dati, che andavano crescendo di pari passo con la ricerca, ha condotto verso una serie di azioni tese alla "normalizzazione" senza appiattare al tempo stesso l'indeterminatezza insita nel dato archeologico.

Pertanto il progetto si è orientato verso l'approfondimento di due aspetti: l'utilizzo di standard catalogafici (ICCD) e l'applicazione dei metodi matematici capaci di "sfocare" (*Fuzzy*) le rigide regole informatiche del "vero o falso".

I risvolti positivi dell'utilizzo della metodologia *Fuzzy* si sono riscontrati già durante l'inserimento delle informazioni archeologiche nel database e poi soprattutto nell'analisi finale dei dati, che ha messo in evidenza il valore di questa scelta.

Al di fuori delle regole "matematiche" *fuzzy*, la gestione del livello di certezza è certamente di interesse più ampio, dando la possibilità di rilettura delle informazioni al fine di ottenere un processo interpretativo libero da inutili appesantimenti. Ad esempio per i 1222 *small finds* di Festòs si sono gestiti 2090 riferimenti in bibliografia, per un totale di 2210 attribuzioni, considerando appunto tutti quei casi in cui la fonte mostra incertezza e indeterminatezza.

Il progetto è stato concepito e sviluppato tenendo costantemente conto della opportunità di possibili applicazioni future. Il database è stato realizzato in modo da essere quanto più possibile proiettato, da un punto di vista concettuale, verso l'idea di condivisione dei saperi, e dal punto di vista pratico, verso una notevole flessibilità legata alla natura stessa del dato archeologico, sempre aggiornabile e spesso destinato ad essere oggetto di nuove letture ed interpretazioni.

Il database realizzato fornisce già, come dimostrato, strumenti in grado di coadiuvare e implementare l'interpretazione del dato archeologico che, nell'ambito del presente progetto risulta ovviamente limitata alla tipologia dei reperti trattati e ai due siti di riferimento, ma che sono adattabili alla gestione di altre categorie archeologiche e di qualsivoglia contesto.

Le potenzialità future dello strumento sono infatti molteplici. Ulteriori implementazioni potrebbero prevedere per gli *small finds* la gestione dei dati inerenti studi specifici sulle tracce d'uso, in grado di aprire nuovi scenari che possono agevolare l'atto interpretativo. Inoltre l'aspetto prettamente tipologico può essere affrontato tramite una serie di analisi trasversali, atte a mettere in luce gli aspetti funzionali di una classe specifica di reperti. Ancora, l'importanza, riscontrata durante la realizzazione delle analisi specifiche, di relazionare i dati inerenti gli *small finds* con quelli relativi al contesto più in generale, potrebbe condurre verso il trattamento, ad esempio, dei dati ceramici.

Infine è auspicabile un'estensione dello strumento realizzato proiettata verso la sua pubblicazione *online*, in linea con il concetto di condivisione e scambio dei dati che è stato uno dei fili conduttori della ricerca e che potrebbe agevolare analisi su ampio raggio e comparative.

BIBLIOGRAFIA

- ANDERSSON STRAND E., M. L. NOSCH (eds.) (2015), *Tools, Textiles and Contexts: Textile production in the Aegean and Eastern Mediterranean Bronze Age*, Ancient Textiles Series 21, Oxford.
- ANSI (1975), ANSI/X3/SPARC American National Standards Institute, Study Group on Data Base Management Systems, Interim Report, *FDT Bulletin of ACM SIGMOD* 7:2.
- ATZENI, C., SANNA, U., N. SPANU (2006), Applicazioni della matematica *fuzzy* per la selezione dei progetti conservativi nei siti archeologici, *Archeologia e Calcolatori* 17, pp. 83-94.
- AZZENA, G., M. TASCIO (1996), Il sistema informativo territoriale per la Carta archeologica d'Italia, in: MARCHI, M. L., G. SABBATINI (eds.), *Venusia, IGM 187 I NO/NE, Forma Italiae* 37, Firenze, pp. 281-297.
- BACHMANN, H. G. (1982), *The identification of slags from archaeological sites*, London.
- BALDASSARRI, M., MOGOROVICH, P., E. SALVATORI (2008), Database, WebGIS, storia ed archeologia: riflessioni metodologiche dietro un progetto sulla Lunigiana medievale, in: *Geografie del Popolamento, Grosseto, 24-26 Settembre 2008*, Università degli Studi di Siena, Università di Siena a Grosseto, Dipartimento di Storia, Laboratorio di Geografia.
- BALDI, M. (2011-2012), *The North-Eastern complex of Phaistos: an architectural and planimetric analysis*, Tesi magistrale, Università di Catania.
- BALDI, M. (2012), L'Edificio 101/XL del Complesso Nord-Est di Festòs. Per un'analisi planimetrica e tipologica, in: MILITELLO, P., M. CAMERA (eds.), *Syndesmoi 3. Ricerche e Attività del Corso Internazionalizzato di Archeologia. Catania, Varsavia, Konya 2009-2012*, Catania, pp. 305-311.
- BALDI, M. (2015), L'Edificio 103/XLII del Quartiere Nord-Est di Festòs. Nuove ipotesi funzionali, in: JASINK, A. M., L. BOMBARDIERI (eds.), *AKPOΘINIA, Contributi di giovani ricercatori italiani agli studi egei e ciprioti, Periploi Collana di studi egei e ciprioti*, Firenze, pp. 19-32.
- BANTI, L. (1940), Relazione preliminare sui lavori della Missione Archeologica Italiana in Creta nell'anno 1939, *Le Arti* 2, pp. 265-267.
- BANTI, L., F. HALBHERR, E. STEFANI (1977), Haghia Triada nel periodo tardo palaziale, *ASAtene* LV, (N.S. XXXIX), pp. 13-296.
- BANTI, L., E. STEFANI (1930-31), La grande tomba a tholos di Haghia Triada, *ASAtene* XIII-XIV, pp. 147-251.

- BARBER, E. J. W. (1990), *Prehistoric Textiles: The Development of Cloth in the Neolithic and Bronze Ages with Special Reference to the Aegean*, Princeton.
- BARCELÒ, J. A. (1993), Automatic problem-solving in archaeology: a computational framework, *Archeologia e Calcolatori* 4, pp. 61-80.
- BARKER, P. (1981), *Tecniche dello scavo archeologico*, Milano.
- BARTOLONI, G. et al. (1980), *Dizionario Terminologico dei materiali dell'Età del Bronzo Finale e della prima Età del Ferro*, Dizionari terminologici, Centro Di, Firenze.
- BECKER, M. J. (1975), Minoan sources for steatite and other stones used for vases and artifacts: a preliminary report, *ArchDelt* 1975, pp. 242-252.
- BECKER, M. J. (1976), Soft stone sources on Crete, *Journal of Field Archaeology* 3, pp. 361-374.
- BECKER, M. J., P. P. BETANCOURT (1977), New Techniques for analyzing Minoan Stonework, *Archaeology* 30, pp. 44-85.
- BENZI, M. (2001), Il Periodo Prepalaziale a Festòs: una ricognizione preliminare, in: AA.VV., *I cento anni dello scavo di Festòs, Roma, 13-14 dicembre 2000, Atti dei Convegni Lincei 173*, Roma, pp. 121-155.
- BETANCOURT, P. P., et al. (1978), Metallurgy at Gournia, *MASCA Journal* 1, pp. 7-8.
- BETANCOURT, P. P. (1985), A Great Minoan triangle: the changing character of Phaistos, Hagia Triadha and Kommos during the Middle Minoan IB-Late Minoan III periods, *Scripta Mediterranea* VI, p. 1-9.
- BETANCOURT, P. P., S. C. FERRENCE (eds.) (2011), *Metallurgy: Understanding, How, Learning, why, Studies in Honor of James D. Muhly*, Philadelphia.
- BIETTI SESTIERI, A. M. (2000), Classificazione e tipologia, in: MANACORDA, D., R. FRANCOVICH (eds.), *Dizionario di Archeologia*, Roma-Bari, pp. 61-65.
- BONACASA, N. (1968), Patrikiès, una stazione Medio Minoica fra Hagia Triada e Festòs, *ASAtene* XLV-XLVI, pp. 7-54.
- BONACINI, E. (2013), *La valorizzazione digitale del patrimonio culturale in Europa e in Italia. Forme di fruizione e di valorizzazione museale attraverso le nuove tecnologie e i social media. Una proposta di turismo wireless per Catania*, Tesi di Dottorato, Università degli Studi di Catania.
- BOOLE, G. (1847), *The Mathematical Analysis of Logic*, Oxford.
- BORDA, M. (1946), *Arte cretese-micenea nel Museo Pigorini di Roma*, Roma.

- BORDES, F. (1950), Principe d'une méthode d'étude des techniques et de la typologie du Paléolithique ancien et moyen, *L'Anthropologie* 54, pp. 19-34.
- BORDES, F. (1961), *Typologie du Paléolithique Ancien et Moyen*, Bordeaux-Delmas.
- BORGNA, E. (2001), Il periodo Tardo Minoico III B-C: la casa ad ovest del Piazzale I, in: AA.VV., *I cento anni dello scavo di Festòs, Roma, 13-14 dicembre 2000, Atti dei Convegni Lincei 173*, Roma, pp. 273-298.
- BORODKIN, L. I., I. M. GARSKOVA (1995), Analytical procedure for multidimensional hierarchical data, in: GENITO, B., M. G. MOSKOVA (eds.), *Statistical Analyses of Burial Customs of the Sauromatian Period in Asian Sarmata (6th-4th Centuries B.C.)*, Napoli, Istituto Universitario Orientale, pp. 63-114.
- BRANIGAN, K. (1967), The Early Bronze Age Daggers of Crete, *BSA* 62, pp. 211-239.
- BRANIGAN, K. (1968A), Copper and Bronze Working in Early Bronze Age Crete, *Studies in Mediterranean Archaeology*, vol. XIX.
- BRANIGAN, K. (1968B), A Transitional Phase in Minoan Metallurgy, *BSA* 63, pp. 185-203.
- BRANIGAN, K. (1974), *Aegean metalwork of the Early and Middle Bronze Age*, Oxford Monographs on Classical Archaeology, London.
- BRYLSBAERT, A. (2008), *The Power of Technology in the Bronze Age Eastern Mediterranean: The Case of the Painted Plaster*, Monographs in Mediterranean Archaeology 12, London-Oakville.
- BURROUGH, P. A., U. FRANK (1996), *Geographic Objects with Indeterminate Boundaries*, London.
- CALOI, I. (2012), Memory of a feasting event in the First Palace of Phaistos: preliminary observations on the bench deposit of Room IL, *Creta Antica* 13, pp. 41-59.
- CALOI, I. (2013), *Festòs protopalaziale. Il quartiere ad ovest del Piazzale I. Strutture e ritrovamenti delle terrazze mediana e superiore*, Venezia.
- CANAL, E., S. CAVAZZONI (1990), Antichi insediamenti antropici nella laguna di Venezia: Analisi multivariata di tipo "Fuzzy C-Means Clustering", *Archeologia e Calcolatori* 1, pp. 165-177.
- CARANDINI, A. (1991), *Storie dalla terra*, Torino.
- CARINCI, F. M. (1989), The 'III fase protopalaziale' at Phaistos. Some Observations, in: LAFFINEUR, R. (ed.), *Transition. Le Monde égéen du Bronze moyen au Bronze récent, Atti Conv. Liège 1988, Aegaeum* 3, Liège, pp. 73-80.

- CARINCI, F. M. (1995), Ceramiche con decorazione a rilievo da Festòs e Haghia Triada, in: Πεπραγμένα του Ζ' Διεθνούς Κρητολογικού Συνεδρίου, *Rethymno 25-31 Agosto 1991*, Rethymno, pp. 105-109.
- CARINCI, F. M. (1997), *Pottery Workshops at Phaestos and Haghia Triada in the Protopalatial Period*, in: LAFFINEUR, R., P. P. BETANCOURT (eds.), *TEXNH: Craftsmen, Craftswomen and Craftsmanship in the Aegean Bronze Age. Proceedings of the International Aegean Conference, Philadelphia, Temple University, 18-21 April 1996, Aegaeum 16*, Liège-Austin, pp. 317-322.
- CARINCI, F. M. (2001), *La Casa a Sud della Rampa e il Medio Minoico III a Festòs*, in: AA.VV., *I cento anni dello scavo di Festòs, Roma, 13-14 dicembre 2000, Atti dei Convegni Lincei 173*, Roma, pp. 203-241.
- CARINCI, F. M. (2003), Haghia Triada nel periodo Medio Minoico, *Creta Antica 4*, pp. 97-141.
- CARINCI, F. M. (2006), Circolazione interna e funzioni del settore sud dell'ala occidentale del Primo Palazzo di Festòs, in: *9th International Cretological Congress, Herakleion, Hetaireia Kritikon Historikon Meleton*, pp. 23-39.
- CARINCI, F. M. (2011), Per una rilettura «funzionale» dell'ala sud-occidentale del Palazzo di Festòs: il caso dei vani IL-XXVII/XXVIII, *Creta Antica 12*, pp. 17-125.
- CARINCI, F. M., T. FRATINI (2007), I materiali da Festòs e da Haghia Triada nel Museo Archeologico di Firenze, in: GUIDOTTI, M. C., LO SCHIAVO, F., R. PIEROBON (eds.), *Egeo Cipro Siria e Mesopotamia. Dal Collezionismo allo scavo archeologico. In onore di Paolo Emilio Pecorella*, Livorno, pp. 62-85.
- CARINCI, F. M., V. LA ROSA (2001), Le ceramiche e i nuovi dati di scavo, in: *I cento anni dello scavo di Festòs, Roma, 13-14 dicembre 2000, Atti dei Convegni Lincei 173*, Roma, pp. 477-524.
- CARINCI, F. M., V. LA ROSA (2002), Festòs: per un riesame della cronologia delle rampe minoiche, *ASAtene LXXX*, s.III.2, II, pp. 870-879.
- CARINCI, F. M., V. LA ROSA (2007), Revisioni festie I, *Creta Antica 8*, pp. 11-119.
- CARINCI, F. M., V. LA ROSA (2009A), Revisioni festie II, Parte I, Il cd. Bastione Ovest, *Creta Antica 10.I*, pp. 147-222.
- CARINCI, F. M., V. LA ROSA (2009B), Revisioni festie II, Parte II, Osservazioni sul periodo MM IIIA, *Creta Antica 10.I*, pp. 223-300.
- CARINGTON SMITH, J. (1975), *Spinning, Weaving and textile Manufacture in Prehistoric Greece*, Ph. D. dissert. University of Tasmania.

- CATLING, H. W., E. CATLING (1984), The Bronzes and Metalworking Equipment, in: POPHAM, M. R. *et al.* (eds.), *The Minoan Unexplored Mansion at Knossos, Text, The British School of Archaeology at Athens, Supplementary Volume 17*, Oxford, pp. 203-221.
- CENTO ANNI (2001), AA.VV., *I cento anni dello scavo di Festòs, Roma, 13-14 dicembre 2000, Atti dei Convegni Lincei 173*, Roma.
- CLARKE, D. L. (1977), Spatial information in archaeology, in: CLARKE, D. L. (ed.), *Spatial Archaeology*, pp. 1-32.
- CLARKE, D. L. (1978), *Analytical Archaeology*, New York.
- CMS (1964-2011), *Corpus der Minoischen und Mykenischen Siegel*, vol. I-XIII, vol. suppl. 1-9.
- CODD, E. F. (1970), A Relational Model of Data for Large Shared Data Banks, *Communications of the ACM* 13:6, pp. 377-387.
- CODD, E. F. (1985A), Is Your DBMS Really Relational?, *ComputerWorld* 19, Oct. 14, p. ID1.
- CODD, E. F. (1985B), Does Your DBMS Run By the Rules?, *ComputerWorld* 19, Oct. 21, pp. 49-64.
- COPELAND, B. J. (1997), Vague identity and fuzzy logic, *The Journal of Philosophy* 94:10, pp. 514-534.
- CRESCIOLI, M., D'ANDREA, A., F. NICCOLUCCI (2000), A GIS-based analysis of the Etruscan cemetery of Pontecagnano using fuzzy logic, in: LOCK, G.R. (ed.), *Beyond the Map: Archaeology and Spatial Technologies*, Amsterdam, pp. 157-179.
- CRISTOFANI, M., R. FRANCOVICH (1990), Editoriale, *Archeologia e Calcolatori* 1, pp. 7-8.
- CUCUZZA, N. (2002), Osservazioni sui costumi funerari dell'area di Festòs ed Haghia Triada nel TM III A1-A2 iniziale, *Creta Antica* 3, pp. 133-166.
- CUCUZZA, N. (2003), Il volo del grifo: osservazioni sulla Haghia Triada «micenea», *Creta Antica*. 4, pp. 199-272.
- CULTRARO, M. (2000), La brocchetta dei vivi per la sete dei morti, in: *Πεπραγμένα του Η' Διεθνούς Κρητολογικού Συνεδρίου, Ηράκλειο 9-14 Σεπτεμβρίου 1996*, Vol. A/1, Ηράκλειο, pp. 309-326.
- CULTRARO, M. (2003), La grande tholos di Haghia Triada: Nuovi dati per un vecchio complesso, *Creta Antica* 4, pp. 301-327.

- D'AGATA, A. L. (1989), Some MM IIIB/LM IA Pottery from Haghia Triada, in: LAFFINEUR, R. (ed.), *Transition. Le Monde égéen du Bronze moyen au Bronze récent, Atti Conv. Liège 1988, Aegaeum 3*, Liège, pp. 93-97.
- D'AGATA, A. L. (1997), The Shrines on the Piazzale dei Sacelli at Haghia Triada (Crete). The LM IIIC and SM Material: A Summary, in: DRIESSEN, I., A. FARNOUX (ed.), *La Crète mycénienne, Actes de la Table Ronde Internationale organisée par l'École française d'Athènes, Athènes, 25-28 mars 1991, BCH suppl. 30*, Paris, pp. 85-100.
- D'AGATA, A. L. (1999), *Haghia Triada 2. Statuine minoiche e post- minoiche dai vecchi scavi di Haghia Triada (Creta)*, Monografie della Scuola archeologica di Atene e delle missioni italiane in Oriente XI, Padova.
- D'AGATA, A. L. (2001), Religion, society and ethnicity in Crete at the end of the Late Bronze Age. A contextual framework for LM IIIC cult activities, in: LAFFINEUR, R., R. HÄGG (eds.), *Potnia. Deities and religion in the Aegean Bronze Age, Goeteborg 12-15 April 2000, Aegaeum 22*, Liège and Austin, pp. 345-354.
- D'ANDREA, A. (2006), *Documentazione Archeologica, Standard e Trattamento Informatico*, Budapest.
- D'ANDRIA, F., G. SEMERARO (1993), Un sistema integrato per la gestione della cartografia e dei dati di scavo, *Archeologia e Calcolatori 4*, pp. 159-180.
- D'ANDRIA, F., G. SEMERARO (2003), Applicazioni GIS alla ricerca archeologica. Modelli di formalizzazione dei dati, in: *I modelli nella ricerca archeologica, Il ruolo dell'informatica, Atti del Convegno di Roma, Accademia dei Lincei, 24-25 Novembre 2000*, Roma, pp. 77-105.
- DE FINETTI, B (1970), *Teoria delle probabilità*, Torino.
- DE GUIO, A. (1991), Calcolatori ed archeologia: un progetto per gli anni '90, *Archeologia e Calcolatori 2*, pp. 25-78.
- DE SANCTIS, G. (1909), Relazione intorno ai lavori eseguiti dalla Missione archeologica italiana nell'isola di Creta durante l'anno 1908, *Atti del R. Istituto Veneto di Scienze Lettere ed Arti LXVIII*, pp. 53-61.
- DE VITA, C. (1983), *Armi bianche dal Medioevo all'Età moderna*, Dizionari terminologici, Centro Di, Firenze.
- DI TONTO, S. (2004), *Considerazioni preliminari sulla ceramica neolitica dei recenti scavi di Festòs, ASAtene 82*, II, pp. 413-427.
- DI VITA, A. (1994-95), Atti della Scuola Archeologica Italiana di Atene, *ASAtene LXXII-LXXIII*, pp. 414-420.

- DIERCKX, H. M. C. (1992), *Aspects of Minoan technology, culture and economy: the Bronze Age stone industry of Crete*, Ph.D. dissertation, University of Pennsylvania.
- DIMOPOULOU, N., G. RETHEMIOTAKI (2005), *The Archaeological Museum of Herakleion*, John S. Latsis Public Benefit Foundation.
- DJINDJIAN, F. (1991), *Méthodes pour l'archéologie*, Paris.
- EVELY, R. D. G. (1988), Minoan craftsmen: problems of recognition and definition, in: FRENCH, E. B., K. A. WARDLE (eds.), *Problems in Greek Prehistory, Papers Presented at the Conference of the British School of Archaeology at Athens, Manchester, April 1986*, Bristol, pp. 397-415.
- EVELY, R. D. G. (1993), *Minoan Crafts: Tools and Techniques. An Introduction.*, Vol I, *Studies in Mediterranean Archaeology*, 92:1, Göteborg.
- EVELY, R. D. G. (2000), *Minoan Crafts: Tools and Techniques. An Introduction*, Vol II, *Studies in Mediterranean Archaeology*, 92:2, Jonsered.
- FARINETTI, E., HERMON S., F. NICCOLUCCI (2010), Fuzzy Logic Application to Artifact Surface Survey Data, in: NICCOLUCCI, F., S. HERMON (eds.), *Beyond the Artifact. Digital Interpretation of the Past. Proceedings of CAA2004, Prato 13-17 April 2004*, Budapest, pp. 125-129.
- FIANDRA, E. (1961-62), I periodi struttivi del primo palazzo di Festòs, in: *Atti Congresso Internazionale Studi Cretesi, Kretikà Chronikà* 1, Heraklion, pp. 112-126.
- FIANDRA, E. (1980), Precisazioni sul MM IIA a Festòs, in: *Πεπραγμένα του Δ' Διεθνούς Κρητολογικού Συνεδρίου, Ηράκλειο, 29 Αυγούστου - 3 Σεπτεμβρίου 1976*, Vol. A/1, Ηράκλειο, pp. 169-196.
- FIANDRA, E. (1997), Similarities and Differences in the architectural structures of the Palaces in Crete and Ugarit, *SMEA* 39, pp. 49-73.
- FIANDRA, E. (2006), *Minoico a Festòs*, Roma-Bagnasco.
- FIANDRA E., E. NOTTI (eds.) (2011), *I libretti di Luigi Pernier. Scavo del Palazzo di Festòs (1900-1902)*, Roma.
- FIGUERA, M. (2012A), *I reperti bronzei da Festòs e Haghia Triada. Contributo per un'analisi contestuale*, Tesi di Laurea Specialistica, Università degli Studi di Catania.
- FIGUERA, M. (2012B), Un workshop per la produzione del bronzo ad Haghia Triada? Il caso del complesso della Mazza di Breccia, in: MILITELLO, P., M. CAMERA (eds.), *Syndesmoi 3. Ricerche e Attività del Corso Internazionalizzato di Archeologia. Catania, Varsavia, Konya 2009-2012*, Catania, pp. 277-287.

- FIGUERA, M. (2015), Reperti bronzei da Festòs: aspetti funzionali, circolazione e defunzionalizzazione, in: JASINK, A. M., L. BOMBARDIERI (eds.), *AKPOΘINIA, Contributi di giovani ricercatori italiani agli studi egei e ciprioti, Periploi Collana di studi egei e ciprioti*, Firenze, pp. 101-114.
- FISTOLA, R. (2009), *GIS Teoria ed applicazioni per la pianificazione, la gestione e la protezione della città*, Roma.
- FORTE, M. (2002), *I Sistemi Informativi Geografici in archeologia*, Roma.
- FOSTER, K. P. (1979), *Aegean faience of the Bronze Age*. New Haven-London.
- FOSTER, K. P. (1987), Reconstructing Minoan palatial faience workshops, in: HÄGG, R., N. MARINATOS (eds.), *The Function of the Minoan Palaces*, Stockholm, pp. 287-292.
- FOSTER, K. P. (2008), Minoan faience revisited, in: JACKSON, C.M., E.C. WAGER, (eds.), *Vitreous Materials in the Late Bronze Age Aegean, Sheffield Studies in Aegean Archaeology* 9, Oxford, pp. 173-186.
- FRANCOVICH, R. (1990), Il contributo dell'informatica all'archeologia medievale, *Archeologia e Calcolatori* 1, pp. 15-26.
- FRONZA, V. (2003), Principi di database management in archeologia: l'esperienza senese, in: *Atti del III Congresso Nazionale di Archeologia Medievale, Castello di Salerno, Complesso di Santa Sofia, Salerno, 2-5 ottobre 2003*, pp. 629-632.
- FRONZA, V., NARDINI, A., M. VALENTI (2003), An Integrated Information System for Archaeological Data Management: Latest Developments, in: DOERR, M., A. SARRIS (eds.), *The digital heritage of archaeology. Computer Applications and Quantitative Methods in Archaeology, Proceedings of the 30th Conference, Heraklion, Crete, Greece, 2-6 April 2002*, Oxford, pp. 147-153.
- GALE, N. H., Z. A. STØS-GALE (1982), Bronze Age copper sources in the Mediterranean. A new approach, *Science* 216, pp. 11-19.
- GALE, N. H., Z. A. STØS-GALE (1986), Oxhide Copper Ingots in Crete and Cyprus, *BSA* 81, pp. 81-100.
- GIANNICCHEDDA, E. (2000), Archeologia della produzione, in MANACORDA, D., R. FRANCOVICH (eds.), *Dizionario di Archeologia*, Roma-Bari, pp. 231-236.
- GIANNICCHEDDA, E. (2002), *Archeologia teorica*, Roma.
- GIANNICCHEDDA, E., N. VOLANTE (2007), Metodologie di studio della ceramica. Materiali e tecniche di fabbricazione, in: DIPARTIMENTO DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELLE ARTI, UNIVERSITÀ DI SIENA (ed.), *Introduzione allo studio della ceramica in archeologia*, Firenze, pp. 3-32.

- GILLIS, C. (1988), Minoan everyday objects as sources of historical information, in: FRENCH, E., K. A. WARDLE (eds.), *Problems in Greek Prehistory, Papers Presented at the Centenary Conference of the British School of Archaeology at Athens, Manchester, April 1986*, Bristol, pp. 417-420.
- GILLIS, C. (1997), The Smith in the Late Bronze Age: State Employee, Independent Artisan, or Both?, in: LAFFINEUR, R., P. P. BETANCOURT (eds.), *TEXNH: Craftsmen, Craftswomen and Craftsmanship in the Aegean Bronze Age. Proceedings of the International Aegean Conference, Philadelphia, Temple University, 18-21 April 1996, Aegaeum 16*, Liège-Austin, pp. 505-513.
- GIRELLA, L. (2003), Un pitharaki MM III dal nuovo «Settore NE» di Haghia Triada, *Creta Antica* 4, 2003, pp. 343-358.
- GIRELLA, L. (2005), Ceramica da cucina dal sito di Haghia Triada. Rapporto preliminare da un deposito ceramico del MM III, *ASAtene* LXXXIII, pp. 371-409.
- GIRELLA, L. (2010), *Depositi ceramici del MM III da Festòs e HaghiaTriada*, Studi di Archeologia Cretese VIII, Padova.
- GIRELLA, L. (2011), Bridging the Gap: The function of the houses and residential neighbourhoods in MM III at Phaistos, in: GLOWACKI, K., N. VOGELKOFF-BROGAN (eds.), *The Archaeology of Houses and Households in Ancient Crete, International Colloquium held in Ierapetra, Crete, May 26-28, 2005, Hesperia suppl.* 44, Princeton, pp. 81-97.
- GNESI BARTOLANI, D. (2012), *La catalogazione dei Beni Archeologici*, Dispense di Informatica applicata all'Archeologia.
- GOTTARELLI, A. (1997), Sistemi Informativi e Reti Geografiche in Archeologia: GIS-INTERNET, *VII ciclo di Lezioni sulla Ricerca applicata in Archeologia. Certosa di Pontignano, Siena 1995, Quaderni del Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti - Università di Siena*, Firenze.
- GUARDUCCI, M. (1939-40), Missione archeologica italiana in Creta (lavori dell'anno 1939), *ASAtene* I-II, N.S., pp. 231-239.
- HAKULIN, L. (2004), *Bronzeworking on Late Minoan Crete. A diachronic study*, BAR-IS 1245, Oxford.
- HALBHERR, F. (1899), Lavori eseguiti in Creta dalla Missione Archeologica Italiana dal 9 Giugno al 9 Novembre 1899, *RAL* VIII, pp. 525-540.
- HALBHERR, F. (1902), Lavori eseguiti dalla Missione Archeologica Italiana ad HaghiaTriada e nella necropoli di Phaestos dal 15 maggio al 12 giugno 1902, *RendAccLincei* XI, pp. 433-447.
- HALBHERR, F. (1903), Resti dell'età micenea scoperti ad HaghiaTriada presso Phaestos, Rapporto sulle ricerche del 1902, *MonAntLincei* XIII, pp. 5-74.

- HALBHERR, F. (1905A), Lavori eseguiti dalla Missione Archeologica Italiana in Creta dal 15 dicembre al 15 agosto 1905, *RendAccLincei XIV*, pp. 365-405.
- HALBHERR, F. (1905B), Scavi eseguiti dalla Missione Archeologica Italiana ad Haghia Triada ed a Festo nell'anno 1904, *Memorie dell'Istituto Lombardo di Scienze e Lettere*, ser. III, 21, pp. 235-254.
- HARRINGTON, J. L. (2010), *SQL Clearly Explained*, Burlington.
- HARRIS, M. (1968), *The Rise of Anthropological Theory: A History of Theories of Culture*, New York.
- HARRIS, T. M., G. LOCK (1995), Toward an evaluation of GIS in European Archaeology: the past, present and future of theory and applications, in: LOCK, G., Z. STANCIC (eds.) *Archaeological and Geographical Information Systems: a European Perspective*, London, pp. 349-365.
- HARTMANN, N. (1978), Obsidian from Crete: problems in lithic analysis, *Temple University Aegean Symposium 3*, pp. 36-42.
- HASAKI, E. (2002), *Ceramic Kilns in Ancient Greece: Technology and Organization of Ceramic Workshops*, Ph.D. Thesis, University of Cincinnati.
- HATZINIKOLAOU, E. *et al.* (2003), Predicting archaeological site locations using G.I.S. and fuzzy logic, in: DOERR, M., A. SARRIS (eds.), *The Digital Heritage of Archaeology. Proceedings of CAA2002, Heraklion 2-6 April 2002*, Athens, pp. 169-177.
- HEINEMEIER, J. *et al.* (2009), The Minoan eruption of Santorini radiocarbon dated by an olive tree buried by the eruption, in: WARBURTON, D. A. (ed.), *Time's Up! Dating the Minoan Eruption of Santorini, Acts of the Minoan Eruption Chronology Workshop, Sandbjerg November 2007, Monographs of the Danish Institute at Athens*, Vol. 10, Athens, pp. 285-293.
- HERMON, S., F. NICCOLUCCI (2002), Estimating subjectivity of typologists and typological classification with fuzzy logic, *Archeologia e Calcolatori 13*, pp. 217-232.
- HERMON, S., F. NICCOLUCCI (2003A), La logica *fuzzy* e le sue applicazioni alla ricerca archeologica, *Archeologia e Calcolatori 14*, pp. 97-110.
- HERMON, S., F. NICCOLUCCI (2003B), A fuzzy logic approach to typology in archaeological research, in: DOERR, M., A. SARRIS (eds.), *The Digital Heritage of Archaeology. Proceedings of CAA2002, Heraklion 2-6 April 2002*, Athens, pp. 307-310.
- HERMON, S. *et al.* (2004), Archaeological typologies an archaeological fuzzy reality, in: AUSSERER, K.F. *et al.* (eds), *Enter the Past. The E-way into the four Dimensions of Cultural Heritage, Proceedings of CAA2003, Vienna April 2003*, Oxford, pp. 30-33.

- HILL, J. N., R. K. EVANS (1972), A model for classification and typology, in: CLARKE, D. L. (ed.), *Models in Archaeology*, London, pp. 231-273.
- HÖCKMANN, O. (1980), Lanze und Speer im spätminoischen und mykenischen Griechenland, *Jahrbuch des Römisch-Germanischen Zentralmuseums Mainz* 27, pp. 13-158.
- HODSON, F. R. (1980), Cultures as types? Some elements of classification theory, *Bulletin of the Institute of Archaeology. London University* 17, pp. 1-10.
- HOLLENBACK, K. L., M. B. SCHIFFER (2010), Technology and Material Life, in: HICKS, D., M. C. BEAUDRY (eds.), *The Oxford Handbook of Material Culture Studies*, Oxford. pp. 313-332.
- HOOD, M. S. F. (1990), Settlers in Crete c.3000 BC, *Cretan Studies* 2, pp. 151-158.
- HOOD, M. S. F. (2000), Religion in Bronze Age Crete, in: *Πεπραγμένα του Η' Διεθνούς Κρητολογικού Συνεδρίου, Ηράκλειο 9-14 Σεπτεμβρίου 1996*, Vol. A/1, Ηράκλειο, pp. 607-612.
- JASINK, A. M., L. BOMBARDIERI (eds.) (2009), *Le collezioni egee del Museo Archeologico di Firenze*, Periploi Collana di studi egei e ciprioti, Firenze.
- KOEHL, R. B. (2006), *Aegean Bronze Age Rhyta, Instap Prehistory Monograph* 19, Philadelphia.
- KOPYTOFF, I. (1986), The cultural biography of things: commoditization as process, in: APPADURAI, A. (ed.), *The social life of things. Commodities in cultural perspective*, Cambridge, pp. 64-91.
- KOSKO, B. (1995), *Il Fuzzy-pensiero. Teoria ed Applicazioni della logica Fuzzy*, Milano.
- KRZYSZKOWSKA, O. H. (1981), *The Bone and Ivory Industry of the Aegean Bronze Age: A Technological Study*, Ph.D. Thesis, Bristol.
- LA ROSA, V. (1977), La ripresa dei lavori ad Haghia Triada: relazione preliminare sui saggi del 1977, *ASAtene* LV, pp. 297-342.
- LA ROSA, V. (1979-80), Haghia Triada II, *ASAtene* LVII-LVIII, pp. 49-164.
- LA ROSA, V. (1984), Gli scavi e le ricerche di età minoica, in: *Creta Antica. Cento anni di archeologia italiana (1884-1984)*, Roma 1984, pp. 35-42.
- LA ROSA, V. (1985), Le nuove indagini ad Haghia Triada, in: *Πεπραγμένα του Ε' Διεθνούς Κρητολογικού Συνεδρίου, Άγιος Νικόλαος, 25 Σεπτεμβρίου - 1 Οκτωβρίου 1981*, Vol. A, Ηράκλειο, pp. 190-198.

- LA ROSA, V. (1989), Nouvelles données du Bronze Moyen au Bronze Récent à Haghia Triada, *Transition. Le Monde égéen du Bronze moyen au Bronze récent, Atti Conv. Liège 1988, Aegaeum 3*, Liège, pp. 81-92.
- LA ROSA, V. (1992-93), La c.d. Tomba degli ori e il nuovo settore nord-est dell'insediamento di Haghia Triada, *ASAtene LXX-LXXI*, (N.S. LIV-LV), pp. 121-174.
- LA ROSA, V. (1994-96), Haghia Triada 1992-1993 e Festòs 1994, *Kritikì Estìa*, s. IV, Tomo 5, pp. 326-334.
- LA ROSA, V. (1995), Le campagne del 1986-1991 e la conclusione del primo ciclo di lavori ad Haghia Triada, in: *Πεπραγμένα του Ζ' Διεθνούς Κρητολογικού Συνεδρίου, Πέθυμο 25-31 Αυγούστου 1991*, Vol. A/2, Πέθυμο, pp. 523-542.
- LA ROSA, V. (1997), H. Triada à l'époque mycénienne: l'utopie d'une «Ville Capitale», in: DRIESSEN, J., A. FARNOUX (eds.), *La Crète mycénienne, Actes de la Table Ronde, Athènes, 25-28 mars 1991, Bull. Corr. Hell.*, suppl. 30, Paris, pp. 249-266.
- LA ROSA, V. (1998-2000), Festòs 1994: saggi di scavo e nuove acquisizioni, *ASAtene LXXVI-LXXVIII*, pp. 27-137.
- LA ROSA, V. (1999), Nuovi dati sulla tomba del sarcofago dipinto di Haghia Triada, in: LA ROSA, V., D. PALERMO, L. VAGNETTI (eds.), *Επί ponton plazomenoi. Simposio italiano di studi egei, Roma, 18-20 febbraio 1998*, Roma, pp. 177-188.
- LA ROSA, V. (2000A), Per i cento anni dello scavo di Festòs, *Creta Antica 1*, pp. 13-41.
- LA ROSA, V. (2000B), Preghiere fatte in casa? Altari mobili da un edificio di Haghia Triada, in: *Πεπραγμένα του Η' Διεθνούς Κρητολογικού Συνεδρίου, Ηράκλειο 9-14 Σεπτεμβρίου 1996*, Vol. A/2, Ηράκλειο, pp. 137-153.
- LA ROSA, V. (2001A), Festòs 2001, *ASAtene*, LXXIX, (Serie III, 1), pp. 357-369.
- LA ROSA, V. (2001B), Minoan Betyls: Between Funerary Rituals and Epiphanies, in: LAFFINEUR, R., R. HÄGG (eds.), *Potnia. Deities and Religion in the Aegean Bronze Age, Aegaeum 22*, Liège, pp. 221-227.
- LA ROSA, V. (2002A), Le campagne di scavo 2000-2002 a Festòs, *ASAtene LXXX* (sr. III, 2), II, pp. 635-869.
- LA ROSA, V. (2002B), Pour une révision préliminaire du second palais de Phaistos, in: DRIESSEN J., I. SCHOEP, R. LAFFINEUR (eds.), *Monuments of Minos: Rethinking the Minoan Palaces, Proceedings of the International Workshop "Crete of the hundred Palaces?", Université Catholique de Louvain, Louvain-la-Nueve, 14-15 December 2001, Aegaeum 23*, pp. 71-97.

- LA ROSA, V. (2002C), Liturgie domestiche e/o depositi di fondazione? Vecchi e nuovi dati da Festòs e Haghia Triada, *Creta Antica* 3, pp. 13-50.
- LA ROSA, V. (2003), «*Il colle sul quale sorge la chiesa ad ovest è tutto seminato di cocci...*». Vicende e temi di uno scavo di lungo corso, *Creta Antica* 4, pp. 11-67.
- LA ROSA, V. (2004A), Perché il palazzo a Festòs?, *Creta Antica* 5, pp. 43-49.
- LA ROSA, V. (2004B), I saggi della campagna 2004 a Festòs, *ASAtene* LXXXII, 2, 2004, pp. 611-670.
- LA ROSA, V. (2006), Considerazioni sull'Area ad Ovest del c.d. Bastione ad Haghia Triada, *ASAtene* LXXXIV, s. III, 6, tomo II, pp. 819-877.
- LA ROSA, V. (2007), New Data on the western Façade of the Phaistian Palace, in: BETANCOURT, P. P., N. C. NELSON, H. WILLIAMS (eds.), *Krinoi kai limenes: Studies in honor of Joseph and Maria Shaw*, Philadelphia, pp. 23-30.
- LA ROSA, V. (2010), *Ayia Triada*, in: CLINE, E. (ed.), *The Oxford Handbook of the Bronze Age Aegean*, Oxford, pp. 495-508.
- LA ROSA, V. (cds.), La conclusione dei lavori nel «Complesso della mazza di breccia» ad Haghia Triada, *ASAtene*, cds.
- LA ROSA, V., P. MILITELLO (1999), Caccia, guerra o rituale? Alcune considerazioni sulle armi minoiche da Festòs e Haghia Triada, in: LAFFINEUR, R. (ed.), *POLEMOS: Le contexte guerrier en Égée à l'âge du Bronze. Actes de la 7e Rencontre égéenne internationale Université de Liège, 14-17 Avril 1998*, *Aegaeum* 19, Liège-Austin, pp. 241-264.
- LA ROSA, V., S. PRIVITERA (2005), La fascia subito a Nord del cd. Muraglione a Denti ad Haghia Triada. Vecchi scavi e nuove acquisizioni, *ASAtene* LXXXI, pp. 735-768.
- LAVIOSA, C. (1967-68), Una forma minoica per fusione a cera perduta, *Annuario della Scuola archeologica di Atene* XLV-XLVI, pp. 499-509.
- LAVIOSA, C. (1969-70), Saggio di scavo ad Haghia Triada, *Annuario della Scuola archeologica di Atene* XLVII-XLVIII, pp. 407-415.
- LAVIOSA, C. (1972-73), L'abitato prepalaziale di Haghia Triada, *Annuario della Scuola archeologica di Atene* L-LI, pp. 503-513.
- LECHTMAN, H. (1977), Style in technology: some early thoughts, in: LECHTMAN H., R. S. MERRILL (eds.), *Material Culture: Styles, Organization, and Dynamics of Technology*, St. Paul, pp. 3-20.
- LEVI, D. (1951), Attività della Scuola Archeologica Italiana di Atene nell'anno 1950, *BdA* XXXVI, pp. 335-358.

- LEVI, D. (1952), Attività della Scuola Archeologica Italiana di Atene nell'anno 1951, *BdA* XXXVII, pp. 320-348.
- LEVI, D. (1952-54), La campagna di scavi a Festòs nel 1953, *ASAtene*, XXX-XXXII, (N.S. XIV-XVI), pp. 389-469.
- LEVI, D. (1953), Attività della Scuola Archeologica Italiana di Atene nell'anno 1952, *BdA* XXXVIII, pp. 252-270.
- LEVI, D. (1955), Attività della Scuola Archeologica Italiana di Atene nell'anno 1954, *BdA* XL, pp. 141-164.
- LEVI, D. (1955-56), Atti della Scuola 1955-56, *ASAtene* XXXIII-XXXIV, (N. S. XVII-XVIII), pp. 289-303.
- LEVI, D. (1956), Attività della Scuola Archeologica Italiana di Atene nell'anno 1955, *BdA* XLI, pp. 238-274.
- LEVI, D. (1957-58A), Gli scavi a Festòs negli anni 1956 e 1957, *ASAtene* XXXV-XXXVI, (N. S. XIX-XX), pp. 193-361.
- LEVI, D. (1957-58B), L'archivio di cretule a Festòs, *ASAtene* XXXV-XXXVI, (N. S. XIX-XX), pp. 7-192.
- LEVI, D. (1959-60), Atti della Scuola 1959-60, *ASAtene* XXXVII-XXXVIII, (N. S. XXI-XXII), pp. 431-441.
- LEVI, D. (1961-62), Gli scavi a Festòs negli anni 1958-1960, *ASAtene*, XXXIX-XL, (N. S. XXIII-XXIV), pp. 377-504.
- LEVI, D. (1965-66), La conclusione degli scavi a Festòs, *ASAtene* XLIII-XLIV, (N. S. XXVII-XXVIII), pp. 313-399.
- LEVI, D. (1976), *Festòs e la civiltà minoica*, Roma.
- LEVI, D. (1981), *Festòs e la civiltà minoica*, II: fascicolo primo. *Introduzione: la civiltà minoico-micenea a un secolo dalla sua scoperta*, Roma.
- LEVI, D., F. CARINCI (1988), *Festòs e la civiltà minoica II*, Roma.
- LUCAS, G. (2001), *Critical Approaches to Fieldwork. Contemporary and historical archaeological practice*, London-New York.
- LUGLI, F., M. VIDALE (1996), Making and using ceramics: on the role of technical events in the generation of functional types, *Origini: preistoria e protostoria delle civiltà antiche* 20, pp. 351-384.
- MANCINELLI, M. L. (2004), Sistema Informativo Generale del Catalogo: nuovi strumenti per la gestione integrata delle conoscenze sui beni archeologici, *Archeologia e Calcolatori* 15, pp. 115-128.

- MANCINELLI, M. L. (2015), *Nota introduttiva alle normative per la catalogazione dei beni archeologici*, Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione - Servizio Beni Archeologici, MiBACT, Roma.
- MANGANI, E. (2004), La formazione della Collezione Cretese del Museo Nazionale Preistorico Etnografico di Roma, *Bollettino di Paleontologia Italiana*, vol. 95, Roma, pp. 279-352.
- MANNING, S. W. (1995), *The Absolute Chronology of the Aegean Early Bronze Age*, Sheffield.
- MANNING, S. W. (2010), Chronology and terminology, in: CLINE, E., *The Oxford Handbook of the Bronze Age Aegean*, Oxford, pp. 11-28.
- MANNONI, T., E. GIANNICCHEDDA, *Archeologia della produzione*, Torino 1996.
- MATTHÄUS, H. (1980), Die Bronzegefäße der Kretisch-mykenischen Kultur, *Prähistorische Bronzefunde II.1*, Munich.
- MELUCCI, M. (2013), *Basi di dati*, Bologna.
- MERCANDO, L. (1974-75), Lampade, lucerne, bracieri di Festòs (Scavi 1950-1970), *ASAtene LII-LIII*, pp. 15-167.
- MiBACT (1972), *Norme per la redazione delle schede di catalogo*, Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione, Roma.
- MiBACT (2009), *Scheda Si, Sito Archeologico, Vocabolario per la compilazione dei campi: OGTD, Definizione dell'oggetto, OGTT, Precisazione tipologica, aggiornamento 2009*, Strumenti terminologici, Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione, Roma.
- MiBACT (2014A), *Scheda RA, Reperti Archeologici, Thesaurus per la definizione del bene, versione 03, aggiornamento 2014*, Strumenti terminologici, Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione, Roma.
- MiBACT (2014B), *Scheda RA, Reperti Archeologici, Vocabolario aperto per la compilazione del campo CLS, Categoria, classe e produzione, aggiornamento 2014*, Strumenti terminologici, Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione, Roma.
- MiBACT (2014C), *Pacchetti di interscambio dei dati in formato XML standard*, Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione, Roma.
- MiBACT (2014-2015A), *Normativa Ra, Reperti Archeologici, Versione 3.00, Norme Di Compilazione, aggiornamento 2014-2015_01*, Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione, Roma.

- MIBACT (2014-2015B), *Normativa SI, Siti Archeologici, Versione 3.00, Norme Di Compilazione, aggiornamento 2014-2015_01*, Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione, Roma.
- MIBACT (2015), *Normative per la catalogazione, Versione 3.00 e 3.01, Struttura dei dati: indicazioni di carattere generale*, Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione, Roma.
- MICHAELIDIS, P. (1993), Potters' Workshops in Minoan Crete, *SMEA* 32, pp. 7-39.
- MILANI, L. A. (1905), L'arte e la religione pre-ellenica alla luce dei bronzi dell'antro Ideo cretese e dei monumenti hetei, *Studi e materiali di archeologia e numismatica* 3, pp. 1-142.
- MILLER, E. B. (1984), *Zoomorphic Vases in the Aegean Bronze Age*, Ph.D. dissertation, New York.
- MILITELLO, P. (1988), *Riconsiderazioni preliminari sulla documentazione in lineare A da Haghia Triada*, *Sileno* 14, pp. 233-261.
- MILITELLO, P. (1998), *Haghia Triada I. Gli affreschi*, Monografie della Scuola archeologica di Atene e delle missioni italiane in Oriente IX, Padova.
- MILITELLO, P. (2000A), Organizzazione dello spazio e vita quotidiana nelle case TM I di Haghia Triada, in: *Πεπραγμένα του Η' Διεθνούς Κρητολογικού Συνεδρίου, Ηράκλειο 9-14 Σεπτεμβρίου 1996*, Ηράκλειο, pp. 313-334.
- MILITELLO, P. (2000B), "L'archivio di cretule" del Vano 25 e un nuovo sigillo da Festòs, in: PERNA, M. (ed.), *Administrative Documents in the Aegean and their Near Eastern Counterparts, Proceedings of the International Colloquium, Napoli 29 febbraio-2 Marzo 1996*, Torino, pp. 221-243.
- MILITELLO, P. (2001A), Il periodo Medio Minoico II: L'attività amministrativa, in: AA.VV., *I cento anni dello scavo di Festòs, Roma, 13-14 dicembre 2000, Atti dei Convegni Lincei* 173, Roma, pp. 169-202.
- MILITELLO, P. (2001B), Amministrazione e contabilità a Festòs I, *Creta Antica* 2, pp. 29-42.
- MILITELLO, P. (2001C), Gli affreschi minoici di Festòs, *Studi di Archeologia Cretese* II, Padova, pp. 1-205.
- MILITELLO, P. (2001D), Archeologia, iconografia e culti ad HaghiaTriada in età TM I, in: LAFFINEUR, R., R. HÄGG (eds.), *Potnia. Deities and religion in the Aegean Bronze Age, Goeteborg 12-15 April 2000, Aegaeum* 22, Liège and Austin, pp. 159-168.
- MILITELLO, P. (2002A), Amministrazione e contabilità a Festòs II. Il contesto archeologico dei documenti palatini, *Creta Antica* 3, pp. 51-91.

- MILITELLO, P. (2000B), Organizzazione dello spazio e vita quotidiana nelle case TM I di HaghiaTriada, in: *Πεπραγμένα του Η' Διεθνούς Κρητολογικού Συνεδρίου, Ηράκλειο 9-14 Σεπτεμβρίου 1996*, Vol. A/1, Ηράκλειο, pp. 313-334.
- MILITELLO, P. (2006), Attività tessile a Festòs e Haghia Triada dal neolitico al Bronzo Tardo, in: *Πεπραγμένα του Θ' Διεθνούς Κρητολογικού Συνεδρίου, Ελούντα 1-6 Οκτωβρίου 2001*, Vol. A/3, Ηράκλειο, pp. 173-187.
- MILITELLO, P. (2008), Un nuovo “propylon” da Haghia Triada e gli spazi recintati nella Creta neopalaziale, *Creta Antica* 9, pp. 11-26.
- MILITELLO, P. (2012A), Emerging Authority: a Functional Analysis of the MM II Settlement of Phaistos, in: DRIESSEN, J., I. SCHOEP, P. TOMKINS (eds.), *Back to the Beginning Reassessing social, economic and political complexity in the Early and Middle Bronze Age on Crete. Proceedings of an international workshop, Leuven 1-2 February 2008*, Oxford, pp. 236-272.
- MILITELLO, P. (2012B), Impianti di lavorazione a Festòs ed Haghia Triada in età palaziale: per una rassegna delle evidenze, *Creta Antica* 13, pp. 109-138.
- MILITELLO, P. (2013), The North Eastern Complex: Room XL/101. UNICT activity in 2013, Poster in Convegno, *3rd Meeting for the Archaeological Work in Crete, Novembre 2013*, Rethymno.
- MILITELLO, P. (2014), *Festòs e Haghia Triada. Rinvenimenti minori I. Materiale per la tessitura*, Studi di Archeologia Cretese XI, Padova.
- MILITELLO, P. (cds.), L'attività dell'Università di Catania a Festòs nel 2013-2014, *ASAtene*.
- MOLINARI, A. (2000), Ceramica, in: MANACORDA, D., R. FRANCOVICH (eds.), *Dizionario di Archeologia*, Roma-Bari, pp. 53-61.
- MONTELIUS, G. O. A. (1899), Typology or the Theory of Evolution Applied to Human Labour, *Svenska Fornminnesföreningens Tidskrift* 10, pp. 237-268.
- MONTEVECCHI, B., S. VASCO ROCCA (1989), *Suppellettile ecclesiastica 2*, Dizionari terminologici, Centro Di, Firenze.
- MOSCATI, P. (1990), L'analisi quantitativa nell'archeologia di epoca storica, *Archeologia e Calcolatori* 1, pp. 39-80.
- MOSSO, A. (1908A), *Le armi più antiche di rame e di bronzo*, Roma.
- MOSSO, A. (1908B), Ceramica Neolitica di Phaestos e vasi dell'epoca minoica primitiva, *MonAntLincoi* XIX, pp. 141-224.
- MUHLY, P. M. (1981), *Minoan Libation Tables*, Ph.D. Thesis, Bryn Mawr College.

- NICCOLUCCI, F., D'ANDREA, A., M. CRESCIOLI (2001), Archaeological applications of fuzzy databases, in: STANCIC, Z., T. VELJANOVSKI (eds.), *Computing Archaeology for Understanding the Past*, Oxford, pp. 107-116.
- NICCOLUCCI, F., PARDI G., T. ZOPPI (1996), Un archivio georeferenziato di insediamenti archeologici, *Archeologia e Calcolatori* 7, pp. 161-177.
- NOWICKI, K. (2006), New evidence for the Final Neolithic in Crete, in: *Πεπραγμένα του Θ' Διεθνούς Κρητολογικού Συνεδρίου, Ελούντα 1-6 Οκτωβρίου 2001*, Ηράκλειο, pp. 253-262.
- ORLANDI, T. (1993), Sulla codifica delle fonti archeologiche, *Archeologia e Calcolatori* 4, pp. 27-38.
- ORLANDI, T. (2009), Informatica archeologica e non archeologica, in: MOSCATI, P. (ed.), *La nascita dell'Informatica Archeologica, Atti del Convegno Internazionale Accademia Nazionale dei Lincei, Roma 24 ottobre 2008*, *Archeologia e Calcolatori* 20, pp. 17-26.
- ORTON, C. (1982), Stochastic process and archaeological mechanism in spatial analysis, *Journal of Archaeological Sciences* 9, pp. 1-7.
- PALERMO, D. (2003), Haghia Triada fra il XII ed il VII secolo a.C., *Creta Antica* 4, pp. 273-284.
- PALIO, O. (2001A), La casa Tardo Minoico I di Chalara a Festòs, *Studi di archeologia cretese* II, pp. 247-420.
- PALIO, O. (2001B), Tardo Minoico I: la casa di Haghia Fotini, in: AA.VV., *I cento anni dello scavo di Festòs, Roma, 13-14 dicembre 2000, Atti dei Convegni Lincei* 173, Roma, pp. 243-267.
- PALIO, O. (2002), Le case del Lebete e delle Sfere Fittili ad Haghia Triada, *Creta Antica* 3, pp. 121-131.
- PALIO, O. (2003), Vasi in pietra dai livelli MM II del «Settore Nord-Est» di Haghia Triada, *Creta Antica* 4, pp. 329-342.
- PALIO, O. (2008), I vasi in pietra minoici da Festòs, *Studi di Archeologia Cretese* V, Padova.
- PALIO, O. (2010), Osservazioni cronologiche sulla costruzione del Secondo Palazzo di Festòs, *Creta Antica* 11, pp. 131-145.
- PAPALDO, S., G. ZURETTI ANGLE (1988), *Rapporto sull'attività di catalogazione in Italia. Anni 1970-1987*, Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione, Roma.

- PARIBENI, R. (1903), Lavori eseguiti dalla Missione Archeologica Italiana nel palazzo e nella necropoli di Haghia Triada dal 23 febbraio al 15 luglio 1903, *RendAccLincei* XII, pp. 317-351.
- PARIBENI, R. (1904), Ricerche nel sepolcreto di Haghia Triada presso Phaistos, *MAL* XIV, pp. 677-756.
- PARISE BADONI, F. (2000), *Ceramiche D'impasto Dell'età Orientalizzante In Italia: Dizionario Terminologico*, Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione, Roma.
- PEACOCK, D. S. (ed.) (1977), *Pottery and Early Commerce. Characterization and Trade in Roman and Later Ceramics*, London.
- PELTENBURG, E. J. (1987), Early faience: recent studies, origins and relations with glass, in: BIMSON M., I. C. FREESTONE (eds.), *Early vitreous materials*, pp. 5-29.
- PERNIER, L. (1900), Lavori eseguiti a Festòs dalla Missione archeologica italiana dal 2 giugno al 16 settembre 1900, *RendAccLinc* IX, pp. 631-636.
- PERNIER, L. (1901), Lavori eseguiti a Festòs dalla Missione archeologica italiana dal 15 febbraio al 28 giugno 1901, *RendAccLinc* X, pp. 260-284.
- PERNIER, L. (1902A), Scavi della Missione Italiana a Phaestos 1900-1901, *MonAntLincei* XII, pp. 5-142.
- PERNIER, L. (1902B), Lavori eseguiti dalla missione archeologica italiana nel palazzo di Phaestos dal 10 febbraio al 28 maggio 1902, *RendAccLinc* XI, pp. 511-536.
- PERNIER, L. (1903), Lavori eseguiti dalla Missione Archeologica Italiana nel Palazzo di Phaestos dal 16 marzo al 15 luglio 1903, *RendAccLinc* XII, pp. 352-362.
- PERNIER, L. (1904), Scavi della Missione Italiana a Phaestos 1902-1903, Rapporto preliminare, *MonAntLincei* XIV, pp. 313-492.
- PERNIER, L. (1907A), Lavori eseguiti dalla Missione Archeologica Italiana a Creta (2 aprile - 12 settembre 1906), *RendAccLincei* XVI, pp. 257-303.
- PERNIER, L. (1907B), Scavi della Missione Archeologica Italiana in Creta nel 1907, *BdA* I, fasc. VIII, pp. 26-30.
- PERNIER, L. (1909), Il disco di Phaestos con caratteri pittografici, *Ausonia* III, pp. 255-302.
- PERNIER, L. (1910), Scavi e scoperte di civiltà preellenica nel 1908-1909, *Ausonia* IV, 1909, pp. 48-59.

- PERNIER, L. (1914), La pianta completa del Palazzo di Phaestos, *ASAtene* 1, pp. 357-364.
- PERNIER, L. (1921-22), La missione archeologica italiana e i recenti scavi a Creta, *BdA* I, pp. 434-440.
- PERNIER, L. (1931-32), L'opera della Missione Archeologica Italiana in Creta durante l'anno 1931, *BdA* XXV, pp. 428-429.
- PERNIER, L. (1933), Missione archeologica Italiana in Creta: attività nel 1932, *BdA* XXVI, pp. 342-343.
- PERNIER, L. (1933-34), La Regia Missione archeologica Italiana in Creta. Lavori del 1933 nel Palazzo di Festòs, *BdA* XXVII, pp. 475-483.
- PERNIER, L. (1935), *Il palazzo minoico di Festòs, Scavi e studi della Missione Archeologica Italiana a Creta dal 1900 al 1934, Gli strati più antichi e il primo palazzo*, vol. I, Roma.
- PERNIER, L. (1935-36), La Regia Missione Archeologica Italiana in Creta. Lavori del 1934 e della primavera del 1935 nel Palazzo di Festòs, nella villa di Haghia Triada ed a Gortina, *BdA* XXVIII, pp. 350-360.
- PERNIER, L. (1937), La Regia Missione Archeologica Italiana in Creta. Lavori eseguiti durante l'anno 1936 nel Palazzo di Festòs, *BdA* XXXI, pp. 498-513.
- PERNIER, L., L. BANTI (1947), *Guida degli scavi italiani in Creta*, Roma.
- PERNIER, L., L. BANTI (1951), *Il palazzo minoico di Festòs, Il secondo palazzo*, vol. II, Roma.
- PERNIER L., A. MINTO (1910), Scavi della Missione Archeologica Italiana a Creta nel 1909, *BdA* IV, fasc. V, pp. 165-183.
- PERONI, R. (1967), Tipologia e analisi stilistica nei materiali della preistoria: breve messa a punto, *Dialoghi di Archeologia* 2, pp.155-158.
- PERONI, R. (1994), *Introduzione alla Protostoria Italiana*, Roma.
- PERONI, R. (1998), Classificazione tipologica, seriazione cronologica, distribuzione geografica, *Aquileia Nostra* LXIX, pp. 10- 28.
- PLATON, N. (1968), Τα προβλήματα χρονολογήσεως των μινωϊκών ανακτόρων, *ArchEph*, pp. 1-58.
- PLATON, L. (1993), Ateliers Palatiaux Minoens: une nouvelle image, *BCH* CXVII, pp. 103-122.
- PRIVITERA, S. (2008), Gli affreschi TM III del "Villaggio" di Haghia Triada: Nuove osservazioni sul contesto e sulla cronologia, *Creta Antica* 9, pp. 111-137.

- PRIVITERA, S. (2010), *I granai del re. L'immagazzinamento centralizzato delle derrate a Creta tra il XV e il XIII secolo a.C.*, Padua.
- PUGLISI, D. (2003), Haghia Triada nel periodo Tardo Minoico I, *Creta Antica* 4, pp. 145-197.
- PUGLISI, D. (2007), L'organizzazione a terrazze nel «Villaggio» TM I di Haghia Triada, *Creta Antica* 8, pp. 169-200.
- PUGLISI, D. (2010), Dal «vassoio tripodato» al *kernos*: un set di ceramiche TM IA da Haghia Triada e il suo contributo alla conoscenza del rituale minoico, *Creta Antica* 11, pp. 45-129.
- RELAKI, M. (2004), Constructing a Region: the Contested Landscapes of Prepalatial Mesara, in BARRET, J., P. HALSTEAD (eds.), *The Emergence of Civilization Revisited, Sheffield Studies in Aegean Archaeology* 6, Oxford, pp. 170-188.
- RENFREW, A. C. (1972), *The Emergence of the Civilization, The Cyclades and the Aegean in the III Millennium*, London.
- RENFREW, A. C. (1984), *Approaches to Social Archaeology*, Edimbourg.
- RENFREW, A. C. et al. (1985), *The Archaeology of Cult. The Sanctuary at Phylakopi*, BSA Suppl. 18, Oxford.
- RENFREW, A. C., P. BAHN (1995), *Archeologia. Teorie, metodi e pratica*, Bologna.
- RITCHIE, C. (2002), *Relational Database Principles*, London.
- RUGGERI GIOVE, M. (1985), *Norme per la redazione della scheda "MA" per le sepolture e della scheda antropologica*, Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione, MiBACT, Roma.
- RUGGERI GIOVE, M. (1993), *Strutturazione dei dati delle schede di catalogo e precatalogo. Reperti archeologici. Beni mobili. Schede RA - N*, Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione, MiBACT, Bologna.
- RYAN, N. (1996), *Managing Complexity: Archaeological Information Systems past, present and future*, Paper presented at the British Association Annual Festival of Science, University of Birmingham, 8-13 September.
- SACKETT, J. R. (1977), The meaning of the style in archaeology: a general model, *American Antiquity* 24:3, pp. 369-380.
- SACKETT, J. R. (1990), Style and ethnicity in archaeology: the case of isochrestism, in: CONKEY, M. W., C. A. HASTORF (eds.), *The uses of style in archaeology*, Cambridge, pp. 32-43.
- SAKELLARAKIS, J. A. (1978), *Herakleion Museum. Illustrated Guide To The Museum*, Athens.

- SAVAGE, L. (1972), *The Foundation of Statistics*, New York.
- SEMERARO, G. (1990), Sulla distribuzione delle ceramiche di importazione greca nel Salento, *Archeologia e Calcolatori* 1, pp. 111- 162.
- SHAW, M. (1993), The Aegean Garden, *AJA* 97, pp. 680-685.
- SMITH, C. S. (1977), On Art, Invention And Technology, *Leonardo* 10, pp. 144-147.
- SOLES, J. S. (1992), *The Prepalatial Cemeteries at Mochlos and Gournia*, Hesperia Suppl. XXIV, Princeton.
- SOLES, J. S. (2008), Metal Hoards from LM IB Mochlos, Crete, in: TZACHILI, I. (ed.), *Aegean Metallurgy in the Bronze Age. Proceedings of an International Symposium Held at the University of Crete, Rethymnon, Greece, November 19-21 2004*, Athens, pp. 143-156.
- SOLES, J. S., C. DAVARAS (1994), Excavation At Mochlos, 1990-1991, *Hesperia* 63:4, pp. 391-436.
- SOLES, J. S., C. DAVARAS (1996), Excavation At Mochlos, 1992-1993, *Hesperia* 65:2, pp. 175-230.
- SOLES, J. S., C. DAVARAS (2004), *Mochlos IC: Period III. Neopalatial Settlement on the Coast: The Artisans' Quarter and the Farmhouse at Chalinomouri. The Small Finds*, Prehistory Monographs 9, Philadelphia.
- SOMMELLA, P., AZZENA, G., E. TASCIO (1990), Informatica e topografia storica, *Archeologia e Calcolatori* 1, pp. 211- 236.
- SPEZIALE, A. (1993), Considerazioni sulle lucerne Medio Minoiche da Festòs, *Sileno* XIX:1-2, pp. 539-552.
- SPEZIALE, A. (2001), Il MM II: la casa LXXXI-LXXXV, XCIV-XCV, in: AA.VV., *I cento anni dello scavo di Festòs*, Roma, 13-14 dicembre 2000, Atti dei Convegni Lincei 173, Roma, pp. 157-167.
- STARK, B. L. (1985), Archaeological identification of pottery production locations: Ethno Archaeological and archaeological data in Mesoamerica, in: NELSON, B. A. (ed.), *Decoding Prehistoric Ceramics*, Carbondale, pp. 158-194.
- STEEL, L. (2013), *Materiality and Consumption in the Bronze Age Mediterranean*, Routledge Studies in Archaeology 7, New York.
- TARAMELLI, A. (1899), Ricerche archeologiche cretesi, *Mon.Ant.* IX, pp. 285-446.
- TAYLOR, W. (1948), A study of archaeology, *Memoir Series of the American Anthropological Association* 69, Washington DC.
- TERRENATO, N. (2000), Sito/Non sito, in: MANACORDA, D., R. FRANCOVICH (eds.), *Dizionario di Archeologia*, Roma-Bari, pp. 279-280.

- THALLER, M. (1993), Historical Information Science: Is There Such a Thing? New Comments on an Old Idea, in: ORLANDI, T. (ed.), *Discipline umanistiche e Informatica. Il problema dell'integrazione, Roma, 8 ottobre 1991*, Roma, pp. 51-86.
- THORNTON, C. P., C. GIARDINO (2008), Alla ricerca di un paradigma archeometallurgico, *Rivista di Scienze Preistoriche* LVIII, pp. 385-404.
- TODARO, S. (2003A), Haghia Triada nel Periodo Antico Minoico, *Creta Antica* 4, pp. 62-85.
- TODARO, S. (2003B), Il deposito AM I del Piazzale dei Sacelli ad Haghia Triada: i modellini architettonici, *ASAtene* LXXXI:2, pp. 547-572.
- TODARO, S. (2005), EMI-MMIA Ceramic Groups at Phaistos: Towards a Definition of a Prepalatial Ceramic Sequence in South-Central Crete, *Creta Antica* 6, pp. 11-46.
- TODARO, S. (2012), Human Remains at FN Phaistos: Identifying and Interpreting Practices of disposal and manipulation of the dead from an archaeological perspective, *Creta Antica* 12, pp. 13-39.
- TODARO, S. (2013), Il Periodo Antico Minoico e l'origine del fenomeno palaziale a Creta: nuovi dati da Festòs, Φυλική Συνουσία *Studies in Mediterranean Archaeology for Mario Benzi, SIMA*, pp. 1-13.
- TODARO, S., S. DI TONTO (2008), The Neolithic Settlement of Phaistos revisited: evidence for ceremonial activity on the eve of the Bronze Age, in: TOMKINS, P. D., V. ISAAKIDOU (eds.), *Escaping the Labyrinth: New Perspectives on the Neolithic of Crete (Sheffield Studies in Aegean Archaeology 7)*, Oxford, pp. 177-190.
- TOMASELLO, F. (1999), Gli ingressi al quartiere sud-ovest del primo palazzo di Festòs, in: LA ROSA, V., D. PALERMO, L. VAGNETTI (eds.), *Epì ponton plazomenoi. Simposio italiano di studi egei, Roma, 18-20 febbraio 1998*, Roma, pp. 75-89.
- TOMASELLO, F. (2001), L'architettura. Considerazioni preliminari sull'articolazione degli spazi, in: AA.VV., *I cento anni dello scavo di Festòs*, Roma, 13-14 dicembre 2000, Atti dei Convegni Lincei 173, Roma, pp. 407-432.
- TOMKINS, P. D. (2007), Neolithic: Strata IX-VIII, VII-VIB, VIA-V, IV, IIIB, IIIA, IIB, IIA and IC Groups, in: MOMIGLIANO, N. (ed.), *Knossos Pottery Handbook, Volume I: Neolithic and Bronze Age (Minoan), British School at Athens Special Studies* 14, London, pp. 9-48.
- TOMKINS, P. D. (2008), Time, Space and the Reinvention of the Cretan Neolithic, in: VALASIA, I., P. D. TOMKINS (eds.), *Escaping the Labyrinth: The Cretan Neolithic in Context, Sheffield Studies in Aegean Archaeology* 8, pp. 21-48.

- TORRENCE, R. (1986), *Production and exchange of stone tools: prehistoric obsidian in the Aegean*, Cambridge-New York.
- TOURNAVITOU, I. (1988), Towards an Identification of a Workshop Space, in: FRENCH, E., K. A. WARDLE (eds.), *Problems in Greek Prehistory, Papers Presented at the Centenary Conference of the British School of Archaeology at Athens, Manchester, April 1986*, Bristol, pp. 447-467.
- TZACHILI, I. (ed.) (2008), *Aegean Metallurgy in the Bronze Age, Proceedings of an International Symposium held at the University of Crete, Rethymnon, Greece, November 19-21 2004*, Athens.
- ULLMAN, J. D. (1988), *Principles of Database and Knowledge-Base Systems*, Rockville.
- VAGNETTI, L. (1972-73), L'insediamento neolitico di Festòs, *ASAtene* 50-51, pp. 7-138.
- VALENTI, M. (2000), La piattaforma GIS dello scavo nella sperimentazione dell'Insegnamento di Archeologia Medievale dell'Università di Siena. Filosofia di lavoro e provocazioni, modello dei dati e "soluzione GIS", in: *Atti del I Convegno Nazionale di Archeologia Computazionale, Napoli 5-6 febbraio 1999, Archeologia e Calcolatori* 11, pp. 93-109.
- VALENTI, M. (2009), Una via archeologica all'informatica, in: FRONZA, V., NARDINI, A., M. VALENTI (eds.), *L'informatica nell'archeologia medievale. L'esperienza senese*, pp. 7-28.
- VIDALE, M. (2007), *Ceramica e Archeologia*, Roma.
- VIGNOLA, M. (2003), *Il processo decisionale manageriale. Un'applicazione del sistema esperto fuzzy*, Milano.
- WARBURTON, D. A. (ed.) (2009), *Time's Up! Dating the Minoan Eruption of Santorini, Acts of the Minoan Eruption Chronology Workshop, Sandbjerg November 2007*, Athens.
- WARREN, P. M. (1965), The First Minoan Stone Vases and Early Minoan Chronology, *Kritika Chronika* 19, pp. 7-43.
- WARREN, P. M. (1967), Minoan stone vases as evidence for Minoan foreign connections, *PPS* 33, pp. 37-56.
- WARREN, P. M. (1969), *Minoan stone vases*, Cambridge.
- WARREN, P., V. HANKEY (1989), *Aegean Bronze Age Chronology*, Bristol.
- WHALLON, R., J. A. BROWN (1982), *Essays on Archeological Tipology*, Evanston Ill.

WHEATLEY, D. W. (1995), Cumulative Viewshed Analysis: a GIS-based method for investigating intervisibility and its archaeological application, in: LOCK, G., Z. STANCIC (eds.) *Archaeological and Geographical Information Systems: a European Perspective*, London, pp. 171-186.

ZADEH, L. A. (1965), Fuzzy Sets, *Information and control* 8, pp. 338-353.

ZIMMERMAN, H. J. (1984), *Fuzzy Set Theory and its Applications*, Dordrecht.

ZOIS, A. A. (1965), Festiakà, *Archaiologike Ephemeris*, pp. 27-109.

SITOGRAFIA

Testi in Lineare A provenienti da Haghia Triada:

<http://www.people.ku.edu/~jyounger/LinearA/HTtexts.html>

Database delle cretule provenienti da Haghia Triada a cura dell' Università degli Studi di Firenze:

<http://www.sagas.unifi.it/vp-398-databases-in-progress.html>

Corpus der Minoischen und Mykenischen Siegel online:

[http://arachne.uni-koeln.de/browser/index.php?view\[layout\]=siegel](http://arachne.uni-koeln.de/browser/index.php?view[layout]=siegel)

Database online del catalogo del Museo Archeologico Nazionale di Firenze (*DBAS ACF - The Aegean Collections of the National Archaeological Museum of Florence*):

<http://www.sagas.unifi.it/vp-395-dbas-acf-the-aegean-collections-of-the-national-archaeological-museum-of-florence.html>

Architettura e concetti fondamentali di ORACLE:

- Istruzioni di DML, DCL e DMCL:
http://docs.oracle.com/cd/B28359_01/server.111/b28318/sqlplsqli.htm#CNCPT516
- *Tablespaces*:
https://docs.oracle.com/cd/B19306_01/server.102/b14220/physical.htm#i15436
- *Data types*:
http://docs.oracle.com/cd/B19306_01/server.102/b14220/datatype.htm
- *Constraints*:
http://docs.oracle.com/cd/B19306_01/server.102/b14220/data_int.htm
- *Index*:
http://docs.oracle.com/cloud/latest/db121/SQLRF/statements_5013.htm#SQLRF01209
- *View*:
http://docs.oracle.com/database/121/SQLRF/statements_8004.htm#SQLRF01504
- *Synonyme*:
http://docs.oracle.com/database/121/SQLRF/statements_7001.htm#SQLRF01401
- *Sequence*:
http://docs.oracle.com/database/121/SQLRF/statements_6017.htm#SQLRF01314
- *Function*:
http://docs.oracle.com/database/121/SQLRF/statements_5012.htm#SQLRF01208
- *Procedure*:
http://docs.oracle.com/database/121/SQLRF/statements_6011.htm#SQLRF01309
- *Package*:

- http://docs.oracle.com/database/121/SQLRF/statements_6007.htm#SQLRF01306
- *Trigger*:
http://docs.oracle.com/database/121/SQLRF/statements_7004.htm#SQLRF01405
 - *XML*:
http://docs.oracle.com/cd/E11882_01/appdev.112/e23094/toc.htm
- ICCD:
- Sistema Informativo Generale del Catalogo (SIGEC):
<http://www.iccd.beniculturali.it/index.php?it/118/sistema-informativo-generale-del-catalogo-sigec>
 - Specifiche del sistema SIGECweb:
<http://www.iccd.beniculturali.it/index.php?it/376/il-sistema>
 - Strumenti classificatori per i Beni Archeologici, versione 3.00/3.01, 2015:
<http://www.iccd.beniculturali.it/index.php?it/473/standard-catalografici>
 - Specifiche tecniche per XML:
<http://www.iccd.beniculturali.it/index.php?it/394/interoperabilit>

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CATANIA
DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANISTICHE
DOTTORATO DI RICERCA IN STUDI SUL PATRIMONIO CULTURALE
XXIX CICLO

MARIANNA FIGUERA

Un modello relazionale quale strumento per una migliore
comprensione del Patrimonio Culturale.
Il caso studio degli *small finds* da Festòs e Haghia Triada.

TUTOR: Chiar.mo Prof. Pietro M. Militello
COORDINATORE: Chiar.ma Prof.ssa Grazia Pulvirenti

ANNO ACCADEMICO 2015-2016

INDICE APPENDICI

Appendice I – Il Database “GEAR”

I.1 Estrazione archivio delle aree di rinvenimento	p. 3
I.2 Estrazione schede dei reperti	13
I.3 Report	16

Appendice II – GIS e Geodatabase

II.1 Aspetti teorici e problematiche metodologiche.....	1895
II.2 Aspetti pratici: elaborazione, standardizzazione e possibili sviluppi.....	1897

Appendice III – I Taccuini dello scavo di Haghia Triada..... 1899

APPENDICE I

IL DATABASE “GEAR”

Sebbene la consultazione del database debba avvenire attraverso l'interfaccia Access appositamente realizzata, che permette una ricerca integrata dei dati, si è scelto di allegare in appendice al lavoro di tesi le estrazioni di tutti i dati relativi ai reperti inseriti, tramite un apposito Report, e una Vista dell'archivio delle aree rinvenimento.

I.1 Estrazione archivio delle aree di rinvenimento

Per agevolare la lettura del Report si allega la Vista dell'archivio AREE_RINVENIMENTO, suduviso per semplificarne la consultazione, nei due siti di Festòs e Haghia Triada.



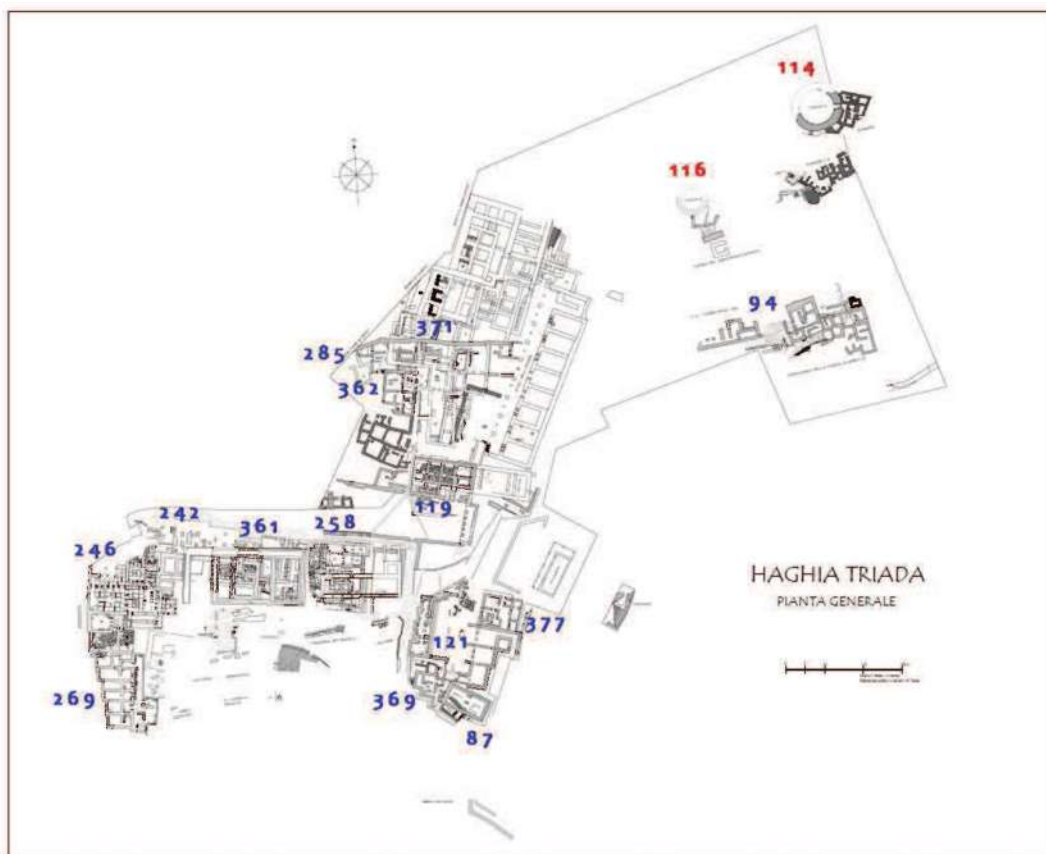
ID_AREA RINVENIMENTO	DESCRIZIONE ESTESA ALBERO
315	Palazzo di Festòs - Antemurale Ovest
223	Palazzo di Festòs - Area a Nord del Bastione II
144	Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa
65	Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vani LXXXVI-LXXXVII
153	Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano LXXXIX
148	Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano LXXXVI
150	Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano LXXXVII
149	Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano LXXXVIII
151	Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano XC
304	Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano XCI
152	Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano XCII
154	Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano XCIII
323	Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano XCVI
6	Palazzo di Festòs - Cortile centrale XXXIII-40
11	Palazzo di Festòs - Cortile occidentale inferiore/Piazzale LXX
9	Palazzo di Festòs - Cortile occidentale/Piazzale I
27	Palazzo di Festòs - Cortile occidentale/Piazzale I~Gradinata teatrale IV
331	Palazzo di Festòs - Cortile occidentale/Piazzale I~Koulura I
221	Palazzo di Festòs - Cortile occidentale/Piazzale I~Koulura II
73	Palazzo di Festòs - Cortile occidentale/Piazzale I~Koulura III
402	Palazzo di Festòs - Ingresso neopalaziale Nord-Occidentale
237	Palazzo di Festòs - Ingresso neopalaziale Nord-Occidentale~Scala 71
52	Palazzo di Festòs - Ingresso neopalaziale Nord-Occidentale~Sottoscala 42
403	Palazzo di Festòs - Ingresso neopalaziale Nord-Occidentale~Vano 69
18	Palazzo di Festòs - Magazzini occidentali neopalaziali
194	Palazzo di Festòs - Magazzini occidentali neopalaziali~Vano 25
200	Palazzo di Festòs - Magazzini occidentali neopalaziali~Vano 29
195	Palazzo di Festòs - Provenienza incerta
207	Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Palazzo
399	Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Palazzo~Area 99
214	Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Palazzo~Canale a sud del Piazzale LXX
322	Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Palazzo~Capanna neolitica
78	Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Palazzo~Pozzo a Nord-Est del Vano LXXIII
238	Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Palazzo~Vano geometrico G
211	Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Palazzo~Vano LXIX
210	Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Palazzo~Vano LXVII
208	Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Palazzo~Vano LXVIII
75	Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Palazzo~Vano LXXII
213	Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Palazzo~Vano LXXIII
209	Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Palazzo~Vano 98"
62	Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Piazzale I
204	Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Piazzale LXX

212	Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Piazzale LXX~Area della "cava di calcare"
205	Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Piazzale LXX~Grotta M
60	Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I
61	Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Bastione Ovest
313	Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Bastione Ovest~Vano CIV (garitta)
316	Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Canale Minoico
305	Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa A
306	Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa A~Vano CII
308	Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa A~Vano IC
307	Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa A~Vano XCVII-XCVIII
309	Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa B
310	Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa B~Vano C
311	Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa B~Vano CI
312	Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa B~Vano CIII
226	Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C
320	Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano CIX
318	Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano CX
319	Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano CXII
227	Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano LXXXI
228	Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano LXXXII
229	Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano LXXXIII
230	Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano LXXXIV
231	Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano LXXXV
232	Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano LXXXVI
233	Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano XCIV
234	Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano XCV
241	Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Grande frana
235	Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Strada dal nord
79	Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale LXX
217	Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale LXX~Vano AA
84	Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale LXX~Vano geometrico CC
321	Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale LXX~Vano ii
224	Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale LXX~Vano LXXIX
80	Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale LXX~Vano LXXV
215	Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale LXX~Vano LXXVI
216	Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale LXX~Vano LXXVII
240	Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale LXX~Vano LXXX
19	Palazzo di Festòs - Quartiere meridionale neopalaziale
193	Palazzo di Festòs - Quartiere meridionale neopalaziale~Vani 17-18

198	Palazzo di Festòs - Quartiere meridionale neopalaziale~Vano 10
196	Palazzo di Festòs - Quartiere meridionale neopalaziale~Vano 11
199	Palazzo di Festòs - Quartiere meridionale neopalaziale~Vano 17
50	Palazzo di Festòs - Quartiere meridionale neopalaziale~Vano 18
401	Palazzo di Festòs - Quartiere meridionale neopalaziale~Vano 23
197	Palazzo di Festòs - Quartiere meridionale neopalaziale~Vano 8
17	Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est
330	Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Canale (Edificio 103/104)
257	Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLIII/104
327	Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLIII/104~Vano A
328	Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLIII/104~Vano B
59	Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLIII/104~Vano C
329	Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLIII/104~Vano E
58	Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLII/103
325	Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLII/103~Vano 1
256	Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLI/102
56	Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLI/102~Vano a
326	Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLI/102~Vano c
220	Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLI/102~Vano e
335	Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLI/102~Vano f
351	Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLI/102~Vano g
350	Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLI/102~Vano h
352	Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLI/102~Vano i
255	Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101
333	Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101~Vano 1
54	Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101~Vano 6
324	Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101~Vano 7
55	Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101~Vano 8
334	Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101~Vano 9
20	Palazzo di Festòs - Quartiere orientale neopalaziale
236	Palazzo di Festòs - Quartiere orientale neopalaziale~Vano 63d
15	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest
317	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Corridoio III/7
336	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Fossa a Nord del Sacello
26	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano IX (Sacello)
22	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano V (Sacello)
23	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano VI (Sacello)
24	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano VII (Sacello)
25	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano VIII (Sacello)
30	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano X
31	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano XI

32	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano XII
33	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano XIII
34	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano XIV
39	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano XIX
35	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano XV
36	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano XVI
37	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano XVII
38	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano XVIII
40	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano XX
41	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano XXI
332	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano XXXIV
16	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest
202	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Bastione II
192	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Corridoio tra LIII e LV
206	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Passaggio LXVI
225	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Propileo II
43	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Rampa LII
46	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0
155	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/1
156	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/2
172	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LIII/0
173	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LIII/1
174	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LIII/2
181	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LII/1
167	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LIV/0
168	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LIV/1
186	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LIX/0
169	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LI/0
170	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LI/1
184	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LVIII/0
185	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LVIII/1
180	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LVII/0
178	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LVI/0
179	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LVI/1
86	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LV/0
171	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LV/1
189	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXIII/0
203	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXIII/1
182	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXII/0
183	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXII/1
190	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXIV/0
201	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXIV/1
188	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXI/0

191	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXV/0
187	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LX/0
175	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano L/0
176	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano L/1
177	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano L/2
44	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano XXIV
45	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano XXV
157	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano XXVIII/0
158	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano XXVIII/1
159	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano XXVIII/2
160	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano XXVII/0
161	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano XXVII/1
162	Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano XXVII/2
21	Palazzo di Festòs - Quartiere settentrionale neopalaziale (appartamenti reali)
48	Palazzo di Festòs - Quartiere settentrionale neopalaziale (appartamenti reali)~Vano 50
404	Palazzo di Festòs - Quartiere settentrionale neopalaziale (appartamenti reali)~Vano 79
219	Palazzo di Festòs - Quartiere settentrionale neopalaziale (appartamenti reali)~Vano 86
222	Palazzo di Festòs - Rampa a Sud-Ovest delle Kouloure



ID_AREA RINVENIMENTO	DESCRIZIONE ESTESA ALBERO
119	Abitato di Haghia Triada - Bastione
301	Abitato di Haghia Triada - Bastione~Area a sud del Bastione
302	Abitato di Haghia Triada - Bastione~Area a sud del Bastione~Settore Est
376	Abitato di Haghia Triada - Bastione~Vano 12
374	Abitato di Haghia Triada - Bastione~Vano 13
373	Abitato di Haghia Triada - Bastione~Vano 4
377	Abitato di Haghia Triada - Casa a Nord della Casa Est
379	Abitato di Haghia Triada - Casa a Nord della Casa Est~Vani 7-11
378	Abitato di Haghia Triada - Casa a Nord della Casa Est~Vani 7-8
369	Abitato di Haghia Triada - Casa dei Fichi
370	Abitato di Haghia Triada - Casa dei Fichi~Vano D
398	Abitato di Haghia Triada - Casa dei Fichi~Vano F
285	Abitato di Haghia Triada - Casa del lebete
287	Abitato di Haghia Triada - Casa del lebete~Vano 3
395	Abitato di Haghia Triada - Casa del lebete~Vano 4
286	Abitato di Haghia Triada - Casa del lebete~Vano 7
371	Abitato di Haghia Triada - Casa del Pistrinum
362	Abitato di Haghia Triada - Casa delle Sfere Fittili
396	Abitato di Haghia Triada - Casa delle Sfere Fittili~Scala 1
121	Abitato di Haghia Triada - Casa Est

112	Abitato di Haghia Triada - Casa Est (Case Laviosa)
292	Abitato di Haghia Triada - Casa Est~Magazzino dei sacelli
293	Abitato di Haghia Triada - Casa Est~Magazzino dei sacelli~Sezione D
397	Abitato di Haghia Triada - Casa Est~Magazzino dei sacelli~Sezione F
360	Abitato di Haghia Triada - Casa Est~Vano a
294	Abitato di Haghia Triada - Casa Est~Vano 2
111	Abitato di Haghia Triada - Casa Ovest (Case Laviosa)
372	Abitato di Haghia Triada - Case a Nord-Ovest del Bastione
364	Abitato di Haghia Triada - Edificio Ciclopico
365	Abitato di Haghia Triada - Fornace ad Est del Phylakeion
110	Abitato di Haghia Triada - Megaron ABCD
353	Abitato di Haghia Triada - Piazzale Inferiore
87	Abitato di Haghia Triada - Sacello
118	Abitato di Haghia Triada - Sacello~Vano alfa (sotto il sacello)
117	Abitato di Haghia Triada - Sacello~Vano delta (sotto il sacello)
88	Abitato di Haghia Triada - Sacello~Vano sotto il Sacello
354	Abitato di Haghia Triada - Stoà dell'Agorà
375	Abitato di Haghia Triada - Vano con Pilastro
90	Abitato di Haghia Triada - Vano P
92	Abitato di Haghia Triada - Vano Z
278	Necropoli di Haghia Triada - Area lastricata fra la tomba degli ori e il complesso della mazza di breccia
381	Necropoli di Haghia Triada - Provenienza incerta
94	Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est
95	Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia
276	Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Area a nord dei vani o e n
277	Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Area ad est dei vani f e g
344	Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea E/3
279	Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea E/4
341	Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea F/2
339	Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea F/3
345	Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea F/4
109	Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea G/4
129	Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea I/3
131	Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea I/4
137	Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea L-L/3
127	Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea L/3

133	Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea L/4
349	Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea M/3
347	Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea M/4
346	Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea N
105	Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincee M/3 e M/4
348	Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincee M/7-N/7
280	Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano a
281	Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano b
340	Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano e
342	Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano f
343	Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano g
282	Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano h
283	Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano i
98	Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano l
99	Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano m
97	Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano n
100	Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano o
101	Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano p
96	Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano q
102	Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano r
103	Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano s
104	Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano t
141	Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Tomba degli Ori
298	Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Tomba degli Ori~Fascia N
299	Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Tomba degli Ori~Trincea A
355	Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Tomba degli Ori~Trincea B
356	Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Tomba degli Ori~Trincea B/1
338	Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Tomba degli Ori~Trincea D/1
142	Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Tomba degli Ori~Vano D
295	Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Tomba degli Ori~Vano 1
297	Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Tomba degli Ori~Vano 2
296	Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Tomba degli Ori~Vano 3

357	Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Tomba degli Ori~Vano 5
114	Necropoli di Haghia Triada - Tholos A
115	Necropoli di Haghia Triada - Tholos A~Camerette a Sud
380	Necropoli di Haghia Triada - Tholos A~Camerette a Sud~Camerette A-C
288	Necropoli di Haghia Triada - Tholos A~Vani ad est alla tholos A
290	Necropoli di Haghia Triada - Tholos A~Vani ad est alla tholos A~Andito H
289	Necropoli di Haghia Triada - Tholos A~Vani ad est alla tholos A~Vano D
116	Necropoli di Haghia Triada - Tholos B
300	Necropoli di Haghia Triada - Tholos B~Area a sud della tholos B
284	Necropoli di Haghia Triada - Tholos B~Ossario a sud della tholos B
242	Villa di Haghia Triada - Magazzini ad est del quartiere signorile di nord-ovest
387	Villa di Haghia Triada - Magazzini ad est del quartiere signorile di nord-ovest~Vano 57
243	Villa di Haghia Triada - Magazzini ad est del quartiere signorile di nord-ovest~Vano 57a
244	Villa di Haghia Triada - Magazzini ad est del quartiere signorile di nord-ovest~Vano 7
245	Villa di Haghia Triada - Magazzini ad est del quartiere signorile di nord-ovest~Vano 7a
361	Villa di Haghia Triada - Magazzini Nord
388	Villa di Haghia Triada - Magazzini Nord~Magazzino 59
389	Villa di Haghia Triada - Magazzini Nord~Scala 60
366	Villa di Haghia Triada - Magazzini Nord~Vano 5
393	Villa di Haghia Triada - Magazzini Nord~Vano 64
367	Villa di Haghia Triada - Megaron
303	Villa di Haghia Triada - Piazzale dei Sacelli
368	Villa di Haghia Triada - Piazzale Inferiore
358	Villa di Haghia Triada - Provenienza incerta
246	Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest
384	Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Corridoio 50
120	Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Cubicolo 4
249	Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Portico 12
383	Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Portico 49
385	Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Pozzo di luce 46
250	Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Sala 13
386	Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Scala 47
262	Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Vano 11
251	Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Vano 14
248	Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Vano 15
252	Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Vano 16
253	Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Vano 3
261	Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Vano 4
254	Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Vano 45
259	Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Vano 48
265	Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Vano 51
260	Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Vano 52

266	Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Vano 55
258	Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile orientale
363	Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile orientale~Avancorpo Orientale
89	Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile orientale~Corridoio 74
268	Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile orientale~Vano 69
394	Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile orientale~Vano 72
269	Villa di Haghia Triada - Quartiere Sud-Ovest
382	Villa di Haghia Triada - Quartiere Sud-Ovest~Ingresso Sud
270	Villa di Haghia Triada - Quartiere Sud-Ovest~Pozzo di luce 9
271	Villa di Haghia Triada - Quartiere Sud-Ovest~Vano 27
272	Villa di Haghia Triada - Quartiere Sud-Ovest~Vano 28
273	Villa di Haghia Triada - Quartiere Sud-Ovest~Vano 31
274	Villa di Haghia Triada - Quartiere Sud-Ovest~Vano 37
275	Villa di Haghia Triada - Quartiere Sud-Ovest~Vano 39
267	Villa di Haghia Triada - Strada nord

I.2 Estrazione schede dei reperti

Allo stato attuale nel database “GEAR” sono presenti i dati relativi a 1222 *small finds* provenienti da Festòs e 644 da Haghia Triada. Nella realizzazione del report la scelta più coerente, tenendo conto delle difficoltà di classificazione degli *small finds*¹, è stata quella di effettuare un ordinamento in base al materiale. Nello specifico si è utilizzata la terminologia proposta dall’ICCD per la compilazione del campo “Materia e Tecnica” della scheda RA²:

1. Materiale fittile (argilla).
2. Materiale litico (litica generica, ossidiana).
3. Metallo (argento, bronzo, oro, piombo, rame)
4. Minerale (cristallo di rocca, ocra, pasta vitrea).
5. Osso (avorio, osso).
6. Resti organici (carbone, legno, resti animali).


I report sono organizzati seguendo la struttura della maschera “Reperti”³ in Access, nel seguente modo:

¹ Cfr. Capitolo I.

² Cfr. Capitolo VI, paragrafo VI.2.2. Il vocabolario aperto per la compilazione del *Campo MTC, Materia e Tecnica* è in fase di realizzazione.

³ Cfr. Capitolo V.

1	ID 2169	Mazza	2	7	Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est"Complesso della Mazza di Breccia"Vano a
	HTR 1704	Materiale Litica	3	8	Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale"US 6
5	Coll. MS 39	Breccia	4	9	A -1,32 m.
6	RIF				10
12	Dimensioni:				Data 09/08/1989
	Alt cm 9,00	Lg cm 1,80	scanalature		
	D cm 6,50	foro	Lg cm 1,40	scanalature	
	D cm 9,00		Ln cm 12,00		
13	Analisi fuzzy: MAZZA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1				
14	Fonti Inventario Haghia Triada - 1989 - <i>Testa di mazza sacrificale su tipo rasso di Levanta (bruna metamorfica costituita da frammenti di serpentino cementati da vene di calcare). Forma cilindrica, con le due estremità a calotta. Foro per l'immanicatura a sezione circolare. Nella parte centrale la mazza presenta 5 ampie scanalature correnti. Le 3 scanalature centrali sono state effettuate prima del foro per l'immanicatura, che le taglia esattamente al centro. Le due scanalature laterali sono più ampie ed il loro bordo verso l'esterno è più arrotondato. Il foro per l'immanicatura appare troppo piccolo rispetto il peso della mazza ed è pertanto probabile che il suo uso sia esclusivamente sacrificale. Si conserva integra.</i> LA ROSA - 1992-1993 - p. 153, fig. 63 <i>Testa di mazza in breccia amaranto.</i>				



11

15

1655

1. Numero identificativo del reperto nel database (ID);
2. Definizione del reperto
3. Materiale;
4. Descrizione più dettagliata del materiale;
5. Indice dei numeri di inventario e/o della collocazione nei magazzini (F = Festòs; HTR = Haghia Triada; HM = Museo Archeologico di Heraklion⁴; R = Museo Pigorini di Roma; FI = Museo Archeologico Nazionale di Firenze; Coll. = Museo Stratigrafico Festòs).
6. Riferimento eventuale ad altro reperto;

7. Area di rinvenimento;
8. Riferimento stratigrafico;
9. Dettaglio sulla posizione;
10. Data di rinvenimento;
11. Fotografia e/o disegno del reperto;
12. Dimensioni;
13. Risultati delle analisi *fuzzy*;
14. Elenco delle fonti, con riferimento bibliografico (autore, anno, pagine, immagini), citazione della descrizione del reperto, cronologia;
15. Numero progressivo.

⁴ La vecchia sigla era C (= Candia).

Festòs

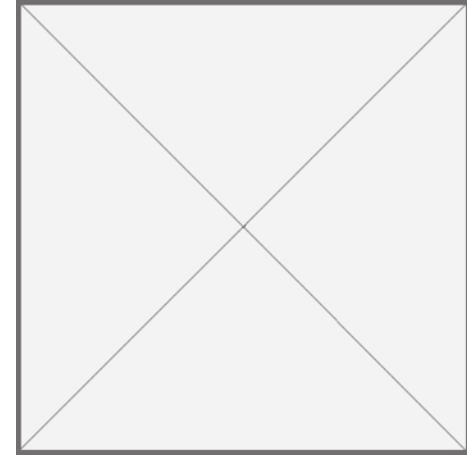
Material e fittile

ID 1012 **Pentole**
Materiale Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Area a Nord del Bastione II
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Data



Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 301

Frammenti bruciacchiati di vasi da cucina.

ID 1574 **Pentola**
F 7642 **Materiale** Argilla
Coll. MS 48 Argilla rossiccia (HUE 2.5YR-4/4 dusky red),
RIF. granulosa, con piccoli inclusi scuri e biancastri e
 scagliette di mica. Superficie esterna

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa
Rif.Stratigr. US 32
A Sud dei Vani XCI e XCIII e a Ovest del Vano XCVI. Strati 32 e 27.

Dimensioni:

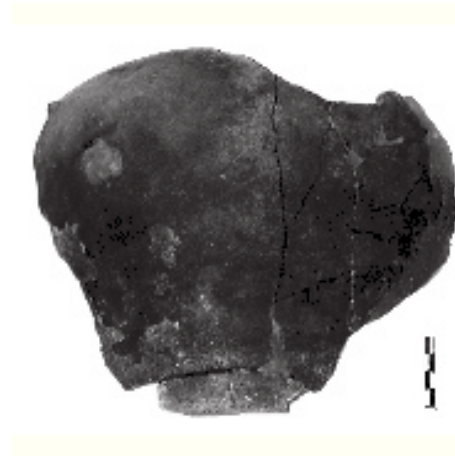
Alt cm 20,90 Spes cm 0,60
D cm 15,10 base ricostru
D cm 21,00 orlo ricostru

Data 02/08/2000

Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 2000 -
Ampio tratto e frammenti minori di grande pentola di sagoma globulare ovoide su base piatta, con imboccatura ristretta rispetto al diametro massimo, posto poco al di sotto di essa. Orlo semplice, arrotondato. In un punto della parete, proprio in corrispondenza di quest'ultimo resta parte di una bugnetta emisferica, forse opposta al becco o allo sgrondo del recipiente. Il tratto principale è ricomposto da 14 frammenti e conserva circa 1/3 della parete del vaso, con più limitate porzioni dell'orlo e del fondo; è parzialmente integrato in gesso. Altri tre frammenti non ricongiungibili non sono determinanti per la ricostruzione. Superficie danneggiata con distacco di parte dell'ingubbiatura presso il fondo, all'esterno. Forti tracce di bruciato all'interno, sul fondo e sotto l'orlo.



ID 1678 **Lucerna**
F 7927 **Materiale** Argilla
Coll. 7/832 Argilla rossiccia (HUE 5 YR - 5/6 yellow red), con
piccoli inclusi scuri e biancastri.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa
Rif.Stratigr. US 1307
A Sud di M/49.

Dimensioni:

Alt cm 2,60 Spes cm 0,55
D cm 6,80 base
D cm 2,30 orlo

Data 27/07/2002

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 2002 -

Ampio tratto di vasca e becco di lucerna a corpo troncoconico con pareti curve, rastremate verso l'alto ed espanse verso il fondo apparentemente piatto, distinto da una scanalatura poco profonda, spalla piana attorno all'imboccatura circolare con orlo semplice. Resti dell'attacco di un'ansa orizzontale sulla parete opposta al beccuccio rigonfio conservato solo in parte. Superficie lisciata all'esterno, con segni di lavorazione al tornio all'interno, tutta ricoperta, all'interno e all'esterno di vernice nera lucente, bruna e più opaca nella zona inferiore. Per la forma ricorda un frammento acromo che però faceva parte di un candelabro polilychne (Mercando, ASAtene 52-53, 1974-75, p. 134, n. 40, figg. 119 e 135). Manca oltre la metà della vasca, quasi tutto il fondo, l'ansa e gran parte del becco.



ID 1709 **Tegola**
F 7977 **Materiale** Argilla
Coll. 7/833 Argilla granulosa, marrone (HUE 10 YR – 8/3,
very pale brown), con inclusi neri e biancastri
spesso affioranti in superficie; ingubbiatura di
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa
Rif.Stratigr. US 1302
A Sud della Casa, a Ovest di M/49.

Dimensioni:

Lg cm 31,00 max
Ln cm 54,00 max
Spes cm 2,50

Data 25/07/2002

Analisi fuzzy: TEGOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 2002 -

Ampio tratto di grande coppo quadrangolare, dalla curvatura poco marcata e dal margine con taglio verticale squadrato, ispessito sul lato breve, dove la curvatura appare ulteriormente attenuata. Superficie sommariamente lisciata, con striature all'incirca parallele nel senso della lunghezza sulla faccia concava. Rifinitura a stecca lungo il lato breve. Ricomposto da 9 parti. Assieme si conserva un frammento, pertinente, ma non ricongiungibile. Manca su due lati; resta uno degli angoli, con una parte di uno dei lati corti e un tratto più consistente di uno dei lati lunghi. Scheggiature e incrostazioni in più punti.



ID 77

Pentola

F 4915

Materiale Argilla

Argilla grezza rosata

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano LXXXIX

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Presso i pithoi.

Dimensioni:

Alt cm 12,50

Alt cm 18,00 complessiv

D cm 17,00 max

Analisi fuzzy: MARMITTA=50% ~ PENTOLA=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 2

Fonti

Inventario Festòs - 1965 -

Pentola su tripode a corpo cilindrico con sgrondo, leggermente rastremata alla base; due piccole prese laterali. Manca un piede. Tracce di fuoco nella parte inferiore e anteriore; sgrondo e prese leggermente sbrecciati. Ricomposta da più frammenti.

LEVI - 1976 - pp. 499, 503

Marmitta tripodata

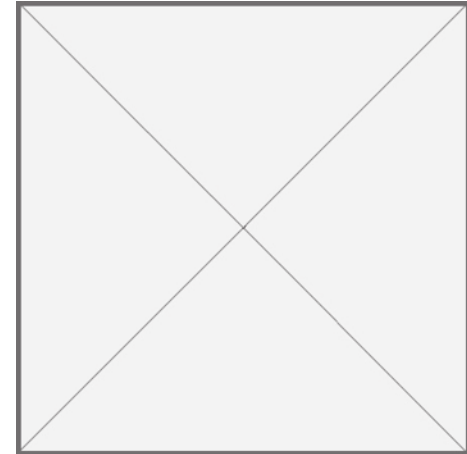
CARINCI,LEVI - 1988 - p. 31

Marmitta tripodata

GIRELLA - 2010 - p. 75

Pentola di tipo tripodato, acroma. Cronologia: MM IIIA maturo

Data 20/09/1965



ID 67

Lucerna

F 5352a

Materiale Argilla

Coll. 49/12

Rosata piuttosto fine.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano LXXXVI

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~Riempimento

Da -0,40 a -0,60 m.

Dimensioni:

Alt cm 3,80

D cm 10,20

D cm 5,00 base

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 1965 -

Lucerna a manichetto con spalla piatta, arrotondata all'esterno e rialzata verso la vaschetta in orlino piuttosto alto. Sgrondo ottenuto con due tagli divergenti sulla spalla, fino al limite esterno della stessa. Mancano il manichetto e parte della spalla presso il suo attacco, scheggiature sulla spalla.

MERCANDO - 1974-75 - pp. 92,-94 n. 42, fig. 87

Lucerna con spalla sagomata o rialzata intorno alla vaschetta, beccuccio tagliato nella spalla da due linee oblique. Manca il manichetto con l'attacco alla spalla. Beccuccio annerito dal fuoco.

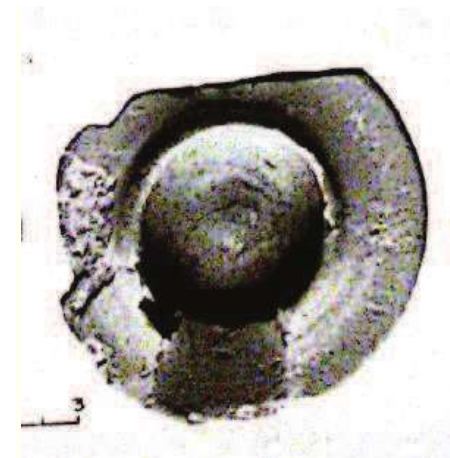
LEVI - 1976 - pp. 499, 502

Lucerna

GIRELLA - 2010 - p. 70

Lucerna di tipo a piattello. Cronologia: MM IIIA iniziale.

Data 01/08/1965

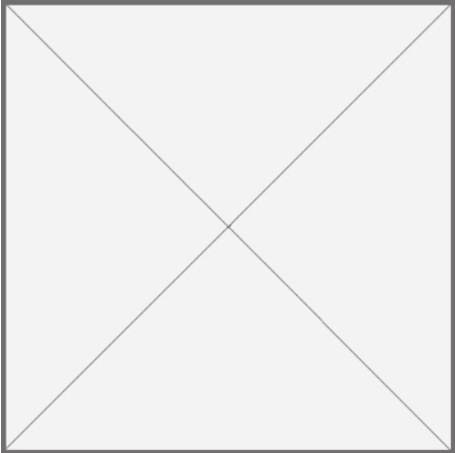


ID 68 **Lucerna**
F 5352b **Materiale** Argilla
Coll. 49/16
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano LXXXVI
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~Riempimento

Dimensioni:
Alt cm 4,30
Lg cm 4,50 max
Ln cm 8,00 max

Data 01/08/1965



Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Festòs - 1965 -
Frammento di lucerna del tipo a scodellino, con spalla arrotondata ed orlo rigonfio intorno alla vaschetta. Resta meno della metà (tagliata nel senso della lunghezza) con una presina laterale a bottone sulla spalla. Argilla rosata con impurità, vernice rossa scrostata, non lustra. Bocca del becco annerito.
LEVI - 1976 - pp. 499, 502
Lucerna
GIRELLA - 2010 - p. 70
Lucerna di tipo a piattello, frammentaria. Cronologia: MM IIIA iniziale.

ID 1252 **Frammento**
F 4997 **Materiale** Argilla
Coll. 49/27 Rivestimento di stucco di oggetto ligneo.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano LXXXVI
Rif.Stratigr. Riempimento
Riempimento superficiale. Profondità : circa + cm 30.

Dimensioni:

Lg cm 10,00
Ln cm 9,00
Prof cm 8,00

Data 24/08/1965

Analisi fuzzy: CASSETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.75000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 1965 -

Frammento del rivestimento in stucco del piede di una cassetta o altro corredo domestico, probabilmente ligneo, decorato con una margherita o rosone geometrizzato ad otto petali inseriti in un cerchio; i petali sono color azzurro, il fondo forse era nero; incorniciano il cerchio una fascia rossa, una gialla ed un'altra rossa. In basso altro gruppo di fasce rossa - gialla - rossa. I colori, benchè l'azzurro e il fondo siano degradati, sono discretamente conservati. Manca la parte posteriore e più di mezzo rosone.

LEVI - 1976 - p. 496, fig. 762

Piede di larnax e frammento di stucco dipinto.



ID 70 **Piedistallo**
F 4822 **Materiale** Argilla
HM 18199 Argilla rossiccio-mattone poco depurata.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano LXXXVII
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~Riempimento
Presso allo stipite sud della porta conducente al vano LXXXIX. Profondità - 0,60 / - 0,80 dalla sommità del muro est, circa 0,20 sopra al diaframma-soglia verso il vano LXXXIX.

Dimensioni:

Alt cm 38,50
D cm 11,00 max orlo
Spes cm 19,50

Analisi fuzzy: FRUTTIERA=41,67% ~ PIEDISTALLO=37,5% ~ SUPPORTO=20,83% ~ Media coeff. fonti: 0.82500
~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 3

Fonti

Inventario Festòs - 1965 -

Fruttiera o supporto di vaso a spesso cilindro cavo, svasato verso entrambe le estremità, in basso posante probabilmente su un disco o anello piatto. Decorato in rilievo tutto attorno alla superficie. Decorazione in rilievo di due delfini che guizzano obliquamente a testa bassa verso il fondo roccioso del mare. Tutto lo spazio tra le loro teste è riempito dalle rocce indicate a bassi rilievi, sovrapposti in tre strati, con contorno ondulato. Gli spazi, da un lato tra le pinne e l'orlo superiore, dall'altro tra le code e sotto le code tra le rocce e l'orlo, è riempito di incrostazioni di conchiglie in alto rilievo, eseguito verisimilmente da matrice naturale. Il rilievo era ravvivato da colori.

LEVI - 1976 - pp. 502,503 fig. 775, tav. 219 a, d; tav. LXXIX

Piedistallo di fruttiera: cilindro vuoto allargato in basso verso una base a disco, mancante di tutto l'orlo superiore e della sua coppa. Attorno al fusto decorazione in rilievo e dipinta: due delfini si tuffano verso il fondo roccioso del mare.

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 18

Fruttiera

GIRELLA - 2010 - p. 71, tav. VI

Piedistallo cilindrico, delfini, conchiglie, rocce ricavate a stampo, tracce di policromia. Probabile sostegno di loutèr, acromo, plastico. Cronologia: MM IIIA iniziale.

Data 26/08/1965



ID 71 **Lucerna**
F 4738 **Materiale** Argilla
Coll. 49/12 rosata con impurità

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano LXXXVII
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~Riempimento
Profondità - 0,60 / - 0,80 dal muro di sostegno della rampa.

Dimensioni:

Alt cm 3,10 D cm 5,20 base
D cm 5,50 orlo Ln cm 13,40
D cm 11,50 max

Data 25/08/1965

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 1965 -

Frammentario. Lucerna tronco-conica, con ampia spalla svasata, leggermente obliqua verso l'imboccatura delimitata da un bordino in rilievo. Manichetto triangolare posteriore, impostato sulla spalla. Ricomposta da due frammenti; manca parte della spalla e del beccuccio. Su quest'ultimo tracce di fuoco.

MERCANDO - 1974-75 - p. 92, n. 38, figg. 86-87

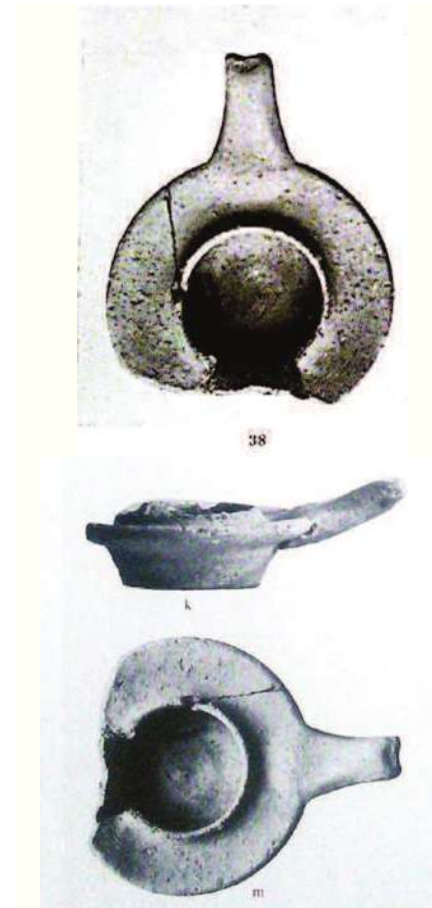
Lucerna con manico a bastoncino appiattito rastremato verso la parte terminale, manca parte della spalla nella zona del beccuccio, annerito dal fuoco. Ricomposta da due frammenti.

LEVI - 1976 - pp. 499, 502, tav. 222 k, m

Lucerna

GIRELLA - 2010 - p. 71, tav. VI

Lucerna di tipo a piattello



ID 72 **Lucerna**
F 4825 **Materiale** Argilla
Coll. 49/12 Ocra, non molto depurata.

RIF.

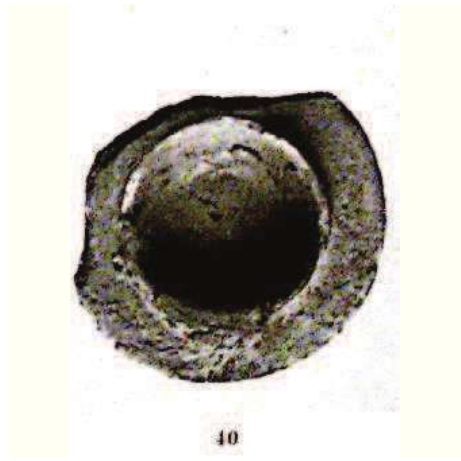
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano LXXXVII
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~Riempimento
Profondità - 1,00 / - 1,20 dalla sommità dei muri del vano.

Dimensioni:
Alt cm 4,10 D cm 4,50 base
D cm 5,70 orlo Ln cm 9,00
D cm 10,00 max

Data 01/09/1965

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Festòs - 1965 -
Frammentario. Lucerna del tipo a corpo troncoconico, con ampia spalla svasata; bordino rilevato intorno alla vaschetta tondeggiate e piuttosto profonda. Il beccuccio non è tagliato a sguscio nella spalla, ma indicato semplicemente dall'interruzione del bordino; tutta questa zona è annerita dal fuoco. Manca la parte posteriore con l'ansa e manichetto; parte della spalla e del bordino risulta scheggiata e scrostata.
MERCANDO - 1974-75 - p. 92, n. 40, fig. 87
Lucerna del tipo a piattello, bordo rilevato intorno alla vaschetta, interrotto dal taglio per il lucignolo ad incavo molto leggero. Tutta la zona del beccuccio è annerita dal fuoco. Manca parte della spalla con il manico. Grosse scheggiature su metà della parte restante.
GIRELLA - 2010 - p. 71
Lucerna di tipo a piattello



ID 73

Lucerna

F 5254

Materiale Argilla

Coll. 49/13

con impurità rosata

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano LXXXVII

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~Riempimento

Profondità - 0,60 / - 0,80 dalla sommità dei muri del vano.

Dimensioni:

Alt cm 3,20

D cm 11,40

D cm 2,20 base

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 91, n. 33, fig. 84

Lucerna a piattello, manca il manichetto e l'attacco alla spalla. Tracce di fuoco sul beccuccio.

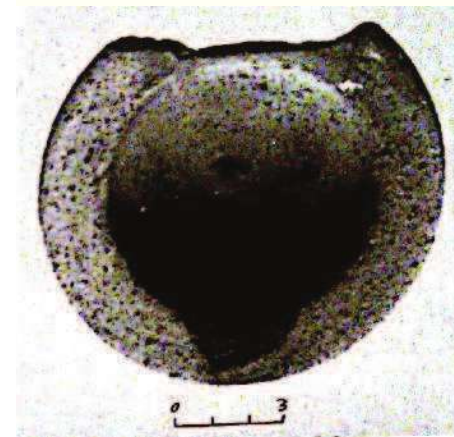
LEVI - 1976 - pp. 499, 502

Lucerna

GIRELLA - 2010 - p. 71

Lucerna di tipo a piattello.

Data 01/09/1965



ID 69
F 5369
Coll. 49/12
RIF.

Lucerna
Materiale Argilla
impasto rossiccio, tracce di lucidatura rossa

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano LXXXVIII
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~Riempimento
Nel vano della porta, tra -1,10 e -1,50

Dimensioni:

Alt cm 4,50 Ln cm 85,00 conservata
D cm 6,00 base
Lg cm 9,30

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 78, n. 87, figg. 69, 133

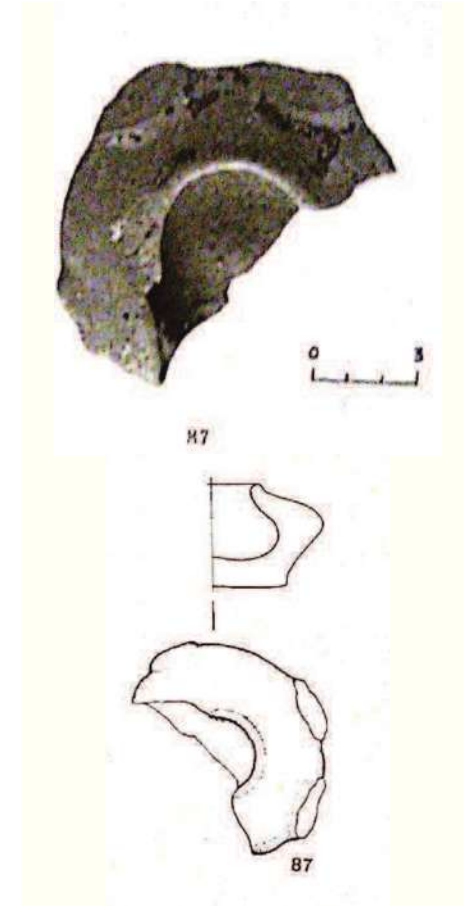
Lucerna del tipo a scodellino allungato a formare il beccuccio, spalla ampliata a spese dell'imboccatura, sagomata con un sottile orlo intorno alla vaschetta. Forma biconica. Alla base della spalla una delle due prese laterali a doppio bottone, opposto al beccuccio attacco dell'ansa a cordone, orizzontale obliqua. Superficie scrostata, manca parte anteriore e un tratto di quella laterale. Cronologia: MM III

LEVI - 1976 - pp. 499, 502

GIRELLA - 2010 - p. 70

Lucerna di tipo a scodellino. Cronologia: MM IIIA iniziale.

Data



ID 74

Pentola

F 5193

Materiale Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano LXXXVIII

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Dimensioni:

Alt cm 14,00 max

D cm 18,00 orlo

D cm 12,00 base

Analisi fuzzy: PENTOLA=66,67% ~ MARMITTA=33,33% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 2

Fonti

LEVI - 1976 - pp. 499, 502, tav. 187 f

Marmitta tripodata

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 31, tav. 16a

Marmitta tripodata.

GIRELLA - 2010 - p. 73, tav. VII

Pentola di tipo tripodato, acroma. Cronologia: MM IIIA maturo

Data 25/08/1965



ID 1318
F 6671
RIF.

Oggetto
Materiale Argilla
Depurata a superficie lisciata.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano LXXXVIII
Rif.Stratigr. Riempimento
Dall'esterno del vano a sud. A -1,00 m dal piano di calpestio.

Data

Analisi fuzzy: OGGETTO NON IDENTIFICATO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.60000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

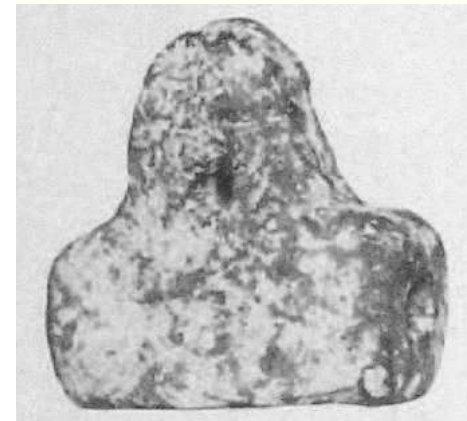
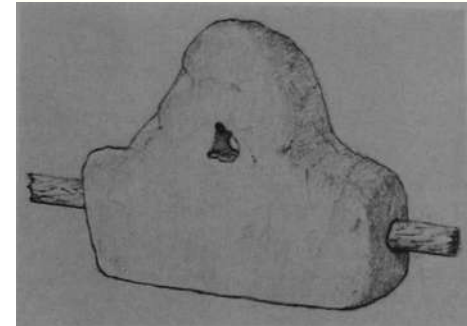
Fonti

LEVI - 1976 - p. 499, 505, fig. 780, tav. 247a

Oggetto fittile, forse appenditoio, a forma di grossa barra parallelepipeda, traversata da un foro longitudinale e sostenuta da un appiccicagnolo a grosso arco o lingua semi-ellittica, dello stesso spessore della barra e in cui passa un foro trasversale. Dentro sembra esserci l'usura di una cordicella di sospensione, mentre dentro al foro longitudinale sono i resti di legno incomusto appartenenti ad una asticella o sottile sbarretta, che doveva sporgere orizzontalmente ai lati. Verosimilmente si tratta di un appenditoio.

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 278

"Appenditoio"



ID 80**Lucerna**

F 4768

Materiale Argilla

Coll. 49/12

Argilla ocrea con impurità.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano XC**Rif.Stratigr.** Sul piano pavimentale

Profondità - 1,60 dal pavimento (n. 25).

Dimensioni:

Alt cm 3,50 D cm 6,00 base

D cm 5,00 orlo Ln cm 10,00

D cm 11,30 max

Data 08/09/1965

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 1965 -

Frammentario. Lucerna del tipo troncoconico con ampia spalla svasata e manichetto posteriore. La cavità è contornata da un bordino rigonfio, il beccuccio è tagliato a sguscio nella spalla. Del manichetto posteriore resta un segno dell'attacco presso l'orlino della bocca. Ricomposta da due frammenti; manca parte posteriore della spalla, altre scheggiature. Tracce di fuoco sul beccuccio.

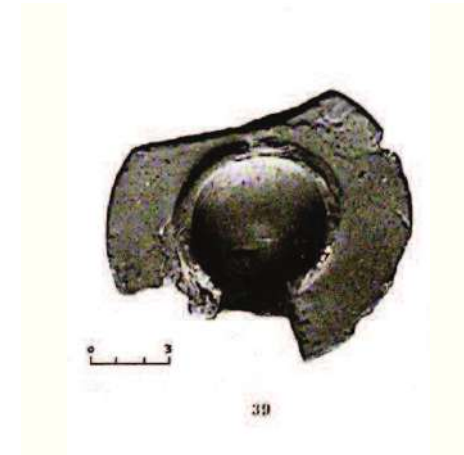
MERCANDO - 1974-75 - p. 92, n. 39, fig. 87

Lucerna a piattello, con spalla rialzata in un bordo intorno alla vaschetta. Incavo per il lucignolo ottenuto con un taglio netto a margini obliqui, comprendente tutta la spalla. Frammentaria all'attacco del manico, mancante, e nella zona del beccuccio annerito da fumo.

LEVI - 1976 - pp. 499, 502

Lucerna

GIRELLA - 2010 - p. 77

Lucerna di tipo a piattello

ID 82

Pentola

F 5215a

Materiale Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano XCII

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Da 0,00 a 0,70 m.

Dimensioni:

Alt cm 17,30 max

D cm 20,50 orlo

Analisi fuzzy: MARMITTA=66,67% ~ PENTOLA=33,33% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 2

Fonti

LEVI - 1976 - pp. 499, 502, tav. 187a

Marmitta tripodata.

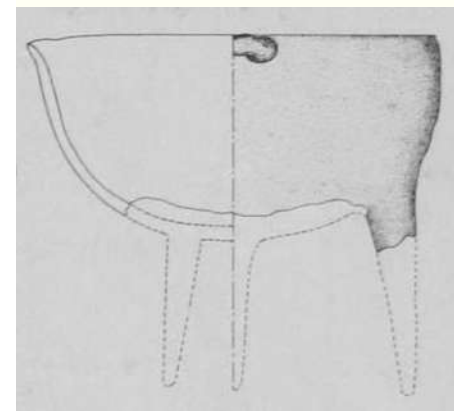
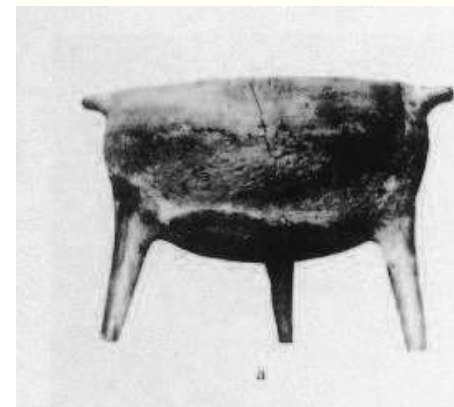
CARINCI,LEVI - 1988 - p. 30, fig. 15 I

Marmitta tripodata.

GIRELLA - 2010 - p. 78, tav. XI

Pentola di tipo tripodato, acroma. Cronologia: MM IIIA maturo

Data 04/09/1965



ID 88

Vassoio

F 4963

Materiale Argilla

Non molto depurata.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano XCIII

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Profondità - 2,30 / - 2,50.

Dimensioni:

Alt cm 20,30

D cm 26,30 max

Analisi fuzzy: PIEDISTALLO=52,63% ~ VASSOIO=26,32% ~ FRUTTIERA=21,05% ~ Media coeff. fonti: 0.95000
~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 3

Fonti

Inventario Festòs - 1965 -

"Fruttiera" parzialmente ricomposta da più frammenti. Manca di parte del bordo e della frangia pendula decorante il bordo del piatto superiore.

LEVI - 1976 - pp. 499, 501, tav. 186 b, d

Piedistallo

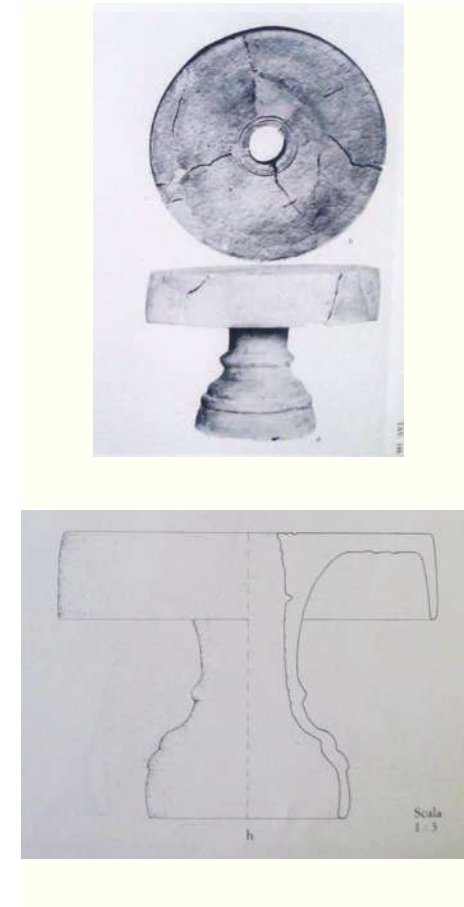
CARINCI,LEVI - 1988 - tav. 111 h

Piedistallo

GIRELLA - 2010 - p. 80, tav. XV

Supporto a disco con risvolto laterale convesso, piedistallo sagomato alla base, rametti, spirale corrente, Light on Dark. Cronologia: MM IIIA maturo

Data 16/09/1965



ID 89

Vassoio

F 6771

Materiale Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano XCIII

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Data

Analisi fuzzy: VASSOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

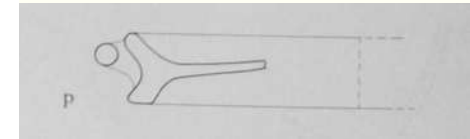
Fonti

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 28, tav. 14 p

vassoio su pieducci

GIRELLA - 2010 - p. 80

Vassoio su piede, pareti convesse, acromo. Cronologia: MM IIIA maturo



ID 90**Candeliere**

F 4964

Materiale Argilla

HM 17986

Poco depurata rossastra.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano XCIII**Rif.Stratigr.** Sul piano pavimentale

Profondità - 2,30 / - 2,50.

Dimensioni:

Alt cm 18,00

D cm 27,00

Data 16/09/1965

Analisi fuzzy: CANDELIERE=50% ~ COPPA=25% ~ FRUTTIERA=25% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti:
4 ~ N. tipi: 3

Fonti

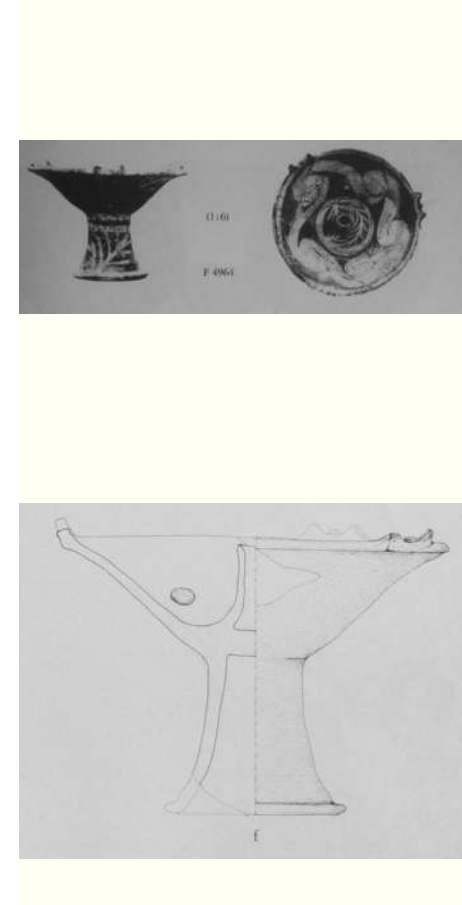
Inventario Festòs - 1965 -

"Fruttiera" con tubicino verticale cieco quasi nel centro della coppa. Decorata nell'interno della coppa con motivo di spirali in bianco su fondo bruno, delimitate da una fascia rossa ed una bianca presso il bordo ed il fondo; il fondo e la parete del tubicino centrale recano tre rami avvolgentisi a spirale in bianco sul fondo bruno. L'esterno della coppa ha consimili rami avvolgentisi a spirale; il piede, del pari, è delimitato da due fasce in bianco in alto e una presso il bordo. Ricomposta da più frammenti manca di parte della coppa e di una scheggiatura il piede. Reca sul bordo due presine formate da due sporgenze appuntite ed un bottone nella sella tra di esse.

LEVI - 1976 - p. 499, tav. 186 a, c
candeliere

CARINCI, LEVI - 1988 - tav. 111 f
candeliere

GIRELLA - 2010 - p. 80, tav. XV
Coppa troncoconica, corna fittili sull'orl, piedistallo sagomato alla bas, rametti, spirale corrent, Light on Dark. Cronologia: MM IIIA maturo



ID 92

Pentola

F 5217

Materiale Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano XCIII

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Dimensioni:

Alt cm 18,50 max

D cm 25,50 orlo

Data 17/09/1965

Analisi fuzzy: MARMITTA=66,67% ~ PENTOLA=33,33% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 2

Fonti

LEVI - 1976 - pp. 499, 502, tav. 187 b

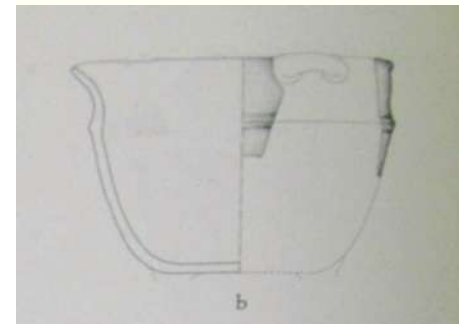
Marmitta

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 30, fig. 16 b

Marmitta tripodata a vasca cilindrica.

GIRELLA - 2010 - p. 80

Pentola di tipo tripodato, acroma. Cronologia: MM IIIA maturo



ID 93

F 5249a

Pentola

Materiale Argilla

Impura, rosso-mattone, con tracce di fuoco.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano XCIII

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Da -0,70 a -2,00 m.

Dimensioni:

Alt cm 38,00 max

D cm 33,00 orlo

Analisi fuzzy: MARMITTA=50% ~ PENTOLA=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 2

Fonti

LEVI - 1976 - pp.499, 502, tav. 187 d

Marmitta tripodata.

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 30

Marmitta tripodata.

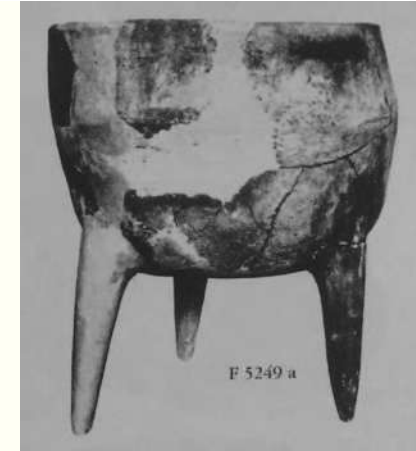
GIRELLA - 2010 - p. 80, tav. XV

Pentola di tipo tripodato, acroma. Cronologia: MM IIIA maturo.

Inventario digitale - -

Pentola tripodata con due anse a cordone orizzontale improntate sull'orlo e una bassa carenatura poco sopra la metà della parete. Sull'unico piede rimasto nel punto dove si stacca dalla pentola, tre incisioni verticali fatte prima della cottura. Ricomposto da più frammenti. Mancano due piedi, un'ansa e quasi metà della parete e schegge minri.

Data 14/09/1965



ID 94

Lucerna

F 4990

Materiale Argilla

Grezza grigio-rosata.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano XCIII

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Profondità: - 2,30 / - 2,50.

Dimensioni:

Alt cm 10,00

D cm 16,30 piatto

D cm 8,00 base

Analisi fuzzy: BRACIERE=57,14% ~ LUCERNA=28,57% ~ BRUCIAPROFUMI=14,29% ~ Media coeff. fonti:
0.87500 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 3

Fonti

Inventario Festòs - 1965 -

Argilla. Segni di bruciato sul piattello superiore. Vaso a forma di fruttiera, probabilmente bruciaprofumi.

MERCANDO - 1974-75 - p. 109, n. 33, fig. 102

Bracerino su piede, con piatto ad orlo obliquo all'esterno verso il basso, ampia cavità troncoconica centrale. Piede cavo espanso verso l'alto. Ricomposto da due frammenti. Di restauro parte del piede.

Evidenti tracce di bruciato sul piatto.

LEVI - 1976 - p. 499, tav. 223 i

Bracerino

GIRELLA - 2010 - p. 81

Lucerna su piedistallo, vasca troncoconica, orlo svasato e appiattito, piede a disco. Cronologia: MM IIIA maturo

Data 17/09/1965



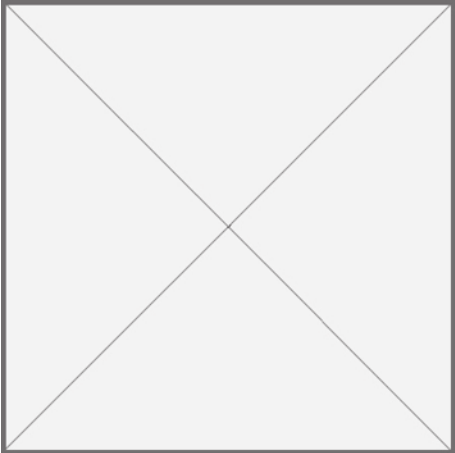
33

ID 95
F 5249b
Tubo fittile
Materiale Argilla
Non depurata, giallina.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano XCIII
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Dimensioni:
Alt cm 34,00
D cm 21,00 base

Data



Analisi fuzzy: TUBO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.93333 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1976 - pp. 499, 502
Frammento di tubo fittile.
GIRELLA - 2010 - p. 81
Frammento di tubo fittile.
Inventario digitale - -
Frammento di tubo cilindrico con leggera rastremazione. Ricomposto da più frammenti. Manca qualche scheggia qua e là.

ID 638 **Tavola d'offerta**
F 6724 **Materiale** Argilla
 impasto levigato a superficie bruna lucente

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile centrale XXXIII-40
Rif.Stratigr. Sotto le lastre pavimentali del cortile
A -2,57 m dal lastricato del Cortile. Sul piano pavimentale in stucco rosso (stessa quota del pavimento in stucco rosso sotto al Vano 22, scavi Pernier)

Dimensioni:
Alt cm 4,00 bordo Ln cm 52,00
D cm 16,50 scodella
Lg cm 40,00

Data



Analisi fuzzy: TAVOLA D'OFFERTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1976 - p. 267, tav. 165d
Tavola d'offerte rettangolare con vaschetta centrale e margini rilevati. Frammentaria su un lato.

ID 641 **Portabrace**
F 1335a **Materiale** Argilla
Argilla grezza beige.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile centrale XXXIII-40
Rif.Stratigr. Sotto le lastre pavimentali del cortile
A circa -2,48 m dal lastricato del Cortile. Sul piano pavimentale in stucco rosso (stessa quota del pavimento in stucco rosso sotto al Vano 22, scavi Pernier) (cd. "vano c")

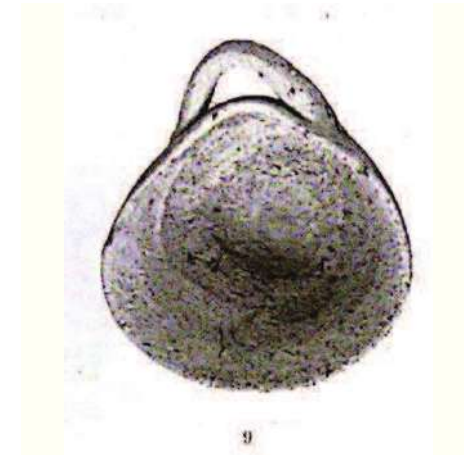
Dimensioni:

Alt cm 5,00
Lg cm 10,70
Ln cm 13,30

Analisi fuzzy: BRACIERE=50% ~ PORTABRACE=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti
MERCANDO - 1974-75 - p. 114, n. 9, fig. 108
Bracierino ad ampio scodellino, con ansa posteriore orizzontale a cordone e bassa parete nella zona opposta. Scheggiature sull'orlo.
LEVI - 1976 - p. 274
Porta-bragi

Data



ID 642

Portabrace

F 1335b

Materiale Argilla

Grezza, rosata.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile centrale XXXIII-40

Rif.Stratigr. Sotto le lastre pavimentali del cortile

A circa -2,48 m dal lastricato del Cortile. Sul piano pavimentale in stucco rosso (stessa quota del pavimento in stucco rosso sotto al Vano 22, scavi Pernier)

Dimensioni:

Alt cm 4,40

Lg cm 10,00

Ln cm 12,50

Analisi fuzzy: BRACIERE=50% ~ PORTABRACE=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti

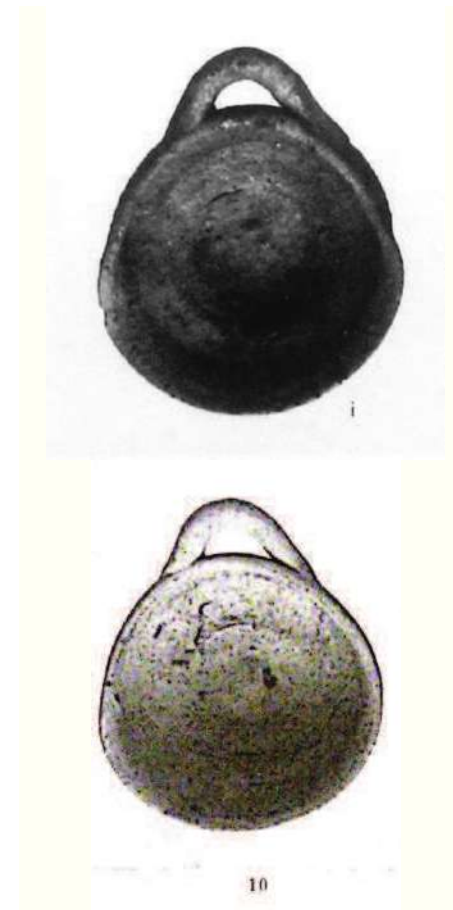
MERCANDO - 1974-75 - p. 114, n. 10, fig. 108

Bracierio ad ampio scodellino.

LEVI - 1976 - p. 274, tav. 156i

Porta-bragi

Data



ID 643

Portabrace

F 1335c

Materiale Argilla

Grezza, rosata.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile centrale XXXIII-40

Rif.Stratigr. Sotto le lastre pavimentali del cortile

A circa -2,48 m dal lastricato del Cortile. Sul piano pavimentale in stucco rosso (stessa quota del pavimento in stucco rosso sotto al Vano 22, scavi Pernier)

Dimensioni:

Alt cm 4,30

Lg cm 9,90

Ln cm 12,80

Analisi fuzzy: BRACIERE=50% ~ PORTABRACE=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti

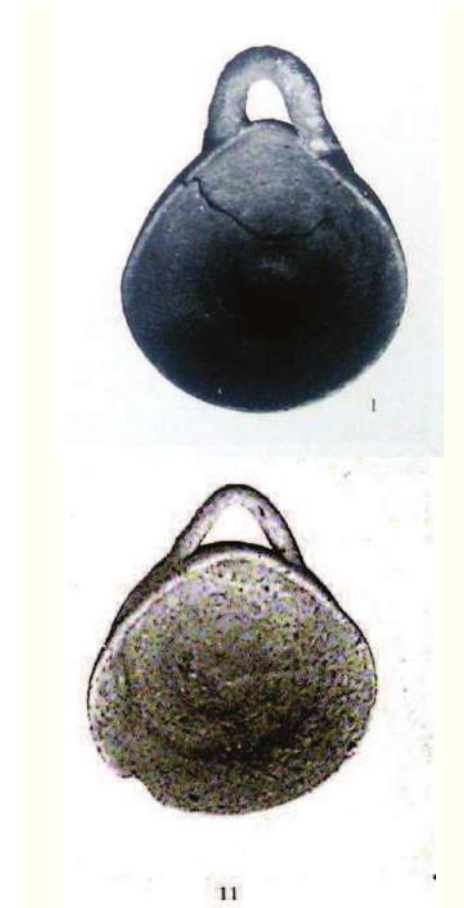
MERCANDO - 1974-75 - p. 114, n. 11, fig. 108

Bracierino ad ampio scodellino.

LEVI - 1976 - p. 274, tav. 156l

Porta-bragi

Data



ID 644

Portabrace

F 1335d

Materiale Argilla

Grezza, rosata.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile centrale XXXIII-40

Rif.Stratigr. Sotto le lastre pavimentali del cortile

A circa -2,48 m dal lastricato del Cortile. Sul piano pavimentale in stucco rosso (stessa quota del pavimento in stucco rosso sotto al Vano 22, scavi Pernier)

Dimensioni:

Alt cm 4,40

Lg cm 10,50

Ln cm 13,50

Analisi fuzzy: BRACIERE=50% ~ PORTABRACE=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti

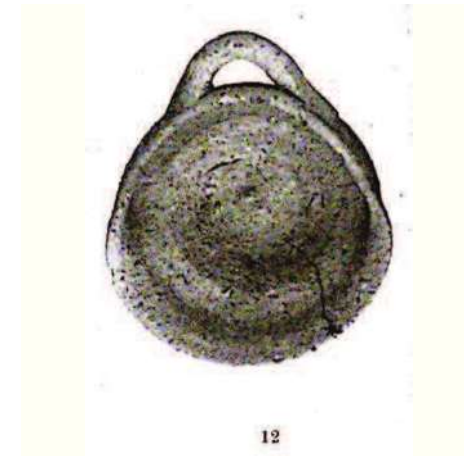
MERCANDO - 1974-75 - p. 114, n. 12, fig. 108

Bracierino ad ampio scodellino.

LEVI - 1976 - p. 274

Porta-bragi

Data



ID 645

Portabrace

F 1335e

Materiale Argilla

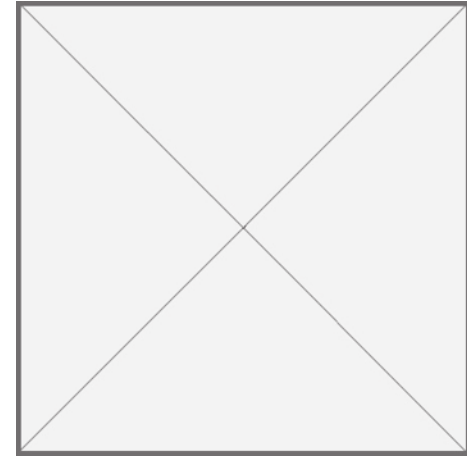
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile centrale XXXIII-40

Rif.Stratigr. Sotto le lastre pavimentali del cortile

A circa -2,48 m dal lastricato del Cortile. Sul piano pavimentale in stucco rosso (stessa quota del pavimento in stucco rosso sotto al Vano 22, scavi Pernier)

Data



Analisi fuzzy: PORTABRACE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 274

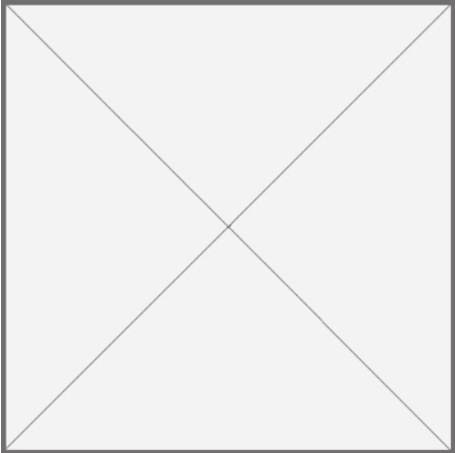
Porta-bragi

ID 651 **Portabrace**
F 1388 **Materiale** Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile centrale XXXIII-40
Rif.Stratigr. Sotto le lastre pavimentali del cortile
A circa -2,48 m dal lastricato del Cortile. Sul piano pavimentale in stucco rosso (stessa quota del pavimento in stucco rosso sotto al Vano 22, scavi Pernier)

Data



Analisi fuzzy: PORTABRACE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1976 - p. 274
Porta-bragi
CARINCI,LEVI - 1988 - p. 268
Porta-bragi

ID 682

Portabrace

F 1716

Materiale Argilla

Grezza, rosata.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile centrale XXXIII-40

Rif.Stratigr. Sotto le lastre pavimentali del cortile

A circa -2,48 m dal lastricato del Cortile. Sul piano pavimentale in stucco rosso (stessa quota del pavimento in stucco rosso sotto al Vano 22, scavi Pernier)

Dimensioni:

Alt cm 4,50 Ln cm 11,50

D cm 5,00 base

Lg cm 9,50

Analisi fuzzy: BRACIERE=50% ~ PORTABRACE=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti

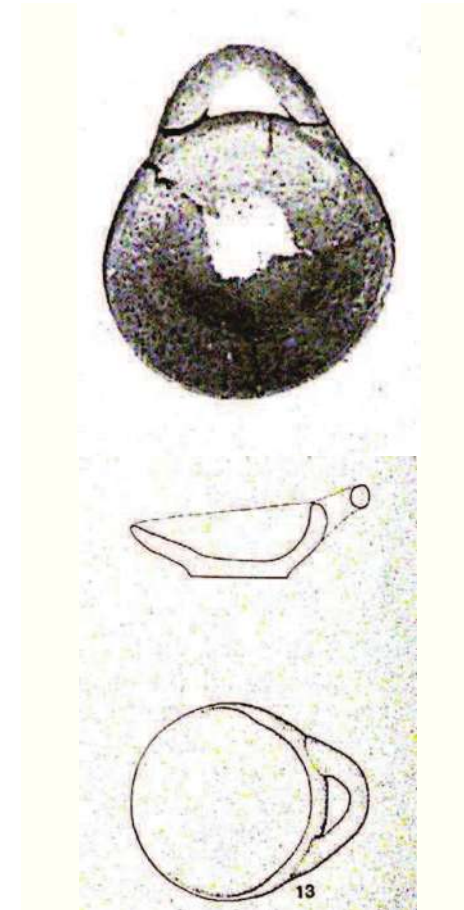
MERCANDO - 1974-75 - p. 114, n. 13, fig. 108, 133

Bracierino a scodellino, ricomposto da più frammenti, di restauro un tratto del fondo.

LEVI - 1976 - p. 274

Porta-bragi

Data



ID 1305
F 5321a
Coll. 49/13
RIF.

Lucerna
Materiale Argilla
Rosata più fine nel piattello e meno depurata nel manichetto.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile centrale XXXIII-40
Rif.Stratigr. Sotto le lastre pavimentali del cortile
A -2,57 m dal lastricato del Cortile. Sul piano pavimentale in stucco rosso (stessa quota del pavimento in stucco rosso sotto al Vano 22, scavi Pernier) (vano c)

Dimensioni:

Alt cm 3,20 Lg cm 14,00 conservata
D cm 11,50
D cm 4,60 base

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

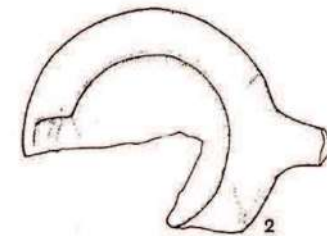
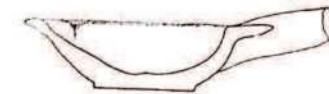
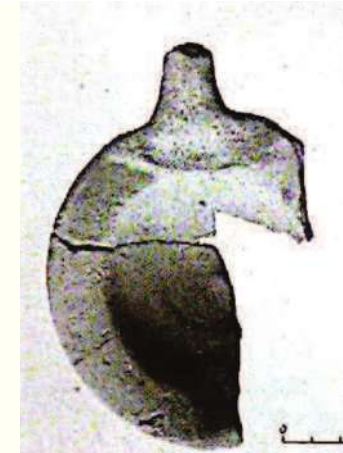
MERCANDO - 1974-75 - p. 83, n. 2, fig. 72, 73, 134

Lucerna del tipo a piattello con spalla poco ampia rispetto alla vaschetta, mancante di bordo verso l'interno. Lo sguscio appena accennato che interrompe la spalla è annerito dal fuoco. Resta poco più della metà e parte del manico posteriore.

LEVI - 1976 - p. 274, tav. 37b

Lucernina di impasto

Data



ID 1307

Lucerna

F 6119

Materiale Argilla

Rossiccia con impurità, ingubbiatura crema molto chiara.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile centrale XXXIII-40

Rif.Stratigr. Sotto le lastre pavimentali del cortile

A -2,57 m dal lastricato del Cortile. Sul piano pavimentale in stucco rosso (stessa quota del pavimento in stucco rosso sotto al Vano 22, scavi Pernier) (vano c)

Dimensioni:

Alt cm 8,50

D cm 8,00 circa

D cm 4,80 piede

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 51, n. 10, fig. 45

Lucerna del tipo a coppetta bilychne su piede tubolare, molto basso e terminante inferiormente con un taglio irregolare. La coppetta è inserita visibilmente nel piede, che le si raccorda con un leggero rigonfio. Ricomposta da due frammenti, mancano due tratti di parete.

LEVI - 1976 - p. 274, tav. 155a

Lucernina di impasto a scodella su piedistallo.

Data



ID 1308 **Lucerna**
F 5322a **Materiale** Argilla
Coll. 49/15 Impasto rosato, mal cotto, tracce di lucidatura
RIF. rossa opaca.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile centrale XXXIII-40

Rif.Stratigr. Sotto le lastre pavimentali del cortile

Fascia non lastricata occidentale (settore a).

Dimensioni:

Alt cm 3,30

Lg cm 6,50 conservata

Ln cm 9,20 conservata

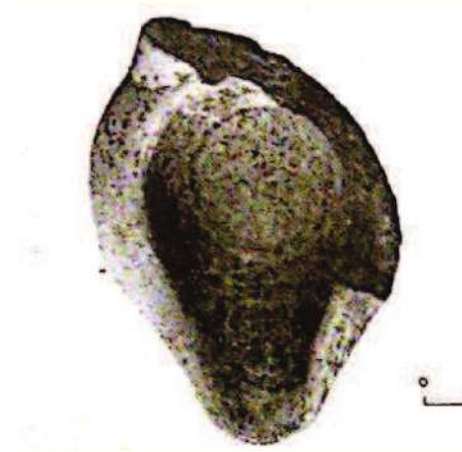
Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 66, n. 41, fig. 59

Lucerna del tipo a scodellino allungato a formare il beccuccio. Spalla arrotondata, imboccatura non molto ampia. Manca l'ansa di cui resta uno degli attacchi ed un terzo della parete, superficie scrostata.

Data



ID 1309 **Lampada**
F 5322b **Materiale** Argilla
Impasto rossiccio, grezzo, lucidato di rosso.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile centrale XXXIII-40
Rif.Stratigr. Sotto le lastre pavimentali del cortile
Fascia non lastricata occidentale (settore a). Riempimento MM.

Dimensioni:

Alt cm 5,60 piatto

Alt cm 14,80 piede

D cm 22,50 piatto

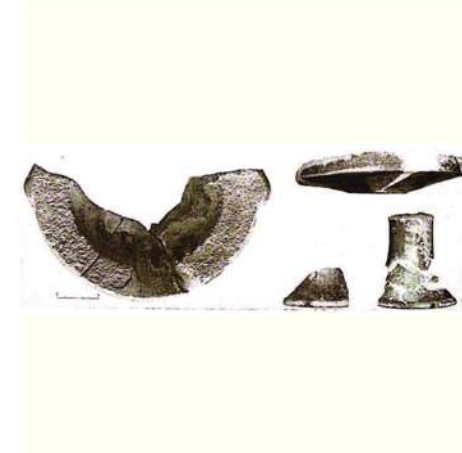
Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 35, n. 7, fig. 25

Frammenti di una lampada su piede, di cui resta un tratto del sostegno tubolare, svasato alla base e circa metà del piatto, mancante del fondo. La vaschetta ampia è delimitata da un orlo piano, piuttosto stretto con bordo laterale verticale. Si conservano uno dei canaletti per il lucigmolo e le due prese laterali a bugna. Superficie corrosa, specialmente sulla parte superiore del piatto, per cui non si comprende se fosse decorato.

Data



ID 1479 **Pendaglio**
F 6465 **Materiale** Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile centrale XXXIII-40
Rif.Stratigr. Riempimento sotto il piano pavimentale del Primo Palazzo
Dallo strato inferiore neolitico.

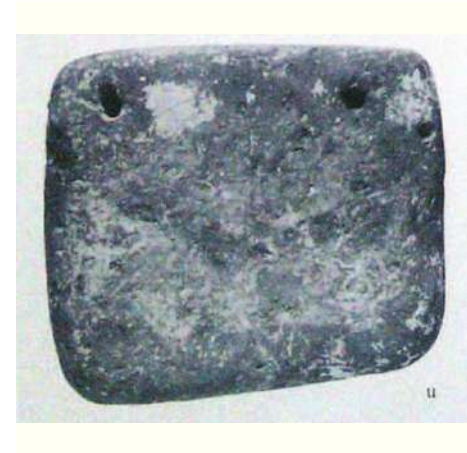
Data

Analisi fuzzy: PESO=60% ~ (PENDAGLIO)=40% ~ Media coeff. fonti: 0.36000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 2

Fonti

LEVI - 1976 - p. 281, tav. 8u

Pendaglietto o peso da telaio rettangolare. Cronologia: Neolitico



ID 588 **Vaso a grattugia**

F 933

Materiale Argilla

Coll. 75/12

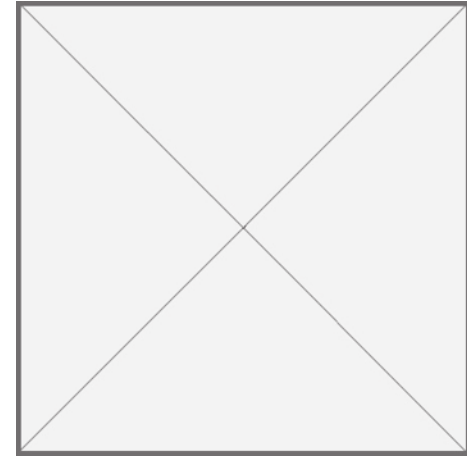
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale inferiore/Piazzale LXX

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~Riempimento

Strato aderente le lastre del piazzale

Data



Analisi fuzzy: GRATTUGIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 287

Vaso grattugia

ID 766
F 1840
Braciere
Materiale Argilla
Impasto rosso lucente, dipinta a fasce concentriche bianche.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale inferiore/Piazzale LXX
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Vano F, angolo nord-ovest

Dimensioni:

Alt cm 7,50
D cm 37,50

Data

Analisi fuzzy: BRACIERE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1957-1958a - p. 266

Piatto di braciere

MERCANDO - 1974-75 - p. 107, n. 23, fig. 99

Piatto di braciere del tipo ad ampio orlo con bordo pendente sagomato a doppio anello rigonfio, due solchi lungo i margini interno ed esterno dell'orlo. La parte inferiore è ricoperta da un bagno di argilla. Ricomposto da più frammenti, mancano parte del piatto e tutto il piede.

LEVI - 1976 - p. 287

Coppa di braciere larghissima, orlo ornato da due linguette pendenti dal grosso labbro solcato a metà,



ID 767

Braciere

F 1841

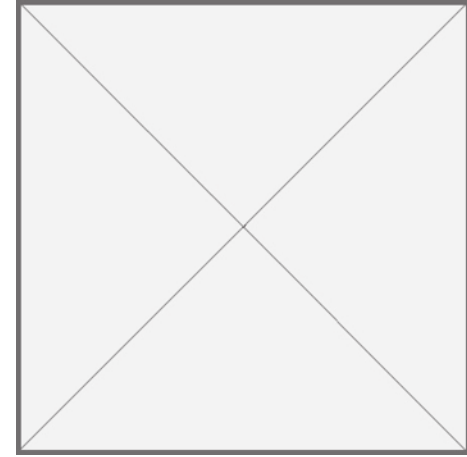
Materiale Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale inferiore/Piazzale LXX

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Data



Analisi fuzzy: BRACIERE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 287

Bracerino troncoconico con labbro svasato mancante del manico posteriore a corno.

ID 1131 **Braciere**
F 1002 **Materiale** Argilla
Impasto rosso, lucidato superiormente.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale inferiore/Piazzale LXX

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Zona ad ovest del Vano L

Dimensioni:

Alt cm 8,00 conservata D cm 10,00 Attacco piec

D cm 21,50 Bacino

D cm 33,00 conservato

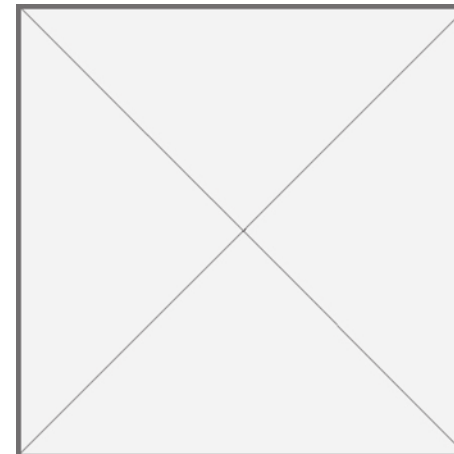
Analisi fuzzy: BRACIERE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 106, n. 20

Piatto di braciere con largo orlo e doppio solco lungo i margini interno ed esterno, bordo laterale spezzato. Si conserva l'attaccatura del piede, manca circa la metà dell'orlo. Tracce di bruciato su bacino e orlo.

Data



ID 1132 **Braciere**
F 1003 **Materiale** Argilla
Impasto lucidato superiormente di rosso.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale inferiore/Piazzale LXX
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Zona ad ovest del Vano L

Dimensioni:

Alt cm 7,50 conservata
D cm 33,00 max
D cm 19,50 Attacco piec

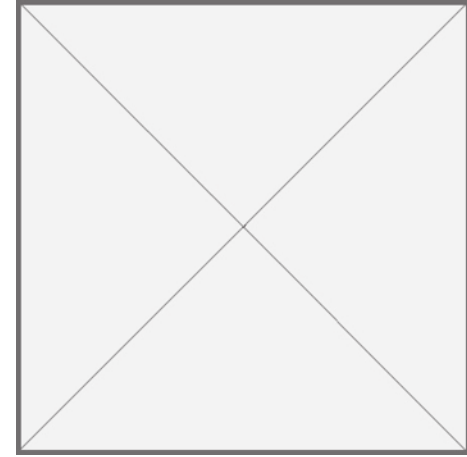
Analisi fuzzy: BRACIERE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 106, n. 20

Piatto di braciere con largo orlo conservato per circa la metà. Orlo piano con doppi solchi lungo i margini, rovesciato in fuori con bordo semplice (se ne conserva un tratto). Resti dell'attaccatura del piede. Tracce di bruciato su bacino e orlo.

Data



ID 1330 **Lucerna**
F 5368 **Materiale** Argilla
Coll. 49/15 Impasto rosa, abbastanza fine, sfaldabile, tracce
di lucidatura rossa.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale inferiore/Piazzale LXX
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Ad ovest del Vano LVI.

Dimensioni:

Alt cm 4,00 Ln cm 9,20 conservata
D cm 5,00 base
Lg cm 9,00

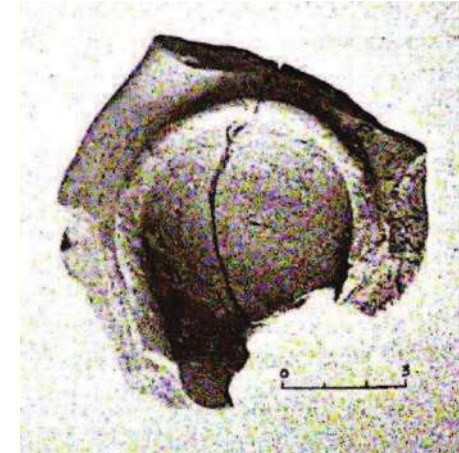
Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 71, n. 66, fig. 61

Lucerna a scodellino. Manca la parte anteriore e l'ansa con un tratto di spalla, superficie scrostata.

Data



ID 1052
F 4552a
Vaso grattugia
Materiale Argilla
Argilla rossiccia-mattone con ingubbiatura
gialliccio-crema.
RIF.

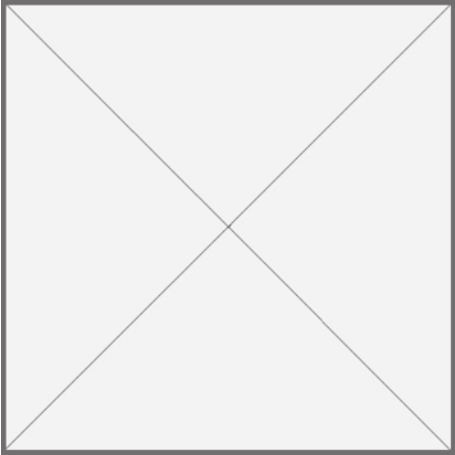
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale/Piazzale I
Rif.Stratigr. Riempimento sotto il piano pavimentale del Primo Palazzo
Saggio a Nord della rampa di 1a fase. Strato - 1,30 / - 1,50 sotto lastricato 3a fase.

Dimensioni:
Alt cm 6,00
Lg cm 4,00
Ln cm 14,00

Data 31/08/1964

Analisi fuzzy: GRATTUGIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Festòs - 1964 -
Parte prominente di un "piatto-grattugia". La "grattugia" che sporgeva obliquamente da un piatto a sezione sferica, è decorata a puntini verniciati in nero. Del piatto resta solo un breve tratto attaccato alla sporgenza piatta della grattugia.
LEVI - 1976 - p. 333
Frammento di vaso a grattugia.



ID 1352 **Lucerna**
F 5508 **Materiale** Argilla
Coll. 49/16 Impasto rossiccio sfaldabile, lucidato di rosso.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale/Piazzale I
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~Riempimento
Sulla rampa in stucco a 1,50 m a sud dal muro sud del Bastione.

Dimensioni:

Alt cm 3,60 Ln cm 12,50 conservata
D cm 5,30 base
Lg cm 9,40

Data

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

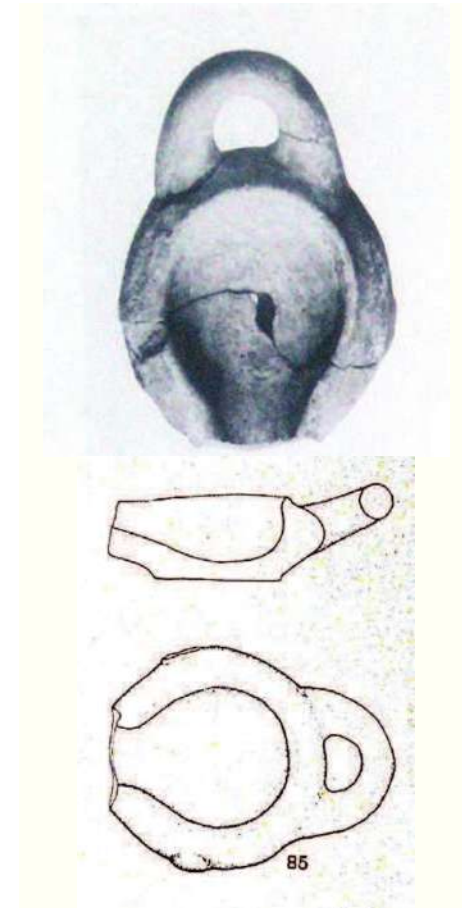
Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 78. n. 85, fig. 67, 133

Lucerna del tipo a scodellino prolungato a formare il beccuccio, spalla arrondata e sagomata ad orlo intorno alla bocca. Ansa posteriore a cordone, orizzontale obliqua, due prese laterali a bottone.
Ricomposta da più frammenti, manca il beccuccio, superficie scrostata da un lato.

LEVI - 1976 - p. 338, tav. 182a

Lucernina di impasto.



ID 1410 **Lucerna**
F 6011 **Materiale** Argilla
Coll. 49/12 Grigia, tracce di vernice rossa.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale/Piazzale I

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~Riempimento

Angolo sud-ovest, zona a sud della rampa a contatto con questa (alla base del Muro A).

Dimensioni:

Alt cm 5,40

Lg cm 7,50 conservata

Ln cm 8,90 conservata

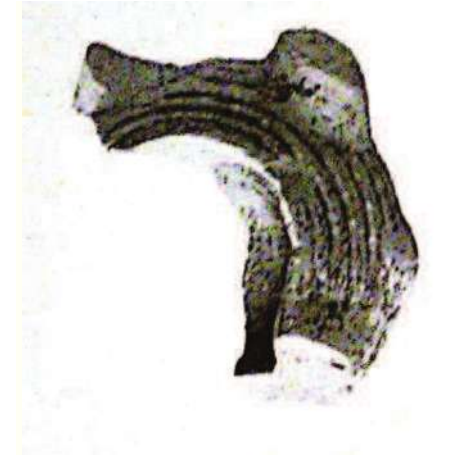
Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 80, n. 90, fig. 69

Lucerna frammentaria a scodellino, resta circa metà spezzata diagonalmente, con un ampio tratto del corpo biconico, una presa laterale a bottone sulla carena, l'attacco dell'ansa posteriore e l'inizio del beccuccio che interrompe i solchi della spalla. Qui si notano tracce di fuoco.

Data



ID 1431 **Lampada**
F 6051 **Materiale** Argilla
Impasto grigiastro, in origine lucidata di rosso.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale/Piazzale I

Rif.Stratigr. Riempimento
Angolo sud-ovest.

Dimensioni:

Alt cm 6,90 conservata

D cm 16,00 vasca

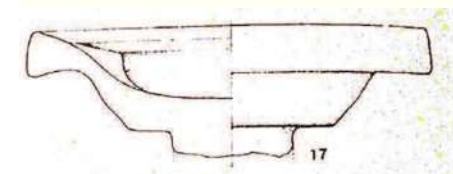
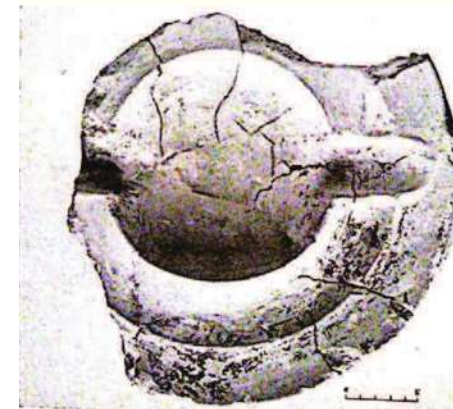
Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 38, n. 17, fig. 29, 131

Piatto frammentario di lampada con orlo largo, ma più sinile a quello dei bracieri. La costolatura mediana dell'orlo è interrotta dai due canaletti per i lucignoli, si conserva l'attacco del piede. Lucidato di rosso solo superiormente, la parte inferiore è coperta solo da una ingubbiatura rosata. Ricomposto da tre frammenti, resta solo un quarto del piatto, superficie scrostata e bruciata.

Data



ID 1508 **Vassoio**
F 6751 **Materiale** Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale/Piazzale I
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Lastricato a sud del Bastione occidentale.

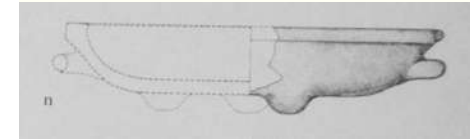
Data

Analisi fuzzy: (BACINO)=50% ~ VASSOIO=50% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 2

Fonti

CARINCI, LEVI - 1988 - p. 28, tav. 14n

Grande bacino a vasca bassa o vassoio. Poggia su bassi pieducci dalla forma arrotondata e presenta un orlo sagomato obliquo verso l'interno solcato sul piano superiore da leggere striature. Vasca arrotondata, ansa orizzontale a bastoncino. Al di sotto dell'orlo sul quale è applicata, proprio al di sopra dell'attacco dell'ansa, vi è una sorta di presina plastica quadrangolare.



ID 1719 **Lucerna**
F 8075 **Materiale** Argilla
Coll. 7 Impasto rossiccio (HUE 5 YR 5/6 yellowish red)
RIF. con inclusi scuri e biancastri. Superficie incrostata
ed abrasa con una grossa scheggiatura su un lato;

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale/Piazzale I~Koulura I
Rif.Stratigr. Riempimento
Restauri Eforia (Pil. 5).

Dimensioni:

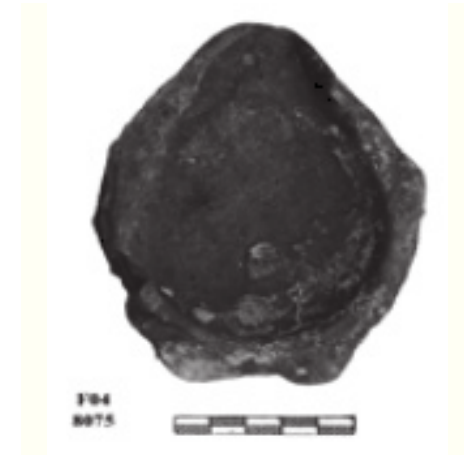
Alt cm 3,50 Spes cm 1,20
D cm 4,30 base
D cm 9,50 max orlo

Data 16/03/2004

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 2002 -
Lucerna del tipo a scodellino con ampia vasca aperta a cavità emisferica, profilo carenato all'esterno e stretta spalla arrotondata, sulla quale era impostata un'ansetta orizzontale a bastoncino, opposta al beccuccio aperto; su uno dei lati si conserva una presina amigdaloide. La superficie rossa lucidata è quasi del tutto rovinata; ne rimangono minime tracce solo in alcuni punti. Mancano l'ansetta e una delle presine laterali.



ID 974

Mattone

F 3809a

Materiale Argilla

Cruda, impasto grezzo grigio e poroso, con pagliuzze

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale/Piazzale I~Koulura II

Rif.Stratigr. Riempimento

Sopra e nello strato di distruzione che sigilla il neolitico. Profondità - 3,75.

Dimensioni:

Lg cm 9,50

Ln cm 17,80

Spes cm 6,80

Analisi fuzzy: MATTONE=50% ~ PESO=50% ~ Media coeff. fonti: 0.58334 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti

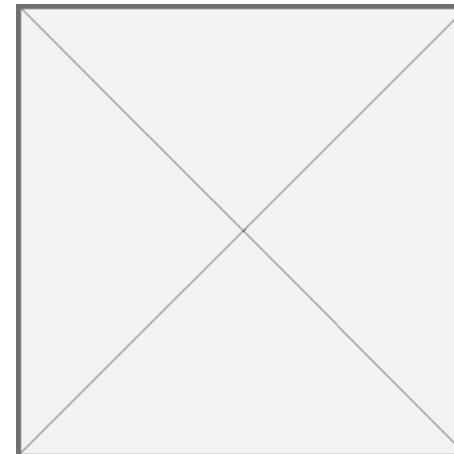
Inventario Festòs - 1961 -

Parallelepipedo irregolare con facce convesse e spigoli smussati. Tre fori uguali sui tre angoli conservati. Probabilmente peso. Ricomposto di due frammenti. Argilla piuttosto impura.

LEVI - 1976 - p. 354

Tre mattoncini di argilla cruda, essiccati al sole, uno solo è integro. A forma di piramide rettangolare tronca, con facce convesse e i quattro spigoli attraversati da fori

Data 22/07/1961



ID 975

Mattone

F 3809b

Materiale Argilla

Cruda, impasto grezzo grigio e poroso, con pagliuzze

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale/Piazzale I~Koulura II

Rif.Stratigr. Riempimento

Sopra e nello strato di distruzione che sigilla il neolitico. Profondità - 3,75.

Dimensioni:

Lg cm 10,00

Ln cm 9,00

Spes cm 4,50

Analisi fuzzy: MATTONE=57,14% ~ PESO=42,86% ~ Media coeff. fonti: 0.58334 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti

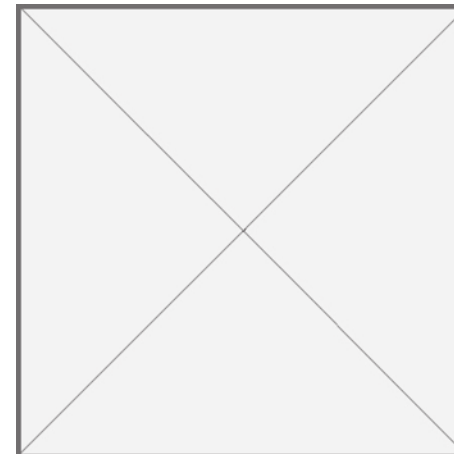
Inventario Festòs - 1961 -

Parallelepipedo irregolare con facce convesse e spigoli smussati. Due fori vanno da parte a parte presso gli angoli. Argilla piuttosto impura.

LEVI - 1976 - p. 354

Tre mattoncini di argilla cruda, essiccati al sole, uno solo è integro. A forma di piramide rettangolare tronca, con facce convesse e i quattro spigoli attraversati da fori

Data 22/07/1961



ID 976

Mattone

Materiale Argilla

Cruda, impasto grezzo grigio e poroso, con pagliuzze

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale/Piazzale I~Koulura II

Rif.Stratigr. Riempimento

Sopra e nello strato di distruzione che sigilla il neolitico. Profondità - 3,75.

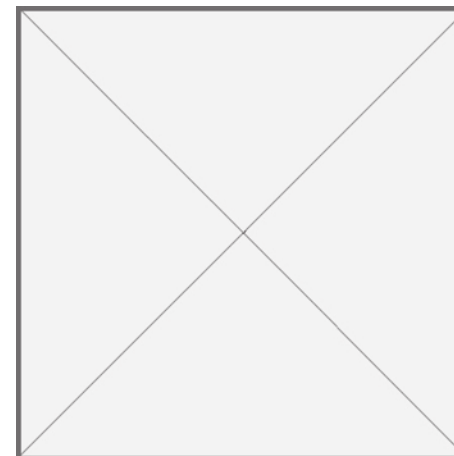
Data 22/07/1961

Analisi fuzzy: MATTONE=66,67% ~ PESO=33,33% ~ Media coeff. fonti: 0.66667 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 2

Fonti

LEVI - 1976 - p. 354

Tre mattoncini di argilla cruda, essiccati al sole, uno solo è integro. A forma di piramide rettangolare tronca, con facce convesse e i quattro spigoli attraversati da fori



ID 1191 **Pentola**
F 3722 **Materiale** Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale/Piazzale I~Koulura II

Rif.Stratigr.

Profondità -0,85 m dal lastricato del piazzale.

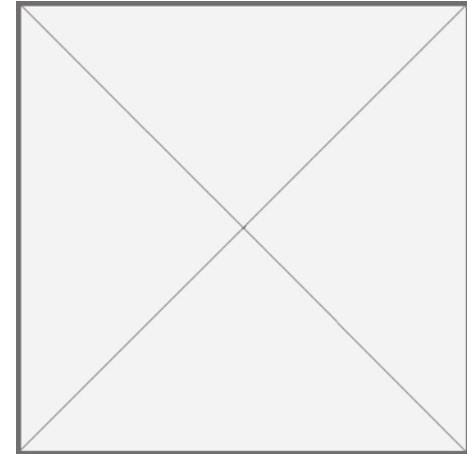
Dimensioni:

Alt cm 27,50

D cm 17,00 orlo

D cm 26,00 max

Data 20/07/1961



Analisi fuzzy: MARMITTA=50% ~ PENTOLA=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti

Inventario Festòs - 1961 -

Pentola tripode, a corpo panciuto su fondo piatto; imboccatura circolare, con breve collo svasato ed orlo ribattuto in fuori. 2 anse a nastro ingrossato sono impostate verticalmente sull'orlo e sulla spalla. Sul fondo sono impostati due brevi piedi a forma conica; l'attacco di un terzo piede, di maggiori dimensioni, è visibile poco sopra il fondo. Argilla rossiccia con impurità, ingubbiatura rossiccia. Tracce di bruciato su tutta la superficie. Ricomposto da più frammenti, mancano un piede ed alcuni tratti del corpo.

LEVI - 1976 - p. 350

Pentolino tripode biansato, a larga bocca, di fattura rozza e con tracce di bruciato. In frammenti.

ID 101
F 3974
Lucerna
Materiale Argilla
Impasto rossiccio, sfaldabile, più grigio all'interno per cattiva cottura, lucidatura rossa.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale/Piazzale I~Koulura III
Rif.Stratigr. Riempimento
Angolo sud-ovest profondità - 0,95

Dimensioni:

Alt cm 4,30 Lg cm 8,00
D cm 5,50 base
D cm 10,00 max

Data 16/08/1962

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 1962 -

Frammentario. Lucerna (minoica) con fondo piatto a scodellina svasata, con beccuccio leggermente sollevato a becco di uccello (con tracce di nerofumo). Due protuberanze globulari ai lati del beccuccio, quasi al centro delle spalle, opposte, allo stesso livello dei due attacchi dell'ansa, spezzati. Verniciata anche all'interno. Argilla impura grigiasta all'interno per cattiva cottura, esterno rosata, verniciata con vernice rossa, levigata e lustra (instabile). Manca l'ansa.

MERCANDO - 1974-75 - p. 78, n. 86, fig. 67, 133

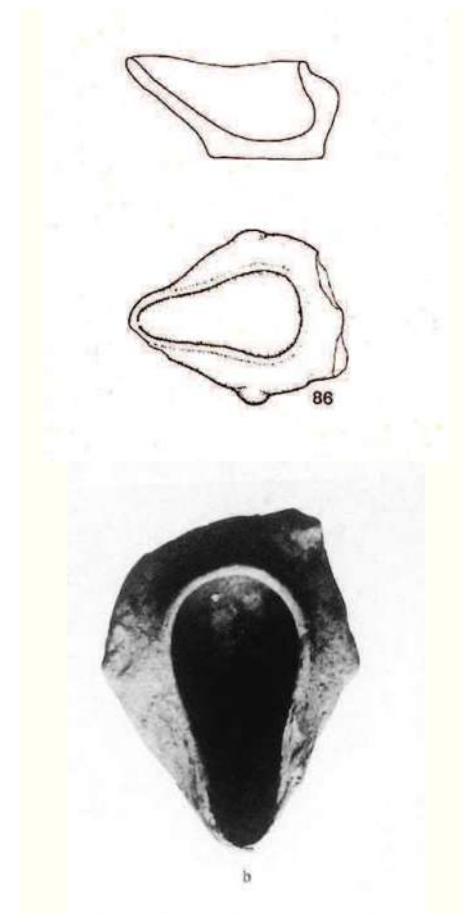
Lucerna a scodellino molto prolungato a formare il beccuccio, spalla ampia, corpo biconico, beccuccio molto pronunciato e sollevato verso l'alto. Alla base della spalla, sulla carena, due prese laterali a bottone. Manca l'ansa posteriore di cui restano gli attacchi. Superficie scrostata.

LEVI - 1976 - p. 356, tav. 182b

Lucernina con ansa obliqua (mancante) opposta al beccuccio molto sporgente e due presine laterali in rilievo.

GIRELLA - 2010 - p. 82, ta. XVI

Lucerna a scodellino, beccuccio sollevato, monocroma. Cronologia: MM II / IIIA



ID 983**Pentola**

F 3970

Materiale Argilla

Argilla rosata, con impurità.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale/Piazzale I~Koulura III**Rif.Stratigr.** Riempimento

Tra -0,75 e -1,00 m. Parte centrale a ridosso strada geometrica.

Dimensioni:

Alt cm 11,20

D cm 22,60 Orlo

D cm 25,00 Base

Analisi fuzzy: (PIGNATTA)=64,29% ~ (BACINO)=35,71% ~ Media coeff. fonti: 0.93333 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi:
2

Fonti

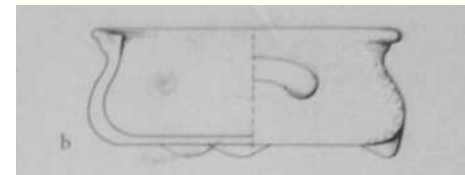
Inventario Festòs - 1962 -

Vaso a forma di pignatta schiacciata con fondo piano e tre protuberanze a mo' di pieducci. Leggermente panciuto, con due anse a cordone orizzontale, impostate vicine all'orlo, rovesciato e ribattuto superiormente. Sgondo ricavato sullo spessore dell'orlo al centro fra le due anse, al quale nel punto opposto fa riscontro una protuberanza sull'orlo. Una simile, più piccola, spezzata sul lato sinistro, in corrispondenza dell'ansa. Verniciata in rosso all'esterno fino ai pieducci e all'interno limitatamente agli orli. Fondo rigato a cerchi concentrici. Ricomposta da vari frammenti (mancano tratti del fondo e due dell'orlo).

LEVI - 1976 - p. 354, fig. 553

Ampia pignatta schiacciata con ampia bocca ribattuta sopra a un collo scanalato, fornita di due grosse anse cilindriche e di tre pieducci a linguetta. Esternamente tutta lucidata in rosso, internamente ha un anello dipinto di rosso su fondo crema.

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 26, fig. 14b

*Bacino***Data** 16/08/1962

ID 987

Lastrina

F 3973

Materiale Argilla

HM 5853

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale/Piazzale I~Koulura III

Rif.Stratigr. Riempimento

Tra -0,75 e -1,00 m. Angolo esterno Ovest. Superficie.

Dimensioni:

Alt cm 6,50

Lg cm 9,50

Spes cm 1,50

Data 26/11/1961

Analisi fuzzy: LASTRINA=50% ~ TAVOLETTA=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti

Inventario Festòs - 1961 -

Tavoletta terracotta impura, giallastra, con tracce di bruciato, superficie ruvida, due fori agli estremi angoli superiori. Finisce inferiormente a taglio di accetta. Forse paletta per impasto.

LEVI - 1976 - p. 354, fig. 561

Lastrina fittile rettangolare ma con uno dei lati lunghi arcuato, traforata con due buchi sugli angoli dell'altro lato lungo



ID 998

Mattone

Materiale Argilla

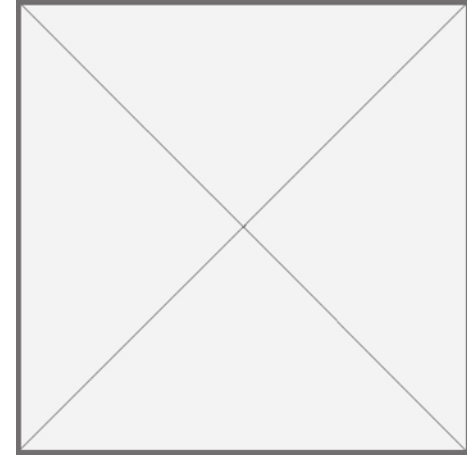
Cruda

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale/Piazzale I~Koulura III

Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Data



Analisi fuzzy: MATTONE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 357

Pezzi di tre mattoni crudi

ID 999

Mattone

Materiale Argilla

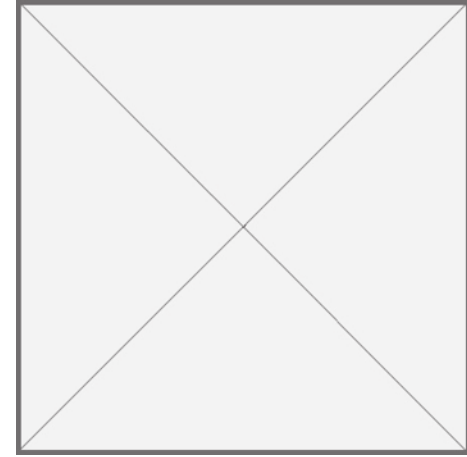
Cruda

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale/Piazzale I~Koulura III

Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Data



Analisi fuzzy: MATTONE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 357

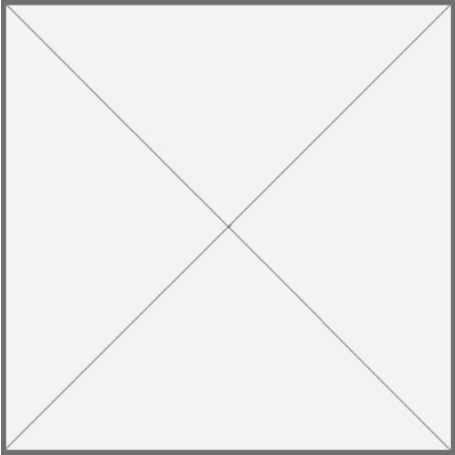
Pezzi di tre mattoni crudi

ID 1000 **Mattone**
Materiale Argilla
Cruda

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale/Piazzale I~Koulura III
Rif.Stratigr. Riempimento

Data



Analisi fuzzy: MATTONE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1976 - p. 357
Pezzi di tre mattoni crudi

ID 1127

Lucerna

F 851a

Materiale Argilla

Fine rosate, vernice rossa opaca.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Ingresso neopalaziale Nord-Occidentale~Scala 71

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Sotto il pilastro

Dimensioni:

Alt cm 4,00

D cm 10,00

D cm 5,00 Base

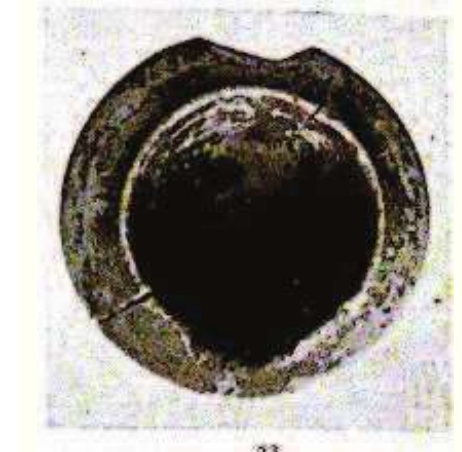
Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 96, n. 52, fig. 90

Lucerna simile al tipo a piattello, con la spalla rialzata in un orlino intorno alla vaschetta. Manca il manichetto, resta l'attacco. Vernice scrostata.

Data



ID 24

portabrace

Materiale Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Ingresso neopalaziale Nord-Occidentale~Sottoscala 42

Rif.Stratigr. Accumulo sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo

Terra di riporto.

RIF.

Data

Analisi fuzzy: PORTABRACE=66,67% ~ LUCERNA=33,33% ~ Media coeff. fonti: 0.75000 ~ N. fonti: 2 ~ N.
tipi: 2

Fonti

PERNIER,BANTI - 1951 - p. 245, fig. 153 g

Vaso a foglia con ansa a bastoncino, portacarboni o lucerna

GIRELLA - 2010 - p. 58

portabrace a bocca bilobata, acromo. Cronologia: MM IIIA



ID 25

portabrace

Materiale Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Ingresso neopalaziale Nord-Occidentale~Sottoscala 42

Rif.Stratigr. Accumulo sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo

Terra di riporto.

Data

Analisi fuzzy: PORTABRACE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER,BANTI - 1951 - p. 245, fig. 153 h

Vaso a foglia con ansa a bastoncino, portacarboni o lucerna

GIRELLA - 2010 - p. 58

portabrace a bocca bolobata, acromo. Cronologia: MM IIIA



ID 631

Lucerna

F 1299a

Materiale Argilla

Impasto rosato abbastanza depurato, lucidato di rosso.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Magazzini occidentali neopalaziali~Vano 25

Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo

Sul piano pavimentale protopalaziale

Dimensioni:

Alt cm 5,00

D cm 6,00 bocca

Ln cm 11,00

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1957-1958b - pp. 37-38, fig. 41a

Lampadina monolychnè a superficie verniciata in color rossiccio bruciato in nero, con due bottoncini in rilievo per parte tra ansa e beccuccio, mancano completamente le anse

MERCANDO - 1974-75 - p. 72, n. 68, fig. 63

Lucerna del tipo a scodellino prolungato a formare il beccuccio, spalla obliqua verso il basso rialzata intorno alla bocca della vaschetta, prese laterali a doppio bottone, alla base della spalla nel punto di massima espansione. Dell'ansa posteriore, orizzontale obliqua, restano soltanto gli attacchi. Alcune scheggiature.

LEVI - 1976 - p. 397, tav. 154i

Lucerna

Data 01/01/1955



ID 634 **Lucerna**
F 1299b **Materiale** Argilla
Impasto rossiccio, lucidato di rosso.

RIF.

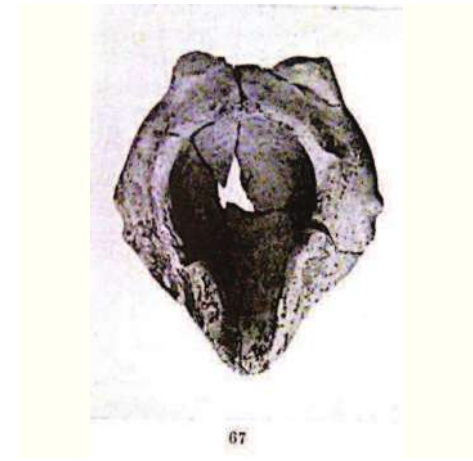
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Magazzini occidentali neopalaziali~Vano 25
Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo
Sul piano pavimentale protopalaziale

Dimensioni:
Alt cm 4,00
D cm 5,50 bocca
Ln cm 11,00

Data 01/01/1955

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1957-1958b - pp. 37-38, fig. 41c
Lampadina monolychnè a superficie verniciata in color rossiccio bruciato in nero, con due bottoncini in rilievo per parte tra ansa e beccuccio, mancano completamente le anse
MERCANDO - 1974-75 - p. 72, n. 67, fig. 63
Lucerna a scodellino ricomposta da più frammenti, dell'ansa posteriore restano soltanto gli attacchi. Alcune scheggiature.
LEVI - 1976 - p. 397
Lucerna



ID 635**Portabrace**

F 1311

Materiale Argilla

Grezza con ingubbiatura rosata

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Magazzini occidentali neopalaziali~Vano 25**Rif.Stratigr.** Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo
Sul piano pavimentale protopalaziale**Dimensioni:**

Alt cm 3,50

Lg cm 13,00 max

Analisi fuzzy: LUCERNA=66,67% ~ PORTABRACE=33,33% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N.
tipi: 2**Fonti**

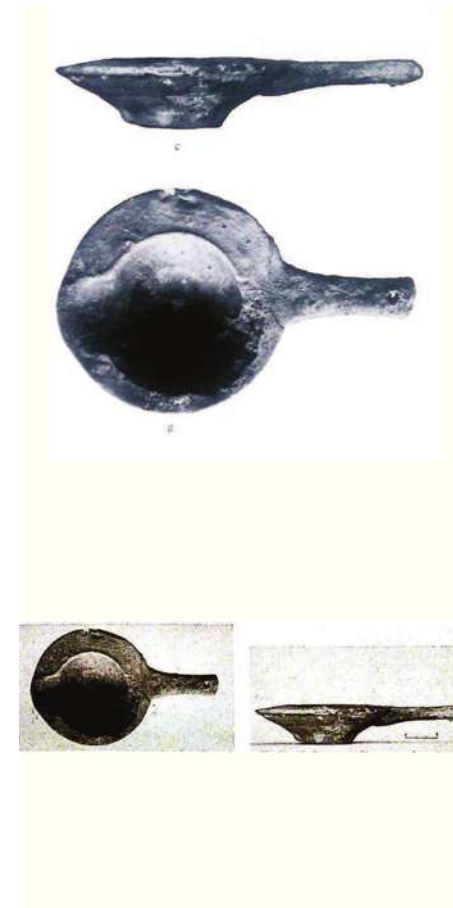
LEVI - 1957-1958b - pp. 40,43, fig. 44g

Lucernina a piattello tronco conico con largo orlo piatto aperta a sgrondo su un lato e sul lato opposto sorretta da un lungo manico a sbarra con foro trasversale sull'estremità.

MERCANDO - 1974-75 - p. 84, n. 5, fig. 76,77

Lucerna a piattello, corpo troncoconico su base piana, spalla con orlo sottile intorno alla vaschetta, interrotta dallo sguscio per il lucignolo. Opposto manico a bastoncino appiattito, con foro passante nella parte terminale. Manca un frammento della spalla.

LEVI - 1976 - p. 397, tav. 156c,g

*Porta-bragi***Data** 01/01/1955

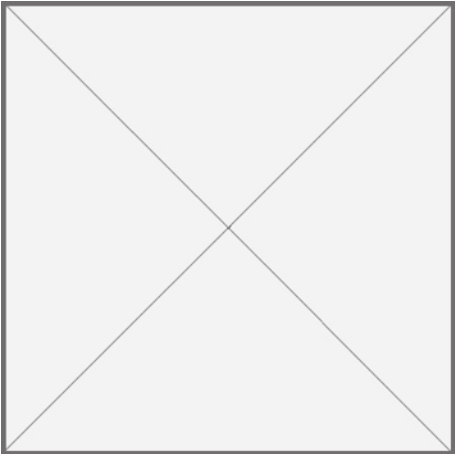
ID 678 **Lampada**
F 1670 **Materiale** Argilla
 Grezza, giallo bruna con superficie rossastra.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Magazzini occidentali neopalaziali~Vano 25
Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo
Sul piano pavimentale protopalaziale

Dimensioni:
Alt cm 12,00
D cm 10,30 max
D cm 6,00 fondo

Data



Analisi fuzzy: LAMPADA=50% ~ LUCERNA=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti
MERCANDO - 1974-75 - p. 51, n. 8
Lucerna del tipo a bilychne su piede tubolare, ricomposta da più frammenti, mancano parte del piede e della coppa. Tracce di astraki sulla superficie.
LEVI - 1976 - p. 397
Lampada di impasto

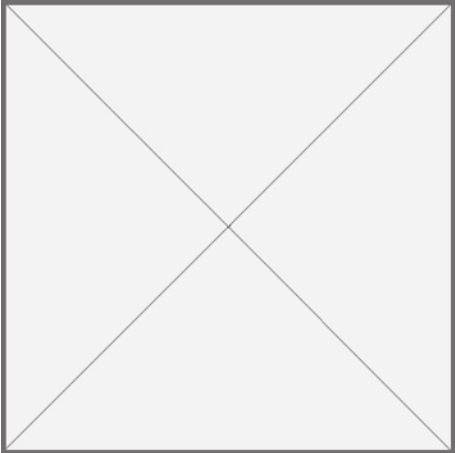
ID 679 **Portabrace**
F 1674 **Materiale** Argilla
Coll. 34/12 Poco depurata giallo-bruna.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Magazzini occidentali neopalaziali~Vano 25
Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo
Sul piano pavimentale protopalaziale

Dimensioni:
Alt cm 6,30

Data



Analisi fuzzy: BRACIERE=33,33% ~ LUCERNA=33,33% ~ PORTABRACE=33,33% ~ Media coeff. fonti: 1.00000
~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 3

Fonti
LEVI - 1957-1958b - pp. 37-38, fig. 41a
Lampadina monolychnè a superficie verniciata in color rossiccio bruciato in nero, con due bottoncini in rilievo per parte tra ansa e beccuccio, mancano completamente le anse
MERCANDO - 1974-75 - p. 118, n. 26
Frammento di un piatto di braciere di forma troncoconica molto svasata, co orlo appiattito obliquo, rientrante nel punto di innesto del manico a cordone appiattito, obliquo verso l'alto. Mancano il fondo e due terzi del corpo.
LEVI - 1976 - p. 397
Porta-bragi

ID 680 **Lampada**
F 1702a **Materiale** Argilla
Impasto rossastro, lucidato di rosso lucente.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Magazzini occidentali neopalaziali~Vano 25
Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo
Sul piano pavimentale protopalaziale

Dimensioni:

Alt cm 16,00
D cm 36,40
D cm 10,20 piede

Analisi fuzzy: LAMPADA=66,67% ~ LUCERNA=33,33% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 2

Fonti

LEVI - 1957-1958b - pp. 37-38, fig. 41a

Lampadina monolychnè a superficie verniciata in color rossiccio bruciato in nero, con due bottoncini in rilievo per parte tra ansa e beccuccio, mancano completamente le anse

MERCANDO - 1974-75 - p. 36, n. 14, fig. 29

Lampada su piede (di cui resta solo una parte) con piatto ad orlo sottolineato da una costolatura mediana, interrotta da due canaletti per i lucignoli. Sul bordo laterale a smussatura obliqua due prese a bugna. Ricomposto da più frammenti, mancano alcune zone del piatto oltre la metà del piede.

LEVI - 1976 - p. 397

Lampada

Data



ID 681 **Lampada**
F 1702b **Materiale** Argilla
Impasto rossiccio, lucidato di rosso.

RIF.

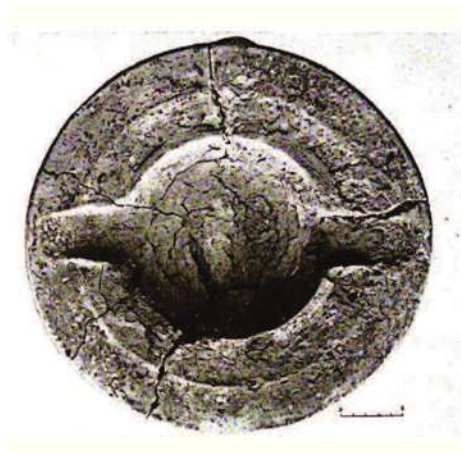
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Magazzini occidentali neopalaziali~Vano 25
Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo
Sul piano pavimentale protopalaziale

Dimensioni:
Alt cm 8,00
D cm 31,50

Data

Analisi fuzzy: LAMPADA=66,67% ~ LUCERNA=33,33% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 2

Fonti
LEVI - 1957-1958b - pp. 37-38, fig. 41a
Lampadina monolychne a superficie verniciata in color rossiccio bruciato in nero, con due bottoncini in rilievo per parte tra ansa e beccuccio, mancano completamente le anse
MERCANDO - 1974-75 - p. 38, n. 15, fig. 29
Piatto di lampada, manca completamente il piede, superficie deteriorata e bruciata.
LEVI - 1976 - p. 397
Lampada



ID 750 **Dischetti**
Materiale Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Magazzini occidentali neopalaziali~Vano 25
Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo
Riempimento, negli strati superiori.

RIF.

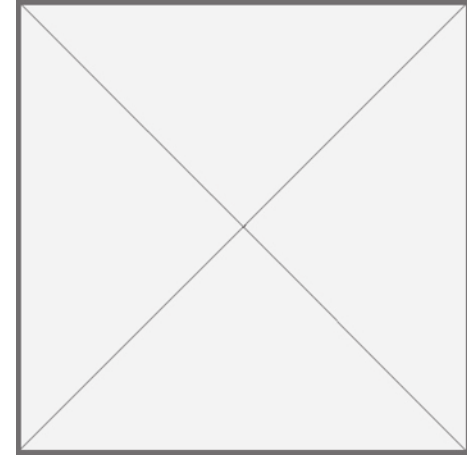
Data

Analisi fuzzy: DISCO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 393

Dischetti di argilla liscia



ID 754 **Lampada**
Materiale Argilla
Ad impasto, superficie rosso lucente

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Magazzini occidentali neopalaziali~Vano 25
Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo
Sul piano pavimentale protopalaziale

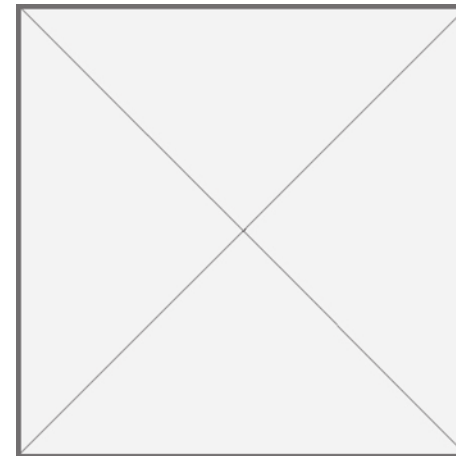
Data

Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 394

Coppa di lampada priva del piedistallo. Collocata rovescia.



ID 755

Piatto

F 1313

Materiale Argilla

Verniciata in arancio

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Magazzini occidentali neopalaziali~Vano 25

Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo

Sul piano pavimentale protopalaziale

Data

Analisi fuzzy: PIATTO=50% ~ TAVOLA D'OFFERTA=50% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 2

Fonti

LEVI - 1976 - p. 394, tav. 147d

Piatto a disco con orlo superiore rialzato e con un secondo anello in rilievo all'interno. Una sezione del cerchio è stata tagliata via prima della cottura.



ID 756

Lampada

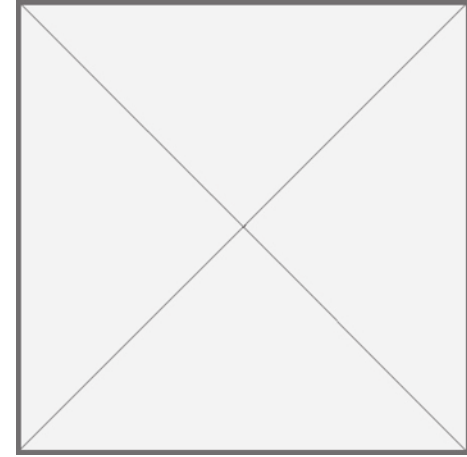
Materiale Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Magazzini occidentali neopalaziali~Vano 25

Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo
Sul piano pavimentale protopalaziale

RIF.

Data



Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 394

Lampada

ID 757

Lampada

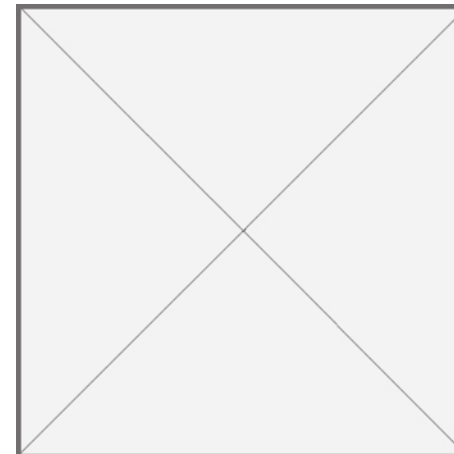
Materiale Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Magazzini occidentali neopalaziali~Vano 25

Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo
Sul piano pavimentale protopalaziale

RIF.

Data



Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 394

Lampada

ID 758

Piedistalli

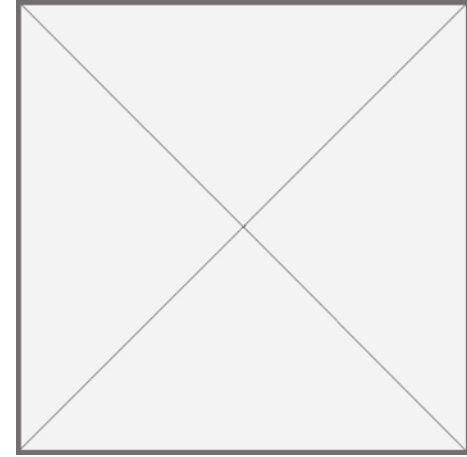
Materiale Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Magazzini occidentali neopalaziali~Vano 25

Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo
Sul piano pavimentale protopalaziale

RIF.

Data



Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.80000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 394

Piedistalli di lampade

ID 759 **Lampada**
F 1824a **Materiale** Argilla
Impasto rossiccio, lucidato di rosso lucente.

RIF.

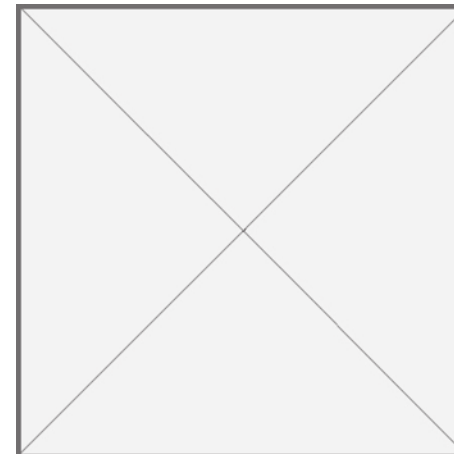
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Magazzini occidentali neopalaziali~Vano 25
Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo
Sul piano pavimentale protopalaziale

Dimensioni:

Alt cm 14,00 conservata

D cm 23,70

Data



Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 44, n. 31

Piede tubolare di lampada a base espansa, con due solchi orizzontali paralleli. Tracce di bruciato.

LEVI - 1976 - p. 397

Frammenti di lampada.

ID 760

Lampada

F 1825

Materiale Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Magazzini occidentali neopalaziali~Vano 25

Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo
Sul piano pavimentale protopalaziale

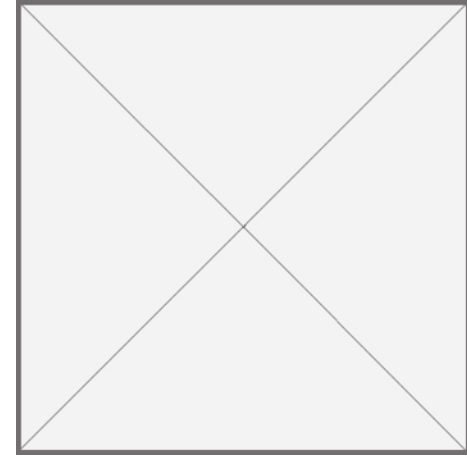
Data

Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 397

Frammento di lampada



ID 762

Tubo

F 1692

Materiale Argilla

Acroma

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Magazzini occidentali neopalaziali~Vano 25

Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo

Sul piano pavimentale protopalaziale

Dimensioni:

Alt cm 61,50

Data

Analisi fuzzy: INCENSIERE=50% ~ TUBO SACRIFICALE=35,71% ~ PIEDISTALLO=14,29% ~ Media coeff. fonti:
0.36616 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 3

Fonti

LEVI - 1976 - p. 397, tav. 164a

Lungo tubo cilindrico a parete leggermente sagomata verso il centro, con i due orli tagliati dritti, con tutto il copro traversato da otto giri di tagli verticali fino a breve distanza dalla due estremità.

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 276

Tubo fittile di forma cilindrica con otto giri di strette fessure verticali (18 per ciascun giro).



ID 1149 **Lampada**
F 1824b **Materiale** Argilla
Impasto rossiccio, lucidato di rosso chiaro.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Magazzini occidentali neopalaziali~Vano 25
Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo
Sul piano pavimentale protopalaziale

Dimensioni:

Alt cm 25,00

D cm 22,00 base

Data

Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

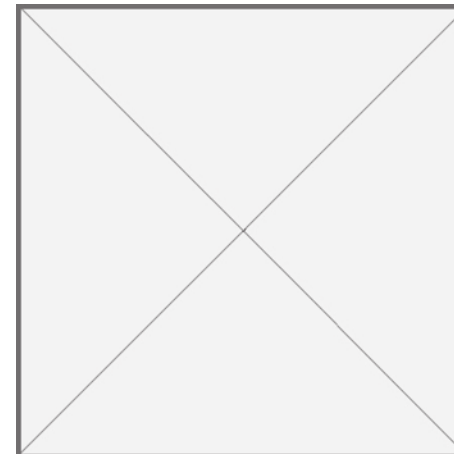
Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 44, n. 32

Piede di lampada con tre solchi orizzontali paralleli presso la base. Tracce di bruciato.

LEVI - 1976 - p. 397

Frammenti di lampada



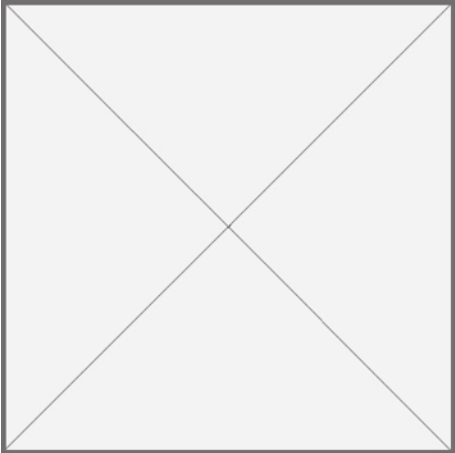
ID 1150 **Lampada**
F 1824c **Materiale** Argilla
Impasto rossiccio.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Magazzini occidentali neopalaziali~Vano 25
Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo
Sul piano pavimentale protopalaziale

Dimensioni:
Alt cm 26,00
D cm 24,50 base

Data



Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
MERCANDO - 1974-75 - p. 44, n. 33
Piede di lampada tubolare a base espansa. Sulla superficie esterna manca la lucidatura e sono evidenti segni di raspa.
LEVI - 1976 - p. 397
Frammenti di lampada

ID 731

Portabrace

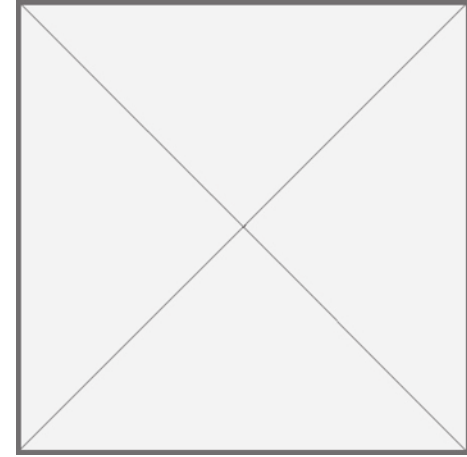
Materiale Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Magazzini occidentali neopalaziali~Vano 29

Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo
Sul piano pavimentale protopalaziale a -1,50/-1,60 m.

RIF.

Data



Analisi fuzzy: PORTABRACE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 381

Rozzo porta-bragi con manico

ID 1417 **Braciere**
F 6039 **Materiale** Argilla
 Grezza grigiastrea.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Magazzini occidentali neopalaziali~Vano 29
Rif.Stratigr. Riempimento sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo
A -1,50/1,60 m di profondità.

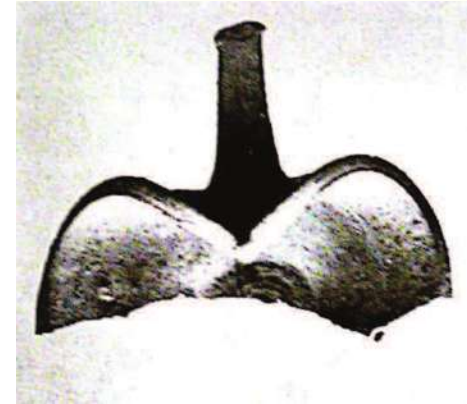
Dimensioni:

Alt cm 7,50
Lg cm 20,00
Ln cm 16,00 conservata

Analisi fuzzy: BRACIERE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
MERCANDO - 1974-75 - p. 117, n. 23, fig. 110
Frammento di braciere a bocca bilobata, si conserva la parte posteriore, ricomposta da tre frammenti.

Data



ID 640 **Tavola d'offerta**
Materiale Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.

RIF.

Data

Analisi fuzzy: TAVOLA D'OFFERTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 267, tav. 165c, fig. 420

Tavola d'offerte con vasca centrale e pieducci



ID 1125 **Cassetta**
F 754 **Materiale** Argilla
Verniciata di nero.

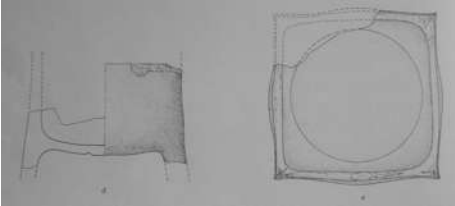
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.

Data

Analisi fuzzy: CASSETTA=55,56% ~ MODELLINO=44,44% ~ Media coeff. fonti: 0.27778 ~ N. fonti: 1 ~ N.
tipi: 2

Fonti
CARINCI,LEVI - 1988 - p. 279, fig. 118d-e
Cassetta fittile di sagoma quadrangolare, poggiante su una sorta di piede cavo in parte lavorato al tornio. Poteva essere forse una cassetta o un modellino fittile.



ID 1289 **Lucerna**
F 5248c **Materiale** Argilla
Coll. 49/12 Grigiastra con impurità, tracce di vernice scura.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.

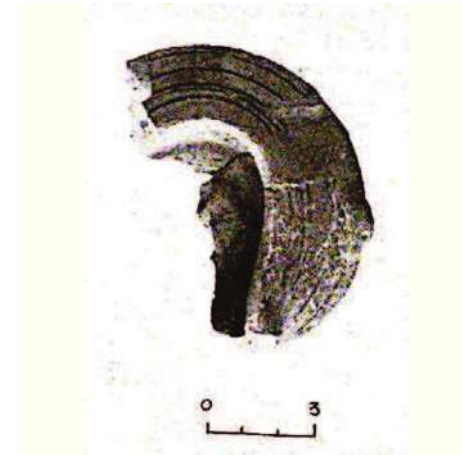
Dimensioni:

Alt cm 5,00
Lg cm 8,00 max
Ln cm 7,50 conservata

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
MERCANDO - 1974-75 - p. 81, n. 97, fig. 70
Frammento di lucerna a scodellino, dell'ansa posteriore è visibile soltanto uno degli attacchi, ne resta circa la metà nel senso della lunghezza con una delle due prese a bottone.

Data



ID 1400 **Lucerna**
F 5916 **Materiale** Argilla
Coll. 49/12 Impasto argilloso rosa scuro, lucidatura rossa.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.

Dimensioni:

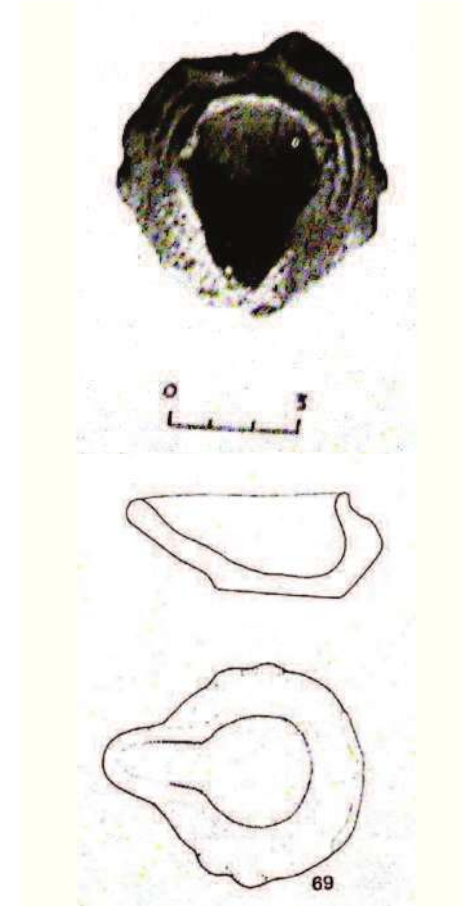
Alt cm 2,50 Lg cm 5,40 max
D cm 2,70 bocca Ln cm 6,20 max
D cm 3,50 base

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
MERCANDO - 1974-75 - p. 81, n. 94, fig. 69, 132
Lucernetta a spalla ampia decorata da costolature che seguono la linea dell'orlo della vaschetta, corpo biconico schiacciato, due prese laterali a doppio bottone opposte sulla carenatura. Spezzato il beccuccio, restano gli attacchi dell'ansa posteriore ad anello, orizzontale obliqua. Superficie scrostata.

LEVI - 1976 - tav. 222g
Lucerna

Data



ID 1435

Lampada

F 6074

Materiale Argilla

Impasto rossiccio, superficie lisciata e tutta dipinta di colore bianco, che sul bordo laterale ha un riflesso porcellanato (imitazione del marmo).

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Provenienza incerta

Rif.Stratigr.

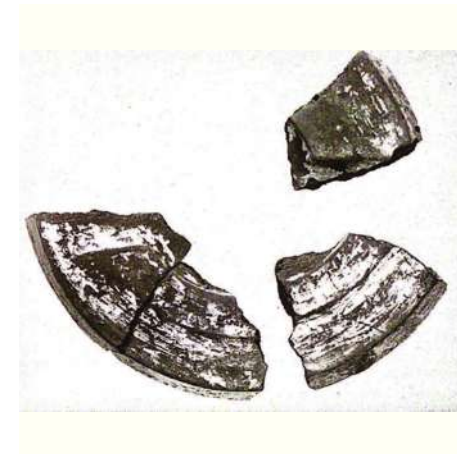
Data

Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 43, n. 29, fig. 37

Frammenti di un piatto di lampada del tipo con orlo a costolatura mediana, in cui si conservano tratti dell'orlo, con l'inizio della vaschetta e parte dei due canaletti per i lucignoli.



ID 1468 **Dischetto**
F 6321d **Materiale** Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.

Data



Analisi fuzzy: OGGETTO NON IDENTIFICATO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.80000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - Tav. 246k
Dischetto

ID 1504
F 6705a
RIF.

Tappo
Materiale Argilla
Argilla cotta

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.

Data

Analisi fuzzy: TAPPO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 399, tav. 247e

Tappo di argilla cotta, con fusto a calotta, sopra il fusto conico.

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 278

Tappo

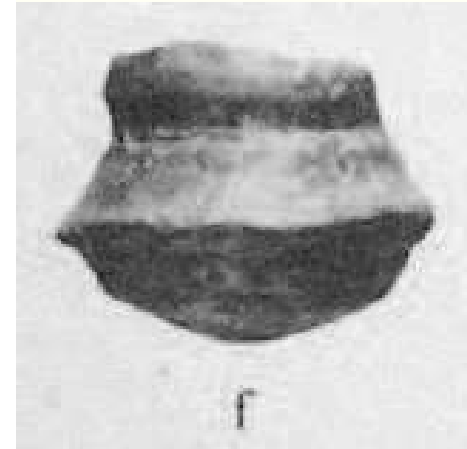


ID 1505 **Tappo**
F 6705b **Materiale** Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.

RIF.

Data



Analisi fuzzy: TAPPO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - Tav. 247f

Tappo

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 278

Tappo

ID 1506 **Modellino**
F 6706 **Materiale** Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.

Data

Analisi fuzzy: MODELLINO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

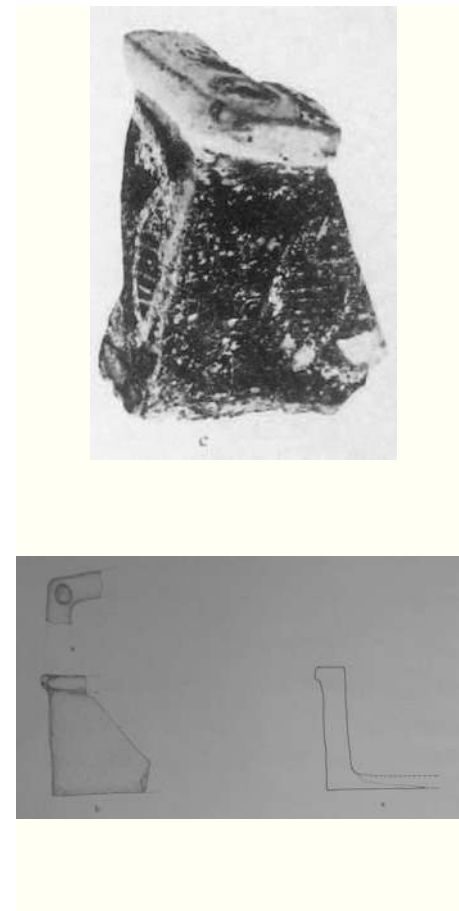
Fonti

LEVI - 1976 - Tav. 247c

Frammento di modellino fittile

CARINCI,LEVI - 1988 - Tav. 118a-c

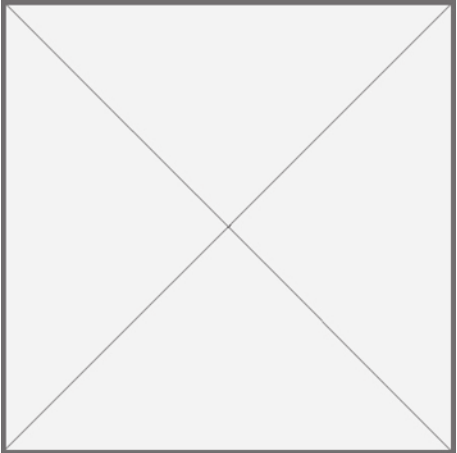
Frammento di modellino fittile.



ID 1512 **Tegola**
F 6851 **Materiale** Argilla
Coll. MSs.4
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.

Data



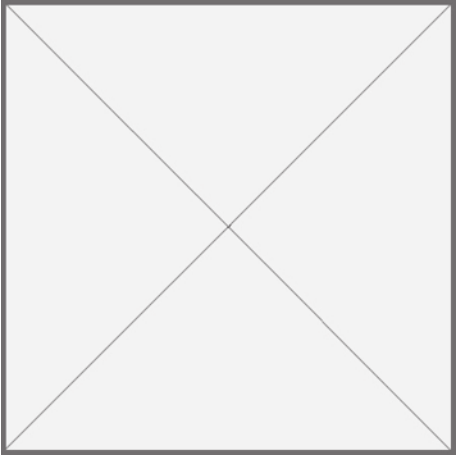
Analisi fuzzy: TEGOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario digitale - -
Tegola

ID 1513 **Tegola**
F 6852 **Materiale** Argilla
Coll. MSs.5
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.

Data



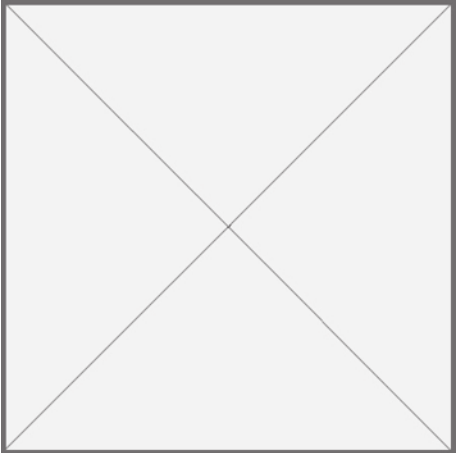
Analisi fuzzy: TEGOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario digitale - -
Tegola

ID 1514 **Tegola**
F 6853 **Materiale** Argilla
Coll. MSs.5
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.

Data



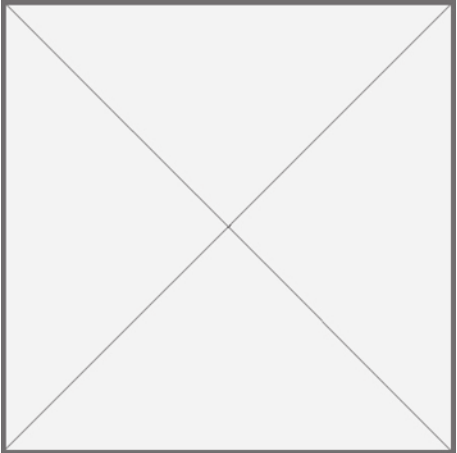
Analisi fuzzy: TEGOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario digitale - -
Tegola

ID 1515 **Tegola**
F 6854 **Materiale** Argilla
Coll. MSs.5
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.

Data



Analisi fuzzy: TEGOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario digitale - -
Tegola

ID 1564 **Applique**
F 7321 **Materiale** Argilla
Coll. MS 40 Il supporto è in argilla rosa con piccoli inclusi
RIF. nerastri, mentre l'applique è realizzata in argilla
giallino rosata depurata.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.

Dimensioni:

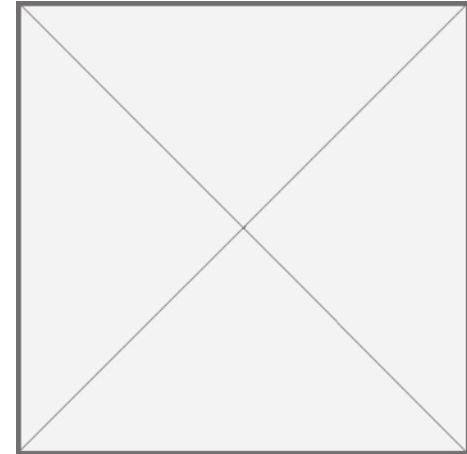
Alt cm 9,30 max
D cm 5,20 max
Spes cm 3,30

Analisi fuzzy: APPLIQUE=100% ~ Media coeff. fonti: 0.40000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario digitale - -
Frammento di orlo (?) di grosso vaso o di altro recipiente fittile (larnax?) che presenta aderente di taglio una applicazione plastica. L'applique ha la forma di un tritone reso a rilievo basso con dettagli incisi a linee ondulate poco marcate, ottenuta probabilmente da matrice. E' di notevoli dimensioni ed ha un contorno di sagoma approssimativamente ovale. Su un lato del supporto resti di vernice nera, sull'altro, di vernice rossa, L'applique era ricoperta di colore bianco, ora in buona parte evanido. Frattura lungo il margine inferiore e sui lati del supporto; l'applique presenta qualche scheggiatura lungo i margini ma è ben conservata (cartellino con cifra 52).

Data



ID 1569 **Pentola**
F 7355 **Materiale** Argilla
Coll. M51-5 Rossiccia, ricca di numerosi inclusi nerastri,
ingubbiata con argilla più fine.
RIF.

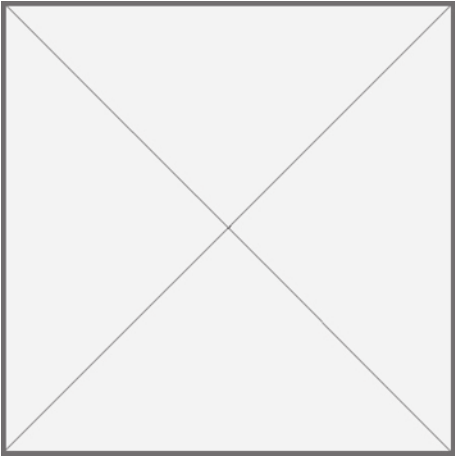
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.

Dimensioni:
Alt cm 14,00 vasca D cm 14,00 max
D cm 6,50 fondo Spes cm 0,50
D cm 10,00 orlo

Data

Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario digitale - -
Piccola pentola tripodata a profilo globulare, con orlo distinto ripiegato verso l'esterno e fondo piatto. Ansa verticale a cordone schiacciato applicata proprio sulla sommità dell'orlo e nel punto di maggiore espansione della parete. Mancano i tre piedi, di cui sono evidenti gli attacchi applicati sulla parete. Sulla superficie segni evidenti di tornio. Tracce di bruciato all'interno ed all'esterno. Reintegrata; ricomposta da numerosi frammenti; mancano tratti di orlo e parete, nonché i tre piedi.



ID 2770
84050
Lucerna
Materiale Argilla
Impasto semifine rosato. Superficie scrostata,
tracce di lucidatura bruna.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.

Dimensioni:

Alt cm 4,30
Lg cm 8,20
Ln cm 10,80

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

JASINK,BOMBARDIERI - 2009 - p. 64, CR 149, tav. 27
*Lucerna di tipo a scodellino prolungato a formare il beccuccio, ricomposta da più frammenti con
restauro. Dell'ansa posteriore restano soltanto gli attacchi, alcune scheggiature e tracce di fuoco sul
beccuccio. (Dono Governo Cretese 1908). Cronologia: MM II*

Data



ID 2771 **Lucerna**
84051 **Materiale** Argilla
Impasto semifine rosato, sfaldabile, lucidato di rosso.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.

Dimensioni:

Alt cm 4,20
Lg cm 8,80
Ln cm 11,20

Data

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

JASINK,BOMBARDIERI - 2009 - p. 64, CR 150, tav. 27

Lucerna di tipo a scodellino prolungato a formare il beccuccio, spalla obliqua verso il basso, rialzata intorno alla bocca della vaschetta; prese laterali a doppio bottone. Dell'ansa posteriore restano gli attacchi, alcune scheggiature. (Dono Governo Cretese 1908). Cronologia: MM II



ID 2773 **Braciere**
R (ex 75191) **Materiale** Argilla
84028 Impasto semifine grigio-rosato.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.

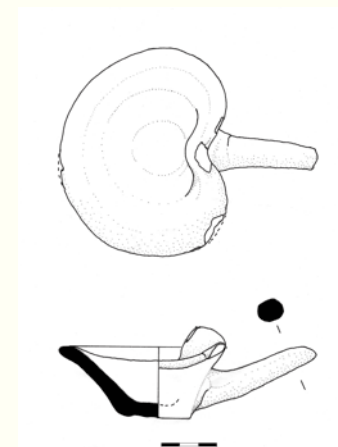
Dimensioni:

Alt cm 3,90
D cm 41,00 fondo
Ln cm 7,20 bastoncello

Analisi fuzzy: BRACIERE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
CARINCI,FRATINI - 2007 - fig. 63
Braciere
JASINK,BOMBARDIERI - 2009 - p. 64, CR 152, tav. 27
Piccolo braciere del tipo a piattello svasato con orlo bilobato, su fondo piatto, fornito di un manico a bastoncino impostato a metà circa della parete. Quasi integro, appena scheggiato sull'orlo. (Cambio Pigorini 1908). Cronologia: MM II

Data



ID 933

Bacinella

F 3085

Materiale Argilla

Verniciata di rossiccio.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Palazzo

Rif.Stratigr. Riempimento

Data

Analisi fuzzy: (PIATTELLO)=33,33% ~ TAVOLETTA=33,33% ~ TAVOLOZZA=33,33% ~ Media coeff. fonti:
0.75000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 3

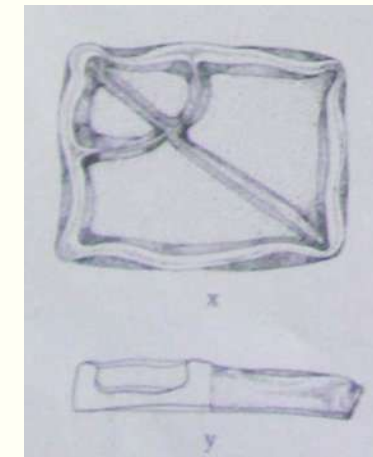
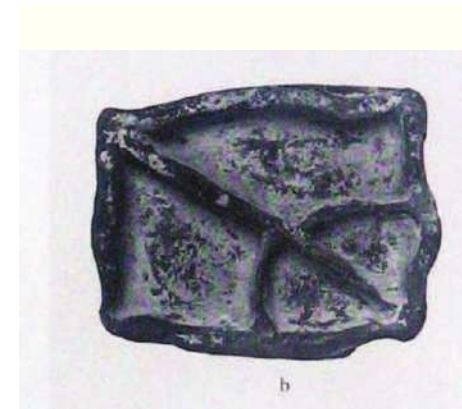
Fonti

LEVI - 1976 - p. 445, tav. 147b

Bacinella a lastra rettangolare, limitata da un bordo sporgente di contorno ondulato, suddivisa internamente in quattro vaschette da un rilievo a forma di tridente. Inferiormente si distingue l'impronta del tornio a spirale con tre giri, terminante alle estremità in due trifoglietti. Probabile "scatola di colori" per un pittore o per la toeletta femminile.

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 227, fig. 96x-y

Piattello a partizioni



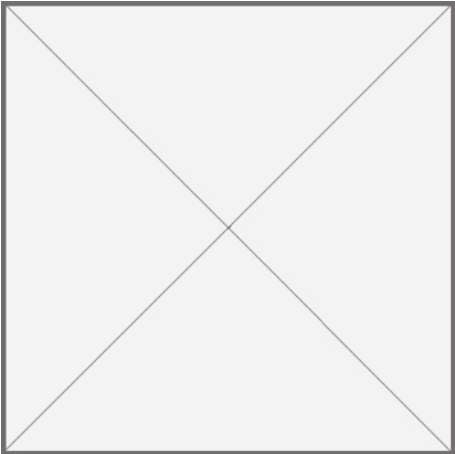
ID 935 **Lampade**
F 3086 **Materiale** Argilla
Impasto rossiccio, superficie lucente rossa.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Palazzo
Rif.Stratigr.

Dimensioni:
Alt cm 2,00
D cm 10,00 base

Data



Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
MERCANDO - 1974-75 - p. 44, n. 34
Piede di lampada leggermente svasato verso la base, spezzato alla base e superiormente. Scrostato.
LEVI - 1976 - p. 445
Frammenti di piedi o coppe di grandi lampade.

ID 936

Bracieri

Materiale Argilla
Superficie lucente.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Palazzo

Rif.Stratigr.

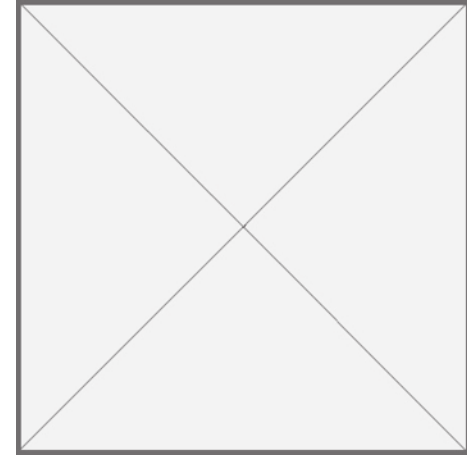
Data

Analisi fuzzy: BRACIERE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 445

Frammenti di bracieri.

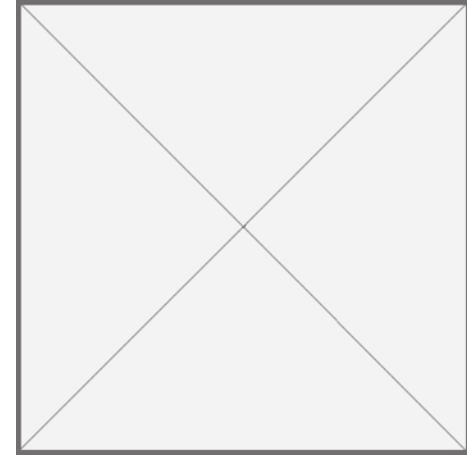


ID 941 **Vaso a grattugia**
Materiale Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Palazzo
Rif.Stratigr.

RIF.

Data



Analisi fuzzy: GRATTUGIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1976 - p. 447
Frammento di coppa con grattugia interna. Esternamente decorata a fasce brune su una ingubbiatura crema. Esternamente la parete è attraversata da un foro che si apre sotto al fondo piatto.

ID 1383 **Lampada**
F 5851 **Materiale** Argilla
Impasto grezzo rossiccio, lucidato a stecca di rosso.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Palazzo
Rif.Stratigr.

Dimensioni:

Alt cm 7,00
D cm 32,50

Data

Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
MERCANDO - 1974-75 - p. 38, n. 16, fig. 30
Piatto frammentario di lampada di cui si conserva circa la metà con bassa vaschetta ed ampio orlo a costolatura mediana. Delle due scanalature opposte per i lucignoli resta solo l'inizio, rimade intermedia fra i due sul bordo esterno una presa a grosso bottone. Inferiormente si nota l'attacco del piede.
Ricompato da tre frammenti.

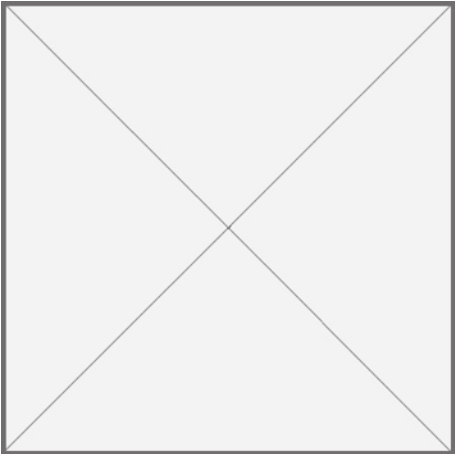


ID 1470 **Lampada**
F 6340 **Materiale** Argilla
Impasto a superficie lucente.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Palazzo
Rif.Stratigr.

Data



Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

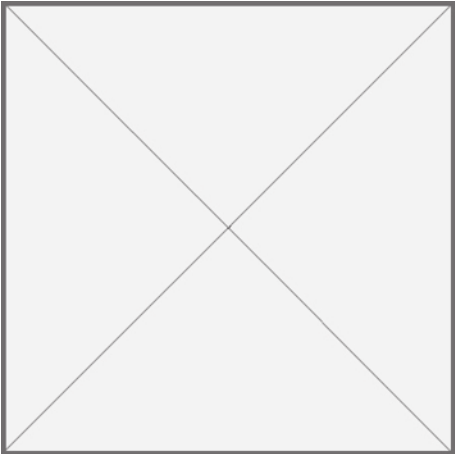
Fonti
LEVI - 1976 - p. 445
Frammento di grande lampada.

ID 1471 **Lampada**
F 6341 **Materiale** Argilla
Impasto a superficie lucente.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Palazzo
Rif.Stratigr.

Data



Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

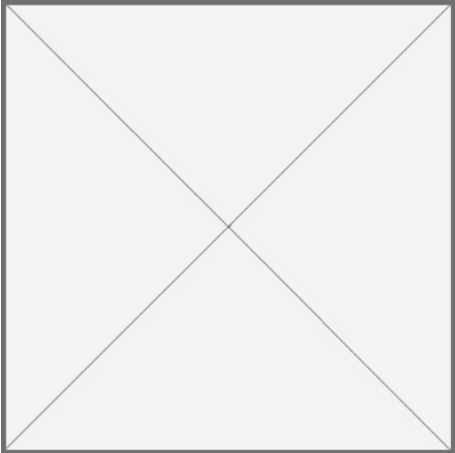
Fonti
LEVI - 1976 - p. 445
Frammento di grande lampada.

ID 1499 **Lucerna**
F 6673 **Materiale** Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Palazzo
Rif.Stratigr. Riempimento

Data



Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

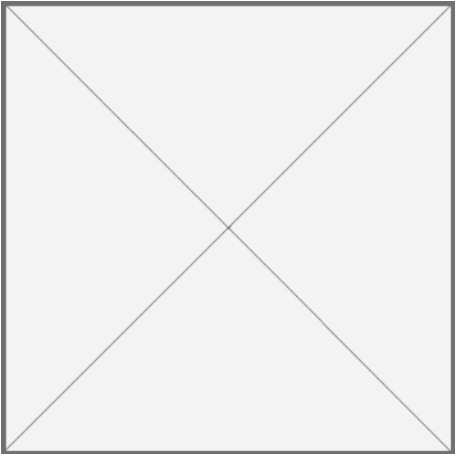
Fonti
LEVI - 1976 - p. 445
Lucerna

ID 1500 **Frammento**
F 6686 **Materiale** Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Palazzo
Rif.Stratigr.

Data



Analisi fuzzy: TUBO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.40000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1976 - p. 446
Frammento di canaletta (?) fittile.

ID 1501 **Frammento**
F 6702 **Materiale** Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Palazzo
Rif.Stratigr.

RIF.

Data

Analisi fuzzy: TORNIO=62,5% ~ VASO=37,5% ~ Media coeff. fonti: 0.80000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti

LEVI - 1976 - p. 446, tav. 228c

Frammento di vaso con segni di ruota di vasaio.

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 280

Tornio da vasaio



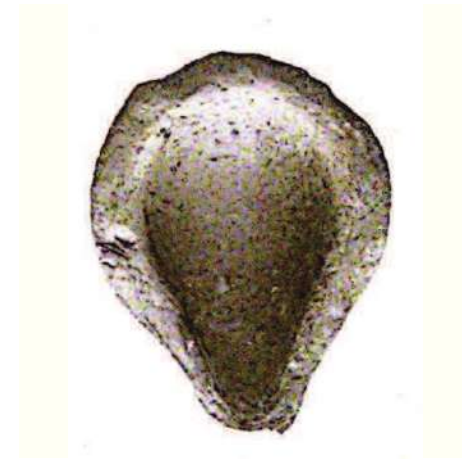
ID 907 **Lucerna**
F 2675 **Materiale** Argilla
Coll. 49/15 Impasto grigio-rossiccio, sfaldabile, tracce di
lucidatura rossa.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Palazzo~Canale a sud del Piazzale LXX
Rif.Stratigr. Riempimento

Dimensioni:

Alt cm 3,70 Ln cm 10,00
D cm 5,00 base
Lg cm 8,30

Data



Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 64, n. 39, fig. 59
Lucerna a scodellino prolungato a formare il beccuccio. A causa della superficie scrostata non si vedono le prese laterali, restano gli attacchi dell'ansa posteriore. Tracce di bruciato sul beccuccio.
LEVI - 1976 - p. 437
Lucernina con corno posteriore per manico, opposto allo sgrondo dell'orlo per il lucignolo.

ID 908 **Lucerna**
F 2668a **Materiale** Argilla
Coll. 49/12 Non molto depurata, beige.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Palazzo~Canale a sud del Piazzale LXX
Rif.Stratigr. Riempimento

Dimensioni:

Alt cm 3,60 Ln cm 13,00

D cm 9,00

D cm 5,60 vaschetta

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

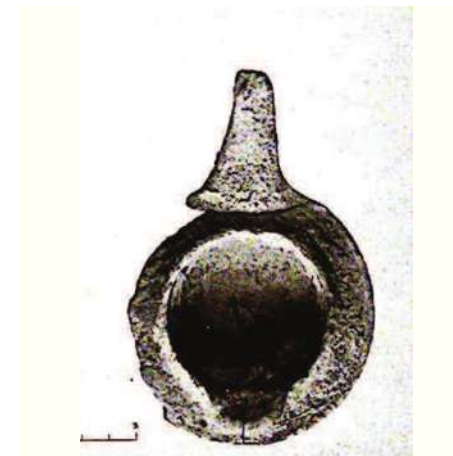
MERCANDO - 1974-75 - p. 92, n. 37, fig. 85

Lucerna a piattello, ricomposta da due frammenti, consunto un tratto della spalla.

LEVI - 1976 - p. 437

Lucernina con corno posteriore per manico, opposto allo sgrondo dell'orlo per il lucignolo.

Data



ID 909

Lucerna

F 2668b

Materiale Argilla

Coll. 49/11

Non molto depurata, bruna.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Palazzo~Canale a sud del Piazzale LXX

Rif.Stratigr. Riempimento

Dimensioni:

Alt cm 3,50

Ln cm 12,20

D cm 11,00

D cm 5,50 vaschetta

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

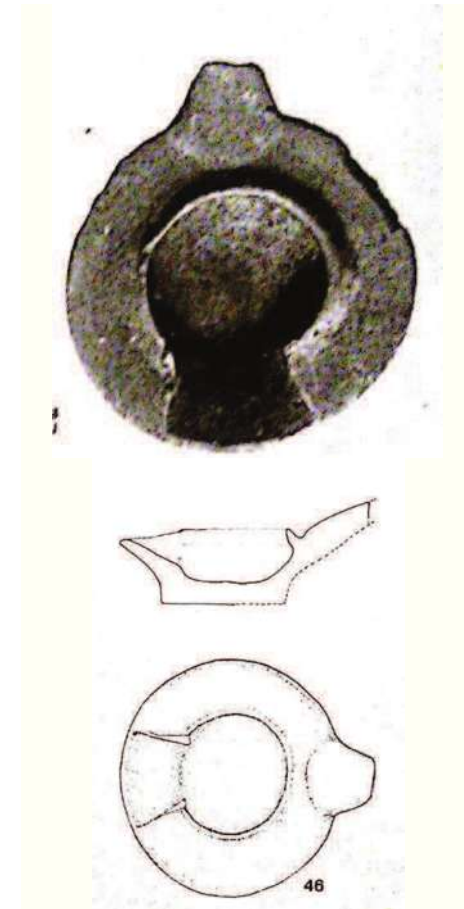
MERCANDO - 1974-75 - p. 94, n. 46, fig. 88, 134

Lucerna a piattello, manca un tratto del manichetto, molto corrosala parte inferiore.

LEVI - 1976 - p. 437

Lucernina con corno posteriore per manico, opposto allo sgrondo dell'orlo per il lucignolo.

Data



ID 910

Lucerna

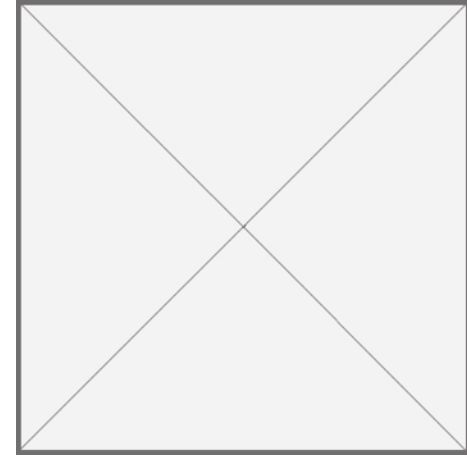
Materiale Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Palazzo~Canale a sud del Piazzale LXX

Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Data



Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 437

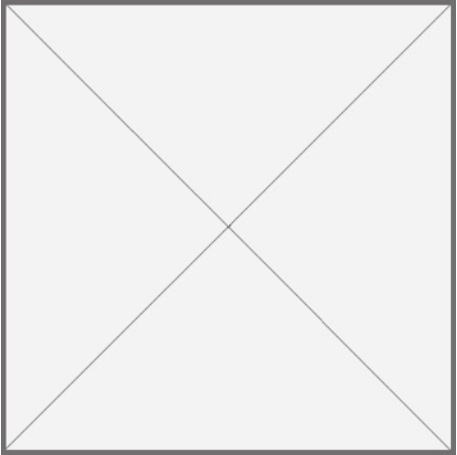
Lucernina con corno posteriore per manico, opposto allo sgrondo dell'orlo per il lucignolo.

ID 911 **Lucerna**
Materiale Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Palazzo~Canale a sud del Piazzale LXX
Rif.Stratigr. Riempimento

Data



Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

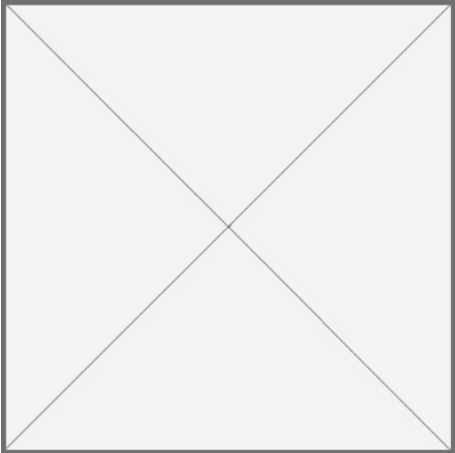
Fonti
LEVI - 1976 - p. 437
Lucernina con corno posteriore per manico, opposto allo sgrondo dell'orlo per il lucignolo.

ID 912 **Lucerna**
Materiale Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Palazzo~Canale a sud del Piazzale LXX
Rif.Stratigr. Riempimento

Data



Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

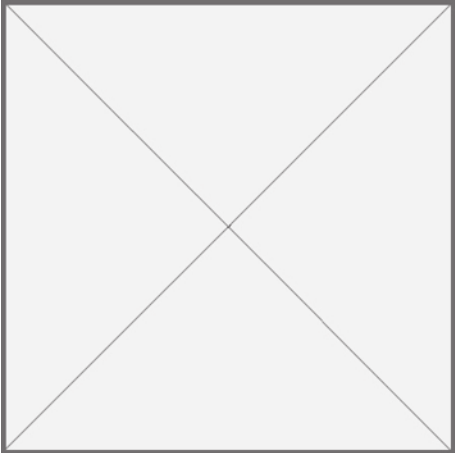
Fonti
LEVI - 1976 - p. 437
Lucernina con ansa posteriore obliqua e controno ellittico per lo sgrondo anteriore.

ID 1189 **Vaso portaprofumi**
F 2612 **Materiale** Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Palazzo~Canale a sud del Piazzale LXX
Rif.Stratigr. Riempimento

Data



Analisi fuzzy: BRUCIAPROFUMI=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

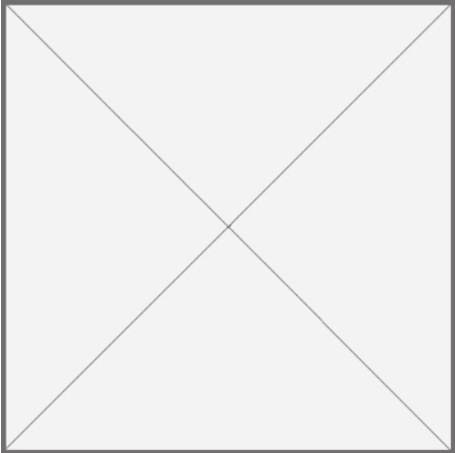
Fonti
LEVI - 1976 - p. 437, 439
Frammento di vaso portaprofumi.

ID 1566 **Pentola**
F 7350 **Materiale** Argilla
Coll. 73/22 Ceramica da fuoco. Argilla rossiccia, ricca di
RIF. inclusi biancastri, ingubbiata all'interno con
argilla più fine.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Palazzo~Capanna neolitica
Rif.Stratigr. Superficiale
Scavo clandestino.

Dimensioni:
Alt cm 24,00 max Spes cm 0,80 orlo
D cm 27,00 orlo ricostru
Spes cm 0,40 parete

Data 01/01/1964



Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

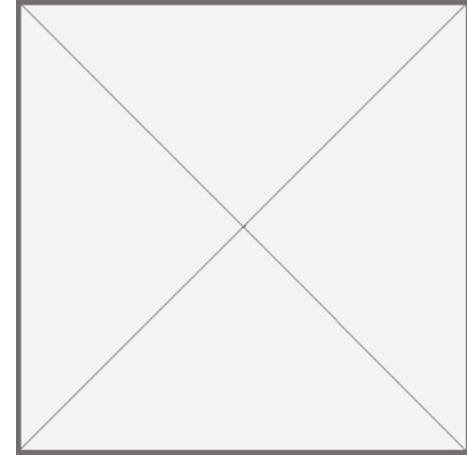
Fonti
Inventario digitale - -
Largo tratto della parte superiore di una pentola globulare, con orlo piegato verso l'interno ed ispessito. Si conserva un'ansa orizzontale impostata obliquamente sulla parete, a cordone non ricomponibile, applicata facendo pressione all'interno con le dita. All'esterno la superficie reca numerose tracce di spazzolatura. Numerosi frammenti, non tutti ricomponibili.

ID 931 **Pentole**
Materiale Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Palazzo~Pozzo a Nord-Est del Vano LXXIII
Rif.Stratigr. Riempimento
Dallo strato inferiore

RIF.

Data



Analisi fuzzy: MARMITTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 440

Pezzi di marmitte tripodate

ID 1197 **Lampada**
F 4334 **Materiale** Argilla
Impasto rossiccio, ingubbiatura crema, tracce di
vernice rossa lucente.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Palazzo~Vano geometrico G
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Area del forno.

Dimensioni:

Alt cm 7,00
Lg cm 10,20

Data 11/08/1956

Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

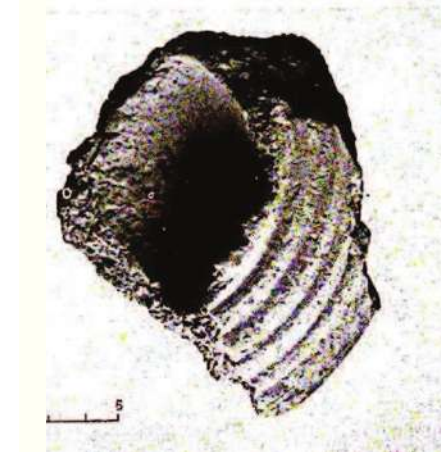
Fonti

Inventario Festòs - 1956 -

Frammento di lampada, con vaschetta centrale circolare ed ampia spalla arrotondata verso la parte inferiore del corpo, troncoconico, su fondo piatto. Breve orlo rialzato intorno all'imboccatura, serie di 8 solchi orizzontali paralleli sulla spalla.

MERCANDO - 1974-75 - p. 41, n. 26, fig. 33

Frammento di lampada di cui resta una parte della spalla convessa, decorata da costolature orizzontali concentriche, e della vaschetta circolare. Si conserva un tratto della base piana (esclusa la presenza di un piede).



ID 889

Lampada

Materiale Argilla

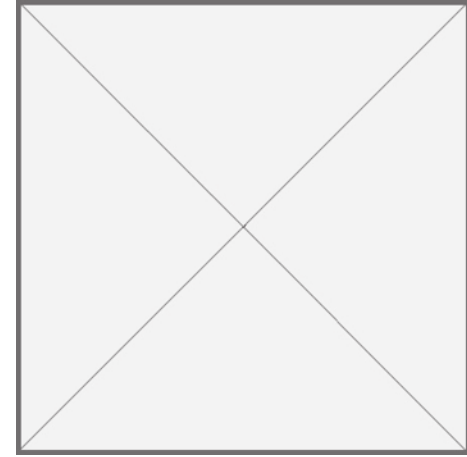
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Palazzo~Vano LXIX

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Livello pavimentale minoico, poco sottostante a quello geometrico.

RIF.

Data



Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 427

Pezzetto di lampada ad impasto.

ID 883

Lampade

Materiale Argilla

Superficie rossa lucente

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Palazzo~Vano LXVII

Rif.Stratigr. Riempimento

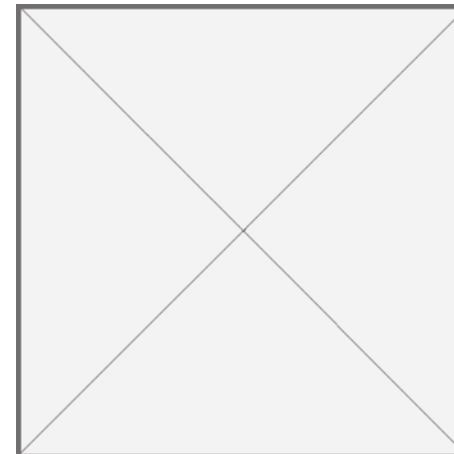
Data

Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 424

Frammenti di lampade



ID 873 **Lampada**
F 2299 **Materiale** Argilla
Impasto a superficie rossa lucente.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Palazzo~Vano LXVIII

Rif.Stratigr. Riempimento
A 0,80 m sopra il piano pavimentale

Dimensioni:

Alt cm 6,50

D cm 35,00

Data

Analisi fuzzy: BRACIERE=50% ~ LAMPADA=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

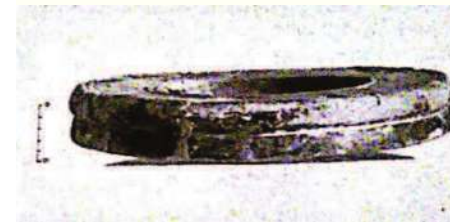
Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 107, n. 28, fig. 100

Piatto a braciere del tipo a largo orlo, sottolineato da due solchi lungo i margini, con bordo pendente a doppio anello rigonfio. Alcuni tratti di restauro, superficie scrostata, tracce di bruciato sull'orlo e sul fondo del bacino.

LEVI - 1976 - p. 426

Coppa di grande lampada, orlo lateralmente diviso da un solco in due archi.



ID 105

Fire-box

F 2823

Materiale Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Palazzo~Vano LXXIII

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

Data

Analisi fuzzy: FIRE-BOX=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p.436, tav. 223 k-l

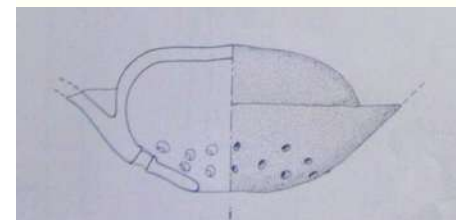
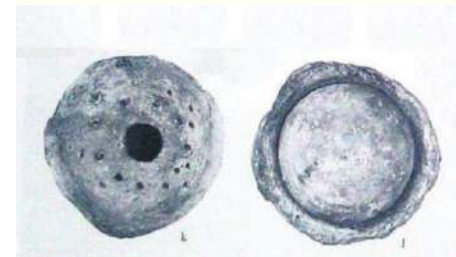
Fire-box frammentario su tutto l'orlo della scodella, attorno all'incavo inferiore, dal quale si apre la protuberanza interna a bulbo, vi è una serie di forellini su tutta la parete.

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 262, fig. 113i

Fire-box.

GIRELLA - 2010 - p. 86, tav. XVIII

Fire-box tipo a bacinella con orlo svasato, bulbo centrale schiacciato e forato.



ID 106
F 2827
RIF.

Pentola
Materiale Argilla
Dark on Light

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Palazzo~Vano LXXIII
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Angolo sud-est

Data

Analisi fuzzy: PENTOLA=66,67% ~ MARMITTA=33,33% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 2

Fonti
LEVI - 1961-62 - p. 389, fig. 21
Pentola tripodata.
LEVI - 1976 - pp. 434, 436
Grossa marmitta tripodata, con due anse orizzontali sull'orlo, sotto al quale gira una fascia verniciata.
GIRELLA - 2010 - p. 86
Pentola tripodata, larga fascia sotto le anse. Cronologia: MM IIIB



ID 1412 **Braciere**
F 6013 **Materiale** Argilla
Impasto grigiastro, lucidato superiormente di rosso.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Palazzo~Vano LXXIII
Rif.Stratigr. Riempimento
Condotto ad est del Vano.

Dimensioni:

Alt cm 6,10
D cm 36,00

Analisi fuzzy: BRACIERE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
MERCANDO - 1974-75 - p. 106, n. 22, fig. 98
Piatto frammentario di braciere con orlo a bordo rovesciato verso il basso. Restano, ricomposti da più frammenti, metà della parete della vaschetta circolare e poco più dell'ampio orlo, decorato con due scanalature presso il bacino e due verso il margine esterno.

Data



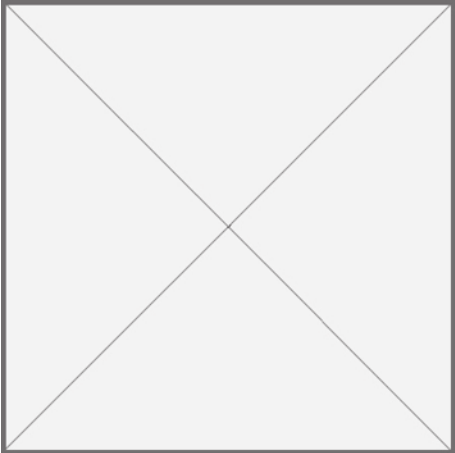
ID 1484 **Lucerna**
F 6585c **Materiale** Argilla
Coll. 49/12 Ocra, abbastanza depurata.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Palazzo~Vano LXXIII
Rif.Stratigr. Riempimento
Ad est del vano, dall'interno del condotto.

Dimensioni:
Alt cm 3,80
D cm 11,00
D cm 5,50 base

Data



Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

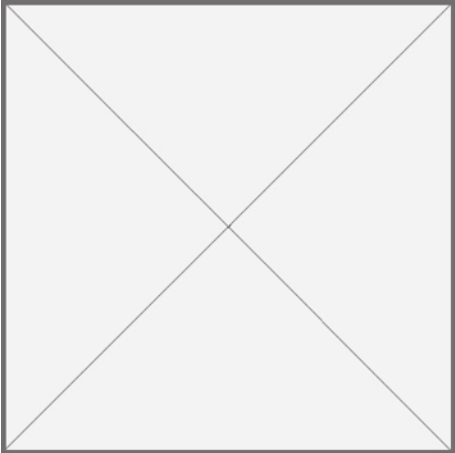
Fonti
MERCANDO - 1974-75 - p. 85, n. 10
Lucerna

ID 1485 **Lucerna**
F 6586 **Materiale** Argilla
Coll. 49/11
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Palazzo~Vano LXXIII
Rif.Stratigr. Riempimento
Ad est del vano, dal pozzo al di sotto del pavimento del condotto.

Dimensioni:
Alt cm 5,80 Ln cm 9,00
D cm 5,30 base
Lg cm 6,00

Data



Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
MERCANDO - 1974-75 - p. 91, n. 35
Lucerna del tipo a piattello, con spalla sagomata ad orlo intorno alla vaschetta; si nota un tratto del beccuccio a sguscio. Molto frammentaria; resta parte della vaschetta, della spalla e del beccuccio.

ID 1487 **Lucerna**
F 6585a **Materiale** Argilla
Coll. 49/12 Non molto depurata, friabile.

RIF.

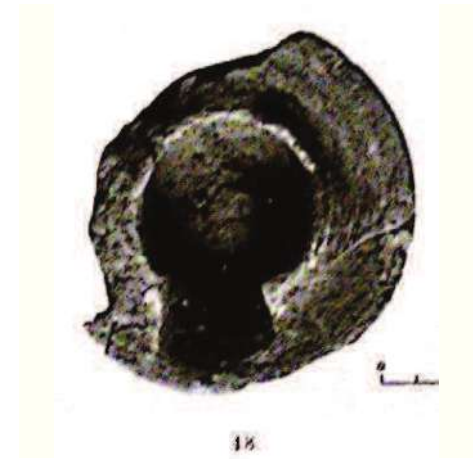
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Palazzo~Vano LXXIII
Rif.Stratigr. Riempimento
A est del vano, dall'interno del condotto.

Dimensioni:
Alt cm 3,50 D cm 5,10 vaschetta
D cm 10,50 Ln cm 10,50 conservata
D cm 5,60 base

Data

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
MERCANDO - 1974-75 - p. 94, n. 48, fig. 88
Lucerna del tipo a piattello, con spalla ampia, sagomata ad orlo intorno alla vaschetta, interrotta dal beccuccio tagliato nettamente obliquo. Manca il manico e parte della spalla.



ID 1488 **Lucerna**
F 6585b **Materiale** Argilla
Coll. 49/13 Fine, rosata; ingubbiatura color crema.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Palazzo~Vano LXXIII
Rif.Stratigr. Riempimento
A est del vano, dall'interno del condotto.

Dimensioni:

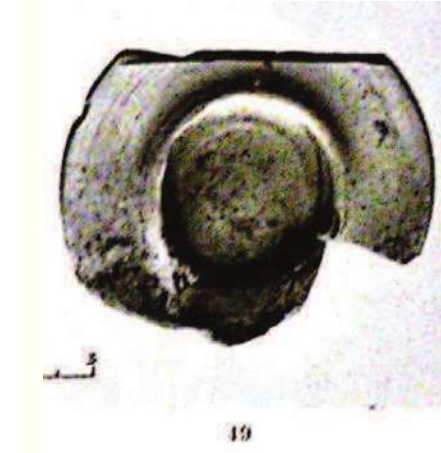
Alt cm 3,00 D cm 5,10 vaschetta
D cm 5,60 base Ln cm 8,50 conservata
D cm 10,50

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 94, n. 49, fig. 88
Lucerna del tipo a piattello, con spalla sagomata ad orlo più evidenziato. Mancano il manico e parte della spalla nel punto d'attacco.

Data



ID 75 **Lucerna**
F 4730 **Materiale** Argilla
Coll. 49/11 Ocra con molte impurità.

RIF.

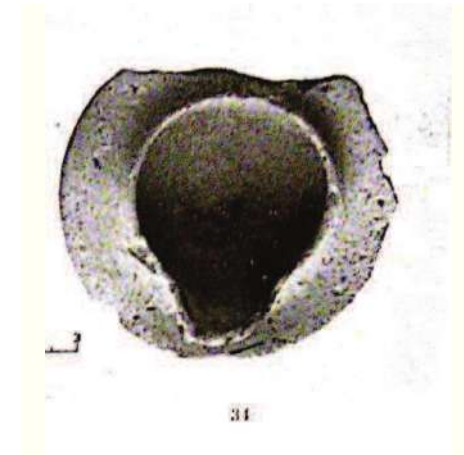
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Piazzale I
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
A sud-ovest del piazzale I, zona a sud della rampa minoica (a sud dei muri 2 e 3). A -0,85 dalla spalletta della rampa.

Dimensioni:
Alt cm 4,50 Lg cm 11,70 base
D cm 5,00 base Ln cm 11,00
D cm 6,50 cavità

Data 24/08/1965

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Festòs - 1965 -
Frammentario. Lucerna di forma tronco-conica, con ampia spalla sagomata a formare un bordino rilevato intorno all'imboccatura. Il beccuccio, ricavato a sguscio nella spalla è marginato dal prolungamento del bordino. Manca la parte posteriore con l'attacco del manichetto; altre scheggiature sulla spalla. Tracce di fuoco sul beccuccio.
MERCANDO - 1974-75 - p. 91, n. 34, fig. 87
Lucerna a piattello. Lo sguscio per il lucignolo è marginato dal prolungarsi dell'orlino ottenuto dal rialzo della spalla intorno alla vaschetta. Manca parte della spalla con il manico. Beccuccio annerito.
GIRELLA - 2010 - p. 73
Lucerna di tipo a scodellino. Cronologia: MM IIIA maturo



ID 1129 **Braciere**
F 989 **Materiale** Argilla
Impasto lucidato superiormente di rosso.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Piazzale LXX

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Zona ad ovest del Vano LVI

Dimensioni:

Alt cm 7,50

D cm 33,00

Analisi fuzzy: BRACIERE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 106, n. 19, fig. 98

Piatto di braciere ad orlo piano con un solco lungo i margini, ed ampio bordo laterale piegato curvo verso il basso. Di restauro la parte inferiore del bacino e molti tratti dell'orlo.

Data



19

ID 858

Lampada

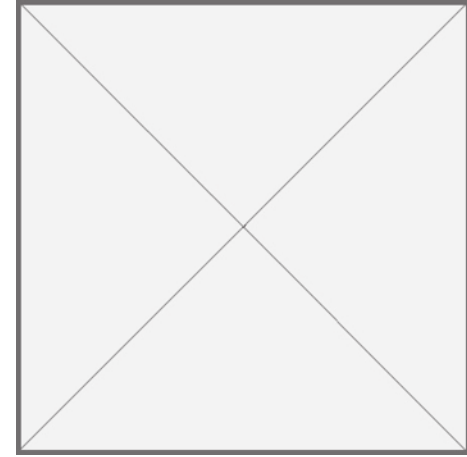
Materiale Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Piazzale LXX~Grotta M

Rif.Stratigr. Sulla banchina

RIF.

Data



Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 454

Piede frammentario di lampada.

ID 1186 **Colino**
F 2457 **Materiale** Argilla
Coll. 75/12
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Piazzale LXX~Grotta M
Rif.Stratigr. Riempimento

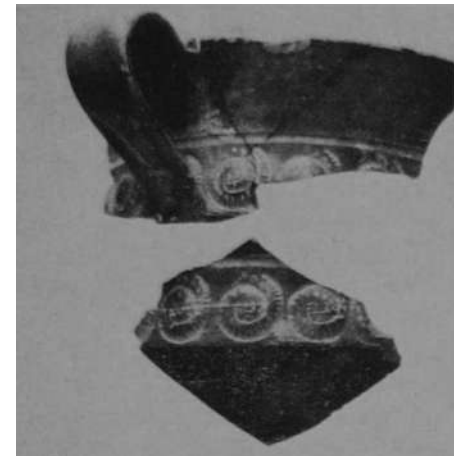
Data

Analisi fuzzy: COLINO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 452, fig. 693

Frammenti della parte superiore di una teierina, con vaschetta traforata a colino. Decorazione bianco e rosso cupo su nero, a spina di pesce fra due anelli punteggiati sul labbro, fiori di loto stilizzati bianchi sull'orlo del colino, separati da anellini punteggiati attorno ad ogni suo foro, sotto al labbro collarino a linguette rosse fra due archi bianchi opposti, separati da angoli bianchi, collarino limitato da due righe di puntini bianchi.



ID 1321 **Braciere**
F 5357a **Materiale** Argilla
 Grezza, rosa.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I
Rif.Stratigr. Riempimento sotto il livello miceneo
Vano TM sotto il vano miceneo 5. A -2,07 m sotto dal muro nord del vano.

Dimensioni:

Alt cm 11,50
D cm 16,40
D cm 7,10 piede

Analisi fuzzy: BRACIERE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 111, n. 38, fig. 102

Braciere a coppa-troncoconica con orlo espanso su piede tubolare svasato verso il basso. Ricomposto da molti frammenti, qualche scheggiatura sulla coppa.

Data



ID 1322 **Braciere**
F 5357b **Materiale** Argilla
 Grezza, rossa.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I
Rif.Stratigr. Riempimento sotto il livello miceneo
Vano TM sotto il vano miceneo 5. A -2,07 m sotto dal muro nord del vano.

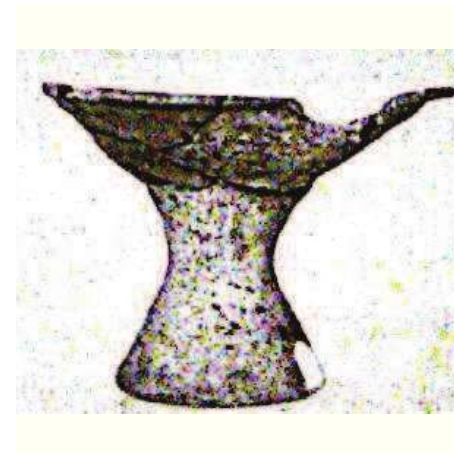
Dimensioni:

Alt cm 12,10
D cm 16,40
D cm 7,20 piede

Analisi fuzzy: BRACIERE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
MERCANDO - 1974-75 - p. 111, n. 39, fig. 102
Braciere a coppa-troncoconica con orlo espanso su piede tubolare svasato verso il basso. La coppa è conservata solo per breve tratto, ricomposto da molti frammenti.

Data



ID 1323 **Braciere**
F 5357c **Materiale** Argilla
 Grezza, rossa.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I
Rif.Stratigr. Riempimento sotto il livello miceneo
Vano TM sotto il vano miceneo 5. A -2,07 m sotto dal muro nord del vano.

Dimensioni:

Alt cm 11,20
D cm 15,30
D cm 7,50 piede

Analisi fuzzy: BRACIERE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
MERCANDO - 1974-75 - p. 111, n. 40, fig. 102
Braciere a coppa-troncoconica con orlo espanso su piede tubolare svasato verso il basso. Manca un frammento della coppa, ricomposto da molti frammenti, scheggiatura alla base del piede.

Data



ID 1324 **Braciere**
F 5358d **Materiale** Argilla
Grezza, rossa.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I
Rif.Stratigr. Riempimento sotto il livello miceneo
Vano TM sotto il vano miceneo 5.

Dimensioni:

Alt cm 9,30

Lg cm 8,80 max

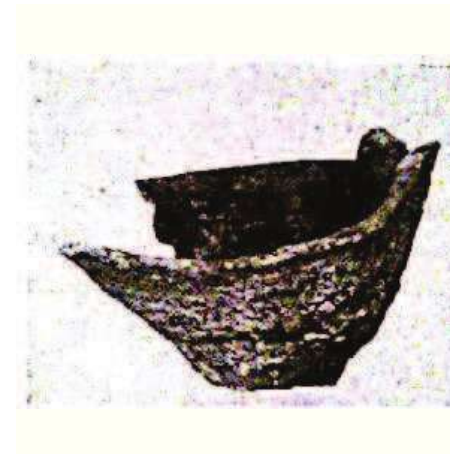
Data

Analisi fuzzy: BRACIERE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 119, n. 30, fig. 112

Frammento di bracierino a piatto bilobato, di cui resta solo la parete rientrante a pizzico, con il manichetto inserito sotto la rientranza. Ricomposto da tre frammenti.



ID 1325 **Braciere**
F 5364b **Materiale** Argilla
Molto grezza, rossa.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I

Rif.Stratigr. Riempimento sotto il livello miceneo

Vano TM sotto il vano miceneo 2. A circa 2,15 m dal muro nord del vano 1.

Dimensioni:

Alt cm 8,60

D cm 4,40 fondo

Lg cm 17,30 max

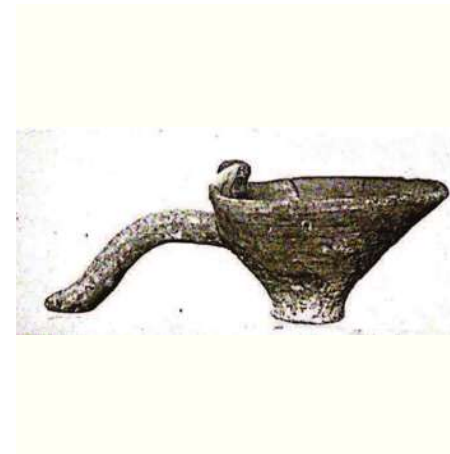
Analisi fuzzy: BRACIERE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 119, n. 31, fig. 112

Bracierino a piatto espanso con orlo ripiegato in fuori. La parete rientrante a pizzico determina una bilobatura, sotto la rientranza all'esterno resta l'attacco del manichetto mancante. Ricomposto da quattro frammenti, manca un largo tratto dell'orlo, notevoli tracce di bruciato.

Data



ID 1339 **Braciere**
F 5382 **Materiale** Argilla
 Grezza, rossa.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I
Rif.Stratigr. Riempimento sotto il livello miceneo
Sotto il Vano miceneo 3, a -3,00 m dal livello del muro nord del Vano 1. Presso il Bastione TM.

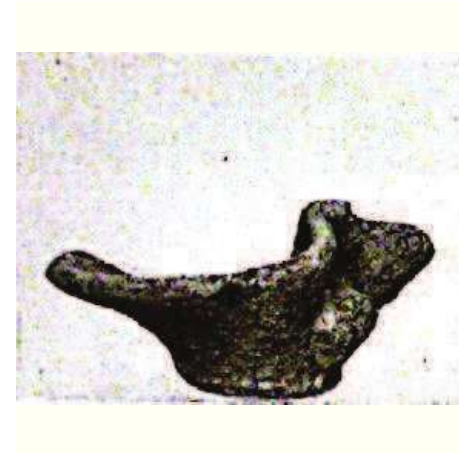
Dimensioni:

Alt cm 5,10
D cm 4,20 fondo
Lg cm 10,00 max

Analisi fuzzy: BRACIERE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
MERCANDO - 1974-75 - p. 119, n. 28, fig. 112
Bracierino frammentario a piatto bilobato, mancano parte dell'orlo ed il manico posteriore. Notevoli tracce di bruciato.

Data



ID 1384 **Lucerna**
F 5852 **Materiale** Argilla
Coll. 49/12 Rosa ocre con impurità, vernice nero bruna.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I
Rif.Stratigr. Riempimento
Vano ellenistico i/II. Strato superficiale.

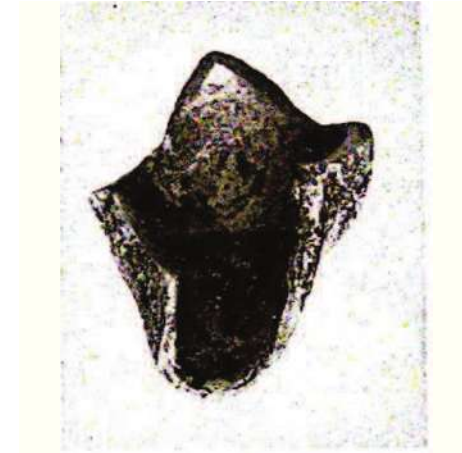
Dimensioni:

Alt cm 5,00 conservata
Lg cm 8,10 conservata
Ln cm 9,90 conservata

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
MERCANDO - 1974-75 - p. 81, n. 99, fig. 71
Frammento di lucerna a scodellino. Resta il beccuccio con parte della spalla e l'inizio della vaschetta.
Superficie scrostata.

Data



ID 1540 **Lucerna**
F 7191 **Materiale** Argilla
Coll. MS 41 Conserva all'interno tracce di verniciatura
rossiccia, per il resto svanita. Argilla rosa scuro
ben depurata.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I
Rif.Stratigr. US 23a
Area ad ovest dei vani XCIV e XCV.

Dimensioni:

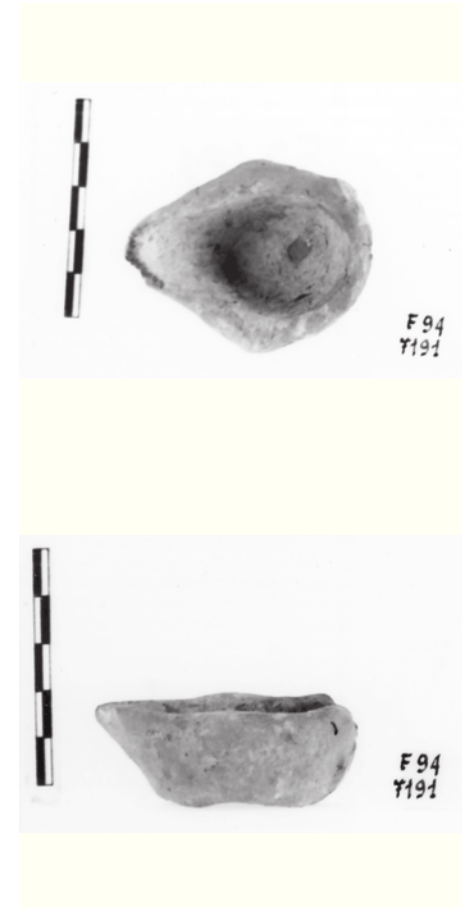
Alt cm 2,10 max
D cm 4,30 max
Spes cm 8,00

Data 20/06/1994

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario digitale - -
Piccola lucerna miniaturistica del tipo a scodellino aperto, con protuberanze laterali e ansetta orizzontale impostata sull'orlo in posizione opposta al beccuccio. Tracce di bruciato sul beccuccio. Superficie abrasa e incrostata. Manca l'ansetta. N. foto BN 57181; n. foto COL. 57182.



ID 1541 **Braciere**
F 7197 **Materiale** Argilla
Coll. 73/17 Argilla marrone rossiccia con abbondanti inclusi
RIF. bruni e biancastri. Verniciato in rosso opaco.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I
Rif.Stratigr. US 17
Area ad ovest dei vani XCIV e XCV.

Dimensioni:

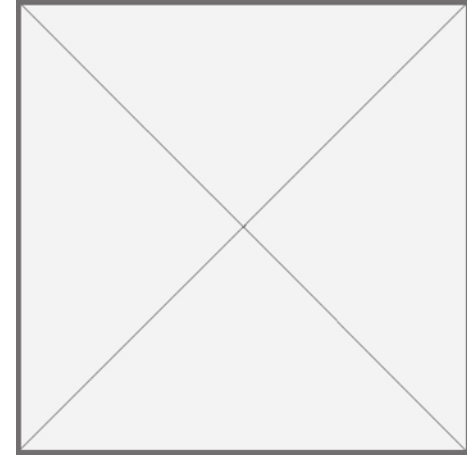
Alt cm 6,10 max Spes cm 11,00
D cm 8,10 orlo
D cm 8,00 base

Data 15/06/1994

Analisi fuzzy: BRACIERE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 1994 -
Ampio tratto di piccolo braciere con piatto a orlo piano, terminante in un bordo pendulo obliquo verso l'esterno; vasca a sezione di sfera poco profonda; basso piede troncoconico cavo esternamente, svasato verso la base. La parte superiore, il bordo esterno, il piede all'interno e all'esterno sono dipinti di vernice rossa opaca. Superficie solo sommariamente lisciata. Solchi da tornitura visibili all'esterno nella zona non verniciata. Si conserva circa la metà del piatto e un piccolo tratto del piede.



ID 1560 **Lucerna**
F 7306 **Materiale** Argilla
Coll. 73/17 Argilla rosata con poche impurità.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I
Rif.Stratigr. US 34

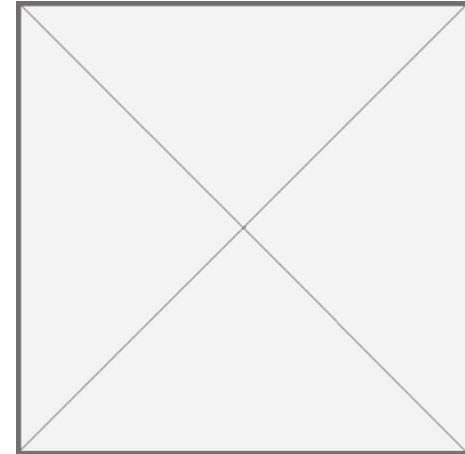
Dimensioni:

Alt cm 3,10 Spes cm 0,50
Lg cm 6,50 max
Lg cm 4,00 min

Data 04/07/1994

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Festòs - 1994 -
Frammento di piccola lucerna del tipo a piattello, a vaschetta profonda e spalla stretta, con bordino rialzato verso l'interno. Argilla del bordo deformata manualmente a formare il beccuccio appena accennato. Tracce di bruciato sul beccuccio. Il frammento conserva meno di un quarto dell'orlo e della parete e una piccolissima parte del fondo.



ID 1563 **Tavola d'offerta**
F 7319 **Materiale** Argilla
Coll. 73/18 Impasto grezzo, di colore rossiccio, con inclusi di
RIF. medie e grandi dimensioni tra cui particelle di
mica.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I
Rif.Stratigr. US 17c
Ad ovest dei vani XCIV e XCV.

Dimensioni:

Alt cm 5,50
Lg cm 9,60
Ln cm 12,70

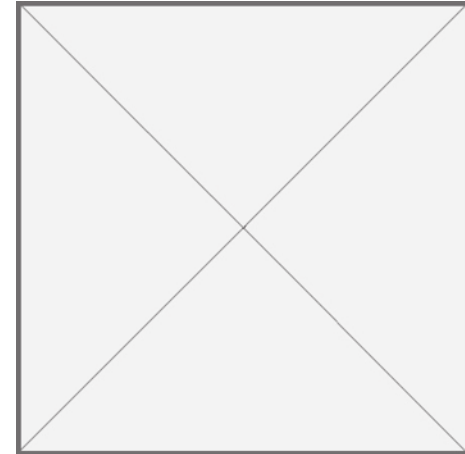
Data 01/06/1984

Analisi fuzzy: TAVOLA D'OFFERTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario digitale - -

Tratto del bordo e attacco del fondo di una tavola da offerta di forma quadrangolare. Ingubbiatura rosa carico su fondo, orlo e parte del bordo esterno, dove era limitata alla fascia superiore. Vernice rossa originariamente stesa su tutta la superficie e oggi in gran parte scrostata. Decorazione a stampiglio col motivo a "palle e racchette" delimitato da due solchi presso i bordi all'esterno e all'interno. Il motivo principale (dimensioni ricostruite cm 8,6x6,5) consta di un cerchio con incisioni a girandola e un petalo che si diparte da esso avvolgendosi a spirale, decorato da una fascia tratteggiata lungo i bordi e trattini incisi all'interno; un secondo motivo identico era contrapposto e simmetrico ad esso. Il pezzo presenta un motivo decorativo identico a quello di F. 4594 (cfr. Levi, Festòs, p. 515 e Levi-Carinci tav. 115 a-b). Potrebbe trattarsi di un frammento del medesimo vaso.



ID 57
F 5802
Lampada
Materiale Argilla
grezza rossiccia
RIF.

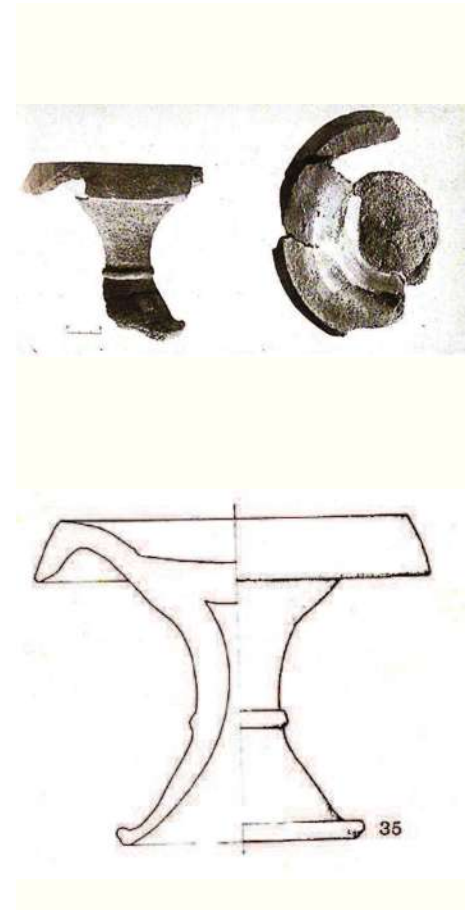
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Bastione Ovest
Rif.Stratigr. Riempimento
A nord del muro est-ovest. Cassetta di scavo n. 89.

Dimensioni:
Alt cm 13,90
D cm 17,00 circa
Lg cm 16,20 conservata

Data

Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.80000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
MERCANDO - 1974-75 - p. 44, n. 35, figg. 39, 131
Probabile lampada su piede, con piatto a bassa vaschetta, orlo piano superiormente e piegato all'esterno verso il basso. Il piede ha forma di clessidra, con anello in rilievo attorno alla strozzatura mediana, inferiormente si espande con un margine poco rialzato alla base. Ricomposto da più frammenti, manca gran parte del piatto e del piede. Tracce di colore bianco sul piede e sulla faccia esterna dell'orlo. La vaschetta presenta evidentissime tracce di bruciato.
GIRELLA - 2010 - p. 67
Lampada con piede a clessidra, anello in rilievo, piatto a bassa vasca con orlo ripiegato all'esterno verso il basso. Cronologia: MM IIIA iniziale



ID 58

Lampada

F 6596a

Materiale Argilla

Grezza, rosa-grigio. Ingubbiatura rosata.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Bastione Ovest

Rif.Stratigr. Riempimento

Sotto il vano miceneo 6.

Dimensioni:

Alt cm 12,20 conservata

D cm 10,70 conservato

D cm 9,50 base

Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.75000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 45, n. 36, fig. 40

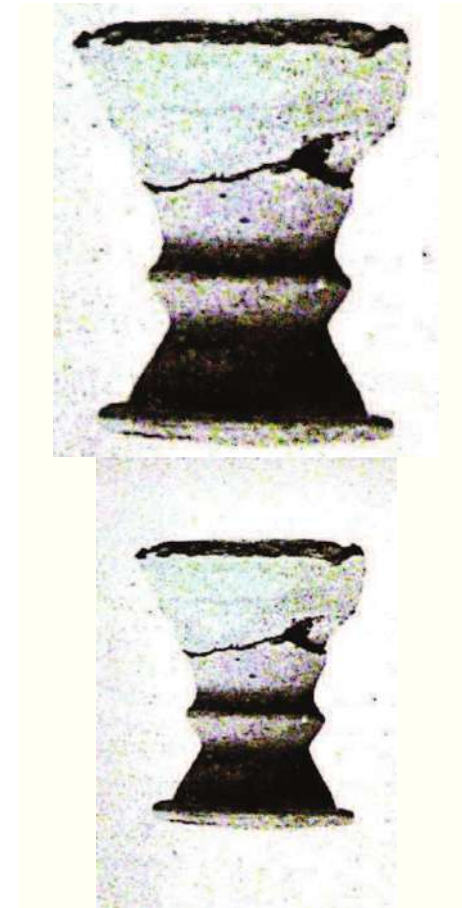
Piede probabilmente di lampada, a forma di clessidra, con anello rigonfio nel punto mediano.

Ricomposto da due frammenti, spezzato all'attacco del piatto.

GIRELLA - 2010 - p. 67

Lampada con piede a clessidra, anello in rilievo. Cronologia: MM IIIA iniziale

Data



ID 59

Lampada

F 6596b

Materiale Argilla
grezza, rosa-grigiastra

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Bastione Ovest

Rif.Stratigr. Riempimento

Dimensioni:

Alt cm 15,50

D cm 12,50 conservato

Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.80000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

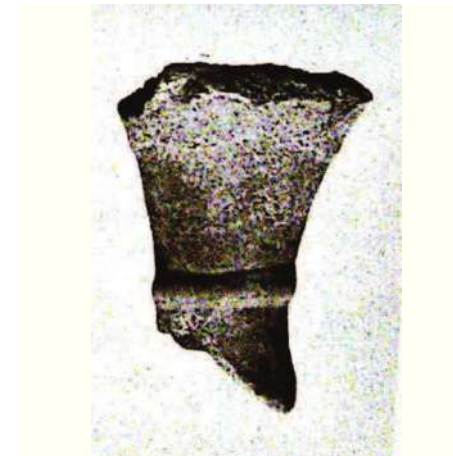
MERCANDO - 1974-75 - p. 45, n. 38, fig. 40

Piede probabilmente di lampada. Anello mediano sovrapposto, ottenuto con argilla più depurata. Spezzato all'attacco del piatto, manca la base.

GIRELLA - 2010 - p. 67

Lampada con piede a clessidra, anello in rilievo. Cronologia: MM IIIA iniziale

Data



ID 60

Lampada

F 6596c

Materiale Argilla

grezza,rosa-grigio. Ingubbiatura rossiccia. Orlo verniciato di rosso.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Bastione Ovest

Rif.Stratigr. Riempimento

Dimensioni:

Alt cm 14,00

Lg cm 15,50 max

Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.75000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

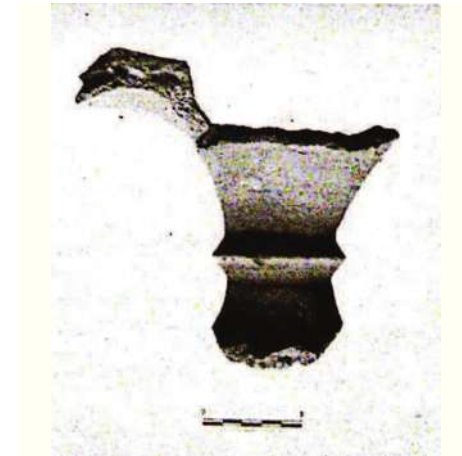
MERCANDO - 1974-75 - p. 45, n. 37, fig. 40

Probabile lampada su piede. Si conserva tratto del piatto con orlo piano, sottolineato all'interno da un bordino in rilievo. Ricomposta da due frammenti, mancano gran parte del piatto e della base.

GIRELLA - 2010 - p. 67

Lampada con piede a clessidra, anello in rilievo, parte del piatto conservato. Cronologia: MM IIIA iniziale

Data



ID 61
F 6037
Braciere
Materiale Argilla
grezza, ocra
RIF.

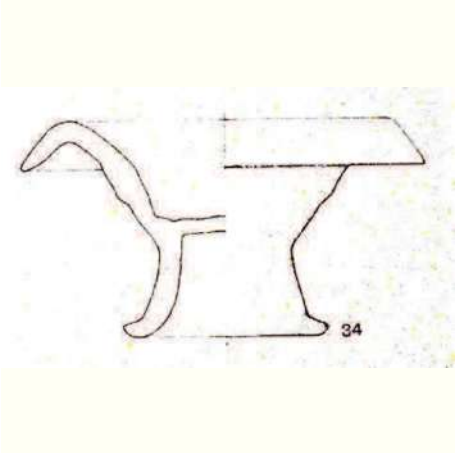
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Bastione Ovest
Rif.Stratigr. Riempimento
Sotto il vano miceneo 6

Dimensioni:
Alt cm 9,60
D cm 18,00

Data

Analisi fuzzy: BRACIERE=66,67% ~ LAMPADA=33,33% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 2

Fonti
MERCANDO - 1974-75 - pp. 109-110, n. 34, fig. 131
braciere su piede frammentario, di cui resta il piede a tromba ed un terzo del piatto a parete espansa con orlo piegato obliquo verso il basso. Tra la parete e l'inizio dell'orlo due solchi sottili orizzontali. Evidenti tracce di bruciato sul piatto.
LEVI - 1976 - p. 569, 594
Lampada
GIRELLA - 2010 - p. 67
Braciere tipo su piede, vasca troncoconica, orlo svasato e ripiegato verso il basso. Cronologia: MM IIIA iniziale



ID 62

Braciere

F 6597a

Materiale Argilla
grezza, rossiccia

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Bastione Ovest

Rif.Stratigr. Riempimento
Sotto il vano miceneo 6

Dimensioni:

Alt cm 10,50 conservata

D cm 10,30 conservato

D cm 9,50 base

Analisi fuzzy: BRACIERE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 110, n. 35, fig. 102

Piede tubolare di braciere, espanso verso l'alto e verso la base, dove termina con orlo semplice arrotondato. Spezzato all'inizio del piatto.

GIRELLA - 2010 - p. 67

Piede di braciere, spezzato all'attacco della vasca. Cronologia: MM IIIA iniziale

Data



ID 63

Braciere

F 6597b

Materiale Argilla
grezza, rossiccia

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Bastione Ovest

Rif.Stratigr. Riempimento
soto il vano miceneo 6

Dimensioni:

Alt cm 6,30 conservata

D cm 9,50 conservato

D cm 10,20 base

Analisi fuzzy: BRACIERE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

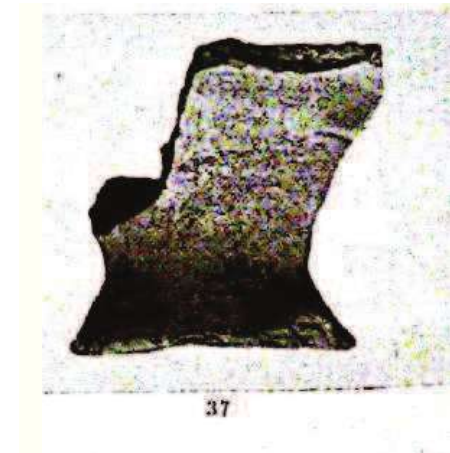
MERCANDO - 1974-75 - p. 110, n. 37, fig. 102

Piede di braciere basso e poco sagomato. Spezzato all'altezza del piatto.

GIRELLA - 2010 - p. 67

Piede di braciere, spezzato all'attacco della vasca. Cronologia: MM IIIA iniziale

Data



ID 64

Braciere

F 6597c

Materiale Argilla
grezza, rossiccia

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Bastione Ovest

Rif.Stratigr. Riempimento
Sotto il vano miceneo 6

Dimensioni:

Alt cm 8,50 conservata

D cm 10,50 conservato

D cm 10,60 base

Analisi fuzzy: BRACIERE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

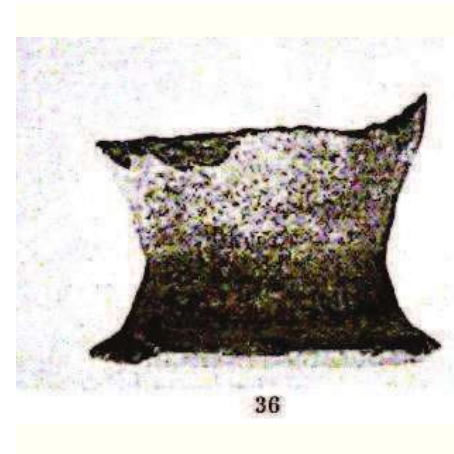
MERCANDO - 1974-75 - p. 110, n. 36, fig. 102

Piede tubolare di braciere, spezzato all'inizio del piatto.

GIRELLA - 2010 - p. 67

Piede di braciere, spezzato all'attacco della vasca. Cronologia: MM IIIA iniziale

Data



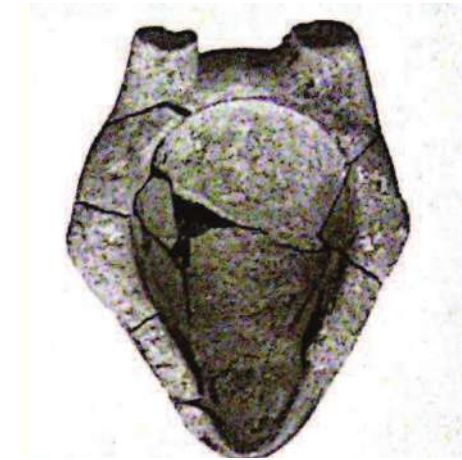
ID 1340 **Lucerna**
F 5395 **Materiale** Argilla
Coll. 49/15 Impasto rozzo, rossiccio e sfaldabile. Tracce di
RIF. lucidatura rossa.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Bastione Ovest
Rif.Stratigr. Riempimento

Dimensioni:

Alt cm 3,80 Ln cm 11,10 max
D cm 4,00 base
Lg cm 8,50

Data



Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 62, n. 29, fig. 57

Lucerna a scodellino, ricomposta da più frammenti, si conservano le prese laterali e gli attacchi dell'ansa posteriore.

LEVI - 1976 - p. 344

Lucernina conservante solo le impostature dell'ansa posteriore.

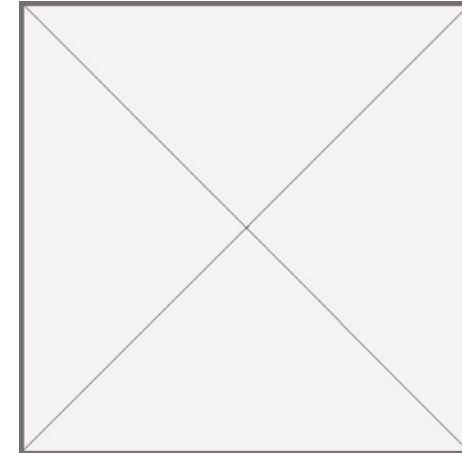
ID 1491 **Lampada**
F 6595a **Materiale** Argilla
Coll. 49/16 Impasto grezzo, grigio-rosa, tracce di lucidatura
RIF. rossa.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Bastione Ovest
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~Riempimento
Contro la faccia sud, nel tratto più occidentale, in corrispondenza della rampa stuccata. Dagli ultimi 50 cm sopra il piano di essa.

Dimensioni:

Alt cm 5,00 conservata
Lg cm 11,00
Ln cm 12,00

Data



Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 41, n. 25

Frammento di lampada a spalla ampia, convessa, decorata da due ampie costolature orizzontali concentriche. Resta parte della vasca, un tratto di spalla ed un canaletto per lucignolo. Questo è annerito dal fuoco. Ricomposto da due frammenti.

ID 1353 **Vaso a grattugia**
F 5518a **Materiale** Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa A~Vano IC
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

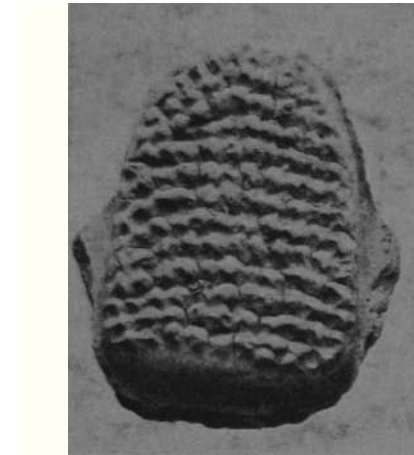
Data

Analisi fuzzy: GRATTUGIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 545, fig. 852

Sporgenza interna di vaso a grattugia.



ID 1354 **Vaso a grattugia**
F 5518b **Materiale** Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa A~Vano IC
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

Data

Analisi fuzzy: GRATTUGIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 545, fig. 852

Sporgenza interna di vaso a grattugia.



ID 1406 **Tavola d'offerta**
F 5979 **Materiale** Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa A~Vano IC
Rif.Stratigr. Riempimento

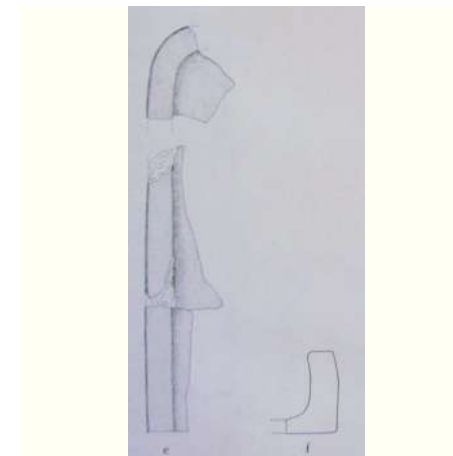
RIF.

Data

Analisi fuzzy: TAVOLA D'OFFERTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 269, fig. 115e,f
Frammento di tavola d'offerta.



ID 1441 **Lampada**
F 6121a **Materiale** Argilla
Impasto rossiccio, in origine lucidato di rosso.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa A~Vano IC
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~Riempimento
Tra il pavimento inferiore e quello superiore.

Dimensioni:

Alt cm 8,50
Lg cm 11,00 max
Ln cm 21,00 max

Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

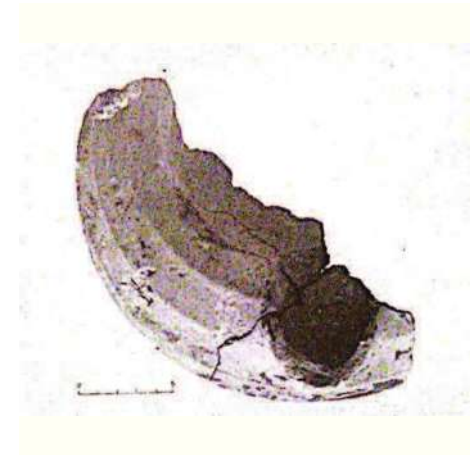
MERCANDO - 1974-75 - p. 40, n. 23, fig. 32

Frammento di parte superiore di lampada con ampia spalla convessa, decorata da leggere costolature orizzontali, che formano quattro fasce fra la vaschetta e l'estremità inferiore della spalla. Questa è interrotta da un canaletto per il lucignolo che giunge, in aggetto, fino alla terza fascia. Resta una delle due prese laterali a linguetta pendente verso il basso. Si conserva un frammento della spalla, con piccola parte della vaschetta ed un beccuccio, sul fondo si intravede l'attacco del piede. Tracce di bruciato.

LEVI - 1976 - p. 545, 547

Frammenti di lampada

Data



ID 1442 **Lampada**
F 6121b **Materiale** Argilla
Impasto rossiccio, in origine lucidato di rosso.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa A~Vano IC

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~Riempimento

Tra il pavimento inferiore e quello superiore.

Dimensioni:

Alt cm 7,00

Lg cm 10,00 max

Ln cm 15,00 max

Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

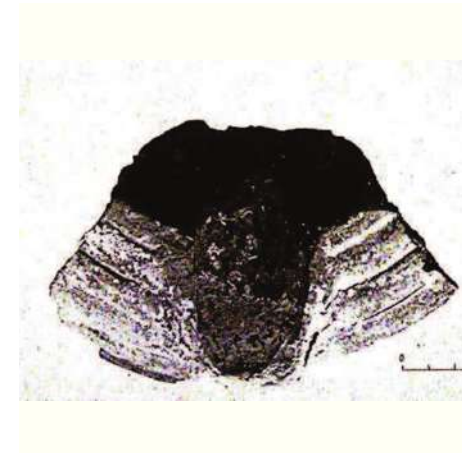
MERCANDO - 1974-75 - p. 40, n. 24, fig. 33

Frammento di lampada, resta un tratto della spalla, frammentaria anche inferiormente, con l'inizio della vaschetta ed un canaletto. Sulla spalla cinque costolature, piccole e rigonfie, oltre ad un sottile bordo piatto intorno alla vaschetta e al beccuccio.

LEVI - 1976 - p. 545, 547

Frammenti di lampada

Data



ID 1301 **Lucerna**
F 5309 **Materiale** Argilla
Coll. 49/15 Impasto rossiccio sfaldabile, tracce di lucidatura
RIF. rossa.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa A~Vano XCVII-XCVIII
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

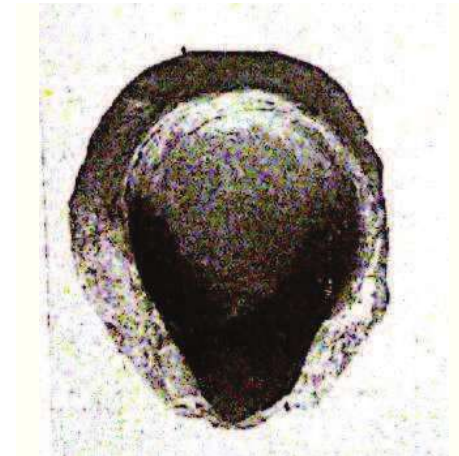
Dimensioni:

Alt cm 4,70 Ln cm 10,00 conservata
D cm 5,00 base
Lg cm 8,50 conservata

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
MERCANDO - 1974-75 - p. 71, n. 64, fig. 61
Lucerna del tipo a scodellino prolungato a formare il beccuccio. A causa della superficie molto rovinata non sono visibili le prese laterali, si notano invece gli attacchi dell'ansa posteriore. Tracce di fuoco sul beccuccio.
LEVI - 1976 - p. 558
Lucernina

Data



ID 1392 **Tavola d'offerta**
F 5892 **Materiale** Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa A~Vano XCVII-XCVIII
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

Data

Analisi fuzzy: TAVOLA D'OFFERTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 560, fig. 884

Frammento di tavola da offerta, di cui si conserva solo un tratto di margine rettilineo ed uno arcuato, che si alzano di poco sul fondo piatto. Sulla superficie anteriore decorazione a elemento di due volute.



ID 1360 **Canaletta**
F 6006 **Materiale** Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa B~Vano CI
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

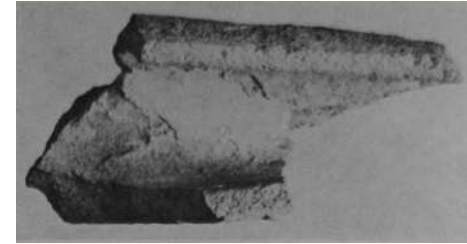
Data

Analisi fuzzy: TUBO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 555, fig. 876

Frammento di argilla di forma trapezoidale con resti di incrostazione sul fondo, con tracce di vernice rossa, forse frammento di canaletta.



ID 1345 **Lucerna**
F 5452 **Materiale** Argilla
Coll. 49/17 Impasto rossiccio, lucidato di rosso.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Casa B~Vano CIII
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Dimensioni:
Alt cm 4,40 Ln cm 10,30
D cm 4,50 base
Lg cm 10,00

Data

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
MERCANDO - 1974-75 - p. 56, n. 3, fig. 53
Lucerna a scodellino con spalla sottile. Ricomposta da molti frammenti, di restauro parte della spalla e della vaschetta. Manca l'ansa, resta una delle due prese laterali a bottone.
LEVI - 1976 - p. 551, tav. 38a
Lucernina di impasto a vaschetta tondeggiante e sgrondo per il lucignolo non moto pronunciato, fornita di due linguette ai lati dell'ansa posteriore a cordone obliquo, mancante.



ID 1347

Pentola

F 5478

Materiale Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa B~Vano CIII

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Data

Analisi fuzzy: MARMITTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

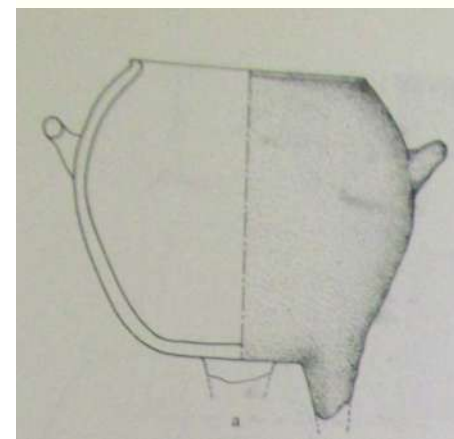
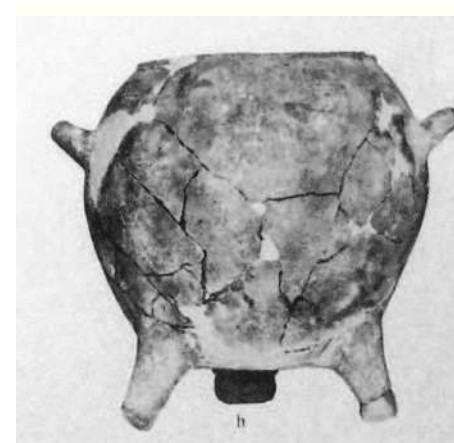
Fonti

LEVI - 1976 - p. 550, tav. 20h

Marmitta tripodata.

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 30, fig. 15a

Marmitta tripodata.



ID 1348 **Lucerna**
F 5483a **Materiale** Argilla
Coll. 49/17 Impasto rossiccio, lucidato di rosso.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa B~Vano CIII
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Dimensioni:

Alt cm 3,80
Lg cm 8,10 max
Ln cm 9,30

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

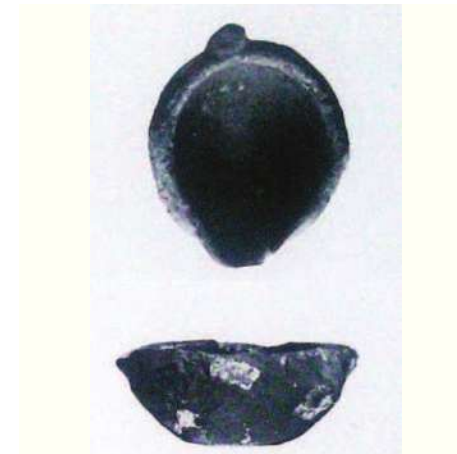
MERCANDO - 1974-75 - p. 56, n. 1, fig. 53, 62

Lucerna a scodellino allungato anteriormente a formare un beccuccio, nella zona opposta a questo restano gli attacchi dell'ansa a cordone orizzontale obliqua. La spalla è molto limitata e piegata intorno alla vaschetta, sono appena visibili a causa della superficie corrosa le prese laterali a bottone. Tracce di fuoco sul beccuccio.

LEVI - 1976 - p. 551, tav. 38c,e

Lucernina di impasto a vaschetta tondeggiante e sgrondo per il lucignolo non molto pronunciato, fornita di due linguette ai lati dell'ansa posteriore a cordone obliquo, mancante.

Data



ID 1349 **Lucerna**
F 5483b **Materiale** Argilla
Coll. 49/17 Impasto rossiccio, lucidato di rosso.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa B~Vano CIII
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Dimensioni:

Alt cm 4,40
Lg cm 9,80 max
Ln cm 10,00

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

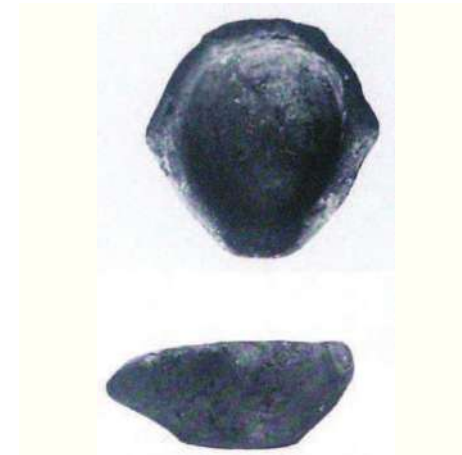
MERCANDO - 1974-75 - p. 56, n. 2, fig. 53, 62

Lucerna a scodellino con spalla sottile. Evidenti le prese laterali a bottone circa a metà della spalla. Superficie corrosa, manca l'ansa posteriore. Tracce di fuoco sul beccuccio.

LEVI - 1976 - p. 551, tav. 38b,d

Lucernina di impasto a vaschetta tondeggiante e sgrondo per il lucignolo non moto pronunciato, fornita di due linguette ai lati dell'ansa posteriore a cordone obliquo, mancante.

Data



ID 1350 **Tavola d'offerta**
F 5484 **Materiale** Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa B~Vano CIII
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

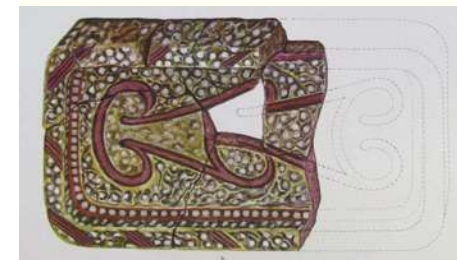
Data

Analisi fuzzy: TAVOLA D'OFFERTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 550, tav. XVb

Grande frammento di tavola da offerta, di forma rettangolare allungata ed angoli smussati, e con un margine verticale. La faccia superiore increspata e la parte esterna dell'orlo sono decorate con dischetti bianchi e rossi su fondo nero, sul fondo liscio sono motivi decorativi a C unite a formare elementi cuoriformi.



ID 1393 **Lampada**
F 5906a **Materiale** Argilla
Impasto rosso, sfaldabile, lucidato di rosso.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa B~Vano CIII
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Dimensioni:

Alt cm 6,00 max

D cm 20,00

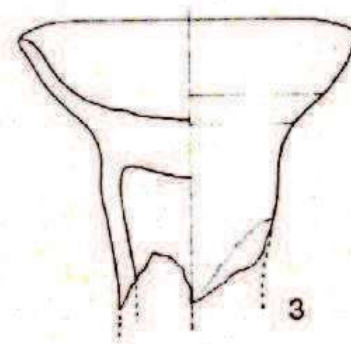
Data

Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 33, n. 3, fig. 25, 130

Lampada su piede di cui resta il piatto, con bassa vaschetta ed orlo piano, interrotto dai tagli per i canaletti dei lucignoli. Equidistanti due prese a bugna, sul bordo esterno. Del piede tubolare resta soltanto l'attacco, il piatto è molto rovinato dal fuoco.



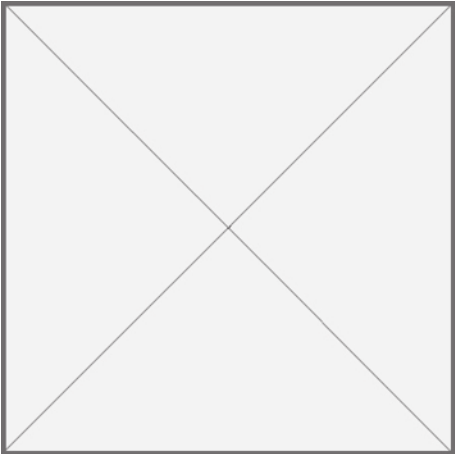
ID 1394 **Lampada**
F 5906b **Materiale** Argilla
Impasto lucidato di rosso.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa B~Vano CIII
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Dimensioni:
Alt cm 5,50 max
D cm 20,00 max

Data



Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
MERCANDO - 1974-75 - p. 34, n. 4
Lampada su piede di cui resta un frammento del piatto, con spalla stretta e un bordo intorno alla vasca e ai lati dei canaletti larghi. Resta una parte della vaschetta e dell'orlo, con uno dei canaletti ed una presa laterale. Ricomposto da più frammenti, vernicie scrostata, beccuccio annerito.

ID 1395 **Lampada**
F 5906c **Materiale** Argilla
Impasto rosso grigiastro, rozzo, lucidato di rosso.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa B~Vano CIII
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Dimensioni:

Alt cm 10,50 max
D cm 6,00
D cm 8,00 base

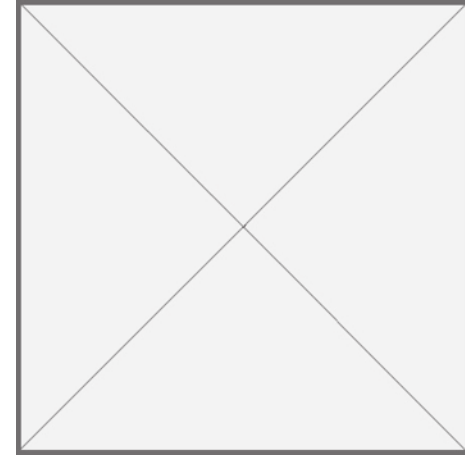
Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 35, n. 5

Lampada su piede di cui resta il piede tubolare, espanso alla base dove è frammentario. Presso la rottura superiore una leggera scanalatura orizzontale. Superficie scrostata.

Data



ID 1544 **Lucerna**
F 7215 **Materiale** Argilla
Coll. MS 40 Argilla rosa depurata.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C
Rif.Stratigr. US 17
A ovest dei vani XCIV e XCV.

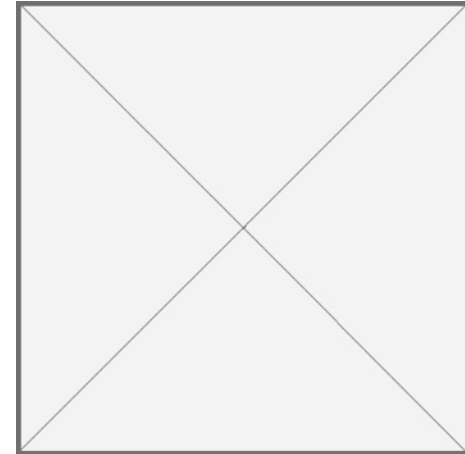
Dimensioni:

Alt cm 3,20 Spes cm 0,80
D cm 5,00 base
D cm 13,70 piatto

Data 17/06/1994

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Festòs - 1994 -
Lucerna a piattello. Corpo troncoconico su base piatta. Ampia spalla piana, con orlo arrotondato e bordino sottile, appena marcato ai margini della vaschetta emisferica interrotta dallo sguscio per il lucignolo. Opposta a questo rimane l'attaccatura di un manico. Striature e solchi da tornitura soprattutto all'esterno. Grumi di argilla sul fondo esterno, dove si vedono segni di distacco dal tornio per rotazione. Su tutta la superficie resti di vernice rossa opaca, in alcuni punti più scura, in altri completamente svanita. Ricomposto da tre parti. Mancano l'ansa e due tratti dell'orlo.

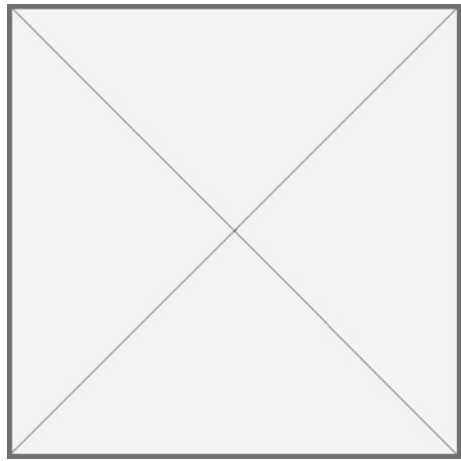


ID 1545 **Vago**
F 7225 **Materiale** Argilla
Coll. 73/17 Argilla grigio scura ben depurata.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C
Rif.Stratigr. US 7
A ovest dei vani XCIV e XCV.

Dimensioni:
D cm 2,40 max
D cm 2,00 min

Data 09/06/1994



Analisi fuzzy: VAGO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Festòs - 1994 -
Vago di collana di forma sferico-schiacciata con foro (diametro cm 0,4) passante tra i poli del diametro minimo. Decorato a incisione con una raggiera di trattini delimitata da un cerchio attorno alle estremità del foro. Nella fascia restante sono disposti simmetricamente quattro elementi impressi a punzone costituiti da due cerchietti concentrici. Ricomposto da tre parti è integro, a parte una scheggiatura e qualche scalfitura.

ID 1546 **Lampada**
F 7230 **Materiale** Argilla
Coll. 73/14 Impasto marrone rossiccio, con molti iclusi
biancastrri, rivestito di fine ingubbiatura rossa,
RIF. lucidata nella parte superiore del piatto e

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Casa C
Rif.Stratigr. US 12
A ovest dei vani XCIV e XCV.

Dimensioni:

Alt cm 13,50 conservata
D cm 32,00 piatto
Spes cm 3,10

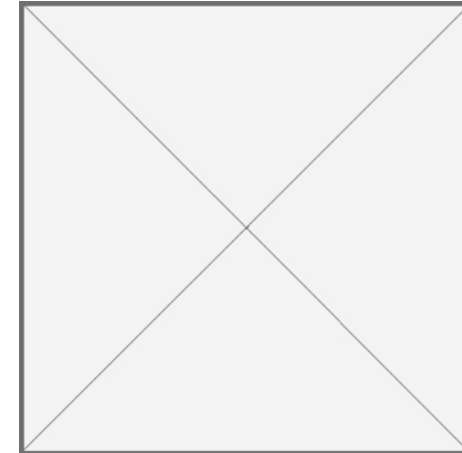
Data 17/06/1994

Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 1994 -

Tratto di piatto di grande lampada su piede di cui resta parte, con ampio bordo caratterizzato da una costolatura mediana, interrotta da un canaletto smussato per il lucignolo. Sullo spessore del bordo è una protuberanza, o presina, a bugna. Il piede, applicato alla parte inferiore del piatto, è, come questa, lasciato grezzo, almeno nella parte conservata. Mancano oltre due terzi del piatto e la parte inferiore del piede. Il frammento è inglobato in uno spesso grumo di astraki, che non è stato rimosso.



ID 1547 **Braciere**
F 7231 **Materiale** Argilla
Coll. 73/18 Argilla grezza, con grossi inclusi scuri, rossa.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C
Rif.Stratigr. US 6b
A ovest dei vani XCIV e XCV (vano NN).

Dimensioni:

Alt cm 7,50
D cm 17,00 bocca
Spes cm 1,50

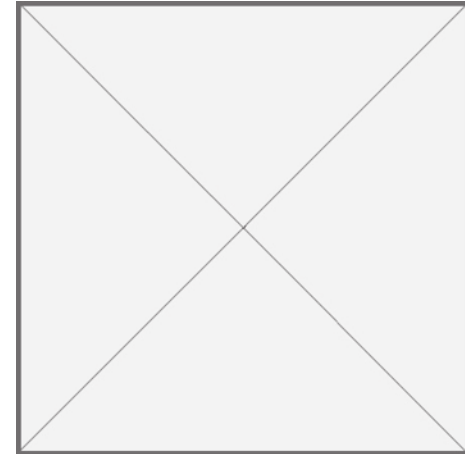
Data 09/07/1994

Analisi fuzzy: BRACIERE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 1994 -

Tratto di orlo, parete e fondo di vaso troncoconico, a parete svasata, con orlo sagomato appiattito superiormente, obliquo verso l'interno della vasca e leggermente aggettante all'esterno. L'asimmetria della parete rende possibile l'identificazione della parte posteriore di un portabraci a bocca bilobata. Da due parti ricongiunte. Si conserva circa un quarto del vaso.



ID 1548 **Lampada**
F 7269 **Materiale** Argilla
Coll. MS 41 Superficie ricoperta di ingubbiatura fine
RIF. verniciata di rosso e lucidata alla stecca.
L'impasto grezzo dell'argilla, con molti inclusi

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C
Rif.Stratigr. US 17
A ovest dei vani XCIV e XCV.

Dimensioni:

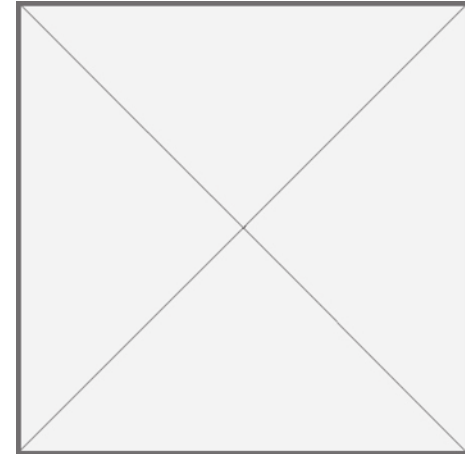
Alt cm 19,50 max
D cm 15,00 max base
Spes cm 1,70

Data 15/06/1994

Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 1994 -
Ampio tratto della parte centrale di un grande piedestallo tubolare, probabilmente pertinente a una lampada, di forma troncoconica. All'estremità superiore presenta un rigonfiamento globulare contrassegnato da quattordici costolature verticali ben rilevate; sulla linea di frattura di quella inferiore è visibile traccia di una scanalatura poco profonda, del tipo che frequentemente caratterizza i piedi di lampade. Ricomposto da tre parti, è mancante in alto e in basso.



ID 1549
F 7276
Coll. 73/17
RIF.

Oggetto
Materiale Argilla
Argilla rosa con inclusi scuri.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C
Rif.Stratigr. US 5
A - 1,92 m, a ovest dei vani XCIV e XCV (vano NN).

Dimensioni:

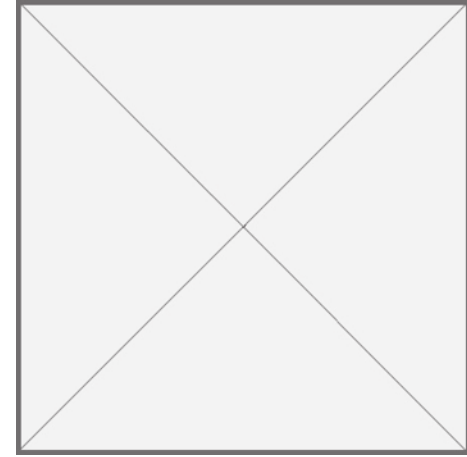
D cm 2,80
Spes cm 1,00

Data 08/07/1994

Analisi fuzzy: ROTELLA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 1994 -
Piccolo oggetto fittile a forma di basso cilindretto, con foro centrale (diam. 0,4) passante nel senso dello spessore. Superficie ben levigata, apparentemente dopo cottura. Integro, a parte una scheggiatura su un lato.



ID 1561 **Vassoio**
F 7311 **Materiale** Argilla
Coll. 73/17 Granulosa con molti inclusi scuri di colore rosato;
RIF. ingubbiatura gialla.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano CIX
Rif.Stratigr. US 32a
A ovest dei vani XCIV e XCV.

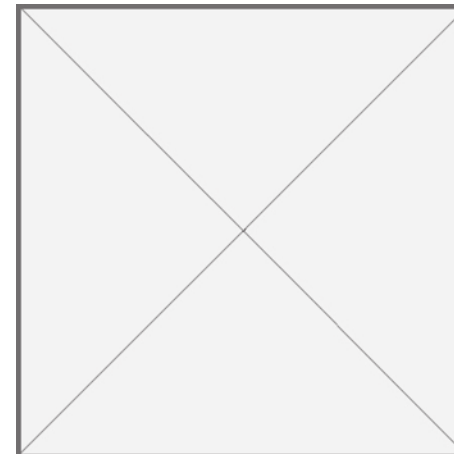
Dimensioni:

Alt cm 4,50
Spes cm 1,30

Data 06/07/1994

Analisi fuzzy: VASSOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Festòs - 1994 -
Breve tratto di orlo e di fondo di basso vassoio a disco con pesante bordo dalla sommità arrotondata, collegato alla base piana mediante uno sguscio. Lavorazione rozza. Sull'orlo e sulla superficie interna è distribuita un'ingubbiatura; l'esterno è lasciato grezzo.



ID 1543 **Braciere**
F 7198 **Materiale** Argilla
Coll. MS 40 Impasto grezzo, bruno rossiccio, con
 ingubbiatura rossa, lucidata all'esterno.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano CX
Rif.Stratigr. US 28
(US 28: a m 7,15 a NE di XCIV e a m 5,60 a SE di XCV)
A -1,88 m.

Dimensioni:

Alt cm 11,90 conservata

D cm 7,80 bocca

Spes cm 1,80

Analisi fuzzy: BRACIERE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 1994 -

Piede di grande braciere. Cavo, di sagoma troncoconica lievemente svasata, è contrassegnato dalla presenza di due fori (diam. cm 1,8) opposti, a circa metà dell'altezza. Presso la base è decorato da una doppia scanalatura. La superficie è solo parzialmente lucidata, nelle parti visibili. La zona lucidata si arresta infatti verso la sommità del piede. Oltre al piede, si conserva solo la parte centrale del bacino, annerita.

Data 23/06/1994



ID 1562 **Lucerna**
F 7314 **Materiale** Argilla
Coll. 73/17 Argilla rosa arancio con poche impurità, friabile.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Casa C~Vano CX
Rif.Stratigr. US 28
Ad ovest dei vani XCIV e XCV.

Dimensioni:

Alt cm 3,50 Spes cm 1,00
D cm 5,00 base
D cm 6,00 vaschetta

Data 24/06/1994

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 1994 -

Lucerna del tipo a scodellino aperto, allungato sulla parte anteriore a formare il beccuccio; spalla stretta; vaschetta profonda. Resti degli attacchi dell'ansetta posteriore. Tracce di bruciato sui lati della vaschetta Ricomposta da due parti. Manca tutta la parte anteriore, con il beccuccio e l'ansa.



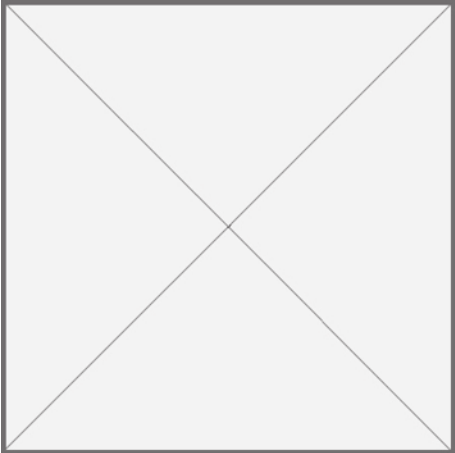
ID 1551 **Lucerna**
F 7281 **Materiale** Argilla
Coll. 73/17 Argilla rosata con poche impurità , friabile.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano CXII
Rif.Stratigr. US 41a
A ovest dei vani XCIV e XCV.

Dimensioni:
Alt cm 3,00 Ln cm 7,50
D cm 3,30 base Spes cm 1,00
Lg cm 6,50

Data 08/07/1994



Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Festòs - 1994 -
Piccola lucerna del tipo a scodellino aperto, allungato sulla parte anteriore a formare il beccuccio; spalla stretta; vaschetta abbastanza profonda. Resti attacco dell'ansetta posteriore. Tracce di bruciato sul beccuccio. Ricomposta da due parti. Manca circa un quarto, nella parte posteriore, compresa l'ansa.

ID 1054
F 4633
RIF.

Lucerna
Materiale Argilla
Argilla rossastra con molte impurità, bagno di argilla diluita.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano LXXXI
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Dimensioni:

Alt cm 16,70
D cm 9,50 Base
Lg cm 14,00

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 1964 -

Lucerna sorgente su alto piede cilindrico. Il corpo è costituito da un bacino espanso e poco profondo, il cui orlo è modellato in modo da formare probabilmente quattro beccucci. Il piede cilindrico termina in basso in una base espansa. L'interno del piede è cavo. La superficie è stata immersa in un bagno di argilla diluita. Mancano 2/3 del corpo e parti della base. Tracce di bruciato sul beccuccio, sul probabile attacco di un secondo beccuccio, all'interno e all'esterno del bacino. Ricomposto da due pezzi.

MERCANDO - 1974-75 - p. 51, n. 6, fig. 48

Lucerna a coppa bilychne su piede tubolare, di grandi dimensioni. Mancano due terzi del corpo, evidenti tracce di fuoco sul beccuccio rimasto e nella zona frammentaria opposta.

LEVI - 1976 - p. 512, tav. 155g

Lucernina con vaschetta incastrata entro il piedistallo tubolare a base espansa. Sull'orlo, assai lacunoso, prominenza procurata con la pressione del pollice forma un beccuccio pronunciato ove posare il lucignolo.

Data 05/09/1964



ID 1056 **Colino**
F 4587 **Materiale** Argilla
HM 18442 Argilla giallina rosata fine.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Casa C~Vano LXXXI
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Gettata sopra il pavimento. Profondità - 0,44 / 0,55 m dal ciglio muro Est.

Dimensioni:

Alt cm 2,40
D cm 9,70 max

Data 07/09/1964

Analisi fuzzy: COLINO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 1964 -

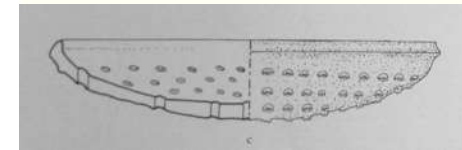
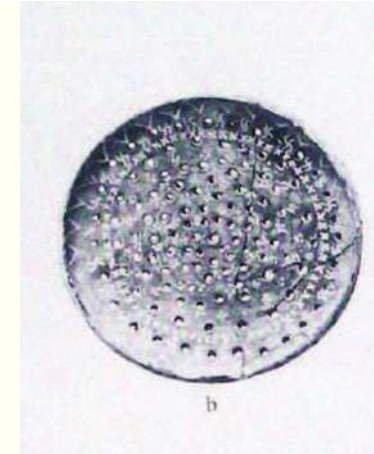
Colino a sezione di sfera con fitte serie di forellini verticali da poco sotto l'orlo fino al centro, prodotti dall'alto in basso con sporgenza sul fondo. Ingubbiatura crema internamente alla vaschetta tutta verniciata in nero con decorazione sopradipinta in bianco e rosso mattone. Sotto l'orlo fascia rossa con zig-zag bianco. Giro di segni a doppia S bianco alternati ai fori del primo cerchio; sotto a questo, giro di segni ad X internamente al quale dischetti rossi alternati a crocette di quattro puntini bianchi. Sull'orlo tracce di puntini rossi su una fascetta nera. Intera, ricomposta da tre frammenti.

LEVI - 1976 - p. 513, tav. 115b

Colino a bassa calotta. Decorazione Kamares in bianco e rosso su nero: roselline alternate a dischetti su tutto il corpo, crocette, svastiche e zig zag sull'orlo.

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 150, fig. 65c

Colino



ID 1058 **Tavola da offerta**
F 4746 **Materiale** Argilla
Argilla grezza, ocra, con molte impurità, tutta
verniciata di nero.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano LXXXI
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Dimensioni:

Lg cm 14,60
Ln cm 21,50
Spes cm 2,70

Analisi fuzzy: TAVOLA D'OFFERTA=66,67% ~ TAVOLETTA=20% ~ SGABELLO=13,33% ~ Media coeff. fonti:
0.61905 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 3

Fonti

Inventario Festòs - 1964 -

Frammento di tavola rettangolare limitata da una cornice in rilievo (bassa 0,025) che aggetta su una faccia in corrispondenza del lato breve e di un lato lungo, mentre la cornice dell'altro lato lungo aggetta sulla faccia opposta [disegno]. Il quarto lato non è conservato. Decorazione sovradipinta: su una faccia solo un listello rosso lungo la cornice; sull'altra: listello rosso alla base delle cornici, e sulle stesse trattini rossi obliqui; sulla superficie motivo in bianco, in parte evanido, con due spirali contrapposte e linea spezzata sottostante. Mancano gli angoli, l'estremità spezzata impedisce di conoscere la lunghezza originale. Vernice evanida.

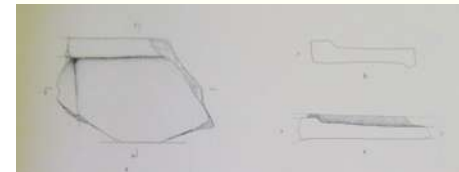
LEVI - 1976 - p. 513, tav. 165f

Frammento di tavola rettangolare con gli orli a cornice aggettante in direzioni opposte sui due lati lunghi. Ha semplici fasce bianche e rosse sulle cornici e un disegno di spirali bianche intrecciate sulla faccia superiore.

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 278, fig. 117a-c

Frammento angolare con bordo sopraelevato rispetto ad un piano, un bordo più basso perpendicolare, verso lo spigolo lo spessore aumenta leggermente. Verniciato di nero e sovraddipinto di bianco. Difficilmente classificabile fra le tavole d'offerta, forse elemento angolare usato nelle canalette o piede di sgabello.

Data 05/09/1964



ID 1060
F 4619
Vassoio
Materiale Argilla
Argilla depurata di colore rosa carico a ingubbiatura chiara.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano LXXXI
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Dimensioni:
Alt cm 3,80 Ln cm 10,80
Lg cm 3,00 vaschette
Ln cm 5,00 vaschette

Data 07/09/1964

Analisi fuzzy: (PIATTELLO)=35,71% ~ RECIPIENTE=35,71% ~ VASSOIO=28,57% ~ Media coeff. fonti: 0.93333
~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 3

Fonti

Inventario Festòs - 1964 -

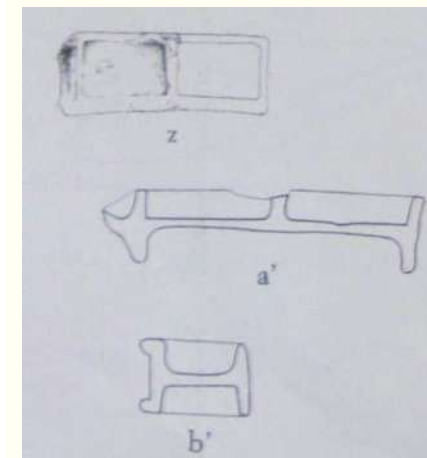
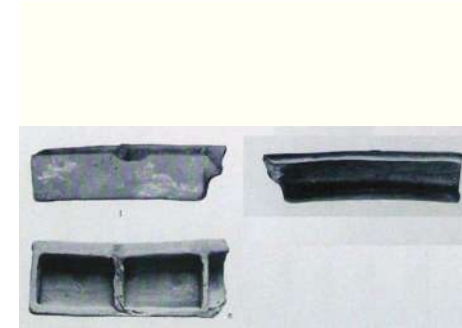
Recipiente di forma rettangolare recante sulle due facce un incavo profondo circa 0,01, che su un lato è diviso da un piccolo tramezzo. La fronte presenta alla base e alla sommità due bordi arrotondati. Del pezzo non si conserva una terza suddivisione di cui rimane un attacco. Scheggiature al di sopra del tramezzo ed all'orlo.

LEVI - 1976 - p. 513, tav. 146l,n,o

Recipiente rettangolare diviso, nella parte conservata, da un tramezzo in due vaschette, mentre un secondo dà inizio ad una terza vaschetta più bassa.

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 227, fig. 96z-b'

Piattello a partizioni.



ID 1070 **Pentola**
F 4670 **Materiale** Argilla
Coll. 42
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano LXXXIII
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Presso il patoma.

Dimensioni:

Alt cm 16,40
D cm 17,50 Orlo
D cm 13,80 Base

Data 17/09/1964

Analisi fuzzy: MARMITTA=66,67% ~ PENTOLA=33,33% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 2

Fonti

Inventario Festòs - 1964 -

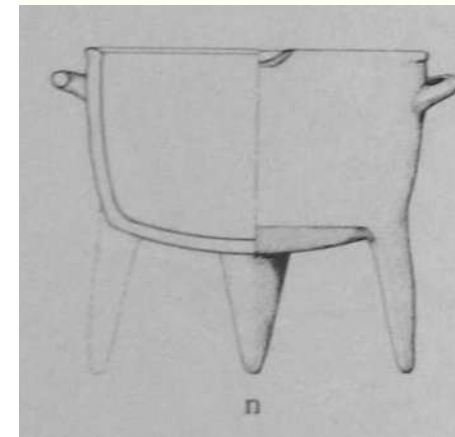
Pentola-tripode, a corpo pressocchè cilindrico, con pareti appena svasate, orlo ribattuto che si apre a formare uno sgrondo. Dal fondo, leggermente curvo, si dipartono i tre pieducci conici-schiacciati. Argilla grezza, rossiccia, ricoperta da ingubbiatura rossa. Ricomposta da più frammenti; di restauro un pieduccio e piccole zone del corpo. Tracce di bruciato.

LEVI - 1976 - p. 515

Marmitta tripodata con alti piedi a corno e due anse oblique sotto l'orlo.

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 31, fig. 15n

Marmitta tripodata



ID 1072 **Tavola d'offerta**
F 4594 **Materiale** Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano LXXXIII
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Riempimento verso il muro Ovest della calcara. Verso la sommità del muro della calcara.

Dimensioni:

Alt cm 4,80

Lg cm 22,00

Ln cm 17,00

Data 12/09/1964

Analisi fuzzy: TAVOLA D'OFFERTA=66,67% ~ VASSOIO=33,33% ~ Media coeff. fonti: 0.75000 ~ N. fonti: 2 ~
N. tipi: 2

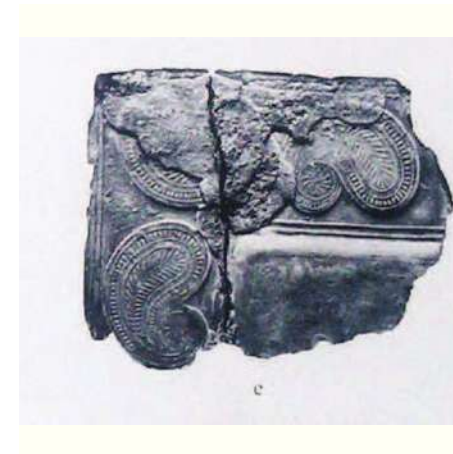
Fonti

Inventario Festòs - 1964 -

Frammento di vassoio rettangolare, o "tavola d'offerta" con largo bordo rialzato sopra alla vaschetta centrale. Impasto bruno caffè impuro, con superficie levigata alla stecca bruno-nerastro lucente. Duplice solco attorno alla vaschetta, sull'orlo decorazione impressa con la matrice con serie di elementi a "palla e racchetta" con le foglie a ramoscello schematico limitate da un giro di trattini orizzontali e una rosetta entro la palla. Si conserva un angolo del vassoio con due impronte della matrice quasi complete e il resto di una terza presso l'angolo. Resti di bruciato entro le vaschette.

LEVI - 1976 - p. 515, tav. 165e

Frammento di tavola d'offerta



ID 1210 **Lucerna**
F 4605 **Materiale** Argilla
Coll. 49/16 Grigio-rossastra, rivestita internamente ed esternamente da vernice arancio.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano LXXXIII
Rif.Stratigr. Riempimento
Profondità circa 1 m sotto il piano di campagna.

Dimensioni:

Alt cm 4,80 Ln cm 10,00
D cm 4,50 base
Lg cm 6,00

Data 16/09/1964

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

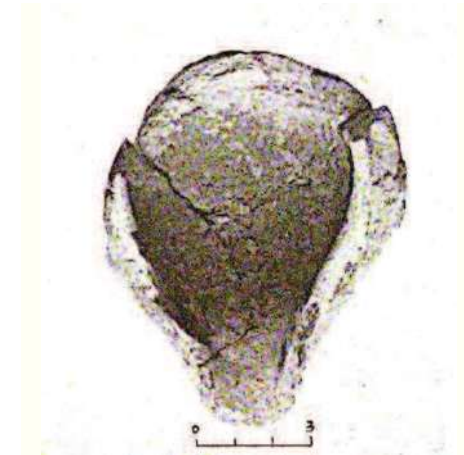
Fonti

Inventario Festòs - 1964 -

Lucerna monolichne frammentaria. Base circolare piatta, corpo che si espande in alto e rientra a formare l'orlo lievemente rilevato. Dal corpo di forma ovoidale schiacciata si stacca il beccuccio triangolare. Tracce di bruciato sul beccuccio. Frammentaria, ricomposta da tre frammenti. Manca 1/3 del corpo; tranne in qualche punto la vernice è perduta.

MERCANDO - 1974-75 - p. 71, n. 62, fig. 61

Frammento di lucerna di cui resta la parte anteriore, con il beccuccio e tratto della spalla con orlo attorno alla vaschetta. Ricomposto da due frammenti, superficie scrostata. Tracce di fuoco sul beccuccio.

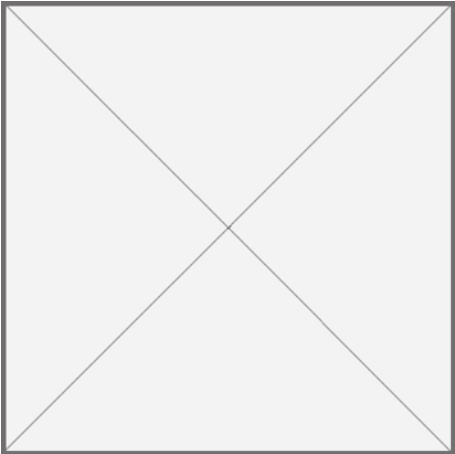


ID 1086 **Pentola**
F 4664 **Materiale** Argilla
Coll. 64 Argilla grezza, rossiccia, con impurità.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano LXXXIV
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale Patoma.

Dimensioni:
Alt cm 34,00 D cm 13,50 Base
D cm 26,00 max
D cm 15,00 Orlo

Data 18/09/1964



Analisi fuzzy: MARMITTA=50% ~ OLLA=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti
Inventario Festòs - 1964 -
Olla-tripode, di forma ovoide; orlo semplicemente ribattuto in fuori. Dal fondo piatto si dipartono i tre piedi conici. Due anse a cestello contrapposte, a cordone, sono impostate sulla spalla. Ricomposto da più frammenti. Di restauro alcune zone del corpo (una delle quali comprende mezza ansa, un'altra parte dell'orlo) e l'estremità di uno dei tre piedi. Tracce di bruciato.
LEVI - 1976 - p. 518
Marmitta tripodata con coppia di anse orizzontali sotto la larga bocca rilevata ad un solo anellino.

ID 1087

Pentola

F 4665

Materiale Argilla

Argilla grezza, rossiccia.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano LXXXIV

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Patoma.

Dimensioni:

Alt cm 20,00

D cm 12,00 Base

D cm 19,00 max

D cm 12,00 Orlo

Data 18/09/1964

Analisi fuzzy: MARMITTA=50% ~ OLLA=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

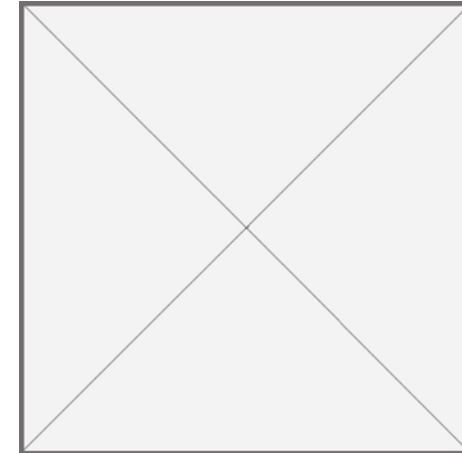
Fonti

Inventario Festòs - 1964 -

Olletta tripode a corpo ovoido; bocca a semplice orlo ingrossato. Due anse a cordone, contrapposte, a cestello, sulla spalla. Dal fondo piatto si dipartono i tre piedi conici. Ricomposto da più frammenti. Di restauro circa metà del corpo. Due pieducci sono frammentari, il terzo manca.

LEVI - 1976 - p. 518

Marmitta tripodata con coppia di anse orizzontali sotto la larga bocca rilevata ad un solo anellino.



ID 1088 **Pentola**
F 5056c **Materiale** Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano LXXXIV
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

Data

Analisi fuzzy: MARMITTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

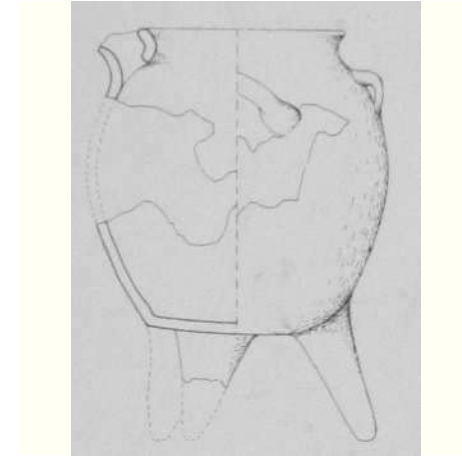
Fonti

LEVI - 1976 - p. 518

Marmitta tripodata con coppia di anse orizzontali sotto la bocca stretta che si apre davanti in uno sgrondo a finestrella, fornita di dietro di una terza ansa verticale e piccola.

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 31, fig. 15f

Marmitta tripodata.

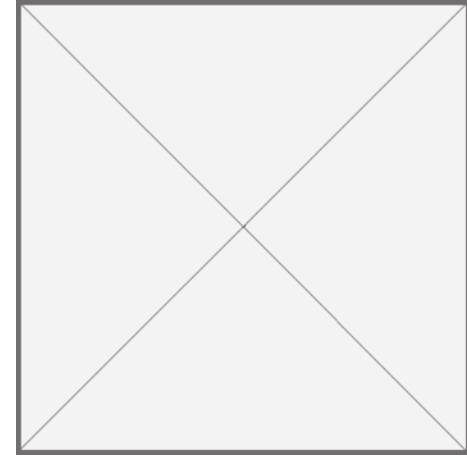


ID 1090 **Tavola**
Materiale Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano LXXXIV
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
A metà del vano, verso l'ingresso del vano LXXXV.

RIF.

Data



Analisi fuzzy: TAVOLETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 516

Frammento di trapeza.

ID 1092 **Diedro**
F 5977a **Materiale** Argilla
Grezza rossiccia.

RIF.

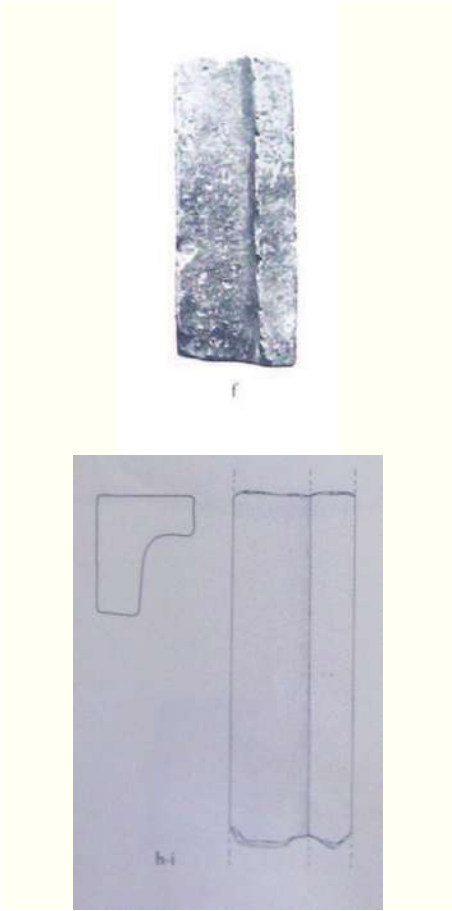
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano LXXXIV
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Dimensioni:
Alt cm 6,90 max
Lg cm 6,60 max
Ln cm 21,00 max

Data

Analisi fuzzy: FRAMMENTO=41,67% ~ LASTRA=41,67% ~ SGABELLO=16,67% ~ Media coeff. fonti: 0.51316
~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 3

Fonti
LEVI - 1976 - p. 519, tav. 164f
Diedro: lastra rettangolare allungata con l'orlo di un lato lungo piegato a squadra, estremità frammentarie. Verniciato di colore nero con sovradipinture in bianco.
CARINCI, LEVI - 1988 - p. 278, fig. 117h-i
Diedro fittile



ID 1093 **Diedro**
F 5977b **Materiale** Argilla
Grezza rossiccia.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano LXXXIV
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Dimensioni:

Alt cm 6,90 max

Lg cm 6,60 max

Ln cm 21,00 max

Analisi fuzzy: FRAMMENTO=41,67% ~ LASTRA=41,67% ~ SGABELLO=16,67% ~ Media coeff. fonti: 0.51316
~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 3

Fonti

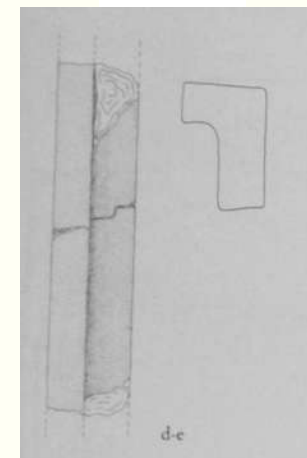
LEVI - 1976 - p. 519, tav. 164e

Diedro: lastra rettangolare allungata con l'orlo di un lato lungo piegato a squadra, estremità frammentarie. Verniciato di colore nero con sovradipinture in bianco.

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 278, fig. 117d-e

Diedro fittile

Data



ID 1094 **Diedro**
F 5978a **Materiale** Argilla
Grezza rossiccia.
RIF.

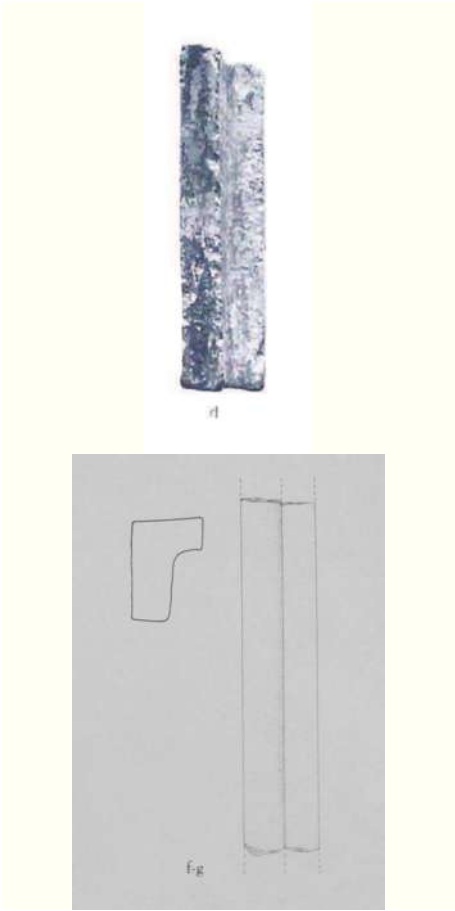
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano LXXXIV
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Dimensioni:
Alt cm 6,90 max
Lg cm 6,60 max
Ln cm 21,00 max

Data

Analisi fuzzy: FRAMMENTO=41,67% ~ LASTRA=41,67% ~ SGABELLO=16,67% ~ Media coeff. fonti: 0.51316
~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 3

Fonti
LEVI - 1976 - p. 519, tav. 164d
Diedro: lastra rettangolare allungata con l'orlo di un lato lungo piegato a squadra, estremità frammentarie. Verniciato di colore nero con sovradipinture in bianco.
CARINCI, LEVI - 1988 - p. 278, fig. 117f-g
Diedro fittile



ID 1095 **Diedro**
F 5978b **Materiale** Argilla
Grezza rossiccia.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano LXXXIV
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Dimensioni:

Alt cm 6,90 max

Lg cm 6,60 max

Ln cm 21,00 max

Analisi fuzzy: FRAMMENTO=41,67% ~ LASTRA=41,67% ~ SGABELLO=16,67% ~ Media coeff. fonti: 0.51316
~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 3

Fonti

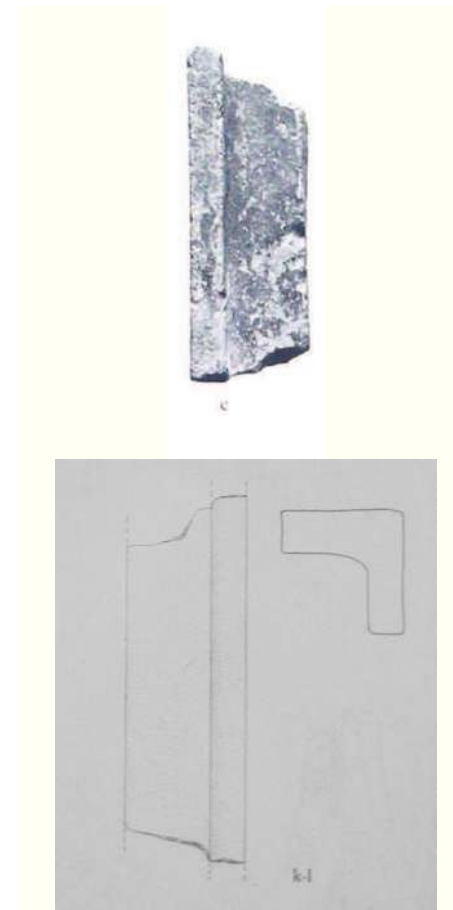
LEVI - 1976 - p. 519, tav. 164c

Diedro: lastra rettangolare allungata con l'orlo di un lato lungo piegato a squadra, estremità frammentarie. Verniciato di colore nero con sovradipinture in bianco.

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 278, fig. 117k-l

Diedro fittile

Data



ID 1104 **Lucerna**
Materiale Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano LXXXV
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

Data

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.75000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

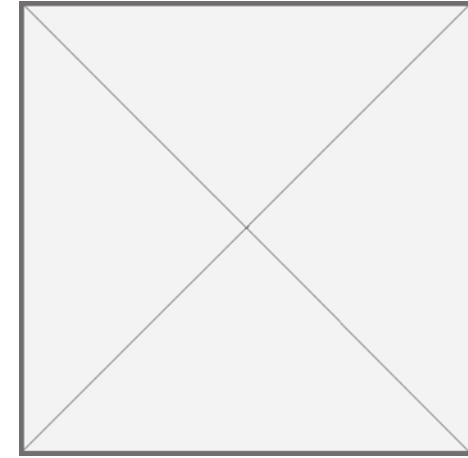
Fonti

Inventario Festòs - 1965 -

Lucerna a scodellino allungato in un ampio beccuccio; spalla arrotondata, imboccatura piuttosto ampia. Argilla sfaldabile, grigiasta, bruciata. Tutta la superficie è scrostata e solo in un punto restano tracce di vernice lucente annerita. Mancano l'ansa posteriore, orizzontale obliqua e le due protuberanze sulla spalla. Tracce di fuoco sul beccuccio.

LEVI - 1976 - p. 520

Lucerna di impasto a superficie lucente bruciata di colore nerastro.



ID 1106 **Pentola**
F 5061b **Materiale** Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano LXXXV
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Verso l'ingresso al vano XCIV.

Data

Analisi fuzzy: MARMITTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 521, fig. 809

Marmitta tripodata a piedi corti, corpo sferico, anse oblique ed orlo appena sensibile.

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 31

Marmitta tripodata.



ID 1110 **Lucerna**
F 4724 **Materiale** Argilla
Coll. 49/15 Impasto grigiastro sfaldabile, tracce di lucidatura
RIF. rossa.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano LXXXV
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Dimensioni:

Alt cm 3,80
Lg cm 7,20
Ln cm 9,80

Data 02/09/1965

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 1965 -

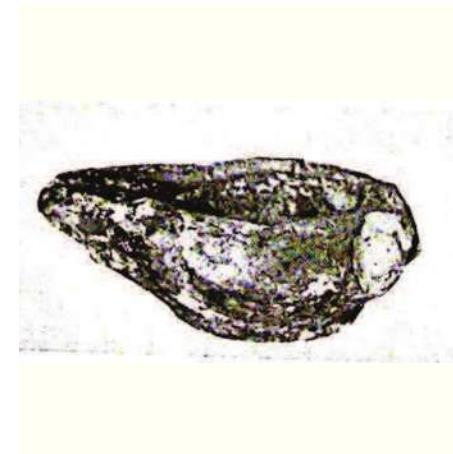
Lucerna a scodellino allungato in un ampio beccuccio; spalla arrotondata, imboccatura piuttosto ampia. Argilla sfaldabile, grigiasta, bruciata. Tutta la superficie è scrostata e solo in un punto restano tracce di vernice lucente annerita. Mancano l'ansa posteriore, orizzontale obliqua e le due protuberanze sulla spalla. Tracce di fuoco sul beccuccio.

MERCANDO - 1974-75 - p. 62, n. 31, fig. 62

Lucerna a scodellino allungato a formare il beccuccio, spalla arrotondata attorno alla vaschetta piuttosto ampia. Tutta la superficie è scrostata, non si vedono le prese laterali, manca l'ansa posteriore di cui restano gli attacchi. Tracce di fuoco sul beccuccio.

LEVI - 1976 - p. 523

Lucernina a scodella assai prolungata nello sgrondo anteriore, con ansetta posteriore obliqua mancante.



ID 1245 **Pentola**
F 4940 **Materiale** Argilla
Coll. 51/19 Grezza, grigiastrea.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano LXXXV

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Zona ovest.

Dimensioni:

Alt cm 8,50

Lg cm 7,20

Data 13/09/1965

Analisi fuzzy: PENTOLA=66,67% ~ FRAMMENTO=33,33% ~ Media coeff. fonti: 0.75000 ~ N. fonti: 2 ~ N.
tipi: 2

Fonti

Inventario Festòs - 1965 -

Frammento di pentola, in cui resta un frammento di orlo (che doveva essere almeno in questo punto solcato da intacchi) e l'attacco di un'ansa, presso il quale è stato tracciato a crudo un X.

LEVI - 1976 - p. 523, tav. 227q

Frammento di pentola grezza con segno inciso a X.



ID 1267

Pentola

F 5061a

Materiale Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano LXXXV

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Verso l'ingresso al vano XCIV.

Data

Analisi fuzzy: PIATTO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

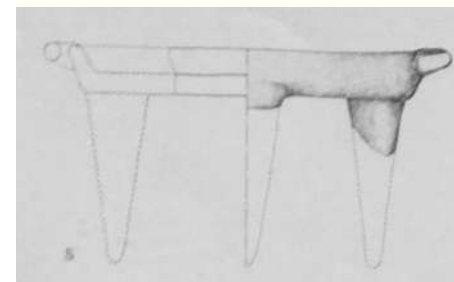
Fonti

LEVI - 1976 - p. 521, 523, tav. 65b

Piatto tripodato.

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 32, fig. 14s

Piatto tripodato.



ID 1532 **Paletta**
F 7147 **Materiale** Argilla
Coll. M20-2 Argilla marrone scuro, con piccoli inclusi, dalla
RIF. superficie ruvida, con ingubbiatura più chiara
nella parte superiore e lungo l'orlo, scabra nella

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano LXXXV
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Dimensioni:

Alt cm 2,50 Spes cm 0,30 fondo

Ln cm 30,00 conservata

Spes cm 0,70 orlo

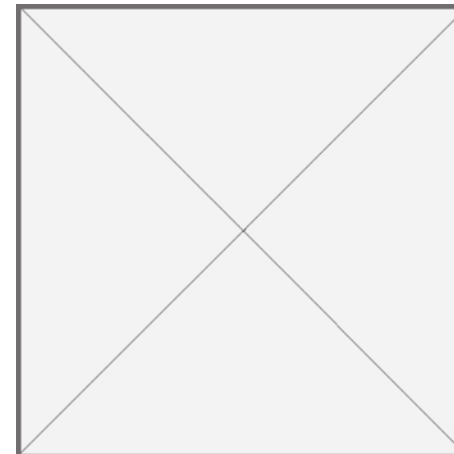
Analisi fuzzy: PALETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario digitale - -

Largo tratto di paletta da fuoco. Dell'imboccatura resta soltanto l'attacco. Piccole crepe all'interno segnano la ripiegatura dell'orlo lievemente concavo come il fondo. Ricomposta da quattro frammenti.

Data



ID 1237 **Lucerna**
F 4781 **Materiale** Argilla
Coll. 49/15 Argilla rossiccia molto sfaldabile, in origine
RIF. verniciata di rosso.

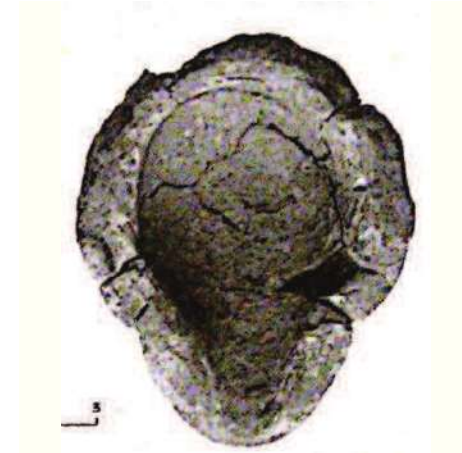
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano XCIV
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
(n. 57)

Dimensioni:
Alt cm 3,80 Lg cm 8,00
D cm 5,00 orlo Ln cm 10,00
D cm 4,70 base

Data 15/09/1965

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Festòs - 1965 -
Lucerna del tipo a scodellino allungato in un beccuccio pronunciato. Imboccatura ampia, spalla tondeggiante. Tutta la superficie è sfaldata per cui mancano le prese laterali a bottone (si nota però un ingrossamento su una spalla, lateralmente) e si vedono appena gli attacchi dell'ansa posteriore. Ricomposta da più frammenti; della vernice resta traccia sul beccucico annerito. Tutta la superficie è scrostata.
MERCANDO - 1974-75 - p. 62, n. 30, fig. 54
Lucerna a scodellino prolungato anteriormente a formare il beccuccio. Ricomposta da più frammenti, superficie corrosa e scheggiata. Non si notano le prese laterali, a causa della pessima conservazione, e si vedono appena gli attacchi dell'ansa posteriore. Evidenti tracce di bruciato sul beccuccio.
LEVI - 1976 - p. 530, 533
Lucerna
CARINCI,LEVI - 1988 - p. 530
Lucerna



ID 1238
F 4804
Coll. 49/16
RIF.

Lucerna
Materiale Argilla
Argilla ocra, piuttosto fine, sfaldabile. Non verniciata.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano XCIV
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale (n. 135)

Dimensioni:

Alt cm 3,80 Ln cm 11,00
D cm 4,00 base
Lg cm 6,50

Data 16/09/1965

Analisi fuzzy: LUCERNA=75% ~ LAMPADA=25% ~ Media coeff. fonti: 0.83333 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 2

Fonti

Inventario Festòs - 1965 -

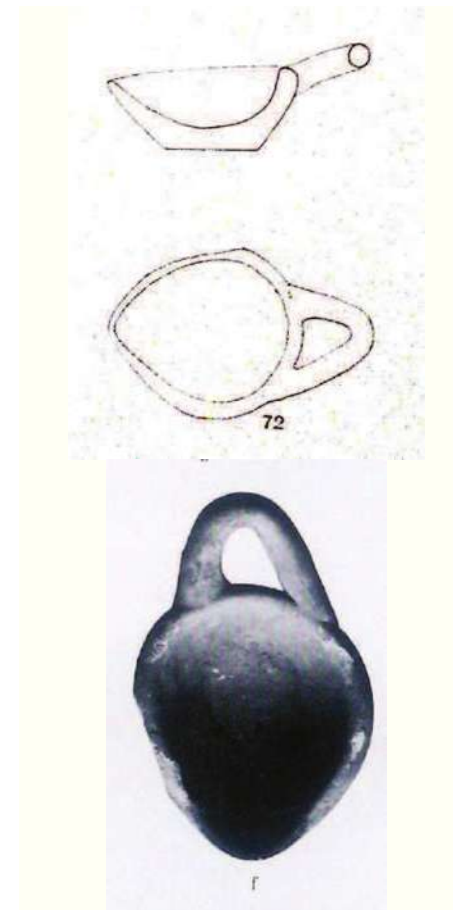
Lucerna a forma di skouteli allungato in un beccuccio ampio. Ansa a cordone, posteriore, orizzontale-obliqua. Ricomposta da tre frammenti. Tracce di fuoco sul beccuccio e sull'ansa.

MERCANDO - 1974-75 - p. 74, n. 72, fig. 64, 132

Lucerna a scodellino prolungato anteriormente a formare il beccuccio. Completa assenza della spalla, sostituita dal piegarsi della parete ad orlo intorno alla vaschetta. Ha la forma di uno skouteli schiacciato lateralmente. Opposta al beccuccio è un'ansa a cordone orizzontale obliqua, piuttosto allungata. Ricomposta da tre frammenti. Tracce di fuoco sul beccuccio.

LEVI - 1976 - p. 530, 533, tav. 154f

Lucerna



ID 1257

Pentola

F 5027a

Materiale Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano XCIV

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

Data

Analisi fuzzy: MARMITTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 528, 532, tav. 64a

Marmitta tripodata

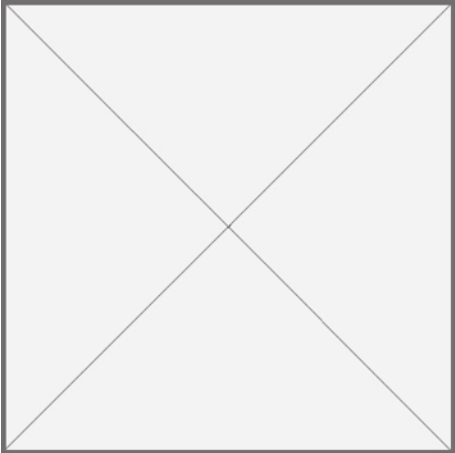


ID 1258 **Pentola**
F 5027b **Materiale** Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano XCIV
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Data



Analisi fuzzy: MARMITTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1976 - p. 528, 532
Marmitta tripodata

ID 1259 **Pentola**
F 5042a **Materiale** Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Casa C~Vano XCIV
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

Data

Analisi fuzzy: MARMITTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

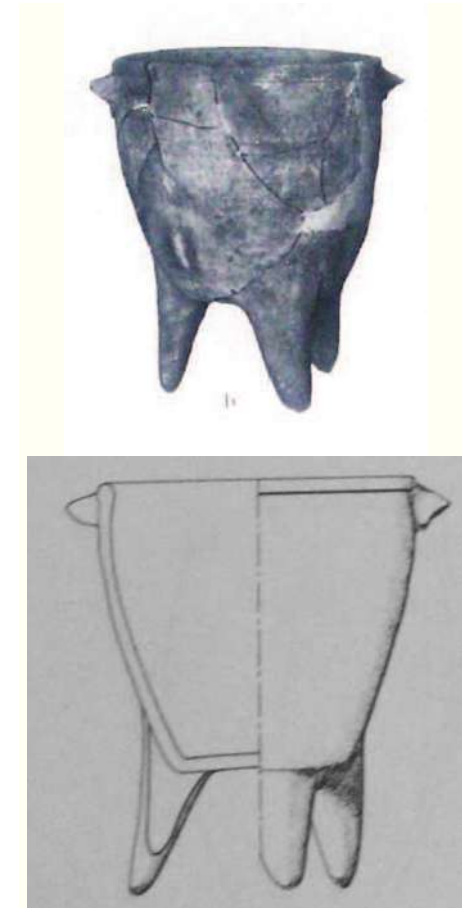
Fonti

LEVI - 1976 - p. 528, 532, tav. 64b

Marmitta tripodata

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 31, fig. 15o

Marmitta tripodata



ID 1261 **Pentola**
F 5590 **Materiale** Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano XCIV
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

Data

Analisi fuzzy: MARMITTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

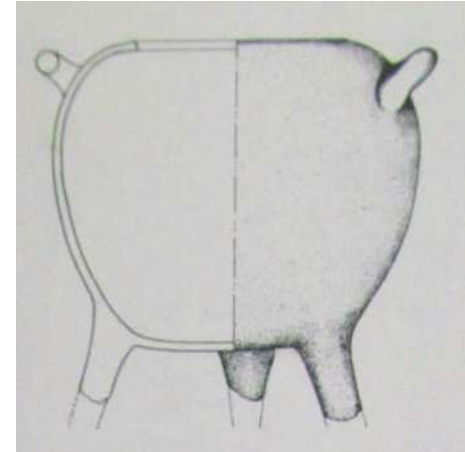
Fonti

LEVI - 1976 - p. 528, 532

Marmitta tripodata

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 31, fig. 15b

Marmitta tripodata

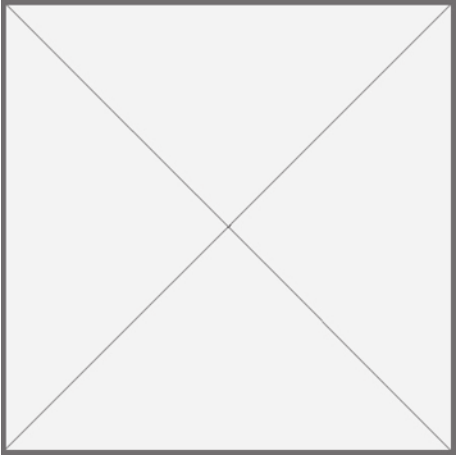


ID 1262 **Pentola**
F 5656 **Materiale** Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano XCIV
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Data



Analisi fuzzy: MARMITTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

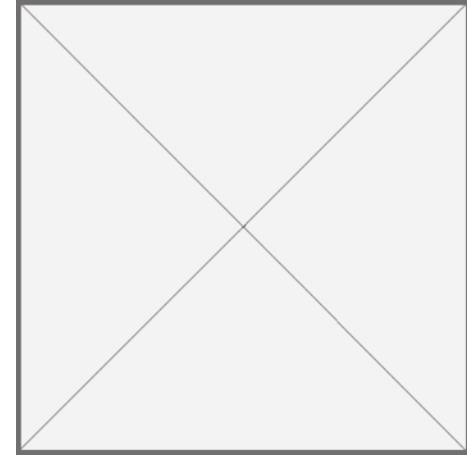
Fonti
LEVI - 1976 - p. 528, 532
Marmitta tripodata

ID 1263 **Piatto tripodato**
F 5049a **Materiale** Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano XCIV
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

Data



Analisi fuzzy: PIATTO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 528, 532

Piatto tripodato con due anse quasi piene attraversate solo da un piccolo foro.

ID 1264 **Piatto tripodato**
F 5049b **Materiale** Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano XCIV
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

Data

Analisi fuzzy: PIATTO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 528, 532, tav. 65c

Piatto tripodato con anse a cordone leggermente oblique impostate sull'orlo ad anello.

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 32

Piatto tripodato.



ID 1332 **Lucerna**
F 5371 **Materiale** Argilla
Coll. 49/15 Impasto rossiccio lucidato di rosso lucente.
RIF.

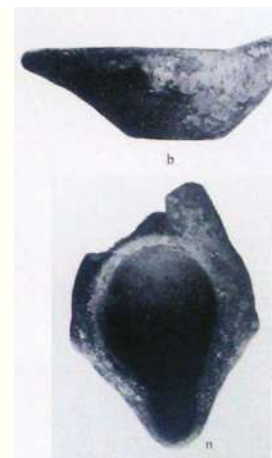
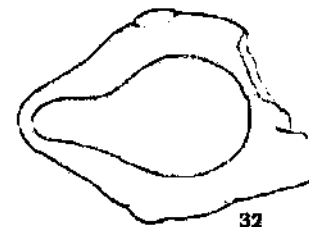
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano XCIV
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~Riempimento
A +0,50 m dal livello pavimentale.

Dimensioni:
Alt cm 3,80 Ln cm 12,00 conservata
D cm 4,00 base
Lg cm 8,70

Data

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
MERCANDO - 1974-75 - p. 62, n. 32, fig. 57, 62, 132
Lucerna a scodellino allungato, resta solo un tratto dell'ansa posteriore, superficie con qualche scheggiatura. Tracce di fuoco sul beccuccio.
LEVI - 1976 - p. 530, 533, tav. 154 b,n
Lucernina di impasto con ansa posteriore a cordone obliquo, vaschetta con lo sgrondo per il lucignolo più o meno pronunciato.

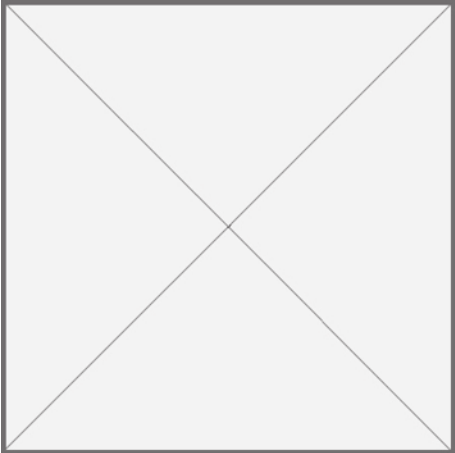


ID 1342 **Applique**
F 5422 **Materiale** Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano XCIV
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Data



Analisi fuzzy: APPLIQUE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1976 - p. 532
Applique plastica di vaso a forma di fiore a 8 petali.

ID 1343 **Lucerna**
F 5423 **Materiale** Argilla
Coll. 49/15 Impasto rossiccio sfaldabile, tracce di bruciato
nella vaschetta.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Casa C~Vano XCIV
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Dimensioni:

Alt cm 3,80
Lg cm 10,00 conservata
Ln cm 8,50 conservata

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

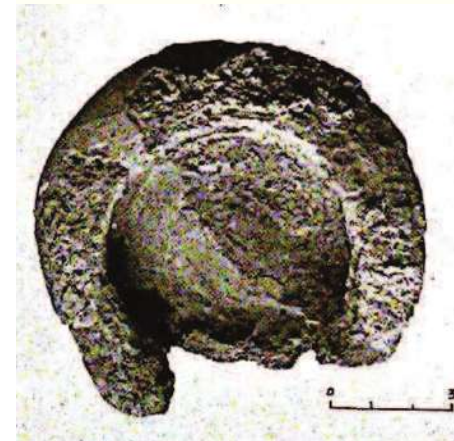
MERCANDO - 1974-75 - p. 75, n. 76, fig. 64

Lucerna a scodellino molto frammentaria. Resta la parte posteriore ricomposta da più frammenti, superficie corrosa.

LEVI - 1976 - p. 530, 533

Lucernina

Data



ID 1363
F 5609
RIF.

Lucerna
Materiale Argilla
Rosa con molte impurità.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano XCIV
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
(n. 43)

Dimensioni:

Alt cm 15,00
D cm 8,40 base
Lg cm 8,00 max

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

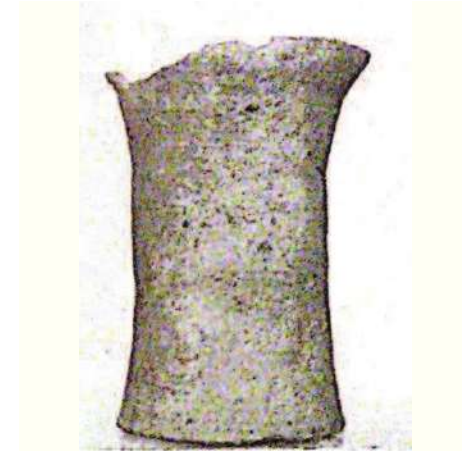
MERCANDO - 1974-75 - p. 51, n. 7, fig. 50

Lucerna a coppa bilychne su piede tubolare, coppa piuttosto bassa frammentaria. Scheggiature alla base.

LEVI - 1976 - p. 530, 533

Lucerna

Data



ID 1366 **Braciere**
F 5761 **Materiale** Argilla
Impasto grezzo rossiccio, lucidato di rosso superiormente, ed inferiormente con minor cura.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano XCIV
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Dimensioni:

Alt cm 9,50
D cm 33,50

Data

Analisi fuzzy: BRACIERE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 103, n. 9, fig. 96

Braciere su piede con piatto ad orlo semplice, sottolineato da due scanalature presso il bacino e lungo il margine esterno. Nella parte inferiore del piatto sono contrapposte due anse a cordone, oblique verso il basso. Del piede resta la parte superiore un poco espansa verso il basso.

LEVI - 1976 - p. 530, 533

Braciere



ID 1510
F 6766
RIF.

Frammento
Materiale Argilla
Più fine, acroma.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano XCIV
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Dallo strato pavimentale del vano.

Data

Analisi fuzzy: PALETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

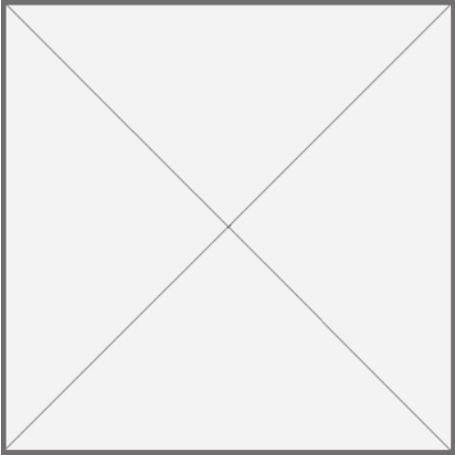
Fonti
CARINCI,LEVI - 1988 - p. 279, tav. 65
Frammento, forse di una sorta di paletta, parzialmente conservato su due lati. La faccia interna, concava, ha una superficie lisciata, mentre resta scabra sulla faccia esterna. Uno dei margini conservati è molto sottile; sul margine laterale vi è un bordo ispessito, rialzato rispetto alla parte centrale del frammento.



ID 1534 **Sostegno**
F 7174 **Materiale** Argilla
Coll. M20-2
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano XCIV
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Data



Analisi fuzzy: (SOSTEGNO)=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario digitale - -
Sostegno

ID 1249
F 4962
Coll. 49/15
RIF.

Lucerna
Materiale Argilla
Argilla molto sfaldabile, tutta ricoperta di vernice rossa lucidata a stecca.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano XCV
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
(8)

Dimensioni:

Alt cm 4,00 Lg cm 9,00
D cm 5,20 orlo Ln cm 13,50
D cm 4,30 base

Data 15/09/1965

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

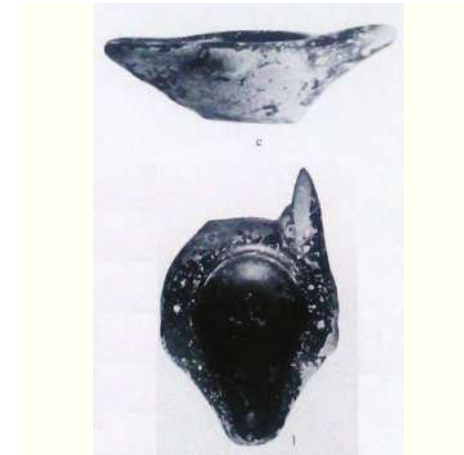
Inventario Festòs - 1965 -
Lucerna del tipo a scodellino, a spesse pareti, prolungato con un lungo, basso beccuccio. Spalla curva, con due presine laterali, contrapposte, a bottone. Ansa orizzontale-obliqua a cordone, di cui resta solo un tratto. Ampia scheggiatura sul fondo, beccuccio annerito dal fuoco.

MERCANDO - 1974-75 - p. 62, n. 33, fig. 57, 62

Lucerna a scodellino allungato a formare il beccuccio, spalla curva con due prese laterali a bottone. Dell'ansa posteriore orizzontale obliqua resta soltanto un tratto, ampie scheggiature sul fondo, tracce di fuoco sul beccuccio.

LEVI - 1976 - p. 534, tav. 154c,l

Lucerna



ID 1269 **Lucerna**
F 5102b **Materiale** Argilla
Coll. 49/15 Impasto rossiccio, tracce di lucidatura rossa.
RIF. ID_1268

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Casa C~Vano XCV
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Presso l'orlo esterno dell'angolo sud-ovest del vano. Sopra la lastra/tavola d'offerta ed entro un giro di pietre.

Dimensioni:

Alt cm 3,30
D cm 3,50 base
Lg cm 7,00 conservata

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

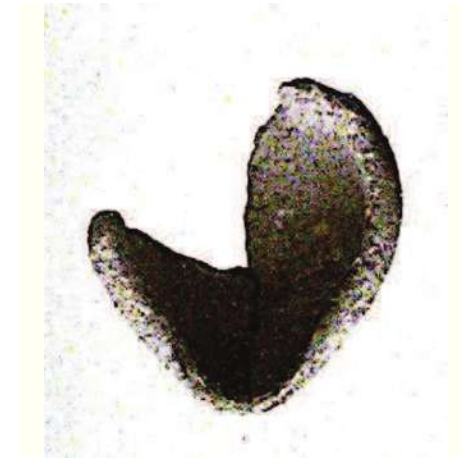
MERCANDO - 1974-75 - p. 75, n. 73, fig. 64

Lucerna a scodellino, frammentaria posteriormente, superficie corrosa.

LEVI - 1976 - p. 534

Lucernina di impasto.

Data

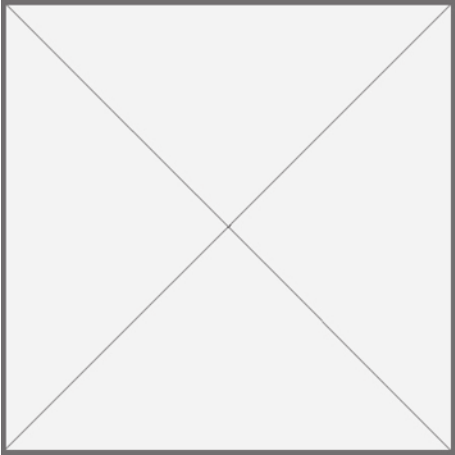


ID 1273 **Fire box**
F 5139b **Materiale** Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano XCV
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Data



Analisi fuzzy: FIRE-BOX=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

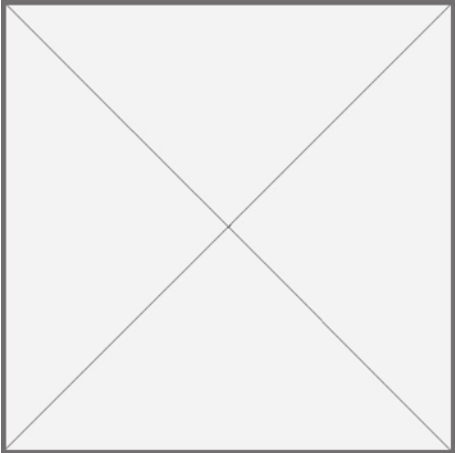
Fonti
LEVI - 1976 - p. 535
Esemplare di fire box di cui si conserva solo il bulbo sporgente nel mezzo.

ID 1402 **Pentola**
F 5936 **Materiale** Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano XCV
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Data



Analisi fuzzy: MARMITTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1976 - p. 534
Marmitta tripodata.

ID 1482 **Lucerna**
F 6548 **Materiale** Argilla
Impasto rossiccio abbastanza depurato,
sfaldabile. Tracce di lucidatura rossa.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano XCV
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Dimensioni:
Alt cm 3,60 Ln cm 7,00 max
D cm 5,00 base
Lg cm 8,40 max

Data

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
MERCANDO - 1974-75 - p. 61, n. 24, fig. 56
Lucerna del tipo a scodellino con vasca molto ampia e spalla quasi inesistente. Su questa restano gli attacchi dell'ansa posteriore ad anello, orizzontale-obliqua. Resta buona parte del fondo e meno della parete, superficie scrostata.



ID 1221 **Lucerna**
F 4725 **Materiale** Argilla
Coll. 49/11 Argilla rosata con qualche impurità. Vernice
rossa, scrostata.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Grande frana
Rif.Stratigr. Riempimento
Area ad ovest dei vani LXXXI-LXXXV (o sopra i vani XCIV-XCV?). Allargamento trincea zona Nord.
Profondità - 1,00 m.

Dimensioni:

Alt cm 3,10 Ln cm 16,30
D cm 11,60 max
D cm 6,00 vaschetta

Data 03/09/1965

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 1965 -

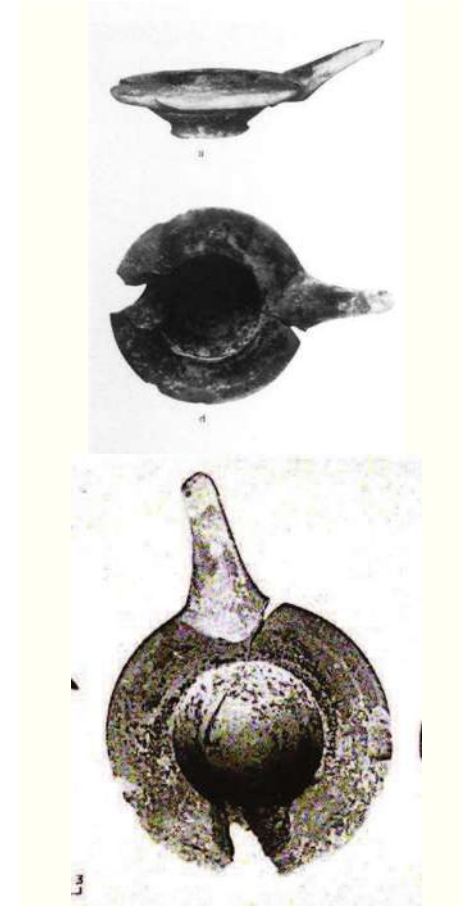
Lucerna tronco-conica con ampia spalla piatta, leggermente obliqua in fuori. Cavità (diametro 0,06) arrotondata, beccuccio tagliato a sguscio nella spalla, non molto profondo, arrotondato all'estremità che termina prima del limite della spalla stessa. Manichetto opposto al beccuccio, di forma triangolare, impostato obliquo sulla spalla. Annerita la zona intorno al beccuccio che è tagliato da una profonda scheggiatura.

MERCANDO - 1974-75 - p. 86, n. 14, fig. 79

Lucerna del tipo a piattello, con spalla abbastanza ampia, in cui è ricavato il beccuccio a sguscio. Due scheggiature e vernice scrostata. Annerita la zona intorno al beccuccio.

LEVI - 1976 - p. 568, 594, tav. 156a,d

Lucerna



ID 1222 **Lucerna**
F 4726 **Materiale** Argilla
Coll. 49/13 Rosa con molte impurità.

RIF.

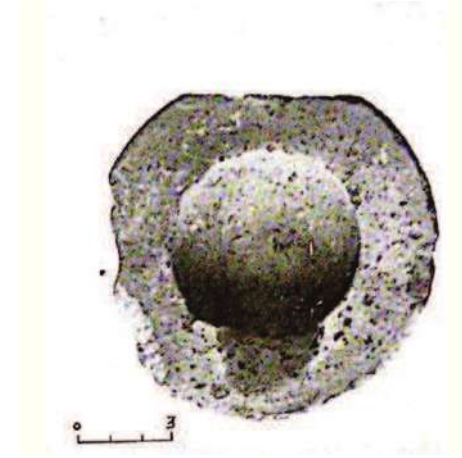
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l'~Grande frana
Rif.Stratigr. Riempimento
Sotto l'ambiente B. Profondità da 0 a -0,45.

Dimensioni:
Alt cm 3,50 Ln cm 11,50
D cm 6,00 cavità
Lg cm 10,80

Data 23/08/1965

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Festòs - 1965 -
Lucerna di forma tronco-conica con ampia spalla piatta, leggermente obliqua verso l'interno. Beccuccio tagliato a sguscio nella spalla, poco profondo; manca il manichetto posteriore. Ampie scheggiature sull'orlo della spalla, di cui manca un tratto anche nel punto dove era impostato il manichetto.
MERCANDO - 1974-75 - p. 84, n. 6, fig. 78
Lucerna del tipo a piattello, con ampia spalla piatta, leggermente obliqua verso l'interno, beccuccio tagliato a sguscio nella spalla, poco profondo. Manca il manichetto posteriore, ampia scheggiatura sull'orlo della spalla e presso l'attacco del manichetto.
LEVI - 1976 - p. 568, 594
Lucerna



ID 1223 **Lucerna**
F 4727 **Materiale** Argilla
Coll. 49/13 Ocra con impurità, verniciata di rosso opaco.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l'~Grande frana
Rif.Stratigr. Riempimento
Sopra i vani XCIV-XCV.

Dimensioni:

Alt cm 3,20 D cm 5,20 base
D cm 13,20 Ln cm 15,50 conservata
D cm 6,90 vaschetta

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 86, n. 13, fig. 79

Lucerna del tipo a piattello, ricomposta da tre frammenti, manico frammentario.

LEVI - 1976 - p. 568, 594, tav. 156e

Lucerna

Data



ID 1224 **Lucerna**
F 4728 **Materiale** Argilla
Coll. 49/15 Rosa sfaldabile, ricoperta anche all'interno di
vernice rosso-lucente piuttosto scrostata.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Grande frana
Rif.Stratigr. Riempimento
Sotto il vano d. Sotto il muro E-O; sopra il muro dei vani LXXXI-LXXXV.

Dimensioni:

Alt cm 4,60 Lg cm 10,00
D cm 5,50 orlo Ln cm 11,40
D cm 5,50 base

Data 01/09/1965

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 1965 -

Lucerna del tipo a scodellino allungato a formare il beccuccio; spalla arrotondata, terminata da un bordo piuttosto rilevato intorno all'imboccatura, esteso fino ai lati del beccuccio. Le pareti sono molto spesse in confronto alla cavità; sulla spalla, lateralmente, due protuberanze opposte a doppio bottone, posteriormente resta l'attacco dell'ansa orizzontale-obliqua. Il beccuccio è annerito dal fuoco. Manca l'ansa.

MERCANDO - 1974-75 - p. 73, n. 69, fig. 62, 63

Lucerna del tipo a scodellino prolungato a formare il beccuccio, con orlo intorno alla vaschetta e prese laterali a doppio bottone. Dell'ansa posteriore restano gli attacchi, superficie scrostata.

LEVI - 1976 - p. 568, 594, tav. 154m

Lucerna



ID 1225 **Lucerna**
F 4729 **Materiale** Argilla
Coll. 49/16 Argilla rossa con impurità, tutta verniciata di rosso opaco.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l'~Grande frana
Rif.Stratigr. Riempimento
Sotto il vano a (o sopra il vano LXXXIV) . Profondità - 1,00 m.

Dimensioni:

Alt cm 5,00
Lg cm 10,50
Ln cm 11,20

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 1965 -

Lucerna bilicne, originariamente su piede. Ha la forma di un basso skouteli a pareti spesse ed orlo arrotondato, in cui sono ricavati due piccoli sgrondi opposti per i beccucci. Sull'asse che incrocia quello dei beccucci si notano sull'orlo due presine a doppio bottone. Del piede resta soltanto l'inizio. Annerite le zone presso i beccucci. Ricomposta da due frammenti.

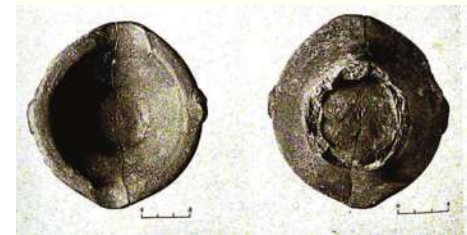
MERCANDO - 1974-75 - p. 52, n. 13, fig. 49

Lucerna del tipo a coppa bilychne, di cui resta la coppa e l'attacco del piede tubolare. La parete spessa si arrotonda superiormente a formare un orlo intorno alla vaschetta. Su questo, lateralmente, sul diametro opposto agli sgrondi, due prese a doppio bottone. Ricomposta da due frammenti, sono annerite le zone presso gli sgrondi.

LEVI - 1976 - p. 568, 594, tav. 155h

Lucerna

Data 28/08/1965



ID 1229 **Lucerna**
F 4742 **Materiale** Argilla
Coll. 49/11 Argilla ocrea con impurità, ingubbiatura rosata.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Grande frana
Rif.Stratigr.
Area ad O dell'ambiente ellenistico d. Strati superficiali. Sopra il muro di sostegno N (vano C).

Dimensioni:

Alt cm 3,70 Lg cm 9,30
D cm 4,50 base Ln cm 8,70
D cm 5,10 vaschetta

Data 03/09/1965

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 1965 -
Lucerna del tipo tronco-conico, con ampia spalla svasata, sagomata e risalente in un bordino non molto accentuato, intorno alla cavità centrale. Il beccuccio, breve, è tagliato a sguscio nella spalla e non arriva al margine. Ricomposta da due frammenti. Manca la parte posteriore con il manichetto.

MERCANDO - 1974-75 - p. 90, n. 31, fig. 87
Lucerna a piattello, con spalla leggermente rialzata verso la vaschetta, beccuccio ottenuto a sguscio nella spalla. Manca la parte posteriore con il manico.

LEVI - 1976 - p. 568, 594
Lucerna



ID 1230 **Lucerna**
F 4743 **Materiale** Argilla
Coll. 49/11 Argilla rosa con molte impurità; ingubbiatura
rosa-ocra.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l'~Grande frana
Rif.Stratigr. Riempimento
Area ad O dell'ambiente ellenustico d. Sopra il muro minoico SW (vano C).

Dimensioni:

Alt cm 3,50 D cm 5,00 base
D cm 5,50 orlo Ln cm 16,50
D cm 9,80 max

Data 06/09/1965

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 1965 -

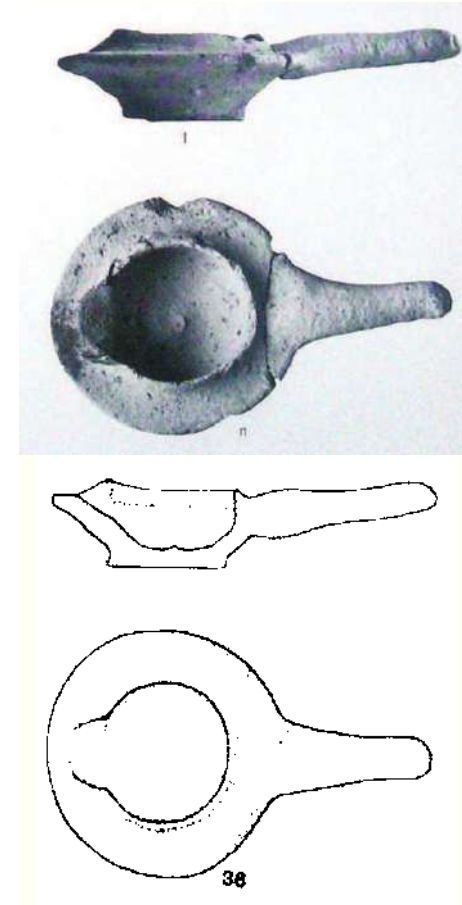
Lucerna del tipo tronco-conico, con ampia spalla svasata, risalente in un breve bordino intorno alla cavità, piuttosto grande. Beccuccio tagliato a sguscio all'inizio della spalla, marginato dalla continuazione del bordino. Manichetto triangolare posteriore, opposto al beccuccio, questo è bruciato dal fuoco. Ricomposta da due frammenti. Scheggiature sulla spalla.

MERCANDO - 1974-75 - p. 91, n. 36, fig. 85, 86, 134

Lucerna del tipo a piattello, con spalla sagomata in un leggero rialzo intorno alla vaschetta, interrotto dall'incavo a sguscio per il lucignolo. Opposto ad esso il manico a bastoncino appiattito, rastremato verso la parte terminale. Ricomposta da due frammenti, scheggiatura sulla spalla, tracce di fuoco sul beccuccio.

LEVI - 1976 - p. 569, 594, tav. 222l,n

Lucerna



ID 1231 **Lucerna**
F 4744 **Materiale** Argilla
Coll. 49/16 Argilla oca con impurità; tutta verniciata di nero.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Grande frana
Rif.Stratigr. Riempimento
Area ad O dei vani LXXXI-LXXXV (sopra i Vani XCIV-XCV). Allargamento trincea zona Nord. Profondità + 0,70 m.

Dimensioni:

Alt cm 4,80 Ln cm 10,50
D cm 10,50 max
D cm 5,10 base

Data 03/09/1965

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 1965 -

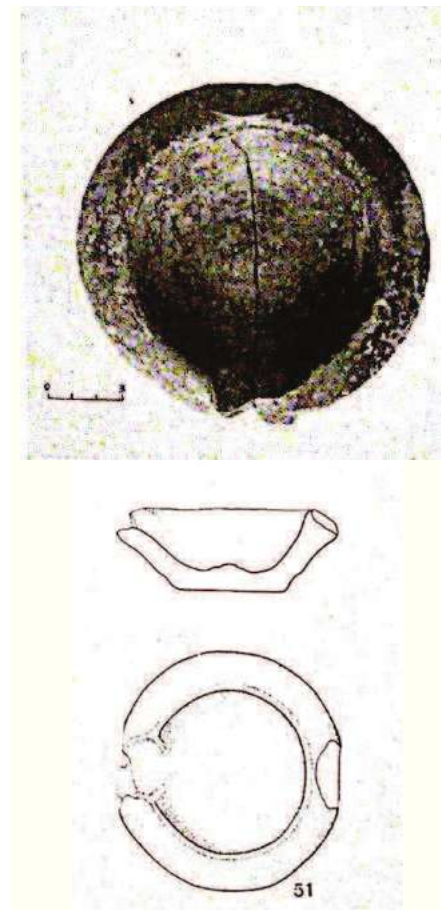
Lucerna di forma diversa dai soliti tipi; pressochè circolare, a spesse pareti, ampia cavità (diametro 0,075), spalla tondeggiante obliqua in basso. Il beccuccio è tagliato all'inizio della spalla; contrapposta posteriormente doveva trovarsi la presa, forse a manichetto, di cui resta un attacco sulla spalla. Ricomposta da due frammenti; manca l'ansa posteriore; ampia scheggiatura sul becco, altre scheggiature minori.

MERCANDO - 1974-75 - p. 95, n. 51, fig. 90, 134

Lucerna simile al tipo a piattello, da cui differisce per la spalla stretta, obliqua all'esterno verso il basso. Il beccuccio è tagliato nella spalla, opposto a questo doveva essere un manico a bastoncino, ora mancante. Ricomposta da due frammenti, ampia scheggiatura sul beccuccio, altre scheggiature minori, resta l'attacco del manichetto posteriore.

LEVI - 1976 - p. 569, 594

Lucerna



ID 1232 **Lucerna**
F 4745a **Materiale** Argilla
Coll. 49/11 Argilla ocra con impurità; tutta verniciata di rosso opaco.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l'~Grande frana
Rif.Stratigr. Riempimento
Demolizione della parte Sud dell'ambiente E.

Dimensioni:

Alt cm 3,20 D cm 7,00 cavità
D cm 5,70 base Ln cm 11,50
D cm 13,80 max

Data 08/09/1965

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 1965 -

Lucerna del tipo a corpo troncoconico, ampia spalla svasata, cavità circolare. Manca la parte posteriore con il manichetto. Spalla quasi piatta, appena obliqua verso la cavità, becco ampio, tagliato a sguscio nella spalla. Vernice scrostata nella parte inferiore. Ricomposta da tre frammenti. Due ampie scheggiature sulla spalla.

MERCANDO - 1974-75 - p. 87, n. 18, fig. 81

Lucerna del tipo a piattello, con spalla quasi piatta, leggermente obliqua verso la vaschetta. Ricomposta da tre frammenti, manca parte della spalla con il manico.

LEVI - 1976 - p. 569, 594

Lucerna



ID 1233 **Lucerna**
F 4745b **Materiale** Argilla
Coll. 49/13 Argilla ocrea con impurità, vernice rossa scrostata
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l'~Grande frana
Rif.Stratigr. Riempimento
Demolizione della parte Sud dell'ambiente E.

Dimensioni:

Alt cm 3,60 Lg cm 10,60
D cm 5,50 cavità Ln cm 11,80
D cm 5,70 base

Data 08/09/1965

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 1965 -

Lucerna del tipo a corpo troncoconico, ampia spalla svasata, cavità circolare. Manca la parte posteriore con il manichetto. Ampia spalla obliqua verso la cavità, limitata da un bordino rigonfio molto delineato. Il becco è tagliato fino al limite della spalla e, come questa, è molto obliquo; manca la maggior parte della spalla.

MERCANDO - 1974-75 - p. 88, n. 22, fig. 82

Frammento di lucerna del tipo a piattello, con il bordo intorno alla vaschetta molto pronunciato, ampio taglio per il lucignolo, esteso su tutta la spalla. La spalla manca quasi completamente, si conserva la vaschetta e parte del beccuccio.

LEVI - 1976 - p. 568, 594

Lucerna



ID 1235
F 4767
Coll. 49/16
RIF.

Lucerna
Materiale Argilla
Argilla rossa molto friabile; originariamente ricoperta di vernice rossa anche all'interno.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l'~Grande frana
Rif.Stratigr. Riempimento
Tra il muro 38 ed il muro E delle case LXXXI - LXXXV: Riempimento zona Nord.

Dimensioni:

Alt cm 4,30 Ln cm 11,20 conservata
D cm 4,50 base
Lg cm 8,70

Data 09/09/1965

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

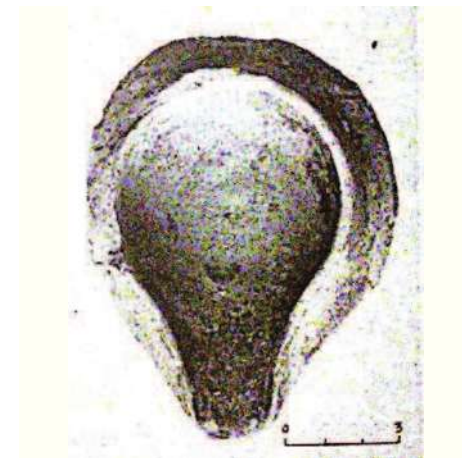
Inventario Festòs - 1965 -
Lucerna del tipo a scodellino con pareti spesse, allungato a formare il beccuccio. La spalla è sagomata e forma un bordo diritto intorno alla vaschetta, e ai lati del beccuccio. La superficie è scrostata per cui mancano le prese laterali a bottone; manca inoltre l'ansa posteriore, orizzontale obliqua, di cui restano gli attacchi. Tracce di fuoco sul beccuccio.

MERCANDO - 1974-75 - p. 71, n. 63, fig. 61

Lucerna del tipo a scodellino, di restauro un terzo della spalla e l'ansa, superficie scrostata. Tracce di fuoco sul beccuccio.

LEVI - 1976 - p. 586, 594

Lucerna



ID 1240 **Lucerna**
F 4805 **Materiale** Argilla
Coll. 49/17 Argilla rossiccia, sfaldabile.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Grande frana
Rif.Stratigr. Riempimento
Faccia ovest muro 38. livello m. - 3 dal pavimento ellenistico di F.

Dimensioni:
Alt cm 3,90 Ln cm 10,00
D cm 4,00 base
Lg cm 9,80

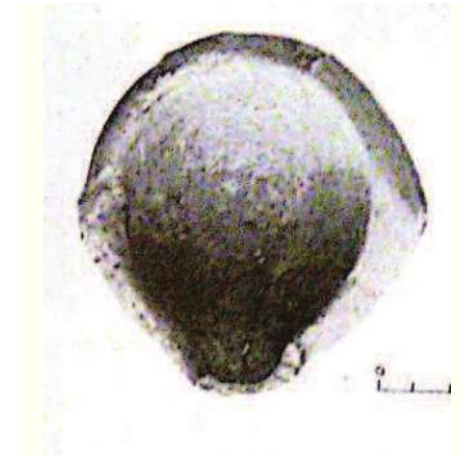
Data 17/09/1965

Analisi fuzzy: LUCERNA=75% ~ LAMPADA=25% ~ Media coeff. fonti: 0.83333 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 2

Fonti
Inventario Festòs - 1965 -
Lucerna del tipo a scodellino, piuttosto bassa, con ampia imboccatura, spalla arrotondata, obliqua, con due presine opposte a bottone. La forma è tondeggiante, il beccuccio breve. Dell'ansa posteriore, orizzontale - obliqua, restano gli attacchi. Ricomposta da più frammenti. Manca l'ansa, un tratto di parete e di spalla.

MERCANDO - 1974-75 - p. 58, n. 1372, fig. 54
Lucerna a scodellino di forma tondeggiante. Ricomposta da frammenti, manca l'ansa, di cui restano gli attacchi, un tratto della parete e della spalla, superficie scrostata. Tracce di fuoco sul beccuccio.

LEVI - 1976 - p. 568, 594
Lucerna

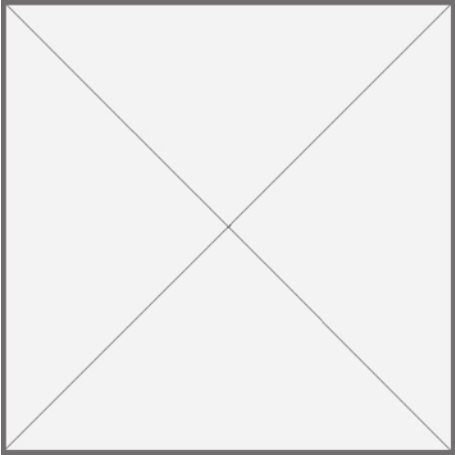


ID 1270 **Pentola**
F 5105 **Materiale** Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Grande frana
Rif.Stratigr. Riempimento

Data



Analisi fuzzy: MARMITTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1976 - p. 563, 594
Marmitta tripodata.

ID 1271 **Pentola**
F 5112 **Materiale** Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Grande frana
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Data

Analisi fuzzy: MARMITTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

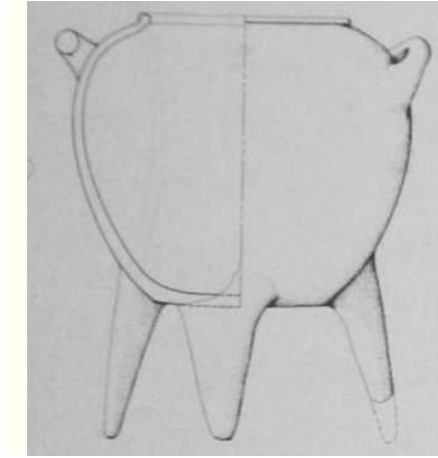
Fonti

LEVI - 1976 - p. 563, 594

Marmitta tripodata.

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 31, fig. 15e

Marmitta tripodata.



ID 1272

Lucerna

F 5117c

Materiale Argilla

Coll. 49/17

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l'~Grande frana

Rif.Stratigr. Riempimento

Area della Strada a Nord.

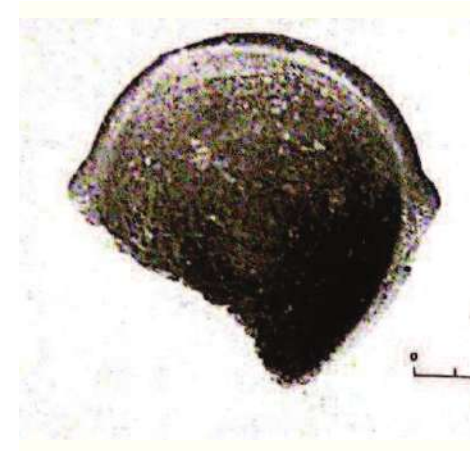
Data

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 62, n. 26, fig. 56

Lucerna del tipo a scodellino prolungato a formare il beccuccio. Vasca molto ampia e spalla quasi inesistente, è ridotta ad un orlo intorno alla vaschetta. Sono chiaramente visibili le due prese laterali a bottone, resta solo la traccia degli attacchi dell'ana posteriore, del tipo ad anello, orizzontale e obliqua. Manca la parte anteriore.

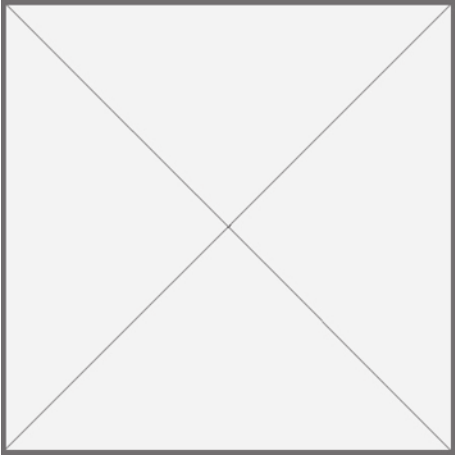


ID 1274 **Fire box**
F 5160d **Materiale** Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l'~Grande frana
Rif.Stratigr. Riempimento

Data



Analisi fuzzy: FIRE-BOX=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1976 - p. 569, 594
Frammento di fire box.

ID 1297 **Lucerna**
F 5263 **Materiale** Argilla
Coll. 49/17 Rossiccia sfaldabile. Vernice rossa, lucidata a
stecca.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Grande frana
Rif.Stratigr. Riempimento

Dimensioni:

Alt cm 4,20 Ln cm 12,00
D cm 4,20 base
Lg cm 12,00 max

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

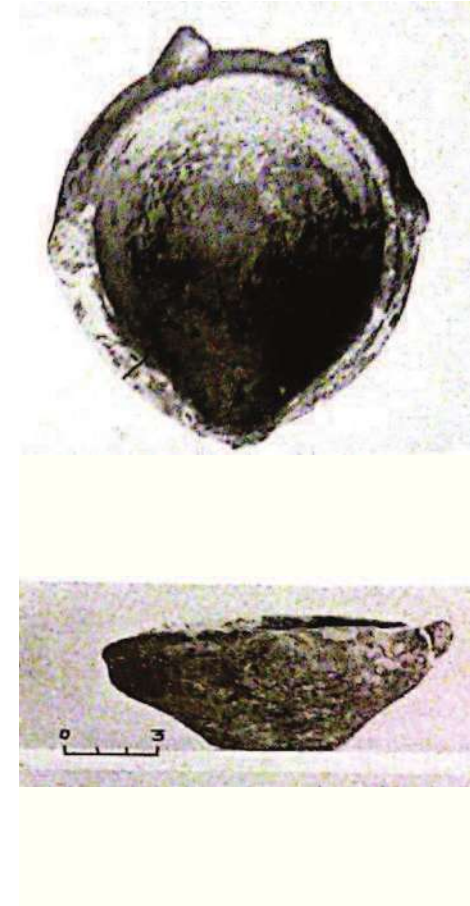
MERCANDO - 1974-75 - p. 58, n. 14, fig. 54, 62

Lucerna del tipo a scodellino allungato in un beccuccio a sgrondo. Breve spalla curva intorno all'ampia imboccatura, due presine a bottone contrapposte sulla spalla. Resta posteriormente l'attacco di un'ansa a cordone obliqua. Manca l'ansa, vernice scrostata, scheggiature sulla spalla, su una presina e sul beccuccio. Tracce di fuoco sul beccuccio e internamente.

LEVI - 1976 - p. 568, 594

Lucerna

Data



ID 1298
F 5264
Coll. 49/11
RIF.

Lucerna
Materiale Argilla
Rosa scuro, abbastanza depurata. Qualche
sgocciolatura rossa.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Grande frana
Rif.Stratigr. Riempimento
Ad ovest del Vano XCIV.

Dimensioni:

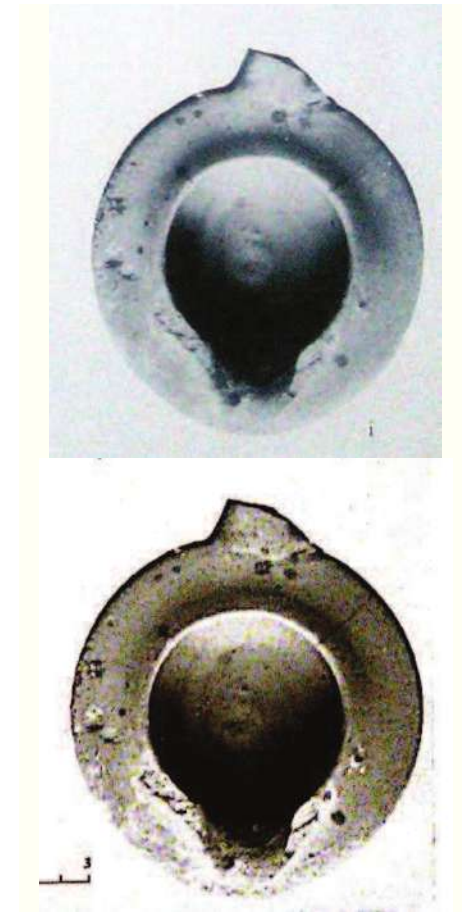
Alt cm 3,90 Ln cm 11,70 conservata
D cm 5,90 base
D cm 10,30

Data

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 89, n. 29, fig. 83
*Lucerna del tipo a piattello, spalla leggermente rialzata verso l'imboccatura, beccuccio incavato a
sguscio nella spalla. Il manico è spezzato poco dopo l'attacco.*
LEVI - 1976 - p. 569, 594, tav. 182i
Lucerna



ID 1299 **Lucerna**
F 5280 **Materiale** Argilla
Coll. 49/17 Impasto rossiccio, lucidato di rosso.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Grande frana
Rif.Stratigr. Riempimento
Sopra il battuto a est del Vano XCVII. A -0,35 m dalla sommità del muro est del vano.

Dimensioni:

Alt cm 3,60 Ln cm 9,00 conservata

D cm 4,00 base

Lg cm 9,20

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

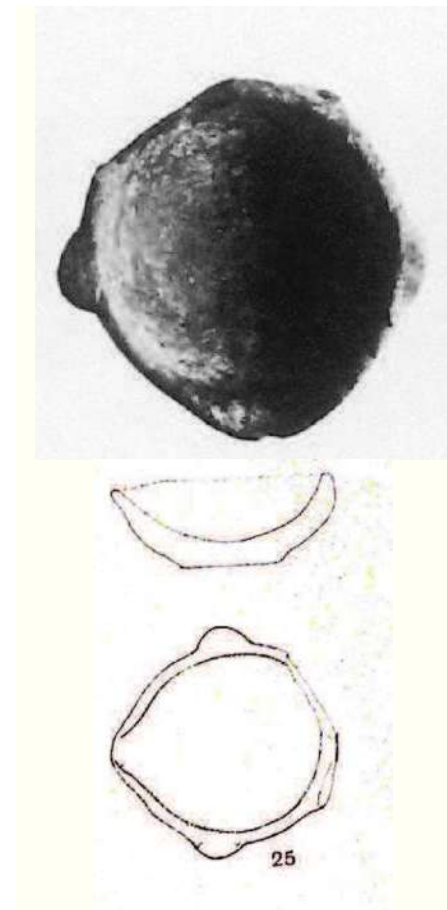
MERCANDO - 1974-75 - p. 61, n. 25, fig. 56, 132

Lucerna del tipo a scodellino allungato a formare il beccuccio. Spalla quasi inesistente, ridotta ad un orlo intorno all'ampia vaschetta, due prese laterali a bottone e attacchi di un'ansa posteriore ad anello obliqua. Manca un tratto della parete con l'altro attacco per l'ansa, superficie scrostata. Tracce di bruciato sul beccuccio.

LEVI - 1976 - p. 568, 594, tav. 154g

Lucerna

Data



ID 1302 **Lucerna**
F 5316 **Materiale** Argilla
Coll. 49/16 Rossa molto friabile, tacce di vernice rossa.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Grande frana
Rif.Stratigr. Riempimento
Zona della Strada dal nord. A -0,35 dal livello del battutto superiore.

Dimensioni:

Alt cm 4,00 Ln cm 9,50 conservata
D cm 4,00 base
Lg cm 9,50

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

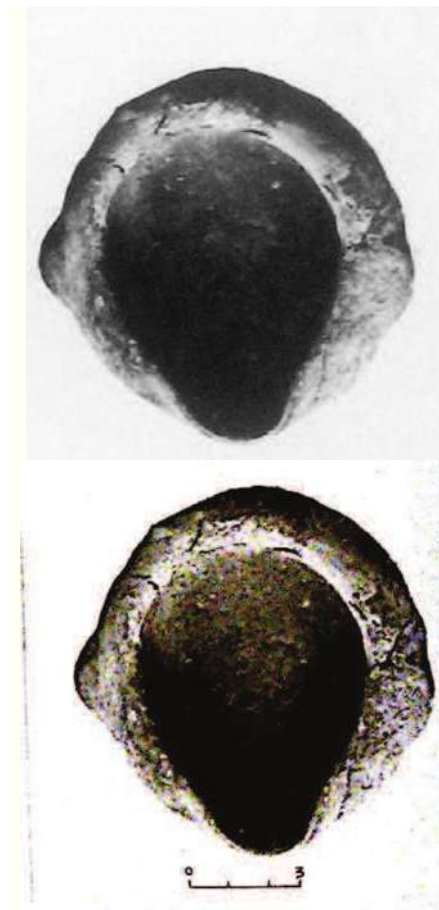
Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 75, n. 79, fig. 59
Lucerna del tipo a scodellino, dalla forma molto tondeggiante. La parete spessa si piega alla bocca verso l'interno, formando una spalla arrotondata che si apre in un breve beccuccio. Opposti sono gli attacchi dell'ansa orizzontale a cordone. Superficie corrosa e scheggiata, un tratto della spalla è di restauro. Beccuccio annerito dal fuoco.

LEVI - 1976 - p. 568, 594, tav. 154h

Lucerna

Data



ID 1310 **Lucerna**
F 5333a **Materiale** Argilla
Coll. 49/13 Poco depurata, rosata, vernice rossa.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Grande frana

Rif.Stratigr. Riempimento
Ad ovest dei vani XCVIII-C.

Dimensioni:

Alt cm 3,20

D cm 13,00

D cm 5,80 base

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

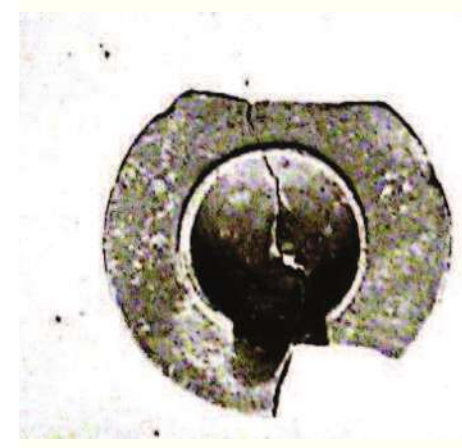
MERCANDO - 1974-75 - p. 88, n. 20, fig. 82

Lucerna di tipo a piattello, con un bordino intorno alla vaschetta, incavo per il lucignolo ampio a tagli obliqui. Manca gran parte della spalla con il manico, grossa scheggiatura nella zona del beccuccio, ricomposta da due frammenti.

LEVI - 1976 - p. 568, 594

Lucerna

Data



ID 1311 **Lucerna**
F 5333b **Materiale** Argilla
Coll. 49/13 Poco depurata, rosa, vernice rossa.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Grande frana

Rif.Stratigr. Riempimento
Ad ovest dei vani XCVIII-C.

Dimensioni:

Alt cm 2,90 conservata

D cm 12,80

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

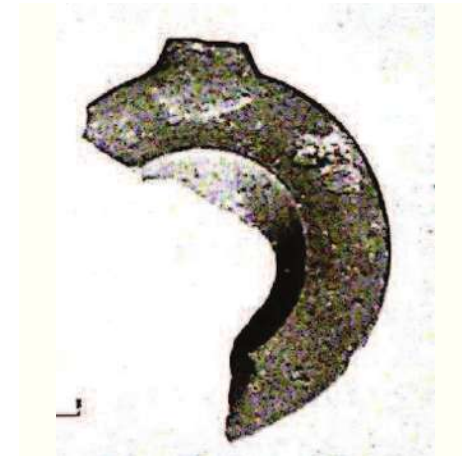
MERCANDO - 1974-75 - p. 87, n. 17, fig. 80

Lucerna di tipo a piattello, se ne conserva circa la metà con l'attacco dell'orlo.

LEVI - 1976 - p. 568, 594

Lucerna

Data



ID 1312 **Lucerna**
F 5333c **Materiale** Argilla
Coll. 49/11 Color ocra, abbastanza depurata, vernice rossa.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Grande frana
Rif.Stratigr. Riempimento
Ad ovest dei vani XVCIII-C.

Dimensioni:

Alt cm 3,70
D cm 14,00
D cm 5,00 base

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

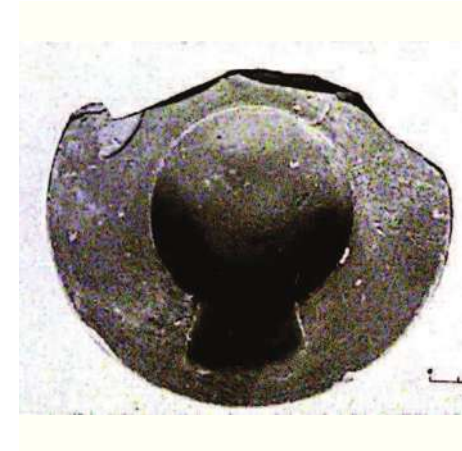
MERCANDO - 1974-75 - p. 87, n. 19, fig. 81

Lucerna di tipo a piattello, con spalla ad orlo ampio e piatto, l'incavo per il lucignolo è ottenuto con due tagli netti, obliqui nella spalla. Manca gran parte della spalla con il manico.

LEVI - 1976 - p. 568, 594

Lucerna

Data



ID 1313 **Lucerna**
F 5334a **Materiale** Argilla
Coll. 49/13 Poco depurata, rossiccia, vernice rossa.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Grande frana
Rif.Stratigr. Riempimento
Sotto il vano k.

Dimensioni:

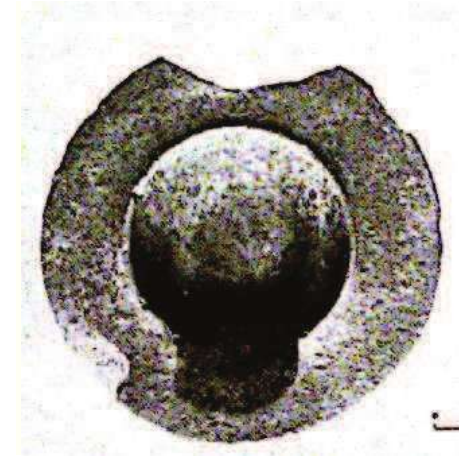
Alt cm 4,00
D cm 12,90
D cm 4,70 base

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 87, n. 16, fig. 80
Lucerna di tipo a piattello. Manca parte della spalla con il manico.
LEVI - 1976 - p. 568, 594
Lucerna

Data



ID 1314 **Lucerna**
F 5334b **Materiale** Argilla
Coll. 49/13 Ocra, abbastanza depurata, vernice rossa.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Grande frana
Rif.Stratigr. Riempimento
Sotto il vano I.

Dimensioni:

Alt cm 3,00
D cm 9,80
D cm 5,00 base

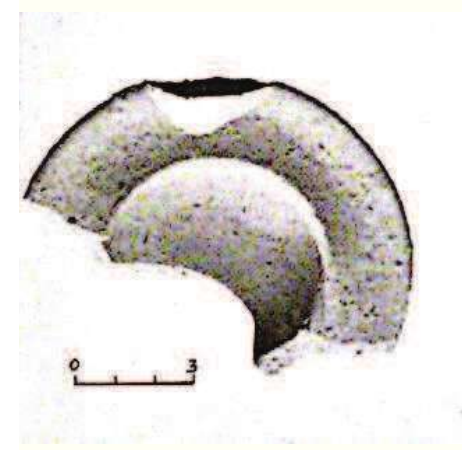
Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 85, n. 9, fig. 78
Lucerna di tipo a piattello, con spalla piana arrotondata all'esterno, incavo per il lucignolo a sguscio.
Manca il manico e parte della spalla all'attacco dello stesso.

LEVI - 1976 - p. 568, 594
Lucerna

Data



ID 1315 **Lucerna**
F 5334c **Materiale** Argilla
Coll. 49/13 Ocra non molto depurata.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Grande frana
Rif.Stratigr. Riempimento

Dimensioni:

Alt cm 3,50
D cm 10,20

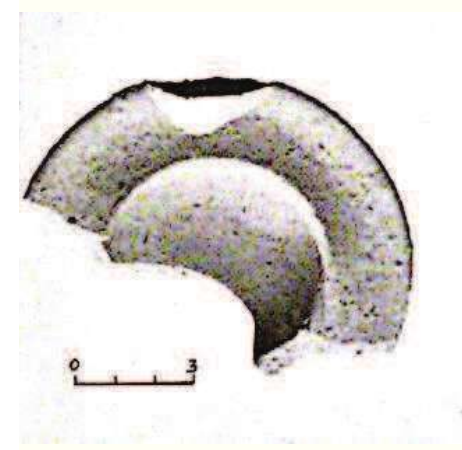
Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 85, n. 8, fig. 76

Lucerna di tipo a piattello, con spalla quasi piatta. Resta un tratto della spalla e della vaschetta con l'attacco del manichetto.

Data



ID 1316 **Braciere**
F 5335 **Materiale** Argilla
Impasto grezzo rossiccio, lucidato superiormente di rosso.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Grande frana
Rif.Stratigr. Riempimento
Sotto il vano m.

Dimensioni:

Alt cm 19,00
D cm 30,70 conservato
D cm 19,50 piede

Analisi fuzzy: BRACIERE=50% ~ LAMPADA=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti

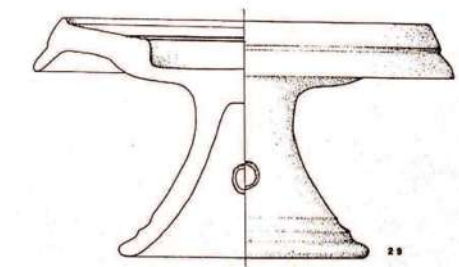
MERCANDO - 1974-75 - p. 107, n. 29, fig. 99, 129

Braciere a largo orlo, in cui si conserva il piede cavo, campanato verso la base, dove è decorato da una doppia scanalatura orizzontale. Il piede presenta circa alla metà due fori circolari opposti. Lucidata solo la parte superiore del piatto, il bordo e la metà inferiore del piede. Ricomposto da più frammenti, mancano gran parte del piatto e frammenti del piede, superficie scrostata.

LEVI - 1976 - p. 568, 594

Lampada

Data

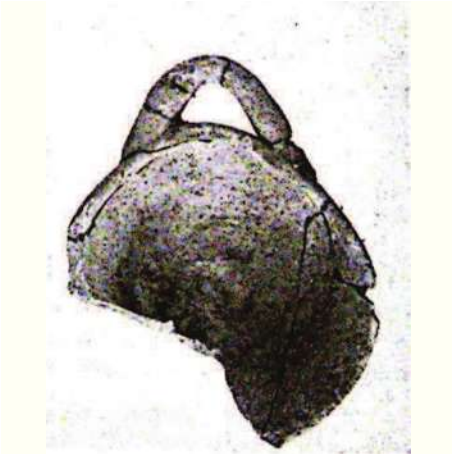


ID 1320
F 5354
Braciere
Materiale Argilla
Grezza, rosa scuro.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Grande frana
Rif.Stratigr. Riempimento
Sotto il vano k.

Dimensioni:
Alt cm 4,20
Lg cm 10,50 conservata
Ln cm 12,80 conservata

Data



Analisi fuzzy: BRACIERE=50% ~ LUCERNA=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

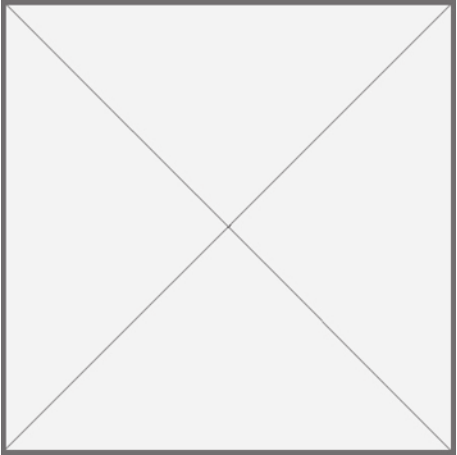
Fonti
MERCANDO - 1974-75 - p. 116, n. 18, fig. 108
Bracerino a scodellino, ricomposto da più frammenti, manca la parte anteriore. Sulla superficie interna tracce di bruciato.
LEVI - 1976 - p. 568, 594
Lucerna

ID 1341 **Lampada**
F 5401 **Materiale** Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Grande frana
Rif.Stratigr. Riempimento

Data



Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1976 - p. 569, 594
Lampada

ID 1344 **Colino**
F 5436 **Materiale** Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l'~Grande frana
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Data

Analisi fuzzy: COLINO=50% ~ SALIERA=50% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

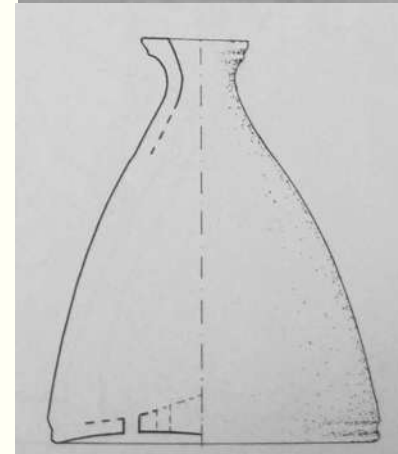
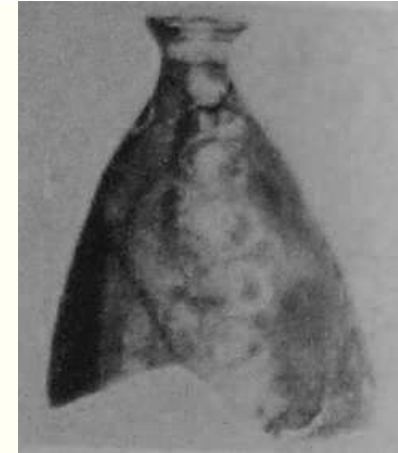
Fonti

LEVI - 1976 - p. 570, 594, fig. 914

Vaso a campana o piriforme, con fondo largo e piatto, con un collo stretto ribattutto sull'orlo e privo di anse. Poteva esser servito come una specie di saliera o per versare spezie, perché il fondo è traversato da forellini irregolari. Decorazione: quattro spirali correnti bianche verticali con dischetti entro le spirali, intercalate da righe verticali rosso e arancio, sul fondo si alternano dischetti rossi e crocette bianche.

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 151, fig. 65e

Colino?



ID 1351 **Larnax**
F 5503 **Materiale** Argilla
Coll. 49/26 Pittura in stucco bianco.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Grande frana
Rif.Stratigr. Riempimento

Data

Analisi fuzzy: CASSETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.80000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1976 - p. 594, tav. LXXXVIa11
Frammento di un piede di larnax dipinta, in stucco, decorata con fasce azzurre ondulate limitate da altre rosse.



ID 1368 **Lucerna**
F 5764a **Materiale** Argilla
Coll. 49/11 Color ocra con impurità, verniciata di rosso.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Grande frana
Rif.Stratigr. Riempimento
Ad ovest e a nord dei Vani XCIV-XCV.

Dimensioni:

Alt cm 3,50
D cm 14,50
D cm 5,40 base

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

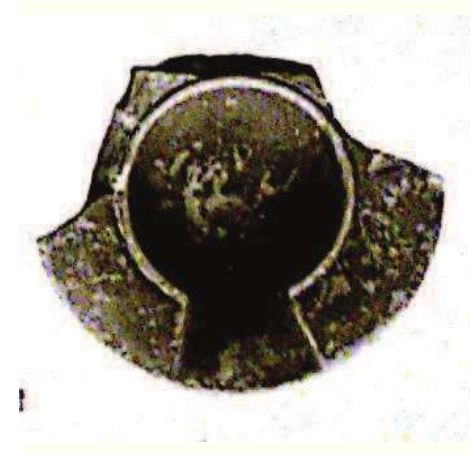
MERCANDO - 1974-75 - p. 88, n. 21, fig. 82

Lucerna a piattello con orlo intorno alla vaschetta e beccuccio ottenuto con due tagli obliqui nella spalla. Manca il manico ed un tratto della spalla, vernice in alcuni punti scrostata.

LEVI - 1976 - p. 568, 594

Lucerna.

Data



ID 1369 **Lucerna**
F 5764b **Materiale** Argilla
Coll. 49/11 Impurità crema rosata. Ingubbiatura crema.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Grande frana
Rif.Stratigr. Riempimento
Ad ovest e a nord dei Vani XCIV-XCV.

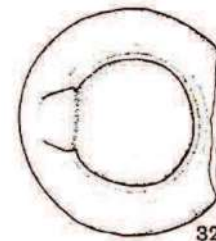
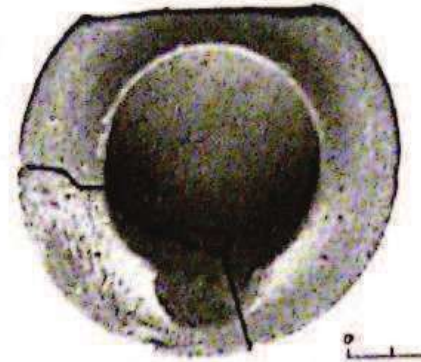
Dimensioni:

Alt cm 3,20
D cm 8,90
D cm 3,90 base

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
MERCANDO - 1974-75 - p. 90, n. 32, fig. 87, 134
Lucerna a piattello con spalla rialzata intorno alla vaschetta. Mancano il manichetto ed un tratto della spalla.
LEVI - 1976 - p. 568, 594
Lucerna.

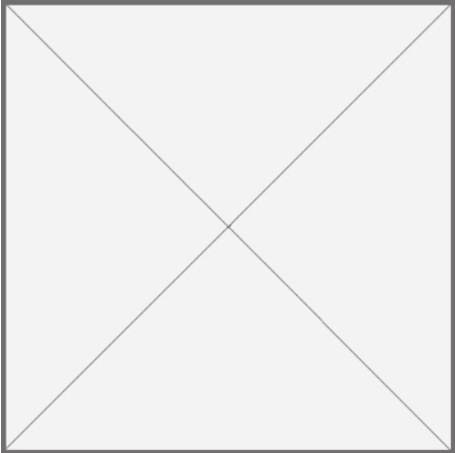
Data



ID 1370 **Pentola**
F 5775 **Materiale** Argilla
Coll. 49/11
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l'~Grande frana
Rif.Stratigr. Riempimento

Data



Analisi fuzzy: MARMITTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1976 - p. 563, 594
Marmitta tripodata.

ID 1371 **Lucerna**
F 5789 **Materiale** Argilla
Coll. 49/11 Non molto depurata, verniciata di rosso opaco.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l'~Grande frana
Rif.Stratigr. Riempimento

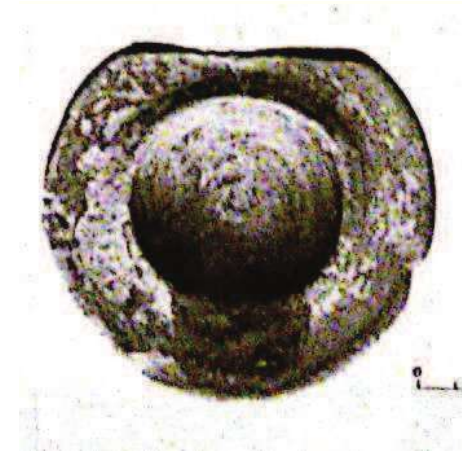
Dimensioni:

Alt cm 4,40
D cm 10,50
D cm 5,80 base

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
MERCANDO - 1974-75 - p. 89, n. 26, fig. 82
Lucerna a piattello con spalla leggermente sagomata o rialzata intorno alla vaschetta, beccuccio tagliato a sguscio nella spalla. Ricomposta da due frammenti, manca il manico con un tratto di spalla. Tracce di fuoco sul beccuccio scheggiato.
LEVI - 1976 - p. 568, 594
Lucerna.

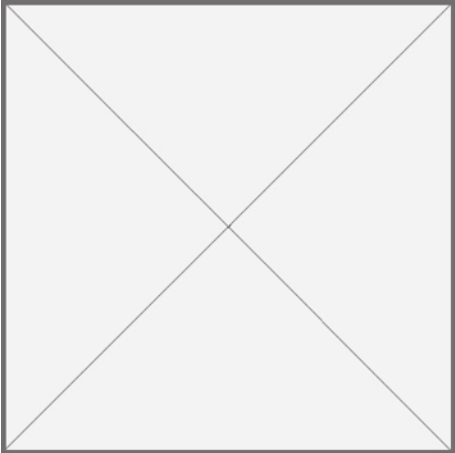
Data



ID 1377 **Lucerna**
F 5829 **Materiale** Argilla
Coll. 49/17
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l'~Grande frana
Rif.Stratigr. Riempimento

Data



Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
MERCANDO - 1974-75 - p. 89, n. 26, fig. 82
Lucerna a piattello con spalla leggermente sagomata o rialzata intorno alla vaschetta, beccuccio tagliato a sguscio nella spalla. Ricomposta da due frammenti, manca il manico con un tratto di spalla. Tracce di fuoco sul beccuccio scheggiato.
LEVI - 1976 - p. 568, 594
Lucerna.

ID 1397 **Lucerna**
F 5907 **Materiale** Argilla
Coll. 49/13 Poco depurata, rosa, vernice bruna.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Grande frana
Rif.Stratigr. Riempimento

Dimensioni:

Alt cm 3,20
D cm 12,00
D cm 5,10 base

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

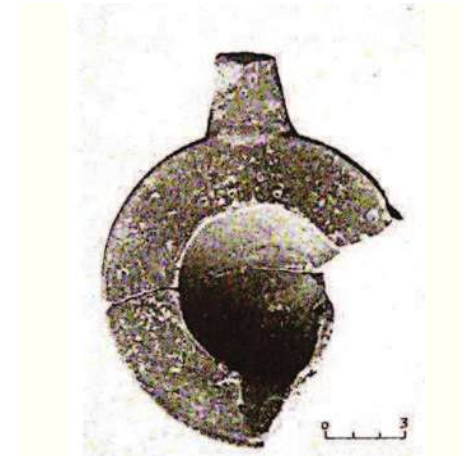
MERCANDO - 1974-75 - p. 86, n. 15, fig. 79

Lucerna a piattello, ricomposta da due frammenti, manca un parte del corpo, dall'orlo al fondo, si conserva una parte del manico.

LEVI - 1976 - p. 568, 594

Lucerna

Data



ID 1414 **Lucerna**
F 6038 **Materiale** Argilla
Coll. 49/12 Impasto rosso-grigiastro, tracce di lucidatura
RIF. rossa.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Grande frana
Rif.Stratigr. Riempimento
Sotto il Vano miceneo 4.

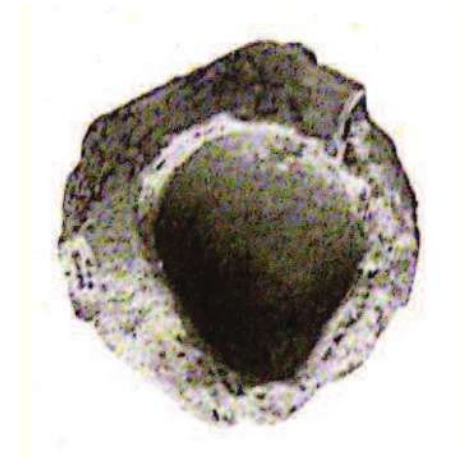
Dimensioni:

Alt cm 4,00
Lg cm 8,50 conservata
Ln cm 7,90 conservata

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
MERCANDO - 1974-75 - p. 78, n. 88, fig. 69
Lucerna frammentaria a scodellino, mancano l'ansa, di cui restano i segni dell'attacco, un ampio tratto di spalla e la parte terminale del beccuccio. Superficie scrostata.

Data



ID 1439 **Lampada**
F 6120 **Materiale** Argilla
Impasto grezzo, rossiccio, lucidato in origine di rosso.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Grande frana
Rif.Stratigr. Riempimento

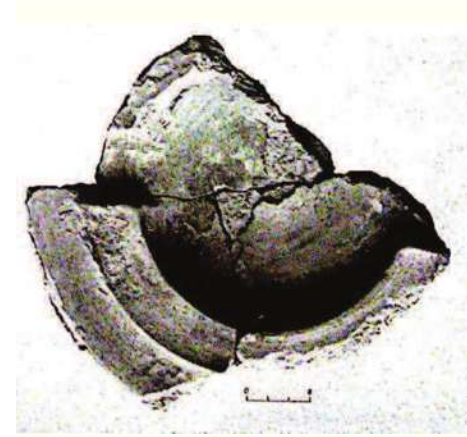
Dimensioni:

Alt cm 6,30
D cm 18,00 max

Data

Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
MERCANDO - 1974-75 - p. 38, n. 18, fig. 29
Lampada di cui resta il piatto a costolatura mediana e bordo esterno scanalato, con l'attacco di una presa laterale a bugna. Manca oltre la metà dell'orlo, tutta la parte inferiore è rovinata e non si vede l'attacco del piede.
LEVI - 1976 - p. 569, 594
Frammento di lampada



ID 1495 **Lampada**
F 6631 **Materiale** Argilla
Impasto grezzo rossiccio, tracce di lucidatura
rossa.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Grande frana
Rif.Stratigr. Riempimento

Dimensioni:

Alt cm 5,50 conservata
Lg cm 7,50 conservata
Ln cm 1,50 conservata

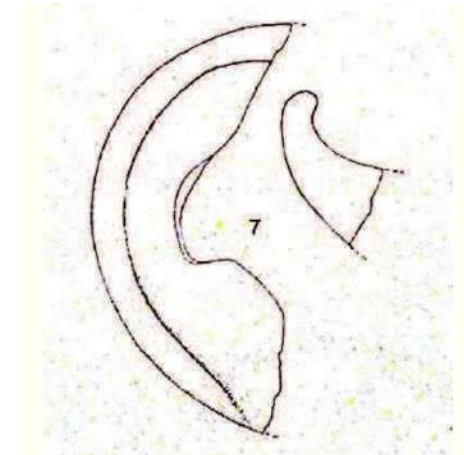
Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.60000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 48, n. 7, fig. 131

Piccola lampada, frammentaria, di forma singolare e poco chiara: restano un tratto della spessa parete a scodella allungata con brevissima spalla, l'inizio del becco, e, nella zona opposta, parte di una presa interna alla vaschetta, di cui si conserva un tratto di costolatura ad arco. Ricomposta da due frammenti. La zona del becco è annerita; non c'è traccia di presa laterale.

Data



ID 1509 **Vassoio**
F 6764 **Materiale** Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Grande frana
Rif.Stratigr. Riempimento
Lastricato a sud del Bastione occidentale.

Data

Analisi fuzzy: (BACINO)=50% ~ VASSOIO=50% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 2

Fonti

CARINCI, LEVI - 1988 - p. 28, tav. 14o

Grande bacino a vasca bassa o vassoio. Poggia su bassi pieducci dalla forma arrotondata e presenta un orlo sagomato obliquo verso l'interno solcato sul piano superiore da leggere striature. Conserva resti di una presa applicata all'orlo e di un pieduccio. Vasca bassa e parete dritta.



ID 1511 **Porta-spiedi**
F 6769 **Materiale** Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l'~Grande frana
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

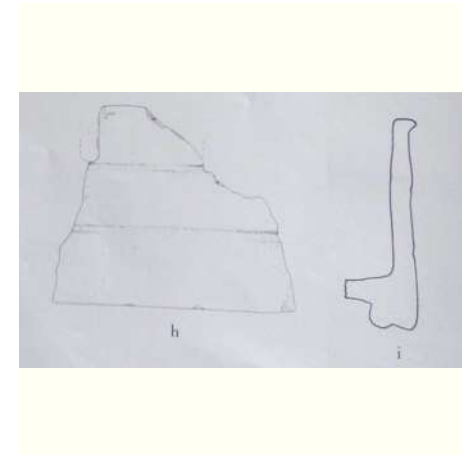
Data

Analisi fuzzy: ALARE=100% ~ Media coeff. fonti: 0.20000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 273, tav. 114h-i

Porta-spiedi (incerto), forse con una protuberanza a bottone sporgente sopra l'inizio della lastra verticale, quasi tutta mancante.



ID 1291 **Lucerna**
F 5252a **Materiale** Argilla
Coll. 49/15 Impasto color ocra, abbastanza fine, tracce di
vernice rossa diluita.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Strada dal nord
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Tratto sud, lastricato.

Dimensioni:

Alt cm 4,10 Ln cm 10,50
D cm 4,10 base
Lg cm 7,70

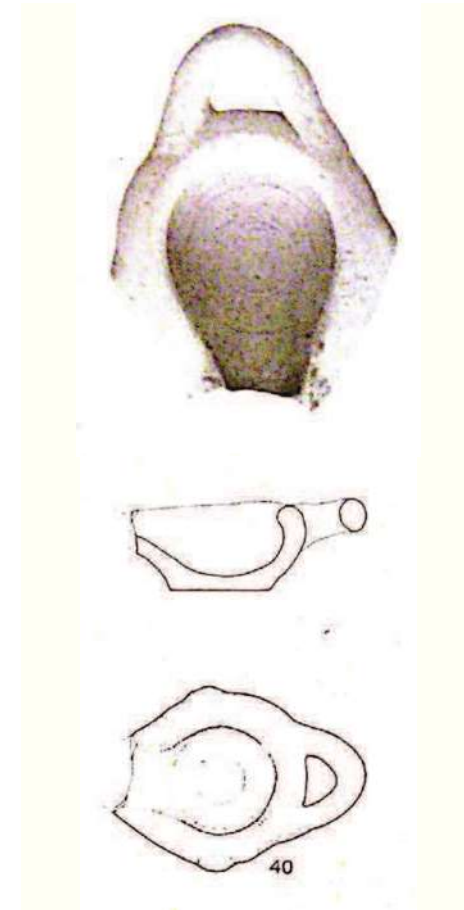
Data

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 66, n. 40, fig. 59, 62, 132

Lucerna del tipo a scodellino. Manca la parte anteriore del beccuccio. Tracce di fuoco sulla parte restante.



ID 1293 **Lampada**
F 5252b **Materiale** Argilla
Coll. 49/15 Impasto rosso mattone, lucidato di rosso scuro.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Strada dal nord
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Tratto sud, lastricato. Ad est dei Vani LXXXI-LXXXV.

Dimensioni:

Alt cm 9,30 conservata
D cm 26,00

Data

Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

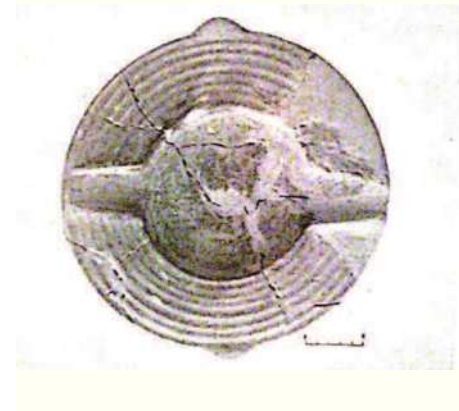
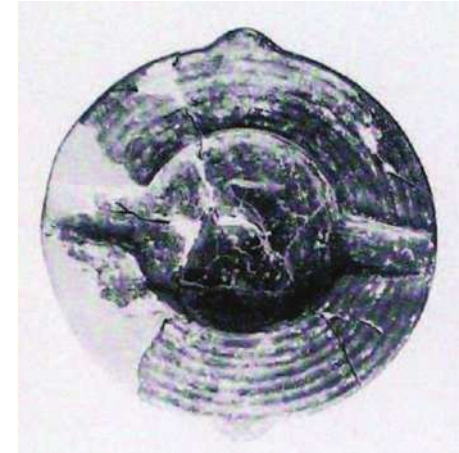
Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 38, n. 19, fig. 31

Piatto di lampada del tipo su piede, con orlo decorato da costolature concentriche interrotte da due scanalature per i lucignoli. Intermedie a queste due prese laterali a bugna. Il piede decorato da costolature orizzontali è spezzato all'attacco. Tracce di fuoco sull'orlo e vicino ai beccucci.

LEVI - 1976 - p. 524, tav. 153b.

Lampada d'impasto.



ID 1644 **Tubo**
F 7711 **Materiale** Argilla
Argilla granulosa con molti inclusi scuri e un minor numero di inclusi biancastri, grigia nel nucleo (HUE 5Y 6/1 grey) e marrone rossiccia
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Strada dal nord

Rif.Stratigr. US 11

A Est dei vani XCVII e XCVIII. A +0,12 m; a 1,86 m dallo spigolo SE della soglia; a 1,29 m dallo spigolo NE della stessa (Vaso n.8).

Dimensioni:

D cm 9,60 min Spes cm 0,80
D cm 12,10 max
Ln cm 25,40

Data 14/07/2001

Analisi fuzzy: TUBO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 2001 -

Ampio tratto di parete di tubo fittile, rastremato verso una delle estremità. Superficie grezza, con gocciolature di vernice nerastra. L'interno presenta, più dell'esterno, una patina grigiastra dovuta forse a una sovraesposizione al calore (difetto di cottura?) Ricomposto da 12 frammenti, è mancante su tutti i lati e solo parzialmente ricostruibile.



ID 1646 **Vassoio**
F 7712 **Materiale** Argilla
Argilla rossiccia (HUE 10R 5/8 red) compatta,
granulosa, con molti inclusi scuri, alcuni
biancastri, talora grandi.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Strada dal nord
Rif.Stratigr. US 12
A Est dei vani XCVII-XCVIII.

Dimensioni:

Alt cm 13,90
D cm 29,00 orlo ricostru
Spes cm 1,40

Analisi fuzzy: VASSOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 2001 -

Tratto di orlo, parete e fondo, con uno dei piedi, di vassoio tripodato. Presenta il fondo piatto, una bassa parete obliqua leggermente convessa all'esterno, curvilinea all'interno e ben raccordata al fondo, un orlo semplice, appiattito alla sommità, piede a sezione ovale, con estremità arrotondata. Su quanto resta della parete, all'esterno, poco al di sotto dell'orlo, è un'ansetta orizzontale a bastoncino, in corrispondenza della quale si osserva la presenza di un piccolo cordolo di argilla, sporgente verso il basso, applicato tra l'attacco del piede e il fondo, con il margine inferiore arrotondato, che curva in direzione dell'attacco dell'ansa più lontano dal piede e sembra terminare sullo spigolo tra fondo e parete in quel punto. Potrebbe trattarsi di un accorgimento per proteggere l'ansa dal calore. Superficie lisciata sommariamente all'esterno, con cura all'interno, dove si nota una leggera ingubbiatura di colore rossiccio. Si conserva circa un quinto della circonferenza dell'orlo e piccola parte del fondo. Tracce di bruciato sia all'interno sia all'esterno.

Data 16/07/2001



ID 1648 **Modellino**
F 7719 **Materiale** Argilla
Argilla rosata (5 YR 7/4) molto ben depurata e
priva di inclusi. Il nucleo è grigio (5 YR 6/1),
circondato da un alone rossiccio (5 YR 5/4).
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l'~Strada dal nord
Rif.Stratigr. US 33
A Est del vano CII.

Dimensioni:

Alt cm 4,10 lato (max) Ln cm 2,50 parete di
Alt cm 3,20 parete di
Ln cm 6,00 lato

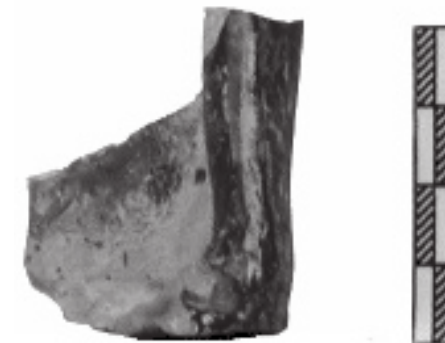
Data 19/07/2001

Analisi fuzzy: MODELLINO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 2001 -

Tratto di modellino (di abitazione o capanna?) con pianta a ferro di cavallo. Si conservano un tratto della parete di fondo (base o soffitto?) ed un lato. Le due pareti si incontrano ad angolo retto ed allo spigolo presentano un piccolo listello sopraelevato che parte dalla base per cm 1,2. All'estremità della parete curva è modellata una apertura che inizia a cm 0,9 dal fondo (o dal soffitto?), circondata da una riseqa larga mm 5 e profonda 1,5. Modellato a mano, con evidenti tracce della manipolazione sia sui lati sia sul fondo (o soffitto?), dove l'argilla è stata schiacciata per l'applicazione. Tutta la superficie esterna è verniciata di bruno (HUE 10 YR 3/3), con gocciature irregolari brune all'interno. La decorazione consiste in una fascia bianca verticale delimitata da due rosse all'incirca al centro della parete più lunga. Tracce di bianco allo spigolo e nello stipite della porta. La base (o soffitto?) era verniciata di nero e provvista di una fascia rossa che correva a breve distanza dallo spigolo seguendo il contorno della parete. Verso l'estremità curvilinea rimane l'attacco di un piede (o applicazione plastica? Elemento di coronamento?) sotto forma di un ovale di cm 2x0,7; per la sua posizione eccentrica bisogna ipotizzarne almeno un altro simmetrico ad esso. Mancante su tre lati.



ID 1650**Lucerna**

F 7725

Materiale Argilla

Impasto rossiccio (HUE 5YR 6/4, light reddish brown) granuloso con tendenza a sfaldarsi.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l'~Strada dal nord**Rif.Stratigr.** US 33

A Est del vano CII. A +3,18 m di quota; a 1,40 m dall'angolo della risega del muro N del Bastione; a 2,64 m dal punto A (n. 17).

Dimensioni:

Alt cm 3,10

Spes cm 1,10

D cm 4,50 base

D cm 8,90 orlo

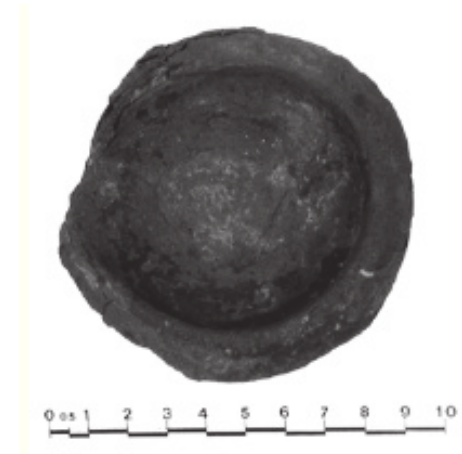
Data 19/07/2001

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 2001 -

Lucerna del tipo a scodellino con vasca a cavità emisferica, dal profilo carenato all'esterno, e stretta spalla arrotondata sulla quale era impostata un'ansetta orizzontale opposta a un beccuccio ora mancante. Superficie fortemente danneggiata, con pochi resti delle parti rosse lucidate e nessuna traccia delle presine a bottone laterali. Mancano il beccuccio e l'ansetta posteriore. Vernice scrostata su quasi tutta la superficie.



ID 1654 **Lampada**
F 7788 **Materiale** Argilla
Impasto rossiccio (HUE 2.5 YR 6/6, red),
granuloso, ricco di inclusi.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Strada dal nord
Rif.Stratigr. US 44
A est del vano CII.

Dimensioni:

Alt cm 7,80 max Spes cm 1,50 min
D cm 29,00 orlo ricostru Spes cm 2,20 max
D cm 6,60 piede

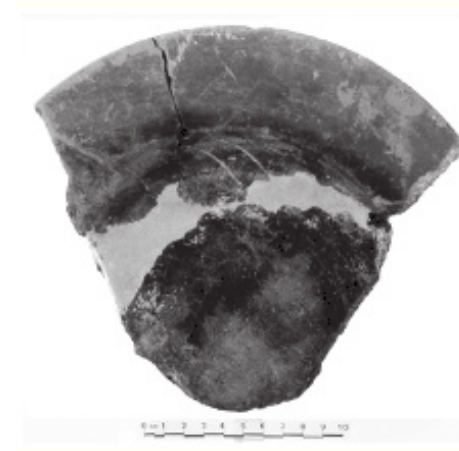
Data 26/07/2001

Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 2001 -

Tratto di orlo parete e fondo di piatto di lampada, con resto di piedistallo; vasca bassa a fondo leggermente concavo delimitata da orlo liscio rialzato con bordo arrotondato, su cui resta parte di uno dei due tagli per il lucignolo; piedistallo cavo, troncoconico. Superficie esterna ingubbiata, ricoperta di colore rosso e accuratamente lucidata fino all'attacco del piedistallo. Ricomposta da tre frammenti. Mancano circa 2/3 dell'orlo e della vasca e tutta la parte inferiore del piedistallo. L'interno della vasca è annerito e abraso.



ID 1656 **Braciere**
F 7816 **Materiale** Argilla
Impasto grigiastro (HUE 5 YR 5/1 grey), con
includi più scuri e biancastri, lucidato di rosso
arancio (HUE 5 YR 6/6 reddish yellow).
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l'~Strada dal nord
Rif.Stratigr. US 32
A Est del vano CII.

Dimensioni:

Alt cm 5,80 max Spes cm 1,80
D cm 37,00 orlo ricostru
D cm 21,00 base ricostru

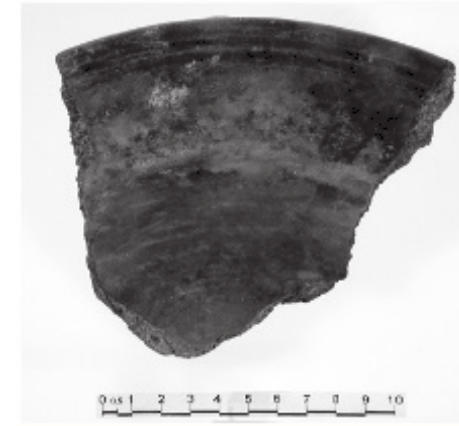
Analisi fuzzy: BRACIERE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 2001 -

Tratto di orlo, parete e fondo di vasca di braciere su piede, del tipo a orlo semplice, con vasca profonda (cfr. Mercado 1974-75, fig. 131, 8). Due scanalature sul bordo verso il margine esterno e una verso la vasca, che delimitano una fascia con motivo decorativo impresso, a fogliette ovali disposte a spina di pesce con i vertici verso sinistra. Superficie tutta lucidata, tranne che all'esterno della vasca. Manca gran parte del braciere (tutto il piede, le anse), parzialmente ricostruibile solo nel profilo.

Data 19/07/2001



ID 1659 **Vassoio**
F 7849 **Materiale** Argilla
Argilla rossiccia (HUE 5 YR 6/6, reddish yellow)
grigiastria in altre parti (HUE 2.5 Y 7/1 light grey
sul piede) compatta, granulosa, con molti inclusi
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Strada dal nord
Rif.Stratigr. US 49
A Est del vano CII.

Dimensioni:

Alt cm 6,40 vasca Spes cm 1,20
Alt cm 9,80 piede
D cm 38,00 orlo ricostru

Analisi fuzzy: VASSOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 2001 -
Tratto di orlo, parete e fondo, con uno dei piedi, di vassoio tripodato a vasca cilindrica. Presenta il fondo piatto, la parete verticale ben raccordata al fondo all'interno e l'orlo semplice arrotondato; il piede è a sezione ovale. Su quanto resta della parete, all'esterno, poco al di sotto dell'orlo, sono gli attacchi di un'ansetta orizzontale a bastoncino. Superficie lisciata sommariamente all'esterno, molto accuratamente all'interno, dove si nota una leggera ingubbiatura di colore rossiccio. Si conserva circa un quinto della circonferenza dell'orlo e piccola parte del fondo. Tracce di bruciato soprattutto all'esterno.

Data 30/07/2001



ID 1219 **Braciere**
F 4720 **Materiale** Argilla
Impasto grossolano, verniciato superiormente di rosso-bruno lucente.
RIF.

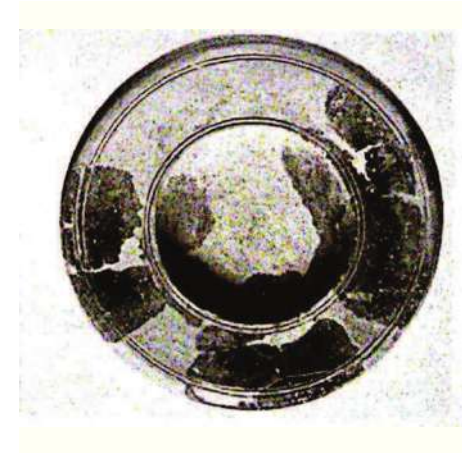
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale LXX
Rif.Stratigr.
Case geometriche sul Piazzale LXX, a ovest degli ortostati (Settore SW. ab. 5.)

Dimensioni:

Alt cm 6,30
D cm 35,50
D cm 1,90 orlo

Data 01/01/1955

Analisi fuzzy: BRACIERE=52,63% ~ LAMPADA=26,32% ~ FRUTTIERA=21,05% ~ Media coeff. fonti: 0.76667 ~
N. fonti: 3 ~ N. tipi: 3



Fonti
Inventario Festòs - 1955 -
Piatto di "fruttiera". L'ampio orlo è decorato verso la coppa e verso l'esterno da 2 solchi; scende verso il basso con un bordo pendente a duplice anello rigonfio. Tutta la superficie superiore è bruciata. Ricomposto da numerosi frammenti. Di restauro ampie zone della coppa, dell'orlo e del bordo.
MERCANDO - 1974-75 - p. 109, n. 30, fig. 99
Piatto di braciere a largo orlo, ricomposto da numerosi frammenti, di restauro ampie zone del bacino, dell'orlo e del bordo. Tutta la superficie superiore è bruciata.
LEVI - 1976 - p. 292
Frammento di un'ampia coppa con orlo a duplice anello sagomato, appartenente ad una grande lampada o braciere su piedistallo.

ID 947 **Tavola d'offerta**
F 4503 **Materiale** Argilla
 Rozza argilla gialliccia.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale LXX~Vano AA
Rif.Stratigr. Riempimento
A ovest del Vano e a sud del muro trasversale e del muretto parallelo (Est-Ovest). Profondità da - 1,50.

Dimensioni:
Alt cm 7,00 Bordo Spes cm 3,50 Bordo
Lg cm 39,50
Ln cm 57,00

Data 29/08/1960

Analisi fuzzy: TAVOLA D'OFFERTA=66,67% ~ (BACINO)=33,33% ~ Media coeff. fonti: 0.75000 ~ N. fonti: 2 ~
N. tipi: 2

Fonti
Inventario Festòs - 1960 -
Piano rettangolare con grosso bordo a orlo piatto che poteva servire da bacino o, posando sull'orlo, da bassa tavola. Bordo verniciato in nero all'esterno e all'interno, comprendente una striscia di bacino. (Da una cassetta 184 con cartellino molto evanido).
LEVI - 1976 - p. 482, tav. 165a
Tavola d'offerta rettangolare, conservata per metà, con un grosso bordo ad orlo piatto tutto verniciato in nero, così come una striscia aderente della tavola stessa.



ID 1014 **Pentola**
F 4039 **Materiale** Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale LXX~Vano LXXIX
Rif.Stratigr. Riempimento
Appoggiato al muro di contenimento della rampa, m 2,60 dallo spigolo SE. Profondità qt. 3,40.

Dimensioni:

Alt cm 20,50

D cm 19,00 Orlo

D cm 24,00 max

Analisi fuzzy: MARMITTA=50% ~ PENTOLA=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti

Inventario Festòs - 1962 -

Pentola tripode a corpo panciuto, bocca circolare svasata e larga, su corto collo scanalato. Due anse a nastro quasi verticali impostate alla spalla orizzontalmente. Sul fondo è impostata la parte dell'unico piede conservata. Argilla rossiccia con impurità, ingubbiatura rossiccia. Tracce di bruciato su tutta la superficie. Ricomposto da molti frammenti; mancano alcuni frammenti dell'orlo e del corpo, ed inoltre tutta la parte inferiore, tranne un troncone di piede.

LEVI - 1976 - p. 304, fig. 473

Marmitta tripode a corpo sferico con largo collo scanalato e due anse laterali a cestello.

Data 25/08/1962



ID 1016 **Modellino**
F 4036 **Materiale** Argilla

RIF.

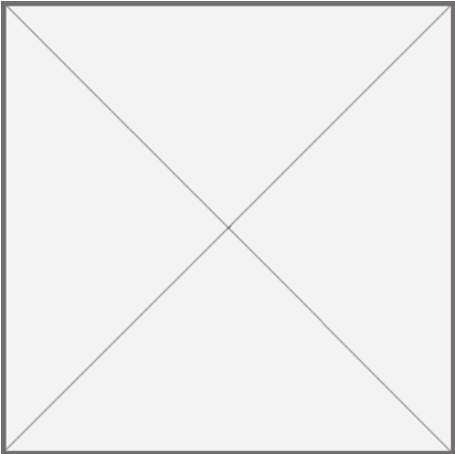
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale LXX~Vano LXXIX
Rif.Stratigr. Riempimento
Angolo tra il muro n. 3 e quello di contenimento della rampa; m 1,70 dall'angolo E del muro 3.
Profondità qt. 1,82.

Dimensioni:
Alt cm 6,60 D cm 6,00 Base
D cm 9,50 max
D cm 5,00 Orlo

Data 28/08/1962

Analisi fuzzy: MODELLINO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.75000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Festòs - 1962 -
"Gabbietta per uccelli" con corpo cilindrico coperto superiormente da una superficie convessa; la parte inferiore si rastrema fino alla base, con profilo tronco-conico. Apertura rozzamente circolare tagliata sulla parete. Argilla rosa di media finezza, coperta per immersione totale di vernice bruno scuro. Restaurata da numerosi frammenti: mancano un frammento del tetto e uno di parte superiore di parete, vicino all'apertura. Vernice molto sgretolata.
LEVI - 1976 - p. 302
Modellino minuscolo di capanna.



ID 1048 **Lucerna**
F 4302 **Materiale** Argilla
Coll. 49/17 Impasto rossiccio, tracce di lucidatura rossa.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale LXX~Vano LXXIX
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Tra lo spigolo del vano DD e la parete nord di CC. Zona 16a/17/20/21 0,70 dal muro 16a; 1,8 dal muro 20. Profondità + 0,14 dal patoma di 1a fase.

Dimensioni:

Alt cm 3,40 Lg cm 9,50
D cm 3,70 Base Ln cm 10,00
D cm 7,00 Orlo

Data 17/09/1963

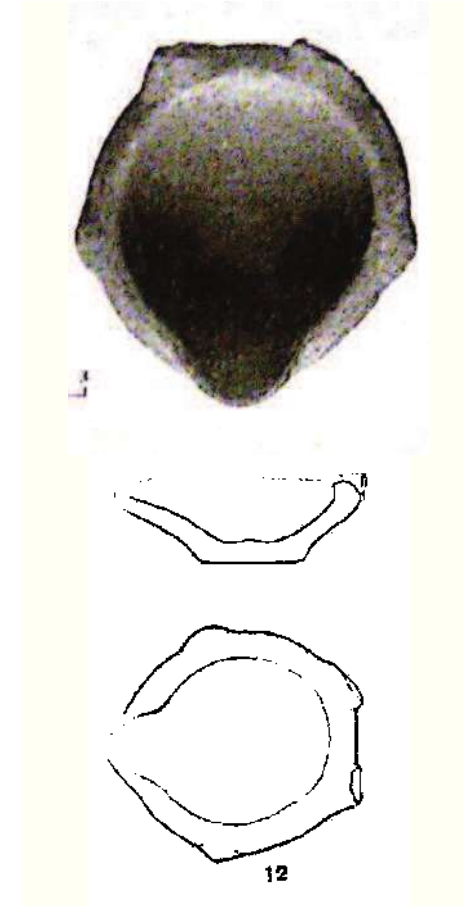
Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 1964 -
Lucerna del tipo "a scodella", concava all'interno e con parete esterna tronco-conica su fondo piatto. Ampia imboccatura con breve spalla obliqua in cui si apre il beccuccio che sporge leggermente. Nella zona opposta restano gli attacchi di un'ansa orizzontale-obliqua. Sulla spalla, sui fianchi, sono due protuberanze opposte. Tracce di vernice rossa (scrostata) che ricopriva tutta la lucerna. Manca l'ansa. Il bordo del becco è annerito.

MERCANDO - 1974-75 - p. 58, n. 12, fig. 54, 132
Lucerna di tipo a scodellino leggermente prolungato a formare il beccuccio, forma tondeggiante, prese laterali a bottone e attacchi dell'ansa posteriore. Superficie scrostata, tracce di fuoco sul beccuccio.

LEVI - 1976 - p. 307, tav. 38f
Lucernina di impasto con ansetta posteriore obliqua fiancheggiata da due occhi in rilievo



ID 1206 **Vaschetta**
F 4500a **Materiale** Argilla
Rosata con molte impurità.

RIF.

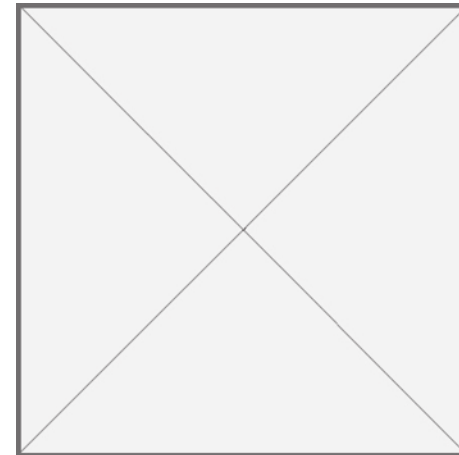
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale LXX~Vano LXXIX
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Zona muri 16A / 17 / 20 / 21. Strato pavimentale (vaso n. 27) (a m 0,45 dal muro 20 e 0,36 dal 16A).

Dimensioni:
Alt cm 8,00
D cm 21,80 max
Lg cm 13,50

Data 13/09/1963

Analisi fuzzy: VASCA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Festòs - 1963 -
Vaschetta ovale con pareti verticali e fondo piano. Orlo semplice ribattuto superiormente. Intera salvo qualche incrinatura; ricomposta da tre frammenti.
LEVI - 1976 - p. 308
Larga vaschetta ellissoidale con parete verticale a orlo semplicemente ribattuto.



ID 108

Vaso

Materiale Argilla

F 3706

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale LXX~Vano LXXV

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

Data

Analisi fuzzy: STAMNOS=66,67% ~ PENTOLA=33,33% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 2

Fonti

LEVI - 1976 - p.462, tav. 188 e

Stamnos

CARINCI,LEVI - 1988 - tav. 16 k

vaso da cucina tipo ansato stamnoide

GIRELLA - 2010 - p. 92

Pentola di tipo stamnoide, ovoidale allungata, anse a cestello impostate sotto l'orlo, monocroma.

Cronologia: MM IIIA maturo



ID 109

Sostegno

F 3655

Materiale Argilla

Argilla rosata con impurità. Ingubbiatura crema.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale LXX~Vano LXXV

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Saggio sotto il vano AA.

Dimensioni:

Alt cm 19,50

D cm 7,00 Base

Data 01/08/1960

Analisi fuzzy: (SOSTEGNO)=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 1960 -

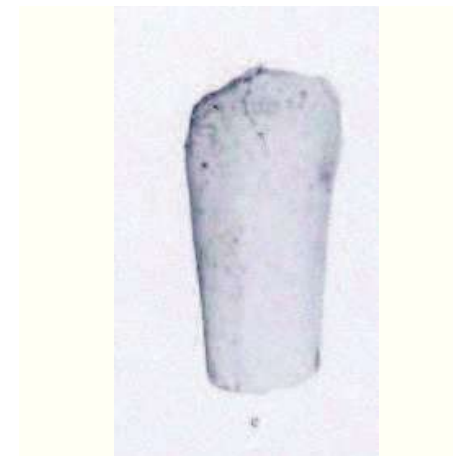
Sostegno tubolare, di forma cilindrica leggermente ingrossata verso l'alto, che termina da un lato (più alto) con il margine rientrante verso l'interno, dall'altro (più basso) con un rozzo margine non delineato.

LEVI - 1976 - p. 462, tav. 187 e

Sostegno tubolare di forma troncoconica allungata leggermente ristretta verso la base

GIRELLA - 2010 - p. 92

Sostegno tubolare troncoconico, acromo. Cronologia: MM IIIA maturo



ID 1326 **Lucerna**
F 5366a **Materiale** Argilla
Coll. 49/18 Rosata malcotta.

RIF.

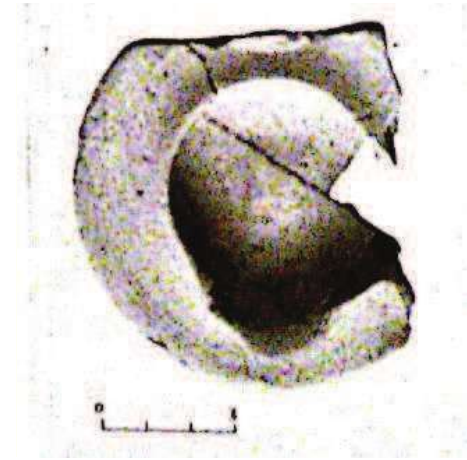
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale LXX~Vano LXXV
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Settore est, a -1,55 / -1,60 m.

Dimensioni:
Alt cm 2,30
D cm 8,90
D cm 5,80 base

Data

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
MERCANDO - 1974-75 - p. 89, n. 24, fig. 82
Lucerna a piattello piuttosto piccola o bassa, spalla leggermente rialzata verso la vaschetta, base ampia. Ricomposta da due frammenti, mancano il manichetto, tratti della spalla, della vaschetta e del fondo.



ID 946

Pentole

Materiale Argilla

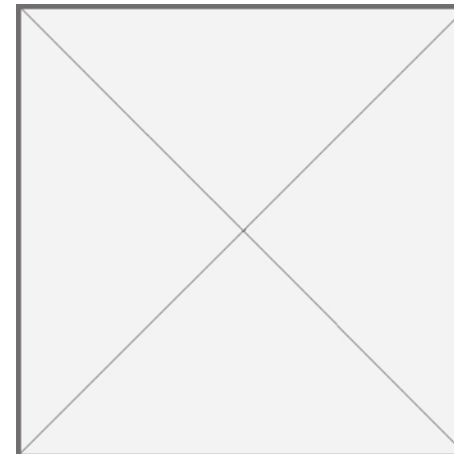
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale LXX~Vano LXXVI

Rif.Stratigr. Riempimento

Nello strato più alto.

RIF.

Data



Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 467

Frammenti di pentole e tripodi.

ID 1201 **Lucerna**
F 4455 **Materiale** Argilla
Argilla bruno-rossiccia molto sfaldabile. Vernice
bruno-lucente.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale LXX~Vano LXXX
Rif.Stratigr. Riempimento
Profondità da + 0,90 a + 0,70 sul patoma.

Dimensioni:

Alt cm 3,30
Lg cm 9,40
Ln cm 7,20

Data 30/08/1963

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

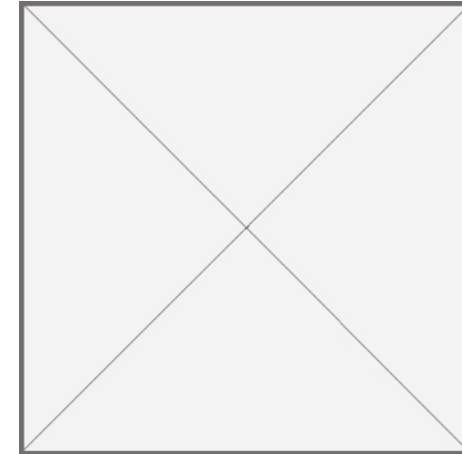
Fonti

Inventario Festòs - 1963 -

Frammento di lucerna del tipo "a scodella". Resta parte della spalla (arrotondata, obliqua verso l'esterno), con l'attacco di un'ansa posteriore, che doveva essere grande, obliqua, ed una presina laterale a bottone; è conservato anche un tratto del corpo e del fondo molto rovinato tuttavia da un'ampia scheggiatura. Ricomposta da 3 frammenti.

MERCANDO - 1974-75 - p. 69, n. 55

Frammento di lucerna a scodellino, resta la parte posteriore con la spalla obliqua verso l'esterno, su cui si conservano l'attacco dell'ansa posteriore e una delle due presine laterali a bottone. Ricomposta da tre frammenti.



ID 508 **Lucerna**
F 377b **Materiale** Argilla
HM 10130 Non molto depurata, vernicie rossa.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere meridionale neopalaziale~Vani 17-18
Rif.Stratigr. Riempimento

Dimensioni:

Alt cm 4,00
D cm 10,50

Data 01/01/1950

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1951 - p. 352, fig. 39,8

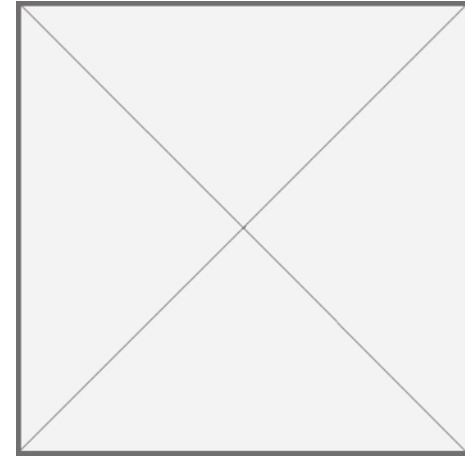
Lucerna

MERCANDO - 1974-75 - p. 89, n. 23

Lucerna di tipo a piattello con bordo intorno alla vaschetta interrotto dal taglio per il lucignolo. Manca il manico, di restauro gran parte del beccuccio.

LEVI - 1976 - p. 377

Lucernina d'impasto a scodellotta bassa con largo orlo orizzontale e manico a corno posteriore opposto allo sgrondo per il lucignolo



ID 410 **Incensiere**
Materiale Argilla
impasto a superficie rosso-bruna lucente

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere meridionale neopalaziale~Vano 10
Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo
Livello pavimentale sottostante, quando l'ambiente era diviso in due parti 10-10a. Sul marciapiede stuccato.

Dimensioni:

D cm 40,00

Data

Analisi fuzzy: INCENSIERE=50% ~ TAVOLA D'OFFERTA=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N.
tipi: 2

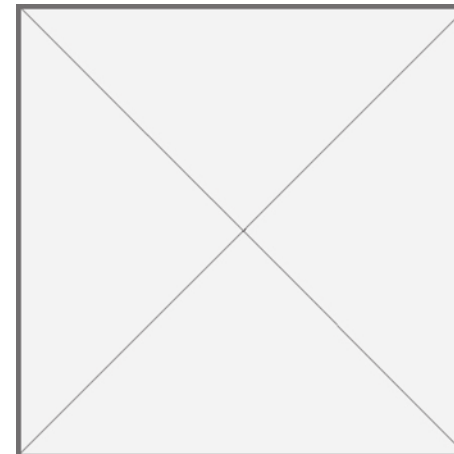
Fonti

LEVI - 1952 - p. 334

Tavole di offerta piena di ceneri

LEVI - 1976 - p. 372

coppa di un grande incensiere, decorata da due coppie di solchi presso agli orli della faccia superiore del labbro piatto e da un più profondo solco sul suo risvolto verticale



ID 413 **Cassetta**
F 15 **Materiale** Argilla
F 4
HM 10405
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere meridionale neopalaziale~Vano 10
Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo
Livello pavimentale sottostante, quando l'ambiente era diviso in due parti 10-10a. Ai piedi dello stipite sud della porta

Data

Analisi fuzzy: CASSETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1976 - p. 372, tav. 164h
metà di una larnax rettangolare dagli angoli smussati, decorazione con ampie spirali bianche partenti da un nastrino sull'orlo, sopra al fondo nero degradato per lo più in rossiccio.
CARINCI,LEVI - 1988 - p. 279
Cassetta fittile frammentaria di forma parallelepipedica, verniciata di nero degradato in rossiccio ed ampie spirali bianche sovradipinte



ID 1114 **Lucerna**
F 150 **Materiale** Argilla
HM 10319 Rosa abbastanza depurata.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere meridionale neopalaziale~Vano 10
Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo
Livello pavimentale sottostante, quando l'ambiente era diviso in due parti 10-10a.

Dimensioni:

Alt cm 4,00

D cm 13,50

Analisi fuzzy: (COPPETTA)=33,33% ~ LUCERNA=33,33% ~ (PIATTELLO)=33,33% ~ Media coeff. fonti: 1.00000
~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 3

Fonti

LEVI - 1952 - p. 338, fig. 30

Piattino

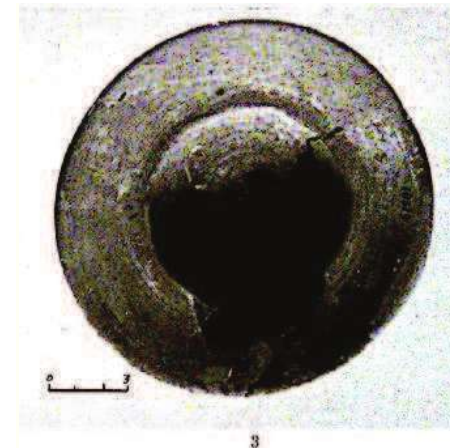
MERCANDO - 1974-75 - p. 83, n. 3, fig. 72

Lucerna a piattello con leggera incavatura a sguscio per il lucignolo. Manca parte della spalla con il manico.

LEVI - 1976 - p. 372

Coppetta a sezione di sfera con fondo piatto e largo orlo obliquo e rientrante verso la vaschetta interna. Priva di decorazione.

Data



ID 504 **Lucerna**
F 377a **Materiale** Argilla
HM 10131 Impasto rossiccio, tracce di lucidatura rossa.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere meridionale neopalaziale~Vano 11
Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo
Sul piano pavimentale protopalaziale. Profondità -1,80.

Dimensioni:

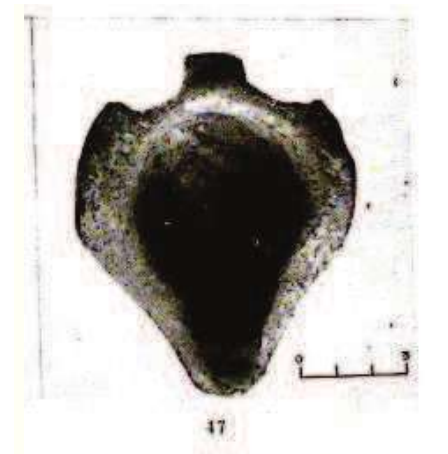
Alt cm 4,00
Lg cm 8,00
Ln cm 10,00

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1951 - p. 352, fig. 39,4
Lucernina monolychna con attaccatura dell'ansa posteriore obliqua ed argilla bruna verniciata di rosso.
MERCANDO - 1974-75 - p. 68, n. 47, fig. 60
Lucerna a scodellino. Superficie scrostata, ansa di restauro.
LEVI - 1976 - p. 364
Piccole lucernine

Data



ID 506 **Lampada**
F 381 **Materiale** Argilla
HM 10742 Impasto rossiccio, lucidato a superficie rossa
 lucente.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere meridionale neopalaziale~Vano 11
Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo
Sul piano pavimentale protopalaziale. Profondità -1,80.

Dimensioni:

Alt cm 23,00

D cm 26,00

Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1951 - p. 352, fig. 44

Lampada ad alto piedistallo con bassa vaschetta centrale e sull'orlo due larghi canali per i lucignoli alternati a due bassi bottoni in rilievo. Cronologia: MM

MERCANDO - 1974-75 - p. 35, n. 10, fig. 27

Lampada su piede con piatto ad orlo semplice, piccolo bordo intorno alla vasca e profilo esterno obliquo. Di restauro un terzo del piatto ed il piede (parte inferiore del piede erroneamente restaurata con una base ad anello).

LEVI - 1976 - pp. 364-365, tav. 151b,e

Grande lampada con piede-stallo affusolato sorretto da una base a grosso anello e vasca con due ampie scanalature per i lucignoli e due bassi bottoni in rilievo.

Data



ID 729

Tavola d'offerta

Materiale Argilla

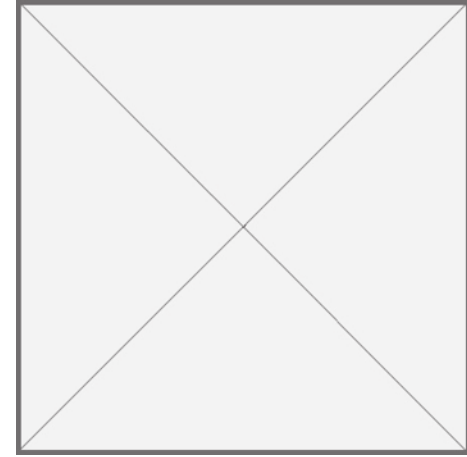
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere meridionale neopalaziale~Vano 17

Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo

A -2,00 m.

RIF.

Data



Analisi fuzzy: TAVOLA D'OFFERTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 379

Frammento di tavola d'offerta a spigolo rettangolare

ID 502 **Tappo**
F 371 **Materiale** Argilla
HM 10143
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere meridionale neopalaziale~Vano 18
Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo
Nello strato di terra di 40-50 cm sopra il piano pavimentale rinvenuto a -1,20 m. Forse secondo livello protopalaziale.

Data

Analisi fuzzy: APPLIQUE=50% ~ TAPPO=50% ~ Media coeff. fonti: 0.37500 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti

LEVI - 1976 - p. 376, fig. 586,7

Oggettino fittile a forma di fiore di melograno, forse un tappo o un'applique. Sorge su un fusto cilindrico con un foro centrale che passa pure dentro il fiore. I quattro petali sembra che fossero dipinti in rosso, mentre la corolla ha tracce di colore bianco.

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 278

Tappo? Fine oggetto con infiorescenza plastica. Potrebbe trattarsi anche di un'applique



ID 1116 **Lucerna**
F 388b **Materiale** Argilla
Rosata, friabile.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere meridionale neopalaziale~Vano 18
Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo
Nello strato di terra di 40-50 cm sopra il piano pavimentale rinvenuto a -1,20 m. Forse secondo livello protopalaziale.

Dimensioni:

Alt cm 3,50
D cm 10,00
D cm 5,20 Vaschetta

Analisi fuzzy: COPERCHIO=50% ~ LUCERNA=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 95, n. 50, fig. 89

Lucerna a piattello. Sul fondo sono visibili i segni del tronio. Di restauro quasi tutta la spalla.

LEVI - 1976 - p. 376, fig. 586,8

Coperchietto a sezione di sfera con una prominenza interna per l'incastro della bocca del vaso.

Data



ID 725 **Vaso a grattugia**
Materiale Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere meridionale neopalaziale~Vano 8
Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo
Dagli strati superiori

RIF.

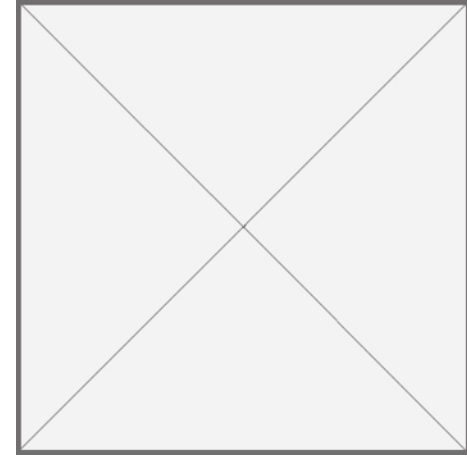
Data

Analisi fuzzy: GRATTUGIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 370

Bacinella a grattugia interna.



ID 1690 **Scarti**
Coll. 938b **Materiale** Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Canale (Edificio 103/104)
Rif.Stratigr. Riempimento~US 403
Davanti allo sbocco del canale

RIF.

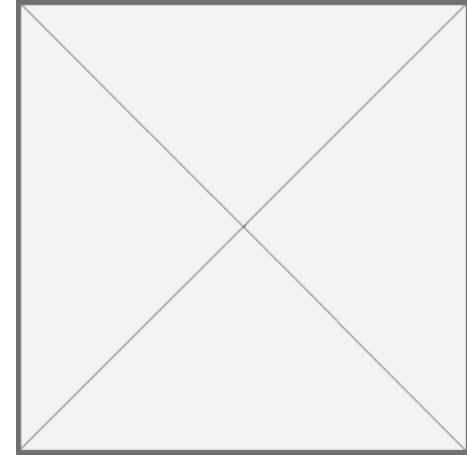
Data 10/07/2013

Analisi fuzzy: SCARTO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

MILITELLO - cds -

Scarti di fornace e grumi di argilla. Cronologia: MM III

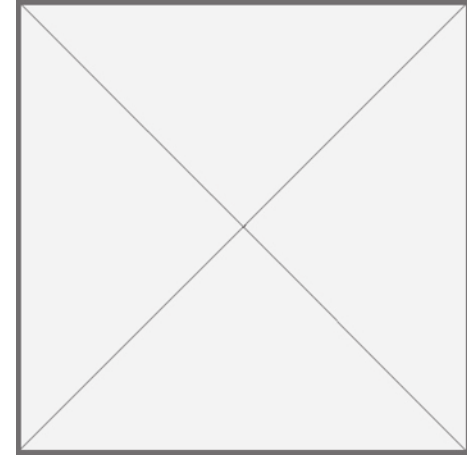


ID 1636 **Lucerne**
Materiale Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLIII/104
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Negli ultimi vani in prossimità della roccia.

RIF.

Data



Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER,MINTO - 1910 - p. 179

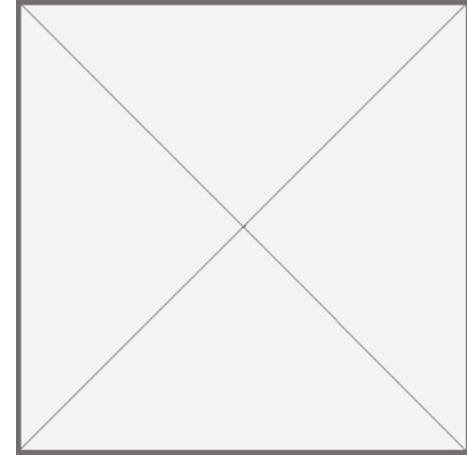
Lucernette a navicella con beccuccio sporgente.

ID 1626 **Lucerne**
Materiale Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLIII/104~Vano A
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

Data



Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER,BANTI - 1951 - p. 400

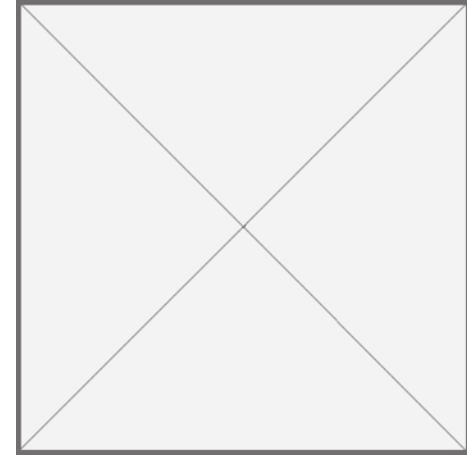
Varie lucernine a foglia.

ID 1628 **Pentole**
Materiale Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLIII/104~Vano A
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

Data



Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER,BANTI - 1951 - p. 400

Frammenti di pentole tripodate.

ID 1689 **Ceramica da cucina**
Coll. 937 **Materiale** Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLIII/104~Vano B
Rif.Stratigr. Riempimento~US 401
Lungo la parete Ovest del Vano

RIF.

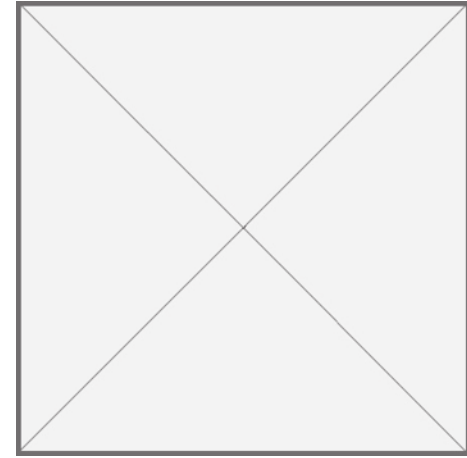
Data 09/07/2013

Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.60000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

MILITELLO - cds -
Ceramica da cucina.

Festòs Elenco Cassette - 2013 -
Frammenti di ceramica da cucina.

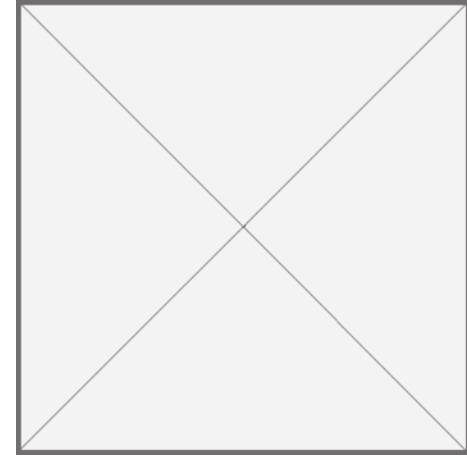


ID 1810 **Scarti**
Coll. 938 **Materiale** Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLIII/104~Vano B
Rif.Stratigr. Superficiale~US 402

RIF.

Data 10/07/2013



Analisi fuzzy: SCARTO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Festòs Elenco Cassette - 2013 -
Grumi di argilla.

ID 1805 **Pentola**
Coll. 936 **Materiale** Argilla

RIF.

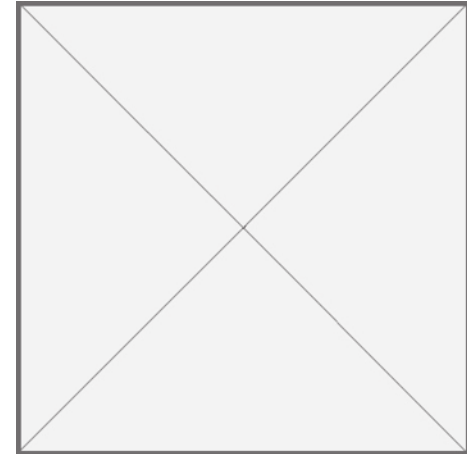
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLII/103
Rif.Stratigr. Riempimento~US 303
Saggio a Nord del vano.

Data 08/07/2013

Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Festòs Elenco Cassette - 2013 -
Frammenti di pentola Cronologia: MM II



ID 1620 **Lucerne**
Materiale Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLII/103~Vano 1
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~Riempimento
Strato di 60 cm sul piano pavimentale.

RIF.

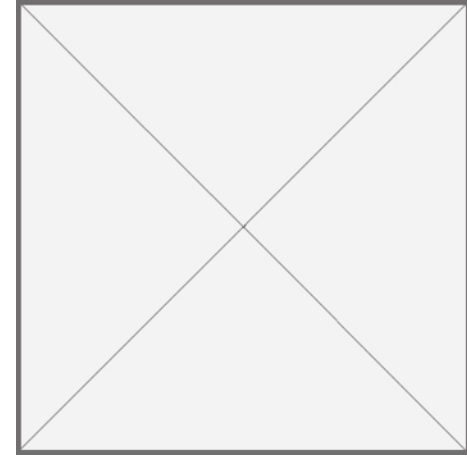
Data

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER - 1935 - p. 364

Alcune lucerne con manico a bastoncello. Cronologia: MM III

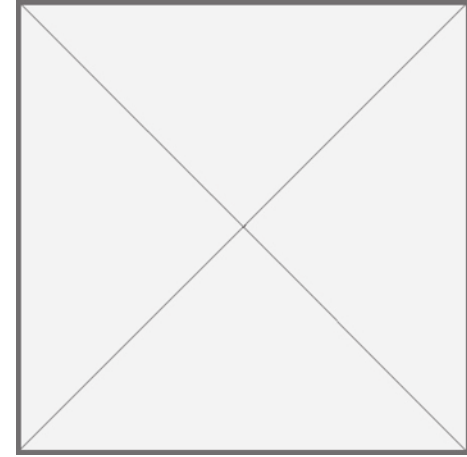


ID 1693 **Ceramica da cucina**
Coll. 937 **Materiale** Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLII/103~Vano 1
Rif.Stratigr. Riempimento~US 350
Imbocco del Canale

RIF.

Data 11/07/2013



Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.80000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

MILITELLO - cds -

Ceramica da cucina Cronologia: MM IIB

Festòs Elenco Cassette - 2013 -

Orlo di pentola con impronte digitate.

ID 1807 **Scarti**
Coll. 937 **Materiale** Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLII/103~Vano 1
Rif.Stratigr. Riempimento~US 350
Imbocco del Canale

RIF.

Data 11/07/2013

Analisi fuzzy: SCARTO=62,5% ~ PENTOLA=37,5% ~ Media coeff. fonti: 0.80000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

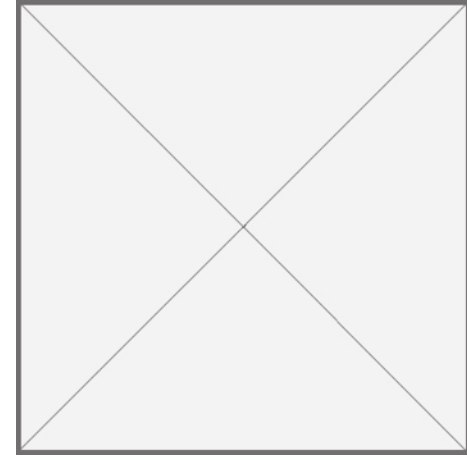
Fonti

MILITELLO - cds -

Ceramica da cucina Cronologia: MM IIB

Festòs Elenco Cassette - 2013 -

Scarti di argilla.



ID 37

Pentole

Materiale Argilla

Assai impura, mal cotta, di colore marrone.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLI/102~Vano a

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Disposte lungo la parete occidentale.

Data

Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER,MINTO - 1910 - pp.168, 175

Alcune pentole tripodate.

PERNIER - 1935 - pp. 358, 360, fig. 211

Alcune rozze pentole fittili tripodate, col fondo annerito dal fuoco.

PERNIER,BANTI - 1951 - p. 393

Numerosissime pentole tripodate di impasto grossolano con fondo annerito dal fuoco.

GIRELLA - 2010 - p. 62

Pentole tripodate, tipo a vasca cilindrica, anse orizzontali a sezione circolare, acrome.

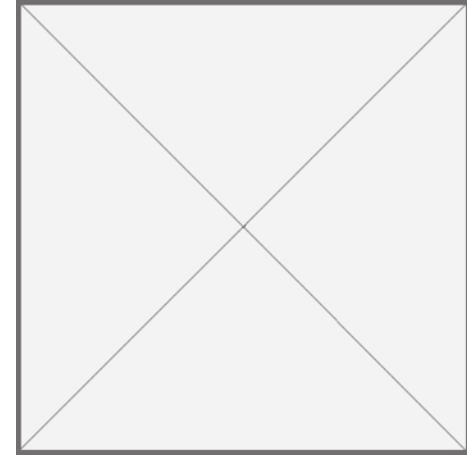


ID 1614 **Pentole**
Materiale Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLI/102~Vano c
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

Data



Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.60000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER - 1935 - p. 358

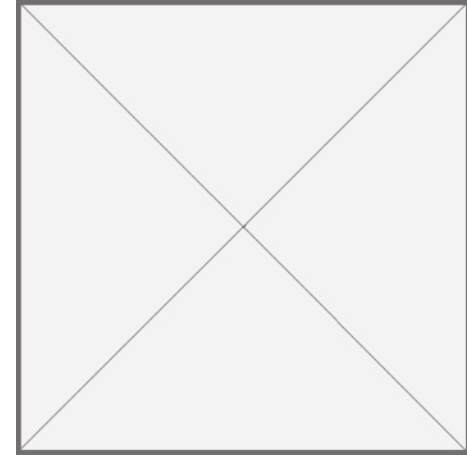
Molto vasellame di uso domestico.

ID 1616 **Candeliere**
Materiale Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLI/102~Vano c
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~Riempimento

RIF.

Data



Analisi fuzzy: CANDELIERE=100% ~ Media coeff. fonti: 0.60000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER - 1935 - p. 360

Una specie di candeliere a piattelo, dal centro del quale emerge un cilindretto.

ID 1618 **Tubi**
Materiale Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLI/102~Vano c
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~Riempimento

RIF.

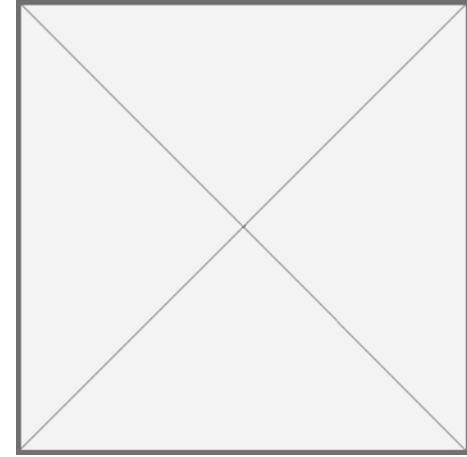
Data

Analisi fuzzy: TUBO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER - 1935 - p. 360

Tubi



ID 1796 **Pentole**
Coll. 935 **Materiale** Argilla

RIF.

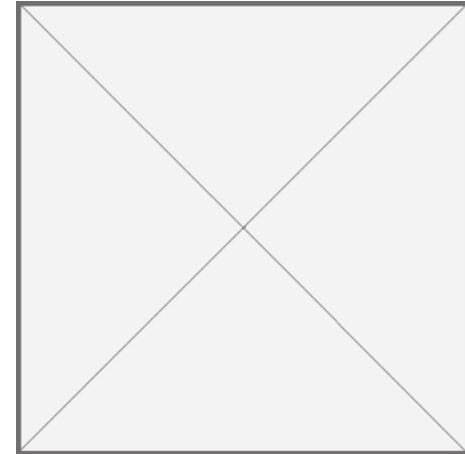
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLI/102~Vano c
Rif.Stratigr. Riempimento~US 204
Saggio a Nord del vano. Da -1,98 m.

Data 08/07/2013

Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Festòs Elenco Cassette - 2013 -
Frammenti di ceramica da fuoco (piedi di pentole).



ID 1797 **Nucleo**
Coll. 935 **Materiale** Argilla

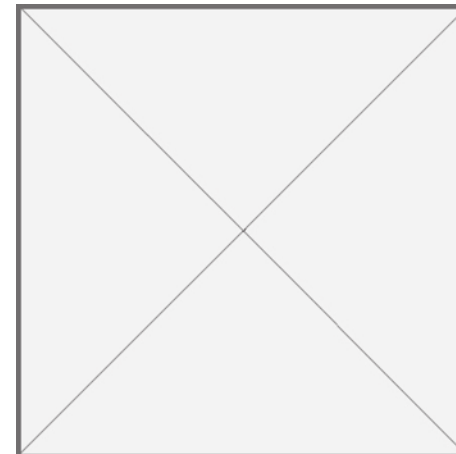
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLI/102~Vano c
Rif.Stratigr. Riempimento~US 204
Saggio a Nord del vano. Da -1,98 m.

Data 08/07/2013

Analisi fuzzy: NUCLEO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Festòs Elenco Cassette - 2013 -
Nucleo di argilla.



ID 958

Piatto colatoio

F 3719

Materiale Argilla

Argilla giallognola con molte impurità,
specialmente evidenti sulla faccia inferiore.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLI/102~Vano e

Rif.Stratigr. Riempimento

Ai piedi del muro ellenico a Ovest.

Dimensioni:

Alt cm 2,20

D cm 45,00

Data 16/08/1960

Analisi fuzzy: COLATOIO=50% ~ SETACCIO=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

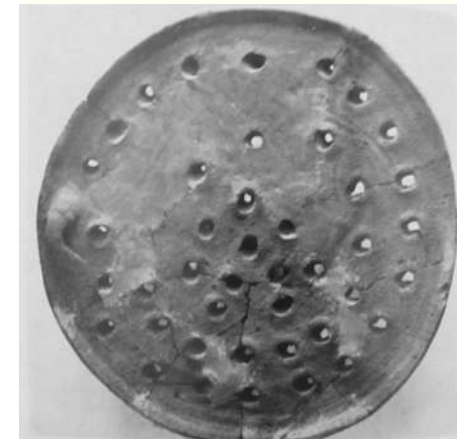
Fonti

Inventario Festòs - 1960 -

Grande piatto forato a setaccio con una sola ansetta a cordone impostata superiormente presso il bordo. Orlo lievemente rialzato e obliquo. I fori sparsi abbastanza regolarmente su quattro cerchi concentrici sembrano fatti nell'argilla fresca con un punteruolo abbastanza grosso o con un dito tenuto obliquo rispetto alla superficie del piatto. I buchi risultano tutti più larghi all'imboccatura, alcuni hanno appena un piccolo orifizio in fondo, altri, soprattutto al centro, non arrivano neppure a bucare il fondo. Restaurati due tratti dell'orlo e parte dell'interno.

LEVI - 1976 - p. 412, fig. 635

Piatto forato a setaccio, con basso orlo leggermente obliquo.



ID 959**Piatto colatoio**

F 3720

Materiale Argilla

Argilla giallina con molte impurità e più grezza inferiormente, come nel vaso precedente.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLI/102~Vano e**Rif.Stratigr.** Riempimento

Ai piedi del muro ellenico a Ovest.

Dimensioni:

Alt cm 3,50

D cm 39,50

Data 16/08/1960

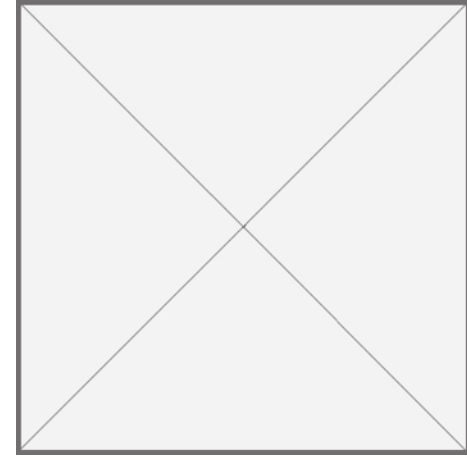
Analisi fuzzy: COLATOIO=50% ~ SETACCIO=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti

Inventario Festòs - 1960 -

Piatto-setaccio simile a 3719 ma un po' più piccolo e con bordo più rialzato, obliquo all'esterno e all'interno (come per entrare nell'imboccatura di un altro recipiente - all'interno il bordo poteva servire per impedire al liquido, forse siero di latte, se si tratta di vasi per fare il formaggio, di scolare fuori). I fori simili a quelli del precedente ma più radi, sono qui tutti pervii. Un leggero solco tra il piano e l'inizio del bordo. Entrambi i vasi sono ricomposti da più frammenti, in questo è di restauro un tratto di orlo, uno più piccolo e parte del centro.

LEVI - 1976 - p. 412

Piatto forato a setaccio, con basso orlo leggermente obliquo.

ID 960

Piatto colatoio

F 3721

Materiale Argilla

Argilla giallo-rosata molto grezza, soprattutto sulla faccia inferiore.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLI/102~Vano e

Rif.Stratigr. Riempimento

Ai piedi del muro ellenico a Ovest.

Dimensioni:

Alt cm 3,60

D cm 65,40

Data 16/08/1960

Analisi fuzzy: COLATOIO=50% ~ PIATTO=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

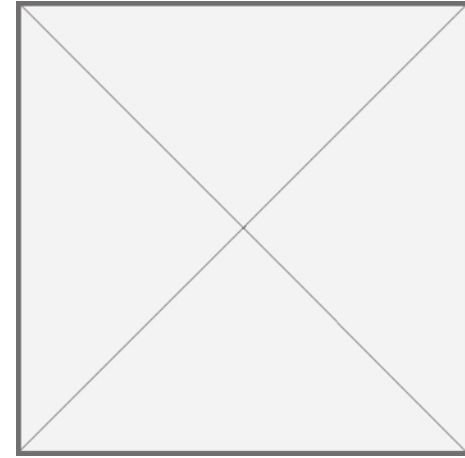
Fonti

Inventario Festòs - 1960 -

Grande piatto di argilla grezza che per la forma con il bordo rialzato ricalca i precedenti ma non ha fori e per le grandi dimensioni e la pesantezza sembra più un ripiano per impastare o per posare altri recipienti (o forme a seccare?). Ha l'orlo verticale, con un solco poco profondo alla base. Di restauro un tratto comprendente orlo e centro e vari trattini minori soprattutto lungo le suture.

LEVI - 1976 - p. 412

Piatto privo di fori, frammentario.

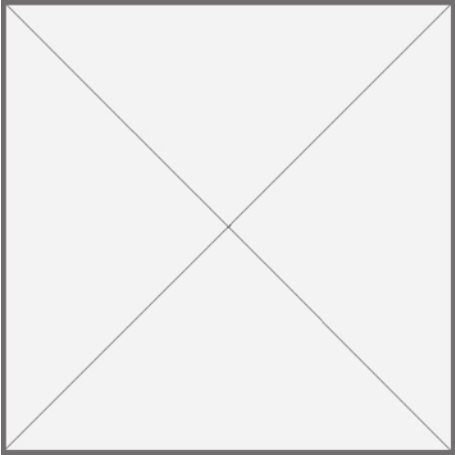


ID 961 **Piatto colatoio**
Materiale Argilla
Rozza

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLI/102~Vano e
Rif.Stratigr. Riempimento
Ai piedi del muro ellenico a Ovest.

Data



Analisi fuzzy: COLATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1976 - p. 412
Piatto forato a setaccio, frammentario.

ID 962

Piatto colatoio

Materiale Argilla

Rozza

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLI/102~Vano e

Rif.Stratigr. Riempimento

Ai piedi del muro ellenico a Ovest.

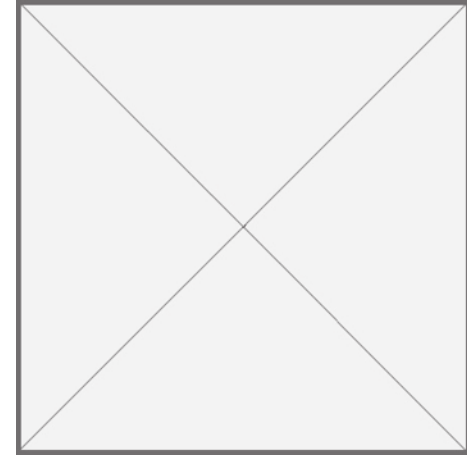
Data

Analisi fuzzy: COLATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 412

Piatto forato a setaccio, frammentario.



ID 963

Piatto colatoio

Materiale Argilla

Rozza

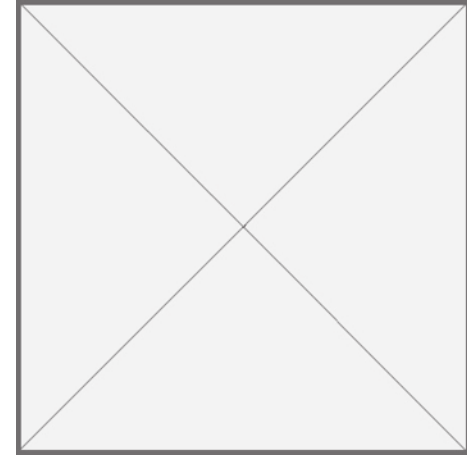
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLI/102~Vano e

Rif.Stratigr. Riempimento

Ai piedi del muro ellenico a Ovest.

Data



Analisi fuzzy: COLATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 412

Piatto forato a setaccio, frammentario.

ID 1638 **Pentola**
Materiale Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLI/102~Vano e
Rif.Stratigr. Riempimento
Ai piedi del muro sud, sotto i gradini della scalinata.

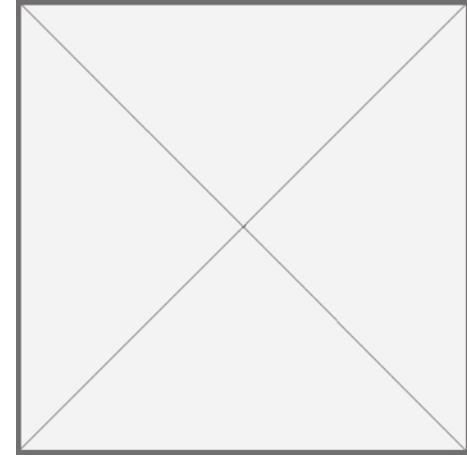
Data

Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 412

Alcuni frammenti di pentola tripodata (numero di inventario F 3971 errato).

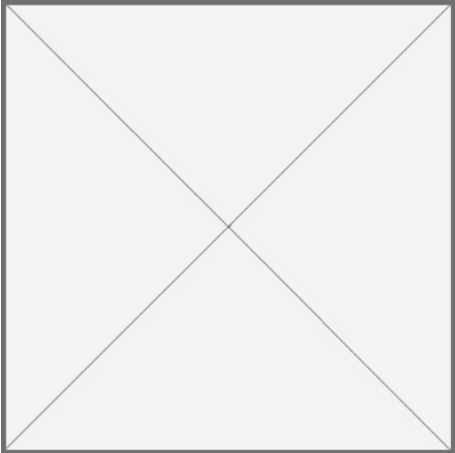


ID 1640 **Pentole**
Materiale Argilla
 Rozza

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLI/102~Vano e
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Data



Analisi fuzzy: PENTOLA=50% ~ (PIGNATTA)=50% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 2

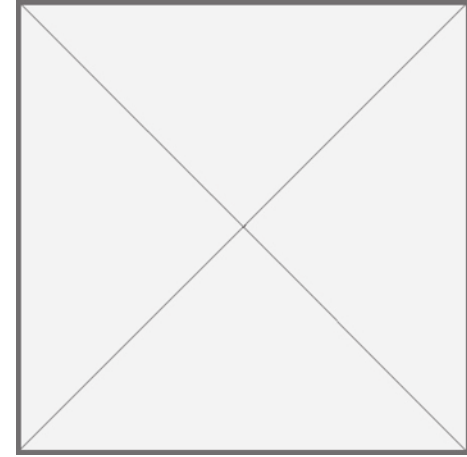
Fonti
PERNIER,MINTO - 1910 - pp. 168, 175
Deposito di numerosissime pignatte/pentole tripodate.

ID 1802 **Pentola**
Coll. 934 **Materiale** Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLI/102~Vano f
Rif.Stratigr. Riempimento~US 220

RIF.

Data 13/07/2013



Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

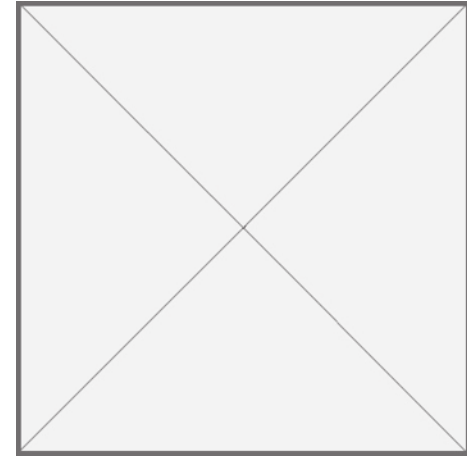
Festòs Elenco Cassette - 2013 -
Orlo di pentola con ansa.

ID 1803 **Pentola**
Coll. 934 **Materiale** Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLI/102~Vano f
Rif.Stratigr. Riempimento~US 220

RIF.

Data 13/07/2013



Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Festòs Elenco Cassette - 2013 -
Piede di pentola.

ID 29

Pentole

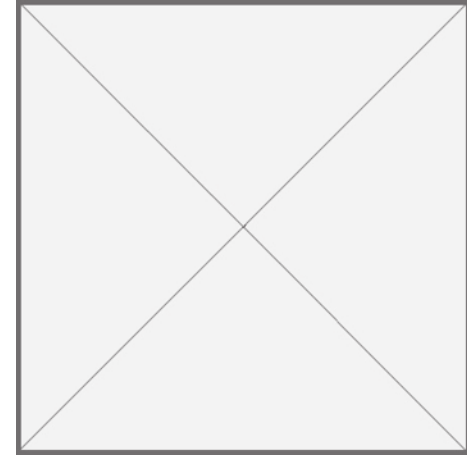
Materiale Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~Riempimento

RIF.

Data



Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.75000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER - 1909 - p. 261

Pentole tripodate. Cronologia: Protopalaziale.

GIRELLA - 2010 - p. 60

Pentole tripodate (?). Cronologia: MM IIIA maturo

ID 1634 **Pentole**
Materiale Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101

Rif.Stratigr. Riempimento

Trincea fra il Palazzo e il Complesso NE. A Est del muro che segna il limite NE del Palazzo.

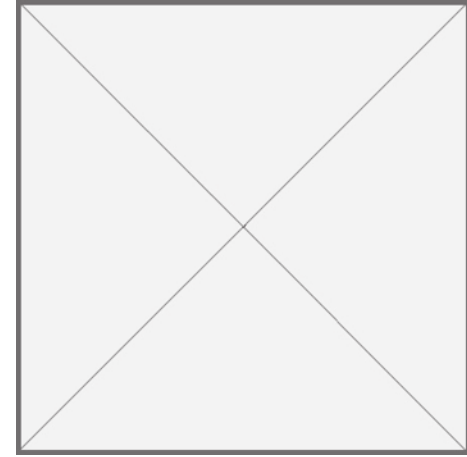
Data

Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER,MINTO - 1910 - p. 174

Pentole tripodate.



ID 1753 **Pentola**
Coll. 929 **Materiale** Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101

Rif.Stratigr. Riempimento~US 110

Saggio A, area a nord dell'edificio. Da -1,38 m.

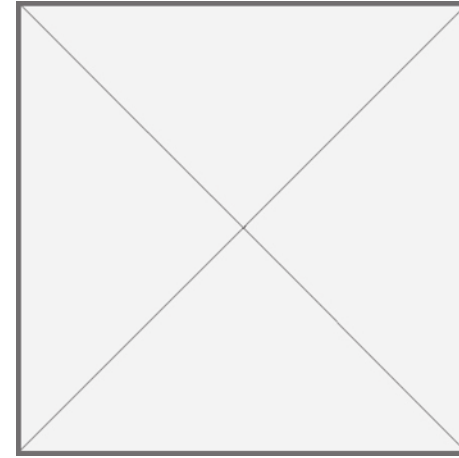
Data 11/07/2013

Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Festòs Elenco Cassette - 2013 -

Frammento di pentola tripodata miniaturistica.



ID 1758 **Scarti**
Coll. 929 **Materiale** Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101

Rif.Stratigr. Riempimento~US 110

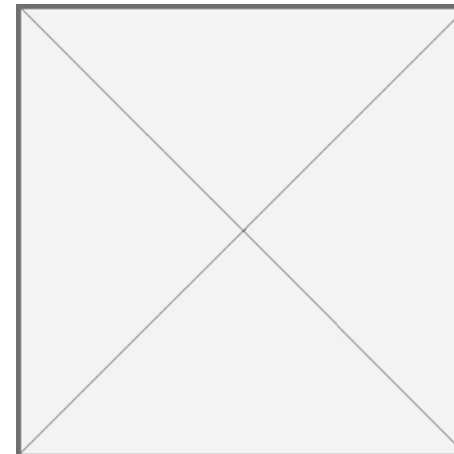
Saggio A, area a nord dell'edificio. Da -1,38 m.

Data 11/07/2013

Analisi fuzzy: SCARTO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Festòs Elenco Cassette - 2013 -
Scarti d'argilla.

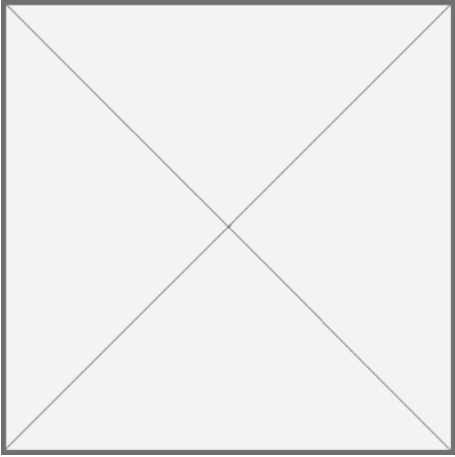
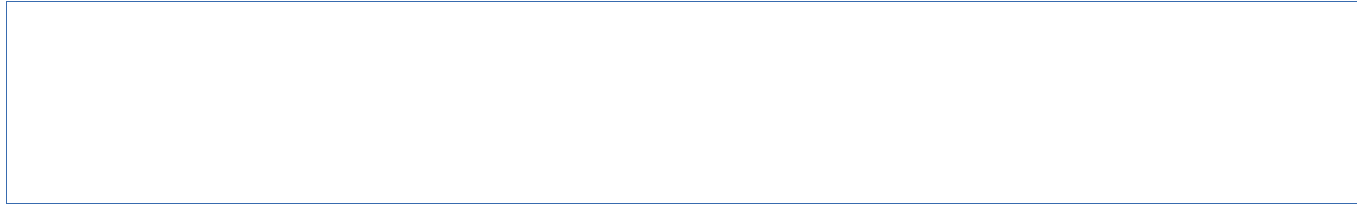


ID 1760 **Token**
Coll. 929 **Materiale** Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101
Rif.Stratigr. Rinzeppo~UM 102
Saggio A, area a nord dell'edificio.

Data 11/07/2013



Analisi fuzzy: PEDINA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.40000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Festòs Elenco Cassette - 2013 -
Token triangolare. Cronologia: Prepalaziale

ID 1761 **Pentola**
Coll. 929 **Materiale** Argilla

RIF.

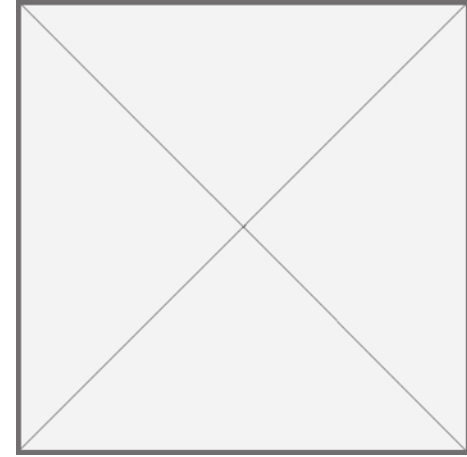
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101
Rif.Stratigr. Rinzeppo~UM 102
Saggio A, area a nord dell'edificio.

Data 11/07/2013

Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Festòs Elenco Cassette - 2013 -
Ansa di pentola. Cronologia: MM II



ID 1784 **Pentola**
Coll. 928 **Materiale** Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101

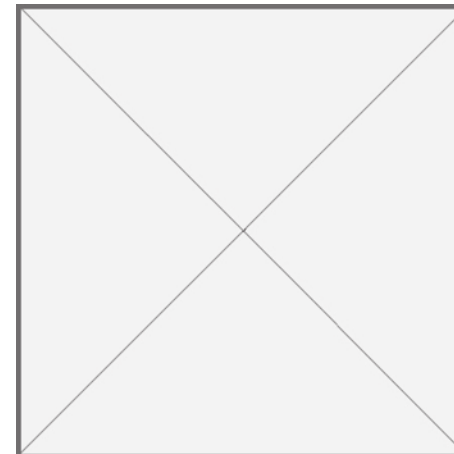
Rif.Stratigr. Riempimento~US 153
Saggi B-C, fascia a Ovest dell'edificio.

Data 19/07/2013

Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Festòs Elenco Cassette - 2013 -
Piede di pentola tripodata.



ID 1786 **Pentola**
Coll. 928 **Materiale** Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101
Rif.Stratigr. Trincea di fondazione~US 155
Saggi B-C, fascia a Ovest dell'edificio.

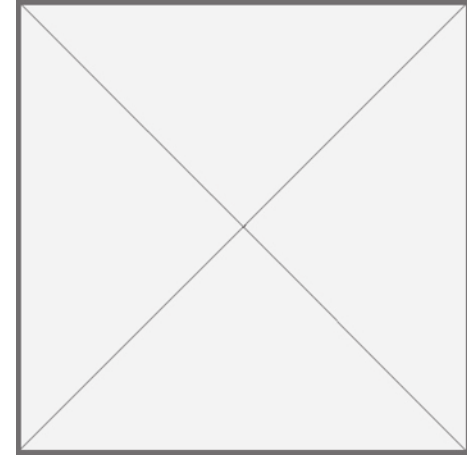
Data 19/07/2013

Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Festòs Elenco Cassette - 2013 -

Ansa di pentola. Cronologia: Prepalaziale AM – MM I A



ID 1788 **Lampada**
Coll. 928 **Materiale** Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101
Rif.Stratigr. Rinzeppo~UM 97
Saggi B-C, fascia a Ovest dell'edificio.

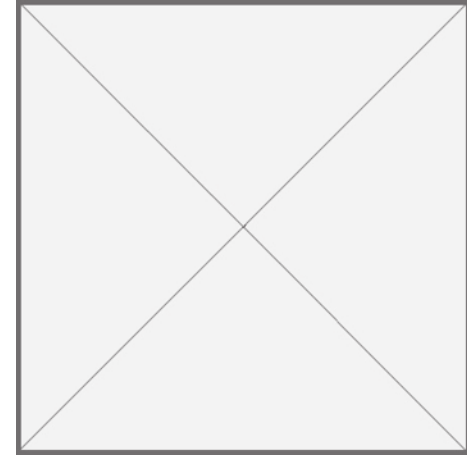
RIF.

Data 18/07/2013

Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.80000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Festòs Elenco Cassette - 2013 -
Frammento di skouteli usato come lampada.



ID 1790 **Ceramica da cucina**
Coll. 930 **Materiale** Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101
Rif.Stratigr. Riempimento~US 111
Fascia a nord-ovest dell'edificio.

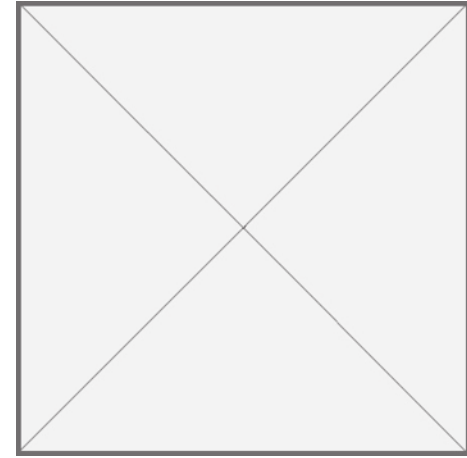
RIF.

Data 19/07/2013

Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.60000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Festòs Elenco Cassette - 2013 -
Vasi da cucina. Cronologia: MM II



ID 1791 **Lampada**
Coll. 930 **Materiale** Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101
Rif.Stratigr. Riempimento~US 111
Fascia a nord-ovest dell'edificio.

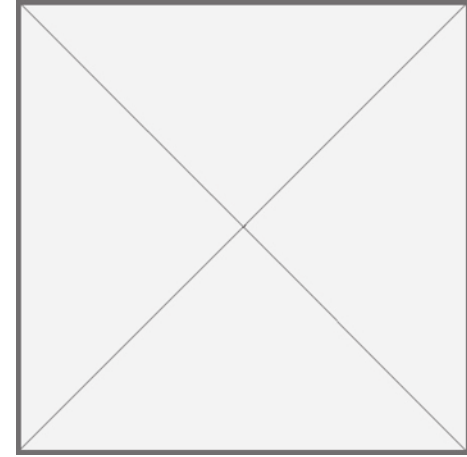
RIF.

Data 19/07/2013

Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Festòs Elenco Cassette - 2013 -
Frammento di lampada a piattello.



ID 1792 **Ceramica da cucina**
Coll. 930 **Materiale** Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101
Rif.Stratigr. Riempimento~US 111
Fascia a nord-ovest dell'edificio.

RIF.

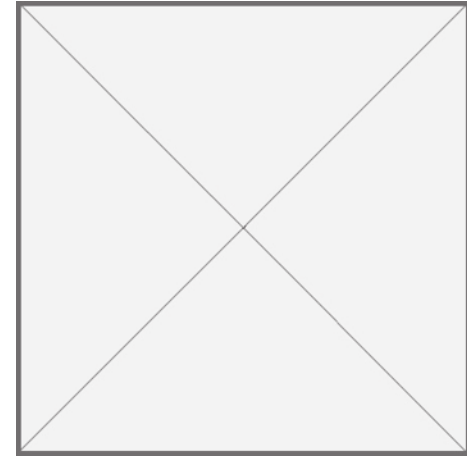
Data 19/07/2013

Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.60000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Festòs Elenco Cassette - 2013 -

Frammenti di ceramica da cucina. Cronologia: MM II B



ID 1794 **Cardine**
Coll. 928 **Materiale** Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101
Rif.Stratigr. Riempimento~US 160
Saggio H, a Ovest del Vano 86. Da -0,5 m a Est a -0,19 m.

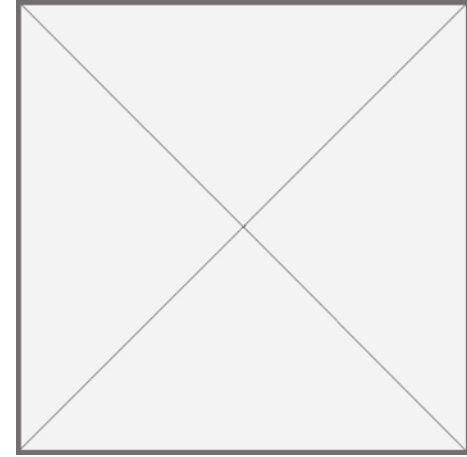
RIF.

Data 19/07/2013

Analisi fuzzy: CARDINE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Festòs Elenco Cassette - 2013 -
Cardine di porta.

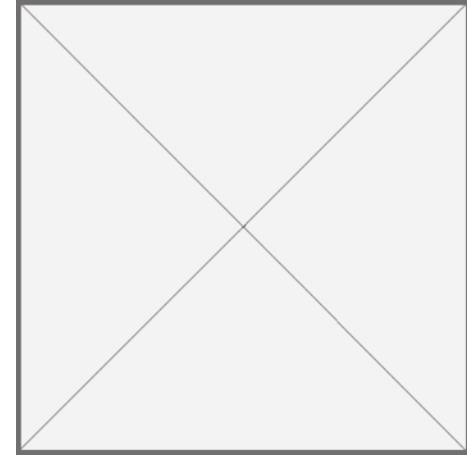


ID 1741 **Pentole**
Coll. 933 **Materiale** Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101~Vano 1
Rif.Stratigr. Riempimento~US 142

RIF.

Data 15/07/2013



Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

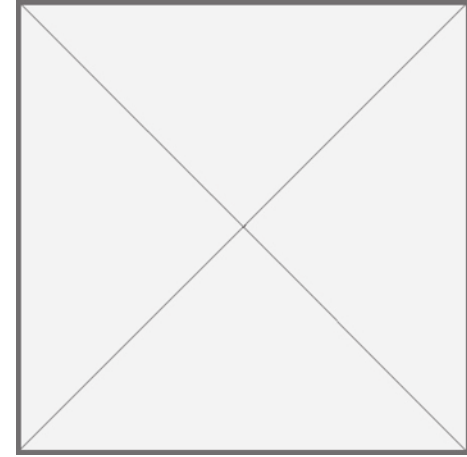
Festòs Elenco Cassette - 2013 -
Piedi di pentole.

ID 1743 **Ceramica da cucina**
Coll. 933 **Materiale** Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101~Vano 1
Rif.Stratigr. Riempimento~US 142

RIF.

Data 15/07/2013



Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.60000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Festòs Elenco Cassette - 2013 -
Ceramica da fuoco.

ID 30

Lampade

Materiale Argilla

Impasto grossolano, superficie levigata a stralucido rossa o marrone.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101~Vano 6

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~Riempimento

Data

Analisi fuzzy: LUCERNA=35,29% ~ TAVOLA D'OFFERTA=35,29% ~ LAMPADA=29,41% ~ Media coeff. fonti:
0.40000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 3

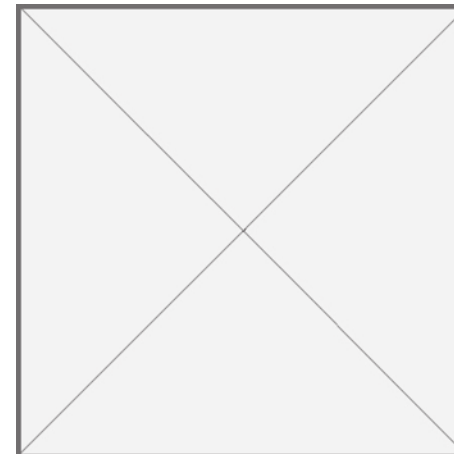
Fonti

PERNIER - 1909 - p. 261

Frammenti di lucerne o tavole da libazione.

GIRELLA - 2010 - p. 60

Lampade (?). Cronologia: MM IIIA maturo



ID 1600 **Lampade**
Materiale Argilla
Impasto grossolano, superficie levigata a stralucido rossa o marrone.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101~Vano 7
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~Riempimento

Data

Analisi fuzzy: LUCERNA=38,1% ~ TAVOLA D'OFFERTA=38,1% ~ LAMPADA=23,81% ~ Media coeff. fonti:
0.45000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 3

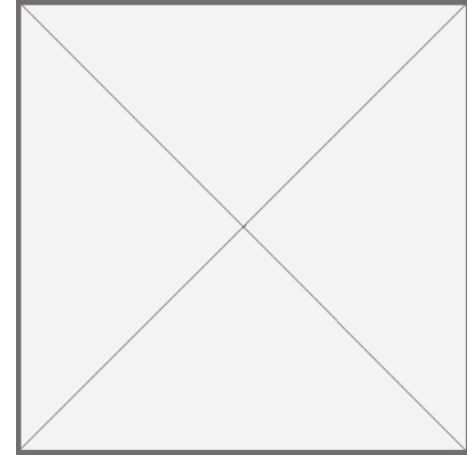
Fonti

PERNIER - 1909 - p. 261

Frammenti di lucerne o tavole da libazione.

GIRELLA - 2010 - p. 60

Lampade (?). Cronologia: MM IIIA maturo



ID 32

Pentole

Materiale Argilla

Mal cotta, color marrone.

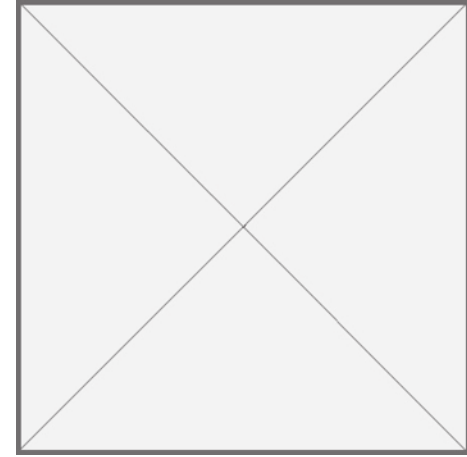
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101~Vano 8

Rif.Stratigr. Riempimento

A + 55 cm sopra il piano roccioso (dal secondo piano?).

Data



Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.80000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER - 1909 - p. 264

Molti frammenti come quelli delle pentole tripodate.

GIRELLA - 2010 - p. 61

Frammenti di pentole tripodate. Cronologia: MM IIIA maturo

ID 1763 **Lucerna**
Coll. 933 **Materiale** Argilla

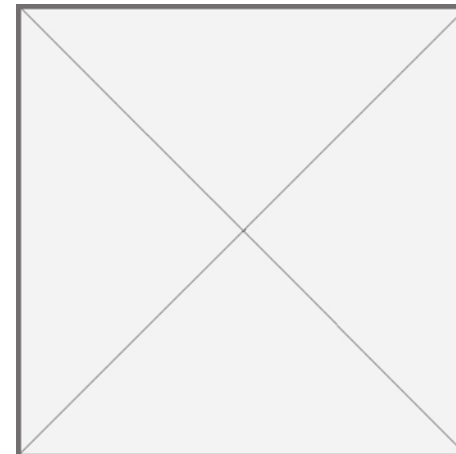
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101~Vano 9
Rif.Stratigr. Superficiale~US 120
Da + 0,80 m a Sud a +0,64 m a Nord.

Data 13/07/2013

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Festòs Elenco Cassette - 2013 -
Frammento di lucerna a piattello. Cronologia: MM II



ID 1764 **Ceramica da cucina**
Coll. 933 **Materiale** Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101~Vano 9
Rif.Stratigr. Superficiale~US 120
Da + 0,80 m a Sud a +0,64 m a Nord.

RIF.

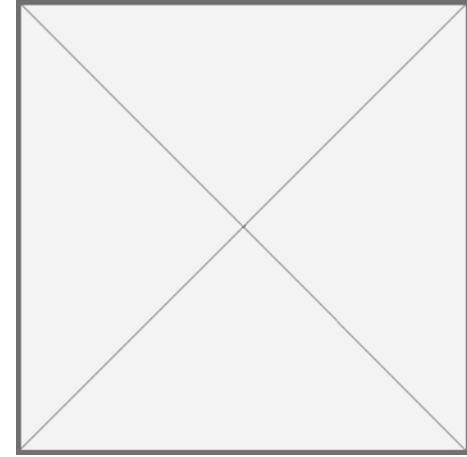
Data 13/07/2013

Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.60000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Festòs Elenco Cassette - 2013 -

Frammenti di ceramica da fuoco. Cronologia: MM II B



ID 1765 **Pentola**
Coll. 933 **Materiale** Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101~Vano 9

Rif.Stratigr. Superficiale~US 120

Da + 0,80 m a Sud a +0,64 m a Nord.

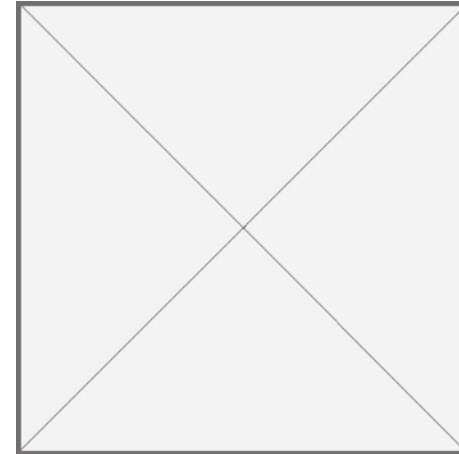
Data 13/07/2013

Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Festòs Elenco Cassette - 2013 -

Ampio tratto di pentola a pareti curvilinee. Cronologia: MM II B



ID 1766 **Ceramica da cucina**
Coll. 934 **Materiale** Argilla

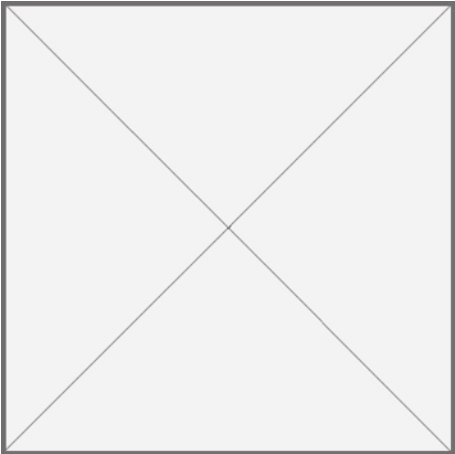
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101~Vano 9
Rif.Stratigr. Rinzeppo~US 121
Da + 0,80 m.

Data 11/07/2013

Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.60000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Festòs Elenco Casette - 2013 -
Frammenti di ceramica da fuoco. Cronologia: MM II A

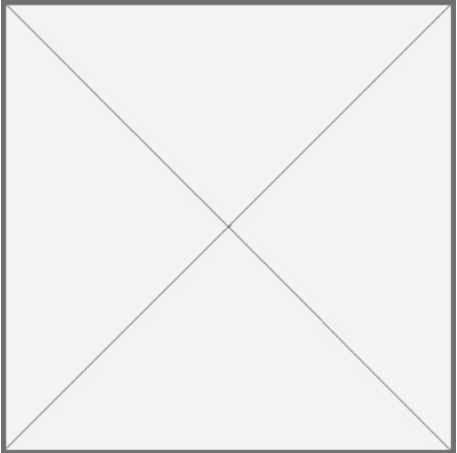


ID 1767 **Ceramica da cucina**
Coll. 934 **Materiale** Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101~Vano 9
Rif.Stratigr. Riempimento~US 122
Da -0,63 a -0,55 m.

Data 15/07/2013



Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.60000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

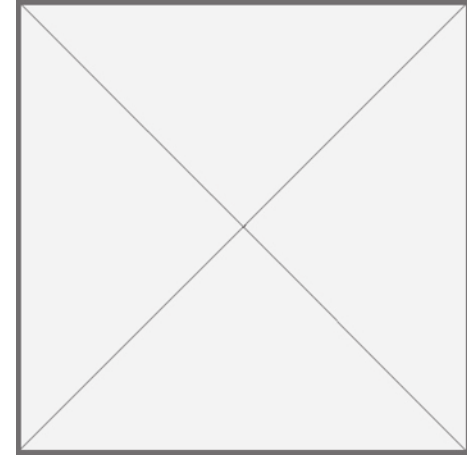
Fonti
Festòs Elenco Cassette - 2013 -
Frammenti di ceramica da fuoco.

ID 1773 **Ceramica da cucina**
Coll. 934 **Materiale** Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101~Vano 9
Rif.Stratigr. Rinzeppo~UM 106

RIF.

Data 11/07/2013



Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.60000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Festòs Elenco Cassette - 2013 -
Frammenti di ceramica da fuoco.

ID 1775 **Token**
Coll. 934 **Materiale** Argilla

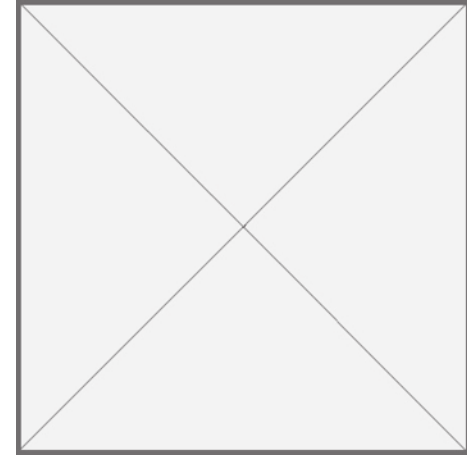
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101~Vano 9
Rif.Stratigr. Rinzeppo~UM 113

Data 17/07/2013

Analisi fuzzy: PEDINA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.40000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Festòs Elenco Cassette - 2013 -
Token circolare.



ID 1777 **Pentola**
Coll. 934 **Materiale** Argilla

RIF.

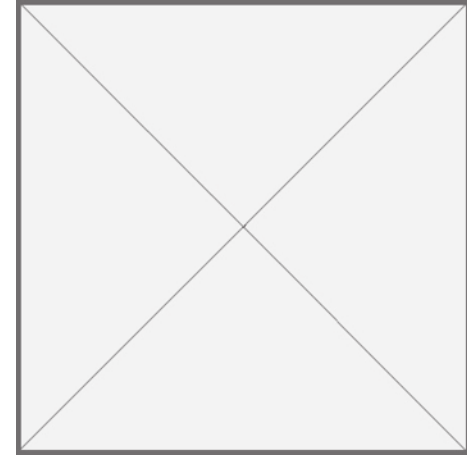
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101~Vano 9
Rif.Stratigr. Rinzeppo~UM 114
Saggi B-C, fascia a Ovest dell'edificio.

Data 16/07/2013

Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Festòs Elenco Cassette - 2013 -
Frammento di pentola.



ID 1895 **Tavola d'offerta**
Materiale Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest
Rif.Stratigr.
Dal Sacello, senza altra indicazione.

RIF.

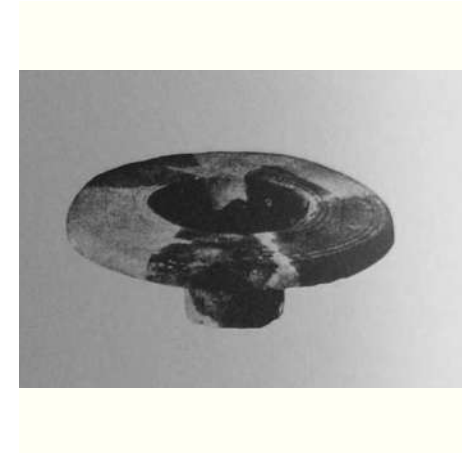
Dimensioni:

D cm 32,00

Data

Analisi fuzzy: TAVOLA D'OFFERTA=54,55% ~ LAMPADA=45,45% ~ Media coeff. fonti: 0.32727 ~ N. fonti: 1
~ N. tipi: 2

Fonti
PERNIER - 1904 - fig. 89a
*Sembra una tavola da offerte piuttosto che una lampada a piede alto perchè mancano i due canaletti.
Due cerchi depressi girano intorno alla cavità e due intorno all'orlo esterno.*



ID 1862 **Oggetti**
Materiale Argilla

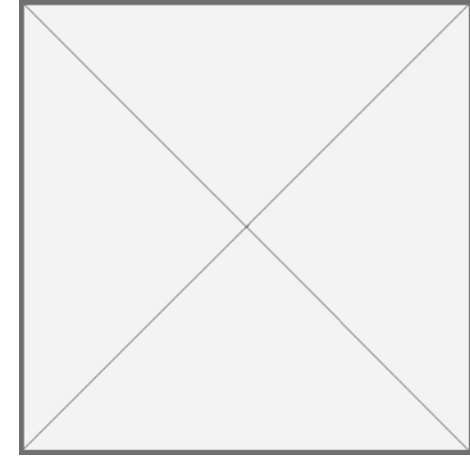
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Fossa a Nord del Sacello
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Taglio nella roccia di forma quadrangolare profonda metri 0,30, con cavità emisferica centrale profonda metri 0,20 circa.

Data

Analisi fuzzy: OGGETTO NON IDENTIFICATO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.80000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
PERNIER - 1907b - p. 26
Oggetti fittili
PERNIER - 1935 - p. 207, 215
Sfere, mezze sfere, cilindretti in terracotta con foro lungo l'asse (palle forate). Cronologia: Protopalaziale



ID 1863 **Lucerne**
Materiale Argilla

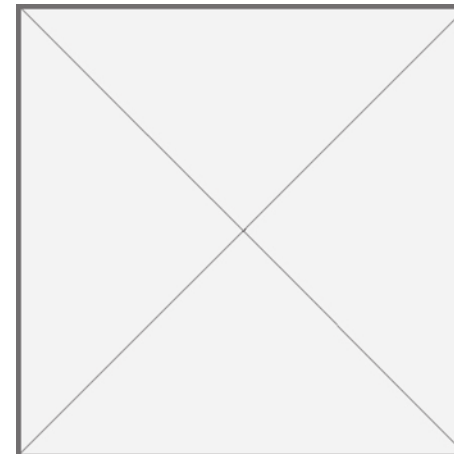
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Fossa a Nord del Sacello
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Taglio nella roccia di forma quadrangolare profonda metri 0,30, con cavità emisferica centrale profonda metri 0,20 circa.

Data

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti
PERNIER - 1902b - p. 530
Lucerne
PERNIER - 1907b - p. 26
Lucerne
PERNIER - 1935 - p. 207
Lucerne di terracotta: monolychni e monoansate, frammentarie, d'impasto ordinario, a superficie levigata di color rosso-bruno. Cronologia: Protopalaziale



ID 1864 **Lampade**
Materiale Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Fossa a Nord del Sacello
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Taglio nella roccia di forma quadrangolare profonda metri 0,30, con cavità emisferica centrale profonda metri 0,20 circa.

Data

Analisi fuzzy: LAMPADA=50% ~ LUCERNA=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 2

Fonti

PERNIER - 1902b - p. 530

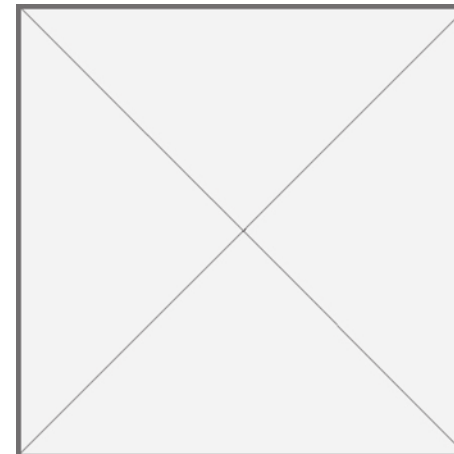
Lampade

PERNIER - 1907b - p. 26

Lampade

PERNIER - 1935 - p. 207

Pezzi delle lampade a disco sostenute da un piede cilindrico in argilla grossolana a superficie fortemente levigata. Cronologia: Protopalaziale



ID 1875 **Grattugia**
R 77257 **Materiale** Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano IX (Sacello)
Rif.Stratigr.

RIF.

Dimensioni:
Alt cm 9,50

Data

Analisi fuzzy: GRATTUGIA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.60000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
PERNIER - 1935 - p. 238, fig. 114 a-b
Bacinella a calotta emisferica avente all'interno una sopraelevazione trapezoidale inclinata dall'orlo al centro con superficie scabrosa à la barbotine (specie di grattugia) e due fori dalla sua cavità all'esterno, uno nella parete e l'altro nel fondo del recipiente. Traccia di un'ansa laterale. ne manca circa un terzo. Terracotta impura giallognola, pareti spesse al tornio. Superficie ruvida, ornata di fascia bruna intorno all'orlo e la fondo intero.

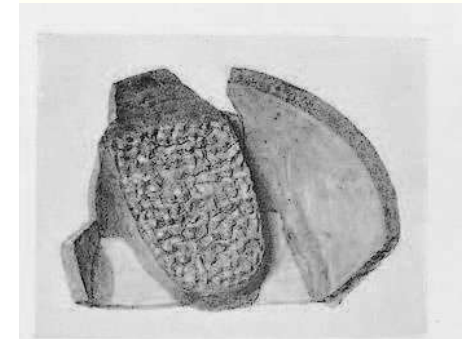


FIG. 114 a - BACINELLA FITILE CON GRATTUGIA,
DAL VANO IX. INTERNO (1:4 CIRCA)

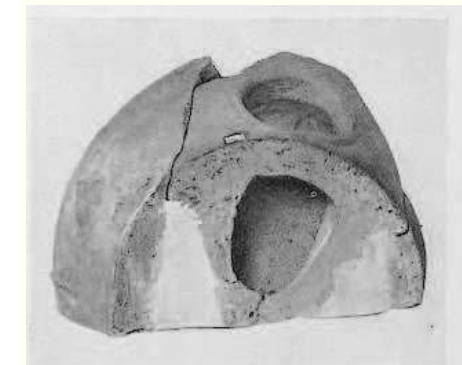


FIG. 114 b - BACINELLA FITILE CON GRATTUGIA,
DAL VANO IX. ESTERNO (1:4 CIRCA)

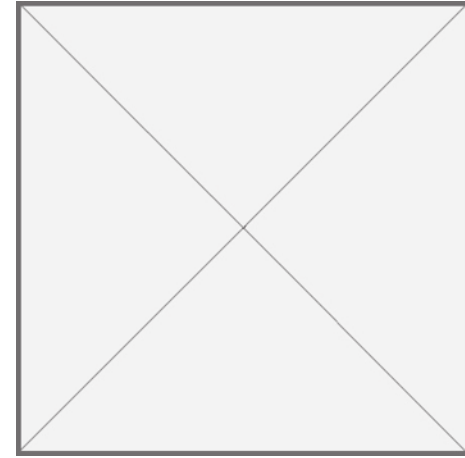
ID 1882 **Tavola da offerta**
HM 1676 **Materiale** Argilla
Terracotta impura, mescolata a grani silicei, ma
levigata alla superficie di color rosso lucente.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano V (Sacello)
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Dimensioni:

Alt cm 11,50 max
D cm 33,00

Data



Analisi fuzzy: FRUTTIERA=33,33% ~ LAMPADA=33,33% ~ TAVOLA D'OFFERTA=33,33% ~ Media coeff. fonti:
0.75000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 3

Fonti
PERNIER - 1904 - p. 342.343
Lampada a piede alto
PERNIER - 1935 - p. 219, fig. 96
Tavola da offerte o porta frutti a piatto discoidale su piede cilindrico, frammentario e mancante della base. Intorno alla cavità superiore e intorno all'orlo, rovesciato all'ingiù, solchi concentrici Cronologia: Protopalaziale

ID 1868 **Tavola d'offerta**
Materiale Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano VI (Sacello)
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

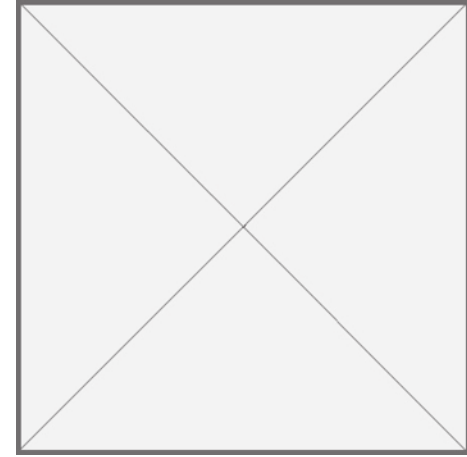
Data

Analisi fuzzy: (BACINO)=50% ~ TAVOLA D'OFFERTA=50% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N.
tipi: 2

Fonti

PERNIER - 1902A - p. 34

Piccolo bacino quadrato con cavità circolare nel mezzo.



ID 1884 **Cilindri**
Materiale Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano VII (Sacello)
Rif.Stratigr.

RIF.

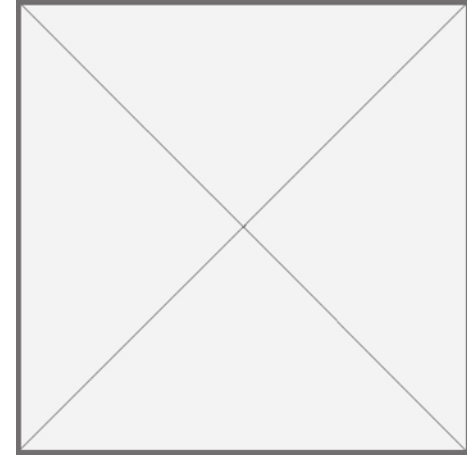
Data

Analisi fuzzy: OGGETTO NON IDENTIFICATO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER - 1935 - p. 223

Alcuni rozzi cilindri in terracotta

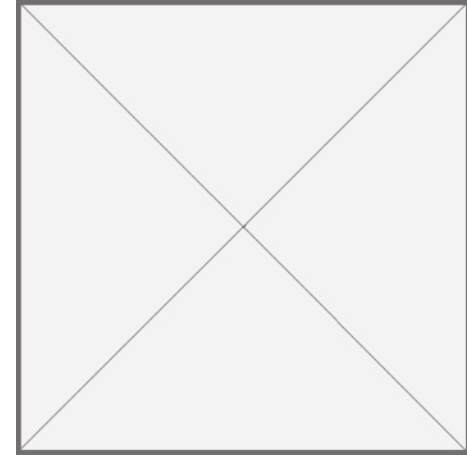


ID 1866 **Lampade**
Materiale Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano VIII (Sacello)
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

Data



Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER - 1904 - p. 407

Vari frammenti di lampade fittili ad alto piede.

ID 1870 **Tavola d'offerta**
HM 1621 **Materiale** Argilla
Argilla impura con grani di silice di colore scuro,
la superficie inferiore che aderiva al pavimento è
RIF. ruvida, quella destinata a vedersi levigata a

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano VIII (Sacello)
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Incastrata nel pavimento, al centro del vano, sopra un letto di sabbia e ciottolini fluviali.

Dimensioni:

D cm 8,00 cavità Ln cm 45,00
Lg cm 5,00 bordo rileva Prof cm 2,50 cavità
Lg cm 55,00 Spes cm 6,00

Analisi fuzzy: TAVOLA D'OFFERTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER - 1902b - p. 530

Tavola d'offerta

PERNIER - 1904 - p. 334, 410, 443, 482-485, tav. XXXVI, fig. 38, 58, 90

Tavola da libazione

PERNIER - 1935 - pp. 196, 216, 230-231, 416, fig. 82 (n.10), fig. 106, 107, 108

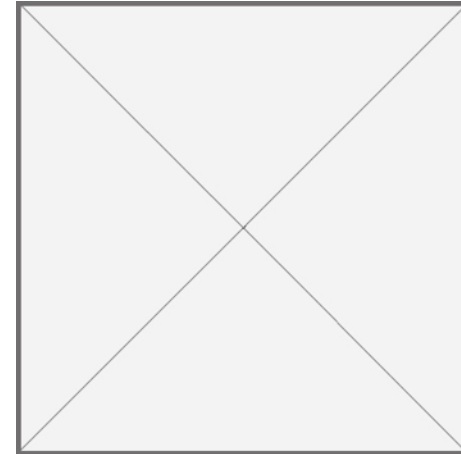
Grande tavola da libazione in argilla, rettangolare. Mancante di alcuni pezzi. Al momento della scoperta l'impasto era molle e friabile (come se non avesse avuto alcuna cottura).

Il piano superiore della tavola è inclinato verso la cavità in modo che questa potesse raccogliere il liquido della libazione. La zona marginale in rilievo ha lungo ciascuno degli orli un solco ottenuto a stecco e fra i due solchi sono impresse pare con uno stampo serie di figure bovine, tutte uguali, alternate con serie di segni ad esse normali agli orli, con le estremità più o meno avvolte a spirali. Sul lato nord 9 figure bovine ed 8 esse, sul lato est 21 esse e 6 figure bovine e ancora 7 esse, sugli altri due lati 25 e 33 esse. Su tre angoli interni pure una figura bovina Cronologia: Protopalaziale

BORDA - 1946 - p. 63

Tavola da libazione Cronologia: MM II

Data



ID 1886 **Mattone**
Materiale Argilla
Impura frammista a grani e nuclei silicei
impastata con paglia.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano VIII (Sacello)
Rif.Stratigr. Riempimento sotto la gettata di calcestruzzo~Aderente ad esso

Dimensioni:

Lg cm 26,50
Ln cm 43,00
Spes cm 11,00

Analisi fuzzy: MATTONE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

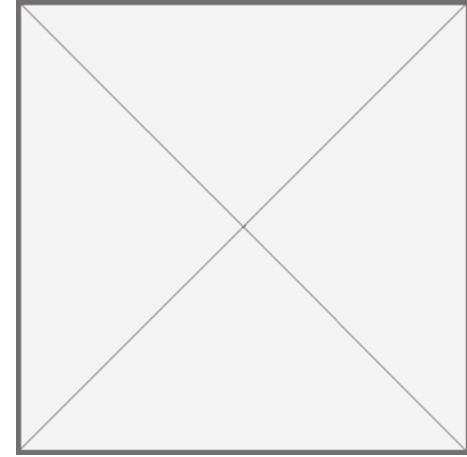
PERNIER - 1904 - p.407, 481

Mattone

PERNIER - 1935 - p.228

Mattone a cottura deliberata non dovuta all'incendio

Data



ID 1887 **Mattone**
Materiale Argilla
Impura frammista a grani e nuclei silicei
impastata con paglia.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano VIII (Sacello)
Rif.Stratigr. Riempimento sotto la gettata di calcestruzzo~Aderente ad esso

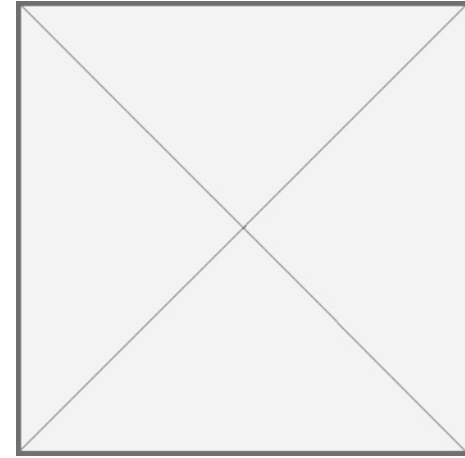
Dimensioni:

Lg cm 26,00
Ln cm 43,00
Spes cm 11,00

Analisi fuzzy: MATTONE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
PERNIER - 1904 - p.407, 481
Mattone
PERNIER - 1935 - p.228
Mattone a cottura deliberata non dovuta all'incendio. In un angolo di una delle facce maggiori si vede un tratto inciso in diagonale

Data



ID 1888 **Mattone**
Materiale Argilla
Impura frammista a grani e nuclei silicei
impastata con paglia.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano VIII (Sacello)
Rif.Stratigr. Riempimento sotto la gettata di calcestruzzo~Aderente ad esso

Dimensioni:

Lg cm 26,00

Ln cm 43,00

Spes cm 11,00

Analisi fuzzy: MATTONE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

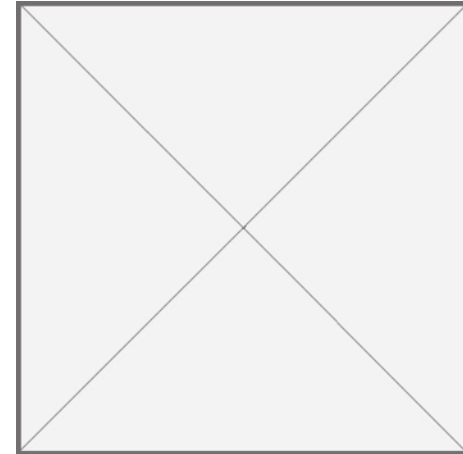
PERNIER - 1904 - p.407, 481

Mattone

PERNIER - 1935 - p.228

Mattone a cottura deliberata non dovuta all'incendio. In un angolo di una delle facce maggiori si vede un tratto inciso in diagonale. Mancante di due angoli conserva aderente ad una delle facce minori resti di intonaco (spesso m 0,008) costituito da uno strato di argilla fine, rossiccia, con spalmatura superficiale di stucco di calce bianca (spessore 1 mm).

Data



ID 1889 **Mattone**
Materiale Argilla
Impura frammista a grani e nuclei silicei
impastata con paglia.

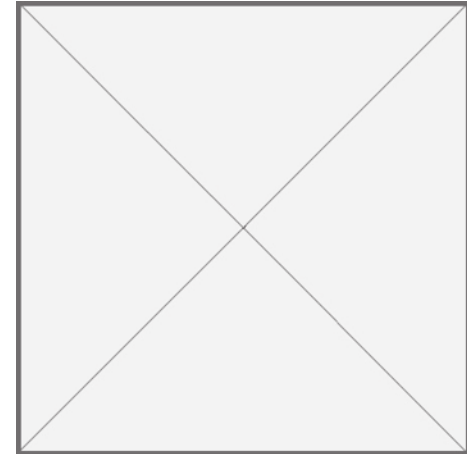
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano VIII (Sacello)
Rif.Stratigr. Riempimento sotto la gettata di calcestruzzo~Aderente ad esso

Dimensioni:

Lg cm 35,00
Ln cm 42,00
Spes cm 9,50

Data



Analisi fuzzy: MATTONE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER - 1904 - p.407, 481

Mattone

PERNIER - 1935 - p.228

Mattone a cottura deliberata non dovuta all'incendio

ID 1890 **Mattone**
Materiale Argilla
Impura frammista a grani e nuclei silicei
impastata con paglia.

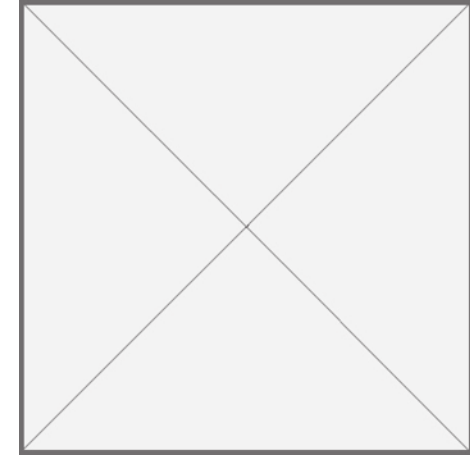
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano VIII (Sacello)
Rif.Stratigr. Riempimento sotto la gettata di calcestruzzo~Aderente ad esso

Dimensioni:

Lg cm 26,00
Ln cm 40,00
Spes cm 11,00

Data



Analisi fuzzy: MATTONE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER - 1904 - p.407, 481

Mattone

PERNIER - 1935 - p.228

Mattone a cottura deliberata non dovuta all'incendio

ID 1891 **Mattone**
Materiale Argilla
Impura frammista a grani e nuclei silicei
impastata con paglia.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano VIII (Sacello)
Rif.Stratigr. Riempimento sotto la gettata di calcestruzzo~Aderente ad esso

Dimensioni:

Lg cm 31,00
Ln cm 27,00
Spes cm 11,50

Analisi fuzzy: MATTONE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

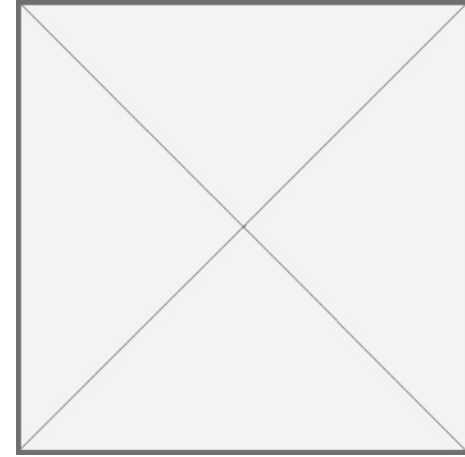
PERNIER - 1904 - p.407, 481

Mattone

PERNIER - 1935 - p.228

Mattone a cottura deliberata non dovuta all'incendio

Data



ID 1893 **Lucerna**
Materiale Argilla
Argilla impura che nell'interno conserva color
bruno a causa di cottura imperfetta, pareti molto
spesse dipinte in rosso e levigate a stralucido.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano VIII (Sacello)
Rif.Stratigr. Riempimento

Dimensioni:

Alt cm 4,00

D cm 9,50 beccuccio

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER - 1904 - p. 407, 482, fig. 88c

Lucerna

PERNIER - 1935 - p. 230, fig. 104

Lucerna monolochne di forma lenticolare con cavità circolare che si protrae nel beccuccio, opposta a questo un'ansa orizzontale mancante e due protuberanze laterali. L'orlo della cavità è arrotondato in rilievo e intorno girano 4 striature concentriche

Data

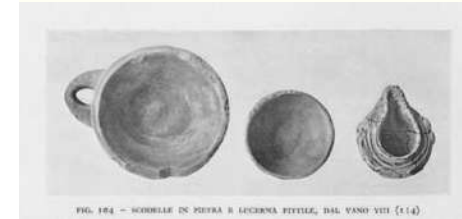


FIG. 104 - SCHEDELE IN METRA B. LUCERNA PITTILE, DAL VANO VIII (14)



ID 1872 **Mattone**
Materiale Argilla

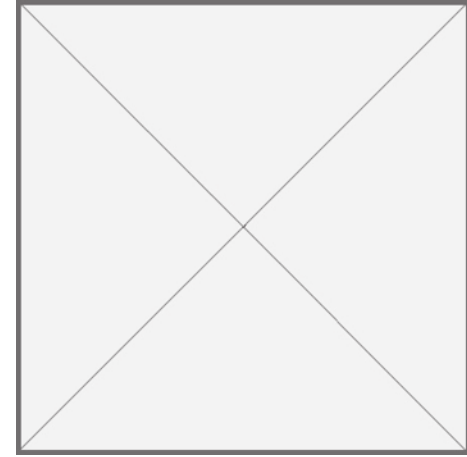
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano X
Rif.Stratigr. Riempimento
Sotto l'ultimo gradino della scalone 66, poco sopra la banchina settentrionale.

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 24,00
Ln cm 36,00
Spes cm 11,50

Data



Analisi fuzzy: MATTONE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER - 1907A - p. 289

Mattone

PERNIER - 1935 - p. 238

Mattone semicotto, frammentario in lunghezza .

ID 1873 **Mattone**
Materiale Argilla

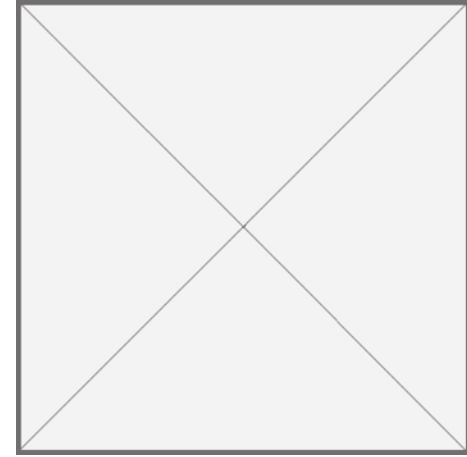
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano X
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 30,00
Ln cm 28,00
Spes cm 11,00

Data



Analisi fuzzy: MATTONE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER - 1935 - p. 241
Pezzo di mattone semicotto.

ID 1877 **Lucerna**
Materiale Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano X
Rif.Stratigr. Armadio a muro
Nel ripostiglio ovest, sotto la banchina

RIF.

Dimensioni:

Alt cm 4,00

Data

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER - 1907A - p. 289

Lucerna

PERNIER - 1935 - p. 242, 244, fig. 119 b

Lucerna monolychne con manico a bastoncino obliquo mancante. Impasto non depurato, pareti spesse a mano, superficie verniciata e levigata di color rosso-marrone. Una prominente su ciascun lato.



FIG. 119 - LUCERNINE PETTILI, DAL VANO X (1 e 2)

ID 1878 **Lucerna**
Materiale Argilla
terracotta giallognola greggia

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano X

Rif.Stratigr. Armadio a muro
Nel ripostiglio ovest, sotto la banchina

Dimensioni:

Alt cm 3,00

D cm 10,50 con orlo

Data

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER - 1907A - p. 289

Lucerna

PERNIER - 1935 - p. 242, 244, fig. 119 a

Lucerna monolychne intera-



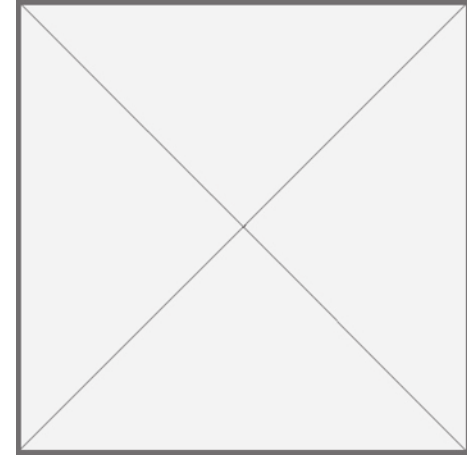
FIG. 119 - LUCERNINE PETITE, DAL VANO X (1 : 3)

ID 1879 **Lucerna**
Materiale Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano X
Rif.Stratigr. Armadio a muro
Nel ripostiglio ovest, sotto la banchina

RIF.

Data



Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER - 1907A - p. 289

Lucerna

PERNIER - 1935 - p. 242, 244

Lucerna monolychne senza becco e prominenzza

ID 1880 **Lucerna**
HM 3553 **Materiale** Argilla
Impasto depurato, malcotto

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano XI
Rif.Stratigr. Riempimento

Dimensioni:

Alt cm 4,00

Data

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER - 1935 - p. 248, 248, fig. 125

Lucerna monolochne mancante del becco e dell'ansa, che era impostata orizzontalmente. Pareti spesse, superficie verniciata e levigata di color rosso, protuberanza a ciascun lato e solchi impressi concentrici all'apertura.

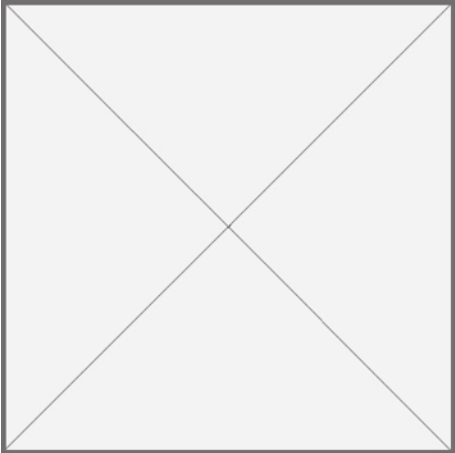


ID 1897 **Tavola d'offerta**
Materiale Argilla
Di argilla bruna disseccata e rivestita di intonaco di calce dipinto in cenere con fascia rossa in basso e bruna in alto su giro esterno,
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano XX
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Di fronte alla banchina dell'angolo sud-ovest del recesso ,
sopra una lastra di calcare. In situ.

Dimensioni:
D cm 45,00
D cm 23,00 cavità circol
Spes cm 9,00 orlo

Data



Analisi fuzzy: TAVOLA D'OFFERTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
PERNIER - 1935 - p. 276-277
Tavola da offerte discoidale, con cavità circolare nel mezzo. Risparmiata una fascia a smerli intorno alla cavità.

ID 1899 **Lampade**
Materiale Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano XXI

Rif.Stratigr. Sulla banchina
Sulla banchina meridionale e parte dispersi per terra.

Data

Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

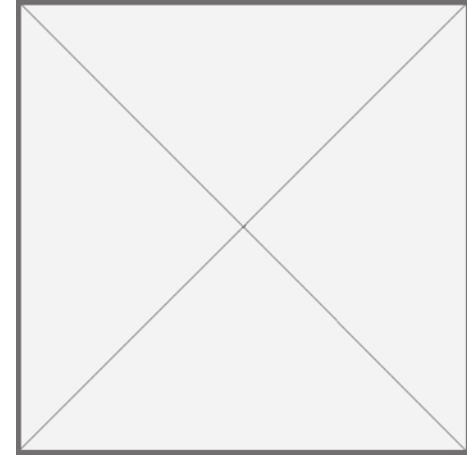
Fonti

HALBHERR - 1905b - p. 254

Lampade

PERNIER - 1935 - p. 279

Lampade (decorate?)



ID 1721 **Tubo**
F 8127 **Materiale** Argilla
Coll. 7/881 Argilla rosscia (HUE 2.5 YR, 5/4 reddish brown)
RIF. granulosa, con molti inclusi scuri e biancastri di
 impasto simile a quello dei pithoi.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano XXXIV
Rif.Stratigr. Superficiale
Raccolto all'interno del vano XXXIV (restauri Servizio Archeologico Greco). Verosimilmente vano 38.

Dimensioni:

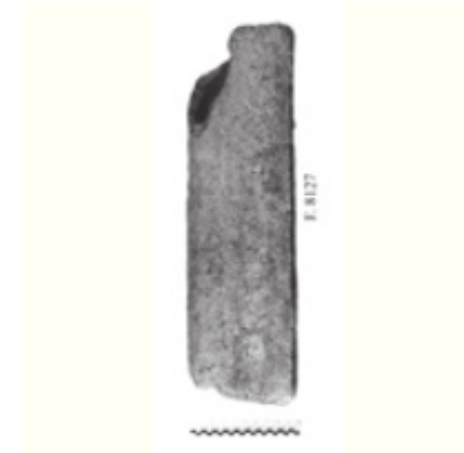
D cm 8,50 esterno min D cm 6,00 interno max Spes cm 3,00 max
D cm 9,00 esterno max Ln cm 33,00 conservata
D cm 5,50 interno min Spes cm 1,50 min

Analisi fuzzy: TUBO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 2007 -
Tratto di tubo fittile di rozza fattura, a sezione grossolanamente circolare, con spessore diverso lungo la circonferenza. Superficie regolarizzata all'esterno in forma sommaria, con solchi longitudinali poco marcati, e lasciata assai più rozza all'interno. Spezzato alle due estremità, presenta in superficie una zona apparentemente più usurata, in corrispondenza dello spessore maggiore, mentre per il resto è ricoperto di una patina forse di incrostazione, biancastra. Corrisponde quasi certamente, per le dimensioni, ad un tratto di uno dei tre tubi di cui in Pernier Banti, p. 103, fig. 52, rinvenuto nel vano 38, collegato con un vaso collettore, verosimilmente come canale per la raccolta di acque piovane (attraverso un tratto collocato verticalmente lungo la parete del vano).

Data 01/07/2007



ID 813 **Lucerna**
F 1947 **Materiale** Argilla
Ros-beige con impurità.

RIF.

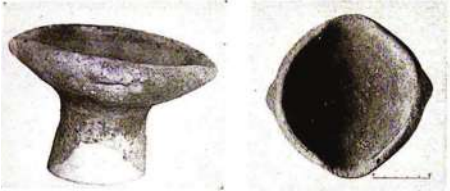
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Bastione II
Rif.Stratigr. Riempimento
Presso il muro nord

Dimensioni:
Alt cm 11,00
D cm 15,00 max
D cm 6,40 piede

Data

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1957-1958a - p. 319
Lucerna
MERCANDO - 1974-75 - p. 50, n. 5, fig. 47
Lucerna ad ampia coppa bilychne su piede tubolare. Sul diametro opposto agli sgrondi due prese laterali a bottone. Il piede non è molto alto. Tracce di bruciato sull'orlo della coppa e sugli sgrondi.
LEVI - 1976 - p. 170, tav. 155b,e
Lucernina di impasto con ansetta posteriore obliqua affiancata da due linguette.



ID 814 **Lucerna**
F 1948 **Materiale** Argilla
Coll. 49/17 Impasto rossiccio, tracce di lucidatura rossa.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Bastione II
Rif.Stratigr. Riempimento
Tratto sottostante il muro sud del vano H

Dimensioni:

Alt cm 4,00 Lg cm 9,50
D cm 4,30 base Ln cm 12,00
D cm 6,70 bocca

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1957-1958a - p. 300

Lucerna

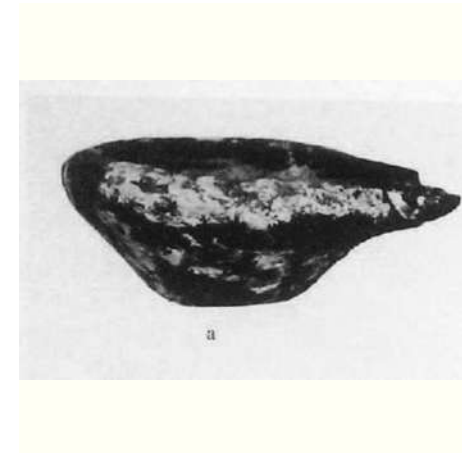
MERCANDO - 1974-75 - p. 60, n. 18, fig. 54, 62

Lucerna del tipo a scodellino prolungato a formare il beccuccio, vaschetta ampia con spalla piuttosto ridotta. A causa della superficie scrostata non si notano le prese laterali, e gli attacchi dell'ansa posteriore sono appena visibili. Manca un frammento del beccuccio. Incrostazioni bianche sia all'interno che all'esterno, tracce di fuoco su beccuccio e vaschetta.

LEVI - 1976 - p. 170, tav. 154a

Lucernina di impasto con ansetta posteriore obliqua affiancata da due linguette.

Data



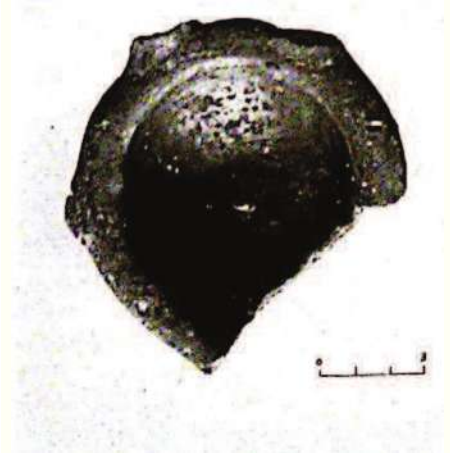
ID 815 **Lucerna**
F 4722a **Materiale** Argilla
Coll. 49/15 Impasto rosso, sfaldabile.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Bastione II
Rif.Stratigr. Riempimento
Sul fondo della grotta oltre le grosse pietre.

Dimensioni:
Alt cm 4,00
Lg cm 9,60
Ln cm 10,00

Data 01/08/1956



Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Festòs - 1956 -
Lucerna a scodellina tronco-conica, ampia imboccatura, spalla arrotondata, due protuberanze a bottone opposte sulla spalla. La vernice rosso-lucente è conservata. Manca l'ansa (posteriore, obliqua) e la parte anteriore.
MERCANDO - 1974-75 - p. 60, n. 19, fig. 54
Lucerna del tipo a scodellino allungato a formare il beccuccio, spalla piuttosto stretta, restano una delle due prese laterali a bottone e gli attacchi dell'ansa posteriore, manca la parte anteriore col beccuccio.
LEVI - 1976 - p. 170
Lucernina di impasto con ansetta posteriore obliqua affiancata da due linguette.

ID 816 **Lucerna**
F 4722b **Materiale** Argilla
Coll. 49/17 Impasto rosso, sfaldabile. Tracce di lucidatura
rossa.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Bastione II
Rif.Stratigr. Riempimento

Dimensioni:

Alt cm 4,00
Lg cm 10,00
Ln cm 8,20 conservata

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 1956 -

Lucerna a scodellina tronco-conica, ampia imboccatura, spalla arrotondata, due protuberanze a bottone opposte sulla spalla. La vernice rosso-lucente è conservata. Resta solo la parte anteriore, con beccuccio annerito dal fuoco.

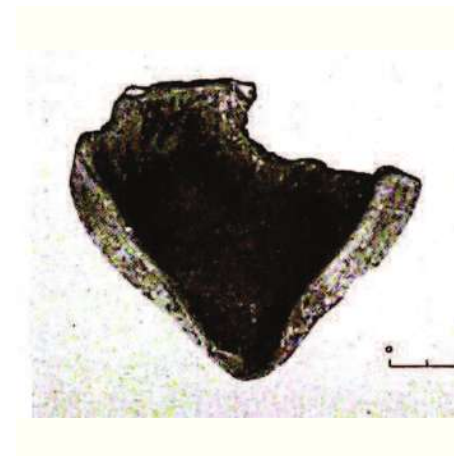
MERCANDO - 1974-75 - p. 60, n. 20, fig. 55

Lucerna del tipo a scodellino allungato a formare il beccuccio, ampia. Resta la parte anteriore, con beccuccio annerito dal fuoco.

LEVI - 1976 - p. 170

Lucernina di impasto con ansetta posteriore obliqua affiancata da due linguette.

Data 01/08/1956



ID 817

Lucerna

F 4722c

Materiale Argilla

Impasto rosso, sfaldabile.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Bastione II

Rif.Stratigr. Riempimento

Dimensioni:

Alt cm 3,50

Lg cm 9,00

Ln cm 9,80

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 1956 -

Lucerna a scodellina tronco-conica, ampia imboccatura, spalla arrotondata, due protuberanze a bottone opposte sulla spalla. Superficie corrosa. Ricomposta da frammenti, manca l'ansa ed un tratto di spalla.

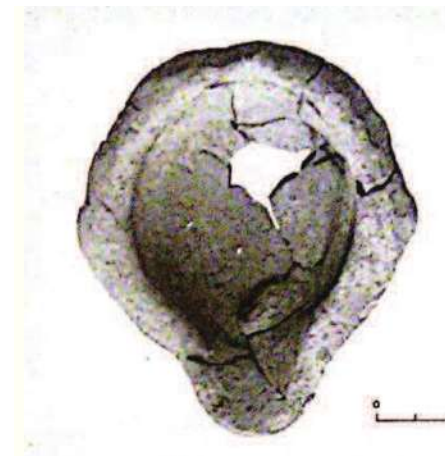
MERCANDO - 1974-75 - p. 62, n. 27, fig. 57

Lucerna del tipo a scodellino con spalla arrotondata e due prese laterali a bottone. Ricomposta da più frammenti, mancano l'ansa ed un tratto della spalla, superficie corrosa.

LEVI - 1976 - p. 170

Lucernina di impasto con ansetta posteriore obliqua affiancata da due linguette.

Data 01/08/1956



ID 818 **Lucerna**
F 2165 **Materiale** Argilla
Coll. 49/17 Impasto arancione, superficie levigata a stes-
sua bruna-rosso lucente.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Bastione II
Rif.Stratigr. Riempimento

Dimensioni:

Alt cm 4,50
Lg cm 10,00 max

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1957-1958a - p. 320

Lucerna

MERCANDO - 1974-75 - p. 61, n. 23, fig. 55, 62

Circa metà lucerna del tipo a scodellino con spalla non molto pronunciata. Dell'ansa posteriore resta un attacco, si conserva una delle prese laterali a bottone. Becco annerito dal fuoco.

Data



ID 820

Braciere

F 5909a

Materiale Argilla

Impasto grigiastro a superficie rossa brillante, con maggiore cura sulla faccia superiore.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Bastione II

Rif.Stratigr. Riempimento

Dimensioni:

Alt cm 6,50

D cm 29,00

Data

Analisi fuzzy: BRACIERE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 101, n. 3, fig. 93

Piatto frammentario di braciere ad orlo semplice, decorato da una fascia con impressioni posta tra una scanalatura verso il bacino e due verso l'orlo. Si intravede sul fondo piano l'inizio dell'attacco del piede, subito sotto l'orlo inferiormente resta una ansa a cordone orizzontale obliqua. Sulla vasca e sull'orlo ampie zone annerite dal fuoco.

LEVI - 1976 - p. 170, tav. 153e

Braciere, labbro con decorazione a scanalatura a spina di pesce fra anelli orizzontali.

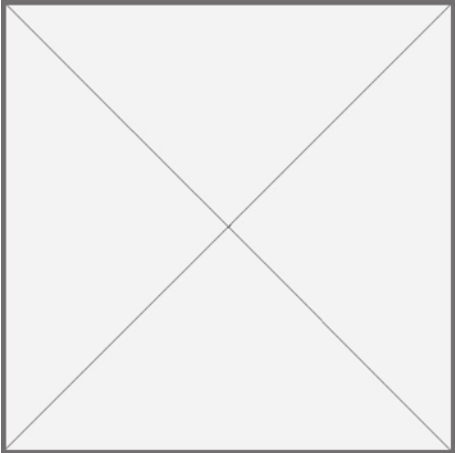


ID 821 **Braciere**
F 5909b-d **Materiale** Argilla
Impasto a superficie rossa brillante

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Bastione II
Rif.Stratigr. Riempimento

Data



Analisi fuzzy: BRACIERE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1976 - p. 170
Frammenti di braciere.

ID 822
F 5958a
RIF.

Braciere
Materiale Argilla
Impasto grezzo rossastro a superficie rossa
brillante

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Bastione II
Rif.Stratigr. Riempimento

Dimensioni:

Alt cm 9,00
D cm 39,00
Lg cm 34,50 max

Analisi fuzzy: BRACIERE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 101, n. 4, fig. 95

Piatto frammentario di braciere ad orlo semplice, decorato da una fascia a spina di pesce impressa, tra due solchi verso la vasca e due verso il margine esterno. Ricomposto da più frammenti, si conserva meno della metà del piatto, inferiormente si nota l'attacco del piede. Superficie consunta e scrostata. Annerito dal fuoco.

LEVI - 1976 - p. 170, tav. 153a

Braciere, labbro con decorazione a scanalatura con giro di archi.

Data



ID 823 **Braciere**
F 5958b **Materiale** Argilla
Impasto rossiccio a superficie rossa brillante.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Bastione II
Rif.Stratigr. Riempimento

Dimensioni:

Alt cm 5,50

D cm 35,00

Analisi fuzzy: BRACIERE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

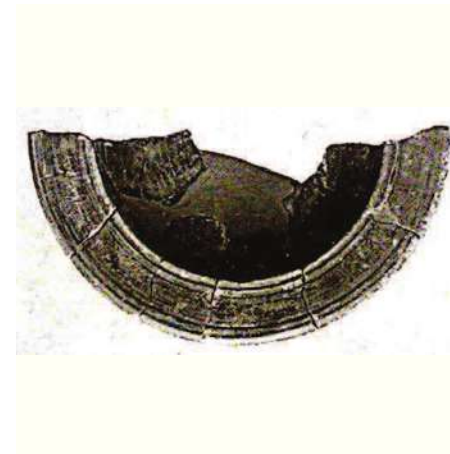
MERCANDO - 1974-75 - p. 103, n. 6, fig. 95

Piatto frammentario di braciere ad orlo semplice, con due scanalature verso la vasca e due verso il margine esterno. Ricomposto da più frammenti ed in parte integrato. Nella zona inferiore resta l'attacco di un'ansa orizzontale a cordone, sul fondo si intravede l'attacco del piede. Superficie bruciata, specialmente sull'orlo.

LEVI - 1976 - p. 170

Frammenti di braciere.

Data



ID 825

Pentola

F 2343

Materiale Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Bastione II

Rif.Stratigr. Riempimento

Data

Analisi fuzzy: MARMITTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 170, tav. 64e

Rozza marmitta panciuta tripode, assai frammentaria, di forma emisferica con tre anse oblique impostate direttamente sull'orlo.

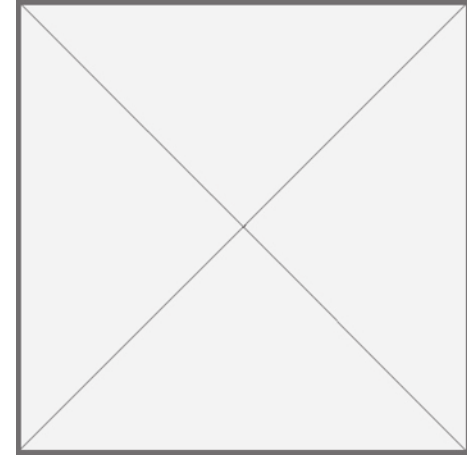


ID 1172 **Piatto tripodato**
F 2344 **Materiale** Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Bastione II
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Data



Analisi fuzzy: PIATTO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 170

Piatto tripode, con piedi mancanti, e due anse orizzontali sull'orlo.

ID 1260 **Lucerna**
F 4722d **Materiale** Argilla
Coll. 49/15 Impasto rosso, sfaldabile.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Bastione II
Rif.Stratigr. Riempimento

Dimensioni:

Alt cm 3,40
Lg cm 7,20
Ln cm 9,50

Data 01/08/1956

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 1956 -

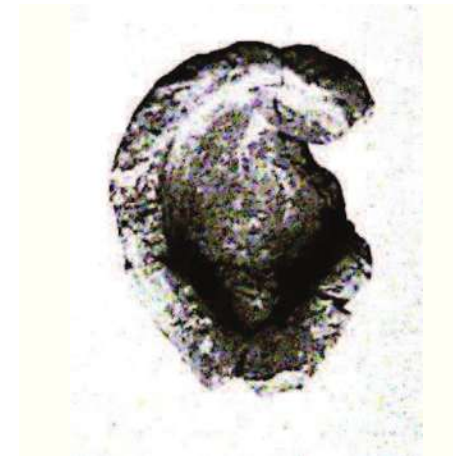
Lucerna a scodellina tronco-conica, ampia imboccatura, spalla arrotondata, due protuberanze a bottone opposte sulla spalla. Superficie corrosa. Ricomposta da frammenti, manca l'ansa ed un tratto di fondo.

MERCANDO - 1974-75 - p. 61, n. 22, fig. 54

Lucerna a scodellino, frammentaria lateralmente e sul beccuccio, manca l'ansa posteriore e, a causa della corrosione, non si notano le prese laterali.

LEVI - 1976 - p. 170

Lucernina di impasto con ansetta posteriore obliqua affiancata da due linguette.



ID 1403 **Braciere**
F 5958c **Materiale** Argilla
Impasto a superficie rossa brillante

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Bastione II
Rif.Stratigr. Riempimento

Dimensioni:

Alt cm 6,00

D cm 36,00

Data

Analisi fuzzy: BRACIERE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

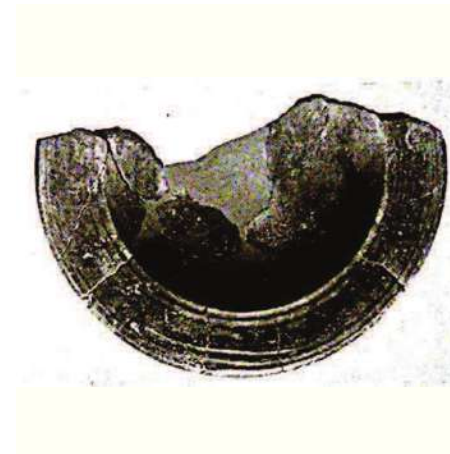
Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 103, n. 7, fig. 95

Piatto frammentario di braciere, inferiormente si nota l'attacco di un'ansa a cordone orizzontale, appena visibile l'attacco del piede. Resta circa la metà ricomposta da più frammenti, e in parte di restauro.

LEVI - 1976 - p. 170

Frammenti di braciere.



ID 1567 **Pentola**
F 7351 **Materiale** Argilla
Coll. 73/22 Argilla ricca di inclusi biancastri, dalla superficie
RIF. verdastra.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Bastione II
Rif.Stratigr.

Dimensioni:

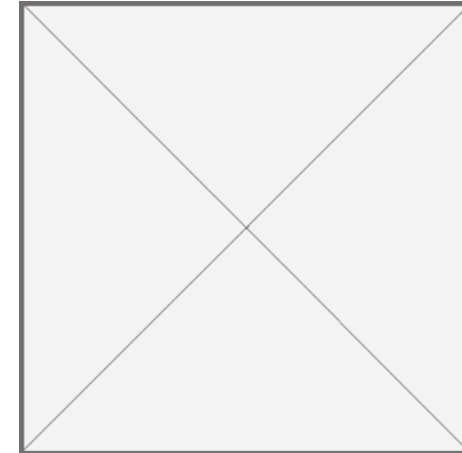
Alt cm 14,20 max Spes cm 0,70 orlo
D cm 24,00 orlo ricostru
Spes cm 0,60 parete

Data 01/01/1956

Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario digitale - -
Larghi tratti (non ricomponibili) di pentola cilindrica vetrificata per cattiva cottura e deforme. Restano tratti della parete (ricomposta da più frammenti), l'orlo, ispessito e sporgente verso l'esterno, l'attacco di un'ansa orizzontale a cordone e di uno sgrondo ottenuto facendo pressione sull'orlo. All'interno tracce di ripresa della superficie con le dita. La superficie è incrostata con stucco rosso e bianco.



ID 1568 **Pentola**
F 7352 **Materiale** Argilla
Coll. 73/22 Argilla marrone-rossiccia, con numerosi inclusi
RIF. nerastri, ingubbiata all'interno ed all'esterno con
argilla più fine.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Bastione II
Rif.Stratigr.

Dimensioni:

Alt cm 13,00 vasca Spes cm 0,90 fondo
D cm 29,00 orlo
Spes cm 1,00 orlo

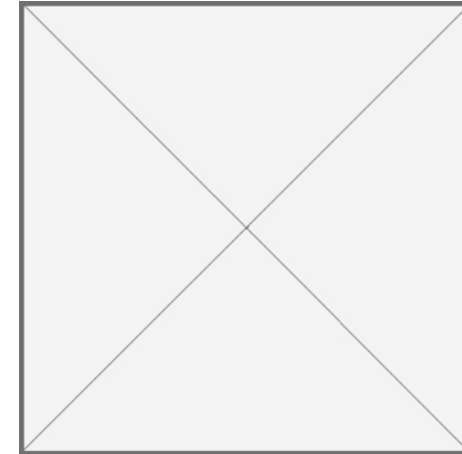
Data 01/01/1956

Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario digitale - -

Largo tratto di pentola cilindrica, con orlo ispessito, ribattuto alla sommità e sporgente verso l'esterno, con una presa a bottone attaccata su un lato. Dell'ansa a cordone orizzontale resta soltanto l'attacco, come anche di un piede piuttosto grande attaccato alla parete. Il fondo, di cui resta un tratto, è piatto. All'interno, presso l'orlo, per circa 6.5 cm l'ingubbiatura è in marrone-rossiccio, sul resto della parete e sul fondo è in argilla assai depurata arancio. Numerose crepe e tracce di fuoco all'interno e sul fondo. Mancano i piedi, larghi tratti della parete e del fondo. Inclusa nella campionatura per analisi prelevata nel 1996.



ID 1570 **Frammento**
F 7357 **Materiale** Argilla
Coll. 75/13 Rossiccia, con numerosi inclusi nerastri e
RIF. ingubbiatura più fine sulla superficie, ora assai
degradata.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Bastione II
Rif.Stratigr.

Dimensioni:

Lg cm 9,40 max

Ln cm 5,00 max

Spes cm 0,80

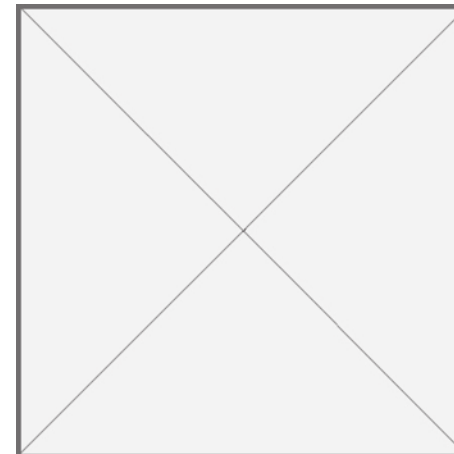
Analisi fuzzy: PENTOLA=50% ~ PIATTO=50% ~ Media coeff. fonti: 0.25000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 2

Fonti

Inventario digitale - -

Tratto di parete di piatto (?), forse circolare, con orlo semplice. Restano sulla parete esterna gli attacchi di un'ansa a cordone. All'interno sulla parete due protuberanze (attacchi di ansa?) ripiegate verso il fondo, a sezione circolare.

Data 01/01/1956



ID 422

Pentole

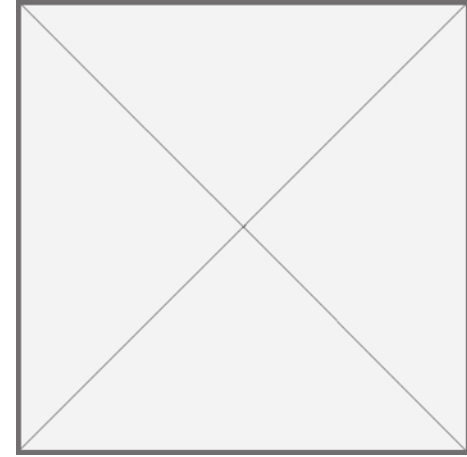
Materiale Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Corridoio tra LIII e LV

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

Data



Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 95

Grossi pentolini tripodi dal corto orlo e forniti di due anse oblique laterali

ID 423

Pentola

F 1591

Materiale Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Corridoio tra LIII e LV

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Data

Analisi fuzzy: MARMITTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 95, tav. 64d

Marmitte tripodi a corpo basso e aperte superiormente.



ID 424

Pentola

F 1616

Materiale Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Corridoio tra LIII e LV

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Data

Analisi fuzzy: MARMITTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 95, tav. 63e

Marmitte tripodi a corpo basso e aperte superiormente



ID 425

Pentola

F 1615a

Materiale Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Corridoio tra LIII e LV

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Data

Analisi fuzzy: MARMITTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 95, tav. 64c

Marmitte tripodi a corpo basso e aperte superiormente

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 31

Marmitta tripodata



ID 426

Pentola

F 1615b

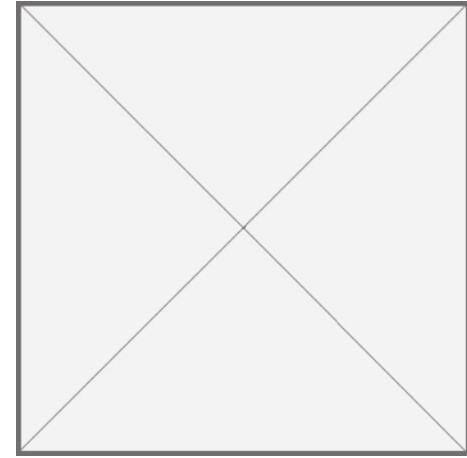
Materiale Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Corridoio tra LIII e LV

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Data



Analisi fuzzy: MARMITTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 95

Marmitte tripodi a corpo basso e aperte superiormente

ID 427

Pentola

F 1605

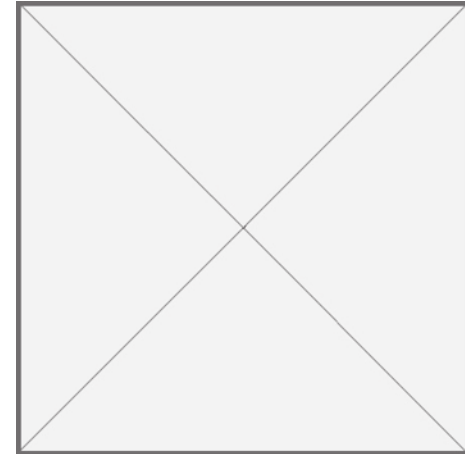
Materiale Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Corridoio tra LIII e LV

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Data



Analisi fuzzy: MARMITTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 95

Marmitte tripodi a corpo basso e aperte superiormente

ID 428

Pentola

F 1607a

Materiale Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Corridoio tra LIII e LV

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Data

Analisi fuzzy: MARMITTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 95, tav.65a

Marmitte tripodi a corpo basso e aperte superiormente



ID 429

Pentola

F 1607b

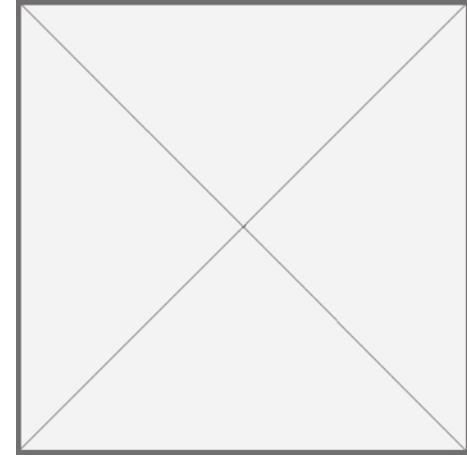
Materiale Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Corridoio tra LIII e LV

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

Data



Analisi fuzzy: MARMITTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 95

Marmitte tripodi a corpo basso e aperte superiormente

ID 430

Pentola

F 1607c

Materiale Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Corridoio tra LIII e LV

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Data

Analisi fuzzy: MARMITTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 95, tav. 65d

Marmitte tripodi a corpo basso e aperte superiormente



ID 431

Pentola

F 1777

Materiale Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Corridoio tra LIII e LV

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Data



Analisi fuzzy: MARMITTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 95, tav. 63b

Marmitte tripodi a corpo basso e aperte superiormente

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 31

Marmitta tripodata

ID 432

Pentola

F 1772

Materiale Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Corridoio tra LIII e LV

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Data

Analisi fuzzy: MARMITTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

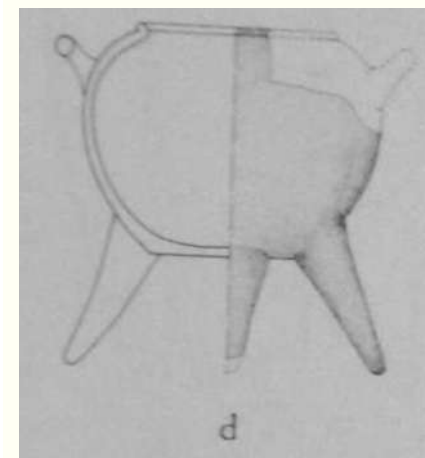
Fonti

LEVI - 1976 - p. 95, tav. 63d

Marmitte tripodi a corpo basso e aperte superiormente

CARINCI,LEVI - 1988 - pp. 29, 31, fig. 15d

Marmitta tripodata



ID 433 **Portabraci**
F 1614 **Materiale** Argilla
Grezza, grigio rosata.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Corridoio tra LIII e LV
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Dimensioni:
Alt cm 8,50
Lg cm 21,00

Data

Analisi fuzzy: BRACIERE=50% ~ PORTABRACE=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti
MERCANDO - 1974-75 - p. 116, n. 21, fig. 110
Braciere a corpo troncoconico, di grandi dimensioni. Sulla parete esterna tre solchi orizzontali incisi. Ricomposto da alcuni frammenti, mancano il manichetto posteriore e parti dell'orlo.
LEVI - 1976 - p. 95
Portabraci frammentario con scodella a orlo cuoriforme e manico posteriore a corno



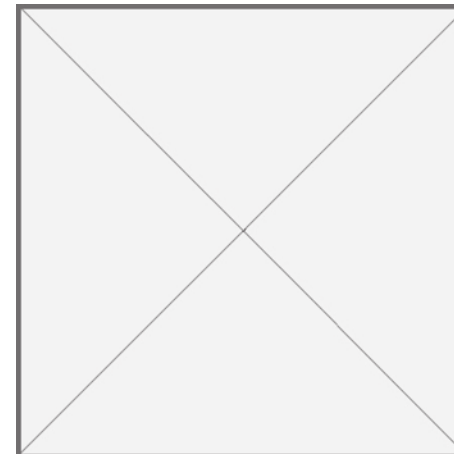
ID 434 **Lucerna**
F 1419 **Materiale** Argilla
HM 10636 Impasto rossiccio, tracce di lucidatura rossa.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Corridoio tra LIII e LV
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Dimensioni:

Alt cm 3,50
Lg cm 9,00
Ln cm 15,20 compresa

Data



Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 69, n. 51

Lucerna a scodellino ricomposta da due frammenti, uno annerito.

LEVI - 1976 - p. 95

Numerose lucernine con ansa opposta al beccuccio per il lucignolo e due protuberanze laterali

ID 435

Lucerna

F 1505a

Materiale Argilla

Rosata non depurata, superficie rosata.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Corridoio tra LIII e LV

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Dimensioni:

Alt cm 3,50 Lg cm 7,00

D cm 3,80 base

Lg cm 8,00

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

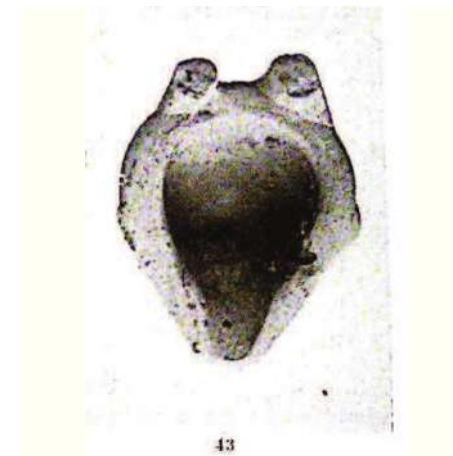
MERCANDO - 1974-75 - p. 68, n. 43, fig. 60

Lucerna a scodellino, dell'ansa posteriore restano solo gli attacchi.

LEVI - 1976 - p. 95

Numerose lucernine con ansa opposta al beccuccio per il lucignolo e due protuberanze laterali

Data



ID 436

Lucerna

F 1505b

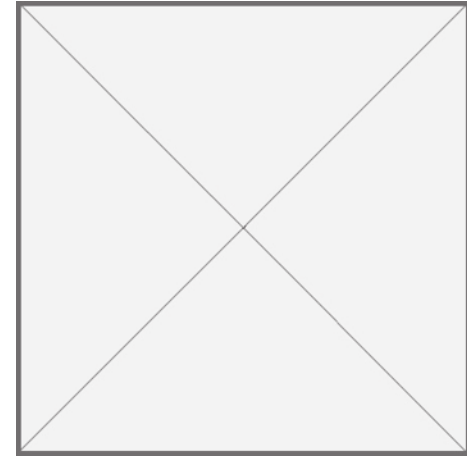
Materiale Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Corridoio tra LIII e LV

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Data



Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 95

Numerose lucernine con ansa opposta al beccuccio per il lucignolo e due protuberanze laterali

ID 437 **Lucerna**
F 2844 **Materiale** Argilla
Coll. 49/15 Impasto rosso, bruciato, tracce di lucidatura
rossa.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Corridoio tra LIII e LV
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Dimensioni:

Alt cm 3,80 Ln cm 15,50 max

D cm 5,00 base

Lg cm 11,50 senza ansa

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

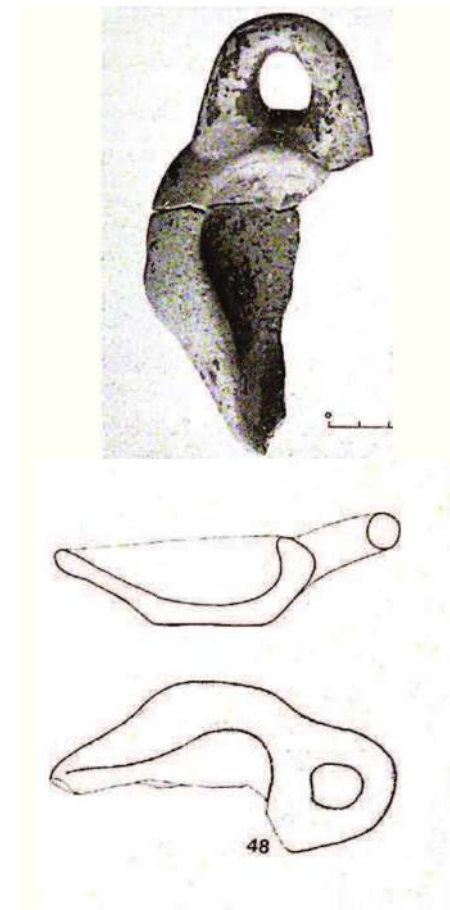
MERCANDO - 1974-75 - p. 68, n. 48, fig. 60, 132

Lucerna del tipo a scodellino prolungato a formare il beccuccio, spalla arrotondata, obliqua verso il basso, forma stratta e allungata, evidenti le due prese laterali a bottone. Manca quasi la metà nel senso della lunghezza, ricomposta da due frammenti, resta l'ansa posteriore a cordone, orizzontale e obliqua.

LEVI - 1976 - p. 95

Numerose lucernine con ansa opposta al beccuccio per il lucignolo e due protuberanze laterali

Data



ID 440 **Manufatto fittile**
F 1781 **Materiale** Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Corridoio tra LIII e LV
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

Data

Analisi fuzzy: ALARE=55,56% ~ OGGETTO NON IDENTIFICATO=44,44% ~ Media coeff. fonti: 0.90000 ~ N.
fonti: 2 ~ N. tipi: 2

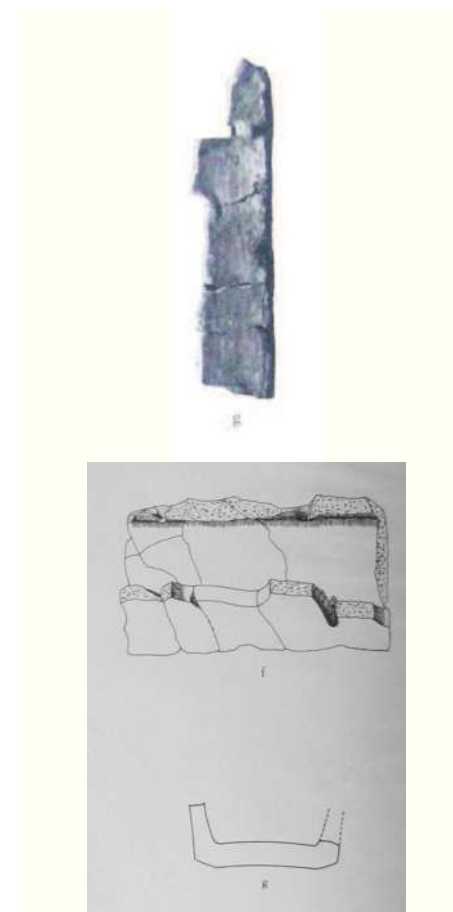
Fonti

LEVI - 1976 - p. 96, tav. 164g

"Diedro" fittile

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 273, fig. 114f,g

Porta-spiedi



ID 523 **Braciere**
F 498 **Materiale** Argilla
HM 10402 Impasto grezzo, rossiccio, mal cotto, con tracce
RIF. di lucidatura a stecca.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Rampa LII
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
in corrispondenza del primo gradino all'inizio della rampa. Ultimo allestimento del più antico livello di calpestio, quello relativo all'acciottolato, poi obliterato dal riempimento. Quota di -3,40/-3,50 m e fino a -3,80/-3,90 m dalla soglia del Propileo II.

Dimensioni:

Alt cm 14,00

D cm 34,00

Data 01/01/1953

Analisi fuzzy: BRACIERE=41,67% ~ LAMPADA=20,83% ~ LUCERNA=20,83% ~ COPPA=16,67% ~ Media coeff.
fonti: 0.82500 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 4

Fonti

LEVI - 1952-54 - p. 460

Ampia coppa su piedistallo (in gran parte mancante) di impasto con superficie rossa ben lucidata. sull'orlo decorazione a spina di pesce impressa. Piedistallo traversato da due fori.

MERCANDO - 1974-75 - p. 104, n. 14, fig. 97

Braciere con piatto ad ampio bacino, orlo piano piegato esternamente verso il basso, con un bordo obliquo. Sull'orlo è impresso tra due solchi marginali un motivo a spina di pesce. Sul bacino all'esterno sono contrapposte due anse a cordone. Ricomposta da più frammenti, mancano la parte parte inferiore del piede ed alcuni tratti del bacino. Evidenti tracce di bruciato sul piatto.

LEVI - 1976 - p. 157, tav. 152 c, f

Lampada o braciere di impasto a superficie rossa lucente, sul piatto decorazione scanalata a spina di pesce

CARINCI - 2011 - p. 49, fig. 27d

Braciere Cronologia: MM II



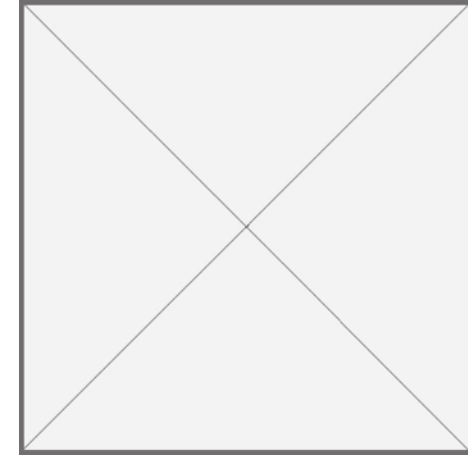
ID 540 **Lampada**
F 605 **Materiale** Argilla
HM 10565 Impasto depurato grigio-rossastro, con superficie
RIF. levigata rossa o bruna.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Rampa LII
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Dall'acciottolato. Tra i gradini e l'area dell'acciottolato fino al pianerottolo a Ovest di questi.

Data

Analisi fuzzy: BRACIERE=25% ~ COPPA=25% ~ LAMPADA=25% ~ PIATTO=25% ~ Media coeff. fonti: 1.00000
~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 4

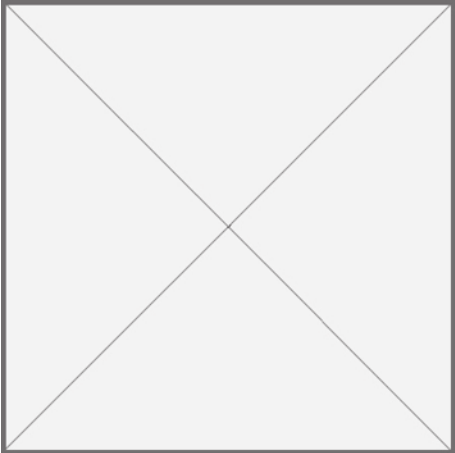
Fonti
LEVI - 1952-54 - p. 461
Frammenti di una ampia coppa di impasto con superficie rossa ben lucidata. Sull'orlo decorazione a scanalature oblique.
MERCANDO - 1974-75 - p. 104, n. 12
Piatto rosso grande, in frammenti, fondo piatto su piede svasato a tromba, largo orlo piatto con scanalature lungo i margini interno ed esterno, restano gli attacchi di manici obliqui sotto l'orlo.
LEVI - 1976 - p. 158
Coppa di una grande lampada di impasto in frammenti con orlo piatto decorato a scanalature oblique
CARINCI - 2011 - p. 50
Braciere Cronologia: MM II



ID 542 **Lampada**
F 606 **Materiale** Argilla
Impasto depurato grigio-rossastro, superficie
lucidata rosso-bruna levigata a stecca.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Rampa LII
Rif.Stratigr. Riempimento
braccio nord-sud

Data



Analisi fuzzy: LAMPADA=66,67% ~ BRACIERE=33,33% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 2

Fonti
MERCANDO - 1974-75 - p. 104, n. 13
Piatto di braciere, frammentato, su fondo piatto e piede strombato con resti di fori. L'interno è a calotta poco profonda, largo labbro piatto, con scanalature lungo i margini e decorazione di una fascia continua a spina di pesce lievemente rilevata. Due anse a cordone impostate obliquamente sotto l'orlo
LEVI - 1976 - p. 158
Lampada
CARINCI - 2011 - p. 51
Lampada

ID 553 **Braciere**
F 660 **Materiale** Argilla
Impasto grezzo rosso, lucidato superiormente di rosso.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Rampa LII
Rif.Stratigr. Riempimento
Tra i due muri del braccio nord-sud.

Dimensioni:

Alt cm 7,00

D cm 31,00

Data 01/01/1953

Analisi fuzzy: BRACIERE=66,67% ~ LAMPADA=33,33% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 2

Fonti

LEVI - 1952-54 - p. 464

Lampada ad impasto di vernice rossa lucente

MERCANDO - 1974-75 - p. 107, n. 24

Piatto di braciere con ampio orlo, sulla parete esterna sotto l'orlo resta l'attacco di una delle due anse a cordone, resti dell'attacco del piede. Lucidata la parte superiore ed il bordo laterale, l'inferiore è coperto da un bagno di argilla. Manca circa la metà dell'orlo e del bacino, tracce di bruciato.

LEVI - 1976 - p. 160

Lampada

CARINCI - 2011 - p. 51, fig. 31d

Piatto di braciere (erroneamente indicata con la lettera e)



ID 419 **Lucerna**
F 36 **Materiale** Argilla
HM 10235 Impasto rossiccio, lucidato di rosso lucente.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Sotto alla banchina ed attorno ai suoi piedi

Dimensioni:

Alt cm 4,00
Lg cm 8,70 max
Ln cm 11,00

Data

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

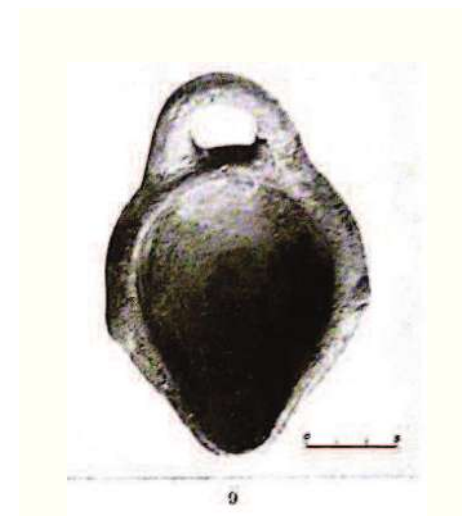
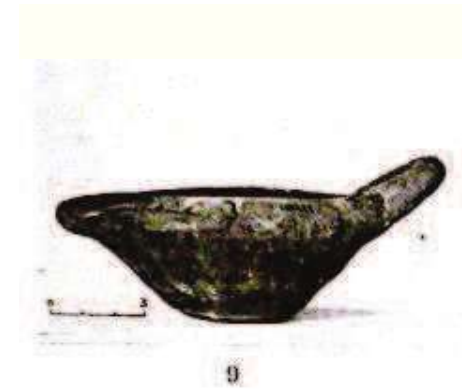
Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 58, n. 9, fig. 53, 62

Lucerna con spalla pronunciata ma non ampia. Ansa posteriore di restauro. Tracce di fuoco sul beccuccio.

LEVI - 1976 - p. 52

Lucerna



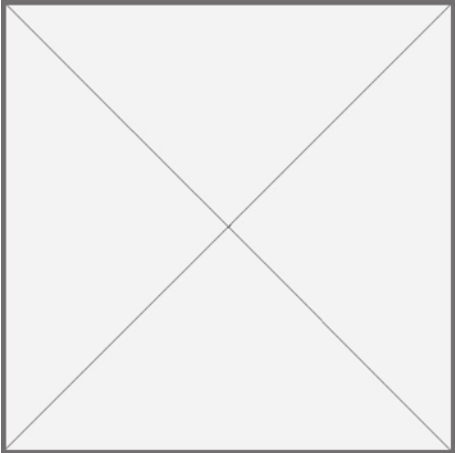
ID 421 **Lucerna**
F 260 **Materiale** Argilla
HM 10356 Impasto bruno, lucidato di rosso.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Sotto alla banchina ed attorno ai suoi piedi

Dimensioni:
Alt cm 3,60
Ln cm 9,00 max

Data



Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
MERCANDO - 1974-75 - p. 56, n. 8
Lucerna a scodellino. Manca la parte posteriore.
LEVI - 1976 - p. 52
Lucerna

ID 454

Vaso a grattugia

F 999

Materiale Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0

Rif.Stratigr. Riempimento
Strato di terra nel vano della porta

Data 01/01/1953

Analisi fuzzy: GRATTUGIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

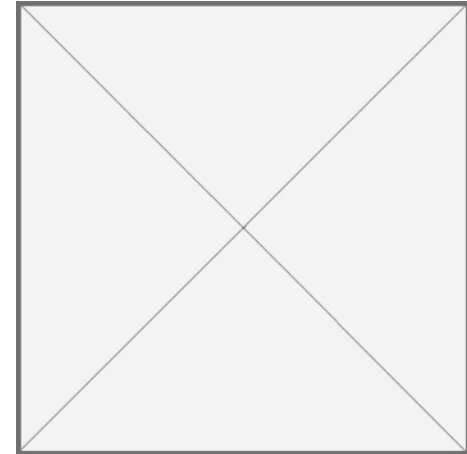
Fonti

LEVI - 1952-54 - p. 416

Parte centrale di un vaso a grattugia

LEVI - 1976 - p. 83

Frammento di vaso grattugia



ID 458 **Lampada**
F 54 **Materiale** Argilla
HM 10289 Impasto rozzo a nucleo nerastro granuloso,
 lucidato esternamente in rosso brillante.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Sotto alla banchina ed attorno ai suoi piedi, nell'angolo nord-est.

Dimensioni:

Alt cm 13,00 conservata
D cm 22,60

Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 33, n. 1, fig. 25

Lampada su piede con piatto ad orlo semplice, tagliato da due canaletti opposti. Due prese a protuberanza poco accentuata, intermedie tra i beccucci, sull'orlo esterno. Frammentario il piede inferiormente, i canaletti sono anneriti dal fuoco.

LEVI - 1976 - p. 52, tav. 151d

Lampada grande con piede frammentario

Data



ID 460

Pentola

F 118

Materiale Argilla

HM 10231

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Data

Analisi fuzzy: MARMITTA=50% ~ PENTOLA=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

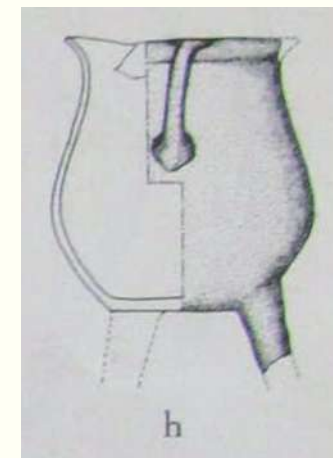
Fonti

LEVI - 1976 - p. 53, Tav. 63c

Pentolino tripodato

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 31, fig. 15h

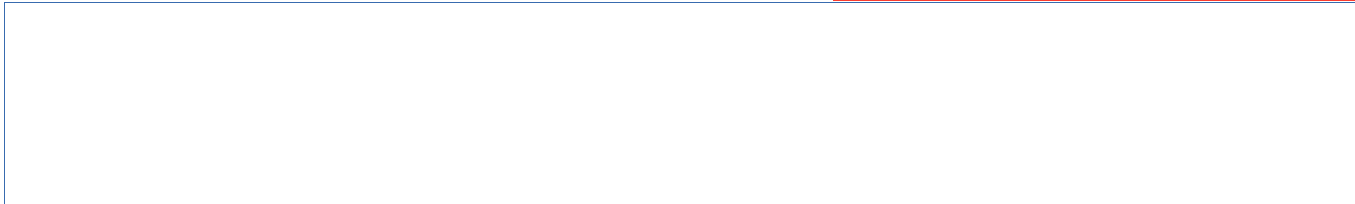
Marmitta tripodata, piccola con allargamento della pancia dalla bocca verso il fondo



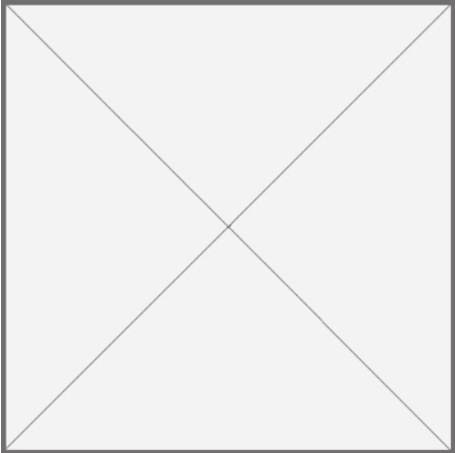
ID 461 **Grattugia**
F 121 **Materiale** Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0
Rif.Stratigr. Riempimento del bancone
Gruppo VI: riempimento fino alla roccia sottostante.



Data



Analisi fuzzy: GRATTUGIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1976 - p. 53
Frammento di vaso grattugia
CARINCI - 2011 - pp.75, 113
Un frammento di grattugia

ID 464 **Lucerna**
F 146 **Materiale** Argilla
HM 10287 Impasto rossiccio, tracce di lucidatura rossa.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Sotto alla banchina ed attorno ai suoi piedi

Dimensioni:

Alt cm 5,00
Ln cm 11,00

Data

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

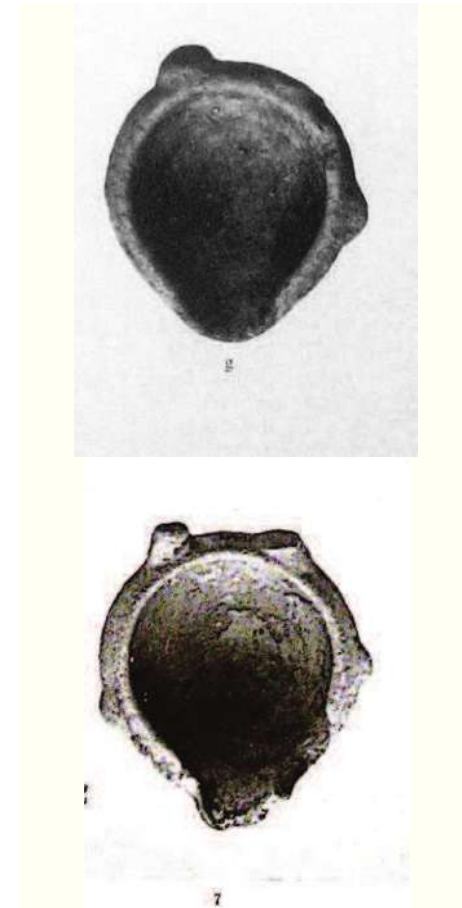
Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 56, n. 7, fig. 53

Lucerna a scodellino. Manca l'ansa ed un frammento della spalla stretta. Tracce di fuoco sul beccuccio.

LEVI - 1976 - p. 52, tav. 38g

Lucerna a superficie rossa, ansetta sulla spalla obliqua e due linguette laterali. Evidenti tracce di fuoco



ID 468

Fire-box

F 160a

Materiale Argilla

HM 10357a

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Sotto alla banchina ed attorno ai suoi piedi

Data

Analisi fuzzy: FIRE-BOX=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

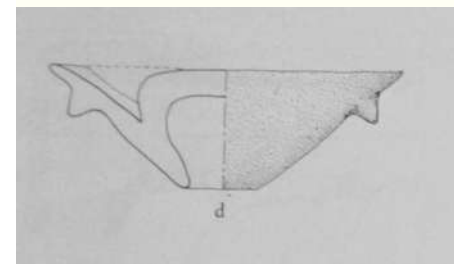
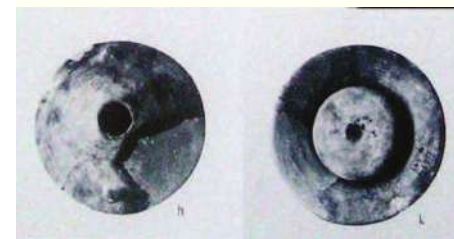
Fonti

LEVI - 1976 - p. 52, tav. 159 h-k

Alcuni frammenti di fire box

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 262, fig. 113d

fire-box con due cornetti in rilievo opposti sotto l'orlo della catinella



ID 469

Fire-box

F 160b

Materiale Argilla

HM 10357b

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Sotto alla banchina ed attorno ai suoi piedi

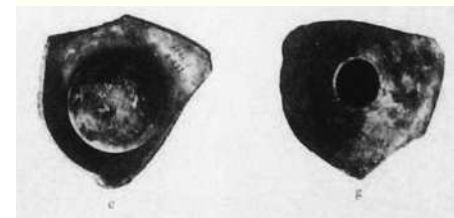
Data

Analisi fuzzy: FIRE-BOX=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 52, tav. 159 e-g

Alcuni frammenti di fire box

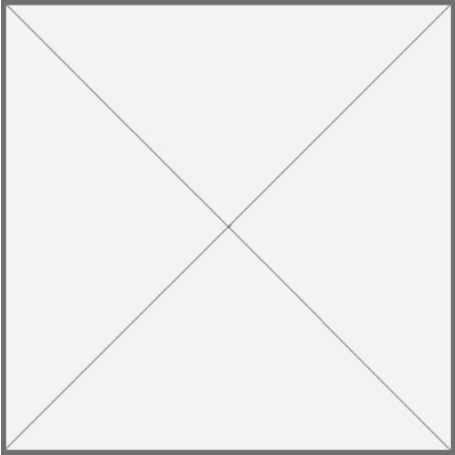


ID 470 **Fire-box**
F 160c **Materiale** Argilla
HM 10357c

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Sotto alla banchina ed attorno ai suoi piedi

Data



Analisi fuzzy: FIRE-BOX=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1976 - p. 52
Alcuni frammenti di fire box

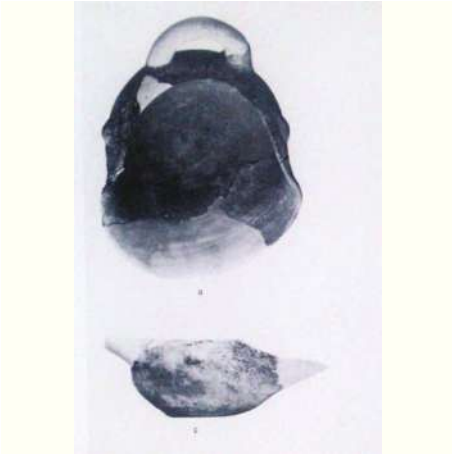
ID 471 **Braciere**
F 167 **Materiale** Argilla
HM 10333 Grezza, rossastra.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Sotto alla banchina ed attorno ai suoi piedi.

Dimensioni:
Alt cm 9,00
Lg cm 22,50 max
Ln cm 25,00 conservata

Data



Analisi fuzzy: BRACIERE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
MERCANDO - 1974-75 - p.113, n. 3, fig. 104, 105
Braciere a scodellone su fondo piatto, con parete rientrante all'imboccatura nella zona posteriore e aperta anteriormente in un'ampia paletta. Ansa posteriore orizzontale a cordone, due prese a bottone opposte sui lati presso l'orlo. Ricomposto da più frammenti, di restauro parte della parete anteriore e l'ansa.
LEVI - 1976 - p. 52, tav. 157 a-c
Bracerino con ansa cilindrica obliqua sulla spalla.

ID 472 **Vassoio**
F 196 **Materiale** Argilla
HM 10759 rossiccia grossolana

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0
Rif.Stratigr.

Data

Analisi fuzzy: PIATTO=50% ~ VASSOIO=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

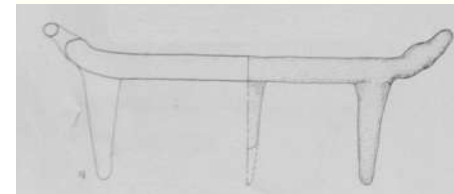
Fonti

LEVI - 1976 - p. 49

Vassoio tripodato

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 32, fig. 14q

Piatto tripodato



ID 473 **Lucerna**
F 197 **Materiale** Argilla
HM 10284 Impasto rossiccio, lucidato di rosso.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Sotto alla banchina ed attorno ai suoi piedi

Dimensioni:

Alt cm 3,30
Ln cm 10,00

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1952 - p. 326
Grandi lucerne.

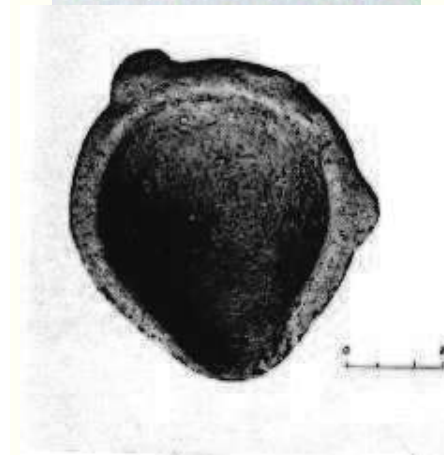
MERCANDO - 1974-75 - p. 56, n. 6, fig. 53

Lucerna a scodellino allungato anteriormente a formare il beccuccio, spalla stretta intorno alla vaschetta poco profonda, due prese laterali a bottone. Restano gli attacchi dell'ansa posteriore. Tracce di fuoco sul beccuccio.

LEVI - 1976 - p. 52, tav. 38h

Lucerna a superficie rossa, ansetta sulla spalla obliqua e due linguette laterali. Evidenti tracce di fuoco

Data



ID 474 **Lampada**
F 201 **Materiale** Argilla
HM 10760 Lucidatura molto scrostata.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Nel vano della porta est verso XXVII/0. Gruppo VIII: deposito pavimentale nella fascia centrale di IL/0.

Dimensioni:

Alt cm 6,50 conservata
D cm 20,00

Data

Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 36, n. 12, fig. 29

Lampada su piede di cui resta solo il piatto, con orlo semplice leggermente rialzato intorno alla vaschetta e sottolineato da una costolatura mediana. Quest'ultima è interrotta da due canaletti smussati per i lucignoli. Sul diametro opposto ad essi si notano sul bordo esterno due prese a bugna.

LEVI - 1976 - p. 54, tav. 151a

Lampada a superficie rossa lucente.

CARINCI - 2011 - p. 70, fig. 46c

Lampada



ID 476
F 202
HM 10189
RIF.

Braciere
Materiale Argilla
Grezza, rossiccia.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Sotto alla banchina ed attorno ai suoi piedi.

Dimensioni:

Alt cm 12,00
Lg cm 25,50

Analisi fuzzy: BRACIERE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

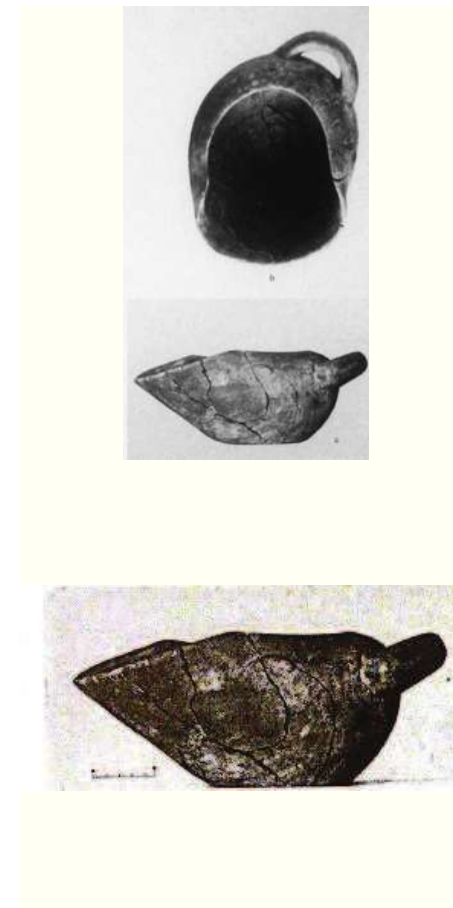
MERCANDO - 1974-75 - p. 114, n. 5, fig. 106

Braciere a scodellone frammentario, mancano l'ansa e una parte anteriore.

LEVI - 1976 - p. 52, tav. 157 b-g

Bracerino con ansa cilindrica obliqua sulla spalla.

Data



ID 478 **Lampada**
F 232 **Materiale** Argilla
HM 10227 Impasto rozzo, bruno, lucidato di rosso.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0
Rif.Stratigr. Riempimento del bancone
Gruppo VI: riempimento del bancone, fino alla roccia sottostante.

Dimensioni:

Alt cm 6,00 conservata
D cm 23,30

Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 36, n. 11, fig. 28

Lampada su piede, ricomposta da cinque frammenti. Il piede è di restauro.

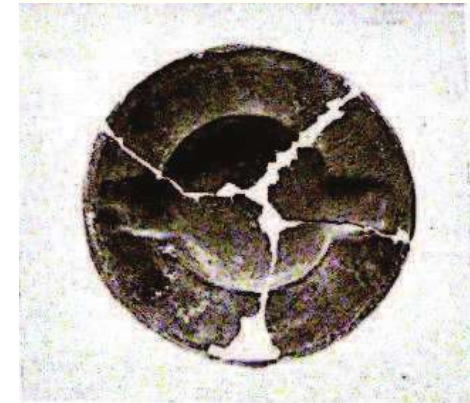
LEVI - 1976 - p. 52

Lampada

CARINCI - 2011 - p. 75

Lampada

Data



ID 480
F 247
HM 10225
RIF.

Lampada
Materiale Argilla
Impasto grezzo rossiccio, lucidato di rosso, con minor cura nella parte inferiore.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0
Rif.Stratigr. Riempimento del bancone
Gruppo VI: riempimento del bancone, fino alla roccia sottostante.

Dimensioni:

Alt cm 6,00 conservata
D cm 37,50

Analisi fuzzy: LAMPADA=66,67% ~ BRACIERE=33,33% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 2

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 101, n. 1, fig. 94

Piatto di braciere ad orlo semplice con due solchi verso il bacino e due lungo il margine esterno. Inferiormente due anse a cordone oblique. Mancano il piede (restaurato erroneamente) e parte del bacino. Evidenti tracce di bruciato.

LEVI - 1976 - p. 52

Lampada

CARINCI - 2011 - p. 75

Lampada

Data



ID 486 **Lampada**
F 299 **Materiale** Argilla
HM 10762 Impasto rozzo, lucidato di rosso brillante.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Rinvenuta a metà stanza ad una quota tra -4,65 e -5,00 m. Accostata alla parete ovest. Gruppo VIII:
deposito pavimentale nella fascia centrale di IL/0.

Dimensioni:

Alt cm 8,00 conservata
D cm 20,00

Data 22/08/1952

Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1953 - p. 259, fig. 12

Lampada

MERCANDO - 1974-75 - p. 33, n. 2, fig. 25

Lampada su piede, con decorazione sull'orlo di quattro doppie scanalature ad arco, bordo in rilievo intorno alla vaschetta e due canaletti. Sul bordo esterno dell'orlo due prese a bugna. Si conserva solo l'attacco del piede.

LEVI - 1976 - pp. 49, 54, tav. 151c

Lampada di impasto a spessa superficie rossa lucente, sull'ampio orlo piatto due scanalature opposte per i lucignoli, alternate a due bugne sporgenti.

CARINCI - 2011 - pp. 67, 70, fig. 46b

Lampada



ID 490 **Braciere**
F 323 **Materiale** Argilla
HM 10588 Impasto rosso lucente
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0
Rif.Stratigr. Sulla banchina
Gruppo V: sul bancone rivestito di lastre a ridosso della parete nord di IL/0. A -5,15 m

Dimensioni:

Alt cm 7,30
D cm 39,00 circa

Data

Analisi fuzzy: BRACIERE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 101, n. 2, fig. 95

Braciere con piatto ad orlo semplice decorato da numerose scanalature concentriche, su piede espanso, attraversato da due fori simmetrici. Nella parte inferiore del bacino si conserva una delle due anse ad anello. Di restauro tratti del fondo.

LEVI - 1976 - p. 49, tav. 152d

Grande braciere con piedistallo e labbro orizzontale decorato ad anelli concentrici scanalati.

CARINCI - 2011 - p. 69, fig. 44c

Braciere Cronologia: MM II B



ID 492 **Pentola**
F 331 **Materiale** Argilla
HM 10765
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0
Rif.Stratigr.

Data

Analisi fuzzy: MARMITTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

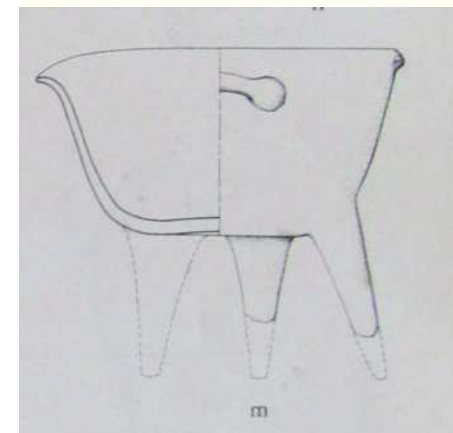
Fonti

LEVI - 1976 - p. 55, Tav. 64f

Marmitta tripodata

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 31, fig. 15m

Marmitta tripodata



ID 494 **Lucerna**
F 340 **Materiale** Argilla
HM 10308 Giallo-rossastra, non molto depurata.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Gruppo IX: deposito pavimentale nella fascia meridionale e sulla banchina all'angolo sud-est di IL/0

Dimensioni:

Alt cm 3,20
D cm 11,70
D cm 5,00 Base

Analisi fuzzy: LUCERNA=50% ~ BRACIERE=25% ~ PORTABRACE=25% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N.
fonti: 4 ~ N. tipi: 3

Fonti

LEVI - 1953 - p. 261, fig. 15

Bracierino

MERCANDO - 1974-75 - p. 83, n.4, fig. 75, 78

Lucerna a piattello, sottile bordo intorno alla vaschetta, leggera ampia incavatura per il lucignolo.

Fessurata.

LEVI - 1976 - p. 55

Portabracci con manico a corno

CARINCI - 2011 - p. 71, fig. 50k

Lucerna a piattello (erroneamente indicata con la lettera n)

Data 01/01/1952



ID 496 **Vaso a grattugia**

F 343

Materiale Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0

Rif.Stratigr. Armadio a muro

Gruppo XII: vasi all'interno dell'armadietto a muro ricavato nello stipite sud della porta sud-ovest di passaggio tra corridoio L/0 e vano IL/0

RIF.

Data

Analisi fuzzy: GRATTUGIA=66,67% ~ TORNIO=33,33% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 2

Fonti

LEVI - 1976 - pp. 55-56, tav. 228a

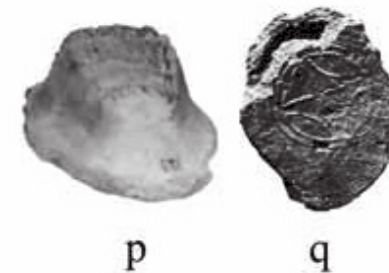
frammento di vaso grattugia con impronta di ruota da vasaio

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 280

Torno da vasaio

CARINCI - 2011 - p. 76, fig. 55p, q

grattugia frammentaria, con marchio impresso sul fondo



ID 498

Pentola

F 345

Materiale Argilla

HM 10344

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0

Rif.Stratigr.

Data

Analisi fuzzy: MARMITTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

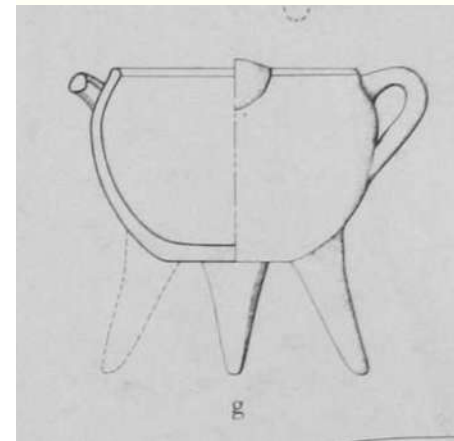
Fonti

LEVI - 1976 - p. 55, tav. 64g

Marmitta tripodata

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 30, fig. 15g

Marmitta tripodata

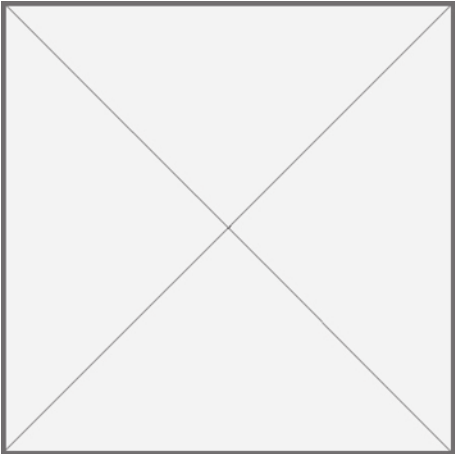


ID 500 **Vaso colatoio**
F 351 **Materiale** Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0
Rif.Stratigr.

Data



Analisi fuzzy: COLATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1976 - p. 54
Frammento di vaso colatoio

ID 513 **Braciere**
F 462 **Materiale** Argilla
HM 10335 Abbastanza depurata, rossa all'esterno e grigia all'interno.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
nel centro della stanza, o lungo il lato ovest, o più Sud, forse caduti dal bancone
una quota di -5,00/-5,20 m. Gruppo VIII: deposito pavimentale nella fascia centrale di IL/0.

Dimensioni:

Alt cm 8,50

Lg cm 20,00

Data 26/08/1952

Analisi fuzzy: BRACIERE=66,67% ~ PORTABRACE=33,33% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 2

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 118, n. 25, fig. 111

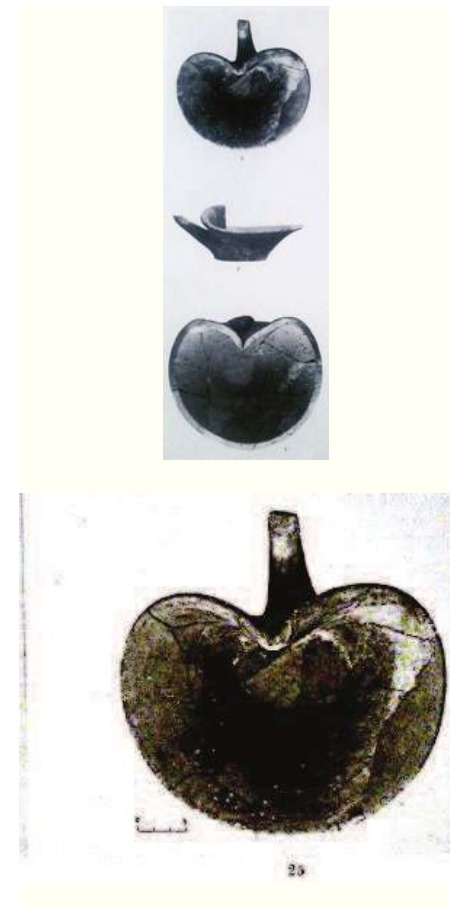
Braciere a piatto espanso, bolobato, ad orlo semplice, con parte rientrante a pizzico e presa esterna a bastoncino. Manca parte del fondo e del labbro. Tracce di carbone sul fondo.

LEVI - 1976 - p. 49, tav. 158 a, c

Braciere di impasto a spessa superficie rossa lucente, con vasca a fruttiera scavata superiormente

CARINCI - 2011 - pp. 67, 70

Portabracci



ID 515 **Braciere**
F 470 **Materiale** Argilla
HM 10343 Impasto abbastanza depurato, verniciato
RIF. superiormente di rosso opaco e scrostato.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
nel centro della stanza, o lungo il lato ovest, o più Sud, forse caduti dal bancone
una quota di -5,00/-5,20 m. Gruppo VIII: deposito pavimentale nella fascia centrale di IL/0.

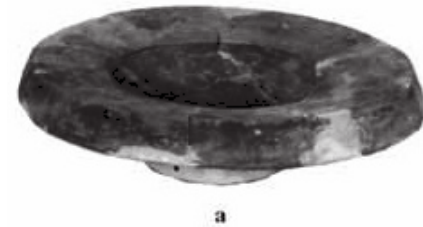
Dimensioni:

Alt cm 6,00
D cm 21,00 max

Data 26/08/1952

Analisi fuzzy: BRACIERE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti
MERCANDO - 1974-75 - p. 106, n. 18
Piccolo braciere con piatto ad orlo piano, del piede si conserva un tratto presso l'attacco. Alcuni tratti di restauro.
LEVI - 1976 - p. 49
Braciere
CARINCI - 2011 - pp. 67, 70, fig. 48
Braciere



ID 557 **Portabraci**
F 719 **Materiale** Argilla
HM 10304 Grezza
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Gruppo IX: deposito pavimentale nella fascia meridionale e sulla banchina all'angolo sud-est di IL/0

Dimensioni:

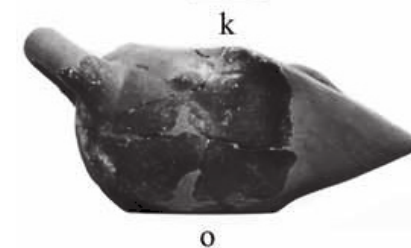
Alt cm 11,00

Lg cm 21,80

Data 01/01/1952

Analisi fuzzy: PORTABRACE=66,67% ~ BRACIERE=33,33% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 2

Fonti
MERCANDO - 1974-75 - p. 113, n. 4, fig. 105
Braciere a scodellone su fondo piatto. Di restauro la parte anteriore, l'ansa e un trattino posteriore. Annerito dal fuoco sul fondo.
LEVI - 1976 - p. 55
Portabraci con manico obliquo sulla spalla
CARINCI - 2011 - p. 71, fig. 50 o
Portabraci



ID 559

Grattugia

F 731

Materiale Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0

Rif.Stratigr. Armadio a muro

Gruppo XII: vasi all'interno dell'armadietto a muro ricavato nello stipite sud della porta sud-ovest di passaggio tra corridoio L/0 e vano IL/0

Data

Analisi fuzzy: GRATTUGIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 55, tav. 140 b

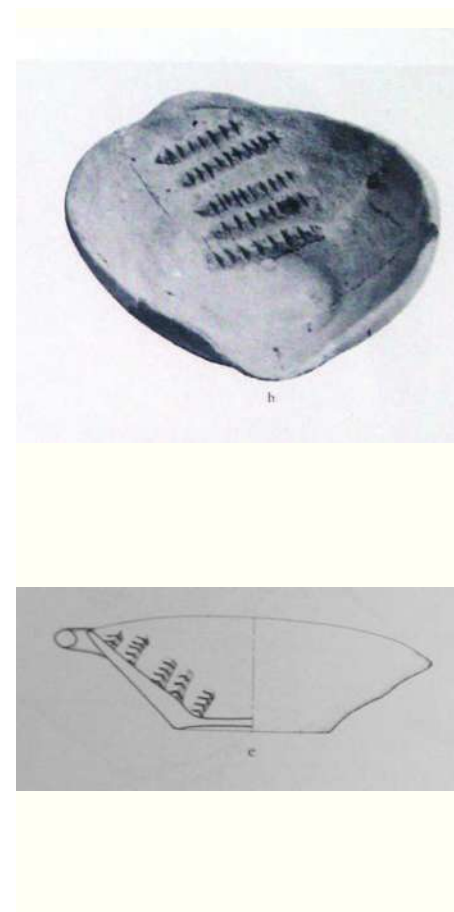
Vaso a bacinella contenente una grattugia

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 222, fig. 95e

Grattugia

CARINCI - 2011 - p. 76, fig. 55 o

Grattugia



ID 1113 **Lucerna**
F 37 **Materiale** Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Sotto alla banchina ed attorno ai suoi piedi

Dimensioni:

Alt cm 3,50
Lg cm 9,40 max
Ln cm 10,50 conservata

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 58, n. 10, fig. 53

Lucerna. Di restauro quasi tutta l'ansa e gra parte del beccuccio.

LEVI - 1976 - p. 52

Lucerna

Data



ID 1123 **Vassoio tripodato**

F 729

Materiale Argilla

HM 10761

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0

Rif.Stratigr. Sulla banchina

Parete nord.

Data

Analisi fuzzy: PIATTO=50% ~ VASSOIO=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

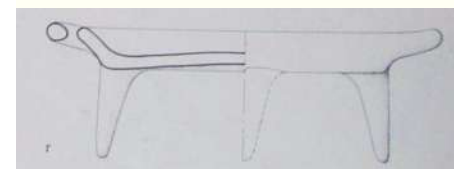
Fonti

LEVI - 1976 - p. 49, 56, tav. 65f

Vassoio a basso piatto con due anse orizzontali, con tre piedi divaricati.

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 31, fig. 14r

Piatto tripodato.



ID 1319 **Lucerna**
F 5353 **Materiale** Argilla
Non molto depurata, rosa giallina.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0
Rif.Stratigr. Riempimento sotto la gettata di calcestruzzo

Dimensioni:

Alt cm 3,50
D cm 9,60
D cm 6,50 attacco piede

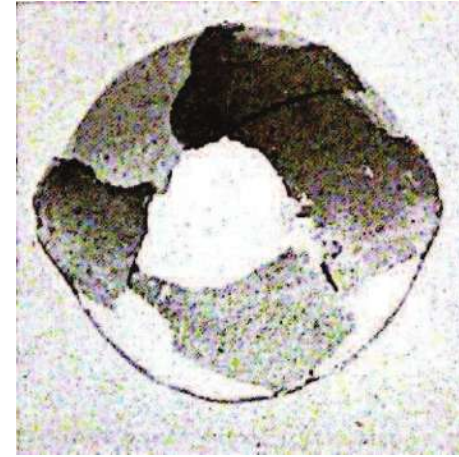
Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 50, n. 4, fig. 46

Lucerna bilychne, resta la coppa a pareti sottili con l'attacco del piede. Di restauro alcuni tratti.

Data



ID 1328 **Lucerna**
F 5366c **Materiale** Argilla
Coll. 49/13 Rosa con ingubbiatura più chiara.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
A -5,47 / -5,68 m di profondità.

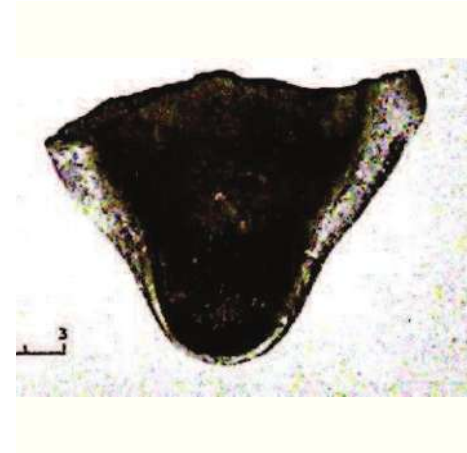
Dimensioni:

Alt cm 4,00
Lg cm 9,00 conservata
Ln cm 7,40 conservata

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
MERCANDO - 1974-75 - p. 61, n. 21, fig. 55
Lucerna del tipo a scodellino, di forma piuttosto schiacciata. Ricomposta da parecchi frammenti, manca un tratto dell'orlo.

Data



ID 1422 **Lucerna**
F 6047a **Materiale** Argilla
Rosa, rozza, ingubbiatura crema.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~Riempimento
Gruppo X: astraki sceso più in basso a ridosso della parete sud di IL/0 fin sopra alla banchina. Corredo
pavimentale? A quote diverse tra -4,00 e -5,30 m di profondità.

Dimensioni:

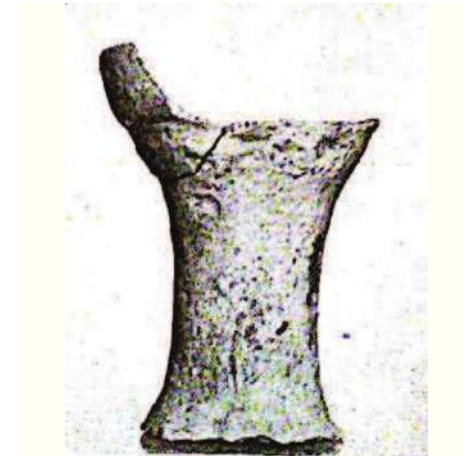
Alt cm 11,00
D cm 5,80 piede
Lg cm 7,50 max

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 49, n. 1, fig. 44
Lucerna del tipo a coppetta bilychne, su piede tubolare. Si conserva il piede ed un tratto della coppa.
LEVI - 1976 - p. 58
Lucerna su piede.

Data



ID 1423 **Lucerna**
F 6047b **Materiale** Argilla
Rosa, rozza, bagno di argilla uguale.

RIF.

Dimensioni:

Alt cm 8,00 conservata
D cm 11,00 coppa
D cm 9,80 coppa

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 49, n. 2, fig. 44, 131

Lucerna del tipo a coppetta bilychne, su piede tubolare. Resta la bassa coppa, mancanti di tratti dell'orlo e ricomposta da più frammenti, con l'attacco del piede.

LEVI - 1976 - p. 58, fig. 60

Lucerna su piede.

CARINCI, LEVI - 1988 - p. 75

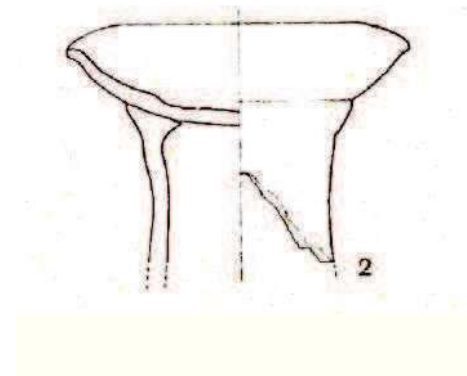
Lucerna

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~Riempimento

Gruppo X: astraki sceso più in basso a ridosso della parete sud di IL/0 fin sopra alla banchina. Corredo pavimentale? A quote diverse tra -4,00 e -5,30 m di profondità.

Data



ID 1424 **Lucerna**
F 6047c **Materiale** Argilla
Rosata, con impurità, ingubbiatura ocra.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~Riempimento

Gruppo X: astraki sceso più in basso a ridosso della parete sud di IL/0 fin sopra alla banchina. Corredo pavimentale? A quote diverse tra -4,00 e -5,30 m di profondità.

Dimensioni:

Alt cm 8,00

D cm 10,00 coppa

Data

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

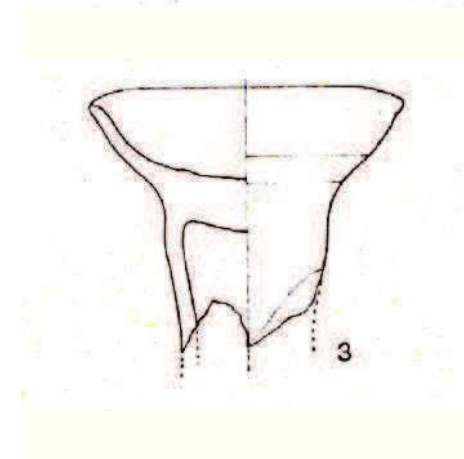
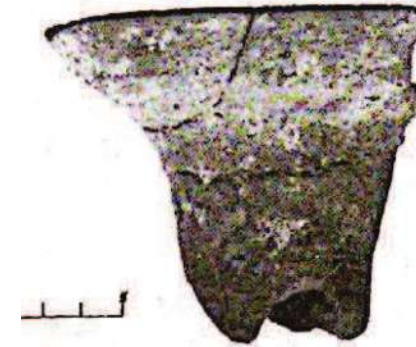
Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 50, n. 3, fig. 44, 45, 131

Lucerna del tipo a coppetta bilychne, su piede tubolare. Resta la bassa coppa, mancante di un ampio tratto con uno dei due sgrondi, ed una parte del piede.

LEVI - 1976 - p. 58

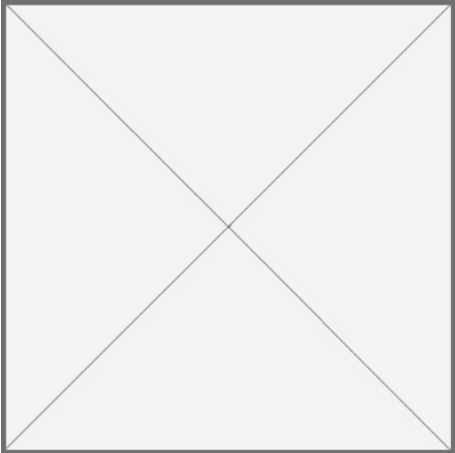
Lucernina.



ID 1427 **Lampada**
F 6050a **Materiale** Argilla
Coll. 75/13 Impasto a superficie bruna lucente.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~Riempimento

Data



Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1976 - p. 58
Grossa lampada dal labbro piatto ornato a scanature, con basso piede ad anello.

ID 1428 **Lampada**
F 6050b **Materiale** Argilla
Coll. 75/13 Impasto a superficie bruna lucente.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~Riempimento

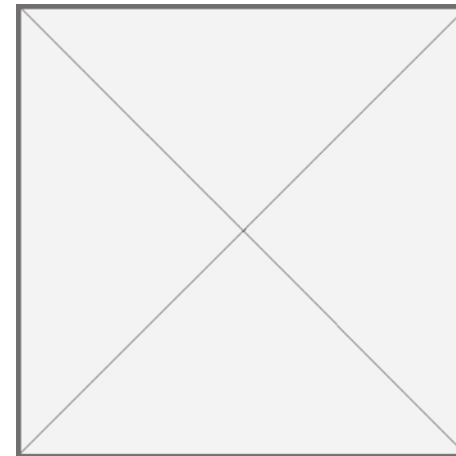
Data

Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 58

Grossa lampada dal labbro piatto ornato a scanature, con basso piede ad anello.



ID 1437 **Lampada**
F 6113 **Materiale** Argilla
Coll. 49/14 Impasto rossiccio, lucidato di rosso.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0

Rif.Stratigr. Riempimento del bancone
Sotto il bancone di lastre a nord-ovest.

Dimensioni:

Alt cm 4,50
D cm 12,60 conservato
D cm 4,00 piede

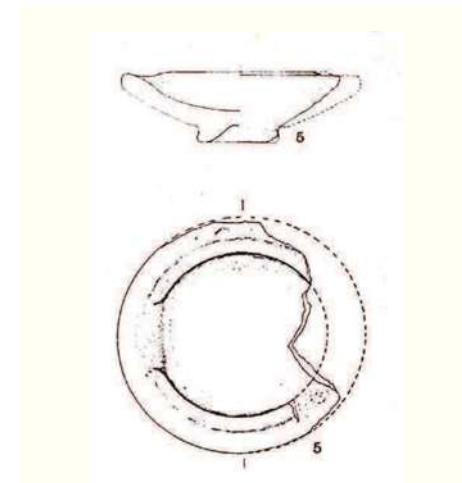
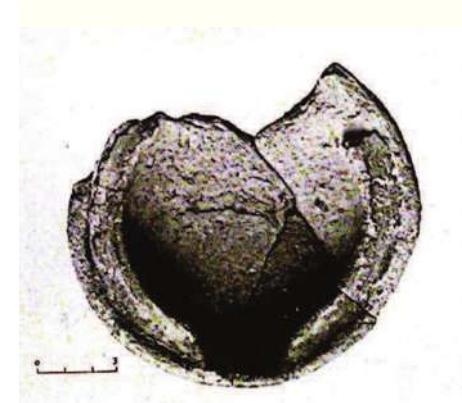
Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 47, n. 5, fig. 43, 130

Lucerna a piatto troncoconico, basso e ampio, su breve pieduccio ad anello, spalla stretta, rialzata a costolatura intorno alla vaschetta, ed aperta anteriormente a formare il beccuccio piuttosto ampio. Probabilmente opposta era un'ansa ora mancante assieme ad un ampio tratto della parete. Ricomposta da tre frammenti, superficie corrosa, beccuccio annerito.

Data



ID 1486 **Lampada**
F 6587b **Materiale** Argilla
Coll. 49/14 Impasto rossiccio molto friabile, lucidato alla
RIF. stecca di marrone.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0
Rif.Stratigr.
a - 5,63 m

Dimensioni:

Alt cm 3,50 conservata
Lg cm 10,50 massima
Ln cm 14,00 massima

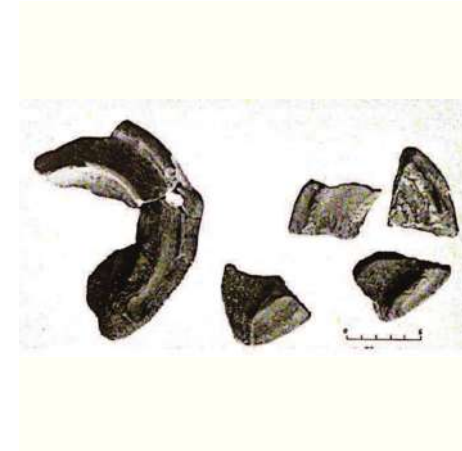
Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - pag. 47, n. 3, fig. 42

Piccola lampada monolychne in frammenti, di cui si ricompono circa la metà nel senso della lunghezza, con spalla sagomata e presa laterale a bottone. Rimane parte del beccuccio mentre per la frammentarietà del pezzo non si conosce quale tipo di ansa avesse nella zona opposta. Le condizioni del fondo non ci permettono di sapere se avesse un piede o fosse a base piatta.

Data



ID 1489 **Lampada**
F 6587c **Materiale** Argilla
Coll. 49/14 Impasto rossiccio, piuttosto grezzo lucidato di
 marrone scurissimo.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0
Rif.Stratigr. Sotto le lastre pavimentali del Primo Palazzo
Sotto il pavimento a lastre.

Dimensioni:

Alt cm 2,50 conservata

Lg cm 5,00 max

Ln cm 7,00 max

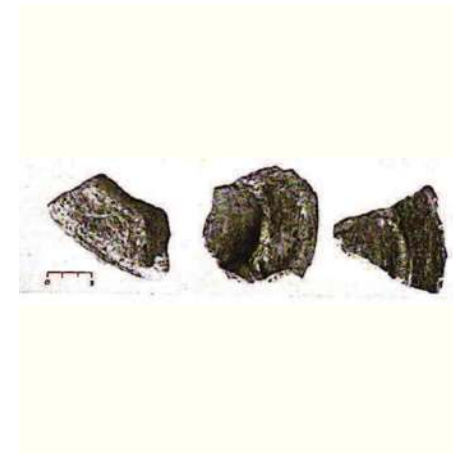
Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 47, n. 4, fig. 42

Tre frammenti appartenenti ad una piccola lampada, di cui si conserva parte della vaschetta poco profonda, con stretta spalla sagomata; su un frammento resta parte del beccuccio di cui non si conosce l'ampiezza, ma che era molto breve, ottenuto nell'apertura della spalla, senza sporgere oltre il bordo laterale del piatto.

Data



ID 416 **Vaso colatoio**

F 14

Materiale Argilla

HM 10164

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/1

Rif.Stratigr. Riempimento

Gruppo III/2 (presso l'angolo nord-est, ma più verso il centro del vano). Quota di -4,18 m «dal sommo del muro nord». A -0,90/-1,00 dal pavimento del primo piano.

Data

Analisi fuzzy: COLATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 48, tav. 114 d-g

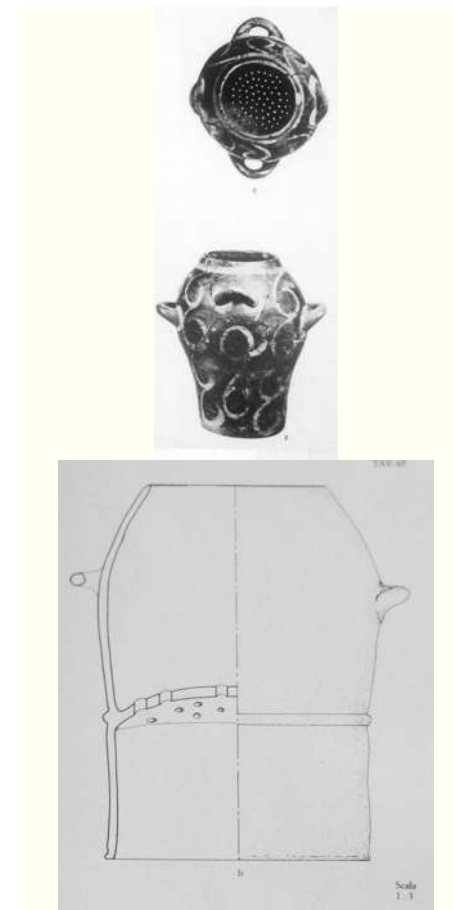
Vaso colatoio decorato di spirali e nastro in senso verticale bianchi su fondo nero, spalla globulare ristretta verso il fondo cilindrico, due anse a cestello, ed all'altezza del restringimento del corpo un diaframma interno bucherellato

CARINCI, LEVI - 1988 - p. 148, fig. 65b

Vaso colatoio, pareti che si restringono verso il fondo, spalla alta e arrotondata, aperto, quattro anse, due a cestello sotto l'attacco del diaframma e due più alte schiacciate verso la parete. Diaframma orizzontale con fitti giri regolari di piccoli fori.

CARINCI - 2011 - p. 102, fig. 82 k

Vaso colatoio



ID 488
F 303
RIF.

Lucerna
Materiale Argilla
Abbastanza depurata, giallina.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/1
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Gruppo III/4. Dal lato sud, sul tratto di pavimento bianco presso lo spigolo della porta.

Dimensioni:

Alt cm 3,20
Alt cm 11,40

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti
MERCANDO - 1974-75 - p. 90, n. 30, fig. 83
Lucerna a piattello con spalla leggermente rialzata verso la vaschetta, beccuccio incavato a sguscio nella spalla. Del manichetto posteriore resta soltanto l'attacco.

LEVI - 1976 - p. 196

Lucerna

CARINCI - 2011 - p. 102, fig. 82s

Lucerna

Data



S



39

ID 1118 **Pentola**
F 469 **Materiale** Argilla
HM 10774 Superficie coperta da vernicie rossiccia corrosa.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/1
Rif.Stratigr. Riempimento

Data

Analisi fuzzy: (BACINO)=50% ~ MARMITTA=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

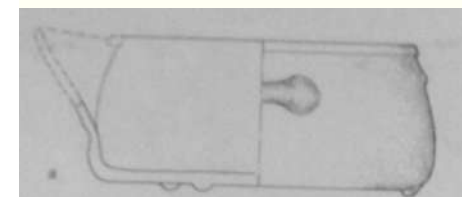
Fonti

LEVI - 1976 - p. 197, tav. 175b

Marmitta

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 26, fig. 14a

Bacino di media grandezza con beccuccio a ponte, le pareti si restringono verso l'imboccatura con un orlo inspessito, al di sotto del quale si impostano le anse orizzontali a bastoncino, un bottone plastico è opposto al becco. Sul fondo esterno vi è un marchio da vasaio.



ID 1174 **Matrice**
F 2351 **Materiale** Argilla
Coll. MS 41 Cruda
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/1
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Presso la porta sud, sui resti del secondo pavimento in stucco.

Data

Analisi fuzzy: MATRICE=82,14% ~ STATUA STATUETTA=17,86% ~ Media coeff. fonti: 0.66410 ~ N. fonti: 3 ~
N. tipi: 2

Fonti

LAVIOSA - 1967-68 - p. 499

Matrice fittile

LEVI - 1976 - p. 197, fig. 297, tav. 247g

Matrice fittile di mano o frammento di figurina fittile

CARINCI - 2011 - p. 103

Forse matrice fittile per fusione in bronzo a cera perduta



ID 446

Tavoletta

Materiale Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/2

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Sotto il tratto orientale della banchina

RIF.

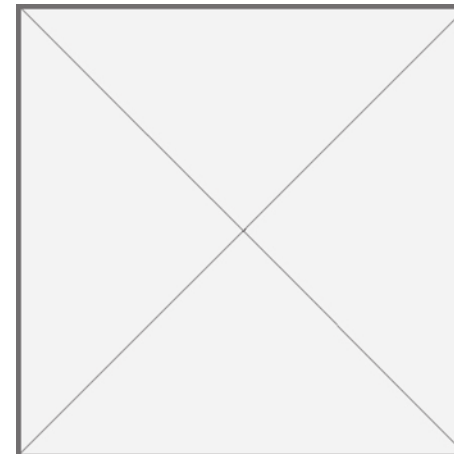
Data 01/01/1953

Analisi fuzzy: TAVOLA D'OFFERTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1952-54 - p. 407

Metà di una tavoletta di offerta rettangolare sostenuta in origine da quattro bassi pieducci di cui solo uno conservato. Decorata con motivo a scacchiera con quadrati bruni e rossi



ID 667

Lucerna

F 1566

Materiale Argilla

Impasto rosato, lucidato di rosso.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LIII/0

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Angolo nord-est

Dimensioni:

Alt cm 4,00

Lg cm 9,00

Ln cm 11,00

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 69, n. 59, fig. 60

Lucerna a scodellino prolungato a formare il beccuccio, spalla sagomata in un leggero orlo intorno alla bocca della vaschetta, due prese laterali a bottone. Restano solo gli attacchi dell'ansa posteriore.

Scrostata.

LEVI - 1976 - p. 78

Lucernina di impasto con ansetta posteriore obliqua

Data



ID 669 **Braciere**
F 1567 **Materiale** Argilla
Impasto rossastro, vernicato in alto di rosso.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LIII/0

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Ai piedi della banchina sud

Dimensioni:

Alt cm 8,50

D cm 20,60

D cm 10,80 piede

Analisi fuzzy: BRACIERE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 106, n. 17, fig. 97

Piccolo braciere con piatto ad orlo piano, ripiegato in un bordo laterale obliquo verso il basso, corto piede molto svasato verso la base. Sul piatto è sovraddipinto in bianco un motivo a raggiera, in cui segmenti trasversali raccordano due fasce concentriche sui margini interno ed esterno dell'orlo, un cerchio sul fondo della vaschetta. Ricomposto da molti frammenti, mancano tratti dell'orlo e del piede.

LEVI - 1976 - p. 78, tav. 152b,e

Braciere di impasto a superficie rosso lucente, decorato con cerchi bianchi campiti con linee

Data



ID 672

Pentola

F 1573

Materiale Argilla

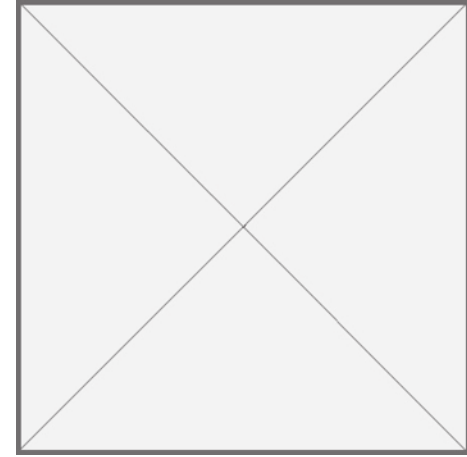
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LIII/0

Rif.Stratigr.

Strati superficiali

Data



Analisi fuzzy: MARMITTA=50% ~ PENTOLA=50% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 2

Fonti

LEVI - 1976 - p. 78

Pignatta tripode

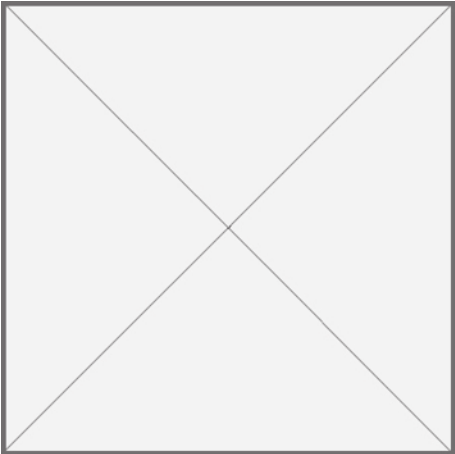
ID 683 **Lampada**
F 1789 **Materiale** Argilla
Impasto lucidato di rosso lucente.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LIII/0
Rif.Stratigr.
Strati superficiali

Dimensioni:
Alt cm 14,00
D cm 21,50 base
D cm 12,00 attacco

Data



Analisi fuzzy: BRACIERE=33,33% ~ LAMPADA=33,33% ~ MARMITTA=33,33% ~ Media coeff. fonti: 0.75000 ~
N. fonti: 2 ~ N. tipi: 3

Fonti
MERCANDO - 1974-75 - p. 109, n. 32
Piede cavo di braciere campanato con due solchi orizzontali paralleli presso la base, conservato fino all'attacco del piatto. A metà altezza due fori circolari opposti. Superficie scrostata, manca un tratto della base ed uno della parete.

LEVI - 1976 - p. 78
Piede di lampada

ID 1327 **Lucerna**
F 5366b **Materiale** Argilla
Coll. 49/15 Impasto rossiccio, tracce di lucidatura bianca.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LIII/1
Rif.Stratigr. Riempimento
Dall'astraki.

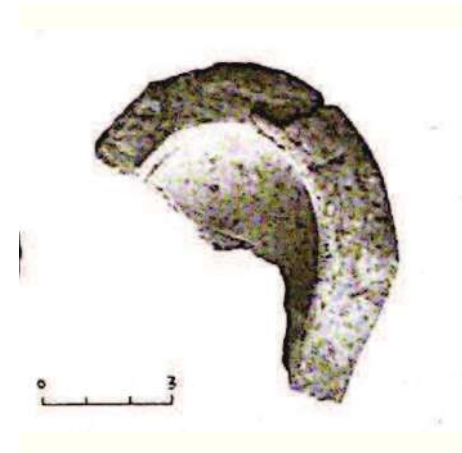
Dimensioni:

Alt cm 3,40
Lg cm 8,70 conservata
Ln cm 8,00 conservata

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
MERCANDO - 1974-75 - p. 75, n. 77, fig. 59
Frammento di lucerna del tipo a scodellino, conservata per metà nel senso della lunghezza. Resta uno degli attacchi dell'ansa posteriore, orizzontale obliqua e una presa laterale.

Data



ID 442
F 758
HM 10526
RIF.

Lucerna
Materiale Argilla
Impasto abbastanza fine, giallastro, lucidato di rosso bruno lucente

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LIV/0
Rif.Stratigr. Sulla banchina
Sulla banchina del lato nord

Dimensioni:

Alt cm 3,40

D cm 12,50

D cm 13,10

Analisi fuzzy: LAMPADA=50% ~ LUCERNA=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 46, n.1, fig. 41

Piccola lampada con piatto ad orlo semplice su fondo piano, senza piede, vaschetta limitata da una bassa costolatura interrotta dai due canaletti opposti. Tra le due aperture dei lucignoli si notano sul bordo esterno due prese a rocchetto. Superficie scrostata.

LEVI - 1976 - p. 88

Lucernina della forma delle alte lampade ma senza piede, con vasca centrale che si apre sui due lati dell'orlo per i lucignoli

Data



ID 443 **Braciere**
F 780 **Materiale** Argilla
HM 10520 Impasto raffinato, lucidato alla stecca di color
RIF. nocciola.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LIV/0
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
A terra ai piedi della banchina

Dimensioni:

Alt cm 11,00

Lg cm 23,00

Ln cm 25,70

Analisi fuzzy: BRACIERE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

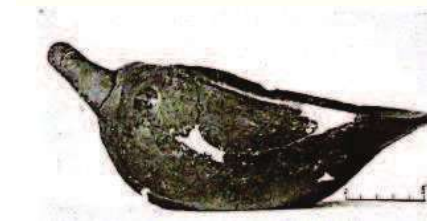
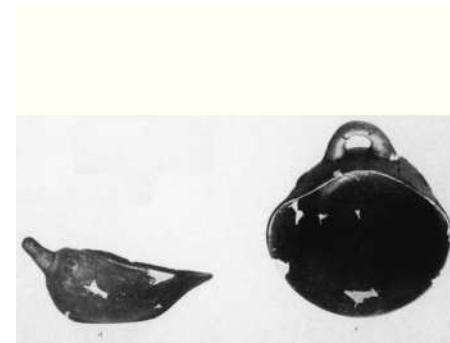
MERCANDO - 1974-75 - p. 114, n. 7, fig. 103

Braciere a scodellone su fondo piatto, aperto davanti in un'ampia paletta e con la parete rientrante verso l'interno, posteriormente. Su questa è impostata l'ansa posteriore orizzontale obliqua, lateralmente verso l'orlo sono due prese a bottone. Mancano frammenti dell'orlo e della parete.

LEVI - 1976 - p. 88, tav. 157d,e

Bracerino d'impasto a padella con grossa ansa laterale

Data



ID 590

Pentola

F 939

Materiale Argilla

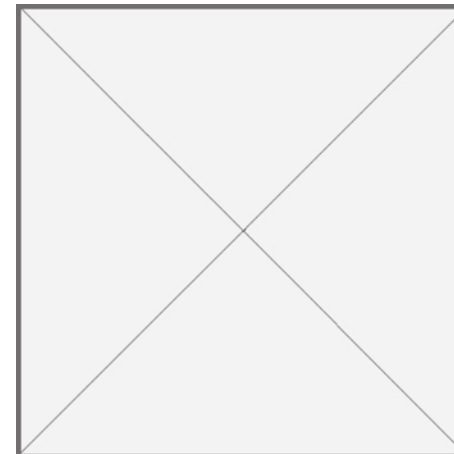
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LIX/0

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Presso la parete est

Data



Analisi fuzzy: FORNELLO=50% ~ PENTOLA=50% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 2

Fonti

LEVI - 1976 - p. 126

Pentola tripode rozza e frammentaria. Fornello.

ID 592
F 944
RIF.

Braciere
Materiale Argilla
Impasto lucidato superiormente di rosso-arancione.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LIX/0
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Incastrato nel pavimento presso la parete nord

Dimensioni:

Alt cm 9,00
D cm 32,00

Analisi fuzzy: BRACIERE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

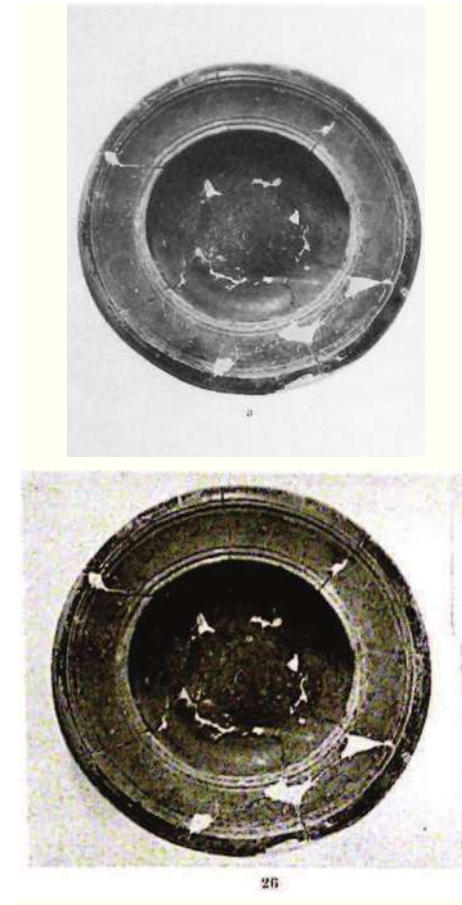
MERCANDO - 1974-75 - p. 107, n. 26, fig. 99

Piatto di braciere ad ampio orlo, si conserva l'attacco del piede, tagliato nella parte inferiore per inserire il piatto nel pavimento. Lucidato superiormente e sui bordi laterali, inferiormente ricoperto da un bagno di argilla. Scrostato e ricomposto da più frammenti.

LEVI - 1976 - pp. 125-126, tav. 152a

Braciere di impasto a superficie rossa lucente, orlo esterno arcuato, labbro piatto attorno alla vasca decorato con solchi sui margini

Data



ID 594

Portabraci

F 946

Materiale Argilla

Grezze rossiccia, vernice bruna.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LIX/0

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Sotto la testata della banchina sud

Dimensioni:

Alt cm 8,00

Lg cm 25,50

Analisi fuzzy: BRACIERE=50% ~ PORTABRACE=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti

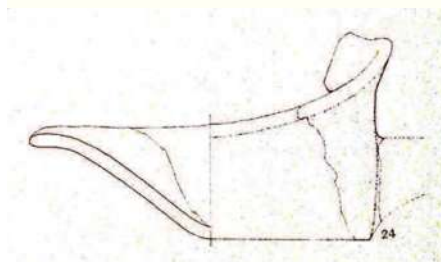
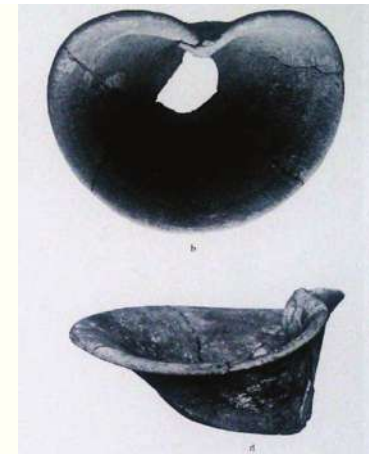
MERCANDO - 1974-75 - p. 118, n. 24, fig. 111,131

Braciere a bocca bilobata, con parete molto spessa, con orlo semplice ripiegato in fuori. Restano all'interno tracce di decorazione a fasce bianche su fondo bruno. Mancano l'ansa ed un frammento del fondo.

LEVI - 1976 - p. 126, tav. 158b,d

Porta-bragi della categoria con manico posteriore a cornetto, che in questo esemplare manca

Data



ID 1507 **Tavola d'offerta**
F 6711 **Materiale** Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LIX/0

Rif.Stratigr. Riempimento

Dentro il condotto (che taglia il pavimento obliquamente da nord-est a sud-ovest), verso la sua estremità.

Data

Analisi fuzzy: TAVOLA D'OFFERTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

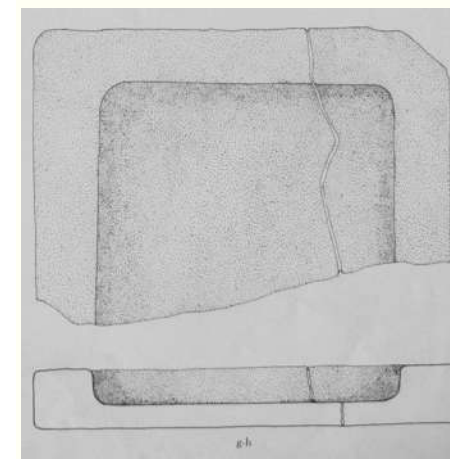
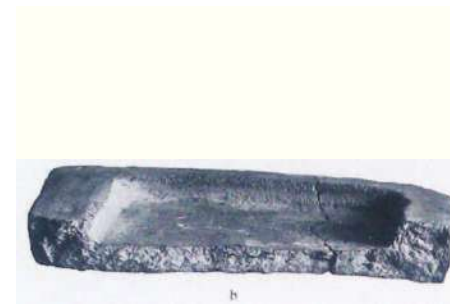
Fonti

LEVI - 1976 - p. 129, tav. 165b

Porzione di una tavola di offerte a grossa lastra rettangolare con bordo rialzato.

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 269, tav. 115g-h

Tavola d'offerta ad ampia lastra rettangolare, provvista di conca centrale, recante tracce di fuoco sulla superficie annerita.



ID 447 **Lucerna**
F 584 **Materiale** Argilla
HM 10426 Impasto fine, color crema, lucidato di rosso
 lucente.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LI/0
Rif.Stratigr. Riempimento
Nella seconda gettata di astraki.

Dimensioni:

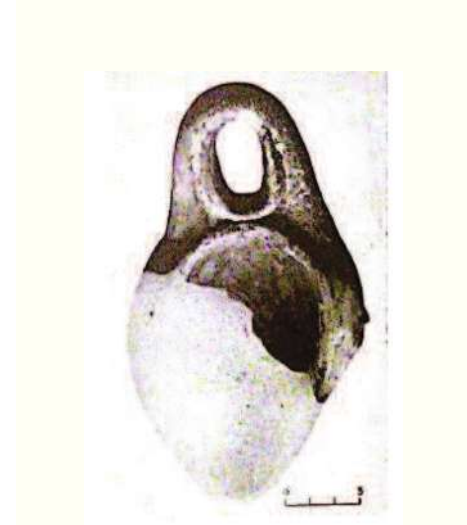
Alt cm 4,00
Lg cm 6,50 conservata
Ln cm 9,80 conservata

Data 01/01/1953

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1952-54 - pp. 410-411, fig. 37,4
Lampada monolychne a vaschetta aperta, con due borchie ai lati del beccuccio e ampia ansa obliqua.
MERCANDO - 1974-75 - p. 77, n. 84, fig. 68
Lucerna del tipo a scodellino, prolungato a forma di beccuccio, spalla arrotondata con orlino intorno all'imboccatura. L'ansa posteriore forma quasi un anello, le prese laterali sono a doppio bottone. Di restauro il beccuccio.
LEVI - 1976 - p. 83
Lucerna



ID 448 **Vaso a grattugia**

F 567

Materiale Argilla

HM 10560

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LI/0

Rif.Stratigr. Sulla banchina

Data 01/01/1953

Analisi fuzzy: GRATTUGIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1952-54 - p. 412, fig. 41,4

Vaso a grattugia: specie di padellone a forma di barca, con orlo espanso su una estremità e manico cilindrico orizzontale sull'altra. Al centro superficie scabra di grattugia. Decorato a fasce orizzontali rosso-arancione

LEVI - 1976 - p. 81, tav. 140a,c

Vaso grattugia

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 222, fig. 95f,g

Grattugia



ID 455

Pentola

Materiale Argilla

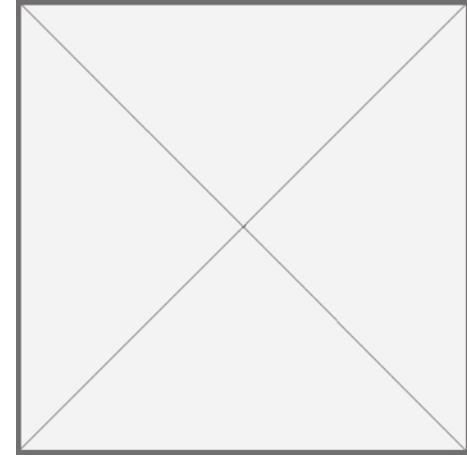
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LI/0

Rif.Stratigr. Riempimento

Strato di terra sotto la mensola nord

RIF.

Data



Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1952-54 - p. 416

Resti di un grosso pentolone.

LEVI - 1976 - p. 83

Pentolone

ID 939

Lucerna

F 3363

Materiale Argilla

Argilla chiara raffinata nel bacino. Chiara con impurità nel sostegno.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LI/0

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Accanto la parete nord. Riempimento prima fase. Profondità - 4,20/- 4,80.

Dimensioni:

Alt cm 10,70

D cm 5,50 base

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 1953 -

Lampada a forma di piccolo bacino di forma ellissoidale su alto piede cilindrico a pareti leggermente svasate verso l'alto e il basso, internamente vuoto. Di restauro oltre la metà dell'orlo.

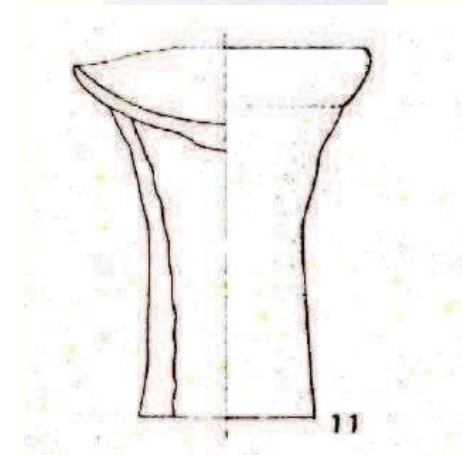
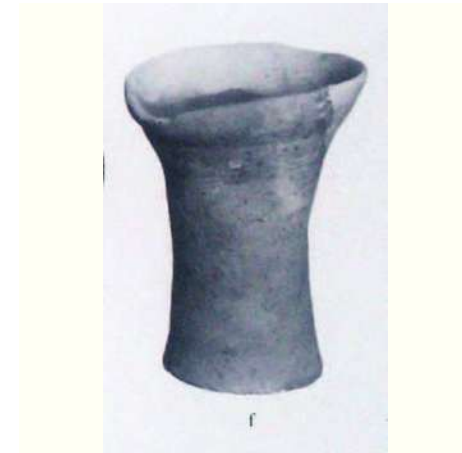
MERCANDO - 1974-75 - p. 52, n. 11, fig. 46, 131

Lucerna del tipo a coppa bilychne su piede, la coppa è poco profonda. Di restauro tratti della parete.

LEVI - 1976 - p. 83, tav. 155f

Lucerna in argilla su alto e largo piede cilindrico con due sgrondi lacunosi.

Data 02/09/1953



ID 944

Lampada

Materiale Argilla

Impasto a superficie rossa lucente.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LI/0

Rif.Stratigr. Riempimento

Strato di terra sotto la mensola nord.

Data 01/01/1953

Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

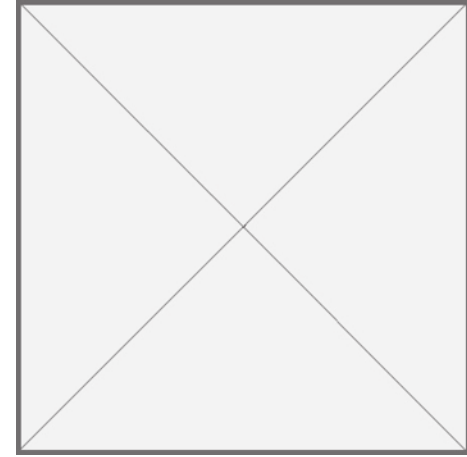
Fonti

LEVI - 1952-54 - pp. 416

Piede affusolato di lampada.

LEVI - 1976 - p. 83

Lampada



ID 444

Piedistallo

F 485

Materiale Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LI/1

Rif.Stratigr. Sulla banchina

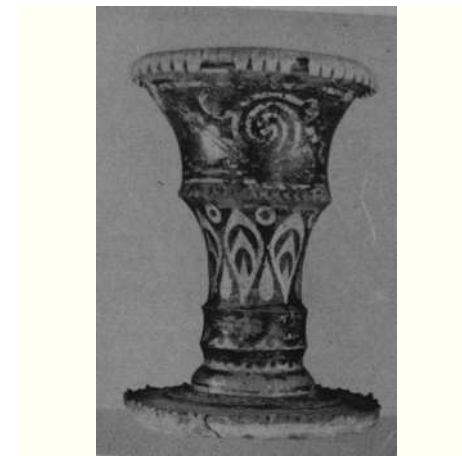
Data 01/01/1953

Analisi fuzzy: PIEDISTALLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1952-54 - p. 401, fig. 25,2

Alto piedistallo interamente vuoto. Ha la forma di un calice con piede a disco separato dal fusto concavo da un toro e due larghe scanalature e con la parte alta aperta a campana. Decorazione dipinta in bianco e rosso su fondo bruno, impressa e a rilievo plastico



ID 445

Lucerna

Materiale Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LI/1

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Caduto dalla banchina o dall'alto. A 2 m di profondità

RIF.

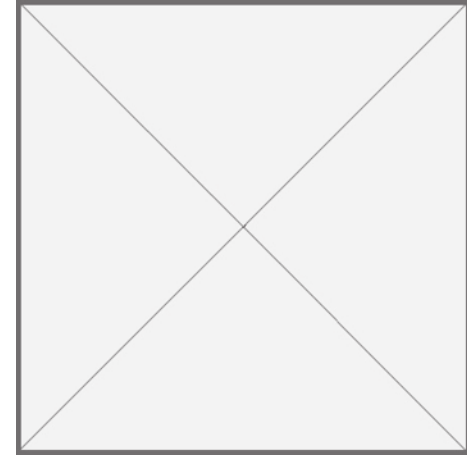
Data 01/01/1953

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1952-54 - p. 405

Frammento di lucerna di impasto grezzo e superficie rossa lucente



ID 527

Incensiere

F 526

Materiale Argilla

HM 10393

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LI/1

Rif.Stratigr. Sulla banchina

Sulla banchina nord

Data

Analisi fuzzy: INCENSIERE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

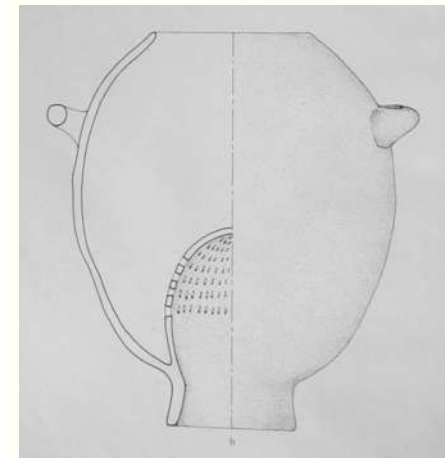
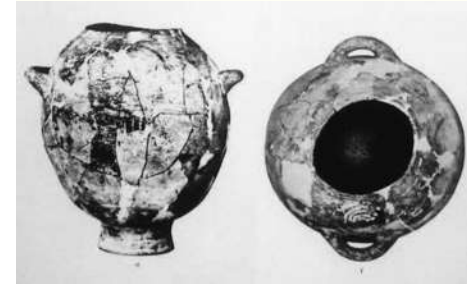
Fonti

LEVI - 1976 - pp. 216-217, fig. 335, tav. 175d,f

Vaso incensiere con piede obliquo aperto in basso che si espande dentro il vaso a forma di guscio d'uovo tutto forato. Forma ovale, due anse oblique sulla spalla e bocca tagliata di netto

CARINCI,LEVI - 1988 - pp. 260, 266, fig. 112b

Incensiere



ID 1472 **Tavola d'offerta**
F 6342 **Materiale** Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LI/1
Rif.Stratigr.

RIF.

Data

Analisi fuzzy: TAVOLA D'OFFERTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

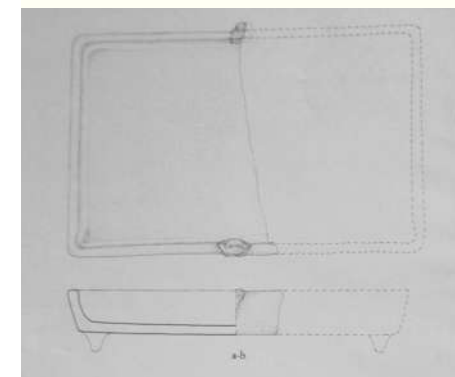
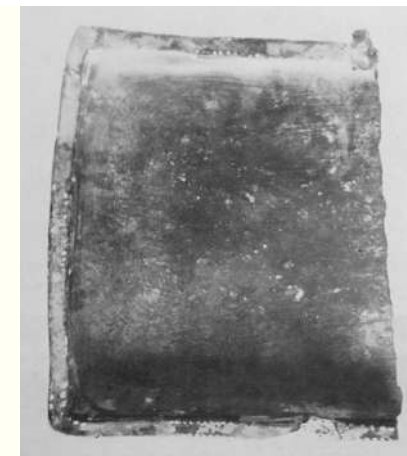
Fonti

LEVI - 1976 - p. 212, fig. 330

Metà di tavola d'offerta rettangolare, con quattro bassi pieducci e bordo verticale con orlo tagliato piano. Decorazione policroma sul bordo, orlo ornato da rocchetti plastici disposti trasversalmente. Motivi dipinti a merli rosso-cupo filettati da un contorno bianco, rettilineo, ondulato o a puntini.

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 269, fig. 116a,b

Tavola d'offerta



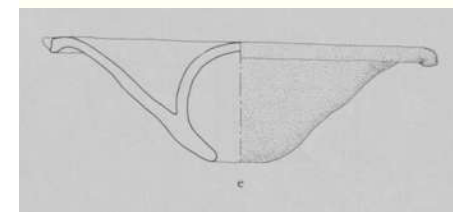
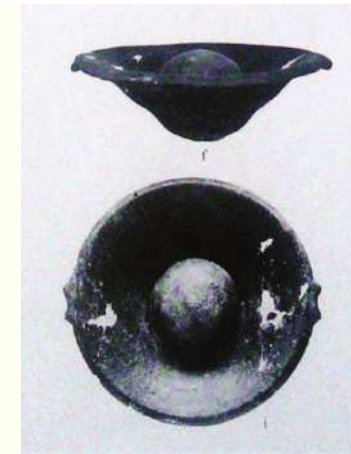
ID 656 **Fire box**
F 1417 **Materiale** Argilla
HM 10655
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LVIII/0
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Vano LVIIIb. Davanti l'angolo sud-est.

Data

Analisi fuzzy: FIRE-BOX=100% ~ Media coeff. fonti: 0.90000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1976 - p. 113, tav. 159f,i
Fire-box a scodella troncoconica e labbro svasato, con due presine opposte a duplici cornetti, grosso bulbo centrale sorgente dal fondo della scodella, che non presenta gli usuali forellini.
CARINCI,LEVI - 1988 - p. 262, fig. 113e
Fire box



ID 662 **Vaso a grattugia**
F 1532 **Materiale** Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LVIII/0
Rif.Stratigr. Riempimento
Vano LVIIIe.

RIF.

Data

Analisi fuzzy: GRATTUGIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

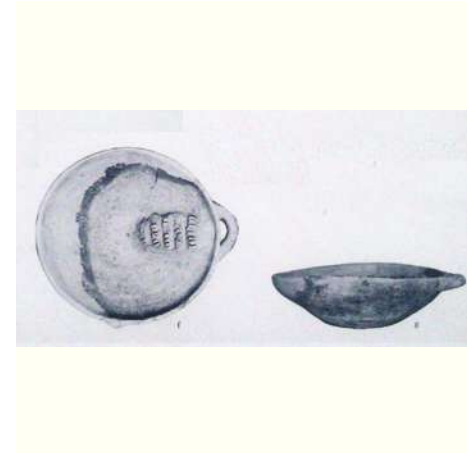
Fonti

LEVI - 1976 - p. 120, tav. 140f,g

Vaso a grattugia

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 222

Grattugia



ID 663

Lucerna

F 1539

Materiale Argilla

Beige rosata con impurità.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LVIII/0

Rif.Stratigr. Riempimento

Vano LVIIIe.

Dimensioni:

Alt cm 9,50

D cm 8,00

D cm 6,00 base

Analisi fuzzy: LUCERNA=66,67% ~ GRATTUGIA=33,33% ~ Media coeff. fonti: 0.66667 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi:
2

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 51, n. 9 fig. 46

Lucerna bilychne su piede, ricomposta da più frammenti, mancano uno sgrondo ed un tratto del piede.

LEVI - 1976 - p. 120, tav. 155d

Lucernetta su piedistallo

LEVI - 1976 - p. 118

Lucernina bilychne su fusto tubolare

CARINCI, LEVI - 1988 - p. 222

Grattugia

Data



ID 665 **Lucerna**
F 1544 **Materiale** Argilla
Impasto friabile rosa, non verniciato.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LVIII/0
Rif.Stratigr. Riempimento
Vano LVIIIc.

Dimensioni:

Alt cm 4,50 Ln cm 9,20

D cm 4,30 base

Lg cm 8,00

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

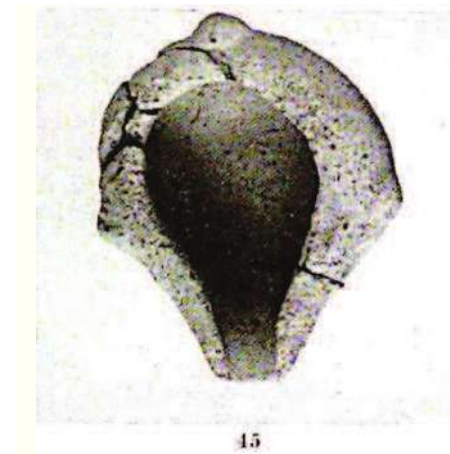
MERCANDO - 1974-75 - p. 68, n. 45, fig. 60

Lucerna a scodellino prolungato a formare un beccuccio, spalla arrotondata obliqua verso il basso, con due prese laterali a bottone. Terza presa al posto dell'ansa posteriore. Riompostya da più frammenti, scheggiata.

LEVI - 1976 - p. 118

Lucernina bilyche su fusto tubolare

Data



ID 685

Braciere

F 1540

Materiale Argilla

Beige con impurità.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LVIII/0

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Vano LVIIIa. Sotto la banchina.

Dimensioni:

Alt cm 4,80

Ln cm 12,00

D cm 9,50

D cm 4,50 base

Analisi fuzzy: BRACIERE=50% ~ CIOTOLA=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti

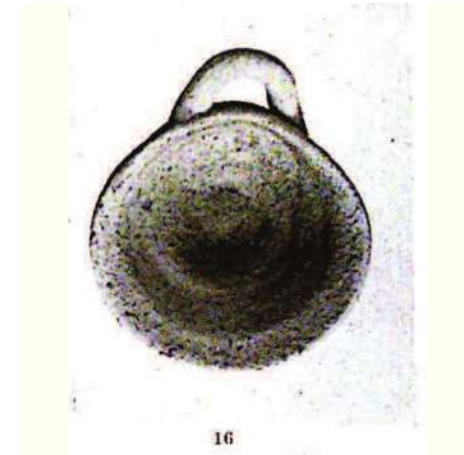
MERCANDO - 1974-75 - p. 116, n. 16, fig. 108

Bracierino a scodellino. Sulla superficie esterna ampia traccia di bruciato.

LEVI - 1976 - p. 112

Ciotola.

Data



ID 687

Portabrace

Materiale Argilla

Impasto rossiccio

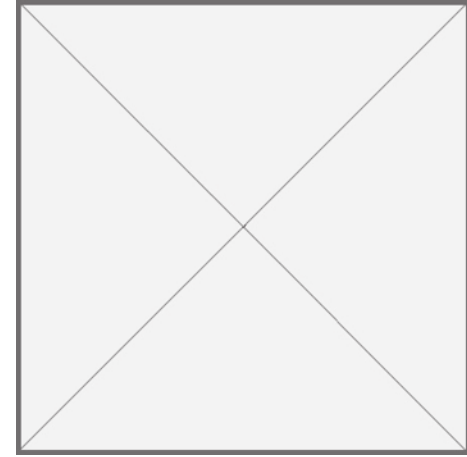
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LVIII/0

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Vano LVIIIa. Ai piedi della parete ovest

Data



Analisi fuzzy: PORTABRACE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 112

Porta-bragi a bassa coppa, con un'ansetta obliqua posteriore.

ID 698

Lucerna

Materiale Argilla

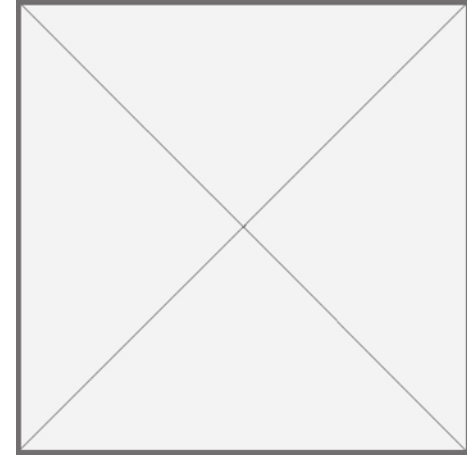
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LVIII/0

Rif.Stratigr. Riempimento

Vano LVIIIc.

RIF.

Data



Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 118

Lucernina

ID 2182 **Braciere**
F 1414 **Materiale** Argilla
HM 10670 impasto grezzo, lucidato di rosso.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LVIII/0
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Vano LVIIIa, sotto la banchina

Dimensioni:
Alt cm 10,00
D cm 36,00

Data

Analisi fuzzy: BRACIERE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
MERCANDO - 1974-75 - p. 107, n. 27, fig. 5,99
Piatto di braciere, con attacco del piede, parte superiore e bordo lucidati, parte inferiore rozza ricoperta da un bagno di argilla.
LEVI - 1976 - p. 112
Ampio braciere su piedistallo, con coppa a duplice disco ed orlo superiore decorato ad anelli incisi.



ID 563 **Braciere**
F 799 **Materiale** Argilla
HM 10546 Impasto lucidato rosso.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LVII/0
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Accanto all'ingresso

Dimensioni:

Alt cm 19,60

D cm 33,80 max

Analisi fuzzy: BRACIERE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 107, n. 25, fig. 99

Braciere su piede a campana, con ampio piatto ad orlo, sottolineato superiormente da due scanalature sui margini e bordo laterale pendente a doppio anello rigonfio. Il piede cavo è attraversato da due fori opposti. Ricomposto da molti frammenti di restauro alcuni tratti.

LEVI - 1976 - p. 72

Grande braciere su piedistallo di impasto a superficie rossa lucente (schiacciato dall'astraki)

Data



ID 566

Pentola

F 813

Materiale Argilla

HM 10513

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LVII/0

Rif.Stratigr.

Data

Analisi fuzzy: MARMITTA=50% ~ PENTOLA=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

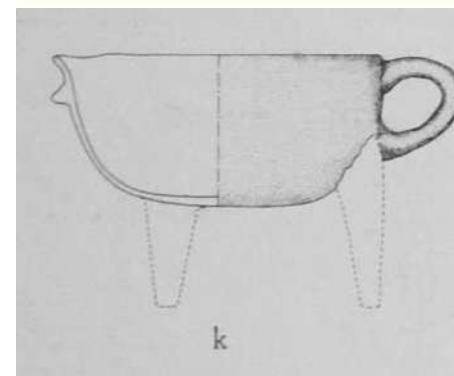
Fonti

LEVI - 1976 - p. 74, tav. 65e

Pentolino tripodato

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 32, fig. 15k

Marmitta tripodata



ID 561 **Pentola**
F 798 **Materiale** Argilla
HM 10541
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LVI/0
Rif.Stratigr. Sulla banchina
Sulla banchina est, in situ

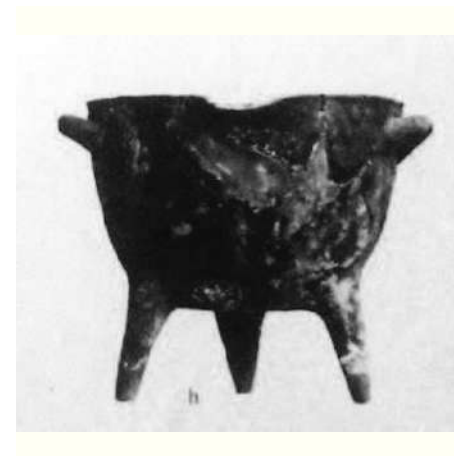
Data

Analisi fuzzy: MARMITTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 72, tav. 74h

Pignatta su tripode fornita di due ansette laterali sotto l'orlo



ID 124

Matrice

F 1068

Materiale Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LV/0

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Data

Analisi fuzzy: MATRICE=100% ~ Media coeff. fonti: 0.65000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 104, fig. 138

Forma (?) in argilla indurita al fuoco: massiccio frammento di forma ovoidale in basso, frammentaria e sgretolata nella parte larga superiore, che probabilmente ha servito da forma di vasi laminati in bronzo, modellati battendo la lamina tuto attorno alla forma stessa.

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 278

Matrice in argilla massiccia di forma ovale, attorno alla quale si doveva battere a sbalzo il corpo di un vaso di metallo



ID 403

Braciere

F 1052

Materiale Argilla
grezza color ocra.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LV/0

Rif.Stratigr. Armadio a muro
Nell'armadietto della parete sud

Dimensioni:

Alt cm 5,40

Lg cm 12,00

Ln cm 15,50

Analisi fuzzy: BRACIERE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

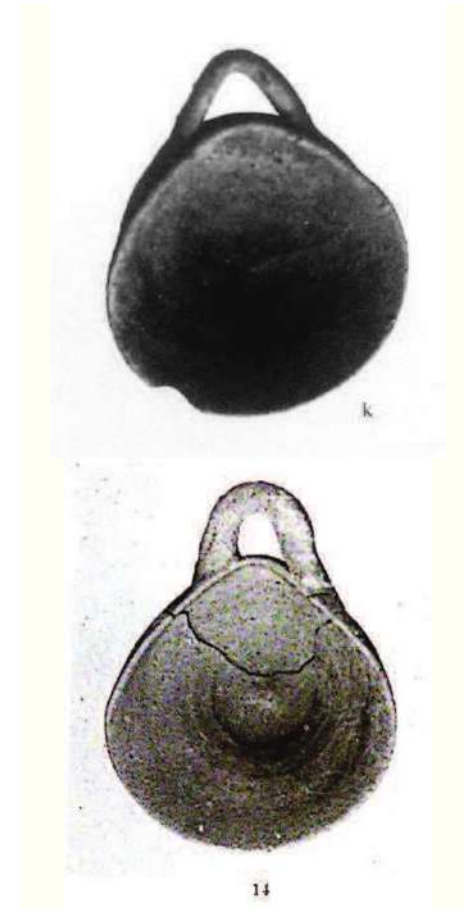
MERCANDO - 1974-75 - p. 116, n. 14, fig. 108

Bracierino a scodellino, ricomposto da due frammenti.

LEVI - 1976 - p. 99, tav. 156k

Bracierino a sezione sferica con manichetto orizzontale

Data



ID 405

Pentola

F 1597

Materiale Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LV/0

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Angolo sud-est della stanza

Data

Analisi fuzzy: MARMITTA=66,67% ~ PENTOLA=33,33% ~ Media coeff. fonti: 0.75000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

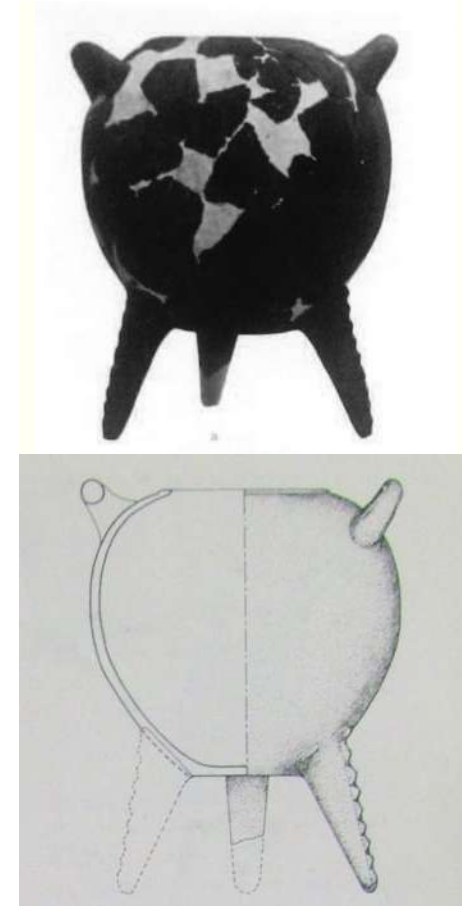
Fonti

LEVI - 1976 - p. 100, tav. 63a

Pentola o marmitta tripodata a corpo sferico e due anse oblique, piedi ornati da un cordone in rilievo

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 30, fig. 15c

Marmitta tripodata



ID 407

Fornello

F 1598

Materiale Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LV/0

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Angolo sud-est della stanza

RIF.

Data

Analisi fuzzy: FORNELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

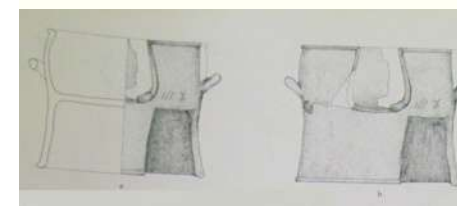
Fonti

LEVI - 1976 - p. 100, tav. 63f

Focolare: recipiente cilindrico con un diaframma interno per posarci sopra la pentola e una apertura a finestrella centrale fra i due manici per accendere il fuoco

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 35, fig. 17a-b

Fornello



ID 438

Lucerna

F 1525

Materiale Argilla

Beige non depurata.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LV/0

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Presso l'inizio del corridoio verso il vano LIII

Dimensioni:

Alt cm 11,50

D cm 9,00

D cm 6,00 base

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 52, n. 12, fig. 50

Lucerna bilychne su piede, la coppa è di forma troncoconica. Scheggiati l'orlo ed il fondo.

LEVI - 1976 - pp. 95, 104, tav. 155i

Lucerna

Data



ID 596 **Vaso colatoio**
F 1038 **Materiale** Argilla

HM 10585

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LV/0

Rif.Stratigr. Sulla banchina
Sulla banchina occidentale

Data

Analisi fuzzy: COLATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 102, tav. 114e,f, tav. XXXc

Vaso colatoio a forma di cilindro aperto su entrambe le estremità ma ristretto verso l'orlo superiore, diviso a metà corpo da un diaframma forato, cui esternamente corrisponde un anello in rilievo, due anse orizzontali sporgono dall'inizio del restringimento verso il labbro. Decorazione con polpi e motivi vegetali in bianco e rosso su fondo nero.

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 148, fig. 65a

Colatoio



ID 619

Pentola

Materiale Argilla

F 1077

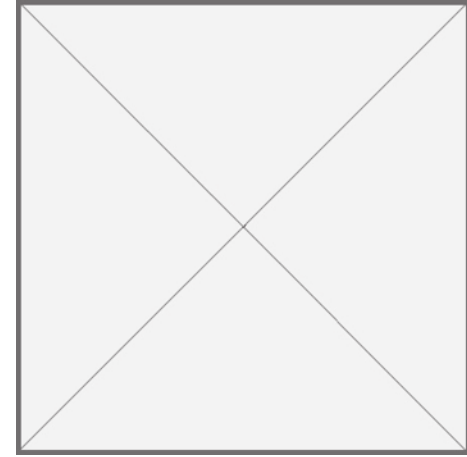
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LV/0

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Angolo sud-est della stanza

Data



Analisi fuzzy: MARMITTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 100

Marmitta tripodata ampia con corpo sferico e due anse oblique, piedi ornati con cordone in rilievo

ID 660 **Fire box**
F 1507 **Materiale** Argilla
 Grezza, rossa.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LV/0
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Presso l'inizio del corridoio verso il vano LIII

Dimensioni:
Alt cm 5,00
Lg cm 16,00
Ln cm 24,00

Data

Analisi fuzzy: BRACIERE=66,67% ~ FIRE-BOX=33,33% ~ Media coeff. fonti: 0.75000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti
MERCANDO - 1974-75 - p. 116, n. 19, fig. 110
Braciere a corpo troncoconico su fondo piatto, la parete è molto espansa e svasata sulla parte anteriore, in quella posteriore si piega a pizzico verso l'interno formando un orlo bilobato. Sotto si innesta il manichetto a bastoncino, rastremato verso la parte terminale appuntita. Ricomposto da più frammenti.
LEVI - 1976 - p. 104, tav. 158f
Metà circa di un braciere



ID 673

Braciere

F 1585

Materiale Argilla

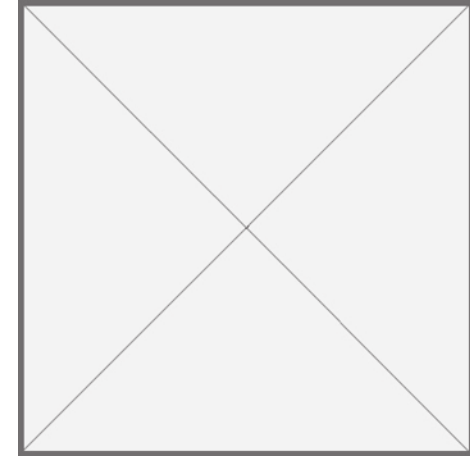
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LV/0

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Nel passaggio al vano LXII lungo la parete nord, presso lo spigolo del gradino

Data



Analisi fuzzy: BRACIERE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 101

Braciere con lungo manico posteriore a corno.

ID 675

Incensiere

F 1595

Materiale Argilla

HM 11186

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LV/0

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Verso la metà della parete ovest accanto l'ingresso al vano LXII

Data

Analisi fuzzy: COLATOIO=50% ~ INCENSIERE=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

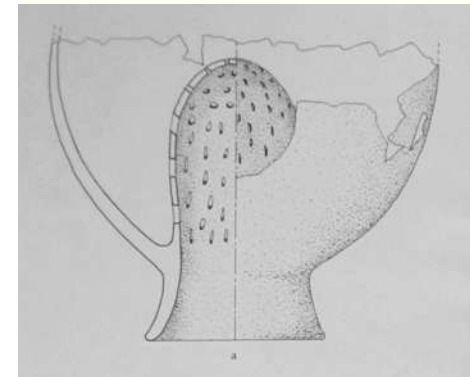
Fonti

LEVI - 1976 - p. 103, tav. 115e

Specie di grosso uovo forato in argilla, parte centrale interna di un vaso incensiere. Decorazione ad ampie spirali correnti.

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 260, fig. 112a

Incensiere



ID 1144 **Braciere**
F 1587 **Materiale** Argilla
Grezza, rosata.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LV/0
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Dimensioni:

Alt cm 6,00

Lg cm 17,50

Ln cm 11,00

Analisi fuzzy: BRACIERE=50% ~ BROCCA=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti

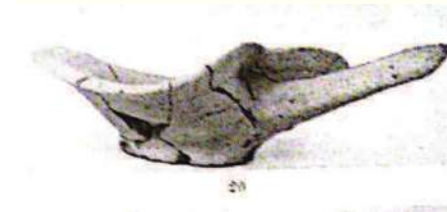
MERCANDO - 1974-75 - p. 116, n. 20, fig. 110

Braciere a corpo troncoconico, ricomposto da più frammenti, mancano un tratto dell'orlo e due del fondo.

LEVI - 1976 - p. 105

Brocchetta

Data



ID 1146 **Piatto tripodato**

F 1592

Materiale Argilla

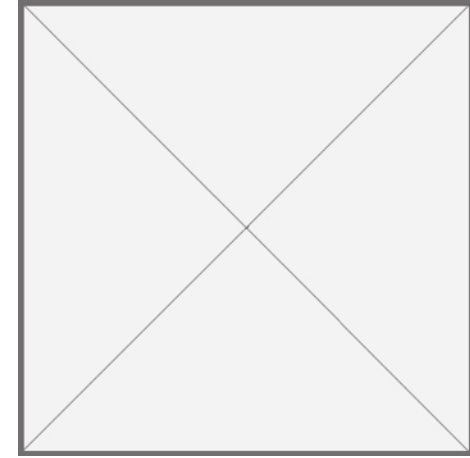
HM 10682

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LV/0

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Data



Analisi fuzzy: PIATTO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 105

Piatto tripode

ID 1148 **Braciere**
F 1613 **Materiale** Argilla
 Grezza, rosata.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LV/0
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Sottoscala

Dimensioni:

Alt cm 6,00

Lg cm 15,00

Ln cm 18,30

Analisi fuzzy: BACINELLA=50% ~ BRACIERE=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti

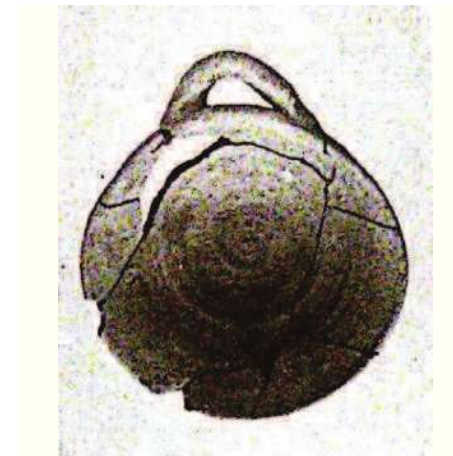
MERCANDO - 1974-75 - p. 116, n. 15, fig. 109

Bracierino a scodellino, ricomposto da più frammenti, una lacuna sul corpo e piccole scheggiature sull'orlo.

LEVI - 1976 - p. 95

Bacinella

Data



ID 1333 **Lucerna**
F 5373b **Materiale** Argilla
Coll. 49/14 Impasto grezzo rossiccio, lucidato di rosso.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LV/0
Rif.Stratigr. Riempimento
Nel sottoscala.

Dimensioni:

Alt cm 5,00 max

Lg cm 15,00 max

Ln cm 15,50 max

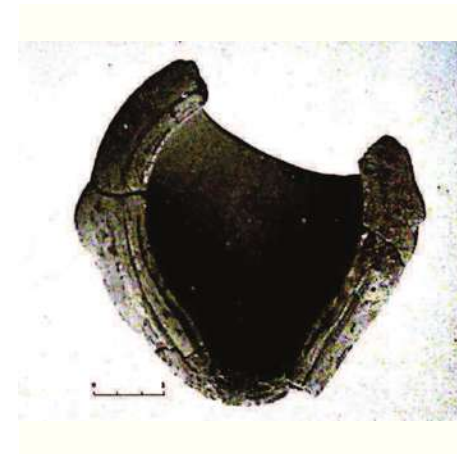
Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 48, n. 6, fig. 43

Grande lucerna frammentaria, della forma a scodellino, sono ricomposti due ampi tratti della spalla, sottolineata da un sottile listello attrono alla vaschetta, con il beccuccio. Resta non ricomponibile un tratto della spalla della zona opposta al beccuccio, con traccia dell'attacco di una ansa ad anello orizzontale obliqua. Sulla spelle due prese laterali a bottone evidenti. Molto scrostata la superficie.

Data



ID 1334 **Lucerna**
F 5373c **Materiale** Argilla
Coll. 49/14 Rosata sfaldabile, tracce di vernice rossa.

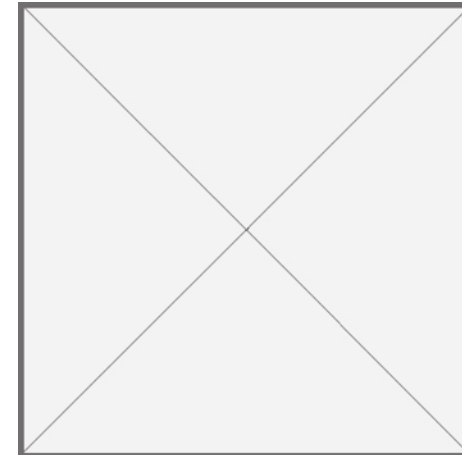
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LV/0
Rif.Stratigr. Riempimento
Nel sottoscala.

Dimensioni:

Alt cm 4,40
Lg cm 9,00 conservata
Ln cm 7,00 conservata

Data



Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
MERCANDO - 1974-75 - p. 69, n. 54
Frammento di lucerna a scodellino, di cui resta la parte posteriore, con l'ansa a cordone orizzontale obliqua. Vernice scrostata.

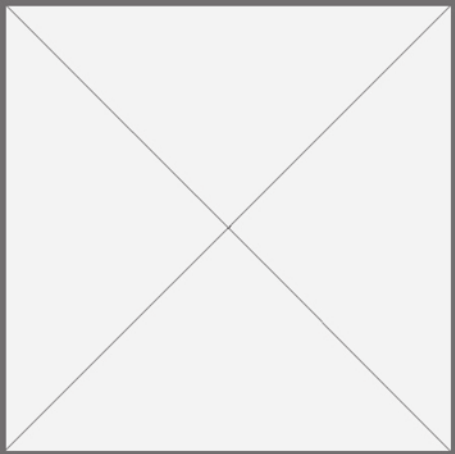
ID 1335 **Lucerna**
F 5373d **Materiale** Argilla
Coll. 49/14 Rosata sfaldabile, vernice nera.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LV/0
Rif.Stratigr. Riempimento
Nel sottoscala.

Dimensioni:
Alt cm 3,50
Lg cm 7,50 conservata
Ln cm 7,00 conservata

Data



Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
MERCANDO - 1974-75 - p. 69, n. 53
Frammento di lucerna del tipo a scodellino, di cui resta la parte anteriore con un tratto di spalla, su questa si conserva una delle due prese laterali a bottone.

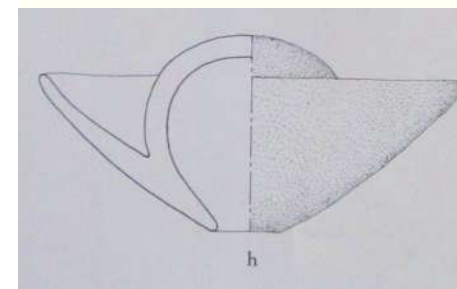
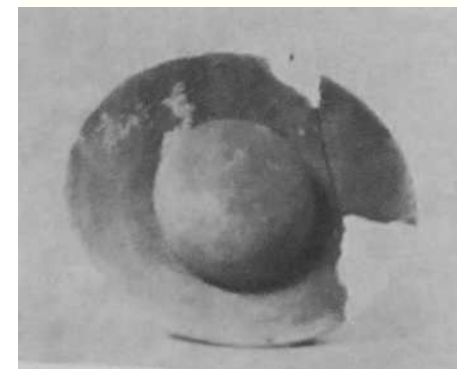
ID 598 **Fire box**
F 1045 **Materiale** Argilla
HM 10640
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LV/1
Rif.Stratigr. Riempimento
Dall'astraki (piano terra o primo piano)

Data

Analisi fuzzy: FIRE-BOX=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1976 - p. 222, fig. 346
Fire-box a coppa troncoconica, con parete leggermente convessa nel centro della quale sorge il largo bulbo un po' schiacciato superiormente, perfettamente conservato meno qualche tratto dell'orlo
CARINCI,LEVI - 1988 - p. 262, fig. 113h
Fire-box



ID 830 **Lampada**
F 2105 **Materiale** Argilla
Impasto rossiccio a superficie rosso lucente

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXIII/0
Rif.Stratigr. Riempimento del bancone
Presso l'angolo sinistro

Dimensioni:

Alt cm 6,50

D cm 19,00

Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1957-1958a - p. 233

Lampada

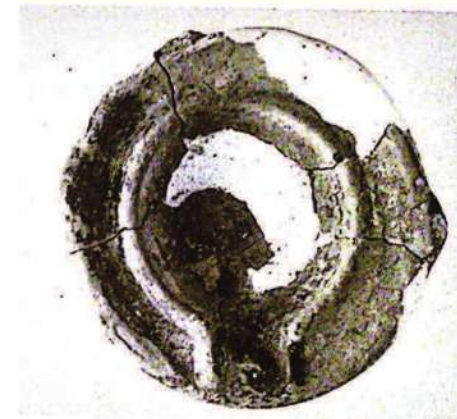
MERCANDO - 1974-75 - p. 46, n. 2, fig. 41

Piccola lampada su piede, resta il piatto con un solo canaletto per il lucignolo. Due prese laterali a bugna simmetriche, spalla decorata da sottili costolature sagomata, leggermente rialzata verso l'esterno, forma introno alla vaschetta un bordino che si prolunga ai lati del canaletto. Piede spezzato all'attacco, di restauro tratti del piatto. Resta un attacco dell'ansa posteriore.

LEVI - 1976 - p. 143

Lampada malamente conservata e mancante del piede

Data



ID 836 **Vaso a grattugia**
F 2056 **Materiale** Argilla

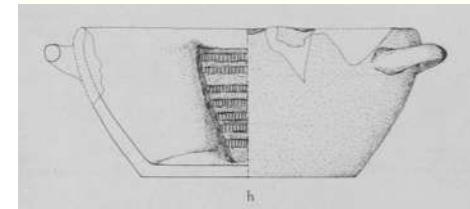
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXIII/0
Rif.Stratigr. Riempimento del bancone

RIF.

Data

Analisi fuzzy: GRATTUGIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1976 - p. 145, tav. 140e
Vaso-grattugia a forma di bacinella con leggero sgrondo su un punto del labbro, fiancheggiato da due ansette orizzontali. Decorazione a due larghi nastri orizzontali bruni.
CARINCI,LEVI - 1988 - p. 222, fig. 95h
Grattugia



ID 838**Braciere**

F 6016

Materiale Argilla

Impasto rossiccio a superficie rossa lucente, con minor cura nella parte inferiore.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXIII/0**Rif.Stratigr.** Riempimento del bancone**Dimensioni:**

Alt cm 9,00

D cm 36,40

Analisi fuzzy: BRACIERE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

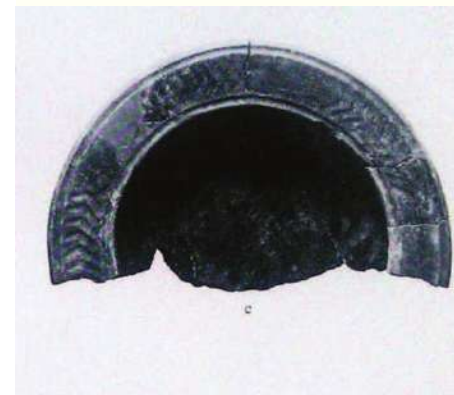
Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 102, n. 5, fig. 95

Piatto frammentario di braciere, di cui resta circa la metà con buona parte del fondo, che conserva inferiormente l'attacco del piede. L'orlo semplice è decorato, tra due scanalature, una verso la vasca e una verso l'interno, da gruppi a spina di pesce impressi alternati con tratti lisci. Sulla parete esterna è un'ansa a cordone orizzontale, e l'attacco di un'ansa simile dall'altra parte. Ricomposto da più frammenti, tratti di restauro. Numerose tracce di bruciato sull'orlo.

LEVI - 1976 - p. 145, tav. 153c

Metà di ampio braciere con una singola scanalatura sul piatto con zoe decorate a spina di pesce alternate a zona lisce.

Data

ID 840 **Braciere**
F 6017 **Materiale** Argilla
Impasto rossiccio, lucidato di rosso, con maggiore cura sulla parte superiore e sull'orlo del piede.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXIII/0
Rif.Stratigr. Riempimento del bancone

Dimensioni:

Alt cm 12,50

D cm 39,20

D cm 17,00

Analisi fuzzy: BRACIERE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

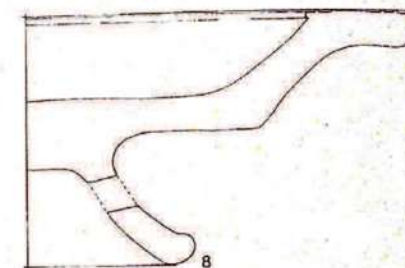
MERCANDO - 1974-75 - p. 103, n. 8, fig. 131

Braciere frammentario ad orlo semplice, sottolineato da due scanature verso il bacino e da due verso l'orlo esterno. Basso piede tronco-conico espanso, con due fori contrapposti sulla parete. Resta, ricomposto da più frammenti, un tratto del piatto e tutto il piede, eccetto un frammento di restauro. Resta inoltre un frammento del piatto non ricomponibile.

LEVI - 1976 - p. 145

Metà di ampio braciere conservante gran parte del piede conico e piatto decorato con duplici scanature verso la coppa interna e verso l'orlo.

Data



ID 842 **Incensiere**
F 1995 **Materiale** Argilla

HM 11245
Coll. 75/16

RIE.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXIII/0

Rif.Stratigr. Riempimento
Sopra la porta est

Data

Analisi fuzzy: INCENSIERE=63,64% ~ LAMPADA=36,36% ~ Media coeff. fonti: 0.76667 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi:
2

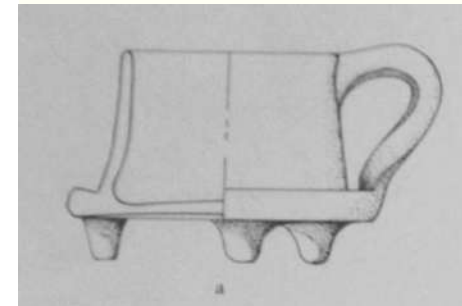
Fonti

LEVI - 1976 - p. 145, tav. 155c

Disco largo con ansa snodata. Forse il fondo di un incensiere, il cui coperchio doveva avere un intaglio per lasciare passare il manico.

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 260, fig. 113a

Parte inferiore di un incensiere: coppa cilindrica con base su tre piedi. Sopra la quale doveva poggiare un coperchio aperto in una finestrella che doveva ospitare l'ampia ansa della coppa.



ID 856

Fire-box

F 2092

Materiale Argilla

Coll. 12/7

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXIII/1

Rif.Stratigr. Riempimento

Data

Analisi fuzzy: FIRE-BOX=50% ~ INCENSIERE=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

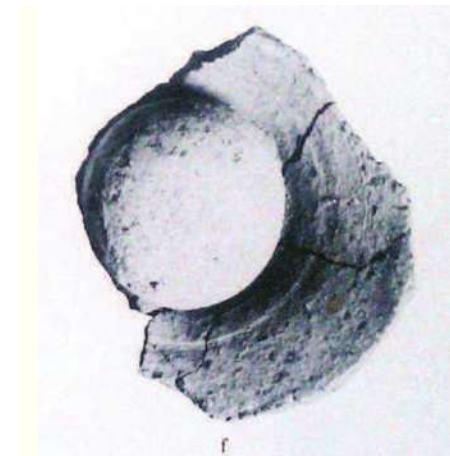
Fonti

LEVI - 1976 - p. 233, tav. 182f

Fire-box

Inventario digitale - -

Incensiere



ID 778 **Braciere**
F 2300 **Materiale** Argilla
Impasto rossiccio e superficie rosso lucente.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXII/0
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Angolo sud-ovest

Dimensioni:

Alt cm 15,30
D cm 33,00
D cm 17,50 piede

Analisi fuzzy: BRACIERE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

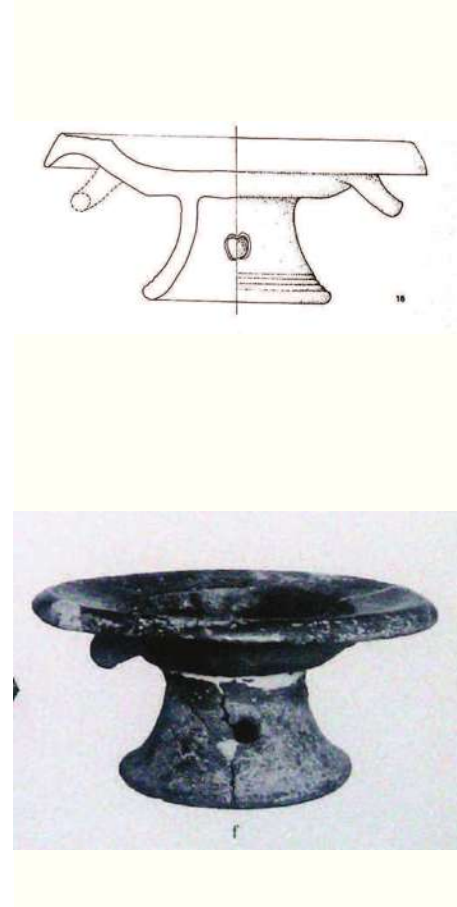
MERCANDO - 1974-75 - p. 104, n. 15, fig. 97, 129

Braciere con piatto ad ampio bacino, orolo piano, sottolineato da due solchi lungo i margini, piegato esternamente verso il basso con un bordo obliquo. Piede cavo, basso e campanato, attraversato da due fori opposti, sotto il bacino resta una delle due anse a cordone. Lucidatura sulla parte superiore, bordo e piede, il resto coperto da vernice rossa diluita. Di restauro parte del piatto e del piede, superficie scrostata.

LEVI - 1976 - p. 107, tav. 153f

Braciere ad alto piedistallo campanato fornito di un'ansa cilindrica sotto al bacino

Data



ID 782

Tornio

F 2307

Materiale Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXII/0

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

Data

Analisi fuzzy: TORNIO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.80000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - pp. 108-109, tav. 228f

Metà di un grosso disco fittile, con tutta verosimiglianza il resto di un tornio da vasaio. Faccia superiore levigata con al centro un solco a disco, esternamente è grezzo.

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 280

Tornio da vasaio



ID 784
F 1890
Coll. 49/16
RIF.

Lucerna
Materiale Argilla
Impasto argilloso bruno rossiccio molto sfaldabile.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXII/0
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Angolo nord-est del vano, fra il pavimento stuccato e -0,18 da esso.

Dimensioni:

Alt cm 6,00 Ln cm 11,00
D cm 9,60
D cm 5,10 Base

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1957-1958a - p. 199, fig. 8i

Lucerna

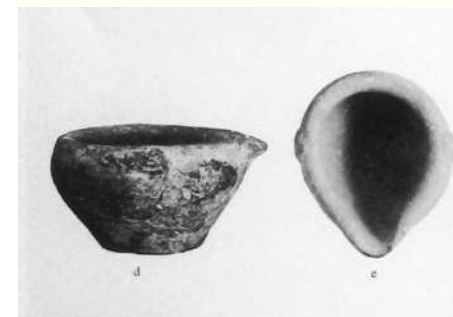
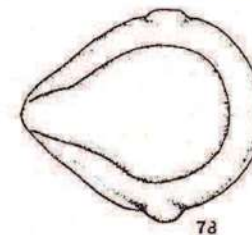
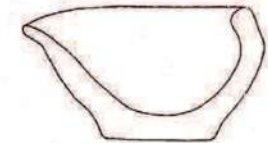
MERCANDO - 1974-75 - p. 75, n. 78, fig. 65, 133

Lucerna del tipo a scodellino, profonda e mancante dell'ansa posteriore. La parete si curva alla bocca verso l'interno formando un orlino, su questo, che si prolunga anteriormente in un breve beccuccio a sgrondo, sono opposte due presine laterali a bottone. Tracce di bruciato sul beccuccio.

LEVI - 1976 - p. 109, tav. 154d,e

Lucerna a vaschetta alta e forma troncoconica, senza ansa posteriore, con due protuberanze a bottoncino ai lati del beccuccio. Tracce di fuoco.

Data



ID 1490 **Lampada**
F 6588 **Materiale** Argilla
Impasto rossiccio, lucidato a stecca di rosso lucente.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXIV/0
Rif.Stratigr. Riempimento

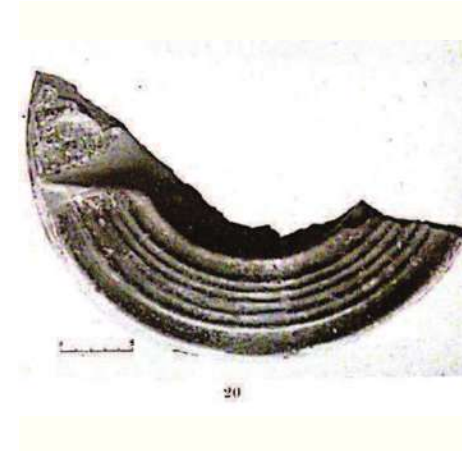
Dimensioni:

Alt cm 5,00 max
Lg cm 22,00 max
Ln cm 27,50 max

Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
MERCANDO - 1974-75 - p. 38, n. 20, fig. 31
Frammento di piatto di lampada, di cui si conserva circa metà dell'orlo con buona parte di un canaletto e l'inizio della vaschetta. Sul bordo laterale, leggermente obliquo, sporge un piccolo resto della presa laterale a bottone; superiormente l'orlo è decorato da un gruppo di costolature concentriche, tra due facce laterali leggermente incavate. Superficie scrostata in alcuni punti.

Data



ID 1718 **Tavola d'offerta**
F 8067 **Materiale** Argilla
Coll. 7/862 Impasto marrone rossiccio granuloso, ma
RIF. piuttosto duro, con inclusi bruni e biancastri.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXIV/0
Rif.Stratigr. US 102
Fascia Est.

Dimensioni:

Alt cm 7,10 Spes cm 3,30
Lg cm 8,50
Ln cm 11,40

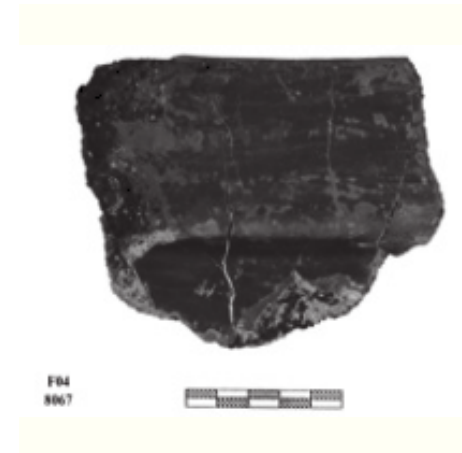
Data 01/07/2004

Analisi fuzzy: TAVOLA D'OFFERTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 2004 -

Tratto di tavola di offerta a lati rettilinei, verosimilmente rettangolare, conservante una piccola parte del piano e del bordo a fascia sovrapposto rispetto a quest'ultimo di circa un centimetro, con raccordo a sgusciatura, e un piede a grossa bugna ovoidale. L'interno e la bordura del manufatto sono rivestiti di una spessa ingabbiatura, marrone rossiccio, di colore rosso più vivo in superficie (HUE 7.5 YR 7/6 yellowish red), lucidata alla stecca, mentre la parte inferiore e il piede sono stati lasciati grezzi. Frammento mancante su tre lati, alquanto rovinato, con lesioni e screpolature.



ID 793 **Lucerna**
F 1907 **Materiale** Argilla
Coll. 49/16 Impasto abbastanza fine, farinoso, di color giallo-verdognolo, lucidato di rosso.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXIV/1
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Dimensioni:

Alt cm 4,10 Ln cm 9,40 conservata
D cm 5,20 base
Lg cm 9,00

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1957-1958a - p. 216, fig. 25 b,h

Lucerna

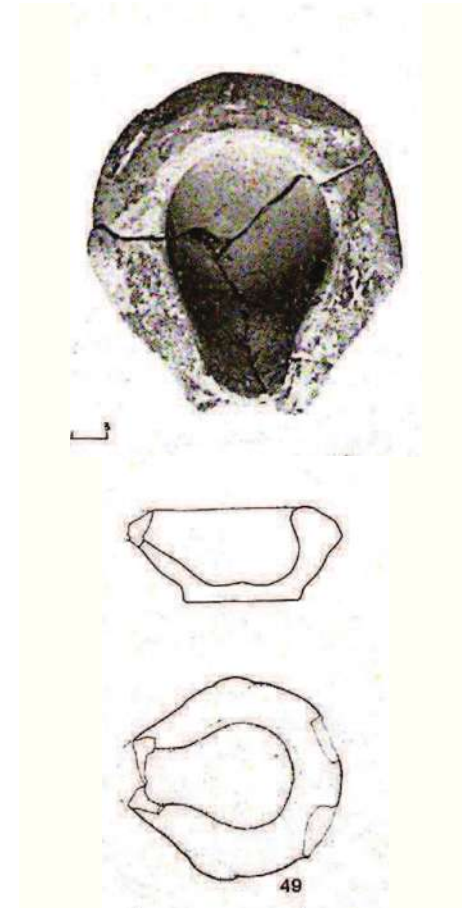
MERCANDO - 1974-75 - p. 68, n. 49, fig. 60, 132

Lucerna a scodellino prolungato a formare il beccuccio. Ricomposta da tre frammenti, manca l'ansa posteriore, di cui restano gli attacchi, ed il beccuccio.

LEVI - 1976 - p. 230

Lucerna

Data



ID 794 **Lucerna**
F 2008 **Materiale** Argilla
Coll. 49/16 Impasto grigio sfladabile, mal cotto, a superficie
rossa lucente.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXIV/1
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Dimensioni:

Alt cm 4,10 Ln cm 10,40

D cm 4,40 base

Lg cm 8,10

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1957-1958a - p. 214, fig. 25 b,k

Lucerna

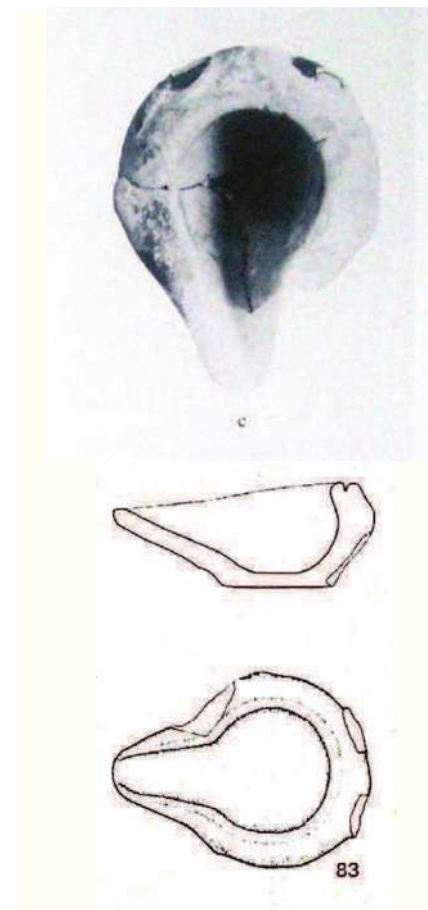
MERCANDO - 1974-75 - p. 77, n. 83, fig. 67, 133

Lucerna del tipo a scodellino prolungato a formare il beccuccio. La spalla arrotondata si rialza in orlino attorno alla vaschetta. A causa del cattivo stato di conservazione sono appena percettibili le prese laterali, del manico posteriore restano gli attacchi. Molte grosse scheggiature.

LEVI - 1976 - p. 228, tav. 182c

Lucernina con due piccole protuberanze ai lati dell'ansa posteriore mancante.

Data



ID 795 **Lucerna**
F 1913 **Materiale** Argilla
Coll. 49/16 Fine grigio-verdastra. Tracce di vernice bruna.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXIV/1
Rif.Stratigr. Riempimento

Dimensioni:

Alt cm 2,80
D cm 10,90
D cm 5,70 base

Data

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1957-1958a - p. 214, fig. 25 b,g

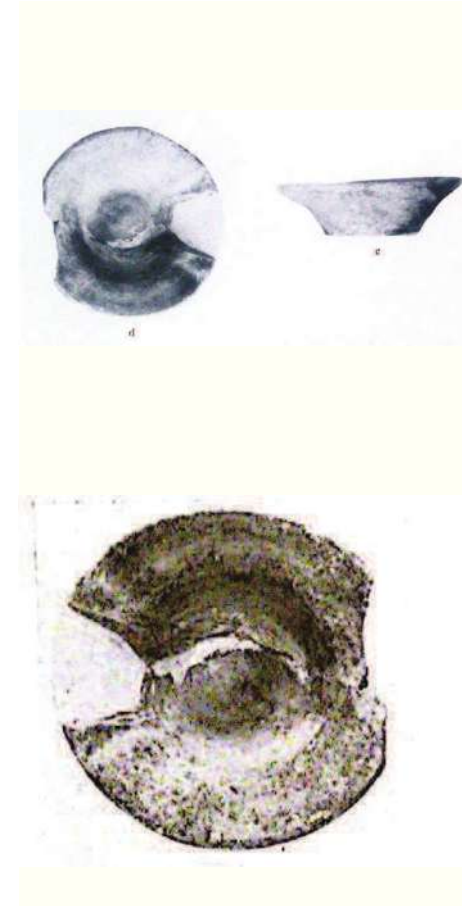
Lucerna

MERCANDO - 1974-75 - p. 89, n. 28, fig. 83

Lucerna a piattello, beccuccio incavato a guscio nella spalla. Ricomposta da due frammenti, di restauro il manico ed una parte del beccuccio.

LEVI - 1976 - p. 228, tav. 182d,e

Lucernina



ID 797 **Lampada**
F 2036 **Materiale** Argilla
Impasto rosso a superficie rossa lucente.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXIV/1
Rif.Stratigr. Riempimento
Presso il muro orientale.

Dimensioni:

Alt cm 22,50

D cm 27,50 base

Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1957-1958a - p. 214

Lampada

MERCANDO - 1974-75 - p. 43, n. 30, fig. 38

Piede di lampada tubolare a base espansa ed arrotondata, con cinque leggeri risalti accompagnati da scanature. Lucidatura esterna, interno ricoperto da un bagno di argilla. Ricomposto da più frammenti e rotto superiormente.

LEVI - 1976 - p. 229

Piedistallo di un'alta lampada.

Data



ID 799
F 2384a
Lampade
Materiale Argilla
Impasto rosso, lucidato di rosso.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXIV/1
Rif.Stratigr. Riempimento
Lato est

Dimensioni:
Alt cm 3,90
Ln cm 14,30 max

Data



Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
MERCANDO - 1974-75 - p. 41, n. 27, fig. 34
Frammento di orlo di piatto con parte di vasca, presa laterale a bugna. Decorazione sovraddipinta in bianco, sull'orlo fascia a cerchi tagliati nel mezzo da una linea continua, tra due fasce con motivi a spina di pesce, sulla faccia posteriore motivo a grandi triangoli.
LEVI - 1976 - p. 229, fig. 357a-d
Frammenti di lampade con decorazione dipinta in bianco sulle scanalature del labbro.

ID 803 **Lucerna**
F 1974 **Materiale** Argilla
Coll. 49/11 Non molto depurata, grigio-verdognola.
RIF.

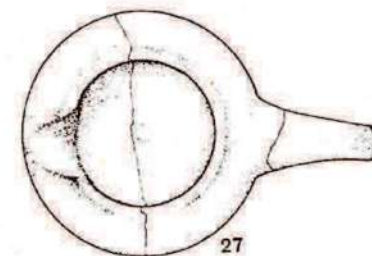
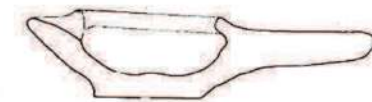
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXIV/1
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Davanti ai pithoi

Dimensioni:
Alt cm 3,50 Lg cm 15,20
D cm 10,20
D cm 4,80 base

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1957-1958a - p. 241, fig. 25 b,i
Lucerna
MERCANDO - 1974-75 - p. 89, n. 27, fig. 83, 134
Lucerna del tipo a piattello, corpo troncoconico con spalla leggermente rialzata verso la vaschetta, interrotta dalla sguscio per il lucignolo, opposto a questo il manichetto a bastoncino appiattito. Ricomposta da tre frammenti.
LEVI - 1976 - p. 229, tav. 182g
Lucernina a piattello troncoconico, fornita di manico posteriore a corno

Data



ID 804

Lampada

F 5914

Materiale Argilla

Impasto rossiccio, lucidato alla stecca in rosso.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXIV/1

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Dimensioni:

Alt cm 7,50

D cm 33,50

D cm 17,50 vasca

Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

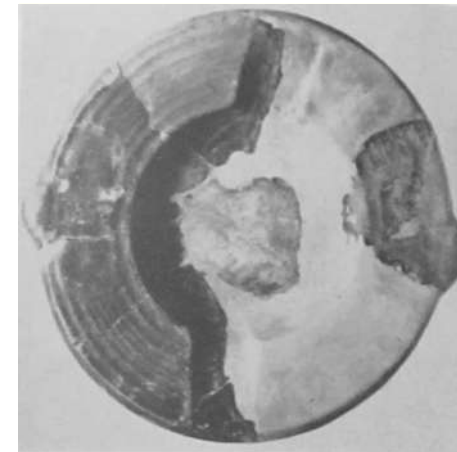
MERCANDO - 1974-75 - p. 39, n. 21, fig. 31

Piatto di lampada a bassa cavità centrale e largo orlo, con due tagli opposti per i lucignoli, decorato da scanalature concentriche interrotte da un motivo a rilievo: un elemento verticale a piccole nervature orizzontali, sorge dalla presa laterale e termina superiormente con due grandi volute che pendono ai lati. Ricomposto da sette frammenti, manca quasi metà del piatto, del piede resta soltanto l'attacco.

LEVI - 1976 - p. 300, fig. 358

Lampada ampia ad impasto

Data



ID 805

Pentola

F 2019

Materiale Argilla

Coll. 15/10

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXIV/1

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

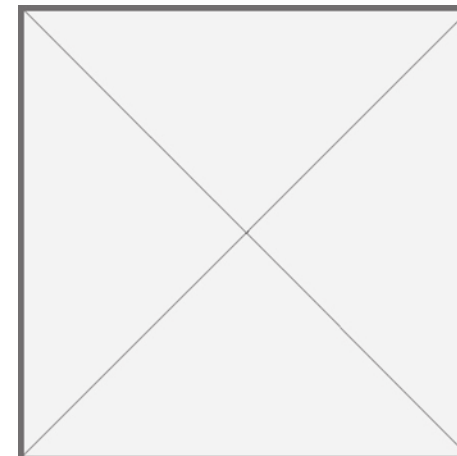
Data

Analisi fuzzy: MARMITTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 300

Mezza marmitta tripodata, con prese a linguetta al posto dei manici.



ID 1164 **Piatto tripodato**
F 1975 **Materiale** Argilla

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXIV/1
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
A ridosso della parete est

RIF.

Data

Analisi fuzzy: PIATTO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

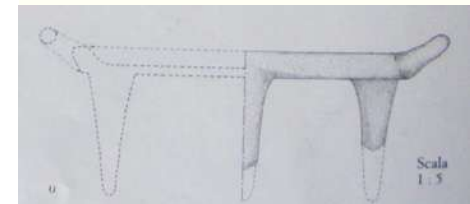
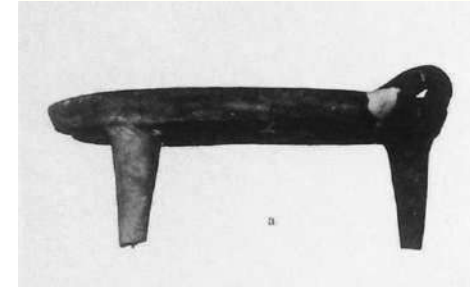
Fonti

LEVI - 1976 - p. 228, tav. 171a

Frammenti di un piatto a disco posato su tre piedi, fornito di un'ansetta impostata obliquamente sull'orlo.

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 32, fig. 14u

Piatto tripodato



ID 1182 **Lampade**
F 2384b **Materiale** Argilla
Impasto rosso, lucidato di rosso.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXIV/1
Rif.Stratigr. Riempimento
Lato est.

Dimensioni:

Alt cm 3,80

Ln cm 14,40

Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 41, n. 27, fig. 34

Frammento di piede, ricomposto da due pezzi. Decorazione sovradipinta in bianco lungo l'orlo, con gruppi di angoli tra due linee parallele e serie di trattini verticali.

LEVI - 1976 - p. 229, fig. 357a-d

Frammenti di lampade con decorazione dipinta in bianco sulle scanalature del labbro.

Data



ID 1183 **Lampade**
F 2384c **Materiale** Argilla
Impasto rosso, lucidato di rosso.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXIV/1
Rif.Stratigr. Riempimento
Lato est.

Dimensioni:
Alt cm 1,70
Ln cm 7,50

Data



Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
MERCANDO - 1974-75 - p. 41, n. 27, fig. 34
Frammento di piede di lampada. Sovradipinto in bianco una serie di archetti alternati su più file.
LEVI - 1976 - p. 229, fig. 357a-d
Frammenti di lampade con decorazione dipinta in bianco sulle scanalature del labbro.

ID 1184
F 2384d
RIF.

Lampade
Materiale Argilla
Impasto rosso, lucidato di rosso.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXIV/1
Rif.Stratigr. Riempimento
Lato est.

Dimensioni:

Alt cm 2,00
Lg cm 8,20

Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
MERCANDO - 1974-75 - p. 41, n. 27, fig. 34
Frammento di piede decorato con due fasce parallele, la superiore con motivo ad angoli, l'inferiore con gruppi di punti.
LEVI - 1976 - p. 229, fig. 357a-d
Frammenti di lampade con decorazione dipinta in bianco sulle scanalature del labbro.

Data



ID 810 **Portabrace**
F 1915 **Materiale** Argilla
 Grezza, ocra.

RIF.

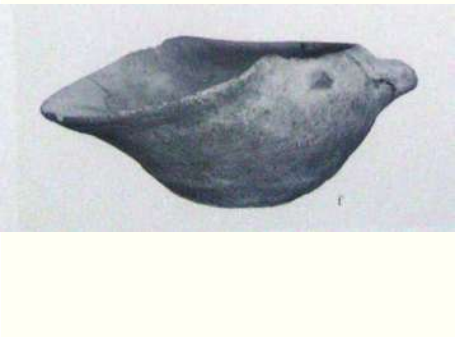
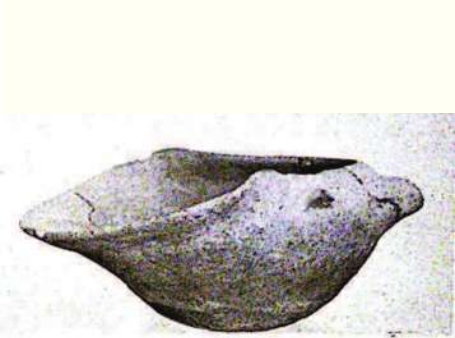
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXI/0
Rif.Stratigr. Sulla banchina
Sulla banchina nord

Dimensioni:
Alt cm 9,80 Ln cm 24,50
D cm 10,50 base
Lg cm 17,90

Data

Analisi fuzzy: BRACIERE=50% ~ PORTABRACE=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 2

Fonti
LEVI - 1957-1958a - p. 225, fig. 46 i
Portabrace
MERCANDO - 1974-75 - p. 114, n. 6, fig. 105
Braciere a scodellone, ricomposto da più frammenti, manca l'ansa. Tracce di bruciato sulla parete interna e su un tratto dell'orlo all'esterno.
LEVI - 1976 - p. 139, tav. 157f
Porta-bragi fittile a scodellone con ansa posteriore orizzontale, fiancheggiata da due bottoncini in rilievo.



ID 811 **Portabrace**
F 1984 **Materiale** Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXI/0
Rif.Stratigr. Riempimento
A 1 m dal pavimento, entro un incavo o frattura nella parete est

Data

Analisi fuzzy: BRACIERE=50% ~ PORTABRACE=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 2

Fonti

LEVI - 1957-1958a - p. 224, fig. 46g

Portabrace

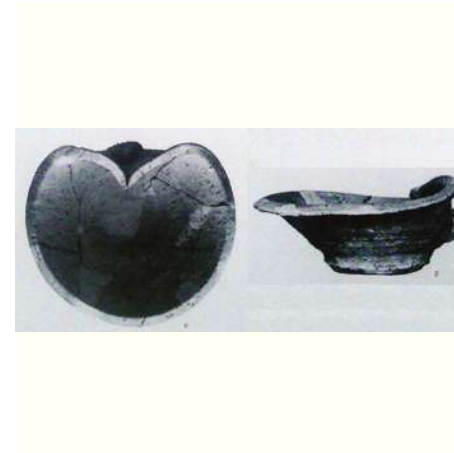
MERCANDO - 1974-75 - p. 116, n. 22, fig. 110

Braciere a bocca bilobata con orlo molto espanso. Ricomposto da più frammenti, manca il manichetto.

Di restauro tratti del fondo e del bordo.

LEVI - 1976 - p. 141, tav. 158e,g

Porta-bragi di impasto, con orlo a foglia nella cui rientranza si innestava un manichetto posteriore orizzontale.



ID 867 **Portabrace**
F 2196 **Materiale** Argilla
Coll. 13/13 Grezza, rossiccia.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXV/0
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Dimensioni:

Alt cm 9,50
Lg cm 19,50 max
Ln cm 23,00 conservata

Analisi fuzzy: BRACIERE=50% ~ PORTABRACE=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 2

Fonti

LEVI - 1957-1958a - p. 251, fig. 82,e
Portabraci

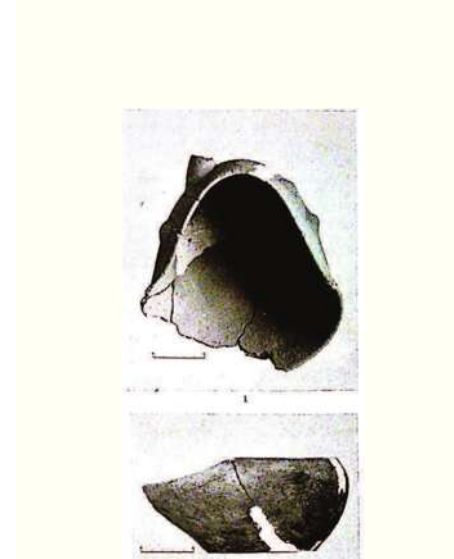
MERCANDO - 1974-75 - p. 112, n. 1, fig. 103

Braciere a scodellone, ricomposto da più frammenti, mancano l'ansa e la parte anteriore.

LEVI - 1976 - p. 151, tav. 37a,c

Porta-bragi a scodella aperta davanti con manico posteriore mancante, fiancheggiato da due bottoni in rilievo.

Data



ID 869

Fire-box

F 2278

Materiale Argilla

Coll. 13/13

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXV/0

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Data

Analisi fuzzy: FIRE-BOX=50% ~ INCENSIERE=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

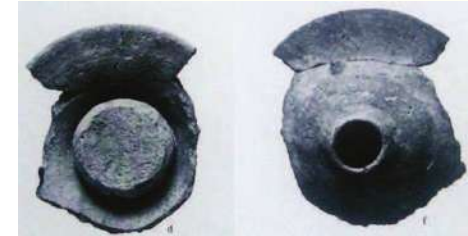
Fonti

LEVI - 1976 - p. 151, tav. 37d,f

Frammenti di un fire-box

Inventario digitale - -

Incensiere



ID 871 **Tornio**
F 2298 **Materiale** Argilla
Grossolana con ingubbiatura giallina

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXV/0
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Data

Analisi fuzzy: DISCO=50% ~ TORNIO=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti
LEVI - 1976 - p. 148, tav. 228e
Piatto a disco mancante di quasi la metà, orlo arrotondato e ritagliato obliquamente verso la faccia interna.

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 280
Tornio da vasaio



ID 875 **Lampada**
F 2313 **Materiale** Argilla
Impasto rossiccio a superficie rossa-bruna
lucente.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXV/0
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

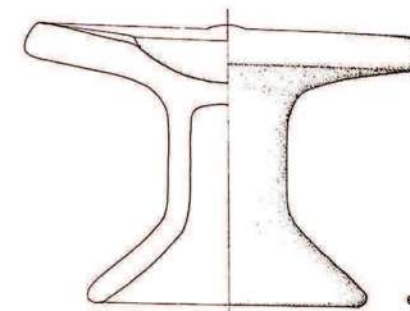
Dimensioni:

Alt cm 19,20
D cm 29,50 max
D cm 18,80 base

Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
MERCANDO - 1974-75 - p. 35, n. 6, fig. 25, 129
Lampada su piede con piatto ad orlo semplice interrotto da due scanalature per i lucignoli, sul bordo esterno due prese a bugna. Ricomposta da frammenti, restauri sul piede e sulla vaschetta, superficie scrostata e rovinata dal fuoco.
LEVI - 1976 - p. 151, tav. 37e
Lampada con alto e snello piede campanato.

Data



ID 1170

Colino

F 2288

Materiale Argilla

HM 14373

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXV/0

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Data

Analisi fuzzy: COLINO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

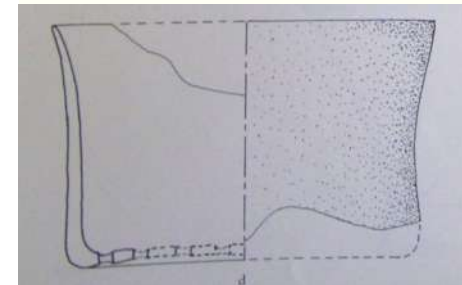
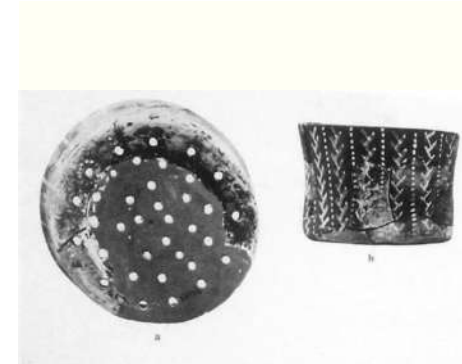
Fonti

LEVI - 1976 - p. 148, tav. 114a-b

Colino a forma di tazza cilindrica a parete leggermente concava, decorato in bianco con righe verticali a zig zag tra righe punteggiate.

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 150, fig. 65d

Colino



ID 654 **Vaso a grattugia**

F 1412

Materiale Argilla

HM 10620

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LX/0

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Sotto la testata ovest della banchina

Data

Analisi fuzzy: GRATTUGIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 133, tav. 140d

Vaso-grattugia con scodella a forma di barca e ansa verticale contrapposta ad una strizzatura dell'orlo a sgrondo

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 222

Grattugia



ID 659 **Lucerna**
F 1487 **Materiale** Argilla
Impasto fine beige-grigio, lucidatura rossa.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LX/0

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Sparso nel vano

Dimensioni:

Alt cm 4,00 Ln cm 11,00

D cm 5,50 base

Lg cm 9,50

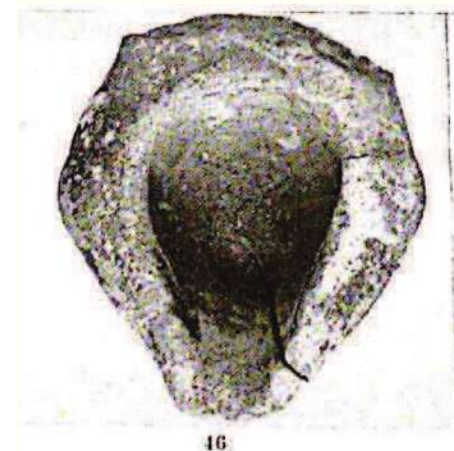
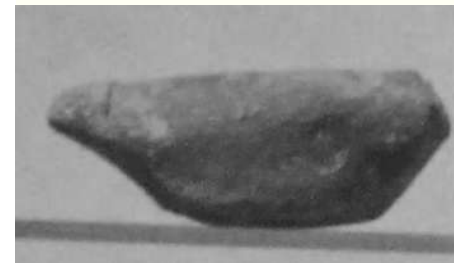
Analisi fuzzy: LUCERNA=66,67% ~ GRATTUGIA=33,33% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi:
2

Fonti
MERCANDO - 1974-75 - p. 68, n. 46, fig. 60
Lucerna a scodellino con prolungamento per il beccuccio, spalla pronunciata arrotondata ed obliqua verso il basso, due prese laterali a bottone. Dell'ansa posteriore ad anello orizzontale ed obliqua restano solo gli attacchi. Superficie corrosa e scheggiata, tracce di astraki.

LEVI - 1976 - p. 133, fig. 185
Lucerna di impasto con ansa posteriore obliqua opposta al beccuccio del lucignolo e due presine a rigonfiamento sui lati.

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 222
Grattugia

Data



ID 707
F 6015
Coll. 49/13
RIF.

Lucerna
Materiale Argilla
Color ocra, non molto depurata, tracce di vernice bruna.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LX/0
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Sparso nel vano

Dimensioni:

Alt cm 3,50
D cm 10,00
D cm 6,00 base

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 84, n.7, fig. 78

Lucerna del tipo a piattello, beccuccio a sguscio aperto nella spalla, senza giungere fino al margine esterno. Ricomposta da due frammenti, mancano il manichetto e quasi metà della lucerna.

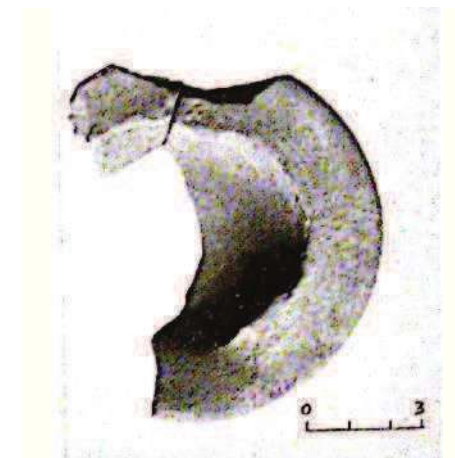
LEVI - 1976 - p. 133

Lucerna di impasto con ansa posteriore obliqua opposta al beccuccio del lucignolo e due presine a rigonfiamento sui lati.

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 133

Lucerna

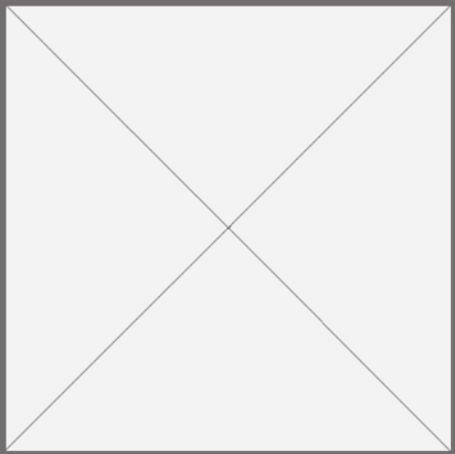
Data



ID 708 **Pentola**
F 1822a **Materiale** Argilla
Coll. 75/13
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LX/0
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Angolo tra banchina sud e banchina est.

Data



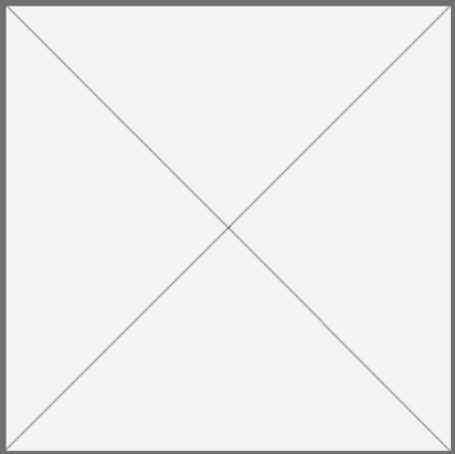
Analisi fuzzy: GRATTUGIA=50% ~ MARMITTA=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti
LEVI - 1976 - p. 133
Marmitta tripodata rozza
CARINCI,LEVI - 1988 - p. 222
Grattugia

ID 709 **Pentola**
F 1822b **Materiale** Argilla
Coll. 75/13
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LX/0
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Angolo tra banchina sud e banchina est.

Data



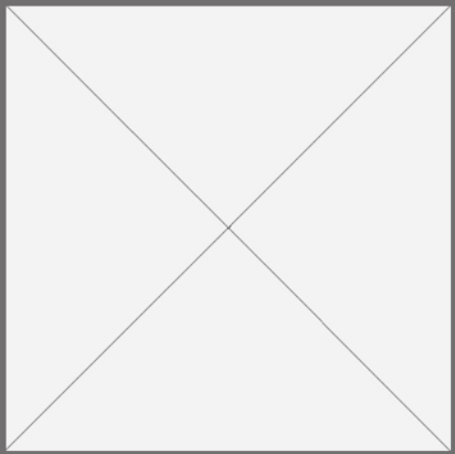
Analisi fuzzy: GRATTUGIA=50% ~ MARMITTA=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti
LEVI - 1976 - p. 133
Marmitta tripodata
CARINCI,LEVI - 1988 - p. 222
Grattugia

ID 710 **Pentola**
F 1822c **Materiale** Argilla
Coll. 75/13
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LX/0
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Angolo tra banchina sud e banchina est.

Data



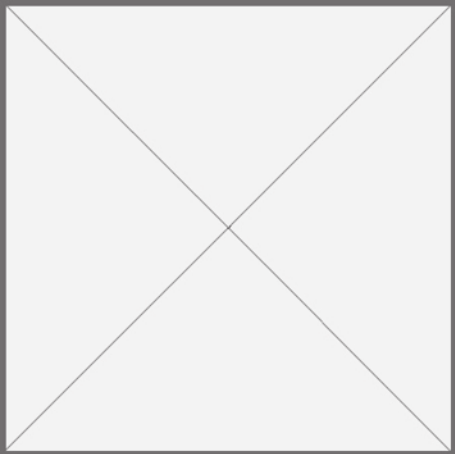
Analisi fuzzy: GRATTUGIA=50% ~ MARMITTA=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti
LEVI - 1976 - p. 133
Marmitta tripodata
CARINCI,LEVI - 1988 - p. 222
Grattugia

ID 711 **Pentola**
F 1822d **Materiale** Argilla
Coll. 75/13
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LX/0
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Angolo tra banchina sud e banchina est.

Data



Analisi fuzzy: GRATTUGIA=50% ~ MARMITTA=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti
LEVI - 1976 - p. 133
Marmitta tripodata
CARINCI,LEVI - 1988 - p. 222
Grattugia

ID 525
F 503
HM 10300
RIF.

Lucerna
Materiale Argilla
Impasto giallastro, abbastanza depurato, lucidato di rosso.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano L/O
Rif.Stratigr. Armadio a muro
A destra nel piccolo armadio a muro praticato al centro di un tratto di muratura che forma una lieve rientranza nella parete nord del corridoio, in prossimità dell'accesso al Vano IL/O e che risulta antistante alla banchina.

Dimensioni:

Alt cm 4,00
Lg cm 8,30
Ln cm 10,30

Data 01/01/1953

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 1

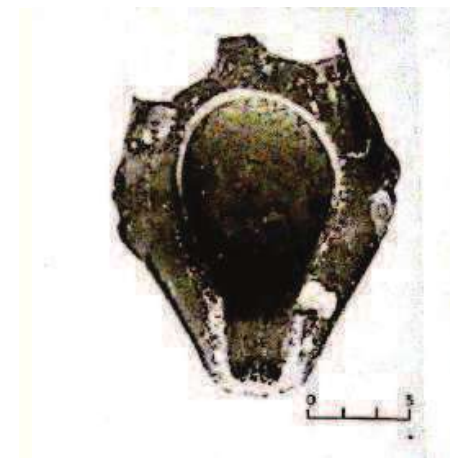
Fonti

LEVI - 1952-54 - p. 456, n.11
Lucernina monolychne di argilla con superficie verniciata in rosso lucente, ansa quasi orizzontale fiancheggiata da due presine ai fianchi della vaschetta con una impressione al centro (ansa restaurata)

MERCANDO - 1974-75 - p. 68, n. 50, fig. 59
Lucernina a scodellino, spalla piuttosto ampia ma non moto obliqua. Prese laterali a doppio bottone.

LEVI - 1976 - pp. 41-42, fig. 30g
Lucernina monolychne con due presine sull'orolo ai lati dell'ansa orizzontale, di impasto rosso lucente

CARINCI - 2011 - p. 80, fig. 59 I
Lucerna



ID 538

Vaso a gabbietta

F 592

Materiale Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano L/0

Rif.Stratigr. Riempimento

A 1,55 sopra il piano pavimentale

Data

Analisi fuzzy: VASO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 40, tav. 150b

Corpo sferico su base piatta, aperto su un lato in un'ampia bocca a labbro svasato, superiormente manico a staffa impostato su un collo cilindrico pieno. Decorazione in bianco e arancione su fondo nero

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 259

Vaso a gabbietta



ID 1329 **Lucerna**
F 5367 **Materiale** Argilla
Coll. 49/15 Impasto rossiccio, tracce di lucidatura rossa.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano L/O
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

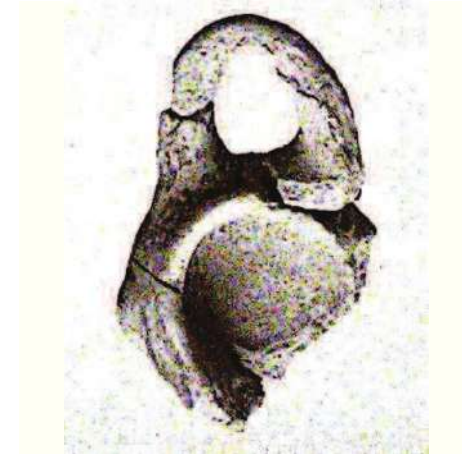
Dimensioni:

Alt cm 4,00 Ln cm 8,00 conservata
D cm 5,10 base Ln cm 15,00 con ansa
Lg cm 7,70 conservata

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
MERCANDO - 1974-75 - p. 71, n. 65, fig. 61
Lucerna a scodellino con spalla sollevata a formare un sottile orlo intorno alla vaschetta. Resta la parte posteriore compresa l'ansa, superficie scrostata.

Data



ID 466
F 151a
Lucerna
Materiale Argilla
Impasto rossiccio, lucidato di rosso.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano XXVIII/0
Rif.Stratigr. Sulla banchina
Sul bordo della banchina ovest. Gruppo F. In corrispondenza dell'apprestamento sul lato sud della stessa area, dove sono le due banchine contrapposte.

Dimensioni:

Alt cm 5,00
Ln cm 12,50

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1952 - p. 331

Lucerne

MERCANDO - 1974-75 - p. 66, n. 42, fig. 60

Lucerna a scodellino, ricomposta da frammenti, manca l'ansa posteriore ed un tratto di spalla.

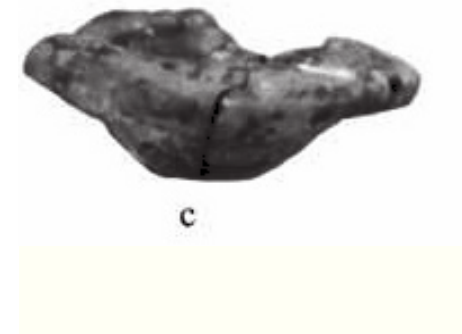
LEVI - 1976 - p. 69

Due lucerne piccole a superficie rossa.

CARINCI - 2011 - pp. 97-98, fig. 79 c

Una coppia di lucerne monolychni.

Data



ID 467
F 151b
Lucerna
Materiale Argilla
Impsato rossiccio, lucidato di rosso.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano XXVIII/0
Rif.Stratigr. Sulla banchina
Sul bordo della banchina ovest. Gruppo F. In corrispondenza dell'apprestamento sul lato sud della stessa area, dove sono le due banchine contrapposte.

Dimensioni:

Alt cm 5,00

Ln cm 11,00

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1952 - p. 331

Lucerne

MERCANDO - 1974-75 - p. 68, n. 44, fig. 60

Lucerna a corpo non molto allungato, spalla arrotondata, prese laterali a bottone. Ricomposta da frammenti, manca una scheggia del beccuccio ed un tratto della spalla, posteriormente, con l'ansa.

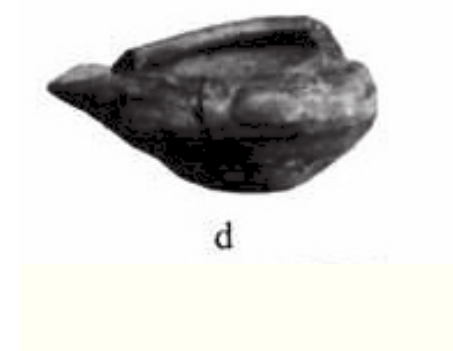
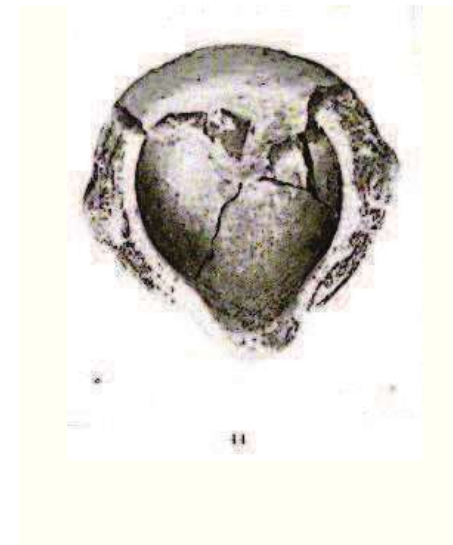
LEVI - 1976 - p. 69

Due lucerne piccole a superficie rossa

CARINCI - 2011 - pp. 97-98, fig. 79d

Una coppia di lucerne monolychni.

Data



ID 555 **Lucerna**
F 680 **Materiale** Argilla
HM 10508 Impasto depurato rosso. Superficie rossa lucente.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano XXVIII/0
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Gruppo D/2: a ridosso del muro nord verso ovest

Dimensioni:

Alt cm 3,50
Lg cm 9,00
Ln cm 10,50

Data 01/01/1953

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1952-54 - p. 442, fig. 77,13

Lucernina rossa

MERCANDO - 1974-75 - p. 69, n. 52

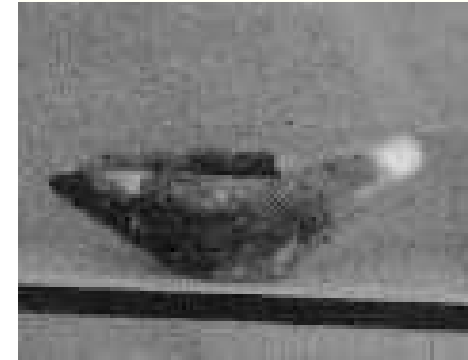
Lucerna a scodellino. Resta parte dell'ansa posteriore.

LEVI - 1976 - p. 68

Lucerna con corpo a scodella allungata di lato a formare un beccuccio, resti di un'ansa obliqua e due bottoni ai lati.

CARINCI - 2011 - pp. 92, 94

Lucernina verniciata in rosso



ID 1433 **Lucerna**
F 6053 **Materiale** Argilla
 Grezza e grigiastra, bagno di argilla nocciola.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano XXVIII/1

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~Riempimento

Sopra una sorta di trapeza di legno. (Gruppo K: entro il recesso bipartito indicato come Vano XXVIII A-B, costituito da due sezioni divise da un pilastrino)

Dimensioni:

Alt cm 19,90

Lg cm 10,50 max

Data

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 52, n. 14, fig. 50

Lucerna a coppa bilychne, su alto piede tubolare terminante alla base con orlo svasato. Della vaschetta resta un tratto della parete non molto concava, aperta e piegata in uno sgrondo piuttosto ampio e poco profondo, cui doveva essere contrapposto uno simile, ma mancante. Ricomposta da molto frammenti, mancano ampi tratti della vaschetta e del piede.

LEVI - 1976 - p. 204, tav. 182h

Lucernina ad alto piedistallo cilindrico, in cui è incastrata la scodella fabbricata separatamente, fornita di due sgrondi per i lucignoli.

CARINCI - 2011 - p. 56, 109, fig. 89

Lucernina del tipo minoico ad alto piedestallo cilindrico. Cronologia: MM II



ID 544 **Lucerna**
F 622 **Materiale** Argilla
HM 10444 Impasto sfaldabile rossiccio, lucidato di rosso.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano XXVII/0
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Gruppo A (Subito a destra dell'entrata, oltre lo stipite nord, forse caduti, da una mensola posta verosimilmente sulla parete ovest)

Dimensioni:

Alt cm 4,00
Lg cm 9,80
Ln cm 10,60

Data 01/01/1953

Analisi fuzzy: LUCERNA=75% ~ LAMPADA=25% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 2

Fonti

LEVI - 1952-54 - p. 427, n. 81, fig. 66,14

Lampada monolychni d'impasto

MERCANDO - 1974-75 - p. 71, n. 60, fig. 61

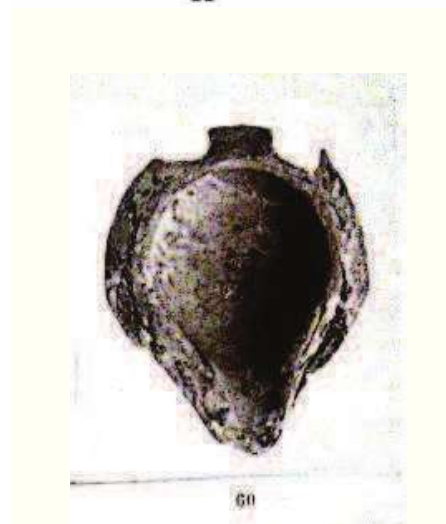
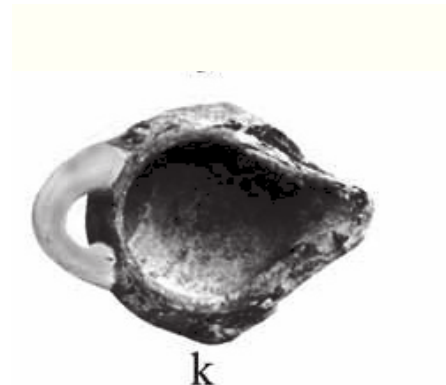
Lucerna del tipo a scodellino prolungato a formare il beccuccio, spalla obliqua verso il basso sagomata intorno alla bocca della vaschetta, due prese laterali a bottone. Restano gli attacchi dell'ansa posteriore obliqua. Superficie scrostata e tracce di bruciato sul beccuccio.

LEVI - 1976 - p. 67

Lucerna

CARINCI - 2011 - p. 83, fig. 66 k

Lucerna



ID 547 **Lucerna**
F 645 **Materiale** Argilla
Sepurata giallo-rossiccio, verniciata di rosso vivo.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano XXVII/0
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Gruppo B. Dal centro della parete sud in direzione nord e ovest. Presumibilmente il materiale si trovava disposto su una scaffalatura a ridosso della parete sud

Dimensioni:

Alt cm 3,70
D cm 13,90
D cm 4,90 Base

Data 01/01/1953

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 1

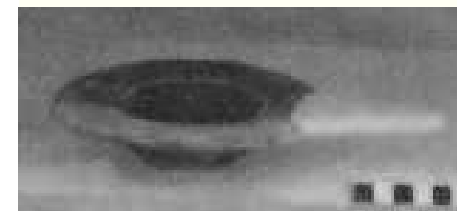
Fonti

LEVI - 1952-54 - p. 431, n 52, fig. 66,12
Lucernina a bassa scodellotta con sgrondo davanti al labbro piatto e dietro presa a cornetto schiacciato. Impasto rosso lucido. Manico perduto.

MERCANDO - 1974-75 - p. 86, n. 12
Lucerna di tipo a piattello con spalla piatta, abbastanza ampia, nella quale è ricavato a sguscio il beccuccio. Manca il manico spezzato all'attacco.

LEVI - 1976 - p. 67
Lucerna

CARINCI - 2011 - p. 88, fig. 68 i'
Lucerna a piattello (erroneamente indicata con la lettera h')



ID 549

Lampada

F 646

Materiale Argilla

Impasto abbastanza depurato, grigiastro, lucidato di rosso lucente.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano XXVII/0

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Gruppo B. Dal centro della parete sud in direzione nord e ovest. Presumibilmente il materiale si trovava disposto su una scaffalatura a ridosso della parete sud

Dimensioni:

Alt cm 14,20 conservata

D cm 12,30 Base

D cm 9,60 Attacco

Analisi fuzzy: LAMPADA=66,67% ~ BRACIERE=33,33% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 2

Fonti

LEVI - 1952-54 - p. 430, n. 40, fig. 67,15

Piede campanato di lucerna a piedistallo, d'impasto a superficie rossa lucente

MERCANDO - 1974-75 - p. 109, n. 31

Piede di braciere cavo svasato verso la base dove si notano due scanalature orizzontali parallele. Poco sotto l'attacco due fori opposti. Ricomposto da frammenti.

LEVI - 1976 - p. 67

Piedistallo campanato di una lampada

CARINCI - 2011 - p. 88, fig. 68 k'

Piede di lampada

Data 01/01/1953



k'

ID 551 **Lampada**
F 647 **Materiale** Argilla
Impasto rossiccio, lucidato di rosso.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano XXVII/0

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Gruppo B. Dal centro della parete sud in direzione nord e ovest. Presumibilmente il materiale si trovava disposto su una scaffalatura a ridosso della parete sud

Dimensioni:

Alt cm 15,00 conservata

D cm 20,80 Disco

Data 01/01/1953

Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1952-54 - p. 428, n. 10, fig. 67,13

Lampada ad alto piede allargato in basso a campana (parte inferiore mancante) d'impasto a superficie spessa e ben lucidata in rosso. piatto superiore a disco, decorato ad anelli, con vaschetta per l'olio con due basse scanalature opposte presso all'orlo

MERCANDO - 1974-75 - p. 36, n. 13

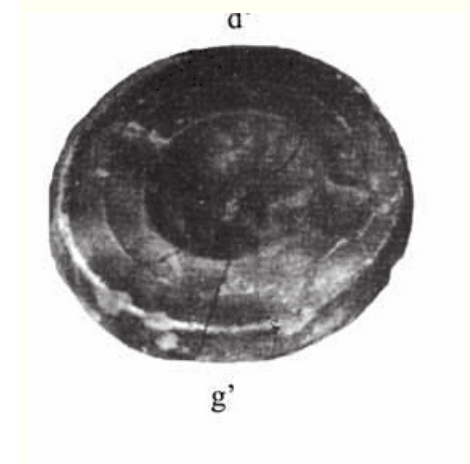
Lampada su piede con piatto ad orlo sottolineato da una sottile costolatura mediana, tagliato da due canaletti per i lucignoli. Sul bordo esterno, intermedie fra i beccucci, due prese a bugna. Del piede resta un breve tratto.

LEVI - 1976 - p. 67

Lampada

CARINCI - 2011 - p. 88, fig. 68 g'

Frammento di una lampada



ID 18

Lucerna

F 709

Materiale Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere settentrionale neopalaziale (appartamenti reali)~Vano 50

Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo

Deposito di fondazione sotto la lastra pavimentale nell'angolo nord-est. A -0,40 m.

Data 01/01/1953

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 5 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1952-54 - p.391, fig. 6,15

Lucerna a basso piattello con una presa a cornetto

MERCANDO - 1974-75 - p. 86, n. 11, fig. 78

Lucerna di tipo a piattello, con ampia spalla piana, in cui è ricavato il beccuccio. Ricomposta da molti frammenti, alcuni tratti di restauro.

LEVI - 1976 - p.405, fig. 652 h, tav. 222 h

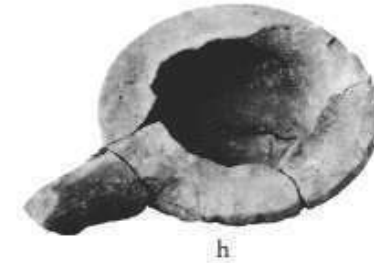
Manico a corno opposto all'apertura anteriore sul largo bordo piatto per la posa del lucignolo.

LA ROSA,CARINCI - 2009b - p. 237, fig.111 h

Lucerna

GIRELLA - 2010 - p. 58, tav. I

Lucerna tipo a piattello, acromo. Cronologia: MM III A iniziale



ID 19

incensiere

F 711

Materiale Argilla

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere settentrionale neopalaziale (appartamenti reali)~Vano 50

Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo

A -0,40 m di profondità, scavato nella roccia sotto la lastra pavimentale nell'angolo nord-est del vano.

Data

Analisi fuzzy: INCENSIERE=75% ~ (PIATTELLO)=25% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 2

Fonti

LEVI - 1976 - p.406, fig. 625 o, tav. 213 g

Piattello

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 260, tav. 113 c

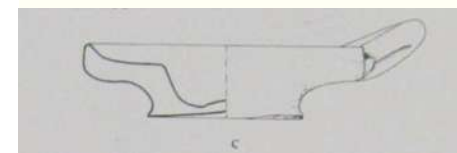
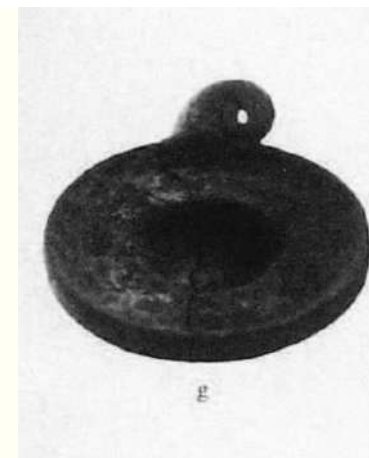
Incensiere

LA ROSA,CARINCI - 2009b - p.237, fig.111p

incensiere

GIRELLA - 2010 - p. 58, tav. I

Incensiere di tipo a piattello, acromo. Cronologia: MM III A iniziale



ID 20 **fire-box**
F 708 **Materiale** Argilla
Rossiccia ed ingubbiatura color crema

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere settentrionale neopalaziale (appartamenti reali)~Vano 50
Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo
A -0,40 m di profondità, scavato nella roccia sotto la lastra pavimentale nell'angolo nord-est del vano.

Data 01/01/1953

Analisi fuzzy: FIRE-BOX=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 5 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1952-54 - p.391, fig. 6,7

Piattello con presa a linguetta e ampia protuberanza nel centro, vuota inferiormente. Terracotta rossiccia grezza

LEVI - 1976 - p. 405, fig. 625 g

Bulbo superiore largo e appiattito, presa a linguetta sull'orlo del piattello.

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 262, tav. 113 k

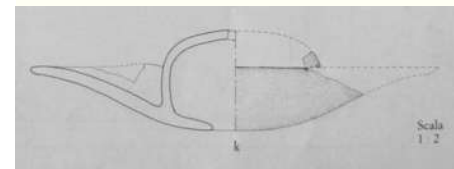
Fire box

LA ROSA,CARINCI - 2009b - p. 237, fig. 111g

Fire-box

GIRELLA - 2010 - p. 58, tav. I

Tipo a bacinella con orlo svasato, bulbo centrale schiacciato e forato, acromo. Cronologia: MM III A iniziale



ID 21**fire-box**

F 710

Materiale Argilla

RIF. ID_19

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere settentrionale neopalaziale (appartamenti reali)~Vano 50**Rif.Stratigr.** Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo

A -0,40 m di profondità, scavato nella roccia sotto la lastra pavimentale nell'angolo nord-est del vano.

Data 01/01/1963

Analisi fuzzy: COPERCHIO=66,67% ~ INCENSIERE=33,33% ~ Media coeff. fonti: 0.54735 ~ N. fonti: 5 ~ N.
tipi: 2

Fonti

LEVI - 1952-54 - p.391, fig. 6,10

Coperchio a cupoletta, forse un incensiere, argilla crema chiara ingubbiata, con manico a rocchetto forato verticalmente. il corpo è attraversato da tre serie verticali di forellini ed un singolo foro negli spazi intermedi.

LEVI - 1976 - p.406, fig. 625 j, tav. 222 i

Una specie di coperchietto, probabilmente di un incensiere, a forma di cupola su una base a largo disco terminante in alto a tubetto vuoto, attraversato sul corpo da 3 serie verticali di forellini con un singolo forellino negli spazi intermedi

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 260, tav. 113 b

Probabile coperchio di un incensiere

LA ROSA,CARINCI - 2009b - p.237, fig.111k

Probabilmente in rapporto con un incensiere uno strano coperchietto a cupola attraversato verticalmente da file di fori.

GIRELLA - 2010 - p. 58, tav. I

probabile coperchio di F 711, a cupola su base a disco, serie di fori sulla parete, acromo. Cronologia: MM III A iniziale

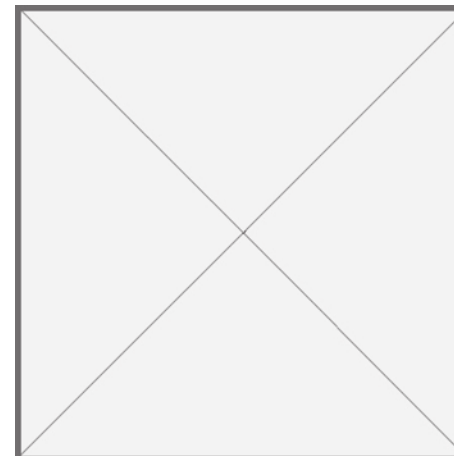


ID 954 **Tripode**
Materiale Argilla
Rossiccia.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere settentrionale neopalaziale (appartamenti reali)~Vano 50
Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo
Nella cassella del lato orientale del vano.

Data



Analisi fuzzy: TRIPODE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 408

Pezzo di un grosso tripode.

ID 76
F 4731
Coll. 49/12
RIF.

Lucerna
Materiale Argilla
Rosa-ocra con impurità, sfaldabile. Tracce di lucidatura. Rossa

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Rampa a Sud-Ovest delle Kouloure
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
A sud-ovest del piazzale I, zona a sud della svolta della rampa minoica (Estremità N della trincea, a fianco del muro a squadra. All'esterno del vano LXXXVIII. Profondità - 0,95 dalla spalletta della strada geometrica.)

Dimensioni:

Alt cm 3,50 Lg cm 9,80
D cm 5,00 base Ln cm 8,00
D cm 4,30 cavità

Data 23/08/1965

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 1965 -
Frammentario.

Lucerna del tipo a scodellino con ampia spalla solcata da incisioni parallele. La forma del corpo è biconica a pareti rigide, la cavità è piuttosto piccola. Sul punto di unione tra la parte inferiore e la spalla si notano le due presine opposte a bottone. Manca la parte anteriore con il beccuccio; restano gli attacchi dell'ansa posteriore orizzontale-obliqua. Tracce di vernice rossa.

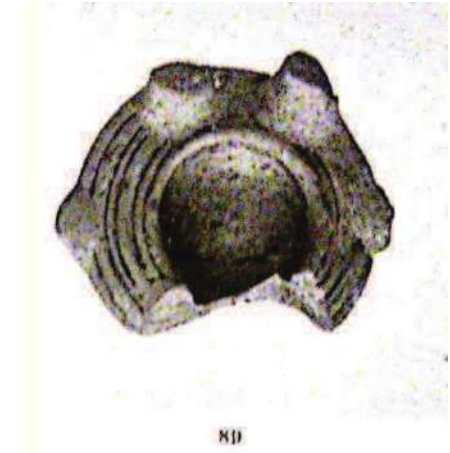
MERCANDO - 1974-75 - p. 78, n. 89, figg. 69-70

Lucerna a scodellino con la spalla decorata da solchi che seguono l'andamento dell'imboccatura, prese laterali a bottone. Profilo biconico con carenatura molto evidente. Manca l'ansa (restano gli attacchi) e la parte anteriore. Superficie scrostata.

LEVI - 1976 - p.315, tav. 222 e
Lucernina

GIRELLA - 2010 - p. 73

Lucerna di tipo a scodellino. Cronologia: MM IIIA maturo.



ID 1006 **Lucerna**
F 4307 **Materiale** Argilla
Coll. 49/12 Abbastanza depurata di color ocra, tacce di
vernice rossa.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Rampa a Sud-Ovest delle Kouloure
Rif.Stratigr. Riempimento
Zona ad W dei muri n. 18 e 19. 0.60 dal muro 19. Profondità da - 1 dalla sommità del muro 18, a + 0,10 dal lastricato.

Dimensioni:

Alt cm 5,50 Ln cm 12,50 max con ar
D cm 3,90 Orlo
Lg cm 10,90

Data 09/09/1963

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 1964 -
Parte posteriore di lucerna di forma oblunga, con ampia spalla decorata da 4 linee parallele incise, che si imposta con spigolo vivo sulla parte inferiore troncoconica. Fondo piatto, imboccatura non molto ampia. Due protuberanze a doppio bottone, opposte, sullo spigolo. Ansa a cordone, obliqua, impostata sulla spalla nella zona opposta al becco. Originariamente verniciata di rosso all'esterno e per un tratto intorno all'imboccatura anche all'interno (con vernice più diluita) dove si notano per il resto della superficie macchie di sgocciolature. Manca la parte anteriore (circa metà).

MERCANDO - 1974-75 - p. 81, n. 95, fig. 69, 70

Parte posteriore di una lucerna a scodellino, prese laterali a doppio bottone, si conserva l'ansa orizzontale obliqua.

LEVI - 1976 - p. 358, tav. 222a,d

Parte posteriore di lucernina a decorazione incisa.



ID 1068 **Lucerna**
F 4737 **Materiale** Argilla
Coll. 49/12 Impasto argilloso rosa, tracce di lucidatura rossa.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Rampa a Sud-Ovest delle Kouloure
Rif.Stratigr. Riempimento
A sud della svolta della Rampa. Strato di riempimento sotto il muro tardo-minoico demolito.

Dimensioni:

Alt cm 5,30 Lg cm 10,50
D cm 5,00 Orlo Ln cm 11,00
D cm 6,80 Base

Data 23/08/1965

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 1965 -
Lucerna del tipo a scodellino, con ampia spalla curva decorata da 4 solchi paralleli. La parte inferiore è piuttosto alta; al limite superiore di essa si trovano le due presine opposte a doppio bottone. Il becco era obliquo verso l'alto. Di questo e dell'ansa posteriore (orizzontale obliqua) resta solo l'attacco. Argilla rosa originariamente verniciata tutta di rosso. Della vernice restano alcune tracce. Mancano becco ed ansa.

MERCANDO - 1974-75 - p. 80, n. 93, fig. 69, 70
Lucerna a scodellino con prese laterali a doppio bottone. Mancano l'ansa posteriore di cui restano gli attacchi e parte del beccuccio annerito. Superficie scrostata.

LEVI - 1976 - p. 315, tav. 222e
Lucernina



ID 1199 **Lucerna**
F 4454 **Materiale** Argilla
Coll. 49/12 Abbastanza depurata, rosata.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Rampa a Sud-Ovest delle Kouloure
Rif.Stratigr.
Dalla demolizione del muro ellenistico 24, tra questo e la strada lastricata di II (?) fase protopalaziale.

Dimensioni:
Alt cm 3,70 Ln cm 13,00
D cm 5,00 Orlo
Lg cm 10,50

Data 28/09/1963

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

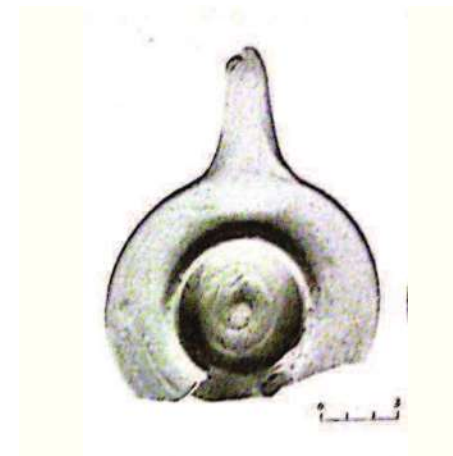
Fonti

Inventario Festòs - 1963 -

Lucerna a corpo tronco-conico su fondo piatto, che si allarga verso l'alto formando un'ampia spalla obliqua verso l'interno, costituito da una cavità pressoché cilindrica delineata superiormente da un orlo semplice, piuttosto rilevato. Il becco doveva essere tagliato nella spalla, a sguscio; ne resta l'inizio, che parte dalla cavità centrale, in questo punto tagliata dal medesimo. Nella zona opposta al becco un breve manico piatto, attaccato al corpo in modo grossolano. Manca la parte anteriore di spalla e beccuccio. Tracce di bruciato nella zona del becco.

MERCANDO - 1974-75 - p. 94, n. 44, fig. 88

Lucerna a piattello con spalla sagomata a formare un rialzo intorno alla vaschetta, interrotto dal beccuccio tagliato nella spalla con due margini divergenti. Resta il manico posteriore attaccato al piattello in modo piuttosto evidente, manca un tratto della parete anteriore. Tracce di bruciato nella zona del beccuccio.



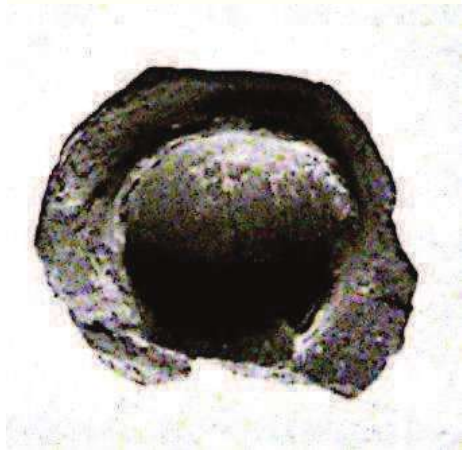
ID 1203 **Lucerna**
F 4456a **Materiale** Argilla
Coll. 49/12 Giallina con impurità.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Rampa a Sud-Ovest delle Kouloure
Rif.Stratigr.
Da sotto l'estremità Ovest del muro ellenistico 32 e sopra la scala di III (?) fase.

Dimensioni:
Alt cm 3,70 D cm 5,40 base
D cm 5,40 orlo Ln cm 9,20
D cm 10,20 max

Data 28/09/1963



Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Festòs - 1963 -
Lucerna a corpo troncoconico su fondo piatto, allargantesi verso l'alto, dove forma una spalla un poco obliqua verso l'esterno. L'interno è costituito da una cavità arrotondata, limitata superiormente da orlo diritto. Detto orlo è meno accentuato che in 4456b essendo non nettamente distinto dalla spalla. Del becco resta solo il taglio nella cavità centrale, che doveva continuare sulla spalla. Attacco di manichetto posteriore. Manca: la presa a manico e l'estremità opposta.
MERCANDO - 1974-75 - p. 94, n. 43, fig. 87
Lucerna a piattello, manca il manico ed un frammento nella zona opposta.

ID 1204 **Lucerna**
F 4456b **Materiale** Argilla
Coll. 49/16 Argilla rosata mal cotta.

RIF.

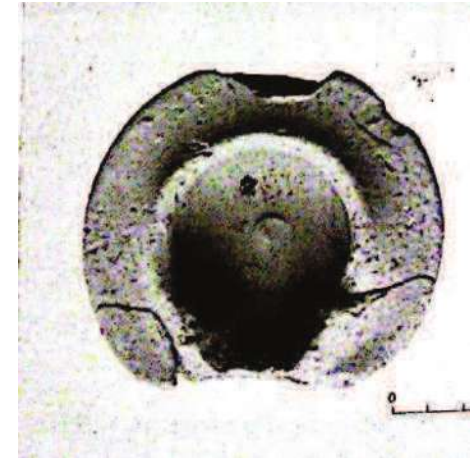
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Rampa a Sud-Ovest delle Kouloure
Rif.Stratigr.
Da sotto l'estremità Ovest del muro ellenistico 32 e sopra la scala di III (?) fase.

Dimensioni:
Alt cm 4,30 Lg cm 9,00
D cm 5,50 orlo Ln cm 9,80
D cm 5,40 base

Data 28/09/1963

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Festòs - 1963 -
Lucerna a corpo troncoconico su fondo piatto, allargantesi verso l'alto, dove forma una spalla un poco obliqua verso l'interno. L'interno è costituito da una cavità arrotondata, limitata superiormente da orlo diritto. Detto orlo è più alto e la spalla è più delineata che in 4456a. Del becco resta solo il taglio nella cavità centrale, che doveva continuare sulla spalla. Attacco di manichetto posteriore. Manca: la presa, la zona opposta con il becco, parte della spalla molto rovinata.
MERCANDO - 1974-75 - p. 92, n. 41, fig. 87
Lucerna a piattello, manca il manico, una parte del beccuccio ed un tratto della spalla. Superficie molto rovinata.



ID 1217 **Braciere**
F 4663 **Materiale** Argilla
Argilla d'impasto grossolano con molte impurità,
color grigio rossastro.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Rampa a Sud-Ovest delle Kouloure
Rif.Stratigr. Riempimento
Zona a sud del giro della rampa. Strato superficiale.

Dimensioni:

Alt cm 4,80
D cm 12,30 orlo
D cm 4,00 base

Data 26/08/1964

Analisi fuzzy: BRACIERE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

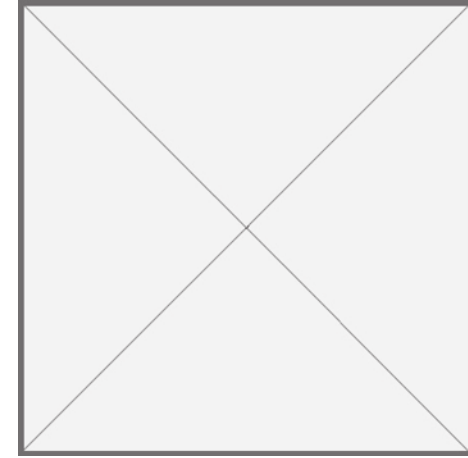
Fonti

Inventario Festòs - 1964 -

Braciere a corpo troncoconico con orlo piatto sagomato a forma di cuore. Nel punto di maggiore rientranza è innestato orizzontalmente un manico di cui si conserva solo l'attacco. La superficie esterna è decorata, poco al di sotto dell'orlo, da una fascia di vernice bianca dipinta direttamente sull'argilla. L'interno presenta tracce di combustione. Ricomposta da più frammenti, perduto un pezzo dell'orlo e parte dell'ansa.

MERCANDO - 1974-75 - p. 119, n. 27

Braciere a corpo troncoconico su fondo piatto, con parete piuttosto alta e rigida, orlo rientrante all'attacco del manichetto posteriore. La superficie esterna è decorata, poco sotto l'orlo, da una fascia bianca. Ricomposto da più frammenti, manca il manico spezzato quasi all'attacco.



ID 1226 **Lucerna**
F 4732 **Materiale** Argilla
Coll. 49/12 Argilla rossa, con impurità, sfaldabile. Vernice
rossa sulla superficie esterna, molto scrostata.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Rampa a Sud-Ovest delle Kouloure
Rif.Stratigr. Riempimento
Zona a Sud della svolta della rampa minoica di Iia fase (pulizia sopra il muro Sud di sostegno della
rampa).

Dimensioni:

Alt cm 4,60
Lg cm 11,00
Ln cm 10,50

Data 01/01/1965

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

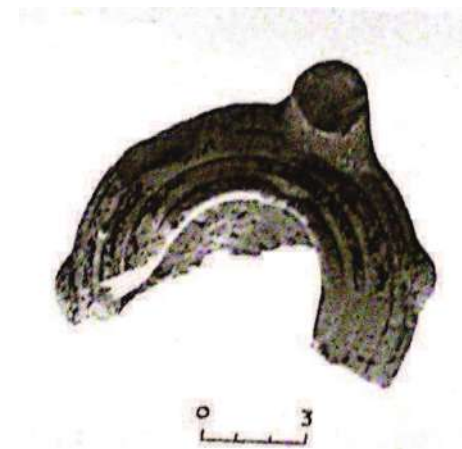
Fonti

Inventario Festòs - 1965 -

Parte posteriore di lucerna del tipo a scodellino, con spalla decorata da una serie di 4 incisioni parallele. Il corpo è biconico, il punto di unione della spalla alla parete è arrotondato. Vi si notano le due presine laterali a bottone, contrapposte. Dell'ansa posteriore, a cordone, orizzontale obliqua, restano gli attacchi. Manca la parte anteriore. Rinvenuta posata sul cubo di pietra 4733.

MERCANDO - 1974-75 - p. 80, n. 91, fig 69

Parte posteriore di una lucerna a scodellino, due prese laterali a bottone. Manca l'ansa posteriore di cui restano gli attacchi e la parte anteriore.



Materiale litico

ID 1592 **Tavola d'offerta**
F 7686 **Materiale** Litica
Coll. MS Calcare grigio a venature bianche.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa
Rif.Stratigr. Riempimento~US 53
Settore a Sud dei vani LXXXVIII e XCVI. Area a Sud dei muri M/12-15.

Dimensioni:
Alt cm 5,70 Ln cm 9,20 max
D cm 5,40 vasca
Lg cm 8,80 max

Data 14/07/2001

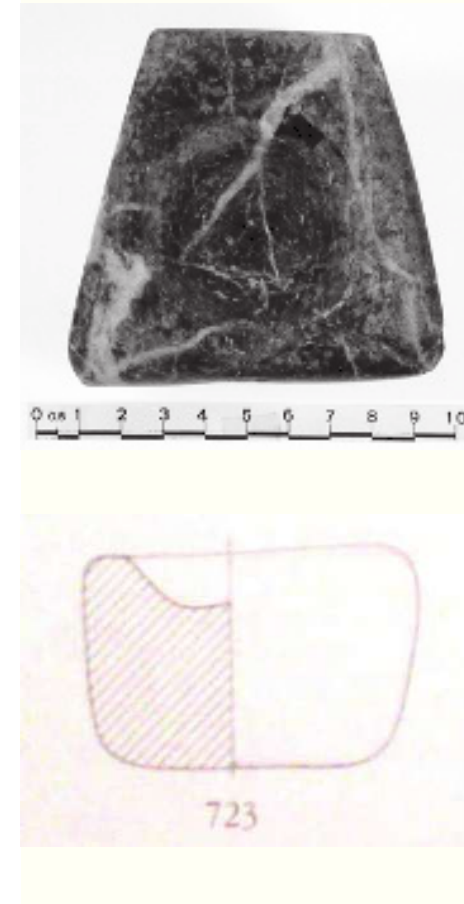
Analisi fuzzy: TAVOLA D'OFFERTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 2001 -
Tavola di libagione di forma quadrangolare, a sezione orizzontale trapezoidale; bassa vaschetta a calotta sferica, in posizione decentrata rispetto alla superficie del vaso. Pareti dritte, sommità arrotondata, base convessa. Integra.

LA ROSA - 2002a - p. 673, fig. 312
Piccola tavola d'offerta con una sola cavità a calotta sferica, quasi al centro di una faccia trapezoidale. Cronologia: Protopalaziale?

PALIO - 2008 - p. 152, n. 723, tav. 32
Tavola d'offerta intera, di forma quadrangolare, a sezione orizzontale trapezoidale con angoli stondati; bassa vaschetta a calotta sferica, in posizione decentrata rispetto alla superficie del vaso. Pareti dritte, sommità arrotondata, base convessa.



ID 1593
F 7687
Coll. 7/806
RIF.

Oggetto
Materiale Litica
Serpentite

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa
Rif.Stratigr. Riempimento~US 53
Settore a Sud dei vani LXXXVIII e XCVI. Area a Sud dei muri M/12-15.

Dimensioni:

Alt cm 5,60
Lg cm 5,20
Ln cm 5,60 max

Analisi fuzzy: OGGETTO NON IDENTIFICATO=60,61% ~ INCUDINE=27,27% ~ DISCO=12,12% ~ Media coeff.
fonti: 0.61112 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 3

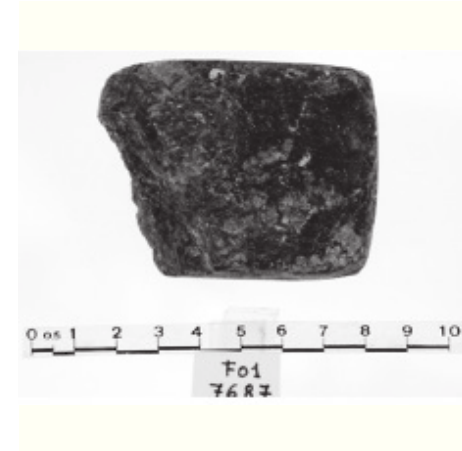
Fonti

Inventario Festòs - 2001 -
Elemento parallelepipedo spezzato su un lato. Presenta gli spigoli arrotondati e una delle facce levigata fino ad essere lucida. Si tratta forse di una piccola incudine o dischetto per lavori artigianali.

LA ROSA - 2002a - p. 674, fig. 329

Un cubo frammentario a spigoli stondati e con una delle facce levigata: forse piccola incudine o base di lavoro.

Data 17/07/2001



ID 1595 **Tavola d'offerta**

F 7691

Materiale Litica

Coll. 7/806

Clorite verde

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa

Rif.Stratigr. US 67

Settore a Sud dei vani LXXXVIII e XCVI. Area a Sud dei muri M/12-15.

Dimensioni:

Alt cm 2,80 max

Lg cm 2,40

Ln cm 11,80

Analisi fuzzy: KERNOS=60% ~ TAVOLA D'OFFERTA=40% ~ Media coeff. fonti: 0.66667 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 2

Data 18/07/2001

Fonti

Inventario Festòs - 2001 -

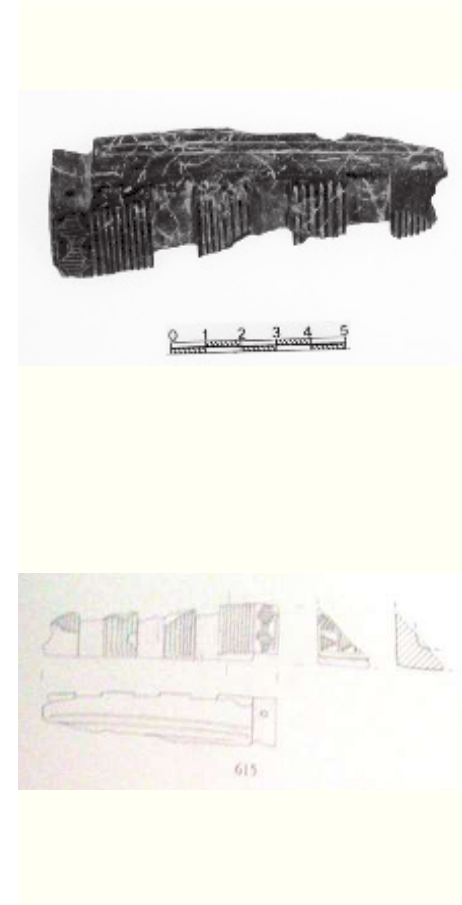
Tratto della base e della parete di un kernos o tavola d'offerta (Warren, MSV forma 4), di forma rettangolare, con almeno due vaschette cilindriche con fondo a calotta (resta il fondo di una); base leggermente convessa, con risega lungo il lato breve, con foro verticale. Decorazione incisa: sul lato lungo motivo a metope, con rientranze (in origine coperte di ocra) e sporgenze con profonde scanalature verticali (tre per ciascun riquadro); catena di losanghe verticali campite a trattini alle estremità; sui lati brevi triangoli campiti da linee verticali e sopra fascia a reticolo. Sul fondo tre linee longitudinali.

LA ROSA - 2002a - p. 684, fig. 452

Frammento di kernos o tavola d'offerta rettangolare, conserva almeno due vaschette cilindriche a calotta ed è riccamente decorato con incisioni e incrostazioni: sul lato lungo un motivo a metope ottenuto da profonde scanalature, con le rientranze coperte d'ocra; all'estremità una catena di losanghe verticali riempite da trattini; sui lati brevi triangoli campiti da linee verticali, con una fascia a reticolo; sul fondo, tre linee longitudinali.

PALIO - 2008 - p. 125, n. 615, tavv. 27-64

Tratto di parete e base di kernos. Rettangolare, con almeno due vaschette cilindriche con fondo a calotta (resta il fondo di una), base leggermente convessa, con risega lungo il lato breve. Decorazione incisa: sul lato lungo un motivo a metope, con rientranze rettangolari in origine coperte di ocra rossa e sporgenze della stessa forma con profonde scanalature verticali (tre per ciascun riquadro), all'estremità di queste una catena di losanghe verticali campite da trattini, sui lati brevi triangoli campiti da trattini verticali e sopra una fascia a reticolo. Sul fondo tre linee longitudinali. Cronologia: Medio minoico IA probabilmente



ID 1597 **Lastrina**
F 7696 **Materiale** Litica
Coll. 7/806 Calcare di colore nero (in seguito a esposizione al calore). Fortemente incrostata di calcare.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa
Rif.Stratigr. US 77
Settore a Sud dei vani LXXXVIII e XCVI. Area a Sud dei muri M/12-15.

Dimensioni:

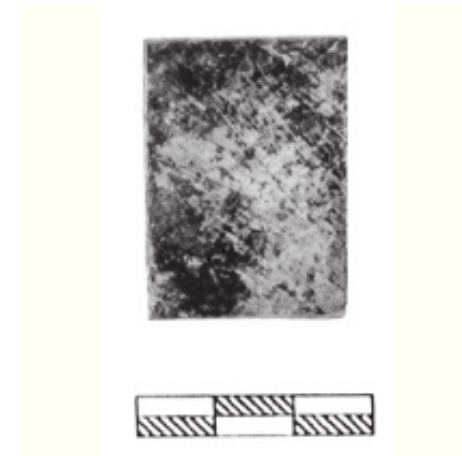
Lg cm 2,10 faccia inferi Ln cm 3,90 faccia inferi
Lg cm 2,60 faccia Peso g 11,20
Ln cm 3,70 faccia Spes cm 0,40

Analisi fuzzy: LASTRINA=62,5% ~ PLACCHETTA=37,5% ~ Media coeff. fonti: 0.62500 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 2

Fonti

Inventario Festòs - 2001 -
Lastrina di forma rettangolare, presenta la sezione longitudinale trapezoidale verosimilmente per essere inserita ad incastro come elemento decorativo di un supporto (cassetta). Intgra.

Data 23/07/2001



ID 1669

Lastrina

F 7868

Materiale Litica

Calcare

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa

Rif.Stratigr. US 172

Settore a Sud dei vani LXXXVIII e XCVI. Area a Sud dei muri M/12-15.

Dimensioni:

Lg cm 5,30

Ln cm 7,90

Spes cm 1,10

Analisi fuzzy: LASTRINA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 2001 -

Lastrina di forma rettangolare, di esiguo spessore e con i margini arrotondati. Una faccia appare levigata e meglio conservata; su quella opposta, apparentemente lasciata grezza, vi è una larga scheggiatura.

Data 04/08/2001



ID 1679 **Mazza**
F 7928 **Materiale** Litica
Coll. 7/832 Calcare compatto grigio.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa
Rif.Stratigr. US 1307
A Sud di M/49.

Dimensioni:

Alt cm 5,60
D cm 6,50 max
D cm 2,10 foro

Analisi fuzzy: MAZZA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 2002 -

Tratto di testa di mazza, di sagoma approssimativamente ovoidale, con foro per l'immanicatura passante lungo l'asse longitudinale. Superficie sommariamente levigata. Il foro circolare presenta segni di lavorazione a trapano che mostrano un andamento non lineare all'interno del corpo dell'oggetto: un tratto più breve partente da uno dei poli, si incontra a circa un terzo della lunghezza con un altro più lungo partente dal polo opposto, leggermente divergente. Si conserva poco meno della metà dell'oggetto. Una delle imboccature del foro, nella parte più conservata appare scheggiata. Tracce di usura su tutta la superficie esterna.

Data 27/07/2002



ID 1717 **Matrice**
F 7985 **Materiale** Litica
Coll. 7/833 Calcare tenero giallo chiaro.

RIF.

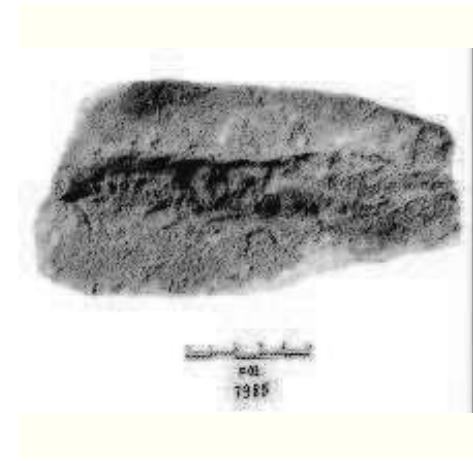
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa
Rif.Stratigr. US 1
A Sud della Casa, a Sud di M/49. Dalle operazioni di rinterro.

Dimensioni:
Alt cm 7,40
Lg cm 18,30
Spes cm 4,70

Data 13/08/2002

Analisi fuzzy: MATRICE=100% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Festòs - 2002 -
Tratto di piccolo blocco litico approssimativamente di forma rettangolare, dai margini molto irregolari e con sezione longitudinale a cuneo trapezoidale. Su una delle facce è rozzamente sbazzata una cavità di forma oblunga dai lati non perfettamente rettilinei, a sezione all'incirca trapezoidale, che si restringe a un'estremità e che appare eseguita sui lati con uno scalpello a lama piatta e sul fondo forse con una punta. E' verosimile che si tratti di una matrice per una lama, non portata a termine, forse per danneggiamento del blocco di pietra, che appare spezzato sui lati brevi e rilavorato sulla faccia opposta a quella su cui è sbazzata la cavità dove si osservano tracce di uno scalpello a punta. Superficie abrasa con qualche incrostazione.



ID 79**Tavoletta**

F 4999

Materiale Litica

Marmo grigio, con venature bianche.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano LXXXIX**Rif.Stratigr.** Sul piano pavimentale

Nella terra ammassata intorno ai pithoi.

Dimensioni:

Alt cm 3,50

Lg cm 2,70

Ln cm 9,40

Analisi fuzzy: TAVOLETTA=75% ~ TAVOLA D'OFFERTA=25% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 4 ~ N.
tipi: 2

Fonti

Inventario Festòs - 1965 -

Tavoletta rettangolare frammentaria, la fascia superiore è un poco consunta dall'uso. Probabilmente aveva inferiormente quattro pieducci parallelepipedi, di cui ne restano due presso l'estremità corta.

Piccola cornice rilevata intorno alla faccia superiore.

LEVI - 1976 - pp. 499, 503, tav. 239 k

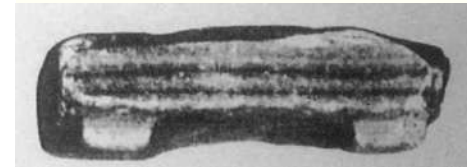
tavola da offerta

PALIO - 2008 - p. 154, n. 735, tav. 72

Circa metà di una tavoletta rettangolare, bordo dritto, basso orlo rialzato rispetto alla superficie superiore piana, quattro pieducci rettangolari. Cronologia: MM IIIA

GIRELLA - 2010 - p. 75, tav. VIII

Tavoletta rettangolare, marmo. Cronologia: MM IIIA maturo

Data 20/09/1965

ID 1575 **Accetta**
F 7664 **Materiale** Litica
Coll. MS s.6 Calcare bianco.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano LXXXIX
Rif.Stratigr. US 611
(US 610?)

Dimensioni:

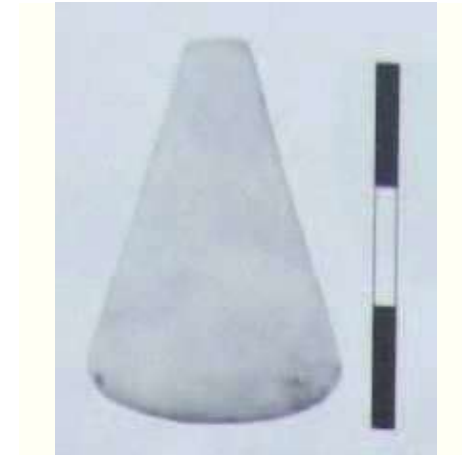
Lg cm 0,70 min Spes cm 0,50
Lg cm 2,10 max
Ln cm 3,20

Data 01/01/2000

Analisi fuzzy: ACCETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

LA ROSA - 2002a - p. 646, fig. 73
Accettina trapezoidale. Cronologia: AM II
Inventario digitale - -
Accetta.



ID 1589 **Spatola**
F 7678 **Materiale** Litica
Coll. MS s.6 Steatite verdastra.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano LXXXIX
Rif.Stratigr. US 605

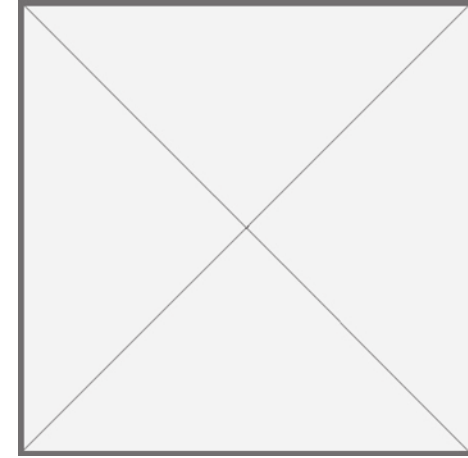
Dimensioni:

Lg cm 0,80
Ln cm 6,50 max
Spes cm 2,20

Data 01/08/2000

Analisi fuzzy: SPATOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Festòs - 2000 -
Tratto centrale di una spatolina di forma trapezoidale e sezione quadrangolare, con due lati obliqui nella medesima direzione. Stondato, soprattutto in corrispondenza di uno dei due lati, doveva essere fornita di foro di sospensione ad una estremità, del quale rimane forse una piccolissima parte dell'attacco.



ID 1251 **Mortaio**
F 4996 **Materiale** Litica
Pietra granitica grigio nerastra.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano XC
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Profondità: - 1,50 / - 1,60.

Dimensioni:
Alt cm 5,20
Lg cm 10,00
Ln cm 15,30

Data 08/09/1965

Analisi fuzzy: MORTAIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Festòs - 1965 -
Mortaio di forma ovale, corredato della sua pietra - pestello di forma ovoide mozzata per creare il piano di strofinio. Piccole scheggiature.
LEVI - 1976 - p. 499, 503, tav. 239m
Trituratore
CARINCI,LEVI - 1988 - p. 284
Trituratore



ID 1677 **Disco**
F 7897 **Materiale** Litica
 Marmo bianco con venature grigie.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano XCI
Rif.Stratigr. US 1203
A Sud del vano. A Ovest di M/9.

Dimensioni:

D cm 1,30 incavo su Peso g 380,00
D cm 1,00 incavo su Spes cm 3,60
D cm 7,60

Analisi fuzzy: DISCO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 2002 -

Piccolo disco litico, dal margine arrotondato. Le due facce, non perfettamente parallele, sono marcatamente levigate, mentre il bordo si presenta solo sbazzato. Al centro di ciascuna faccia è un piccolo incavo a sezione di sfera, poco profondo, dal perimetro approssimativamente circolare e alquanto irregolare. Integro, a parte piccole scalfiture e abrasioni.

Data 17/07/2002



ID 1681 **Accetta**
F 7957 **Materiale** Litica
Coll. 7/833 Clorite grigio verde con venature più scure.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano XCI
Rif.Stratigr. US 16b
A Sud del vano. A Ovest di M/9.

Dimensioni:

Lg cm 6,70 max
Ln cm 9,70
Spes cm 3,90

Analisi fuzzy: ACCETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 2002 -

Piccola accetta in pietra levigata di forma trapezoidale a sezione ovale. Sul lato breve maggiore era il filo del taglio; quello minore è piano e presenta chiari segni di percussione. Fortemente danneggiata sul taglio, con varie scheggiature e abrasioni.

Data 03/08/2002



ID 1694 **Anello**
F 7958 **Materiale** Litica
Coll. 7/833 Calcare arenario di colore grigio chiaro.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano XCI
Rif.Stratigr. US 28
A Sud del vano. A Ovest di M/9.

Dimensioni:

D cm 11,00 max
D cm 2,50 foro
Spes cm 3,30

Data 17/07/2002

Analisi fuzzy: OGGETTO NON IDENTIFICATO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.80000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Festòs - 2002 -
Ampio tratto di anello litico dalla circonferenza piuttosto irregolare formante su un lato quasi uno spigolo, fortemente smussato. Le facce sono sommariamente lisce, mentre i margini appaiono stondati in alcune parti e in altre hanno un taglio quasi verticale. Il foro, posto approssimativamente al centro, e forse realizzato con un rudimentale trapano, si presenta fortemente svasato solo su una delle facce. Manca circa un terzo dell'oggetto.



ID 1696 **Anello**
F 7960 **Materiale** Litica
Coll. 7/833 Calcare arenario di colore grigio chiaro.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano XCI
Rif.Stratigr. US 1212
A Sud del vano. A Est di M/9.

Dimensioni:

D cm 7,80 max

D cm 1,60 foro

Spes cm 3,60

Analisi fuzzy: OGGETTO NON IDENTIFICATO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.80000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 2002 -

Piccolo anello ricavato da un elemento litico discoidale dalla circonferenza e dalla superficie, soprattutto su una faccia, assai irregolare, con margini rozzamente tagliati. Il foro posto approssimativamente al centro è, realizzato, vista la forma dell'apertura, quasi ellittica, con uno scalpello: si presenta fortemente svasato su entrambe le facce, con un netto restringimento a circa la metà dello spessore dell'oggetto. Integro.

Data 18/07/2002



ID 1710 **Anello**
F 7978 **Materiale** Litica
Coll. 7/833 Calcare arenario di colore grigio chiaro.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano XCI
Rif.Stratigr. US 16b
A Sud del vano. A Ovest di M/9.

Dimensioni:

D cm 8,20 max Spes cm 4,00 max
D cm 1,80 foro
Spes cm 3,00 min

Data 31/07/2002

Analisi fuzzy: OGGETTO NON IDENTIFICATO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 2002 -

Piccolo anello litico dalla circonferenza abbastanza regolare ricavato da un elemento discoidale dalle facce sommariamente spianate e dai margini stondati. Il foro centrale è forse realizzato, vista la forma dell'apertura, quasi ellittica, semplicemente con uno scalpello piuttosto che con un rudimentale trapano, si presenta svasato su entrambe le facce, con un restringimento a circa la metà dello spessore dell'oggetto. Integro, con incrostazioni.



ID 81**Lampada**

F 5253

Materiale Litica

Calcare bianco.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano XCII**Rif.Stratigr.** Sul piano pavimentale**Dimensioni:**

Alt cm 35,50

D cm 26,00 superiore

D cm 22,00 base

Analisi fuzzy: LAMPADA=75% ~ LUCERNA=25% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 2

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 24, n. 4, fig. 11

Lampada in pietra con sostegno cilindrico svasato verso la base piatta e si apre superiormente in una coppa ad orlo costolato, aperto da due canaletti per i lucignoli. Il piedistallo è modanato irregolarmente. Manca quasi metà della coppa, che doveva essere bilychne perché si conserva una zona bruciata opposta al canaletto conservato.

LEVI - 1976 - pp. 497, 499, 503, tav. 231 h

Lampada in pietra tenera bianca parte sfarinatasi a causa dell'incendio.

PALIO - 2008 - p. 129, n. 627, tav. 65

Lampada di cui manca circa metà del disco. Base scheggiata lungo il bordo. Piede troncoconico, rastremato verso il basso, a pareti appena curve, base svasata, disco basso a profilo troncoconico schiacciato, dritto nella parte superiore, vaschetta circolare, con appendici quadrangolari per lo stoppino, prese triangolari sotto il disco. Decorazione a rilievo: costolature lungo il bordo della vasca.

Cronologia: MM IIIA

GIRELLA - 2010 - p. 77

*Lampada di pietra***Data** 13/09/1965

ID 84**Tavoletta**

F 4838

Materiale Litica

Calcere bianco e rossastro.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano XCII**Rif.Stratigr.** Sul piano pavimentale

Pavimento di 3a fase. Profondità - 2,65 dalla sommità del muro Est.

Dimensioni:

Alt cm 4,00

Lg cm 13,50

Ln cm 21,00

Analisi fuzzy: TAVOLETTA=50% ~ LASTRINA=25% ~ LISCIATOIO=25% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N.
fonti: 4 ~ N. tipi: 3

Fonti

Inventario Festòs - 1965 -

Lastra grossa, di forma ellissoidale, piatta superiormente, leggermente concava sulla faccia inferiore, a orli laterali piatti. Smangiata la faccia inferiore, scheggiata sulla parte più stretta, e scheggiatura su un angolo della parte larga sulla faccia superiore.

LEVI - 1976 - pp. 499, 503, tav. 239 f

lastrina in marmo

PALIO - 2008 - p. 154, n. 736, tav. 72

Tavoletta intera con bordi scheggiati. Irregolarmente rettangolare, angoli arrotondati, superficie superiore piana, leggermente incava, bordo arrotondato, rastremato verso il basso. Cronologia: MM IIIA

GIRELLA - 2010 - p. 79, tav. XII

*Tavoletta di marmo***Data** 09/09/1965

ID 86

Lisciatoio

F 4840b

Materiale Litica

Pietra verde.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano XCII

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Presso il muro Est (ultimi due oggetti raccolti). Profondità - 2,65 dalla sommità del muro Est.

Dimensioni:

Alt cm 3,80

Lg cm 6,00

Ln cm 7,80

Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 1965 -

Ciottolo verde con una faccia appiattita per uso di lisciatoio.

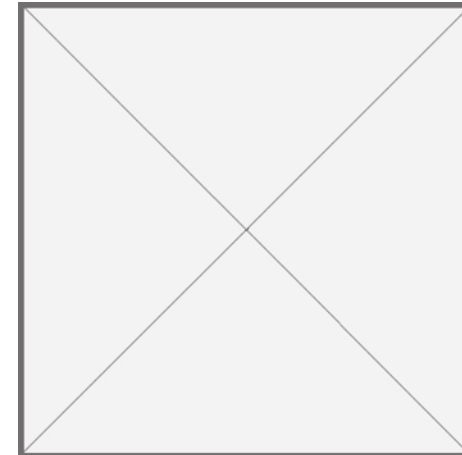
LEVI - 1976 - pp. 499, 503

Lisciatoio

GIRELLA - 2010 - p. 79

Lisciatoio di pietra

Data 16/09/1965



ID 97

Lisciatoio

F 4849

Materiale Litica

Pietra verde-nerastra.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano XCIII

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Profondità - 2,30 / - 2,50.

Dimensioni:

Alt cm 4,00

D cm 8,50 max

Data 18/09/1965

Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 1965 -

Lisciatoio di forma cilindrica, piuttosto scheggiato.

LEVI - 1976 - pp 499, 504, tav. 239 c

lisciatoio

GIRELLA - 2010 - p. 81, tav. XIV

Lisciatoio di pietra



ID 98**Tavoletta**

F 4855

Materiale Litica

Marmo bianco

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano XCIII**Rif.Stratigr.** Sul piano pavimentale

Profondità: - 2,30 / - 2,50.

Dimensioni:

Lg cm 12,00

Ln cm 14,00

Spes cm 2,80

Data 18/09/1965

Analisi fuzzy: TAVOLETTA=90,91% ~ PALETTA=9,09% ~ Media coeff. fonti: 0.92857 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 2

Fonti

Inventario Festòs - 1965 -

Tavoletta a faccia rettangolare con gli angoli leggermente smussati, con solcatura incominciante a circa 6 mm dal bordo. Leggera depressione nel centro; il resto è sagomato e non liscio. Scheggiatura al bordo.

LEVI - 1976 - pp. 497,499,503, tav. 239 I

Specie di paletta o grossa tavoletta rettangolare dagli angoli smussati e con una sottile incisione lungo il bordo.

PALIO - 2008 - p. 154, n. 737, tav. 73

Tavoletta intera con bordo scheggiato. Quadrangolare, angoli arrotondati, superficie superiore piana, leggermente incavata al centro, bordo rastremato verso il basso, leggermente convesso. Solco lungo il bordo, sulla superficie superiore. Cronologia: MM IIIA

GIRELLA - 2010 - p. 81, tav. XIV

Tavoletta di marmo. Cronologia: MM IIIA maturo

ID 1336 **Scarto di lavorazione**

F 5381a

Materiale Litica

Calcite

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano XCIII

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Dimensioni:

Alt cm 3,20

D cm 4,50 max

Data 17/09/1965

Analisi fuzzy: FRAMMENTO=50% ~ NUCLEO=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

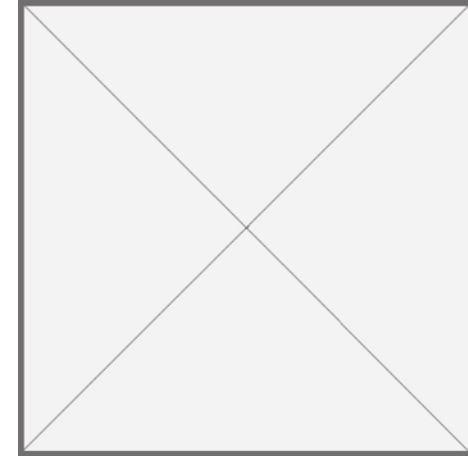
Fonti

Inventario Festòs - 1965 -

Elemento troncoconico (quasi cilindrico) di gesso alabastrino bianco. La faccia superiore è spezzata.

PALIO - 2008 - p. 197, n. 983

Nucleo di estrazione, intero, cilindrico, una delle estremità spezzata. Leggeri solchi orizzontali sulla superficie laterale.



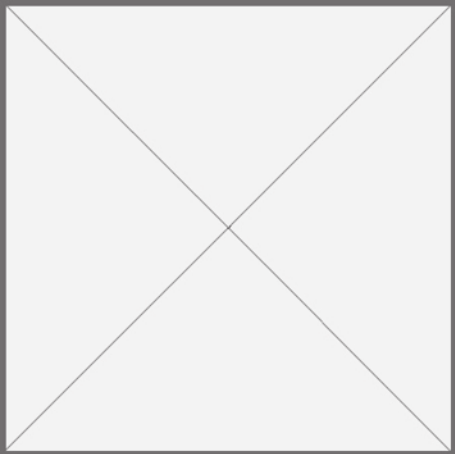
ID 1337 **Lisciatoio**
F 5381c **Materiale** Litica
Pietra , colore nocciola chiaro.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano XCIII
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Dimensioni:
Ln cm 5,10
Spes cm 1,20

Data 17/09/1965



Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Festòs - 1965 -
Frammento di cote. La forma è irregolarmente parallelepipeda con una faccia piana e l'opposta convessa. I margini sono smussati. Resta un frammento con una delle estremità.
LEVI - 1976 - p. 499, 504
Frammento di cote.

ID 1588 **Martello**
F 7677 **Materiale** Litica
Coll. MS s.6 Calcare grigio rosato.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano XCVI
Rif.Stratigr. US 15
A Sud dei vani XCI-XCIII.

Dimensioni:

D cm 4,60 max

D cm 4,20 min

Ln cm 7,20

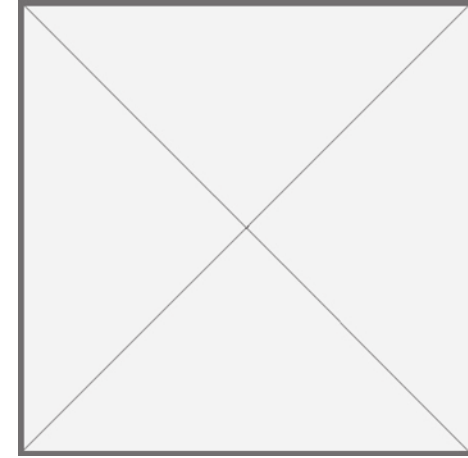
Data 22/07/2000

Analisi fuzzy: MARTELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 2000 -

Martello di forma cilindrica. Ha una punta arrotondata e l'estremità opposta spezzata. E' sagomato con due costolature delle quali una immediatamente a ridosso della punta arrotondata.



ID 639

Lastra

F 1832

Materiale Litica

calcare

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile centrale XXXIII-40

Rif.Stratigr. Sotto le lastre pavimentali del cortile

A -2,48 m dal lastricato del Cortile. Sul piano pavimentale in stucco rosso (stessa quota del pavimento in stucco rosso sotto al Vano 22, scavi Pernier)

Dimensioni:

Alt cm 11,00

Lg cm 42,00

D cm 29,00 incavo

Ln cm 45,00

D cm 26,00 incavo

Prof cm 2,00 incavo

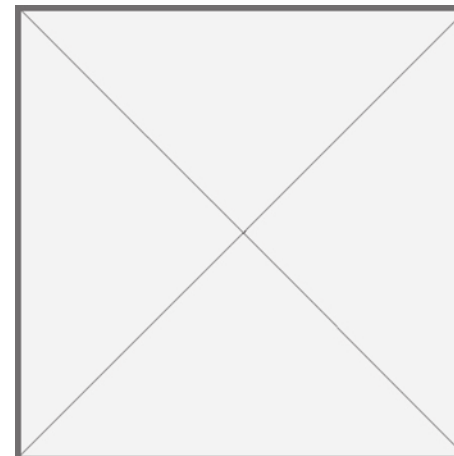
Analisi fuzzy: TAVOLA D'OFFERTA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 267

Lastra con la centro dela faccia superiore un incavo a bassa scodella

Data



ID 650 **Pestello**
F 1385 **Materiale** Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile centrale XXXIII-40
Rif.Stratigr. Sotto le lastre pavimentali del cortile
A circa -2,00/-2,48 m dal lastricato del Cortile. Sul piano pavimentale in stucco rosso (stessa quota del pavimento in stucco rosso sotto al Vano 22, scavi Pernier).

Dimensioni:

Alt cm 7,80

D cm 4,20

Analisi fuzzy: NUCLEO=66,67% ~ PESTELLO=33,33% ~ Media coeff. fonti: 0.75000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti

LEVI - 1976 - p. 275, tav. 238h

Oggetto di forma cilindrica allungata a parete convessa con orlo superiore tagliato a tronco di cono ma spezzato in sommità. Superficie lavorata al tornio.

PALIO - 2008 - pp. 196.197, n. 976, tav. 81

Nucleo di estrazione cilindrico, rastremato verso una delle estremità. Leggeri solchi orizzontali attono a tutta la superficie laterale. Estremità superiore e inferiore spezzate.

Data



h



976

ID 1045 **Accetta**
F 4273 **Materiale** Litica
Pietra verde

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile centrale XXXIII-40
Rif.Stratigr. Riempimento sotto il piano pavimentale del Primo Palazzo
Dallo strato inferiore neolitico. A Est del vano 23.

Dimensioni:

Lg cm 5,00
Ln cm 5,70
Spes cm 1,90

Data 21/07/1957

Analisi fuzzy: ACCETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

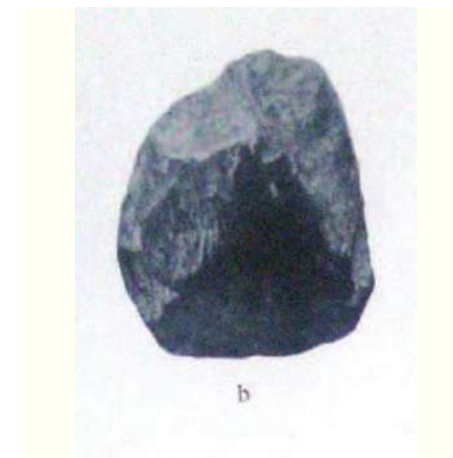
Fonti

Inventario Festòs - 1957 -

Accetta neolitica a largo taglio leggermente ristretto e molto ingrossato verso il codolo. Mancante da questa parte, che risulta molto scheggiata; altre scheggiature sulle due fasce e qualche scheggiatura sul taglio.

LEVI - 1976 - p. 281, tav. 11b

Accetta di pietra.



ID 568

Accetta

F 820

Materiale Litica

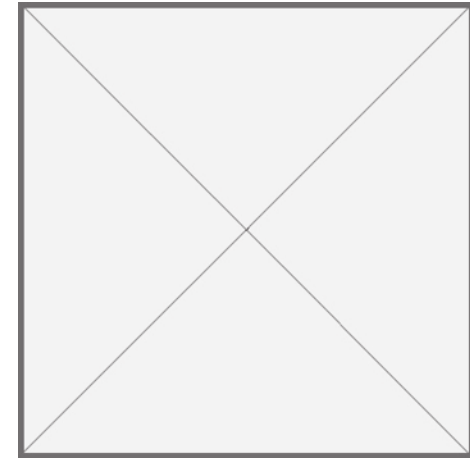
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale inferiore/Piazzale LXX

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~Riempimento

Strato aderente le lastre del piazzale

Data



Analisi fuzzy: ACCETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 286

Accetta di forma allungata con taglio netto obliquo, quasi perfettamente conservata.

ID 570

Lisciatoio

F 819

Materiale Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale inferiore/Piazzale LXX

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~Riempimento

Strato aderente le lastre del piazzale

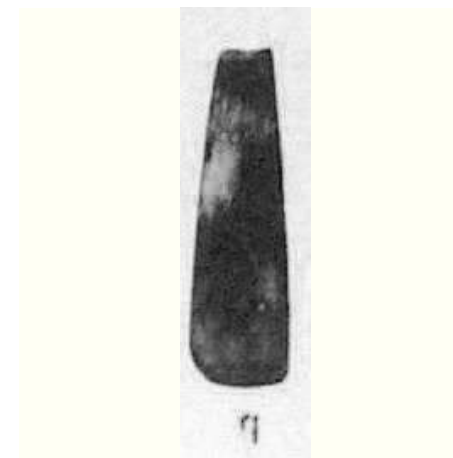
Data

Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 287, tav. 242q

Lisciatoio in pietra



ID 573

Lisciatoio

F 823a

Materiale Litica

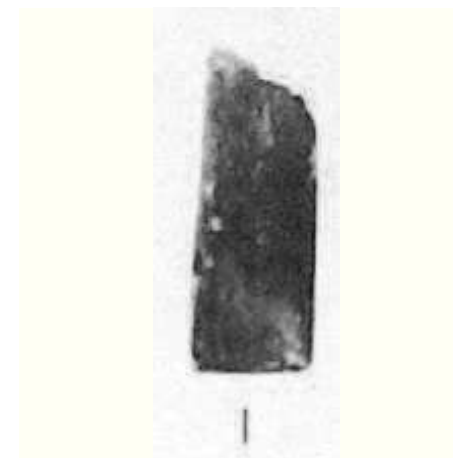
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale inferiore/Piazzale LXX

Rif.Stratigr. Riempimento

Nel canaletto ad Ovest del Corridoio L

Data



Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 154, tav. 242I

Lisciatoio di pietra

ID 575

Lisciatoio

F 823b

Materiale Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale inferiore/Piazzale LXX

Rif.Stratigr. Riempimento

Nel canaletto ad Ovest del Corridoio L

Data



Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 154, tav. 242p

Lisciatoio di pietra

ID 577

Lisciatoio

F 823c

Materiale Litica

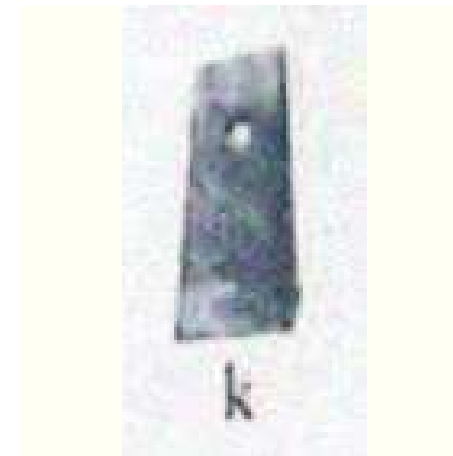
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale inferiore/Piazzale LXX

Rif.Stratigr. Riempimento

Nel canaletto ad Ovest del Corridoio L

Data



Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 154, tav. 242k

Lisciatoio di pietra

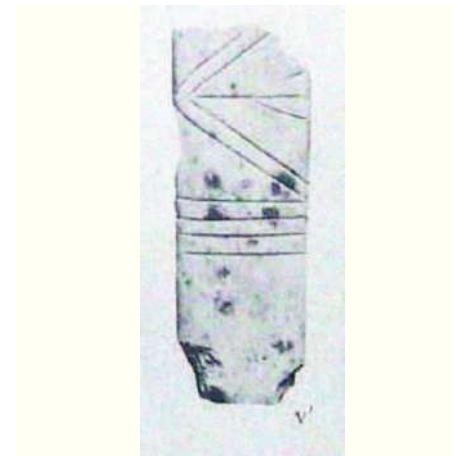
ID 769 **Lisciatoio**
F 1838 **Materiale** Litica
Coll. 51/22 Ardesia
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale inferiore/Piazzale LXX
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Data

Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1976 - p. 287, tav. 242v'
Frammento di cote rettangolare, con la faccia superiore ornata da trattini trasversali ed un duplice angolo contenente un segno a "psi".



ID 1152 **Vaso portaprofumi**
F 1843 **Materiale** Litica
Coll. 85/13 Pietra con venature bianche, nere e verdi.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale inferiore/Piazzale LXX
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
A sud verso l'estremità della facciata.

Data

Analisi fuzzy: BRUCIAPROFUMI=50% ~ UNGUENTARIO=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N.
tipi: 2

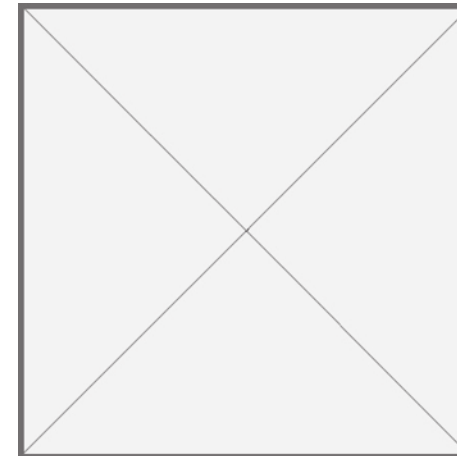
Fonti

LEVI - 1976 - p. 287

Parte inferiore di un vasetto cilindrico con parete leggermente concava semibruciata.

Inventario digitale - -

Unguentario

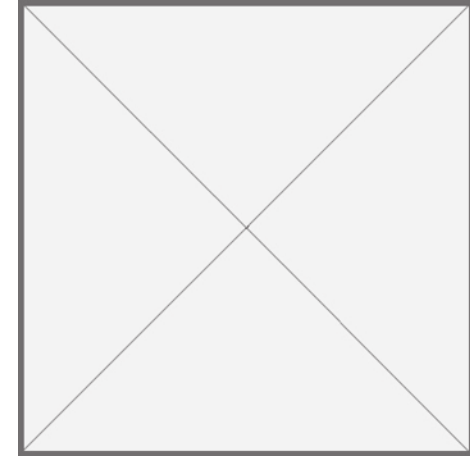


ID 1453
F 6308a
RIF.

Lisciatoio
Materiale Litica
Ardesia

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale inferiore/Piazzale LXX
Rif.Stratigr. Sotto le lastre pavimentali del cortile
Ai piedi del Bastione II e verso gli ingressi al corridoio L e all'atrio LVI.

Data



Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 293

Cote di ardesia. Cronologia: Pre-palaziale

ID 1496 **Tavola d'offerta**

F 6636

Materiale Litica

Calcare bianco

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale inferiore/Piazzale LXX

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~Riempimento

A ovest del vano LVI.

Dimensioni:

Alt cm 2,50

Lg cm 5,20 max

Data

Analisi fuzzy: TAVOLA D'OFFERTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

PALIO - 2008 - p. 147, n. 703, tav. 71

Circa metà di tavola d'offerta. Quadrangolare a spigoli arrotondati, fondo troncoconico, base piana, cavità emisferica. Cronologia: MM II



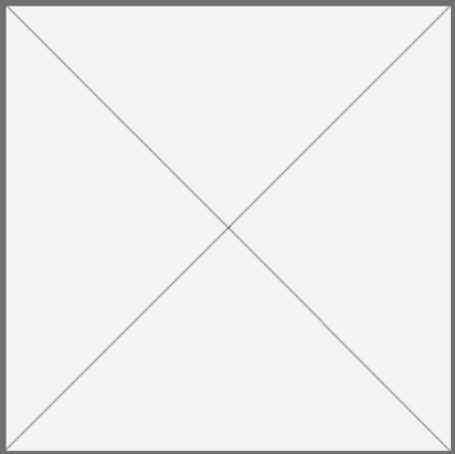
ID 1498 **Tavola d'offerta**
F 6651b **Materiale** Litica
Calcare bianco tenero.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale inferiore/Piazzale LXX
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~Riempimento
Sud-ovest, area della casa tarda 4, davanti alla gradinata di accesso al vano LIX.

Dimensioni:
Alt cm 5,00 max
Lg cm 3,00 max

Data



Analisi fuzzy: TAVOLA D'OFFERTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
PALIO - 2008 - p. 151, n. 721
Circa un terzo di tavola d'offerta. Quadrangolare, angoli arrotondati, pareti inclinate, base quadrangolare, cavità cilindrica. Decorazione incisa: coppie di linee diagonali parallele su ciascuna faccia, coppie analoghe sulla superficie superiore.

ID 1525 **Tavola d'offerta**

F 6970

Materiale Litica

Coll. 49/28

Serpentino verde.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale inferiore/Piazzale LXX

Rif.Stratigr. Riempimento

Riempimento sotto i muri delle case geometriche p e q.

Dimensioni:

Alt cm 2,80 max

Lg cm 5,10 max

Spes cm 8,00

Analisi fuzzy: TAVOLA D'OFFERTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

PALIO - 2008 - p. 144, n. 691, tavv. 30, 69

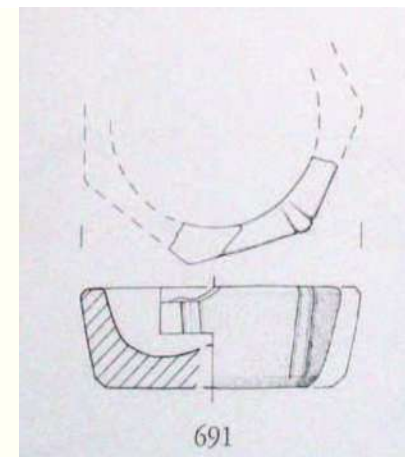
Tratto di orlo, parete e base di tavola d'offerta. Forma bassa, ottagonale, pareti dritte, inclinate, base piana con bordi smussati, interno circolare, fondo rialzato, segni di lavorazione sulla superficie interna.

Decorazione incisa: due solchi verticali posti ai lati di ciascun angolo.

Inventario digitale - -

Tavola d'offerta, linee verticali agli angoli.

Data



ID 393

Lucerna

Materiale Litica
pietra verde

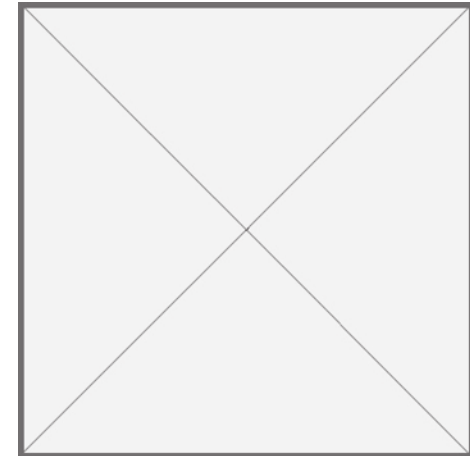
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale/Piazzale I

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Al di sotto della colmata, sullo strato appena al di sopra del piazzale. Quota da -0,40 a -0,60 m

Data



Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER,MINTO - 1910 - p. 166

Frammento di lucerna in pietra verde

ID 1050
F 4550
Accetta
Materiale Litica
Pietra verde chiaro saponosa con macchie scure.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale/Piazzale I
Rif.Stratigr. Riempimento sotto il piano pavimentale del Primo Palazzo
Saggio ad ovest della facciata ad ortostati (3a fase). Profondità 0,60 sotto placostrato di 3a fase (strato neolitico puro).

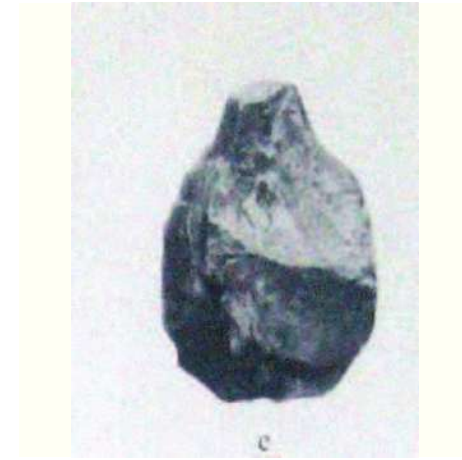
Dimensioni:

Alt cm 4,70
Lg cm 4,30
Spes cm 2,50

Data 15/09/1964

Analisi fuzzy: ACCETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Festòs - 1964 -
Accetta con taglio quasi rettilineo rapidamente risalente verso il codolo grosso. Da un lato la parete è quasi piana, dall'altro forma un dorso quasi ellittico. Scheggiature attorno al codolo e sui due fianchi.
LEVI - 1976 - p. 336, tav. 11c
Accetta



ID 1469 **Lisciatoio**
F 6339 **Materiale** Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale/Piazzale I
Rif.Stratigr.
Angolo SO, zona ad O della rampa (forno minoico).

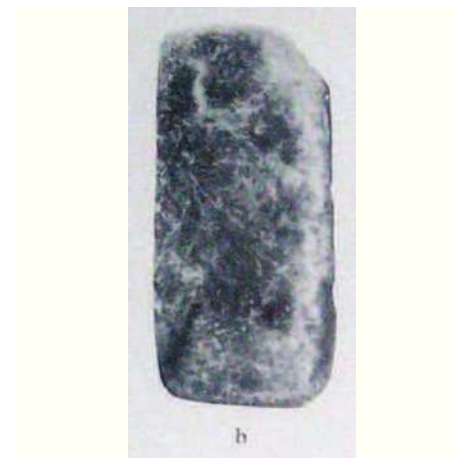
Data

Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 328, tav. 241b

Lisciatoio

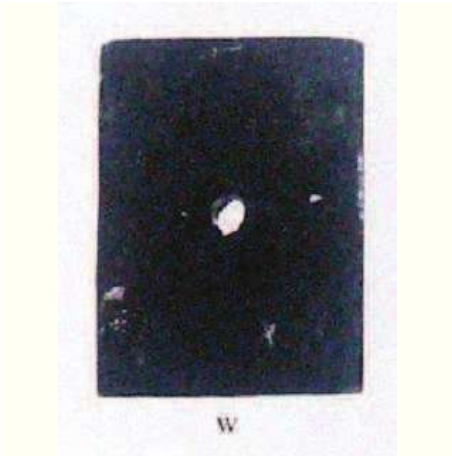


ID 966
F 3807a
Placchetta
Materiale Litica
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale/Piazzale I~Koulura II
Rif.Stratigr. Riempimento
A -2,00 m. (Riempimento Pernier).

Dimensioni:
Lg cm 2,90
Ln cm 3,80
Spes cm 0,30

Data 26/07/1961



Analisi fuzzy: PLACCHETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Festòs - 1961 -
Placchetta rettangolare con una faccia finemente lisciata, l'altra grezza con ancora evidenti i segni dello strumento di lavorazione. Le 2 facce sono collegate nello spessore da pianetti strombati. Ha un foro centrale che va da parte a parte.
LEVI - 1976 - p. 349, tav. 243w
Placchetta con una faccia liscia e una grezza, con leggera strombatura verso il basso sui lati minori, pure lasciati grezzi. Pezzo di intarsio di una scatola o altro oggetto di legno.

ID 967

Placchetta

F 3807b

Materiale Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale/Piazzale I~Koulura II

Rif.Stratigr. Riempimento

A -2,00 m. (Riempimento Pernier).

Dimensioni:

Lg cm 3,10

Ln cm 3,70

Data 26/07/1961

Analisi fuzzy: PLACCHETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

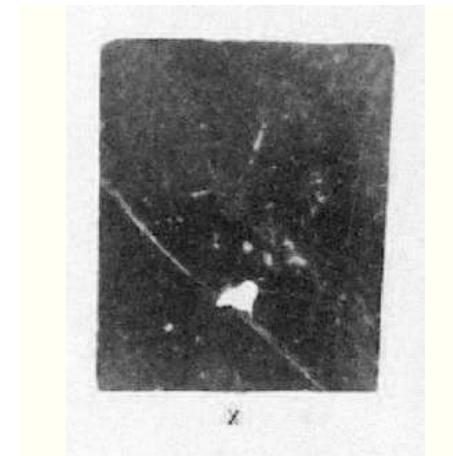
Fonti

Inventario Festòs - 1961 -

Placchetta rettangolare con una faccia finemente lisciata, l'altra grezza con ancora evidenti i segni dello strumento di lavorazione. Le 2 facce sono collegate nello spessore da pianetti strombati.

LEVI - 1976 - p. 349, tav. 243x

Placchetta con una faccia liscia e una grezza, con leggera strombatura verso il basso sui lati minori, pure lasciati grezzi. Pezzo di intarsio di una scatola o altro oggetto di legno.



ID 968

Placchetta

F 3807c

Materiale Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale/Piazzale I~Koulura II

Rif.Stratigr. Riempimento

A -2,00 m. (Riempimento Pernier).

Dimensioni:

Lg cm 2,60

Ln cm 3,70

Spes cm 0,30

Analisi fuzzy: PLACCHETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

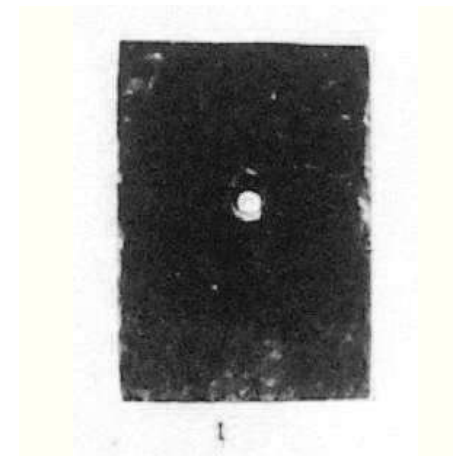
Inventario Festòs - 1961 -

Placchetta rettangolare con una faccia finemente lisciata, l'altra grezza con ancora evidenti i segni dello strumento di lavorazione. Le 2 facce sono collegate nello spessore da pianetti strombati. Ha due fori contigui leggermente decentrati.

LEVI - 1976 - p. 349, tav. 243t

Placchetta con una faccia liscia e una grezza, con leggera strombatura verso il basso sui lati minori, pure lasciati grezzi. Pezzo di intarsio di una scatola o altro oggetto di legno.

Data 26/07/1961



ID 969

Placchetta

F 3807d

Materiale Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale/Piazzale I~Koulura II

Rif.Stratigr. Riempimento

A -2,00 m. (Riempimento Pernier).

Dimensioni:

Lg cm 3,00

Ln cm 3,60

Data 26/07/1961

Analisi fuzzy: PLACCHETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

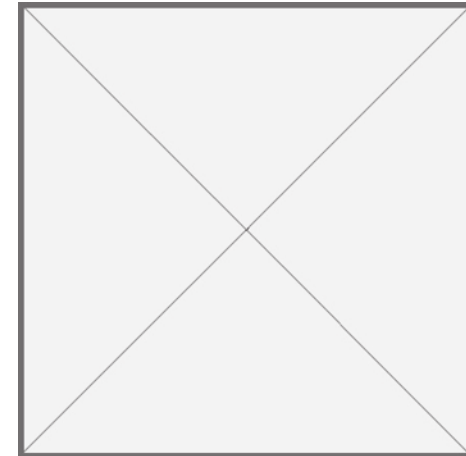
Fonti

Inventario Festòs - 1961 -

Placchetta rettangolare con una faccia finemente lisciata, l'altra grezza con ancora evidenti i segni dello strumento di lavorazione. Le 2 facce sono collegate nello spessore da pianetti strombati

LEVI - 1976 - p. 349

Placchetta con una faccia liscia e una grezza, con leggera strombatura verso il basso sui lati minori, pure lasciati grezzi. Pezzo di intarsio di una scatola o altro oggetto di legno.



ID 970

Placchetta

F 3807e

Materiale Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale/Piazzale I~Koulura II

Rif.Stratigr. Riempimento

A -2,00 m. (Riempimento Pernier).

Dimensioni:

Lg cm 2,50

Ln cm 3,90

Data 26/07/1961

Analisi fuzzy: PLACCHETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 1961 -

Placchetta rettangolare con una faccia finemente lisciata, l'altra grezza con ancora evidenti i segni dello strumento di lavorazione. Le 2 facce sono collegate nello spessore da pianetti strombati. È coperta di incrostazioni.

LEVI - 1976 - p. 349, tav. 243I

Placchetta con una faccia liscia e una grezza, con leggera strombatura verso il basso sui lati minori, pure lasciati grezzi. Pezzo di intarsio di una scatola o altro oggetto di legno.



ID 971

Placchetta

F 3807f

Materiale Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale/Piazzale I~Koulura II

Rif.Stratigr. Riempimento

A -2,00 m. (Riempimento Pernier).

Dimensioni:

Lg cm 3,00

Ln cm 2,80

Data 26/07/1961

Analisi fuzzy: PLACCHETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

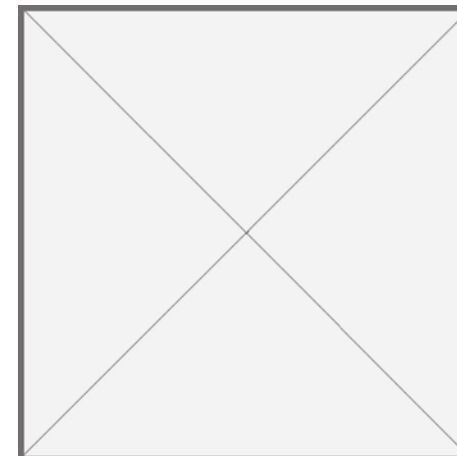
Fonti

Inventario Festòs - 1961 -

Placchetta rettangolare con una faccia finemente lisciata, l'altra grezza con ancora evidenti i segni dello strumento di lavorazione. È frammentaria.

LEVI - 1976 - p. 349

Placchetta con una faccia liscia e una grezza, con leggera strombatura verso il basso sui lati minori, pure lasciati grezzi. Pezzo di intarsio di una scatola o altro oggetto di legno.



ID 972

Raschiatoio

Materiale Litica

Selce

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale/Piazzale I~Koulura II

Rif.Stratigr. Riempimento

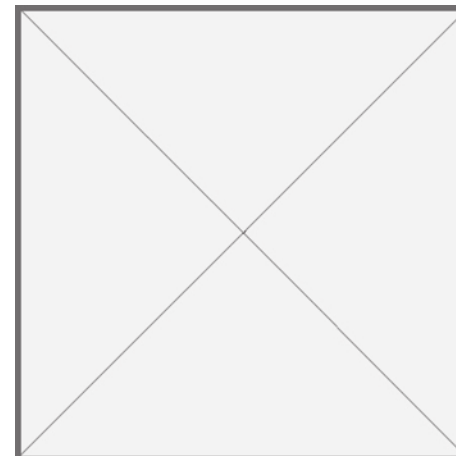
Data

Analisi fuzzy: RASCHIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 350

Raschiatoio Cronologia: Neolitico



ID 980

Raschiatoio

Materiale Litica

Selce

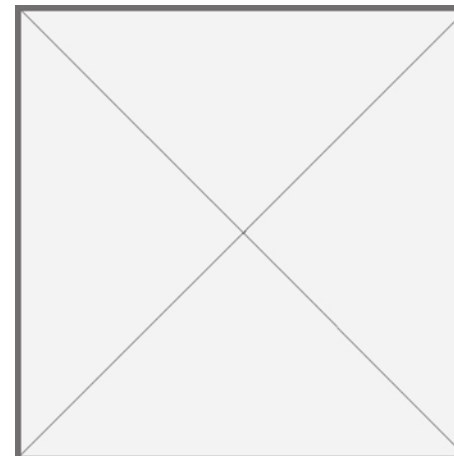
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale/Piazzale I~Koulura II

Rif.Stratigr. Riempimento

A quota -4,20 m. Sotto un battuto di capanna neolitica.

Data



Analisi fuzzy: RASCHIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 354

Qualche raschiatoio di selce.

ID 989

Placchetta

F 3975a

Materiale Steatite

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale/Piazzale I~Koulura III

Rif.Stratigr. Riempimento

Alla quota di -1,90 m. Angolo settentrionale.

Dimensioni:

Lg cm 4,00

Ln cm 2,70

Data 17/08/1962

Analisi fuzzy: PLACCHETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 1962 -

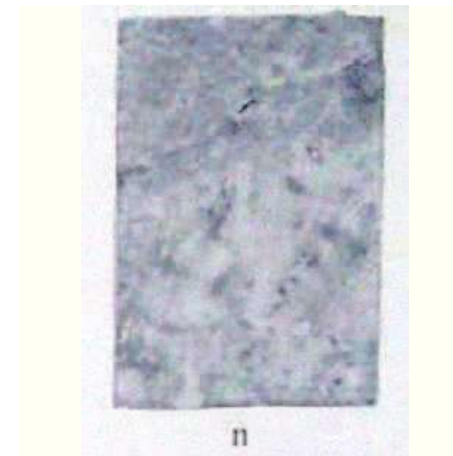
Lastrina di pietra chiara per intarsio mobili, rettangolare. Intera.

LEVI - 1976 - p. 357, tav. 243n

Placchetta di pietra scura.

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 286

Placchetta



ID 990

Placchetta

F 3975b

Materiale Steatite

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale/Piazzale I~Koulura III

Rif.Stratigr. Riempimento

Alla quota di -1,90 m. Angolo settentrionale.

Dimensioni:

Lg cm 3,70

Ln cm 2,30

Data 17/08/1962

Analisi fuzzy: PLACCHETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 1962 -

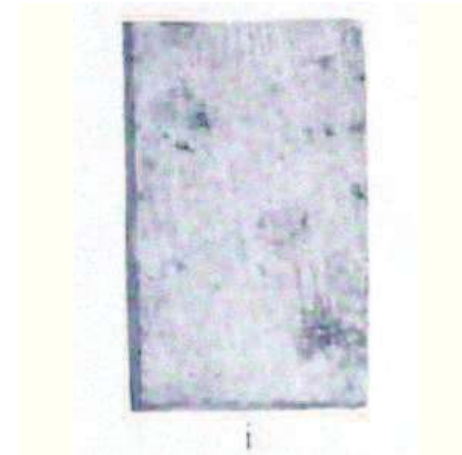
Lastrina di pietra chiara per intarsio mobili, rettangolare. Intera.

LEVI - 1976 - p. 357, tav. 243i

Placchetta di pietra scura.

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 286

Placchetta



ID 991 **Placchetta**
F 3975c **Materiale** Steatite

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale/Piazzale I~Koulura III
Rif.Stratigr. Riempimento
Alla quota da - 2,20 m. Angolo settentrionale.

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 3,50

Ln cm 2,50

Data 17/08/1962

Analisi fuzzy: PLACCHETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 1962 -

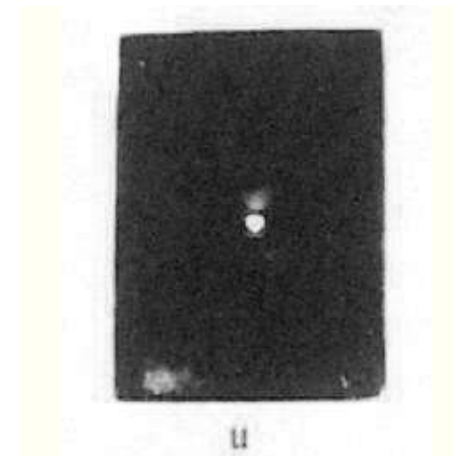
Lastrina con superficie bruna lucida e due fori quasi al centro, di cui uno non verticale. Intera.

LEVI - 1976 - p. 357, tav. 243u

Placchetta di pietra scura.

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 286

Placchetta



ID 992 **Placchetta**
F 3975d **Materiale** Steatite

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale/Piazzale I~Koulura III

Rif.Stratigr. Riempimento

Alla quota di -1,90 m. Angolo settentrionale.

Dimensioni:

Lg cm 2,00

Ln cm 2,00

Prof cm 4,00

Analisi fuzzy: PLACCHETTA=88,24% ~ BOTTONE=11,76% ~ Media coeff. fonti: 0.90476 ~ N. fonti: 3 ~ N.
tipi: 2

Fonti

Inventario Festòs - 1962 -

Lastrina quadrata in pietra grigio-rosa, con quattro buchi simmetrici sulla superficie. Fors'anche bottone. Intera.

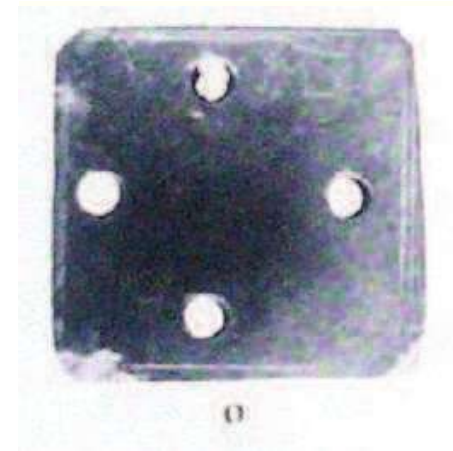
LEVI - 1976 - p. 357, tav. 243o

Placchetta di pietra scura.

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 286

Placchetta

Data 17/08/1962



ID 993

Placchetta

F 3975e

Materiale Steatite

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale/Piazzale I~Koulura III

Rif.Stratigr. Riempimento

Alla quota di -1,90 m. Angolo settentrionale.

Dimensioni:

Lg cm 2,00

Ln cm 2,00

Spes cm 4,00

Analisi fuzzy: PLACCHETTA=88,24% ~ BOTTONE=11,76% ~ Media coeff. fonti: 0.90476 ~ N. fonti: 3 ~ N.
tipi: 2

Fonti

Inventario Festòs - 1962 -

Lastrina quadrata in pietra grigio-rosa, con quattro buchi simmetrici sulla superficie. Fors'anche bottone. Intera

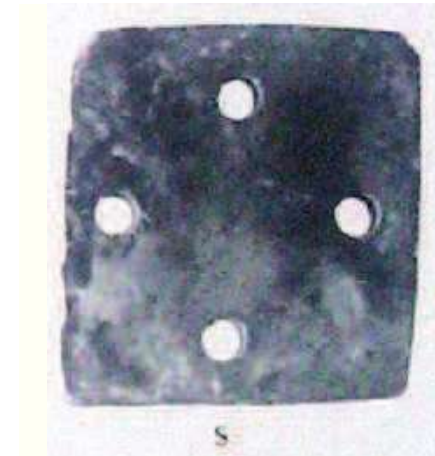
LEVI - 1976 - p. 357, tav. 243s

Placchetta di pietra scura.

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 286

Placchetta

Data 17/08/1962



ID 994

Placchetta

F 3975f

Materiale Steatite

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale/Piazzale I~Koulura III

Rif.Stratigr. Riempimento

Alla quota di -1,90 m. Angolo settentrionale.

Dimensioni:

Lg cm 1,40

Ln cm 1,10

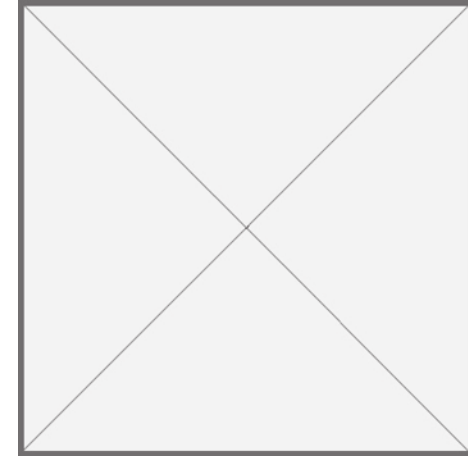
Data 17/08/1962

Analisi fuzzy: PLACCHETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 1962 -

Altra lastrina simile più piccola, con due buchi, di colore chiaro; ricavata ritagliando a ottagono una più grande. Intera.



ID 1481 **Utensile**
F 6534 **Materiale** Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Ingresso neopalaziale Nord-Occidentale~Scala 71
Rif.Stratigr. Accumulo sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo
Sporadico

Data



Analisi fuzzy: (UTENSILE)=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - Tav. 11a

Utensile in pietra. Cronologia: Neolitico

ID 2805 **Matrice**
HM 232 **Materiale** Litica
Steatite verdognola o scisto grigio-azzurrognolo.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Ingresso neopalaziale Nord-Occidentale~Scala 71
Rif.Stratigr.

Dimensioni:

Lg cm 1,40 incavo C	Lg cm 1,00 incavo A	Ln cm 14,50 incavo A
Lg cm 12,00	Ln cm 5,50 incavo C	Ln cm 7,50 incavo B
Lg cm 0,80 incavo B	Ln cm 16,50	Peso cm 1,40 incavo C

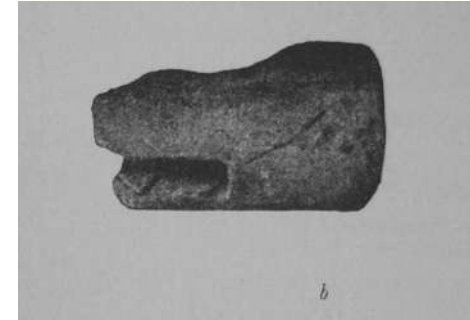
Analisi fuzzy: MATRICE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER - 1904 - p. 468, fig. 75b
Parallelepipedo frammentario, utilizzato su tre lati come forma per fondere oggetti di bronzo. Sul lato maggiore vi è l'incavo di una verga o scalpello quadrangolare. Sui lati minori matrice per un altro scalpello o bulino e matrice forse per martello.

PERNIER,BANTI - 1951 - p. 370, fig. 235d
Matrice di forma parallelepipeda rotta ad una estremità. Utilizzata su tre lati. Sulla faccia superiore A incavo rettangolare per verga o scalpello quadrangolare. Sul lato B incavo allungato per scalpello o bulino. Sul lato C altro incavo simile.

Data



ID 2803 **Matrice**
HM 233 **Materiale** Litica
 Scisto grigio-paonazzo.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Ingresso neopalaziale Nord-Occidentale~Vano 69
Rif.Stratigr. Riempimento

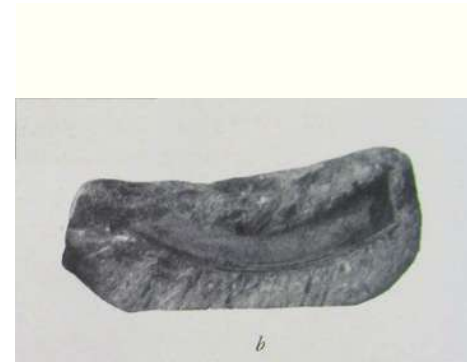
Dimensioni:
Lg cm 6,50 Ln cm 12,20 incavo
Lg cm 2,50 base incavo Prof cm 1,00 incavo
Ln cm 16,50 Spes cm 3,00

Data

Analisi fuzzy: MATRICE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER - 1904 - p. 468, fig. 75c
Matrice per fondere un coltello a forma di falcetto. In comunicazione con la punta sembra di vedere un foro imbutiforme per l'immissione del metallo.
PERNIER,BANTI - 1951 - p. 371, fig. 235 b
Matrice con incavo per coltello ricurvo. Al vertice della punta è il foro conico per la colatura del metallo.

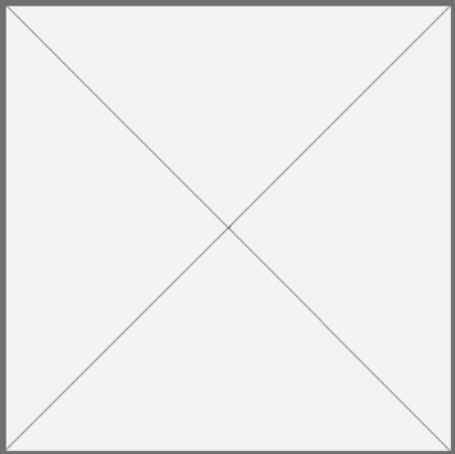


ID 749 **Ciottoli**
Materiale Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Magazzini occidentali neopalaziali~Vano 25
Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo
Riempimento, negli strati superiori.

Data



Analisi fuzzy: CIOTTOLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1976 - p. 393
Numerosi ciottolini

ID 733

Macina

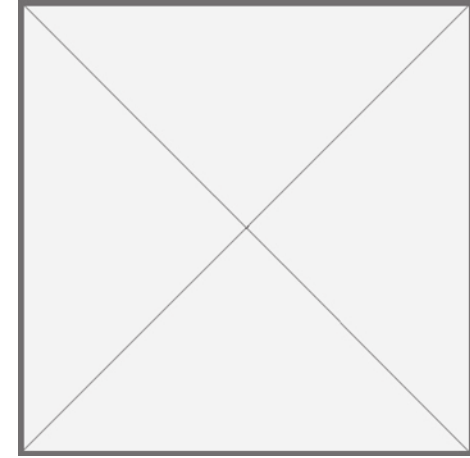
Materiale Litica

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Magazzini occidentali neopalaziali~Vano 29

Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo
A -3,20/3,35 m. Nel pavimento di pietre.

RIF.

Data



Analisi fuzzy: MACINA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 383

Macina

ID 734

Pestello

Materiale Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Magazzini occidentali neopalaziali~Vano 29

Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo
A -3,20/3,35 m. Nel pavimento di pietre.

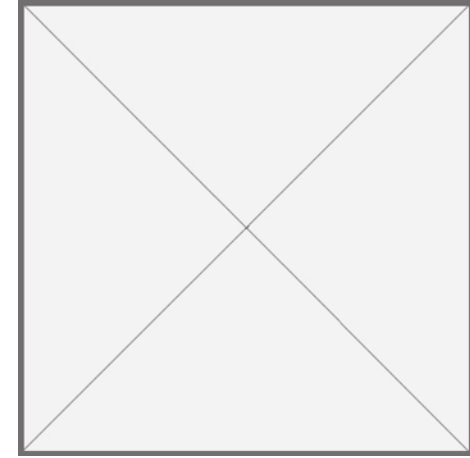
Data

Analisi fuzzy: PESTELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 383

Trituratore a forma di grosso ciottolo sferico, con un settore di sfera tagliato via a superficie piatta e levigata



ID 735

Macine

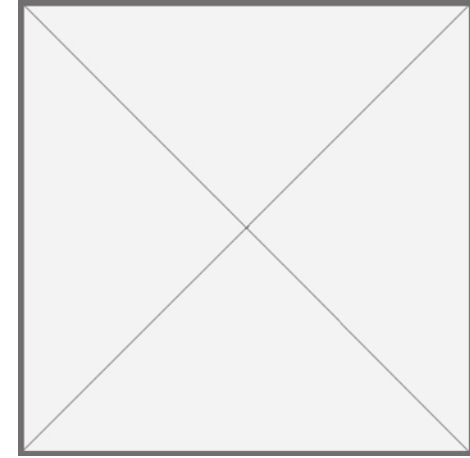
Materiale Litica

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Magazzini occidentali neopalaziali~Vano 29

Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo
A -3,20/3,35 m.

RIF.

Data



Analisi fuzzy: MACINA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - pp. 383-384

Numerose macine

ID 736

Pestelli

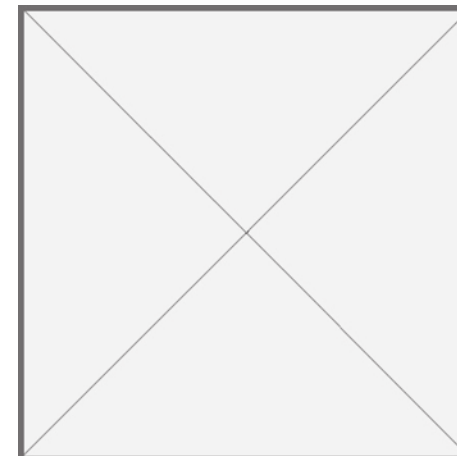
Materiale Litica

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Magazzini occidentali neopalaziali~Vano 29

Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo
A -3,20/3,35 m.

RIF.

Data



Analisi fuzzy: PESTELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - pp. 383-384

Pestelli di pietra

ID 740

Raschiatoio

Materiale Litica

Selce

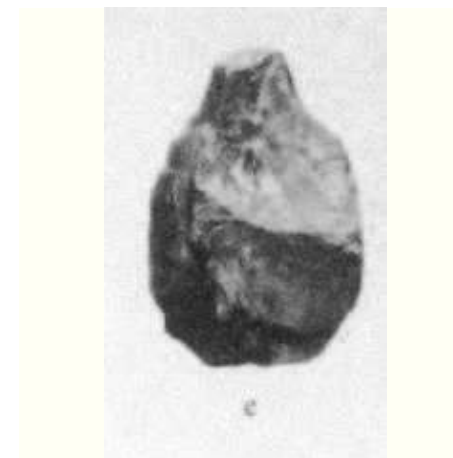
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Magazzini occidentali neopalaziali~Vano 29

Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo

A -3,20/3,35 m.

Data



Analisi fuzzy: RASCHIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 384, tav. 11e

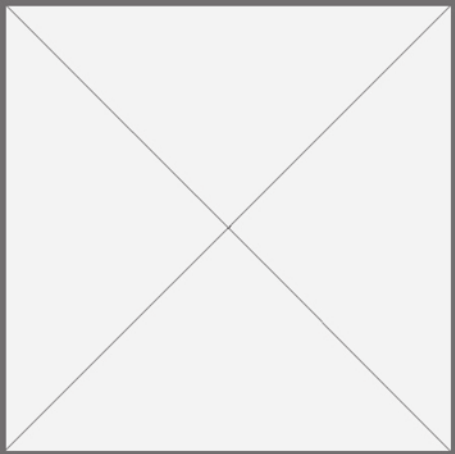
Raschiatoio

ID 741 **Raschiatoio**
Materiale Litica
Selce

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Magazzini occidentali neopalaziali~Vano 29
Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo
A -3,20/3,35 m.

Data



Analisi fuzzy: RASCHIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

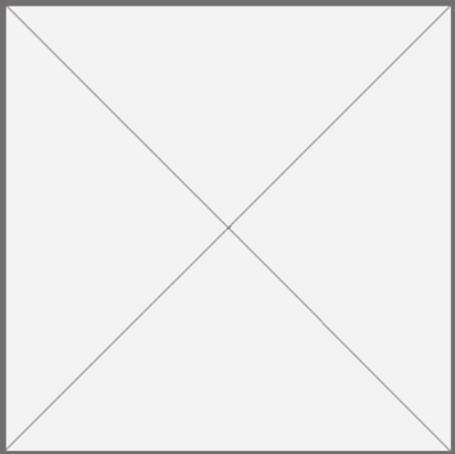
Fonti
LEVI - 1976 - p. 384
Raschiatoio

ID 742 **Punta di lancia**
Materiale Litica
Selce

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Magazzini occidentali neopalaziali~Vano 29
Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo
A -3,20/3,35 m.

Data



Analisi fuzzy: LANCIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1976 - p. 384
Punta di lancia

ID 743

Punta di lancia

Materiale Litica

Selce

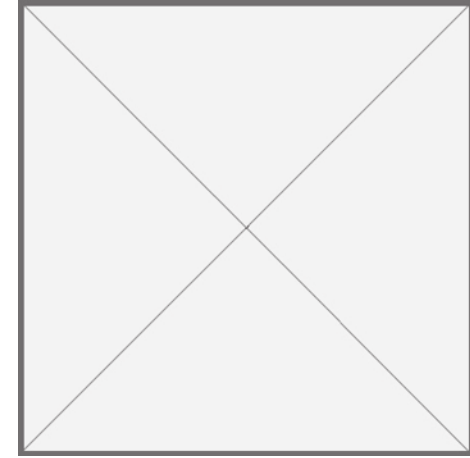
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Magazzini occidentali neopalaziali~Vano 29

Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo

A -3,20/3,35 m.

Data



Analisi fuzzy: LANCIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 384

Punta di lancia

ID 677

Lisciatoio

F 1667a

Materiale Litica

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Provenienza incerta

Rif.Stratigr.

RIF.

Data

Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - tav. 241p

Lisciatoio



ID 877

Placchetta

F 2362

Materiale Steatite

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Provenienza incerta

Rif.Stratigr.

RIF.

Data

Analisi fuzzy: PLACCHETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

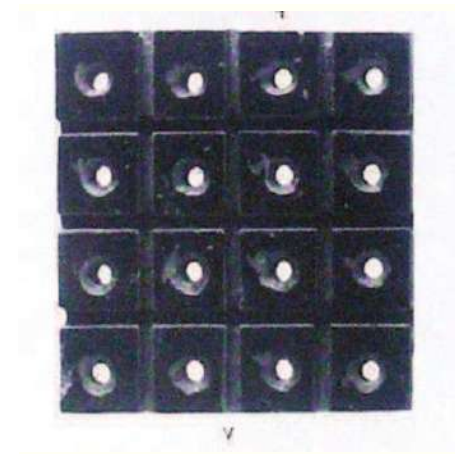
Fonti

LEVI - 1976 - tav. 243v

Placchetta

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 286

Placchetta



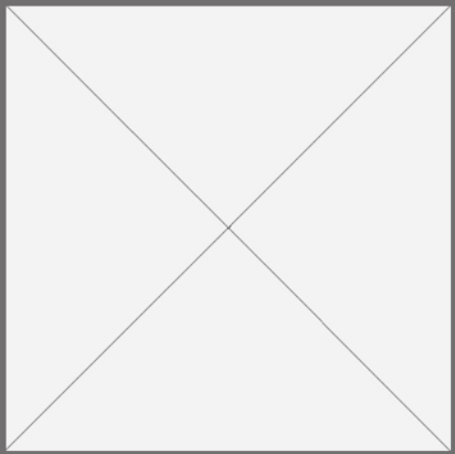
ID 1494 **Kernos**
F 6630a **Materiale** Litica
 Clorite

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.

Dimensioni:
Alt cm 2,00 massima
Lg cm 5,00 massima
Ln cm 7,00 massima

Data



Analisi fuzzy: KERNOS=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

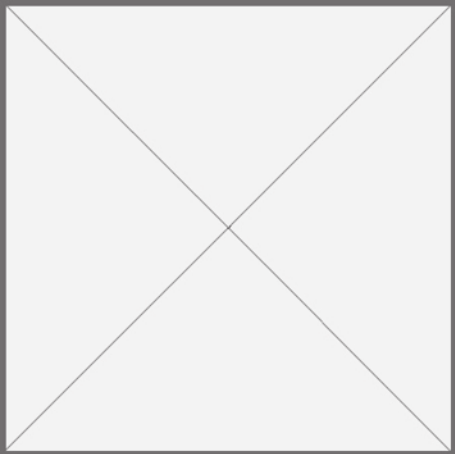
Fonti
PALIO - 2008 - p. 126, n. 618,
Tratto di parete e base di kernos. Quadrangolare, vaschetta interna cilindrica. Decorazione a rilievo: triangoli profilati all'interno da una linea incisa che ne segue il contorno e campiti da tratti paralleli.

ID 1527 **Oggetto**
F 6981 **Materiale** Litica
Coll. 49/28
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.

Dimensioni:
Alt cm 2,90 max
D cm 7,50 orlo
Spes cm 8,00

Data



Analisi fuzzy: OGGETTO NON IDENTIFICATO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario digitale - -
Oggetto non identificato (scavi Pernier).

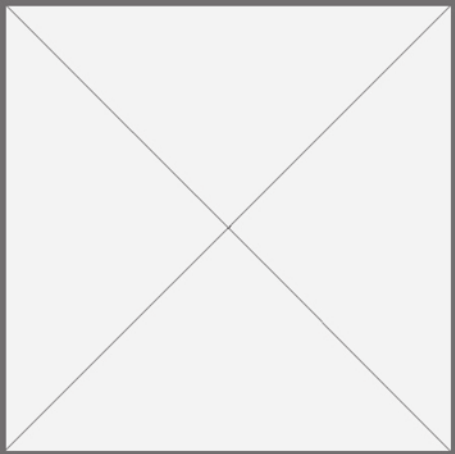
ID 1528 **Oggetto**
F 6983 **Materiale** Litica
Coll. 49/28 Gabbro

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.

Dimensioni:
Alt cm 4,90 max
Lg cm 8,00 max
Spes cm 3,70

Data



Analisi fuzzy: OGGETTO NON IDENTIFICATO=50% ~ TAVOLA D'OFFERTA=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000
~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti
PALIO - 2008 - p. 152, n. 724
Circa un quarto di tavola d'offerta a sezione circolare. Profilo curvilineo, fondo a calotta, base circolare sagomata, interno molto basso, orlo dritto superiormente, interrotto in un tratto, superficie interna molto ben levigata.
Inventario digitale - -
Oggetto non identificato (scavi Pernier)

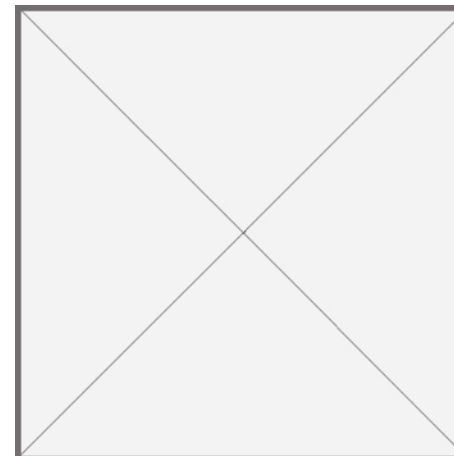
ID 1529
F 6986
Coll. 49/28
RIF.

Oggetto
Materiale Litica

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.

Dimensioni:
Alt cm 1,70 max
Spes cm 6,00

Data



Analisi fuzzy: OGGETTO NON IDENTIFICATO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario digitale - -
Oggetto non identificato (scavi Pernier)

ID 2147 **Kernos**
HM 223 **Materiale** Litica
 Clorite.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.
Dal "palazzo pre-miceneo".

Dimensioni:

Alt cm 2,10 Ln cm 10,10
D cm 3,30 cavità
Lg cm 5,90

Analisi fuzzy: KERNOS=50% ~ TAVOLA D'OFFERTA=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti

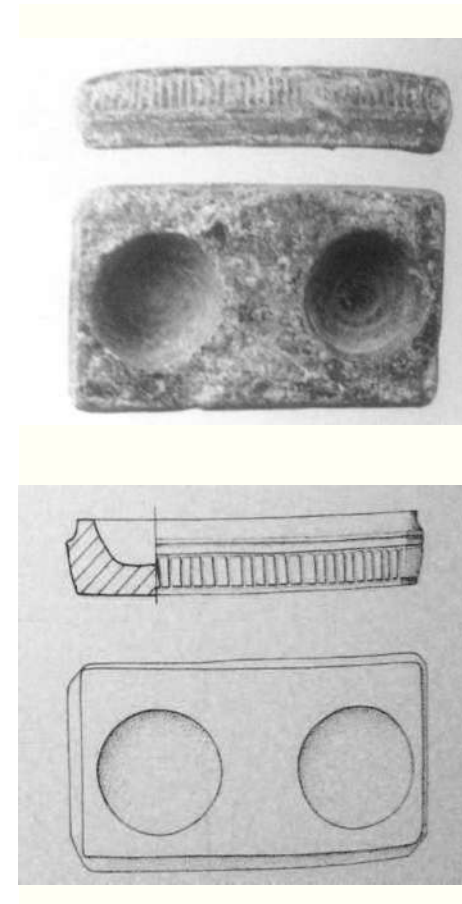
PERNIER - 1904 -

Piccola tavola da libazione a due cavità. Ai quattro angoli della faccia inferiore sono quattro piccole cavità, forse per assicurare l'oggetto sopra una base a quattro sostegni.

PALIO - 2008 - p. 125, n. 614, ta. 26, 64

Parte inferiore di kernos, in due pezzi, rettangolare, due vaschette emisferiche, pareti fritte, scanalatura lungo il bordo superiore, base piana. Decorazione incisa: fascia orizzontale campita da trattini orizzontali.

Data



ID 2775 **Lastrina**
Materiale Steatite
Turchina

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.

Data 01/01/1901

Analisi fuzzy: IDOLO=42,86% ~ BETILO=28,57% ~ LASTRINA=28,57% ~ Media coeff. fonti: 0.58334 ~ N.
fonti: 2 ~ N. tipi: 3

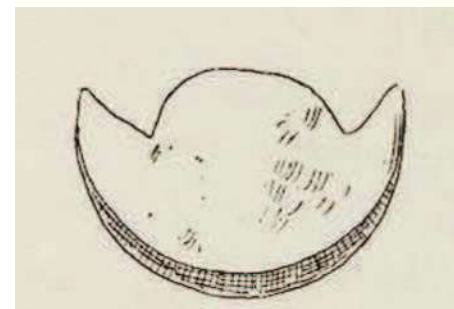
Fonti

PERNIER - 1904 - p. 469-470

Oggetto in steatite nera, sembra un idolo di carattere molto primitivo, avete la forma del crescente lunare, dalla parte concava del quale sporge un disco. Simile ad un segno osservato sopra una pasta ornamentale del corridoio 73 (Pernier 1902A, pp. 95-96, fig. 30).

MILANI - 1905 - p. 114-116, fig. 507

Idolo o betilo schematico, che rileva l'ideologia della luna nascente coniugata con il sole (riproduzione da fotografia del Pernier).



ID 2778
223584
Lastrina
Materiale Steatite
Nera
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Palazzo~Area 99
Rif.Stratigr. Riempimento
All'angolo fra il grande muro N-S e il muro isodomo E-W. A -2,00 m di profondità dalla sommità dei muri.

Dimensioni:
Alt cm 2,30 Spes cm 0,50 inferiore
Ln cm 3,50
Spes cm 0,30 superiore

Data 10/05/1906

Analisi fuzzy: IDOLO=60% ~ LASTRINA=40% ~ Media coeff. fonti: 0.83334 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti

PERNIER - 1907A - p. 265

Idoletto lunare.

JASINK,BOMBARDIERI - 2009 - p. 99, CR 248, tav. 47

"Idoletto lunare", lastrina di rivestimento. Cronologia: MM III - TM I



ID 927

Oggetto

F 2671

Materiale Litica

Ardesia

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Palazzo~Canale a sud del Piazzale LXX

Rif.Stratigr. Riempimento

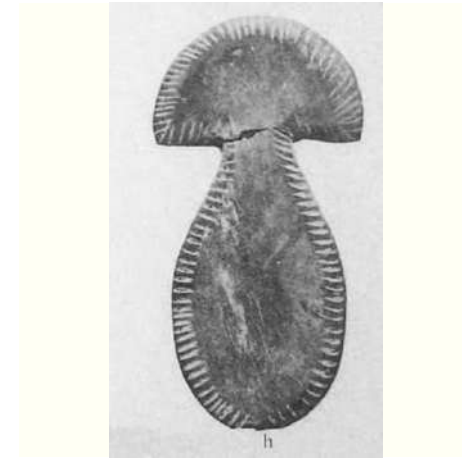
Data

Analisi fuzzy: OGGETTO NON IDENTIFICATO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 440, tav. 247h

Strano oggetto a forma di fungo con un giro di striature lungo tutto l'orlo di una faccia. Forse un ornamento.

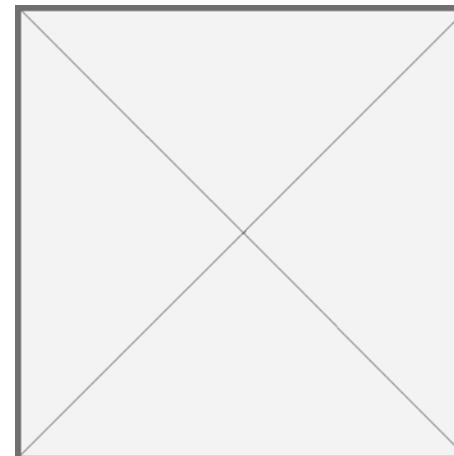


ID 929
F 2672a-f
HM 14381
RIF.

Coti
Materiale Litica
Ardesia

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Palazzo~Canale a sud del Piazzale LXX
Rif.Stratigr. Riempimento

Data



Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 440
Coti frammentarie.

ID 1176 **Lampada**
F 2372 **Materiale** Litica
Serpentino verde

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Palazzo~Vano geometrico G

Rif.Stratigr. Riempimento

Tra il pavimento geometrico e quello protopalaziale.

Dimensioni:

Alt cm 8,90 D cm 8,00 cavità

D cm 7,50 base

D cm 12,40 max disco

Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1957-1958a - p. 271, fig. 109b

Lampada

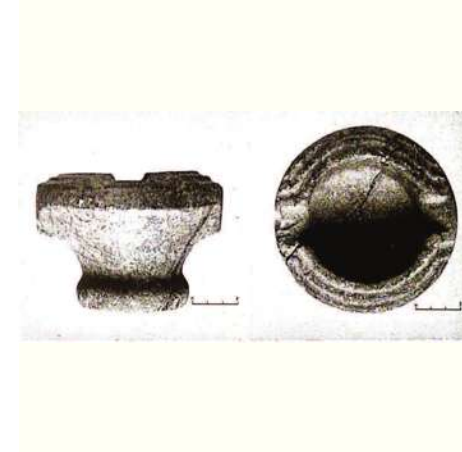
MERCANDO - 1974-75 - p. 25, n. 7, fig. 15

Piccola lampada di forma troncoconica e piede ad anello, la vaschetta interrotta da due canaletti opposti, è limitata da un orlo con due solchi paralleli, che scende lateralmente in un bordo obliquo, sotto questo due prese tirnagolari opposte. Ricomposta da due frammenti, qualche scheggiatura.

PALIO - 2008 - p. 130, n. 631, tav. 27, 66

Lampada di piccole dimensioni, intera, bassa con piede troncoconico rastremato verso il basso, che si allarga in una base bassa e cilindrica, troncoconica in alto, disco circolare a pareti dritte, cavità emisferica, orlo rialzato, superficie superiore inclinata, con prese triangolari sotto il disco. Decorazione incisa con due solchi concentrici intorno alla cavità.

Data



ID 885

Lisciatoio

F 2377

Materiale Litica

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Palazzo~Vano LXVII

Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Data



Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 424, tav. 242w'

Lisciatoio

ID 879

Spatola

F 2376a

Materiale Litica

Ardesia

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Palazzo~Vano 98"

Rif.Stratigr. Riempimento

Data

Analisi fuzzy: SPATOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 418, tav. 242e

Spatolina rettangolare decorata con un duplice zig-zag inciso.



ID 881

Spatola

F 2376b

Materiale Litica

Ardesia

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Palazzo~Vano 98"

Rif.Stratigr. Riempimento

Data

Analisi fuzzy: SPATOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 418, tav. 242f

Spatoletta trapezoidale



ID 1181 **tavola d'offerta**

F 2373

Materiale Litica

Serpentino verde.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Palazzo~Vano 98''

Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo
Ai piedi del muro obliquo nord ovest-sud est.

Dimensioni:

Alt cm 2,90

D cm 6,20 max

D cm 4,20 cavità

Analisi fuzzy: (COPPETTA)=50% ~ TAVOLA D'OFFERTA=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N.
tipi: 2

Fonti

LEVI - 1976 - p. 418, tav. 232p

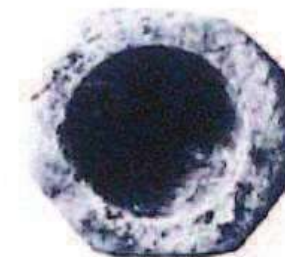
Coppetta piccola a vaschetta circolare entro contorno ottagonale e con fondo a sezione di sfera.

PALIO - 2008 - p. 145, n. 696, tav. 70

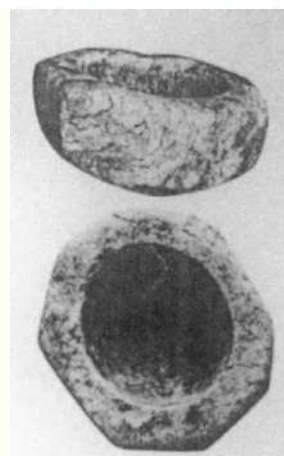
Tavola d'offerta intera, ottagonale, con cavità circolare e pareti inclinate, fondo a calotta, base piana.

Probabilmente non è stata completata. Cronologia: MM II

Data



P



ID 895 **Piombino**
F 2476 **Materiale** Litica
Calcare
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Piazzale LXX~Area della "cava di calcare"
Rif.Stratigr. Riempimento

Data

Analisi fuzzy: FILO A PIOMBO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.75000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1976 - pp. 455-456, tav. 240f
Peso di forma sferica con sporgenza superiore troncoconica, traversata verticalmente da un foro, che piega in baso uscendo presso l'attacco del corpo.
CARINCI,LEVI - 1988 - p. 288
Piombino

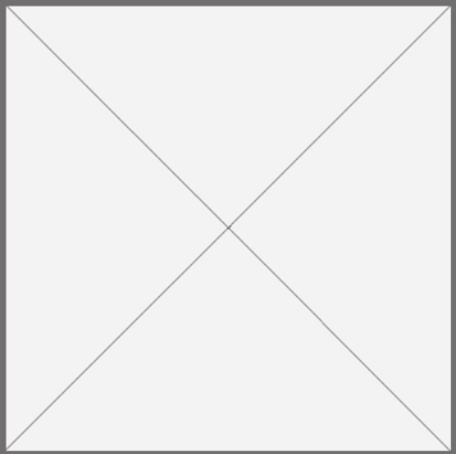


ID 1516 **Applique**
F 6902 **Materiale** Litica
Coll. 49/28
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I
Rif.Stratigr.
Sotto i vani k e m e sotto il vano miceneo 6.

Dimensioni:
Alt cm 3,70 max D cm 4,00 base
D cm 4,70 orlo Spes cm 1,00
D cm 8,60 max

Data



Analisi fuzzy: APPLIQUE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario digitale - -
Applique

ID 1518 **Tavola d'offerta**
F 6910 **Materiale** Litica
Coll. 49/28 Marmo bianco con sottili venature orizzontali grigie.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I
Rif.Stratigr.
Sotto i vani k e m e sotto il vano miceneo 6.

Dimensioni:

Alt cm 6,30 max Spes cm 2,00
D cm 8,00 cavità
Lg cm 10,60 max

Analisi fuzzy: TAVOLA D'OFFERTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

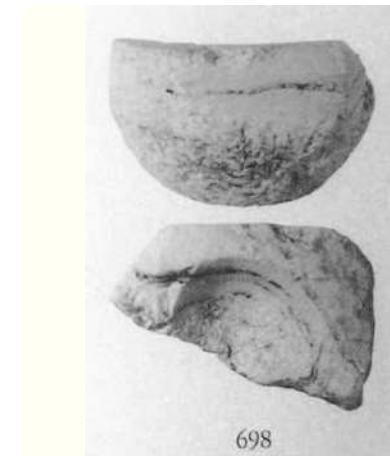
PALIO - 2008 - p. 146, n. 698, tav. 70

Circa metà di tavola d'offerta. Ottagonale, vaschetta circolare, fondo a calotta, base piana; probabilmente non è stata completata in quanto il vaso, nella parte inferiore, è soltanto sbizzato.

Inventario digitale - -

Tavola d'offerta

Data

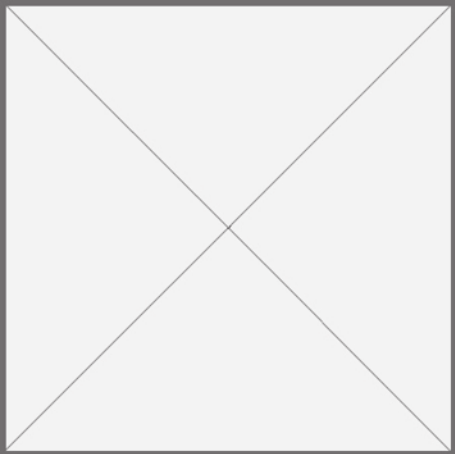


ID 1520 **Tavola d'offerta**
F 6913 **Materiale** Litica
Coll. 49/28
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I
Rif.Stratigr.
Sotto i vani k e m e sotto il vano miceneo 6.

Dimensioni:
Alt cm 1,80 max
D cm 5,30 max
Spes cm 6,00

Data



Analisi fuzzy: TAVOLA D'OFFERTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario digitale - -
Tavola d'offerta

ID 1521 **Tavola d'offerta**

F 6921

Materiale Litica

Coll. 49/28

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I

Rif.Stratigr.

Sotto i vani k e m e sotto il vano miceneo 6.

Dimensioni:

Alt cm 1,40 max

D cm 3,80 max

Spes cm 6,00

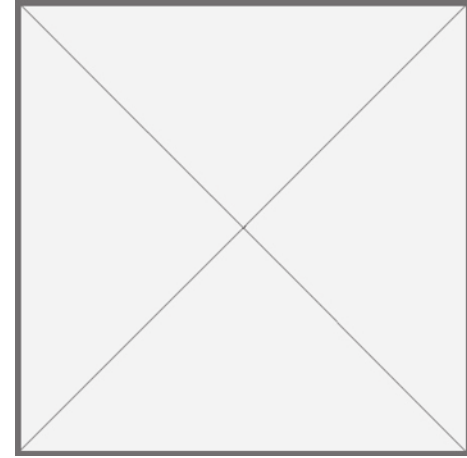
Analisi fuzzy: TAVOLA D'OFFERTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario digitale - -

Tavola d'offerta

Data



ID 1365 **Lucerna**
F 5754 **Materiale** Litica
Serpentino verde.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Bastione Ovest

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~Riempimento

Lungo la parete sud. (n.4) Tra il pavimento di fase III e quello di fase II.

Dimensioni:

Alt cm 4,30

Lg cm 6,50

Ln cm 10,20

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 27, n. 11, fig. 17

Frammento di lucerna a forma di scodellino prolungato anteriormente a formare il beccuccio. La spalla raggiunge il punto di massima espansione circa a metà. Resta un frammento di parete, con un tratto di fondo ed il beccuccio frammentario in punta.

LEVI - 1976 - p. 345, fig. 542

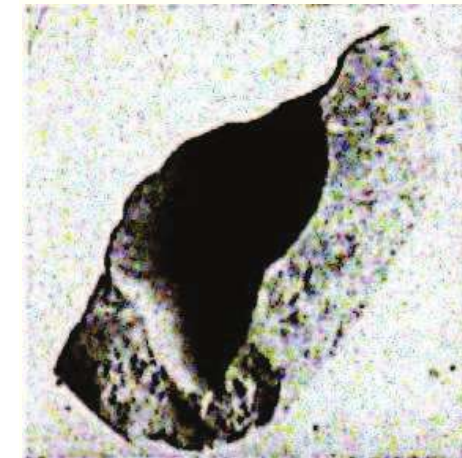
Frammento di lucerna in pietra verde grigiastra, forse con una presina posteriore.

PALIO - 2008 - p. 133, n. 643, tav. 64

Lucerna a scodellino di cui resta un tratto di orlo, la parete e la base. Spalla ampia, profilo troncoconico, massima espansione a circa metà dell'altezza, vaschetta cilindrica, beccuccio triangolare, base piana.

Cronologia: MM II

Data



ID 1373 **Pendaglio**
F 5808 **Materiale** Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Bastione Ovest
Rif.Stratigr. Riempimento

Data

Analisi fuzzy: (PENDAGLIO)=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 348, tav. 246s
Pendaglietto.



ID 1374 **Pendaglio**
F 5809b **Materiale** Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Bastione Ovest
Rif.Stratigr. Riempimento

Data

Analisi fuzzy: (PENDAGLIO)=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 348, tav. 246w
Pendaglietto.



ID 1720 **Vago**
F 8094 **Materiale** Steatite
Coll. 7/871 Steatite verde scuro.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Bastione Ovest
Rif.Stratigr. Riempimento
Pendio a Nord-est del Bastione (oggetto in pietra n. 10).

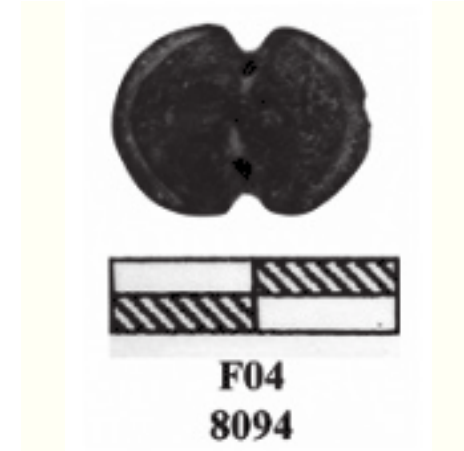
Dimensioni:

Lg cm 1,40
Ln cm 1,90
Spes cm 0,60

Data 01/01/2004

Analisi fuzzy: VAGO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Festòs - 2005 -
Riproduzione miniaturistica di scudo ad 8. Ha forma bilobata, lungo un contorno ovale, con una faccia piana e l'altra conica, nella quale è stato intagliato la riproduzione dello scudo. La faccia piana è perfettamente lisciata, la faccia configurata, a sezione triangolare, è contornata da un solco lungo la base. In corrispondenza dell'asse mediano dell'ovale due profonde rientranze contrapposte, collegate da un foro passante, distinguono i due lobi dello scudo. Diverse fasi di lavorazione. Integro, a parte una scheggiatura nella faccia inferiore.



ID 1372 **Tavola d'offerta**

F 5807

Materiale Litica

Clorite.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Bastione Ovest~Vano CIV (garitta)

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~Riempimento

Dimensioni:

Alt cm 2,30 max

Lg cm 6,90 max

Analisi fuzzy: TAVOLA D'OFFERTA=55,56% ~ PISSIDE=44,44% ~ Media coeff. fonti: 0.90000 ~ N. fonti: 2 ~
N. tipi: 2

Fonti

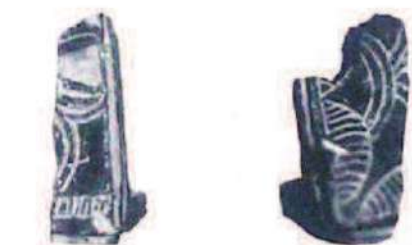
LEVI - 1976 - p. 346, tav. 236k,l

Angolo di una pissidina parallelepipeda in steatite, decorata con incisioni ad archi.

PALIO - 2008 - p. 148, n. 708, tav. 71

Tratto di orlo e parete di una tavola d'offerta, profilo verticale orlo dritto superiormente. Decorazione incisa: motivi curvilinei o lineari delimitanti spazi campisi da tratti paralleli. Cronologia: MM III

Data



ID 1473 **Tavola d'offerta**

F 6349

Materiale Litica

Serpentino grigio

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l'Canale Minoico

Rif.Stratigr.

Dimensioni:

Alt cm 7,00

Lg cm 7,50 max

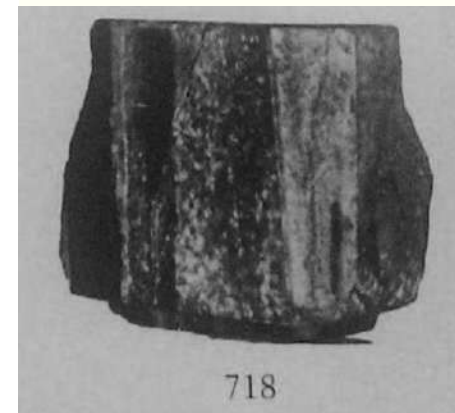
Data

Analisi fuzzy: TAVOLA D'OFFERTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

PALIO - 2008 - p. 150, n. 718, tav. 71

Tavola d'offerta quadrangolare, con gli spigoli rientranti. Angoli appiattiti, cavità troncoconica.



ID 1388 **Lisciatoio**
F 5880 **Materiale** Litica
Ardesia

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa A~Vano CII
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Data



Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 561, 242x

Cote trapezoidale frammentaria ad una estremità.

ID 1389 **Larnax**
Materiale Litica

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa A~Vano CII
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

Dimensioni:

D cm 20,00

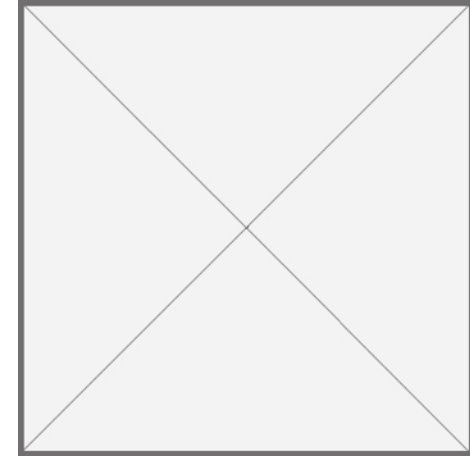
Data

Analisi fuzzy: CASSETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.80000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 561

Vaschetta di pietra a contorno tondeggiante.



ID 1390 **Pestello**
F 6007a **Materiale** Litica
Pietra grigia con venature bianche.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa A~Vano CII
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Data

Analisi fuzzy: PESTELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1976 - p. 561, tav. 239a
Grosso e basso pestello troncoconico, base leggermente convessa e faccia superiore depressa al centro.
Lisciato con poca accuratezza su tutta la superficie.
CARINCI,LEVI - 1988 - p. 284
Pestello



ID 1391 **Lastra**
F 6007b-ne **Materiale** Litica
Ardesia grigia.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa A~Vano CII
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Data



Analisi fuzzy: TAVOLETTA=61,54% ~ LASTRA=38,46% ~ Media coeff. fonti: 0.65000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti
LEVI - 1976 - p. 561, tav. 239n
Grande lastra rettangolare, con un lato corto tagliato nettamente e l'altro frammentato, lisciata solamente sulla superficie superiore.
CARINCI,LEVI - 1988 - p. 284
Lastra.

ID 1303 **Lisciatoio**
F 5317 **Materiale** Litica
Ardesia grigia

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa A~Vano IC
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Angolo sud-est.

Dimensioni:
Lg cm 0,70 min Spes cm 0,30
Lg cm 1,60 max
Ln cm 9,20

Data 03/09/1966



Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Festòs - 1966 -
Piccolo lisciatoio (cote) di forma trapezoidale, a margini smussati. Foro per sospensione nel margine più breve. Alcune scheggiature all'etremità più piccola, manca uno spigolo dell'altra.
LEVI - 1976 - p. 544, tav. 242g
Cote

ID 1355 **Lisciatoio**
F 5524a **Materiale** Litica
Ardesia

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa A~Vano IC
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Data



Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

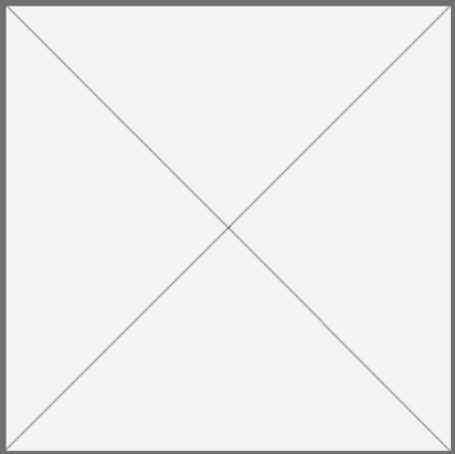
LEVI - 1976 - p. 546, tav. 242t'
Frammento di cote.

ID 1356 **Lisciatoio**
F 5524b **Materiale** Litica
Ardesia

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa A~Vano IC
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Data



Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1976 - p. 546
Frammento di cote.

ID 1357
F 5524c
RIF.

Lisciatoio
Materiale Litica
Ardesia

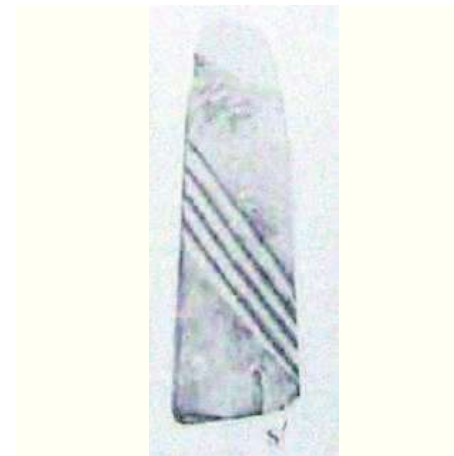
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Casa A~Vano IC
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Data

Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 546, tav. 242s'
Frammento di cote.



ID 1358 **Lisciatoio**
F 6008 **Materiale** Litica
 Ardesia

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa A~Vano IC
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Data

Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1976 - p. 546, tav. 239b
Lisciatoio a parete rettangolari e angoli arrotondati, con resti di colore bianco e rosso nello spigolo di un lato lungo.



ID 1300

Lisciatoio

F 5307b

Materiale Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa A~Vano XCVII-XCVIII

Rif.Stratigr. Riempimento

Data



Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 560, tav. 242z

Frammento di cote.

ID 1361 **Kernos**
F 5546b **Materiale** Litica
Clorite.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa A~Vano XCVII-XCVIII
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Dimensioni:

Alt cm 1,20
Lg cm 2,40
Ln cm 5,00

Analisi fuzzy: KERNOS=55,56% ~ SALIERA=44,44% ~ Media coeff. fonti: 0.90000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti

LEVI - 1976 - p. 560, tav. 233u

Salierina a due vaschette di pietra verde.

PALIO - 2008 - p. 126, n. 619, tav. 64

Kernos a due vaschette intero, di piccole dimensioni. Vaschette emisferiche unite su uno dei lati all'altezza dell'orlo, orlo dritto superiormente, base piana. Superficie esterna appena sbazzata.

Cronologia: MM II

Data

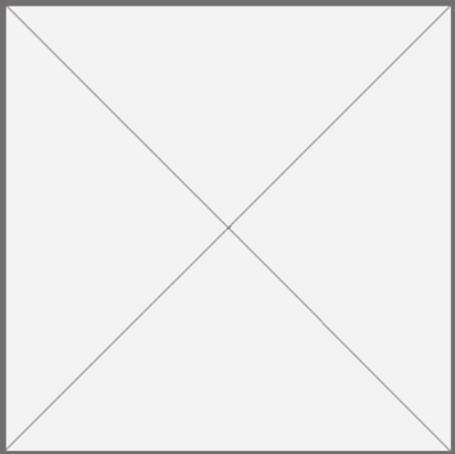


ID 1408 **Lisciatoio**
F 6004 **Materiale** Litica
Pietra rosata

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa B~Vano C
Rif.Stratigr. Riempimento
Punto incerto.

Data



Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1976 - p. 543
Grosso lisciatoio ellissoidale un po' ristretto nel centro.

ID 1359

Lisciatoio

F 5543b

Materiale Litica

Ardesia

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa B~Vano C1

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Data



Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 555, tav. 242y

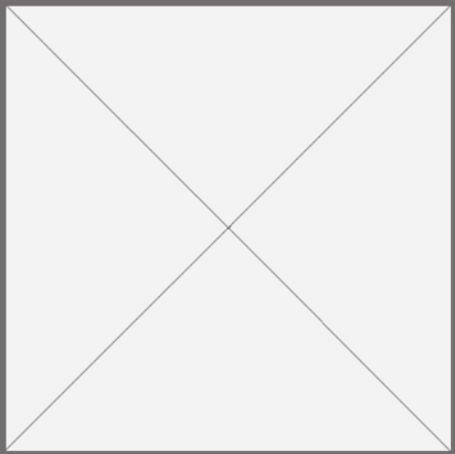
Pezzo di cote in ardesia.

ID 1364 **Lisciatoio**
F 5623 **Materiale** Litica
 Ardesia

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa B~Vano CIII
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Data



Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

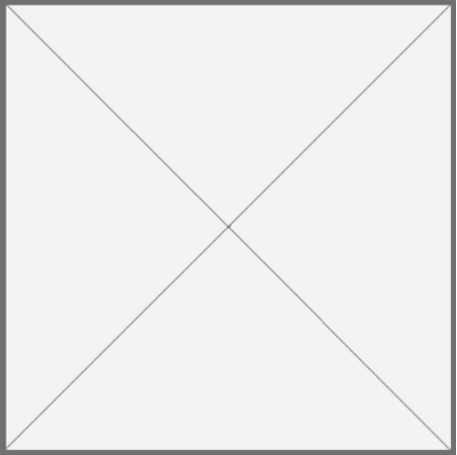
Fonti
LEVI - 1976 - p. 551
Cote frammentaria.

ID 1478 **Bastoncino**
F 6388 **Materiale** Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa B~Vano CIII
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Data



Analisi fuzzy: BASTONCINO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1976 - p. 551
Bastoncello in pietra

ID 1536 **Macina**
F 7180 **Materiale** Litica
Coll. 73/15 Pietra grigia, granulosa, molto abrasiva
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Casa C
Rif.Stratigr. US 11 (buca)
Area ad ovest dei vani XCIV e XCV. Taglio 11 (buca).

Dimensioni:

Alt cm 9,80 max
D cm 23,70 max
Spes cm 8,40

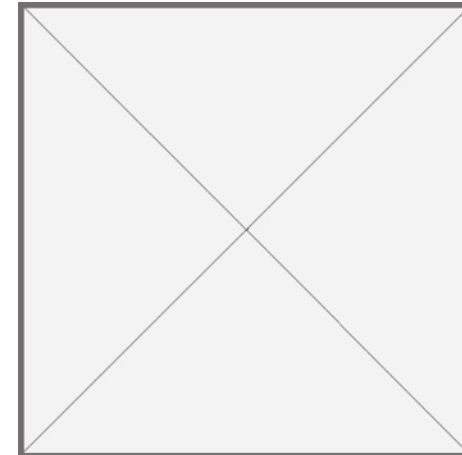
Data 28/06/1994

Analisi fuzzy: MACINA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario digitale - -

Tratto di elemento rotante di macina, di forma originariamente emisferica. Si conserva la parte centrale, che presenta sui lati, lungo i piani di frattura alquanto irregolari, due incavi a forma di cuneo, forse per l'introduzione della materia da tritare. La superficie esterna, convessa, presenta tracce evidenti della rotazione, mentre al centro si osserva la presenza di un solco irregolare poco profondo, forse attribuibile a un uso secondario della macina stessa. N. foto BN 57486; n. foto COL 57485; n. diapos. 9975.



ID 1539 **Accetta**
F 7188 **Materiale** Litica
Coll. MS 41 Clorite levigata

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C
Rif.Stratigr. US 7
Area ad ovest dei vani XCIV e XCV.

Dimensioni:

Lg cm 5,50 max
Ln cm 8,20
Spes cm 3,50 max

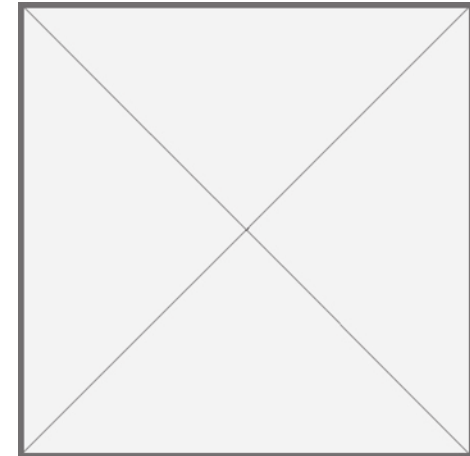
Data 09/06/1994

Analisi fuzzy: ACCETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario digitale - -

Piccola accetta di forma trapezoidale a sezione ovale; sul lato maggiore è il filo della parte tagliente; quello minore è piano (con segni di percussione). Varie scheggiature e abrasioni in superficie.



ID 1555 **Lisciatoio**
F 7294 **Materiale** Litica
Coll. 73/17 Steatite
RIF.

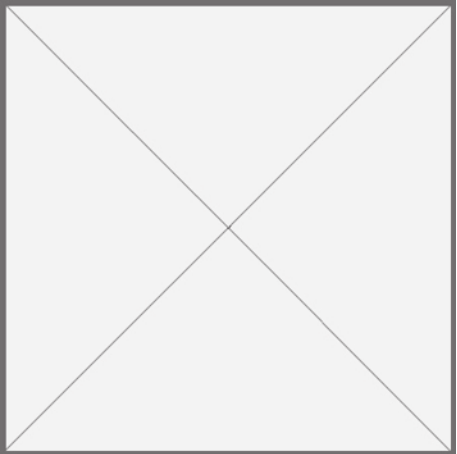
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano CIX
Rif.Stratigr. US 32
A ovest dei vani XCIV e XCV.

Dimensioni:
D cm 2,00
Ln cm 6,70
Spes cm 5,00

Data 28/06/1994

Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario digitale - -
Lisciatoio in steatite di forma trapezoidale allungata, con bordi a profilo verticale, base a profilo triangolare, estremità opposta arrotondata. Tracce di usura alla base, larga scheggiature all'estremità opposta, abrasioni su una delle due facce, scheggiature recenti ai bordi.



ID 1558 **Macina**
F 7297 **Materiale** Litica
Coll. 73/18 Calcare grigio non levigato.

RIF.

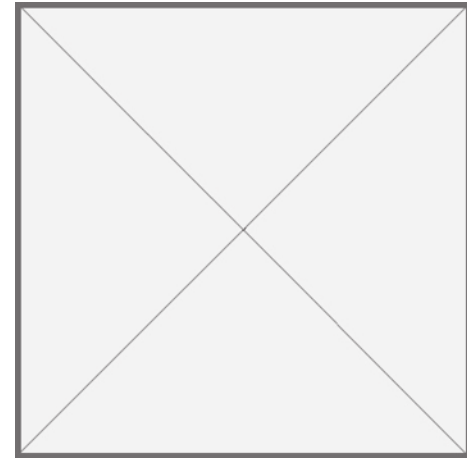
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano CIX
Rif.Stratigr. US 47
A ovest dei vani XCIV e XV. A 5,2 m a NE di XCIV; a 4,63 m a SE di XCV. Profondità -2,9 m.

Dimensioni:
Lg cm 13,00
Ln cm 21,50
Spes cm 4,40

Data 07/07/1994

Analisi fuzzy: MACINA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario digitale - -
Macina di forma quadrangolare con bordi stoncati. Profilo trapezoidale. La superficie della base è stata lasciata appositamente più ruvida di quella della sommità. Intgra, tranne qualche scheggiatura a un'ampia parte del bordo, asportata in antico.



ID 1559 **Macina**
F 7298 **Materiale** Litica
Coll. 73/18 Calcare grigio non levigato.

RIF.

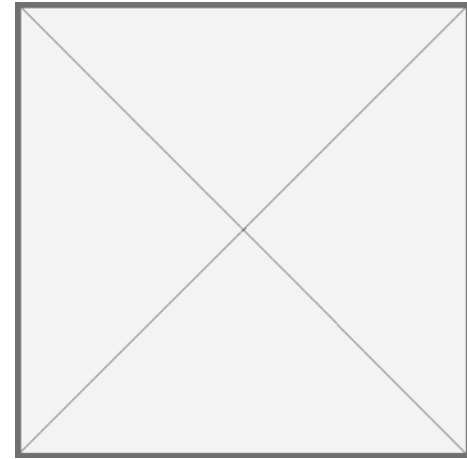
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano CIX
Rif.Stratigr. US 47
A ovest dei vani XCIV e XV. A 55 m a NE di XCIV; a 5,02 m a SE di XCV. Profondità -2,92 m.

Dimensioni:
Lg cm 15,00
Ln cm 21,50
Spes cm 4,20

Data 07/07/1994

Analisi fuzzy: MACINA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario digitale - -
Macinello di forma ovoidale e profilo piano convesso. Presenta la faccia inferiore, più larga, picchiettata appositamente. Integra, tranne quale scheggiatura e una parte del bordo e della faccia inferiore scheggiata.



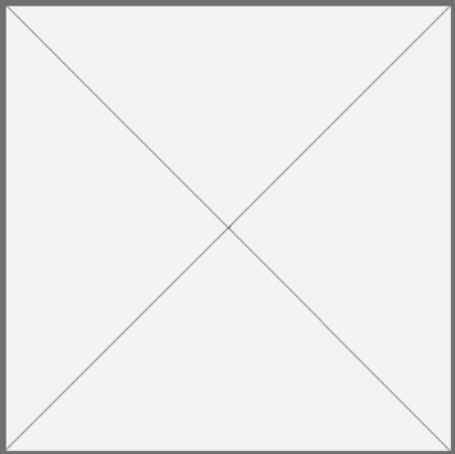
ID 1554 **Lisciatoio**
F 7293 **Materiale** Litica
Coll. 73/17 Steatite

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano CX
Rif.Stratigr. US 27
A ovest dei vani XCIV e XCV.

Dimensioni:
Lg cm 1,60 max Spes cm 0,40
Ln cm 6,50
Peso g 7,50

Data 23/06/1994



Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario digitale - -
Lisciatoio o spatola in steatite. Di forma trapezoidale allungata, con bordi sagomati a spigolo, termina con l'estremità più larga a profilo triangolare (l'estremità opposta non è conservata). Spezzato nei pressi della estremità più stretta presenta tracce di usura su quella conservata e abrasioni su una faccia.

ID 1556 **Macina**
F 7295 **Materiale** Litica
Coll. 73/18 Calcare grigio con venature bianche.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano CX
Rif.Stratigr. US 28
A ovest dei vani XCIV e XCV. A 6,8 m a NE di XCIV; a 5,3 m a SE di XCV. Profondità -2 m.

Dimensioni:

Lg cm 6,00
Ln cm 8,60

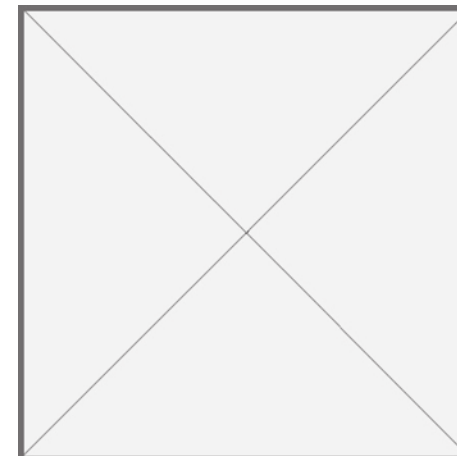
Data 24/06/1994

Analisi fuzzy: MACINELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario digitale - -

Macinello di pianta rettangolare con bordi arrotondati. Presenta un profilo piano-convesso, asimmetrico. Tracce di usura e scheggiature antiche sui lati brevi.



ID 1557 **Macina**
F 7296 **Materiale** Litica
Coll. 73/18 Calcare grigio con venature bianche.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Casa C~Vano CX
Rif.Stratigr. US 28
A ovest dei vani XCIV e XCV. 7,23 m a NE di XCIV; a 5,7 m a SE di XCV. Profondità -2,02 m.

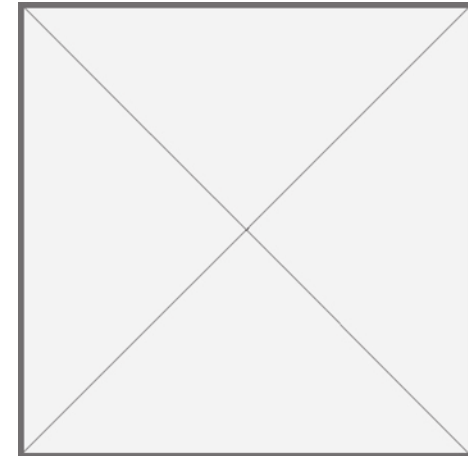
Dimensioni:

Alt cm 8,60 max
D cm 5,60 max

Data 24/06/1994

Analisi fuzzy: MACINELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario digitale - -
Macinello di forma approssimativamente cilindrica, con bordi smussati, presenta scheggiature antiche e tracce di usura in corrispondenza dei lati brevi.

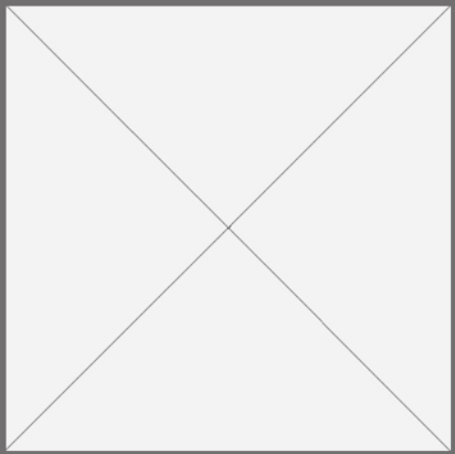


ID 1552 **Pendaglio**
F 7292 **Materiale** Litica
Coll. 73/17 Steatite
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano CXII
Rif.Stratigr. US 46
A ovest dei vani XCIV e XCV.

Dimensioni:
D cm 1,60
Peso g 2,50
Spes cm 0,60

Data 07/07/1994



Analisi fuzzy: (PENDAGLIO)=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario digitale - -
Pendaglietto in steatite di forma approssimativamente triangolare, con spigoli arrotondati. Spostato verso uno dei vertici, foro passante (diametro mm 6). Superficie liscia, bordi smussati. Integro con qualche piccola abrasione.

ID 1642 **Kernos**
F 7228a-b **Materiale** Litica
Coll. MS 41 Serpentinite o clorite.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano CXII
Rif.Stratigr. US 34
Ad Ovest dei vani XCIV e XCV. A -2,40 m di profondità.

Dimensioni:

Alt cm 4,20 totale	D cm 2,20 a; cavità	Ln cm 6,70 b; max
Alt cm 2,15 a	Lg cm 3,70 b; max	Ln cm 6,45 a; max
D cm 2,80 b; superiore	Lg cm 3,50 a; max	

Analisi fuzzy: VASO=66,67% ~ KERNOS=33,33% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 2

Fonti

Inventario Festòs - 1994 -

Piccolo vaso della categoria detta "block vases", tipo C della classificazione Warren, ellittico con due coppette circolari incavate, forse destinato a contenere cosmetici. Appartiene alla variante costituita da due elementi (A, quello inferiore; B quello superiore) esattamente sovrapponibili. B invece delle due cavità reca due fori che ne attraversano tutto lo spessore e vanno a coincidere con l'imboccatura delle due coppette presenti in A. Nei triangoli di risulta tra i due fori circolari di B sono praticati due forellini passanti, obliquamente, verso il centro del lato lungo: servivano al passaggio di una cordicella. Tutta la superficie visibile è decorata a incisione. All'interno delle coppie di fori e di cavità sono visibili i segni di un trapano circolare. L'elemento A è integro; l'elemento B è stato ricomposto da tre parti e risulta privo di un tratto della parete e dell'orlo di uno dei due fori.

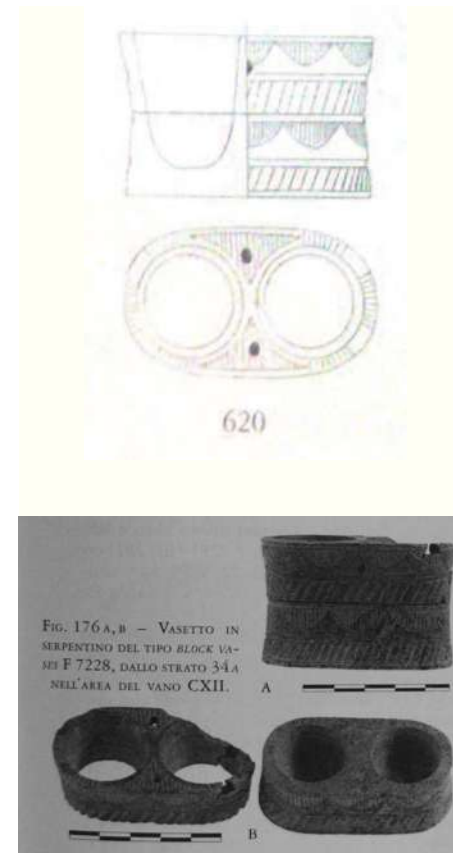
LA ROSA - 1998-2000 - p. 94, fig. 176a-b

Vasetto in serpentino (del tipo "block vases") in due blocchi separati ma esattamente sovrapponibili, con doppia cavità inferiormente a calotta, forse destinato a contenere cosmetici. L'elemento superiore aveva inoltre due forellini passanti (nei triangoli di risulta delle vaschette); sulla parete correva una decorazione incisa a festoncini campita da trattini verticali o a fregi di tratti obliqui.

PALIO - 2008 - p. 127, n. 620, tavv. 27-64

Kernos intero, di forma ellittica, con due coppette circolari incavate. Composto da due elementi sovrapponibili. La superficie laterale è fortemente concava, mentre le facce superiore ed inferiore hanno pressappoco le stesse dimensioni. Nei triangoli tra i due fori circolari della faccia superiore sono praticati due forellini passanti, obliquamente, verso il centro del lato lungo. Tutta la superficie visibile è decorata ad incisione. All'interno delle cavità sono visibili i segni della lavorazione con un trapano circolare; le superfici di contatto tra i due elementi sono perfettamente levigate, come pure il piano di appoggio alla base. L'elemento superiore è integro; quello inferiore è stato ricomposto da tre parti e risulta privo di un tratto della parete e dell'orlo di uno dei fori.

Data 08/07/1994



ID 1074 **Spatola**
F 4693 **Materiale** Litica
 Ardesia

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano LXXXIII
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
A N del vano LXXXIII

Dimensioni:
Lg cm 1,70
Ln cm 8,20

Data 17/09/1964



Analisi fuzzy: LISCIATOIO=50% ~ SPATOLA=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

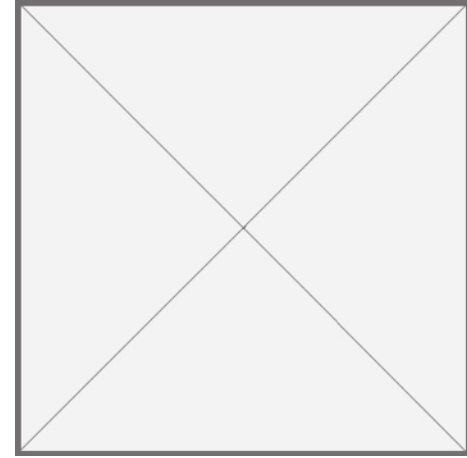
Fonti
Inventario Festòs - 1964 -
Lisciatoio di pietra schistosa grigia. Di forma rettangolare rastremata verso un'estremità, dove si nota un foro circolare. I margini sono stondati. Una scheggiatura presso l'estremità maggiore.
LEVI - 1976 - p. 515, tav. 242i
Spatola quasi intera con una scheggiatura presso la lama, di forma trapezoidale allungata con un foro sull'estremità più stretta.

ID 1075
F 5998a
RIF.

Spatola
Materiale Litica
Ardesia

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano LXXXIII
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Data



Analisi fuzzy: SPATOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 515

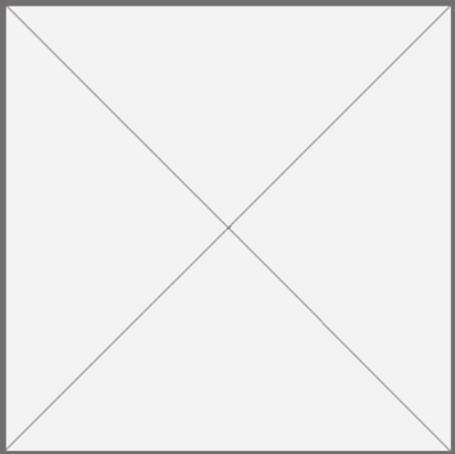
Spatola più o meno frammentaria.

ID 1076 **Spatola**
F 5998b **Materiale** Litica
Ardesia

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano LXXXIII
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Data



Analisi fuzzy: SPATOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1976 - p. 515
Spatola più o meno frammentaria.

ID 1097

Manufatti

F 4951a

Materiale Litica

Calcare bruno.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano LXXXIV

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Dimensioni:

Alt cm 2,30

D cm 3,80 max

Data 28/08/1965

Analisi fuzzy: OGGETTO NON IDENTIFICATO=66,67% ~ NUCLEO=33,33% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N.
fonti: 3 ~ N. tipi: 2

Fonti

Inventario Festòs - 1965 -

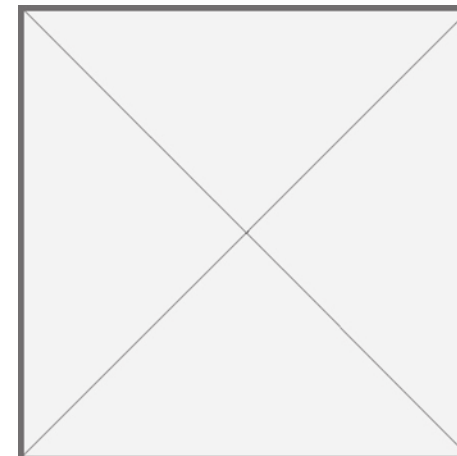
Elemento cilindrico di marmo bianco. Le facce superiore ed inferiore sono lisce, la parete laterale conserva i segni del taglio. Presso un bordo serie di piccoli intacchi.

LEVI - 1976 - p. 519

Minuscolo elemento cilindrico.

PALIO - 2008 - p. 197, n. 979

Nucleo di estrazione cilindrico, leggeri solchi orizzontali sulla superficie. Una delle estremità è spezzata, l'altra è a calotta e arrotondata.



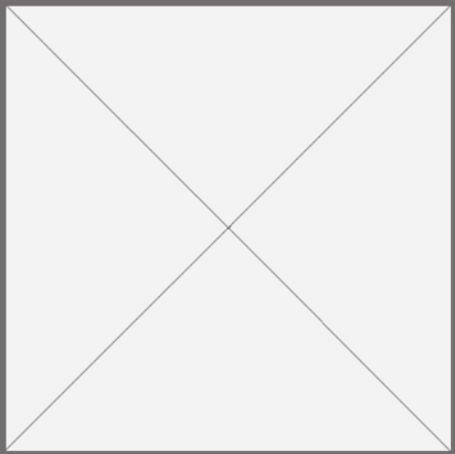
ID 1098 **Manufatti**
F 4951b **Materiale** Litica
Breccia rosa e nera.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano LXXXIV
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Dimensioni:
Alt cm 3,00
D cm 1,80 max

Data 28/08/1965



Analisi fuzzy: OGGETTO NON IDENTIFICATO=66,67% ~ NUCLEO=33,33% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N.
fonti: 3 ~ N. tipi: 2

Fonti
Inventario Festòs - 1965 -
Elemento cilindrico di breccia rosa e grigia. Tutto liscio. In parte scheggiato.
LEVI - 1976 - p. 519
Minuscolo elemento cilindrico.
PALIO - 2008 - p. 197, n. 980
Nucleo di estrazione cilindrico. Leggeri solchi orizzontali sulla superficie, una delle estremità è spezzata, l'altra è a calotta e arrotondata.

ID 1100 **Lisciatoio**
F 4946 **Materiale** Litica
 Ardesia

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano LXXXIV
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Dimensioni:
Lg cm 2,80
Ln cm 10,60
Spes cm 0,50

Data 16/09/1965



Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

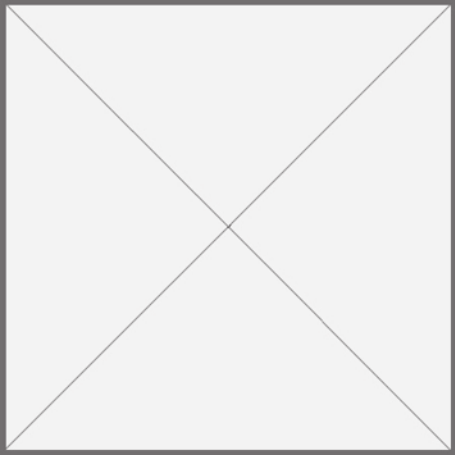
Fonti
Inventario Festòs - 1965 -
Lisciatoio di ardesia, di forma trapezoidale. Ricomposta da due frammenti, spezzato ad un'estremità.
LEVI - 1976 - p. 519, tav. 242t
Cote trapezoidale.

ID 1108 **Lamina**
Materiale Litica
Selce

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano LXXXV
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Angolo nord ovest

Data



Analisi fuzzy: LAMINA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1976 - p. 521
Laminetta

ID 1244 **Lisciatoio**
F 4902 **Materiale** Litica
Pietra grigia schistosa.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Casa C~Vano LXXXV
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Dimensioni:
Lg cm 4,50
Ln cm 11,00
Spes cm 0,50

Data 02/09/1965

Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Festòs - 1965 -
Lisciatoio di forma trapezoidale, con decorazione incisa su una faccia. Da una linea centrale si partono gruppi di tratti obliqui disposti a spina di pesce. Frammentario, manca l'estremità più corta.
LEVI - 1976 - p. 523 tav. 242y'
Lunga cote con la punta frammentaria e la superficie decorata da una incisione a spina di pesce.



ID 1573 **Spatola**
F 7626 **Materiale** Litica
Coll. MS s.6
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano LXXXVI
Rif.Stratigr. US 702

Dimensioni:

Lg cm 1,30 min Spes cm 0,35
Lg cm 1,90 max
Ln cm 8,10

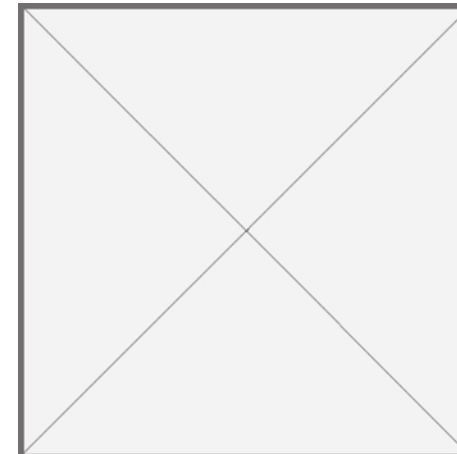
Data 31/07/2000

Analisi fuzzy: SPATOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 2000 -

Spatolina di ardesia di forma trapezoidale allungata, a sezione rettangolare, mentre i lati lunghi sono stondati i lati brevi sono taglienti. Presso il lato più breve si trova, leggermente decentrato, un foro di sospensione. Su uno dei lati si trovano striature verticali, sul lato opposto striature oblique da attribuire probabilmente all'uso come lisciaio; allo stesso motivo si possono attribuire la lucidatura più accentuata nei pressi del taglio più largo.



ID 1241 **Lisciatoio**
F 4861 **Materiale** Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano XCIV

Rif.Stratigr. Riempimento

Ad O del muro 38, di confine O del Piazzale 1. Riempimento zona Nord.

Dimensioni:

Lg cm 3,20

Ln cm 10,50

Spes cm 0,80

Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 1965 -

Lisciatoio di ardesia, di forma rettangolare, rastremata verso un'estremità. Una faccia è liscia, sull'altra, decorazione a due trattini paralleli trasversali alternati a trattini simili diagonali. Il lisciatoio è spezzato, sembra, poco oltre la metà.

LEVI - 1976 - p. 593, tav. 242 o'

Cote

Data 09/09/1965



ID 1242
F 4870
RIF.

Lisciatoio
Materiale Litica
Pietra nera.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano XCIV
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
(n. 2)

Dimensioni:

Alt cm 5,00
Lg cm 7,70
Ln cm 14,00

Data 17/09/1965

Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 1965 -

Lisciatoio di forma oblunga ad estremità arrotondata. Una faccia è più liscia e piatta.

LEVI - 1976 - p. 532, tav. 239g

Lisciatoio



g



ID 1243 **Tavoletta**
F 4872 **Materiale** Litica
Serpentino grigio.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano XCIV
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Zona Est.

Dimensioni:

Alt cm 3,50
Lg cm 7,00
Ln cm 10,10

Data 13/09/1965

Analisi fuzzy: TAVOLETTA=71,43% ~ TAVOLA D'OFFERTA=28,57% ~ Media coeff. fonti: 0.87500 ~ N. fonti: 4
~ N. tipi: 2

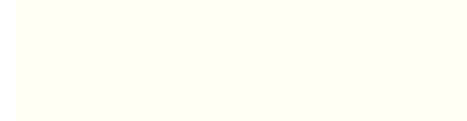
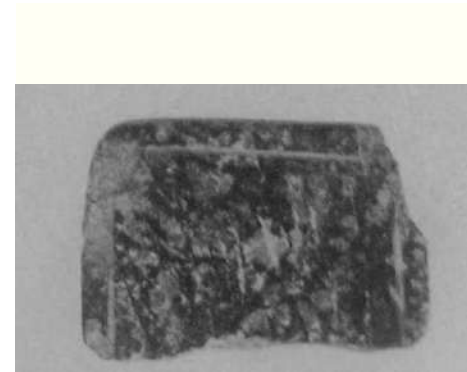
Fonti

Inventario Festòs - 1965 -
Frammento di pietra di forma parallelepipedica a fasce squadrate e lisce; su una delle due facce maggiori corre intorno al bordo un'incisione lineare.

LEVI - 1976 - p. 532, tav. 239d
Frammento di pietra di forma parallelepipedica a facce squadrate e lisce, incisione lungo il bordo di una delle facce.

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 281
Frammento di tavola d'offerta.

PALIO - 2008 - p. 155, n. 738, tav. 73
Circa un quarto di tavoletta quadrangolare, angoli arrotondati, superficie superiore piana, bordo rastreamto verso il basso, curvilineo. Un solco corre lungo il bordo, sulla superficie superiore.
Cronologia: MM II



ID 1265
F 5033
RIF.

Spatola
Materiale Litica
Ardesia

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano XCIV
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Data



Analisi fuzzy: SPATOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 532, tav. 242u

Spatola

ID 1385 **Pestello**
F 5858 **Materiale** Litica
Pietra bianca con venature grigie.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano XCIV
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Data

Analisi fuzzy: OGGETTO NON IDENTIFICATO=50% ~ PESTELLO=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti
LEVI - 1976 - p. 532, tav. 239e
Pietra usata per pestello con una faccia lisciata per l'uso, mentre sull'altra e sul margine restano tracce di colore bianco e rosso.
CARINCI,LEVI - 1988 - p. 284
Oggetto in pietra.



ID 1386

Spatola

F 5863a

Materiale Litica

Ardesia

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano XCIV

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Data



Analisi fuzzy: SPATOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 532, tav. 242v

Spatola.

ID 1268 **Tavola d'offerta**

F 5563

Materiale Litica

Alabastro

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano XCV

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Presso l'orlo esterno dell'angolo sud-ovest del vano.

Dimensioni:

Alt cm 1,40 bordo

Lg cm 5,00 bordo

Analisi fuzzy: TAVOLA D'OFFERTA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.70000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

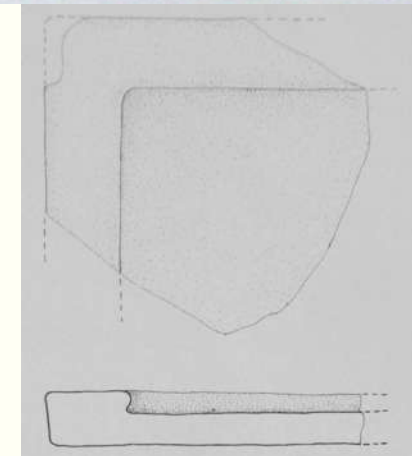
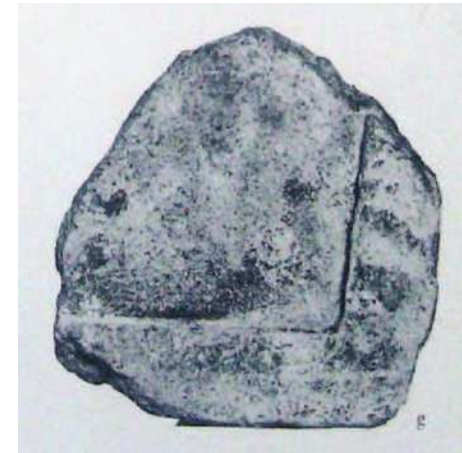
LEVI - 1976 - p. 533, 536, ta. 165g

Lastrone alabastrino, in origine probabilmente rettangolare, con largo bordo ed impresso un solco rotondo. Faccia superiore verniciata e sul bordo tracce di decorazione bianca.

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 269, fig. 115c-d

Tavola

Data



ID 1367 **Lisciatoio**
F 5763 **Materiale** Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano XCV
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Data



Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 536, tav. 242w

Lisciatoio.

ID 1228 **Lucerna**
F 4741 **Materiale** Litica
Serpentino verde.

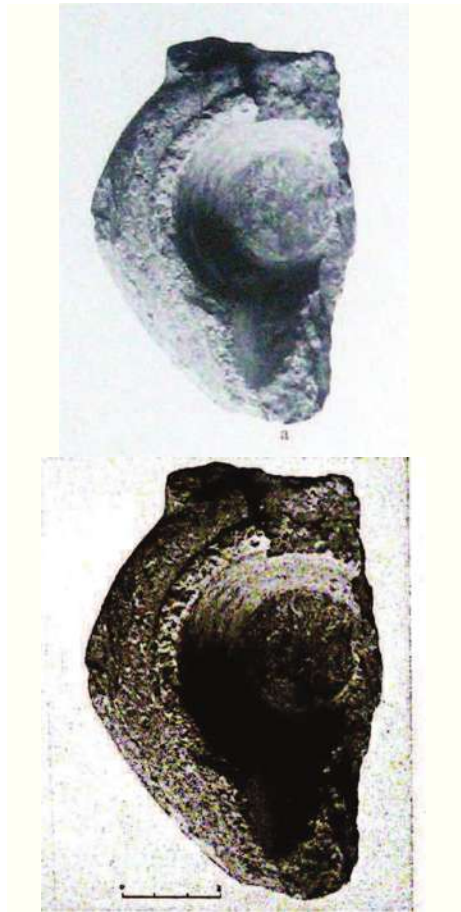
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Grande frana
Rif.Stratigr. Riempimento
Area ad Ovest del vano ellenistico d (sopra il vano C). Sopra il muro minoico Sud.

Dimensioni:
Alt cm 4,50
Lg cm 8,50
Ln cm 13,30

Data 06/09/1965

Analisi fuzzy: LUCERNA=80% ~ LAMPADA=20% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 5 ~ N. tipi: 2

Fonti
Inventario Festòs - 1965 -
Lucerna di pietra rosata, picchiettata di grigio, del tipo a scodellino, con pareti spesse, spalla piuttosto ampia, ingrossata nel punto della presina laterale e marginata verso la cavità da un bordino rilevato. Questo segue anche l'andamento del beccuccio. Dell'ansa posteriore, orizzontale-obliqua, resta un attacco. La lucerna manca di poco meno della metà, nel senso della lunghezza. La superficie della cavità è liscia, sulla spalla un po' scheggiata; corrosa nella parte inferiore.
MERCANDO - 1974-75 - p. 27, n. 10, fig. 16
Lucerna del tipo a scodellino, spalla piuttosto ampia, con orlo in rilievo intorno alla vaschetta. Resta uno degli attacchi dell'ansa posteriore, orizzontale-obliqua, manca circa la metà nel senso della lunghezza. Superficie un poco scheggiata sulla spalla, corrosa nella parte inferiore.
LEVI - 1976 - p. 569, 594, tav. 231a
Lucerna in pietra.
CARINCI,LEVI - 1988 - p. 283
Lampada in pietra.
PALIO - 2008 - p. 134, n. 644, tav. 67
Circa metà di una lucerna a scodellino, con profilo troncoconico, spalla ampia, orlo rilevato, dritto superiormente, vaschetta troncoconica. Cronologia: MM II



ID 1248 **Tavoletta**
F 4956 **Materiale** Litica
 Calcare bianco.

RIF.

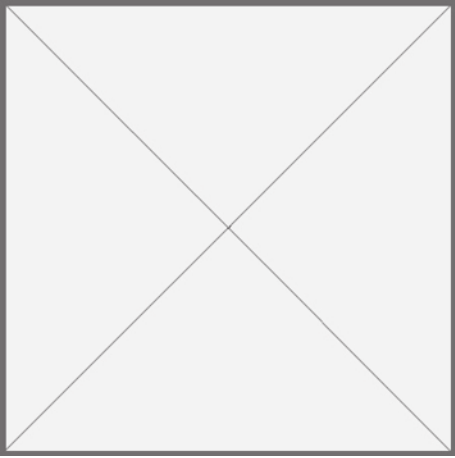
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Grande frana
Rif.Stratigr. Riempimento
Sotto il vano ellenistico a. Profondità da - 1,15 a - 1,30.

Dimensioni:
Lg cm 12,50
Ln cm 26,00
Spes cm 2,80

Data 24/08/1965

Analisi fuzzy: TAVOLETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Festòs - 1965 -
Tavoletta di forma trapezoidale, con bordi un poco ricurvi. La faccia superiore è liscia, limitata da una linea incisa presso il bordo, e leggermente consunta al centro. Inferiormente è convessa, non lisciata, spinata verso i margini. È spezzata longitudinalmente, ampia scheggiatura su un'estremità.
LEVI - 1976 - p. 593
Tavoletta in pietra.
PALIO - 2008 - p. 155, n. 740
Circa metà di una tavoletta trapezoidale, con angoli arrotondati, bordo curvilineo, obliquo verso il basso, superficie superiore incavata verso il centro.

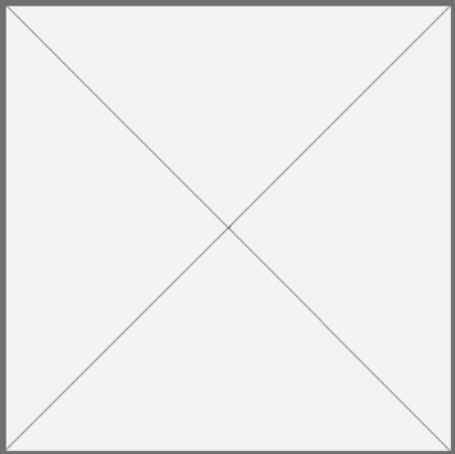


ID 1254 **Lisciatoio**
F 5008a **Materiale** Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l'~Grande frana
Rif.Stratigr. Riempimento

Data



Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

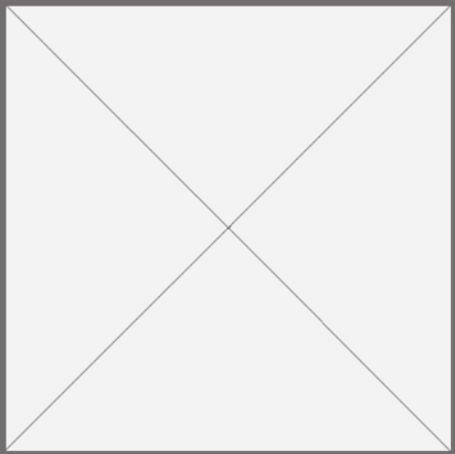
Fonti
LEVI - 1976 - p. 593
Cote

ID 1255 **Lisciatoio**
F 5012a **Materiale** Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l'~Grande frana
Rif.Stratigr. Riempimento

Data



Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

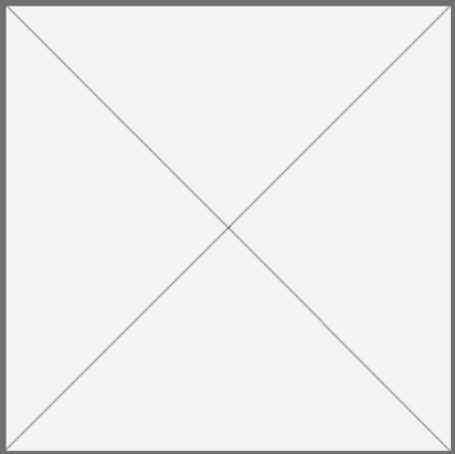
Fonti
LEVI - 1976 - p. 593
Cote

ID 1256 **Lisciatoio**
F 5012b **Materiale** Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Grande frana
Rif.Stratigr. Riempimento

Data



Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1976 - p. 593
Cote

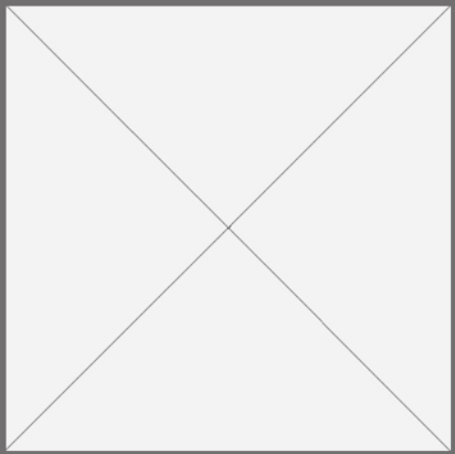
ID 1276 **Tavoletta**
F 5171 **Materiale** Litica
 Calcare bianco.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l'~Grande frana
Rif.Stratigr. Riempimento
Tra il muro nord e il muro est di LXXXI-LXXXV, zona N.

Dimensioni:
Alt cm 2,05
Lg cm 8,50 max
Ln cm 9,80 max

Data



Analisi fuzzy: TAVOLETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

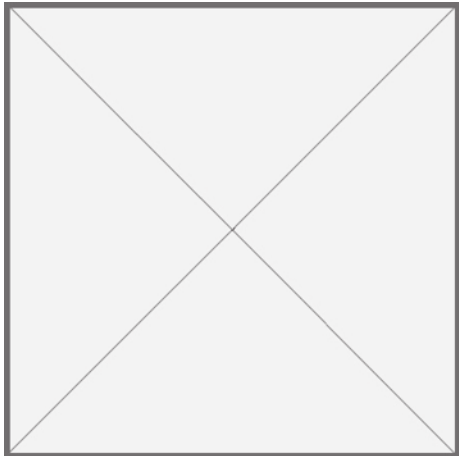
Fonti
LEVI - 1976 - p. 593
Tavoletta conservata solo per un tratto trapezoidale, aveva un'incisione lungo il bordo della faccia superiore, piana, con fondo convesso.
PALIO - 2008 - p. 155, n. 741
Circa un quarto di tavoletta, quadrangolare, angoli arrotondati, bordo inclinato verso il basso, base piana.

ID 1277 **Tavoletta**
F 5174 **Materiale** Litica
Marmo.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l'~Grande frana
Rif.Stratigr. Riempimento

Data



Analisi fuzzy: TAVOLETTA=66,67% ~ (PIATTELLO)=33,33% ~ Media coeff. fonti: 0.66667 ~ N. fonti: 1 ~ N.
tipi: 2

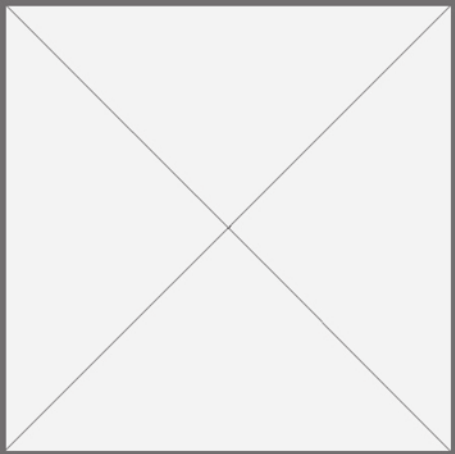
Fonti
LEVI - 1976 - p. 593
Tavoletta rettangolare in marmo con superficie superiore liscia, a parete rientrante verso il fondo scabro.

ID 1279 **Lisciatoio**
F 5200 **Materiale** Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l'~Grande frana
Rif.Stratigr. Riempimento

Data



Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1976 - p. 593
Cote

ID 1280

Lisciatoio

F 5305a

Materiale Litica

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l'~Grande frana

Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

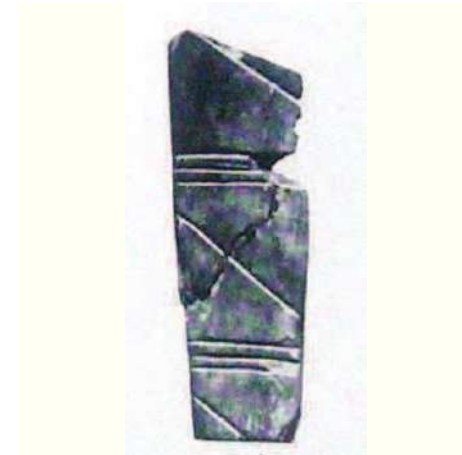
Data

Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 593, tav. 242u'

Cote grande decorata sul dorso da incisioni.



ID 1281 **Lisciatoio**
F 5307a **Materiale** Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l'~Grande frana
Rif.Stratigr. Riempimento

Data

Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 593, tav. 242n'
Cote decorata sul dorso da incisioni.

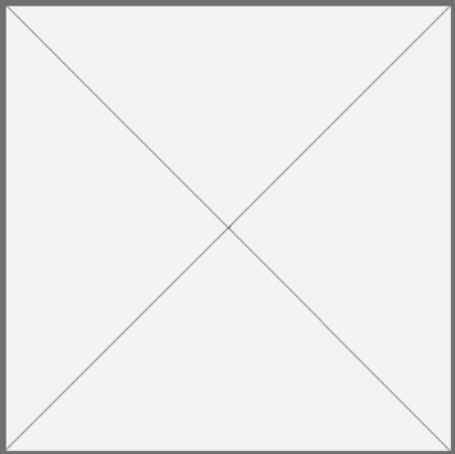


ID 1282 **Lisciatoio**
F 5323a **Materiale** Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l'~Grande frana
Rif.Stratigr. Riempimento

Data



Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1976 - p. 593
Cote

ID 1283 **Lisciatoio**
F 5372 **Materiale** Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l'~Grande frana
Rif.Stratigr. Riempimento

Data

Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 593, tav. 242l'

Cote grande decorata sul dorso da incisioni.



ID 1284 **Lisciatoio**
F 5376 **Materiale** Litica

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l'~Grande frana
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Data

Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 593, tav. 242z'

Cote di forma trapezoidaleallungata, con foro presso le estremità.



ID 1285

Lisciatoio

F 5828a

Materiale Litica

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Grande frana

Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Data



Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 593, tav. 241a

Lastrina larga trapezoidale usata come lisciatoio.

ID 1286

Lisciatoio

F 5828b

Materiale Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l'~Grande frana

Rif.Stratigr. Riempimento

Data



Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 593, tav. 241g

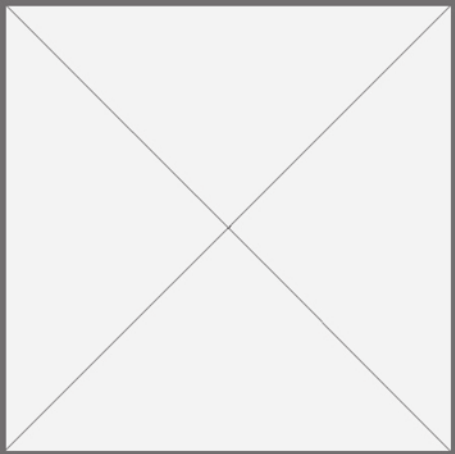
Lastrina rettangolare usata come lisciatoio.

ID 1287 **Lisciatoio**
F 5881 **Materiale** Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l'~Grande frana
Rif.Stratigr. Riempimento

Data



Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

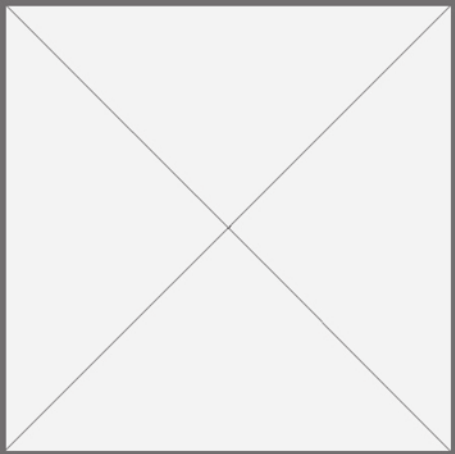
Fonti
LEVI - 1976 - p. 593
Cote

ID 1288 **Lisciatoio**
F 5859b **Materiale** Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Grande frana
Rif.Stratigr. Riempimento

Data



Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1976 - p. 593
Cote

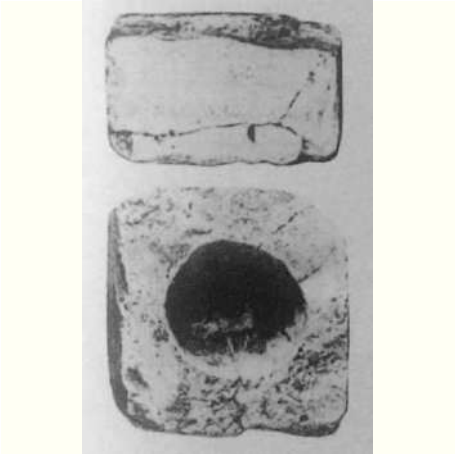
ID 1375 **Tavola d'offerta**
F 5811 **Materiale** Litica
 Calcare bianco tenero.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l'~Grande frana
Rif.Stratigr. Riempimento
Sotto il Vano miceneo 6.

Dimensioni:
Alt cm 4,00 max
D cm 4,10 cavità
Lg cm 6,70

Data



Analisi fuzzy: TAVOLA D'OFFERTA=50% ~ VASO=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

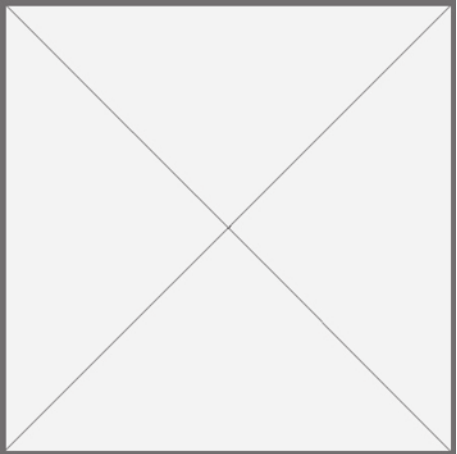
Fonti
LEVI - 1976 - p. 593
Vaso in pietra
PALIO - 2008 - p. 150, n. 714, tav. 71
Tavola d'offerta ricomposta da molti frammenti, quadrangolare, angoli smussati, superficie superiore piana, cavità emisferica.

ID 1376 **Lisciatoio**
F 5824b **Materiale** Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Grande frana
Rif.Stratigr. Riempimento

Data



Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
CARINCI,LEVI - 1988 - p. 284
Cote

ID 1234 **Lampada**
F 4766 **Materiale** Litica
Serpentino verde.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale LXX
Rif.Stratigr. Riempimento Superficiale.

Dimensioni:
Alt cm 11,50 max
Lg cm 12,50 max
Ln cm 17,00

Data 01/01/1964

Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Festòs - 1964 -
Frammento di lampada di pietra grigia, con venature più scure e chiazze più chiare. Resta, ricomposto da più frammenti, un breve tratto del corpo, del bordo piatto laterale, con una presa triangolare a linguetta sotto il medesimo. La forma della lampada è del tipo su alto piede.
MERCANDO - 1974-75 - p. 24, n. 3, fig. 12
Frammento di lampada di cui resta un tratto del corpo, del bordo laterale con una presa triangolare sottostante. Ricomposta da più frammenti.
PALIO - 2008 - p. 129, n. 626
Tratto del piede e attacco del disco di una lampada. Disco cilindrico, piede troncoconico, rastremato verso il basso, prese triangolari sotto il disco.



ID 1502 **Lisciatoio**
F 6703 **Materiale** Litica

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale LXX
Rif.Stratigr.

RIF.

Data

Analisi fuzzy: LISCIATOIO=71,43% ~ SQUADRO=28,57% ~ Media coeff. fonti: 0.70000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi:
2

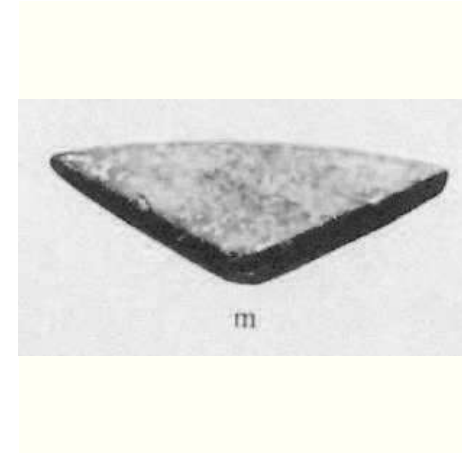
Fonti

LEVI - 1976 - Tav. 241m

Lisciatoio

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 285

Squadra?



ID 1208 **Mortaio**
F 4546 **Materiale** Litica
Serpentino verde.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale LXX~Vano LXXIX

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
(Vaso n. 14). Pavimento relativo ai muri 16a - 21.

Dimensioni:

Alt cm 14,50 max Prof cm 6,80

D cm 25,00 max

D cm 7,00 interno

Data 13/09/1963

Analisi fuzzy: MORTAIO=60% ~ STRUMENTO=40% ~ Media coeff. fonti: 0.83334 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

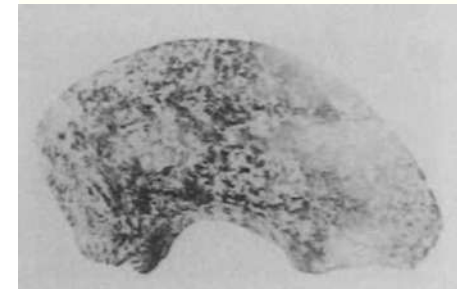
Fonti

Inventario Festòs - 1963 -

Frammento di alto utensile cilindrico (mortaio?), spezzato inferiormente e con faccia superiore lisciata nella quale è ricavata al centro una piccola cavità relativamente poco profonda. Della cavità si conserva tutta l'altezza della parete fino all'inizio della curva del fondo. Del pezzo manca più della metà e tutto il fondo.

PALIO - 2008 - p. 135, n. 649, tav. 67

Tratto di orlo e parete di mortaio, corpo cilindrico, vaschetta centrale circolare, orlo dritto superiormente.



ID 110 **Lucerna**
F 3417 **Materiale** Litica
 pietra bruno grigiastra chiara

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale LXX~Vano LXXV
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Poco sopra il battuto pavimentale di 3a fase protopalaziale, sotto uno strato bruciato presso il muro NS.
Profondità - 1,56 dalla soglia di AA.

Dimensioni:

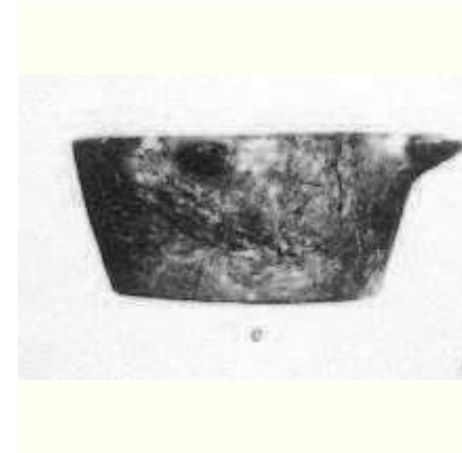
Alt cm 3,70
D cm 6,50 max
D cm 6,00 base

Data 17/08/1960

Analisi fuzzy: TAZZA=58,82% ~ LUCERNA=41,18% ~ Media coeff. fonti: 0.90476 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 2

Fonti

Inventario Festòs - 1960 -
Frammentario. Lucernetta monolochne troncoconica con labbro tagliato dritto e due presine a linguetta laterali ai lati dello sgrondo per il lucignolo ben prominente. Rinvenuta in due frammenti, mancante d'un gran tratto di parete e del pondo vicino nella parte posteriore, e di una delle due presine laterali.
LEVI - 1976 - p. 462, tav. 231 e
Tazzina trococonica bassa con labbro tagliat dritto e sotto di esso due presine laterali a linguette con uno sgrondo dell'orlo fra esse. Forse usata per lucernina.
GIRELLA - 2010 - p. 92
Tazza tronconica di pietra. Cronologia: MM IIIA maturo



ID 965

Lisciatoio

F 3727

Materiale Litica

Ardesia

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale LXX~Vano LXXVII

Rif.Stratigr. Riempimento

Trincea ad Est del muro N/S con blocchi irregolari sopra. Profondità - 0,70 circa.

Dimensioni:

Alt cm 1,00

Lg cm 7,00

Ln cm 11,00

Data 13/08/1960

Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

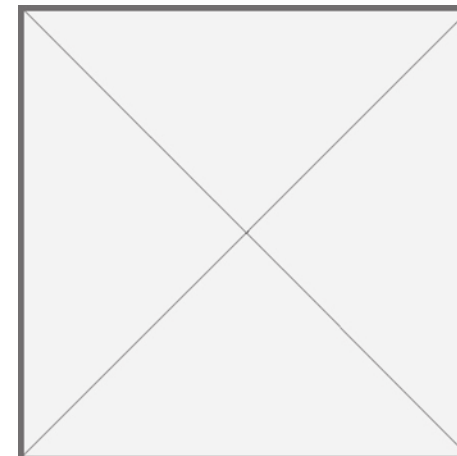
Fonti

Inventario Festòs - 1960 -

Frammento di lisciatoio di forma trapezoidale, coi margini arrotondati. Sulle due facce motivi geometrici incisi.

LEVI - 1976 - p. 487

Lisciatoio con incisione a croce sulla faccia superiore.



ID 1497 **Tavola d'offerta**

F 6642

Materiale Litica

Calcare bianco tenero.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale LXX~Vano LXXX

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Dimensioni:

Alt cm 4,00

D cm 3,40 cavità

Lg cm 4,50

Analisi fuzzy: TAVOLA D'OFFERTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

PALIO - 2008 - 50, n. 719, tav. 71

Pareti dritte inclinate, angoli smussati, cavità troncoconica, orlo dritto superiormente con bordi arrotondati. Cronologia: MM II

Data

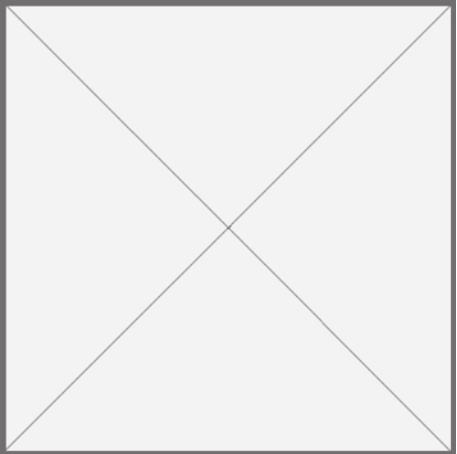


ID 482 **Pendaglio**
F 254 **Materiale** Steatite
 Steatite verde

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere meridionale neopalaziale~Vano 10
Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo
Nel riempimento, fra le quote di -0,60 e -0,96. Forse da un secondo piano protopalaziale.

Data



Analisi fuzzy: (PENDAGLIO)=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

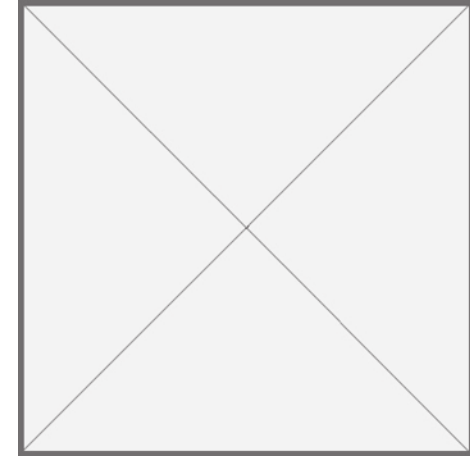
Fonti
LEVI - 1976 - p. 374
Pendaglietto trapezoidale con foro di sospensione sul lato stretto e con l'orlo inferiore sgretolato

ID 510
F 392
Coll. 74/20
RIF.

Accetta
Materiale Litica
serpentino (verdastra)

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere meridionale neopalaziale~Vano 17
Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo
Quota da -3,60 a -4,50

Data



Analisi fuzzy: ACCETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1976 - p. 379
Accetta di forma rettangolare, taglio ben profilato e dorso grosso. Spezzata verso l'immanicatura e scheggiata da un lato a metà parete

ID 717

Lastrina

Materiale Litica

Pietra rossa

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere meridionale neopalaziale~Vano 8

Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo

Livelli superiori.

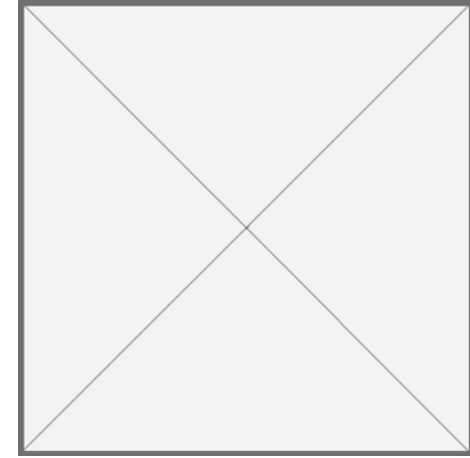
Data

Analisi fuzzy: PLACCHETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 369

Lastrina per l'intarsio di scatole o mobili a rombo

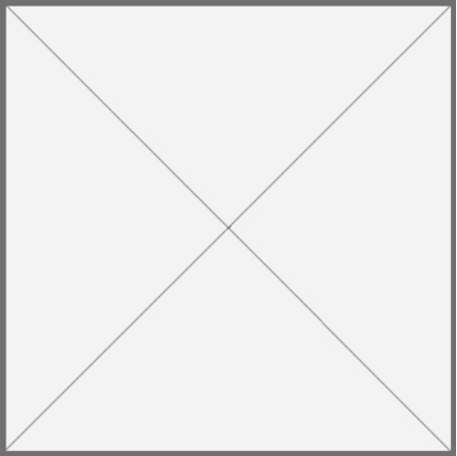


ID 718 **Lastrina**
Materiale Litica
Pietra rossa

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere meridionale neopalaziale~Vano 8
Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo
Livelli superiori.

Data



Analisi fuzzy: PLACCHETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1976 - p. 369
Lastrina per l'intarsio di scatole o mobili piccolissima esagonale

ID 2144 **Cucchiaio**
HM 187 **Materiale** Litica
Serpentino verde.

RIF.

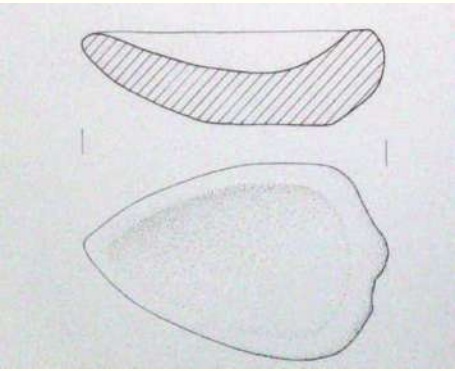
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere meridionale neopalaziale~Vano 8
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Angolo S-E.

Dimensioni:
Alt cm 3,30 Prof cm 1,30 incavo
Lg cm 7,20
Ln cm 12,00

Data

Analisi fuzzy: CUCCHIAIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
PERNIER,BANTI - 1951 - p. 109, n. 7, fig. 55a, 243i
Vaso a forma di cucchiaio. Due scheggiature. Destinazione culturale.
PALIO - 2008 - p. 124, n. 613, tav. 26, 64
Cucchiaio (Ladle) intero, orlo scheggiato, forma bassa, rolo arrotondato superiormente, vasca poco profonda, base piana. Funzione rituale o votiva. Cronologia: TM IB



ID 51

Pendaglio

Materiale Steatite

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLII/103~Vano 1

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~Riempimento

Strato di 60 cm sul piano pavimentale. Presso l'angolo sud-est dell'ala orientale, al di là del muro che nella fase posteriore unisce i due pilastri orientali (n. 9 pianta Minto).

Data

Analisi fuzzy: (PENDAGLIO)=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER,MINTO - 1910 - p.177

Pendaglietto di steatite.

PERNIER - 1935 - p.364

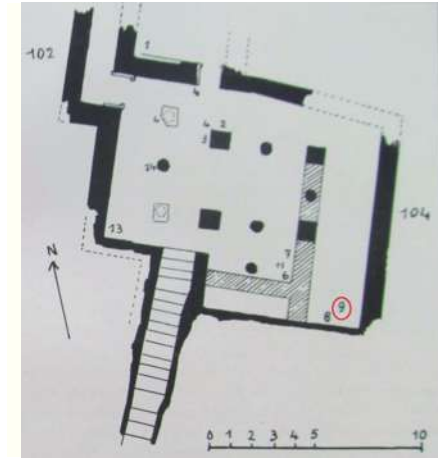
Pendaglietto in steatite. Cronologia: MM III

PERNIER,BANTI - 1951 - p. 397

Pendaglietto triangolare con foro di sospensione.

GIRELLA - 2010 - p. 63

Pendaglio in steatite. Cronologia: MM IIIA



ID 52

Pendaglio

Materiale Steatite

RIF. ID_51

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLII/103~Vano 1

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~Riempimento

Strato di 60 cm sul piano pavimentale. Presso l'angolo sud-est dell'ala orientale, al di là del muro che nella fase posteriore unisce i due pilastri orientali (n. 9 pianta Minto).

Data

Analisi fuzzy: (PENDAGLIO)=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER,MINTO - 1910 - p. 177

Pendaglietto di steatite.

PERNIER - 1935 - p. 364

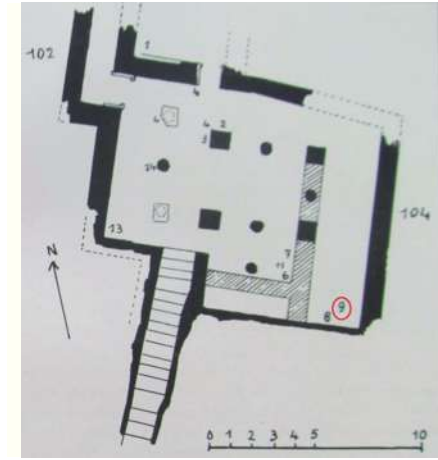
Pendaglietto in steatite. Cronologia: MM III

PERNIER,BANTI - 1951 - p. 397

Pendaglietto.

GIRELLA - 2010 - p. 63

Pendaglio in steatite.



ID 1800 **Oggetto**
Coll. 935 **Materiale** Litica

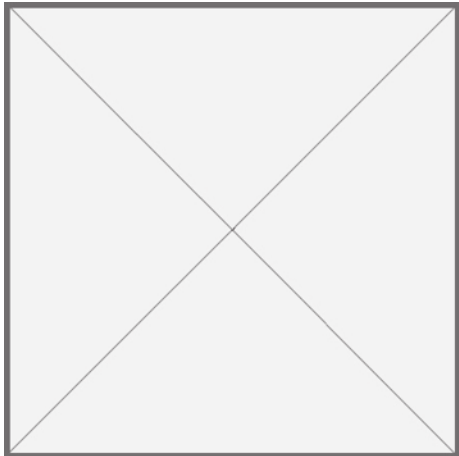
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLI/102~Vano a
Rif.Stratigr. Riempimento~US 210
Saggio a Nord del vano.

Data 17/07/2013

Analisi fuzzy: OGGETTO NON IDENTIFICATO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Festòs Elenco Cassette - 2013 -
Oggetto litico.

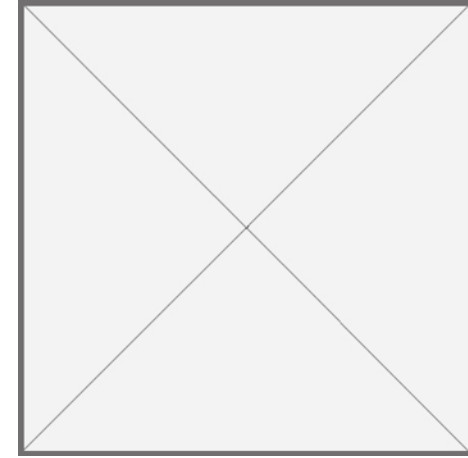


ID 1683 **Strumento**
Coll. 940 **Materiale** Litica

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101
Rif.Stratigr. Riempimento~US 103
Saggio D a sud dell'ambiente del Vano 1

RIF.

Data 08/07/2013



Analisi fuzzy: STRUMENTO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

MILITELLO - cds -

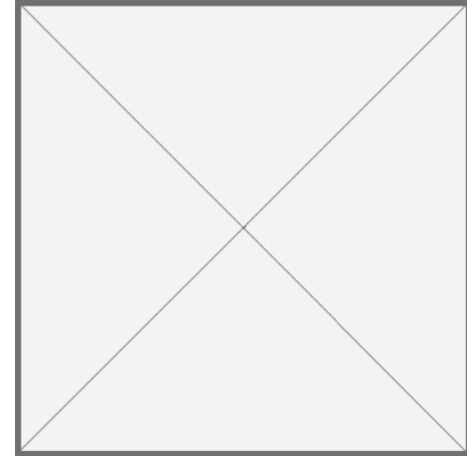
Strumento litico Cronologia: AM III - MM IA

ID 1727 **Ciottolo**
Coll. 932 **Materiale** Litica

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101
Rif.Stratigr. Riempimento~US 103
Saggio D a Sud del Vano 1.

RIF.

Data 09/07/2013



Analisi fuzzy: CIOTTOLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Festòs Elenco Cassette - 2013 -
Ciottolo

ID 1728 **Ciottolo**
Coll. 932 **Materiale** Litica

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101
Rif.Stratigr. Riempimento~US 103
Saggio D a Sud del Vano 1.

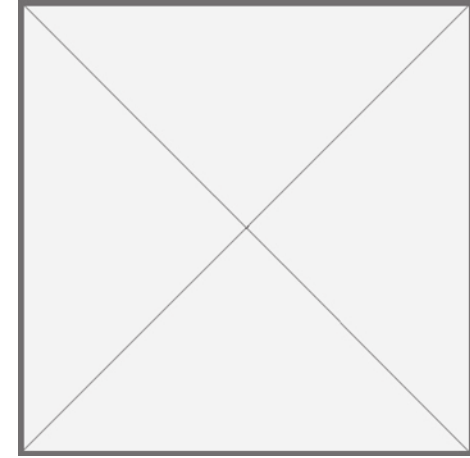
RIF.

Data 09/07/2013

Analisi fuzzy: CIOTTOLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Festòs Elenco Cassette - 2013 -
Ciottolo

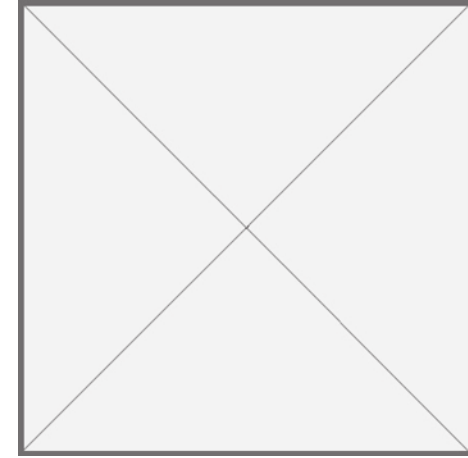


ID 1730 **Ciottolo**
Coll. 932 **Materiale** Litica

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101
Rif.Stratigr. Riempimento~US 103
Saggio D a Sud del Vano 1.

RIF.

Data 09/07/2013



Analisi fuzzy: CIOTTOLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Festòs Elenco Cassette - 2013 -
Ciottolo rosato con decorazione.

ID 1750 **Ciottolo**
Coll. 929 **Materiale** Litica

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101
Rif.Stratigr. Superficiale~US 100
Saggio A, area a nord dell'edificio. Da -1,12 m.

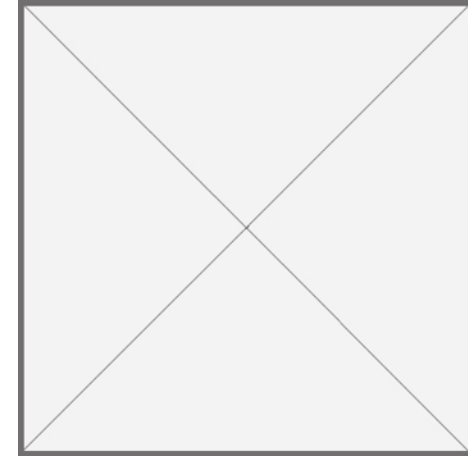
RIF.

Data 16/07/2013

Analisi fuzzy: CIOTTOLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Festòs Elenco Cassette - 2013 -
Ciottolo



ID 1751 **Macinello**
Coll. 929 **Materiale** Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101

Rif.Stratigr. Superficiale~US 100

Saggio A, area a nord dell'edificio. Da -1,12 m.

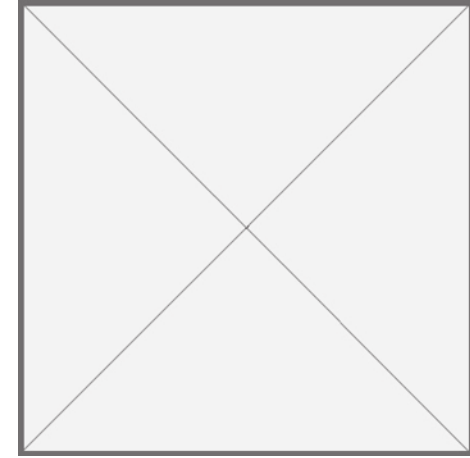
Data 16/07/2013

Analisi fuzzy: MACINELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Festòs Elenco Cassette - 2013 -

Macinello ovoidale

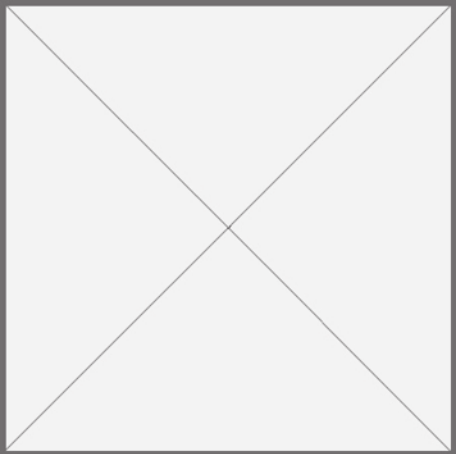
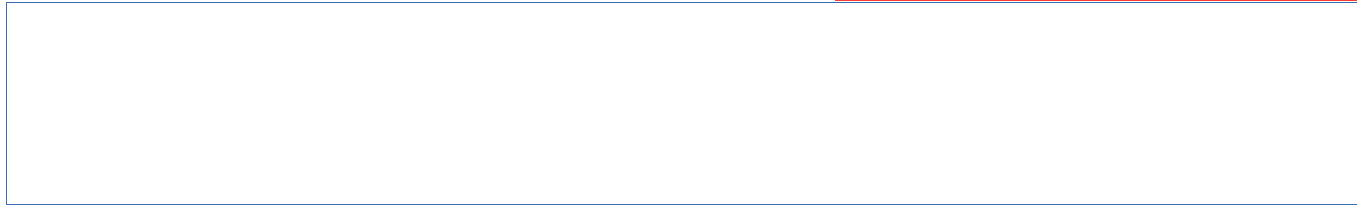


ID 1755 **Macinello**
Coll. 929 **Materiale** Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101
Rif.Stratigr. Riempimento~US 110
Saggio A, area a nord dell'edificio. Da -1,38 m.

Data 11/07/2013



Analisi fuzzy: MACINELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Festòs Elenco Cassette - 2013 -
Macinello

ID 1756 **Ciottolo**
Coll. 929 **Materiale** Litica

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101
Rif.Stratigr. Riempimento~US 110
Saggio A, area a nord dell'edificio. Da -1,38 m.

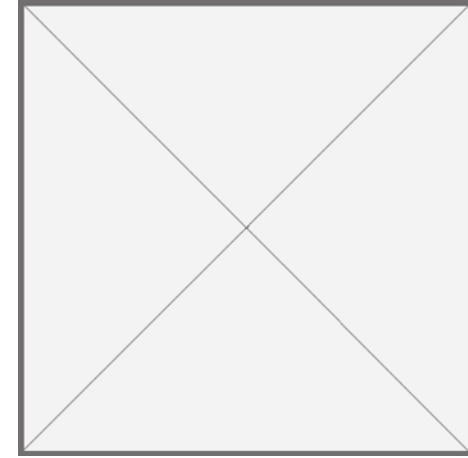
RIF.

Data 11/07/2013

Analisi fuzzy: CIOTTOLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Festòs Elenco Cassette - 2013 -
Ciottolo cuboide.



ID 1480 **Pendaglio**
F 6470 **Materiale** Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Corridoio III/7

Rif.Stratigr. Riempimento sotto il piano pavimentale del Primo Palazzo
A -1,35 m dalla sommità del muro alfa e 20 cm sopra il kuskuras naturale.

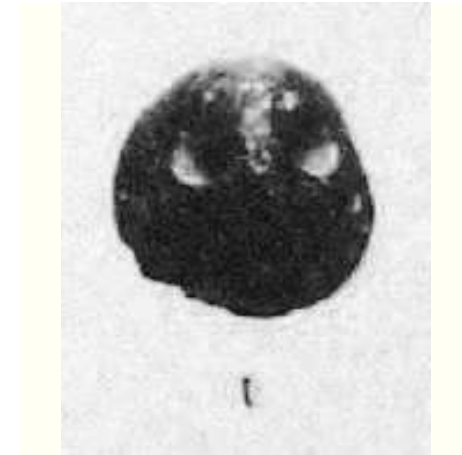
Data

Analisi fuzzy: (PENDAGLIO)=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 262, tav. 8t

Pendaglietto Cronologia: Neolitico



ID 1838 **Strumenti**
Materiale Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Fossa a Nord del Sacello

Rif.Stratigr.

Taglio nella roccia di forma quadrangolare profonda metri 0,30, con cavità emisferica centrale profonda metri 0,20 circa, nella parte più profonda della fossa a nord della cavità centrale.

Data

Analisi fuzzy: STRUMENTO=38,46% ~ LISCIATOIO=30,77% ~ PESTELLO=30,77% ~ Media coeff. fonti:
0.70000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 3

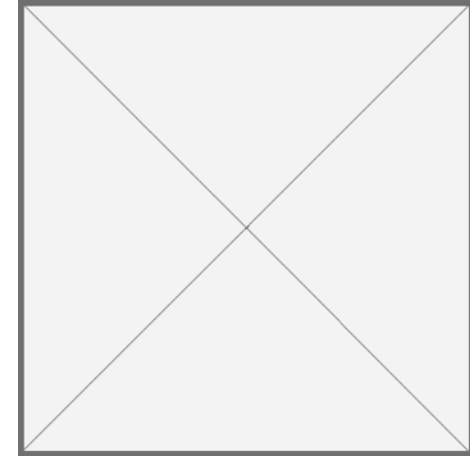
Fonti

PERNIER - 1907b - p. 26

Strumenti litici.

PERNIER - 1935 - p. 215

Lisciatoi e frantoi di pietra sferici o cilindrici (e semplici ciottoli). Cronologia: Protopalaziale



ID 1840 **Lucerna**
Materiale Litica
Calcare

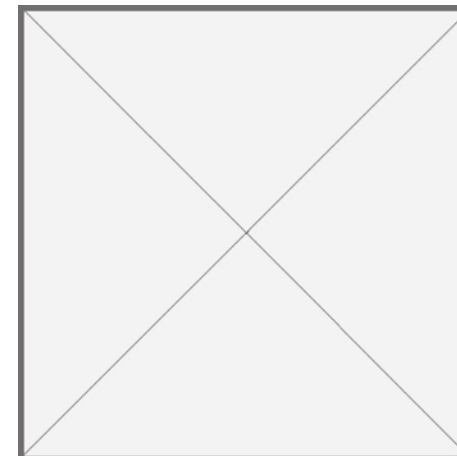
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Fossa a Nord del Sacello
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Taglio nella roccia di forma quadrangolare profonda metri 0,30, con cavità emisferica centrale profonda metri 0,20 circa.

Dimensioni:

Ln cm 11,00 conservata

Data



Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER - 1935 - p. 217

Lucerna monoansata e monolychne, frammentaria. Cronologia: Protopalaziale

ID 395
HM 1514
Bacinella da offerte
Materiale Steatite
Steatite verde chiara o Clorite
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano IX (Sacello)
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Sul pavimento del passaggio dal vano VIII

Dimensioni:

Alt cm	8,40	Ln cm	6,80 lati maggior
Lg cm	9,00 bocca	Spes cm	6,00 pareti
Ln cm	7,50 bocca	Spes cm	7,00 pareti

Analisi fuzzy: BACINELLA=57,14% ~ TAVOLA D'OFFERTA=42,86% ~ Media coeff. fonti: 0.91667 ~ N. fonti: 4
~ N. tipi: 2

Fonti

PERNIER - 1907A - p. 287

Bacinella in steatite ornata con colombe graffite.

PERNIER - 1935 - pp. 216, 235-237, fig. 113 (IX,5)

Bacinella da offerte rettangolare con angoli rientranti, intera salvo qualche scheggiatura. Base rientrante a pianta ellittica. Sull'orlo superiore 3 incavi rettangolari in corrispondenza a ciascuno dei lati lunghi e uno nel mezzo di ciascuno dei lati corti i quali anche frontalmente presentano due incavi simili. Su ciascuno dei lati maggiori sono incisi con tratto profondo e netto due uccelli in cui dettagli dell'occhio e forse chiazze di colore sono indicati convenzionalmente da piccole cavità circolari ottenute col trapano. Cronologia: Primo palazzo

BORDA - 1946 - p. 37

Bacinella in steatite.

PALIO - 2008 - p. 150, n. 716, tav. 71

Tavola d'offerta quadrangolare, intera, con angoli rientranti che creano una sezione orizzontale cruciforme, paret dritte e verticali, fondo rientrante troncoconico a pareti convesse, base piana. La cavità quadrangolare segue il contorno esterno, sull'orlo sono tre incavi rettangolari sui lati lunghi, uno su quelli brevi; sulle pareti brevi sono pure incavi rettangolari. Sui lati lunghi due coppie di uccelli incisi, da un alto obliqui, dall'altro orizzontali. Cronologia: MM IIB

Data



ID 1835 **Tavoletta**
Materiale Litica
Marmo bianco venato

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano IX (Sacello)

Rif.Stratigr. Sulla banchina
Sulla banchina meridionale.

Dimensioni:

Lg cm 22,70 Spes cm 3,50

Lg cm 22,00

Ln cm 27,00

Data

Analisi fuzzy: TAVOLETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER - 1907A - p. 287

Tavoletta trapezoidale per tritare con due pestelli, di cui uno ancora tinto di rosso vicino alla tavoletta a terra (IX, 1-3)

PERNIER - 1935 - p. 216, 234-235, fig. 112

Tavoletta trapezoidale con angoli arrotondati e linea incisa intorno, superiormente, presso l'orlo.

Alquanto consunta nel mezzo. (Inv. C 1528?)

Stesso numero di inventario per elemento di steatite) Cronologia: Protopalaziale



ID 1836 **Pestello**
HM 1522 **Materiale** Litica
Pietra scura venata di cenere e giallognolo.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano IX (Sacello)
Rif.Stratigr. Sulla banchina
Sul fianco settentrionale del passaggio dal vano VIII e forse da collegare con la tavoletta.

Dimensioni:

Alt cm 9,00
Spes cm 5,00
Spes cm 4,50

Analisi fuzzy: PESTELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER - 1935 - p.235, fig. 112
Pestello a piramide tronca. Superiormente incavo per assicurarlo meglio alla mano (accanto a terra polvere rossa, forse colorante macinato?). Cronologia: Protopalaziale

Data



FIG. 112 - TAVOLETTA E PESTELLO PER TRITURARE,
DAL VANO IX (1 : 4 - CIRCA)

ID 1822 **Macine**
Materiale Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano V (Sacello)

Rif.Stratigr.
(Altare del piazzale occidentale?)

Data

Analisi fuzzy: MACINA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

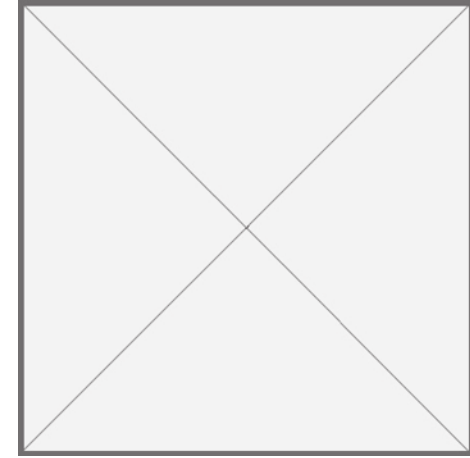
Fonti

PERNIER - 1901 - p. 279

Frantoi

PERNIER - 1904 - p. 343

Frantoi e pietre per tritare



ID 1826 **Bacinella**
Materiale Litica
Calcinata dal fuoco, rossiccia nella parte superiore

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano VI (Sacello)
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Dimensioni:

Alt cm 7,00
Lg cm 12,00
Prof cm 6,00 cavità

Analisi fuzzy: BACINELLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER - 1935 - p. 34,222, fig.100

Bacinella da offerte con smussature degli angoli poco pronunciata Cronologia: Protopalaziale

Data

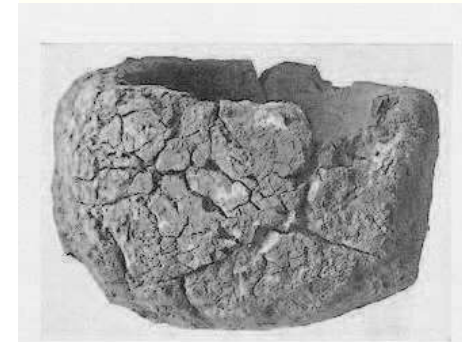


FIG. 100 -- BACINELLA DA OFFERTE
IN PIETRA CALGINATA, DAL VANO VI (1:2 CIRCA)

ID 1452 **Frammento**
F 6300 **Materiale** Steatite

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano VII (Sacello)
Rif.Stratigr.

Data

Analisi fuzzy: FRAMMENTO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - tav. 246t'
Frammento di steatite.



ID 1828 **Tavoletta**
Materiale Litica
Marmo bianco

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano VII (Sacello)
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 22,00

Ln cm 27,00

Analisi fuzzy: TAVOLETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER - 1902A - p. 34, fig. 42,1

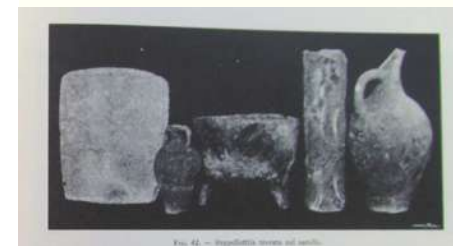
Tavoletta di forma trapezoidale con bordo inciso

PERNIER - 1935 - p. 223, fig. 101

Tavoletta trapezoidale con angoli arrotondati e linea incisa intorno all'orlo della faccia superiore liscia

Cronologia: Protopalaziale

Data

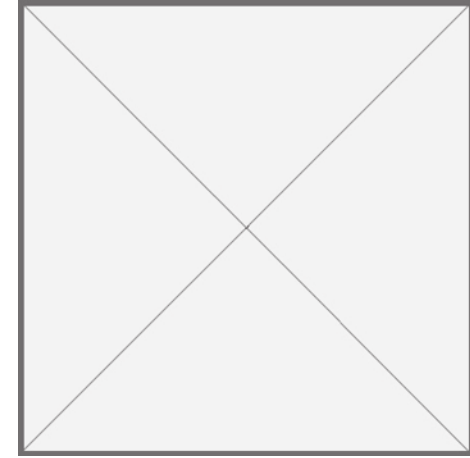


ID 1829 **Macina**
Materiale Litica

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano VII (Sacello)
Rif.Stratigr.

RIF.

Data



Analisi fuzzy: MACINA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER - 1902A - p. 34

Pietra da macina di forma cilindrica

PERNIER - 1935 - p. 223

*Pietra trachitica ellittica, superiormente concava e relativa pietra per tritare Cronologia:
Protopalaziale*

ID 1824 **Bacinella**
Materiale Steatite
turchina con intagli rubricati

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano VIII (Sacello)
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Nell'angolo sud-est

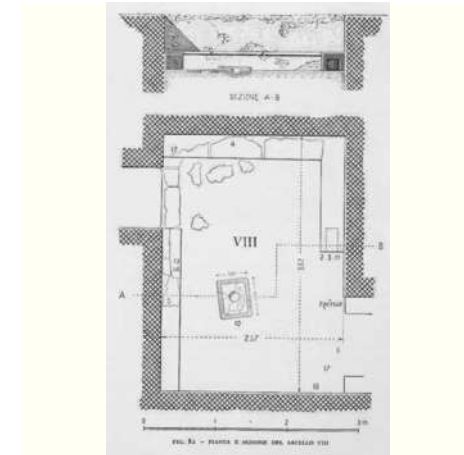
Data

Analisi fuzzy: BACINELLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER - 1935 - p. 197,216, fig. 72 (n.6)

Bacinella Cronologia: Protopalaziale



ID 1830 **Tavoletta**
Materiale Litica
Pietra scistosa verde scura

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano VIII (Sacello)

Rif.Stratigr. Armadio a muro

Nel ripostiglio rivestito di stucco sotto il sedile est, all'estremità

Dimensioni:

Lg cm 4,50

Ln cm 16,00

Spes cm 1,00

Analisi fuzzy: TAVOLETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER - 1902b - p. 530,531

Tavoletta rettangolare con gli angoli smussati sopra una faccia e due strie presso i lati corti

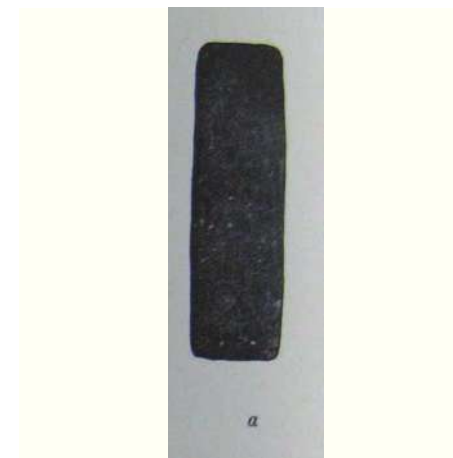
PERNIER - 1904 - p. 408,409,478, fig. 86a

Tavoletta rettangolare Cronologia: Protopalaziale

PERNIER - 1935 - p. 215, 226, fig. 82 n.3, 103,1

Tavoletta rettangolare liscia da una parte, dall'altra arrotondata ai margini presso i quali corro un solco graffito ad essi parallelo.

Data



ID 1831 **Pestelli**
Materiale Litica
Pietra basaltica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano VIII (Sacello)

Rif.Stratigr. Armadio a muro

Nel ripostiglio rivestito di stucco sotto il sedile est, all'estremità

Data

Analisi fuzzy: PESTELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER - 1902b - p. 521,530

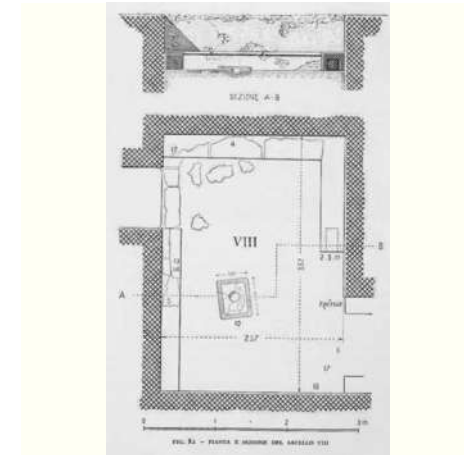
Quattro pietre ovoidali da tritare

PERNIER - 1904 - p. 408,409,478

Quattro pietre basaltiche ovoidali da tritare o per lisciare Cronologia: Protopalaziale

PERNIER - 1935 - p. 215, fig. 82 n.2

Quattro pestelli Cronologia: Protopalaziale



ID 1833 **Bacinella**
HM 188 **Materiale** Steatite
 Turchina

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano VIII (Sacello)
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
All'angolo sud-est

Dimensioni:
Alt cm 6,00 Ln cm 12,00
D cm 9,50 Prof cm 5,30
Lg cm 11,50

Data

Analisi fuzzy: BACINELLA=66,67% ~ PISSIDE=33,33% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 5 ~ N. tipi: 2

Fonti
PERNIER - 1902b - p. 531
Bacinella da offerte di forma ottagonale, con ornamenti incisi e in parte ricolmati di rosso.
PERNIER - 1904 - p. 409, 480-481, fig. 87
Preziosa bacinella da offerta.
PERNIER - 1907A - p. 287
Bella pisside.
PERNIER - 1935 - p. 227-228, 416-417, fig. 105
Bacinella da offerte. Di forma quadrangolare (ottagonale) ha il fondo arrotondato esternamente verso la base e gli angoli fortemente smussati. Intorno alla cavità interna circolare corre superiormente un bordo rilevato e a ciascuno dei 4 angoli in rispondenza alle facce minori è intagliato a incavo un ornamento elicoidale che si ritrova anche sopra sigilli cretesi primitivi. Sui lati maggiori nel mezzo è incisa una lista verticale riempita di linee che si incrociano formando tre serie di rombi e ai lati di essa sono incavati triangoli affrontati pel vertice così che nell'insieme compongono una specie di doppia ascia immanicata. Ognuna delle facce minori reca infine una rosetta a 8 lombi che risalta da un cerchio incavato. Tutti gli incavi erano riempiti di color rosso vivo che faceva risaltare il disegno dal fondo azzurro-verdognolo della steatite.
BORDA - 1946 - p. 37
Bacinella



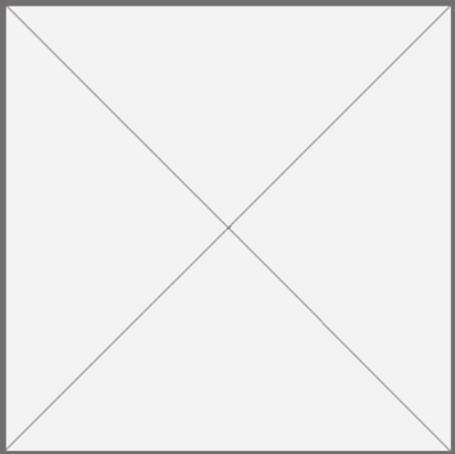
FIG. 105 - BACINELLA IN STEATITE DAL VANO VIII (1:2)

ID 397 **Ciottoli**
Materiale Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano X
Rif.Stratigr. Armadio a muro
Nel ripostiglio ovest, sotto la banchina

Data



Analisi fuzzy: OGGETTO NON IDENTIFICATO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
PERNIER - 1907A - p. 289
Sei pietre ovali
PERNIER - 1935 - p. 242
Sei pietre ovali

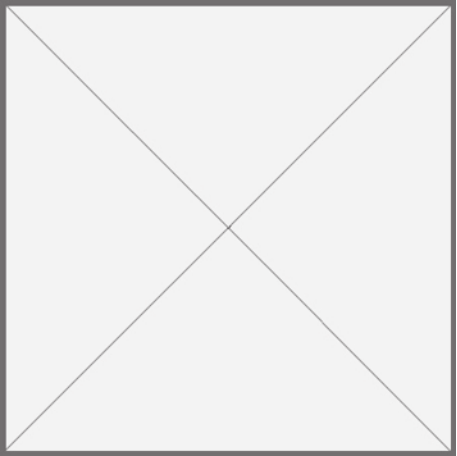
ID 399 **Mortaio**
Materiale Litica
 marmo grigio

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano X
Rif.Stratigr. Armadio a muro
Nel ripostiglio ad est

Dimensioni:
D cm 9,30 max
D cm 4,70 cavità circolare

Data



Analisi fuzzy: MORTAIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

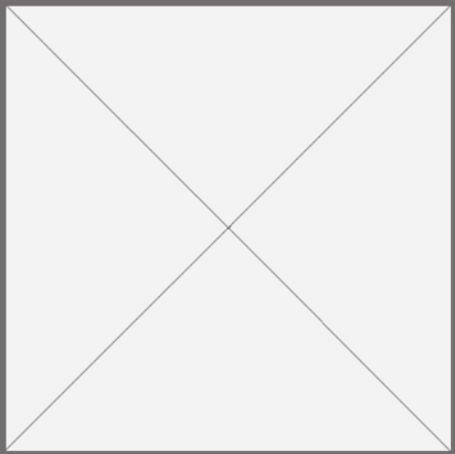
Fonti
PERNIER - 1907A - p. 289
Mortaio
PERNIER - 1935 - p. 242-243
Un mortaio ovale/discoidale a pareti arrotondate. Ciottolo ovale come pestello.

ID 401 **Pestelli**
Materiale Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano X
Rif.Stratigr. Armadio a muro
Nel ripostiglio ad est

Data



Analisi fuzzy: PESTELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
PERNIER - 1907A - p. 289
pestelli
PERNIER - 1935 - p. 242
Tre ciottoli-pestelli in pietra

ID 1842 **Bacino**
Materiale Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano XX

Rif.Stratigr. Armadio a muro

Piccolo recesso, largo 1 m, verso est, con lastre di calcare poste in piano sul pavimento e un vuoto rettangolare (m 0,60 x 0,40 x 0,10) con fondo sempre in lastra di calcare.

Data

Analisi fuzzy: ALARE=50% ~ MACINA=50% ~ Media coeff. fonti: 0.25000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 2

Fonti

PERNIER - 1935 - p. 275-276, fig. 158

Una specie di bacino aperto ad ovest da cui si diparte una canaletta in pietra che sbocca in un vero e proprio bacino, costituito da un blocco quadrangolare scavato superiormente a trapezio con fondo inclinato verso il centro. Una grossa pietra ovale lunga m 0,23 sul canaletto. Tracce di fuliggine. (ciottolo in funzione di alare?). Oppure frantoio ?



ID 827

Lisciatoio

F 2521

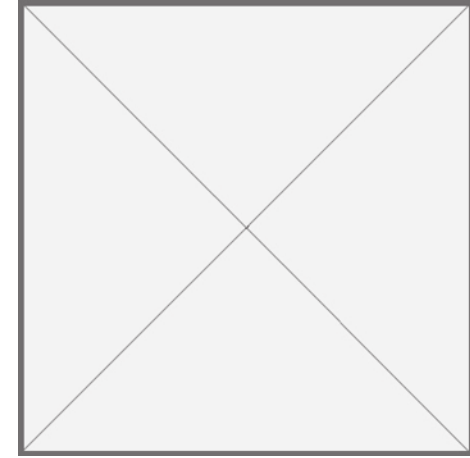
Materiale Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Bastione II

Rif.Stratigr. Riempimento

Data



Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 170

Lisciatoio di pietra

ID 828

Lisciatoio

F 2522

Materiale Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Bastione II

Rif.Stratigr. Riempimento

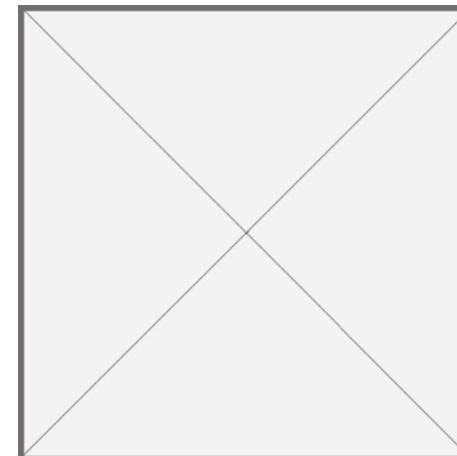
Data

Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 170

Lisciatoio di pietra



ID 242

placchetta

F 1073a

Materiale Steatite

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Corridoio tra LIII e LV

Rif.Stratigr. Riempimento

Riempimento di I fase

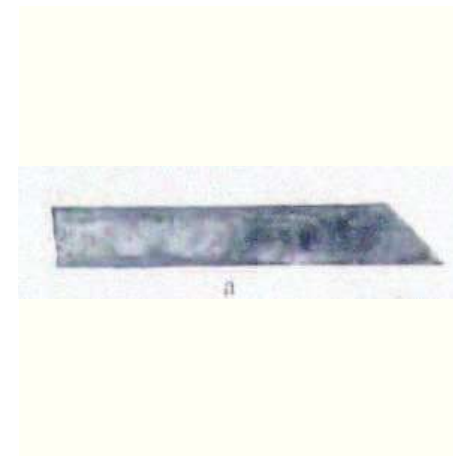
Data

Analisi fuzzy: PLACCHETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - pp.92,96, tav. 243 a

Placchetta di intarsio per mobili ritagliata a losanga



ID 243

placchetta

F 1073b

Materiale Steatite

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Corridoio tra LIII e LV

Rif.Stratigr. Riempimento
dal riempimento di I fase

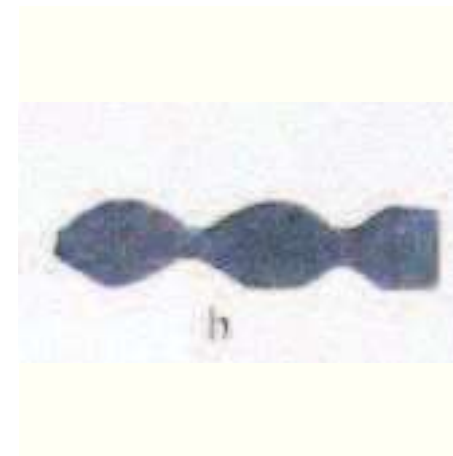
Data

Analisi fuzzy: PLACCHETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - pp. 92,96, tav. 243b

Placchetta di intarsio per mobili ritagliata a losanga



ID 244

placchetta

F 1073c

Materiale Steatite

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Corridoio tra LIII e LV

Rif.Stratigr. Riempimento
dal riempimento di I fase

Data

Analisi fuzzy: PLACCHETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - pp. 92,96, tav. 243c

Placchetta di intarsio per mobili ritagliata a losanga



ID 246

placchetta

F 1073d

Materiale Steatite

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Corridoio tra LIII e LV

Rif.Stratigr. Riempimento
dal riempimento di I fase

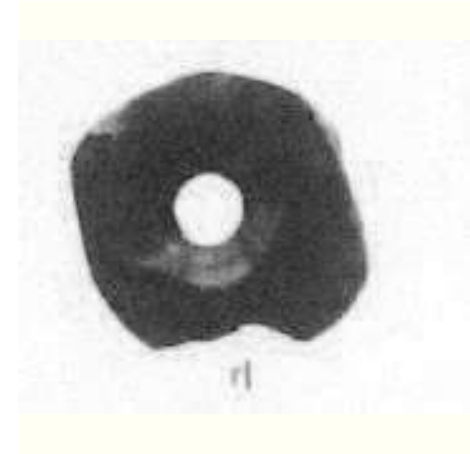
Data

Analisi fuzzy: PLACCHETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - pp. 92,96, tav. 243d

Placchetta di intarsio per mobili ritagliata a losanga



ID 247

placchetta

F 1073e

Materiale Steatite

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Corridoio tra LIII e LV

Rif.Stratigr. Riempimento
dal riempimento di I fase

Data



Analisi fuzzy: PLACCHETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - pp. 92,96, tav. 243e

Placchetta di intarsio per mobili ritagliata a losanga

ID 248

placchetta

F 1073f

Materiale Steatite

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Corridoio tra LIII e LV

Rif.Stratigr. Riempimento
dal riempimento di I fase

Data



Analisi fuzzy: PLACCHETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - pp. 92,96, tav. 243g

Placchetta di intarsio per mobili ritagliata a losanga

ID 249

placchetta

F 1073g

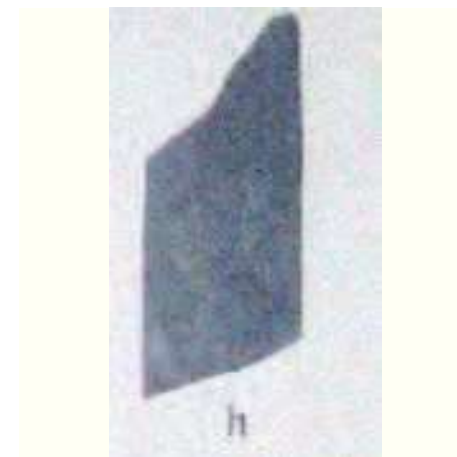
Materiale Steatite

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Corridoio tra LIII e LV

Rif.Stratigr. Riempimento
dal riempimento di I fase

Data



Analisi fuzzy: PLACCHETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - pp. 92,96, tav. 243h

Placchetta di intarsio per mobili ritagliata a losanga

ID 250

placchetta

F 1073h

Materiale Steatite

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Corridoio tra LIII e LV

Rif.Stratigr. Riempimento
dal riempimento di I fase

Data



Analisi fuzzy: PLACCHETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - pp. 92,96, tav. 243k

Placchetta di intarsio per mobili ritagliata a losanga

ID 251

placchetta

F 1073i

Materiale Steatite

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Corridoio tra LIII e LV

Rif.Stratigr. Riempimento
dal riempimento di I fase

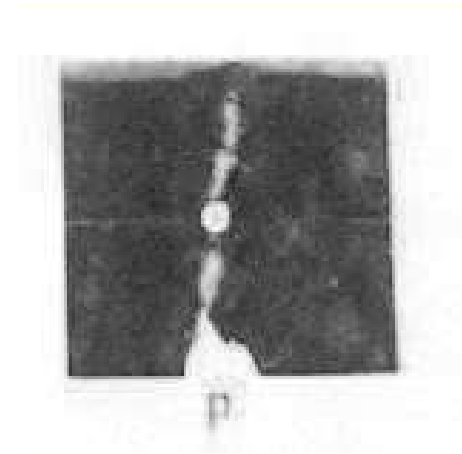
Data

Analisi fuzzy: PLACCHETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - pp. 92,96, tav. 243p

Placchetta di intarsio per mobili ritagliata a losanga



ID 252

placchetta

F 1073k

Materiale Steatite

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Corridoio tra LIII e LV

Rif.Stratigr. Riempimento
dal riempimento di I fase

Data

Analisi fuzzy: PLACCHETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - pp. 92,96, tav. 243a'

Placchetta di intarsio per mobili ritagliata a losanga



ID 253

placchetta

F 1073I

Materiale Steatite

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Corridoio tra LIII e LV

Rif.Stratigr. Riempimento
dal riempimento di I fase

Data

Analisi fuzzy: PLACCHETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

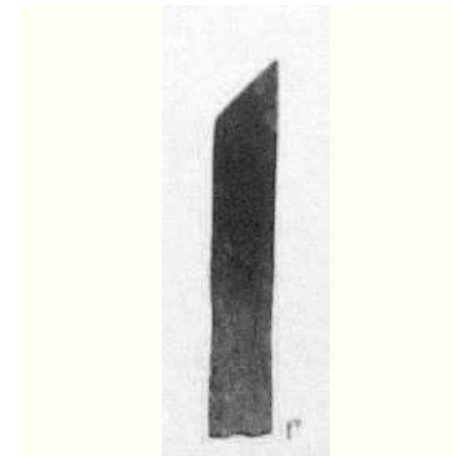
Fonti

LEVI - 1976 - pp. 92,96, tav. 243f'

Placchetta di intarsio per mobili ritagliata a losanga

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 286

Placchetta



ID 254

spatola

F 1604b

Materiale Litica
ardesia o pietra grigia

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Corridoio tra LIII e LV

Rif.Stratigr. Riempimento
da riempimento di I fase

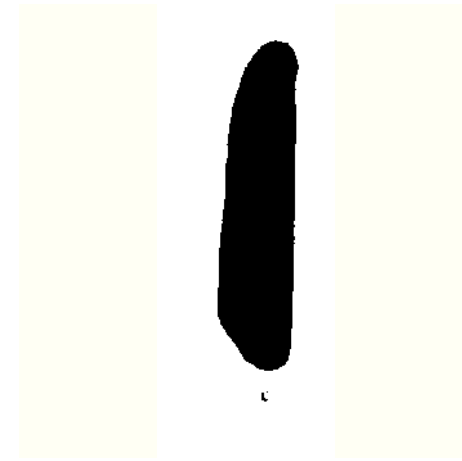
Data

Analisi fuzzy: SPATOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - pp.92,96, tav. 241c

spatoletta di forma trapezoidale allungata e forellino di sospensione



ID 255

Spatola

F 6296a

Materiale Litica
ardesia o pietra grigia

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Corridoio tra LIII e LV

Rif.Stratigr. Riempimento
da riempimento di I fase

Data

Analisi fuzzy: SPATOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - pp.92,96, tav. 242h

Spatoletta di forma trapezoidale allungata e forellino di sospensione.



ID 256

spatola

F 1604a

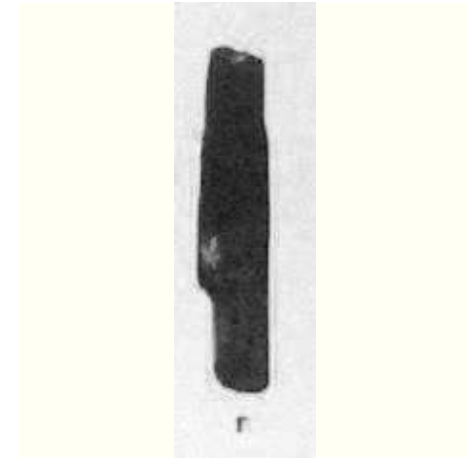
Materiale Litica
ardesia o pietra grigia

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Corridoio tra LIII e LV

Rif.Stratigr. Riempimento
da riempimento di I fase

Data



Analisi fuzzy: SPATOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - pp.92,96, tav. 242r

spatoletta di forma trapezoidale allungata e forellino di sospensione

ID 257

spatola

F 1602

Materiale Litica
ardesia o pietra grigia

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Corridoio tra LIII e LV

Rif.Stratigr. Riempimento
da riempimento di I fase

Data

Analisi fuzzy: SPATOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - pp.92,96, tav. 242d'

spatoletta di forma trapezoidale allungata e forellino di sospensione



ID 258

Lisciatoio

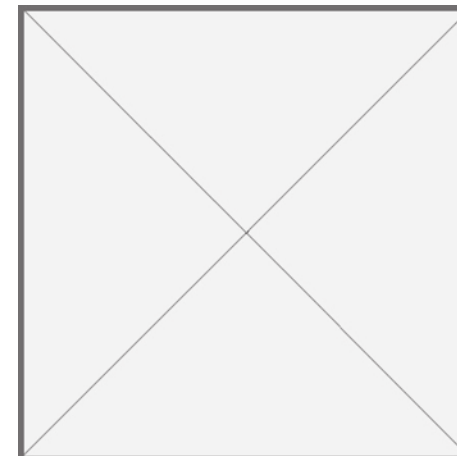
Materiale Litica

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Corridoio tra LIII e LV

Rif.Stratigr. Riempimento
da riempimento di I fase

RIF.

Data



Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 96

due lisciatoi

ID 259

Lisciatoio

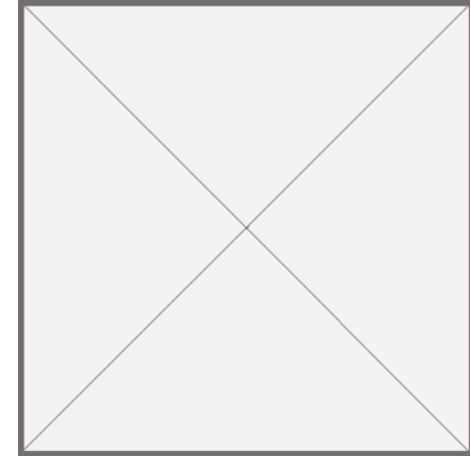
Materiale Litica

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Corridoio tra LIII e LV

Rif.Stratigr. Riempimento
da riempimento di I fase

RIF.

Data



Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 96

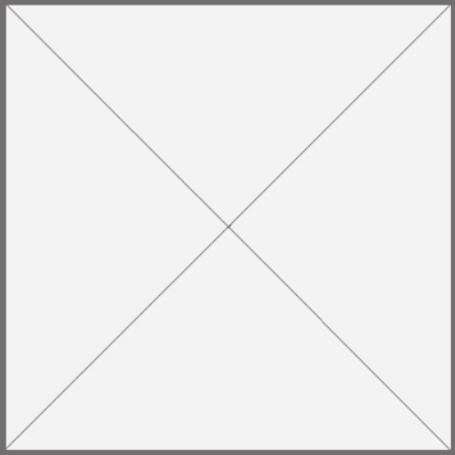
due lisciatoi

ID 1018 **Macina**
Materiale Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Propileo II
Rif.Stratigr. Riempimento sotto il piano pavimentale del Primo Palazzo
Sul piano pavimentale pre-palaziale.

Data



Analisi fuzzy: MACINA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1976 - p. 178
Macina da grano tondeggiante, vicino alla quale giaceva il suo tritatore.

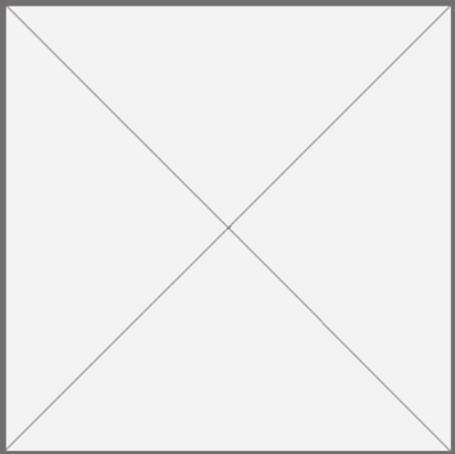
ID 1020 **Accetta**
F 3731 **Materiale** Litica
Selce

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Propileo II
Rif.Stratigr. Riempimento sotto il piano pavimentale del Primo Palazzo
A W del muro neolitico. Profondità - 4,30 (da).

Dimensioni:
Lg cm 5,80
Ln cm 5,80
Spes cm 1,90

Data 04/08/1961



Analisi fuzzy: ACCETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Festòs - 1961 -
Frammento di accetta levigata in pietra verde, conservante il taglio. Sbrecciata ai lati.
LEVI - 1976 - p. 183
Accette di selce

ID 1021 **Accetta**
F 4222 **Materiale** Litica
Selce

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Propileo II

Rif.Stratigr. Riempimento sotto il piano pavimentale del Primo Palazzo
Strato superficiale. Profondità fino a - 1,90.

Dimensioni:

Lg cm 4,20

Ln cm 6,00

Spes cm 1,90

Analisi fuzzy: ACCETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 1952 -

Frammento di accetta neolitica in pietra grigio-scura ben levigata, conservante l'estremità col taglio, in qualche punto scheggiato, e rotta dall'altra parte.

LEVI - 1976 - p. 183, tav. 11d

Accette di selce

Data 01/01/1952



ID 1025 **Mazza**
Materiale Litica

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Propileo II
Rif.Stratigr. Riempimento sotto il piano pavimentale del Primo Palazzo

RIF.

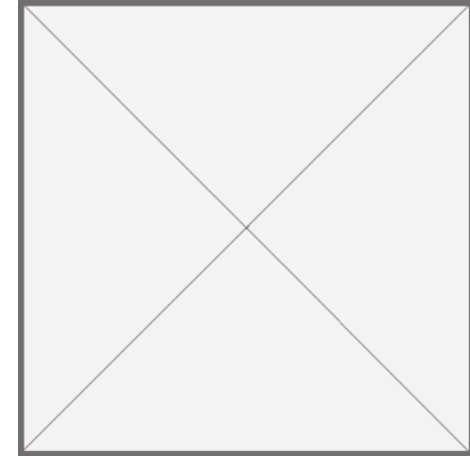
Data

Analisi fuzzy: MAZZA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 183

Mezza mazza molto rovinata.

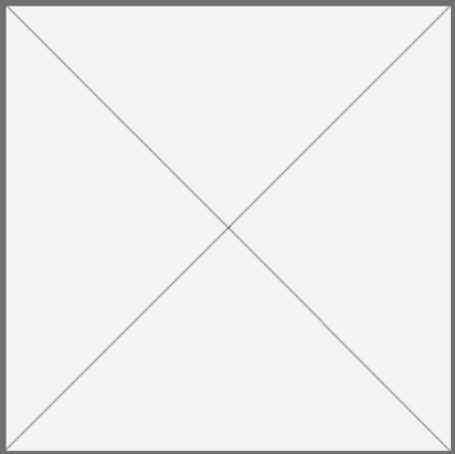
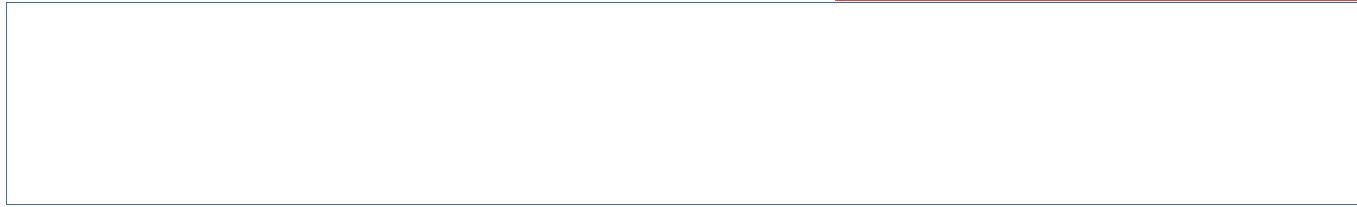


ID 303 **Pestelli**
Materiale Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Rampa LII
Rif.Stratigr. Riempimento
braccio nord-sud

Data 01/01/1953



Analisi fuzzy: LISCIATOIO=50% ~ PESTELLO=50% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 2

Fonti
LEVI - 1952-54 - p. 464
Ciottoloni levigati o ritagliati a pestelli e lisciatoi.

ID 307

Accetta

Materiale Litica
pietra verde

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Rampa LII

Rif.Stratigr. Riempimento sotto il piano pavimentale del Primo Palazzo
Sotto le pietre. Profondità 5,40-5,50.

Data 01/01/1953

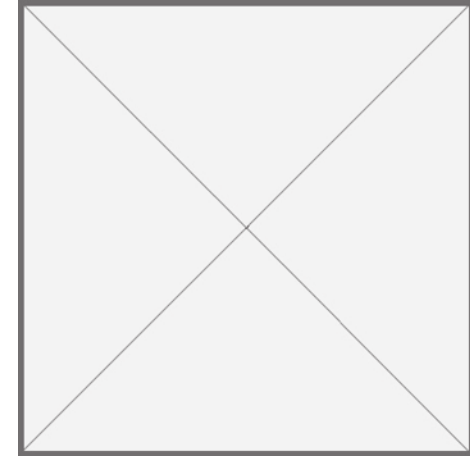
Analisi fuzzy: ACCETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1952-54 - p. 468

Accetta di pietra a contorno rettangolare con taglio ben profilato e immanicatura molto ingrossata.

Cronologia: neolitico

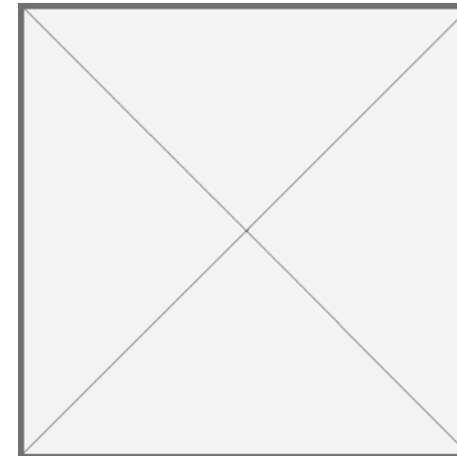


ID 534
F 550
RIF.

Accetta
Materiale Litica
selce verde

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Rampa LII
Rif.Stratigr. Riempimento sotto il piano pavimentale del Primo Palazzo
Saggio sotto la rampa fino a 6,25 m

Data



Analisi fuzzy: ACCETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 156

Accetta con immanicatura grossa e taglio ben profilato

ID 353 **Scarto di lavorazione**
F 125 **Materiale** Litica
 Gabbro

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0
Rif.Stratigr. Riempimento

Dimensioni:
Alt cm 4,20
D cm 2,00 max

Data

Analisi fuzzy: FRAMMENTO=50% ~ NUCLEO=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti
LEVI - 1976 - p. 54
Frammento di un vaso in pietra
PALIO - 2008 - p. 196, n. 973, tav. 81
Nucleo di estrazione intero troncoconico con bordo inclinato ad una delle estremità, segni del trapano sulla superficie laterale, estremità non lavorate. Cronologia: MM II



ID 355 **Pugnale**
F 49 **Materiale** Litica
 pietra rossa o selce

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0
Rif.Stratigr. Riempimento sotto il piano pavimentale del Primo Palazzo
profondità -6,15

Data

Analisi fuzzy: PUGNALE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1952 - p. 328
lungo pugnaletto di pietra rossa
LEVI - 1976 - p. 57, fig. 59a
pugnaletto di pietra non molto dura a sezione triangolare e punta spezzata Cronologia: Neolitico
CARINCI,LEVI - 1988 - p. 284
Pugnaletto in selce

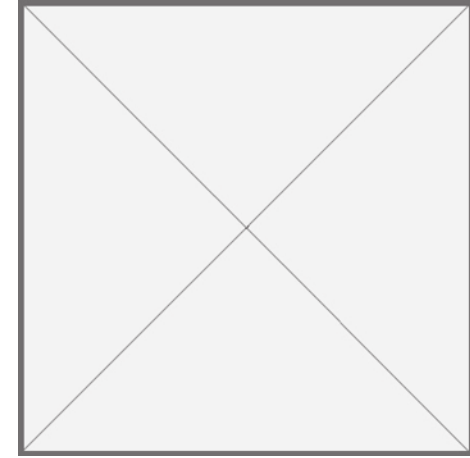


ID 356
F 78
RIF.

Accetta
Materiale Litica
selce verde

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0
Rif.Stratigr. Riempimento sotto il piano pavimentale del Primo Palazzo
profondità -6,15

Data



Analisi fuzzy: ACCETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1952 - p. 328
accetta di selce verde

LEVI - 1976 - p. 57
accetta di selce grande e rettangolare Cronologia: neolitico

ID 357

Accetta

F 6046

Materiale Litica

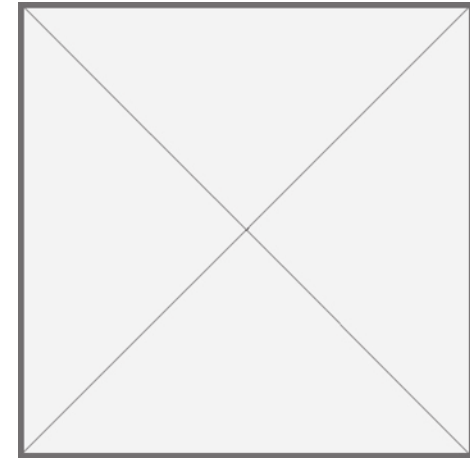
selce

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0

Rif.Stratigr. Riempimento sotto il piano pavimentale del Primo Palazzo

Data



Analisi fuzzy: ACCETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 57

Accetta di selce trapezoidale con contorni scheggiati. Cronologia: neolitico

ID 358

Nuclei

Materiale Litica
ossidiana e selce

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0

Rif.Stratigr. Riempimento sotto il piano pavimentale del Primo Palazzo
profondità -6,15

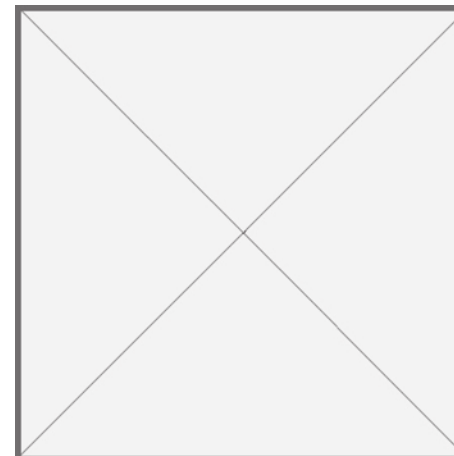
Data

Analisi fuzzy: NUCLEO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1952 - p. 328

nuclei di ossidiana e selce Cronologia: Neolitico

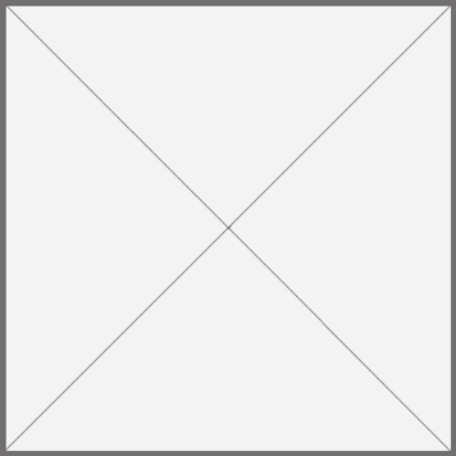


ID 362 **Pestelli**
Coll. 4/12-1 **Materiale** Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~Riempimento
gruppo 10 (astraki a ridosso della parete sud fin sopra la banchina). Quote tra -4,20 e -5,20

Data



Analisi fuzzy: PESTELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
CARINCI - 2011 - p. 74
pestelli litici

ID 364 **strumenti litici**
Materiale Litica

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0
Rif.Stratigr. Riempimento del bancone
Gruppo VI (riempimento del bancone fino alla roccia sottostante)

RIF.

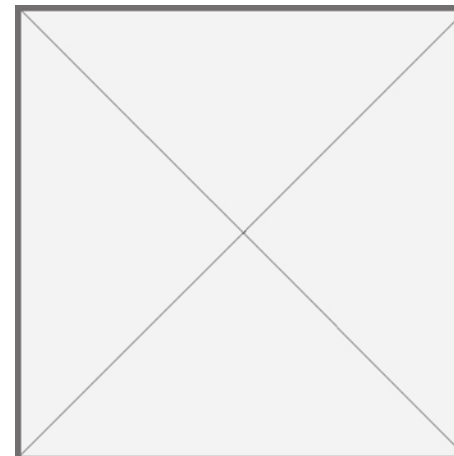
Data

Analisi fuzzy: STRUMENTO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

CARINCI - 2011 - p. 76

strumentazioni litiche di vario genere



ID 366

Lisciatoio

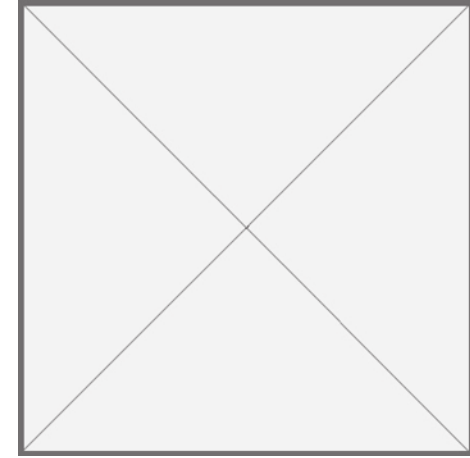
Materiale Litica
scisto

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0

Rif.Stratigr. Riempimento del bancone
Gruppo VI (riempimento del bancone fino alla roccia sottostante)

Data



Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

CARINCI - 2011 - p.76

un paio di coti di scisto

ID 367

Lisciatoio

Materiale Litica

scisto

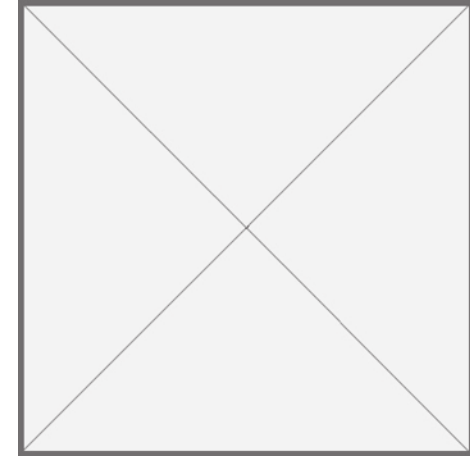
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0

Rif.Stratigr. Riempimento del bancone

Gruppo VI (riempimento del bancone fino alla roccia sottostante)

Data



Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

CARINCI - 2011 - p.76

un paio di coti di scisto

ID 370
F 309
RIF.

Tavola d'offerta
Materiale Litica
Calcare bianco grigiastro.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0
Rif.Stratigr. Mensola
Sulla mensola sud

Dimensioni:

Alt cm 4,50
Lg cm 16,00
Ln cm 17,00

Analisi fuzzy: TAVOLA D'OFFERTA=50% ~ TAVOLETTA=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N.
tipi: 2

Fonti

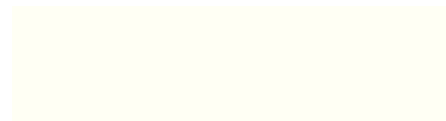
LEVI - 1976 - p. 54

tavoletta di offerta rettangolare con piano concavo e base arcuata a calotta lungo il cui profilo corre una linea incisa

PALIO - 2008 - p. 154, n. 731

Tavoletta intera con scheggiature lungo il bordo, quasi quadrata, con superficie superiore piana con un solco lungo il bordo, superficie laterale inclinata, leggermente convessa. Cronologia: MM II

Data



d



ID 372

Lastrina

F 25

Materiale Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0

Rif.Stratigr. Riempimento sotto il piano pavimentale del Primo Palazzo

Data

Analisi fuzzy: IDOLO=50% ~ LASTRINA=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

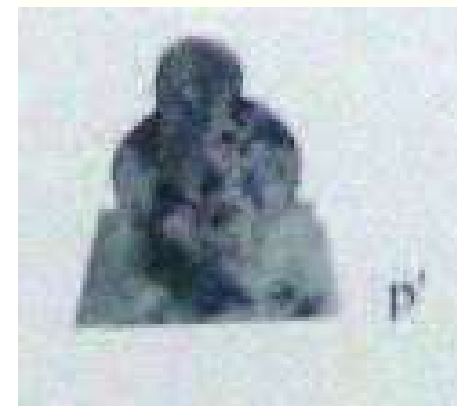
Fonti

LEVI - 1976 - p. 54, tav.246p'

lastrina piatta a contorno di idoletto Cronologia: Prepalaziale

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 287

Idoletto in pietra Cronologia: Neolitico



ID 373

Lastrina

F 26

Materiale Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0

Rif.Stratigr. Riempimento sotto il piano pavimentale del Primo Palazzo

Data

Analisi fuzzy: LASTRINA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 54, tav.246q'

lastrina piatta rettangolare, intarsio di cofanetto con angoli incisi

CARINCI,LEVI - 1988 -

Lastrina in pietra

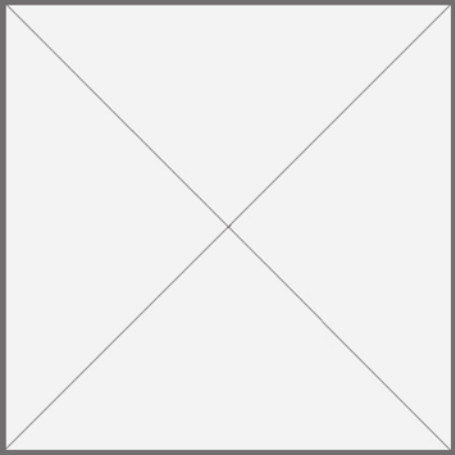


ID 375 **lastrina**
F 349 **Materiale** Steatite

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0
Rif.Stratigr. Riempimento sotto il piano pavimentale del Primo Palazzo

Data



Analisi fuzzy: LASTRINA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1976 - p. 54
frammento di lastrina

ID 377

lisciatoio

F 80b

Materiale Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0

Rif.Stratigr.

Data

Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 58, tav.241e

lisciatoio



ID 378

Lisciatoio

F 81

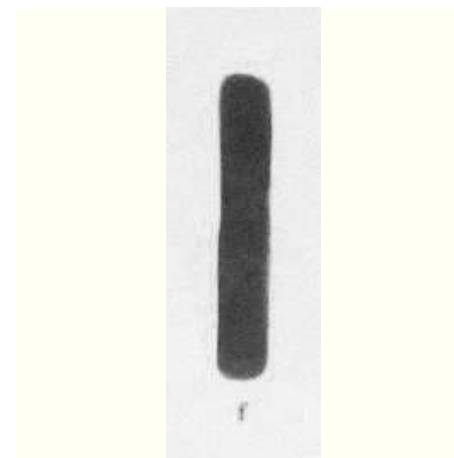
Materiale Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0

Rif.Stratigr.

Data



Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 58, tav. 241f

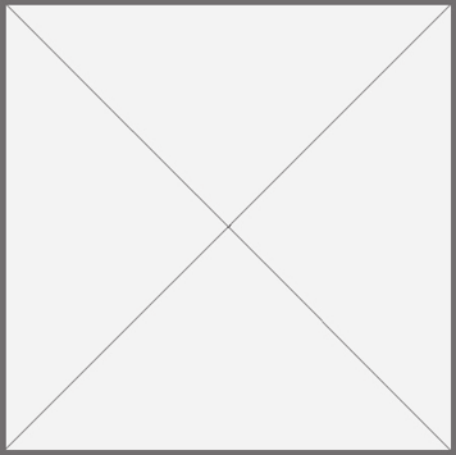
cote

ID 381 **Lisciatoio**
F 79 **Materiale** Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0
Rif.Stratigr.

Data



Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

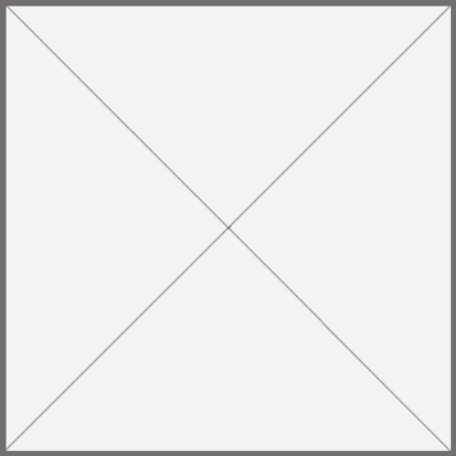
Fonti
LEVI - 1976 - p. 58
lisciatoio

ID 382 **Lisciatoio**
F 80a **Materiale** Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0
Rif.Stratigr.

Data



Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1976 - p. 58
cote

ID 383

Lisciatoio

F 128a

Materiale Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0

Rif.Stratigr.

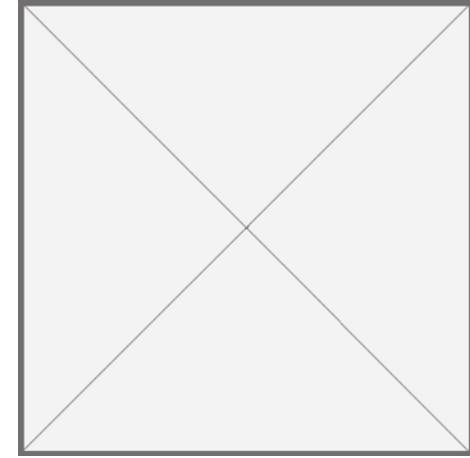
Data

Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 58

cote



ID 384

Lisciatoio

F 128b

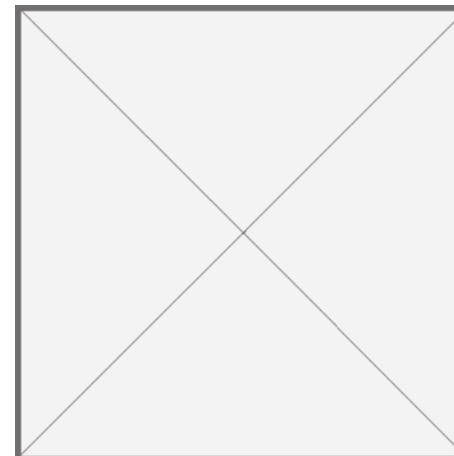
Materiale Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0

Rif.Stratigr.

Data



Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 58

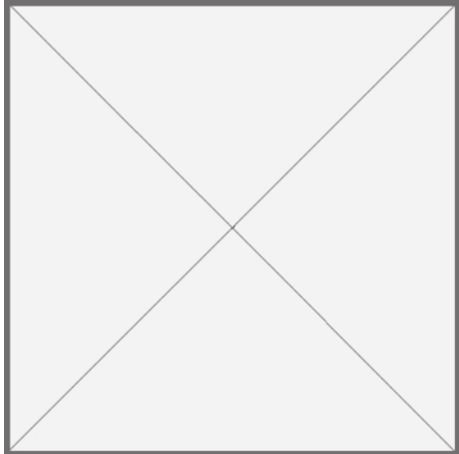
cote

ID 385 **Lisciatoio**
F 257a **Materiale** Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0
Rif.Stratigr.

Data



Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1976 - p. 58
cote
CARINCI,LEVI - 1988 - p. 285
Coti

ID 386

Lisciatoio

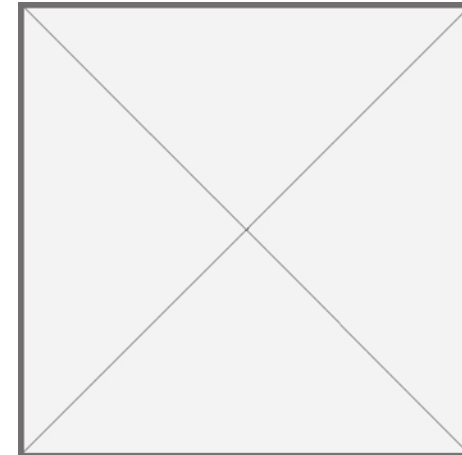
F 257b

Materiale Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0
Rif.Stratigr.

Data



Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 58

cote

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 285

Coti

ID 387

Lisciatoio

F 257c

Materiale Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0
Rif.Stratigr.

Data

Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

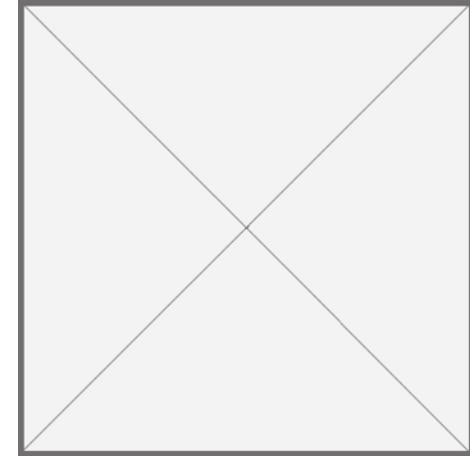
Fonti

LEVI - 1976 - p. 58

cote

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 285

Coti



ID 1444 **Lucerna**
F 6292b **Materiale** Litica
Serpentino grigio.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0
Rif.Stratigr.

Dimensioni:

Alt cm 4,00 max

Lg cm 4,00 max

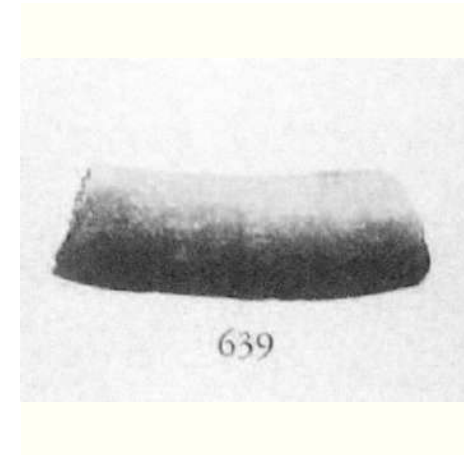
Data

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

PALIO - 2008 - p. 133, n. 639, tav. 66

Lucerna a scodellino, profilo emisferico, orlo arrotondato superiormente livemente rientrante, assottigliato ad una delle estremità. Cronologia: MM II



ID 1572 **Lisciatoio**
F 7363 **Materiale** Litica
Coll. 75/16
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0
Rif.Stratigr. Sotto le lastre pavimentali del Primo Palazzo

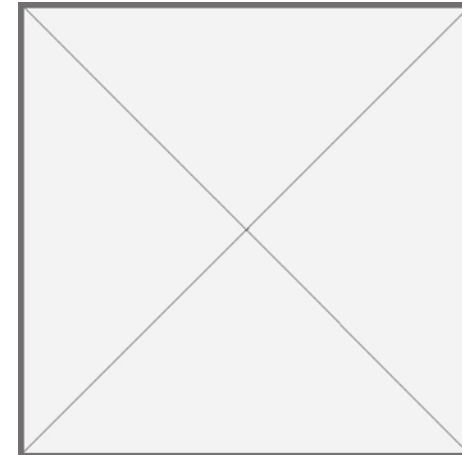
Dimensioni:

Lg cm 5,50 decorazione Spes cm 0,40
Lg cm 4,00 max
Ln cm 11,70 max

Data 19/07/1997

Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario digitale - -
Ampio tratto di un lisciatoio o spatola in ardesia, del tipo trapezoidale con lati leggermente curvi e spigoli arrotondati, e sezione piano convessa con spigoli smussati. Il pezzo è privo delle estremità e di una delle due facce, asportata lungo la linea di frattura della pietra. La faccia conservata è lisciata e decorata nella metà più larga con un motivo costituito da una X delimitata superiormente e inferiormente da due coppie di linee orizzontali. Il disegno è ottenuto mediante solchi ben delineati, a sezione rettangolare.



ID 359

Lisciatoio

Materiale Litica

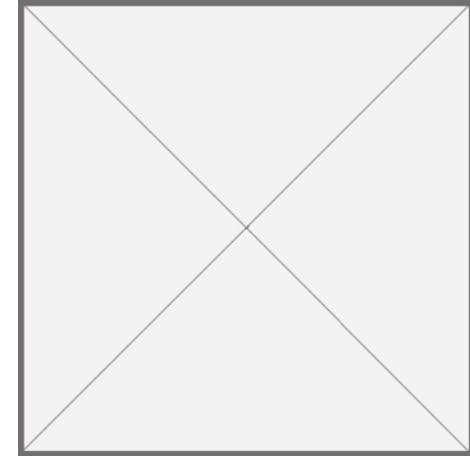
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/1

Rif.Stratigr. Armadio a muro

Gruppo III/3. Entro il passaggio verso la rampa LII chiuso e trasformato in una nicchia

Data



Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 57

coti

CARINCI - 2011 - pp. 44, 102

un paio di coti

ID 360

Lisciatoio

Materiale Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/1

Rif.Stratigr. Armadio a muro

Gruppo III/3. Entro il passaggio verso la rampa LII chiuso e trasformato in una nicchia

Data

Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

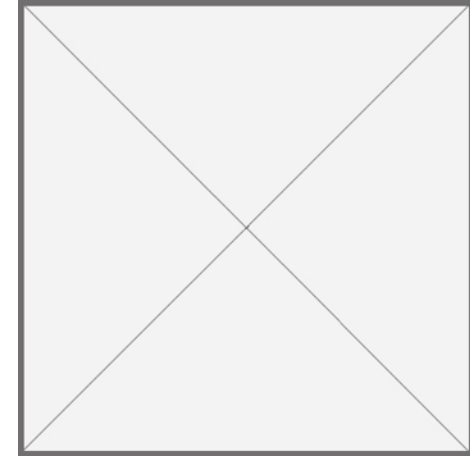
Fonti

LEVI - 1976 - p. 57

coti

CARINCI - 2011 - pp. 44, 102

un paio di coti



ID 368 **bacinella**
F 287 **Materiale** Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/1
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Gruppo III/IV (dall'angolo sud-est schiacciata sotto l'astraki)

Data

Analisi fuzzy: BACINELLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

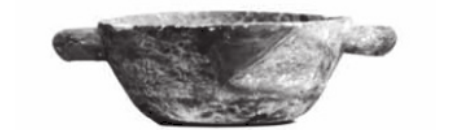
Fonti

LEVI - 1976 - p.197, tav. 235I

bacinella in pietra

CARINCI - 2011 - p. 103, fig. 82x

bacinella in pietra



ID 308
F 1572c
RIF.

Scarto di lavorazione

Materiale Litica
serpentino verde

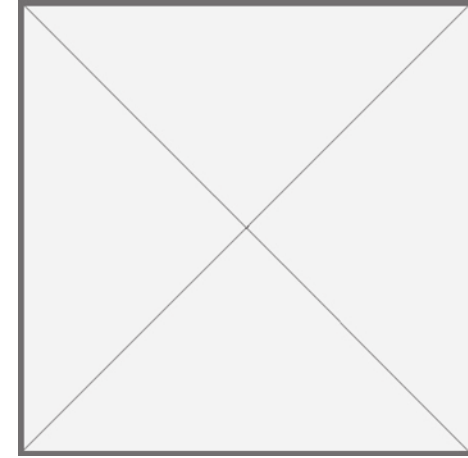
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LIII/0

Rif.Stratigr. Armadio a muro
Nella nicchia della parete nord.

Dimensioni:

Alt cm 4,60
D cm 3,00 max

Data



Analisi fuzzy: LISCIATOIO=50% ~ NUCLEO=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti

LEVI - 1976 - p.77

Lisciatoio

PALIO - 2008 - p. 196, n. 974

Nucleo di estrazione. Intero. Troncoconico, rastremato verso una delle estremità; una delle estremità è convessa, l'altra è piana; entrambe sono frastagliate e presentano segni di rottura; leggeri solchi orizzontali sulla superficie laterale. Cronologia: MM II

ID 311 **Lampada**
F 1402 **Materiale** Litica
HM 2572 Serpentino verde.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LIII/0
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Ai piedi della banchina sud

Dimensioni:

Alt cm 33,50
D cm 22,50 superiore
D cm 16,50 base

Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 24, n. 2, fig. 3,11

Lampada con sostegno a base piana che si apre superiormente in un piatto ad orlo lateralmente smussato, con la cavità interrotta dai due canaletti per lucignoli. Sotto l'orlo sono contrapposte due prese lunate oblique. Ricomposta da due pezzi e lesionata dal fuoco.

LEVI - 1976 - pp. 77,78, tav. 230c-f

Lampada su piedistallo con base assai stretta, rigido labbro obliquo, forma tozza. La vasca circolare si apre nell'orlo in due scanalature per i lucignoli che si alternano a due grosse linguette pendenti sotto il labbro.

PALIO - 2008 - pp. 128-129, n. 622, tav. 65

Lampada intera con piede troncoconico rastremato verso il basso, superfici concave, base strombata, disco superiore circolare con superfici laterali inclinate, doppia presa triangolare sotto di questo, vasca circolare, emisferica, cavità laterali rettangolari. Cronologia: MM II

Data



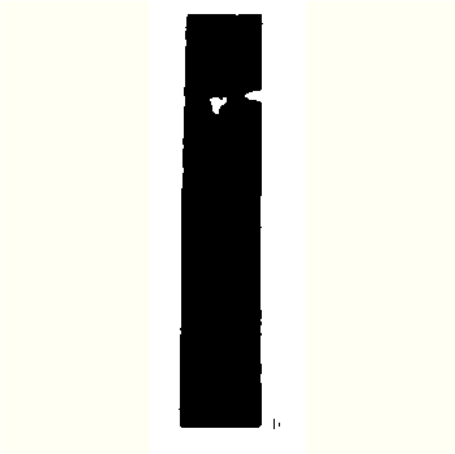
ID 314 **Asticella**
F 1574 **Materiale** Steatite

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LIII/0
Rif.Stratigr. Riempimento
Strato superficiale



Data



Analisi fuzzy: BARRA=50% ~ PLACCHETTA=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti
LEVI - 1976 - p. 78, tav. 243b'
Lunga asticella rettangolare
CARINCI,LEVI - 1988 - p. 286
Placchetta

ID 316 **Lastrina**
F 1575 **Materiale** Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LIII/0
Rif.Stratigr. Riempimento
strato superficiale

Data

Analisi fuzzy: FRAMMENTO=50% ~ LASTRINA=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

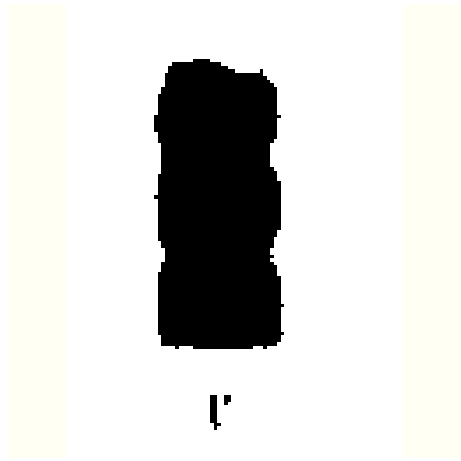
Fonti

LEVI - 1976 - p. 78, tav. 246I'

Lastrina trapezoidale spezzata, traforata da tre serie orizzontali di buchini.

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 286

Frammento di steatite



ID 266 **Tavola da offerta**
F 774 **Materiale** Litica
HM 2569 Serpentino grigio.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LIV/0
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Corridoio di passaggio dal vano LI al LIV in una sorta di ripostiglio a nord

Dimensioni:
Alt cm 6,50
Lg cm 25,20
Ln cm 30,00

Data

Analisi fuzzy: KERNOS=40% ~ TAVOLA D'OFFERTA=20% ~ VASO=20% ~ VASSOIO=20% ~ Media coeff. fonti:
0.77778 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 4

Fonti
LEVI - 1976 - p. 84, tav. 232u
Kernos o tavola da offerta di forma rettangolare in cui sono scavate tre file di quattro scodelle ciascuna.
CARINCI, LEVI - 1988 - p. 227
Vaso in pietra
PALIO - 2008 - p. 128, n. 621, tav. 64
Kernos intero, quadrangolare con pareti dritte, dodici vaschette cilindriche disposte su tre file da quattro. Cronologia: MM II



ID 267

Imbuto

F 765

Materiale Litica

pietra bianchiccia farinosa

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LIV/0

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Corridoio di passaggio dal vano LI al LIV in una sorta di ripostiglio a nord

Data



Analisi fuzzy: IMBUTO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.80000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - pp. 84, 85, tav. 232k

Vasetto, piccolo imbuto a fondo d'uovo con pieduccio verticale forato e orlo ad anello

ID 268

macina

F 762a

Materiale Litica
pietra calcarea

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LIV/0

Rif.Stratigr. Armadio a muro
dentro l'armadietto a muro della parete est che si apre sulla banchina a nord

Dimensioni:

Alt cm 13,00

Ln cm 22,00

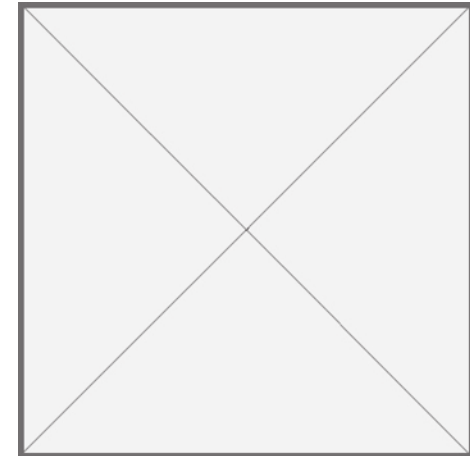
Analisi fuzzy: MACINA=50% ~ TAVOLETTA=50% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 2

Fonti

LEVI - 1976 - p. 86

Pietra quadrata, con bassa vaschetta scavata superiormente. probabilmente una macina o uno strumento per la toletta per mescolare cosmetici

Data



ID 269

Lisciatoio

F 762b

Materiale Litica

pietra giallo grigiastra

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LIV/0

Rif.Stratigr. Armadio a muro

Dentro l'armadietto a muro della parete est che si apre sulla banchina a nord

Data



Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - pp. 86,87 tav. 241o

Lisciatoio a ciottolo semi ellissoidale a foglia allungata con un'estremità tagliata via netta ben levigata

ID 271

macina

Materiale Litica

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LIV/0

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

Dimensioni:

Alt cm 14,70

D cm 19,00

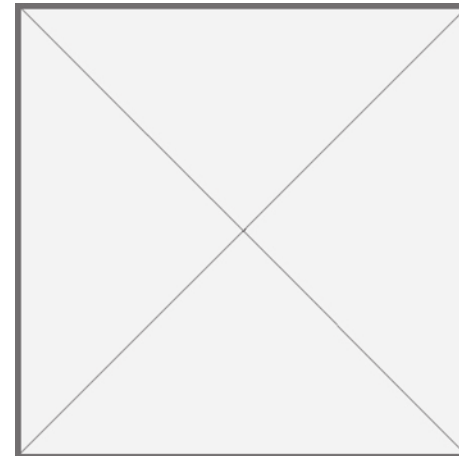
Data

Analisi fuzzy: MACINA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 87

larga macina di pietra



ID 273 **manufatto in pietra**
F 761a **Materiale** Litica
HM 2563 pietra nera con macchie chiare

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LIV/0
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Angolo sud-est

Dimensioni:
Alt cm 16,80
D cm 24,80

Data

Analisi fuzzy: MACINA=50% ~ OGGETTO NON IDENTIFICATO=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti:
2 ~ N. tipi: 2

Fonti
LEVI - 1976 - p. 87, tav. 239i
Cilindro levigato e lucidato sulla superficie, mentre la bassa base troncoconica è lasciata grezza, con una vasca ricavata sul piano superiore
CARINCI,LEVI - 1988 - p. 284
Macina

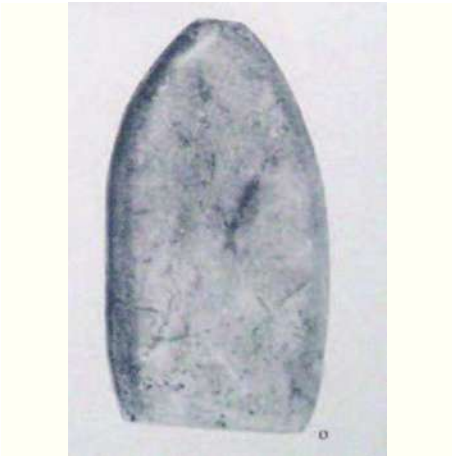


ID 277
F 761b
Lisciatoio
Materiale Litica
pietra verdastra
RIF. ID_273

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LIV/0
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
dentro il manufatto in pietra F 761a

Dimensioni:
Alt cm 14,70
D cm 15,00 max

Data



Analisi fuzzy: LISCIATOIO=80% ~ PESTELLO=20% ~ Media coeff. fonti: 0.83334 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti
LEVI - 1976 - p. 88, tav. 241o
grossa pietra con base piatta, verosimilmete un trituratore
CARINCI,LEVI - 1988 - p. 284
Lisciatoio

ID 283 **lampada**
F 760 **Materiale** Litica
HM 2562 Serpentino grigio.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LIV/0
Rif.Stratigr. Sulla banchina
sulla banchina del lato nord

Dimensioni:

Alt cm 26,40 max
D cm 26,00 superiore
D cm 14,70 base

Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 23, n. 1, fig. 10

Lampada con sostegno troncoconico espanso verso l'alto, con base ad anello. Il piatto superiore ha la forma di una bipenne, stessa forma della vaschetta che ha i canali dei lucignoli sui lati brevi, ed è delineata da una bassa scanalatura. Scheggiata sull'orlo del piede e in qualche tratto dell'orlo superiore.

LEVI - 1976 - p. 88, tav. 230a-d
grande lampada con piedistallo basso

PALIO - 2008 - p. 129, n. 623, tav. 65
Lampada intera, piede troncoconico, rastremato verso il basso, base circolare ad anello, disco circolare a pareti dritte incavi rettangolari ai lati e appendici triangolari sotto il disco, vaschetta a doppia ascia, con appendici rettangolari ai lati. Cronologia: MM II

Data



ID 287 **Manufatto in pietra**
F 764 **Materiale** Litica
HM 2464 pietra verdastra

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LIV/0
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
ai piedi della banchina

Data

Analisi fuzzy: (SOSTEGNO)=100% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1976 - p. 88, tav 232d
Oggetto a forma di vaso a nido di rondine con l'orlo strato da incisioni verticali, attraversato del tutto da un foro verticale. Forse un sostegno.



ID 290

Lisciatoio

F 767

Materiale Litica
pietra nerastra

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LIV/0

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
ai piedi della banchina

Data

Analisi fuzzy: LISCIATOIO=50% ~ (PENDAGLIO)=50% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 2

Fonti

LEVI - 1976 - p. 88, tav. 240m

Lisciatoioa a forma di foglia o punta di lancia con un appiccicagnolo che gli dà l'aspetto di pendaglio.



ID 293

Lisciatoio

F 773

Materiale Litica
pietra verdastra

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LIV/0

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
ai piedi della banchina

Data

Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p.88, tav. 241h

Cote lisciata su una faccia.



ID 297

Pendaglio

F 768

Materiale Litica

pietra tenera gialliccia

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LIV/0

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Ai piedi della banchina

Data

Analisi fuzzy: FILO A PIOMBO=58,33% ~ (PENDAGLIO)=41,67% ~ Media coeff. fonti: 0.85715 ~ N. fonti: 2 ~
N. tipi: 2

Fonti

LEVI - 1976 - p. 88, tav. 240d

pendaglio a forma di sacchetto rigonfio in basso e con l'estremità superiore forata. Forse piombino usato per tracciare una linea verticale

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 288

Piombino



ID 1445 **Placchetta**
F 6298a **Materiale** Steatite

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LIV/0
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

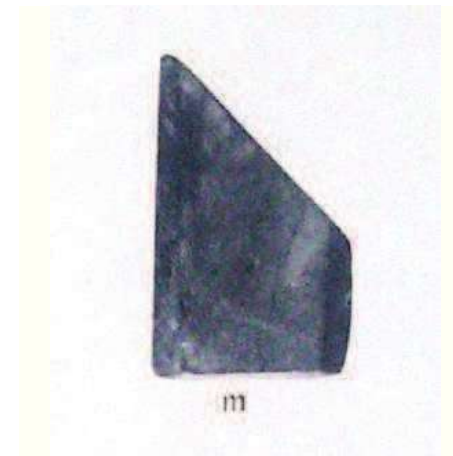
Data

Analisi fuzzy: PLACCHETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 90, tav. 243m

Lamine di forme diverse, probabilmente usate per intarsi.



ID 1446 **Placchetta**
F 6298b **Materiale** Steatite

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LIV/0
Rif.Stratigr. Riempimento

Data

Analisi fuzzy: PLACCHETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 90, tav. 243y

Lamine di forme diverse, probabilmente usate per intarsi.



ID 1447 **Placchetta**
F 6298c **Materiale** Steatite

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LIV/0
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

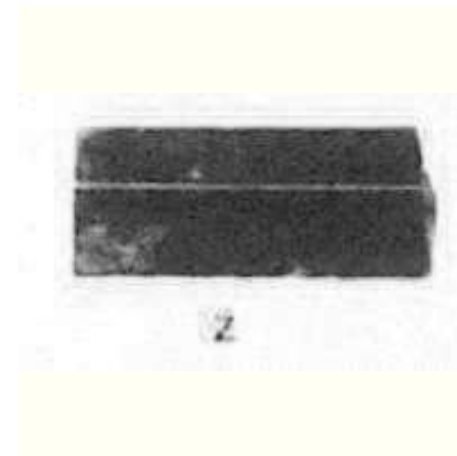
Data

Analisi fuzzy: PLACCHETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 90, tav. 243z

Lamine di forme diverse, probabilmente usate per intarsi.

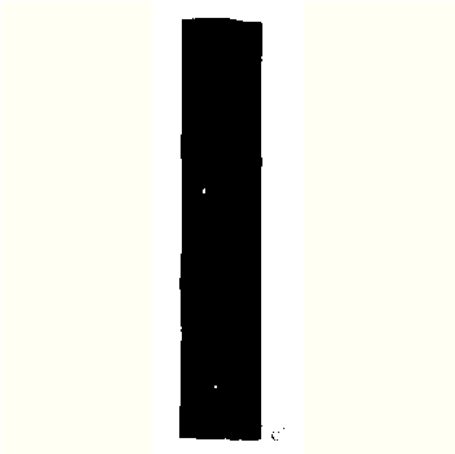


ID 1448 **Placchetta**
F 6298d **Materiale** Steatite

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LIV/0
Rif.Stratigr. Riempimento

Data



Analisi fuzzy: PLACCHETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 90, tav. 243c'

Lamine di forme diverse, probabilmente usate per intarsi.

ID 1449

Placchetta

F 6298e

Materiale Steatite

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LIV/0

Rif.Stratigr. Riempimento

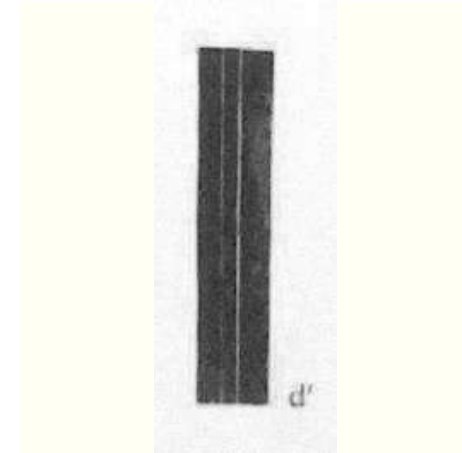
Data

Analisi fuzzy: PLACCHETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 90, tav. 243d'

Lamine di forme diverse, probabilmente usate per intarsi.



ID 586 **Lastrina**
F 852 **Materiale** Litica
HM 2581 Calcare bianco e grigio.
RIF.

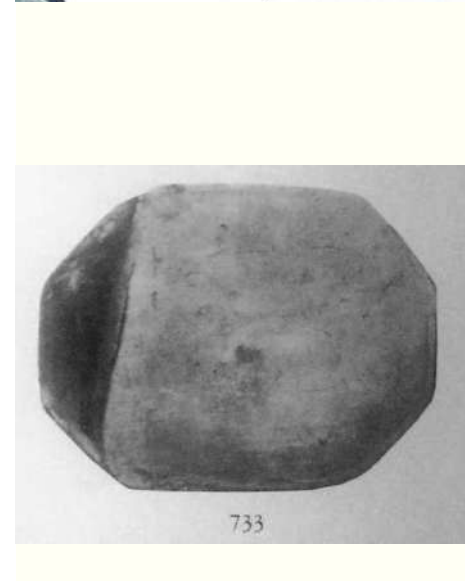
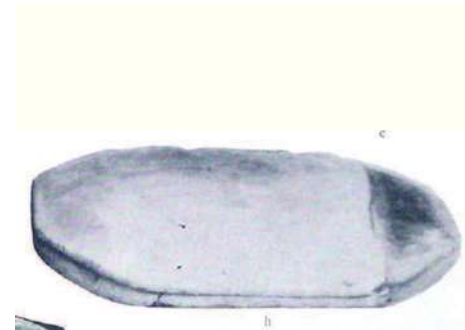
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LIX/0
Rif.Stratigr. Armadio a muro
Nella nicchia (dulapa) della parete est (o nord?)

Dimensioni:
Alt cm 2,20
Lg cm 17,00
Ln cm 22,70

Data

Analisi fuzzy: LASTRINA=66,67% ~ TAVOLETTA=33,33% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 2

Fonti
LEVI - 1976 - p. 127, tav. 239h
Lastrina ottagonale leggermente concava superiormente, decorata lungo l'orlo da sottili incisioni verticali o ad angolo
CARINCI,LEVI - 1988 - p. 284
Lastrina in pietra
PALIO - 2008 - p. 154, n. 733, tav. 72
Tavoletta intera, con scheggiature sul fondo. Ottagonale, bordo sporgente arrotondato, fondo piano. Decorazione incisa posta sul bordo, trattini obliqui. Cronologia: MM II



ID 628

Spatola

F 1282

Materiale Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LIX/0

Rif.Stratigr. Riempimento

Nel canaletto

Data

Analisi fuzzy: SPATOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 129, tav. 242a

Spatola



ID 341 **strumento**
F 573 **Materiale** Litica
HM 10424 pietra rossastra
RIF.

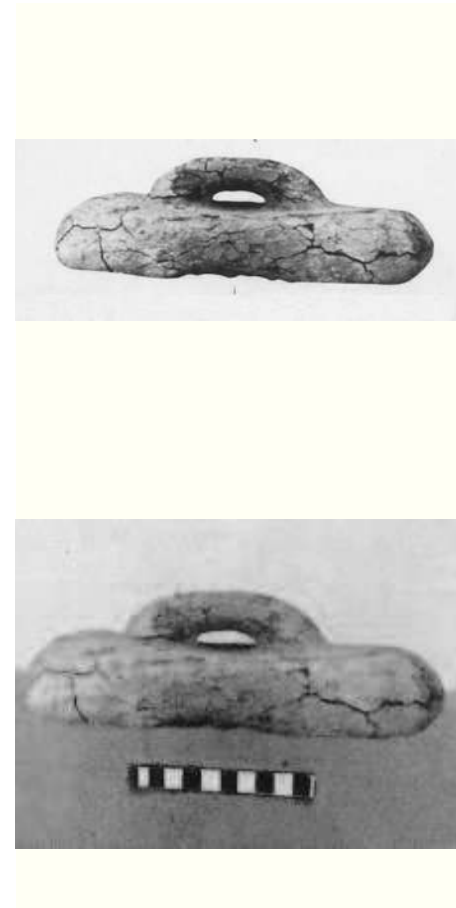
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LI/0
Rif.Stratigr. Riempimento dallo strato di astraki

Data 01/01/1953

Analisi fuzzy: LISCIATOIO=71,43% ~ STRUMENTO=28,57% ~ Media coeff. fonti: 0.93333 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 2

Fonti

LEVI - 1952-54 - p.411, fig. 37,5
strumento a forma, come di pialla, lastra rettangolare con tutti gli spigoli arrotondati, con manico cilindrico al centro di una faccia
LEVI - 1976 - p. 83, tav. 241i
strumento a forma di pialla usato per lisciare l'intonaco
CARINCI,LEVI - 1988 - p. 285
Lisciatoio



ID 344

lisciatoio

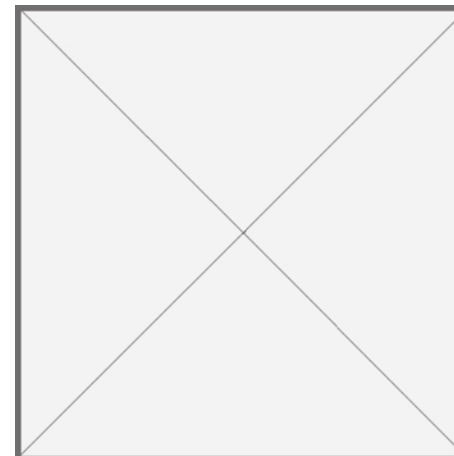
Materiale Litica

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LI/0

Rif.Stratigr. Riempimento
dallo strato di astraki

RIF.

Data 01/01/1953



Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1952-54 - p. 411

grosso lisciatoio a ciotolone oblungo sul quale sono scavate quattro scodellette come prese

LEVI - 1976 - p. 83

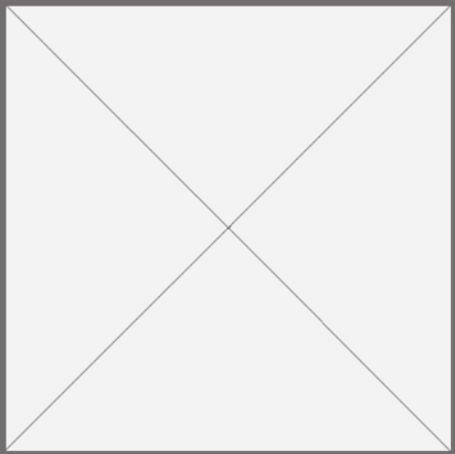
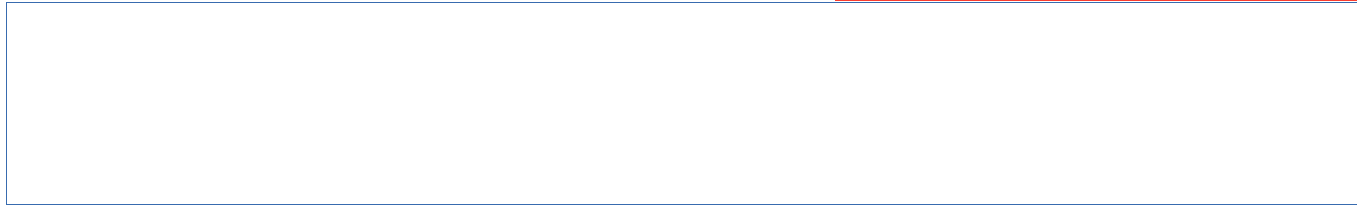
grosso lisciatoio a ciotolone oblungo con quattro scodellette scavate per servire da prese

ID 346 **lisciatoio**
Materiale Litica
pietra nera

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LI/0
Rif.Stratigr. Riempimento
dallo strato di astraki

Data 01/01/1953



Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1952-54 - p. 411
lisciatoio di forma ellissoidale allungata con una sola scodellina per la posa del pollice
LEVI - 1976 - p. 83
lisciatoio di forma ellissoidale allungata

ID 348

lisciatoio

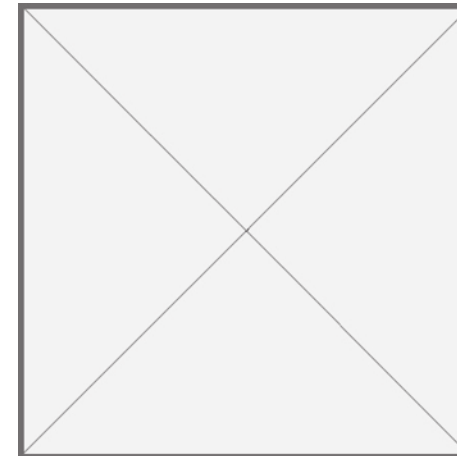
Materiale Litica

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LI/0

Rif.Stratigr. Mensola
sulla mensola sud

RIF.

Data 01/01/1953



Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1952-54 - p. 415

lisciatoio di forma rettangolare con due vaschette impresse per la presa del pollice

LEVI - 1976 - p. 83

lisciatoio di forma rettangolare con due vaschette impresse per la presa del pollice

ID 349

spatola

F 577

Materiale Litica

Ardesia

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LI/0

Rif.Stratigr. Mensola
sulla mensola sud

Data

Analisi fuzzy: SPATOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 83, tav. 242a'

Spatola di forma trapezoidale allungata.



ID 350

pendaglio

Materiale Litica
pietra scistosa

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LI/0

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
sotto la mensola sud

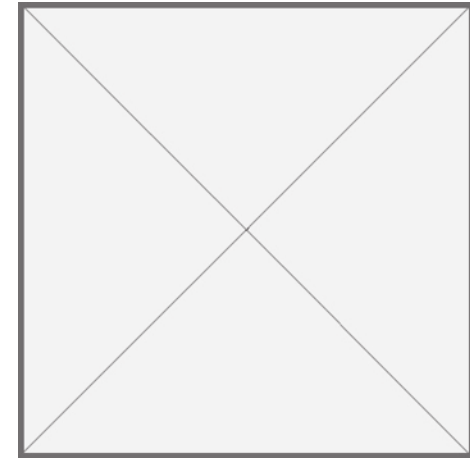
Data 01/01/1953

Analisi fuzzy: (PENDAGLIO)=50% ~ SPATOLA=50% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 2

Fonti

LEVI - 1952-54 - p. 415

pendaglio o spatolina di forma trapezoidale allungata con forellino presso l'apice



ID 536

Pendaglio

F 562

Materiale Steatite

HM 1888

steatite nerastra

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LI/0

Rif.Stratigr. Riempimento

Nella seconda gettata di astraki

Data 01/01/1953

Analisi fuzzy: (PENDAGLIO)=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

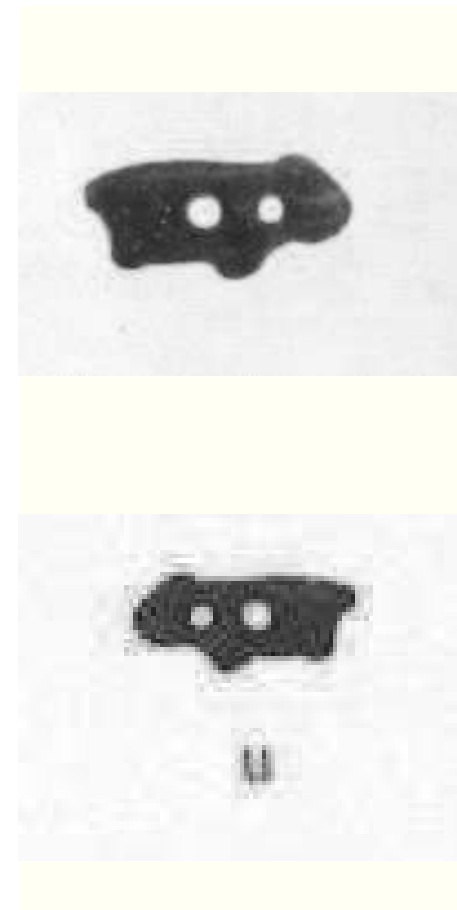
Fonti

LEVI - 1952-54 - p. 412, fig. 36,5

Pendaglietto a forma di schematico bove con due fori di sospensione

LEVI - 1976 - p. 82, tav. 246 u

Pendaglio a forma di schematico animaletto attraversato da due fori



ID 1120 **Tavola d'offerta**

F 569

Materiale Litica

Serpentino grigio.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LI/0

Rif.Stratigr. Sulla banchina

Dimensioni:

Alt cm 8,00

Lg cm 12,50

Data 01/01/1953

Analisi fuzzy: TAVOLA D'OFFERTA=50% ~ VASO=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 2

Fonti

LEVI - 1952-54 - p. 412, fig. 41,5

Vaso in marmo grigiastro variegato a venature scure a cubo sfaccettato con vaschetta semiovoidale.

LEVI - 1976 - p. 81, tav. 232n

Di forma ottagonale, marmo grigiastro con venature scure, basso fondo troncoconico e vaschetta emisferica.

PALIO - 2008 - p. 145, n. 695, tav. 31, 70

Tavola d'offerta intera, quadrangolare, con angoli arrotondati, pareti dritte, fondo troncoconico, base piana, cavità emisferica. Cronologia: MM II



ID 336

ciottolo

Materiale Litica

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LI/1

Rif.Stratigr. Armadio a muro
nell'armadietto della parete est

RIF.

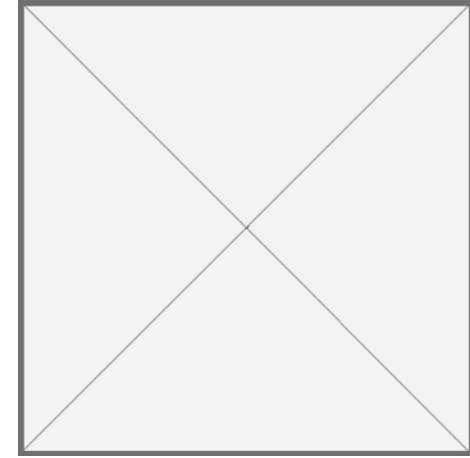
Data 01/01/1953

Analisi fuzzy: OGGETTO NON IDENTIFICATO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1952-54 - p. 407

grosso ciottolone schiacciato su un lato



ID 337

ciottolo

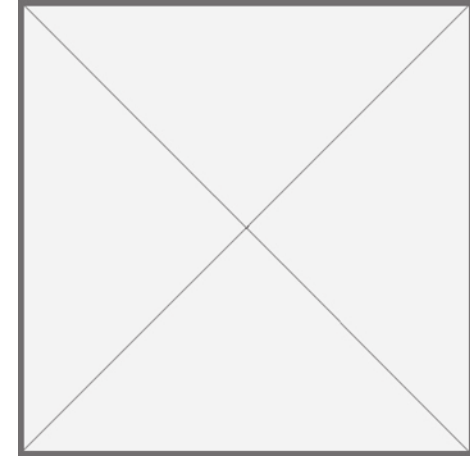
Materiale Litica

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LI/1

Rif.Stratigr. Armadio a muro
nell'armadietto della parete est

RIF.

Data 01/01/1953



Analisi fuzzy: OGGETTO NON IDENTIFICATO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1952-54 - p. 407

piccolo ciottolo informe

ID 1522 **Tavoletta**
F 6950 **Materiale** Litica
Coll. 49/28 Calcare bianco con venature grigiastre.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LI/1
Rif.Stratigr.
Superficiale

Dimensioni:

Alt cm 4,10 max

Lg cm 10,50

Ln cm 16,50 max

Analisi fuzzy: TAVOLETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

PALIO - 2008 - p. 154, n. 732, tav. 72

Circa metà di tavoletta. Quadrangolare, superficie superiore piana incavata verso il centro, bordo rastremato verso il basso, convesso; linea incisa lungo il bordo. Cronologia: MM II

Inventario digitale - -

Linea lungo il bordo

Data



ID 689

Lisciatoio

F 1798a

Materiale Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LVIII/0

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Vano LVIIIb. Presso la parete nord.

Data



Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 113, tav. 242e'

Piccole cote ad accetta allungata con un foro sull'estremità più stretta.

ID 691 **Placchetta**
F 1797 **Materiale** Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LVIII/0
Rif.Stratigr. Riempimento
Vano LVIIIe.

Data

Analisi fuzzy: PLACCHETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

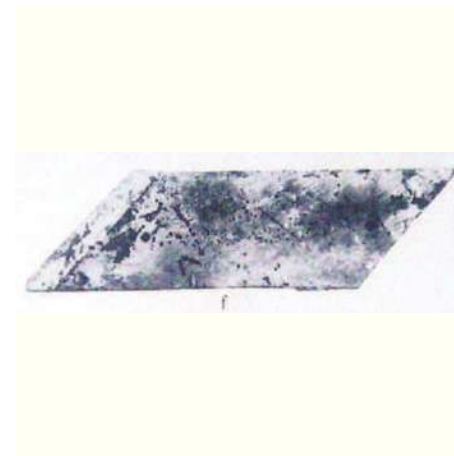
Fonti

LEVI - 1976 - p. 120, tav. 243f

Placchetta romboidale

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 286

Placchetta



ID 697

Frammento

Materiale Litica

Pietra calcarea

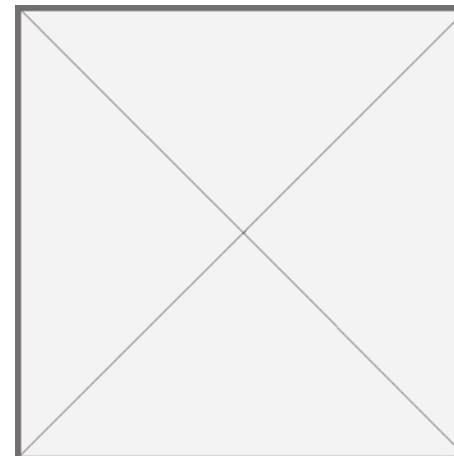
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LVIII/0

Rif.Stratigr. Riempimento

Vano LVIIIe.

Data



Analisi fuzzy: FRAMMENTO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 120

Frammento a contorno triangolare, scavate su una superficie due serie di piccole scodelline

ID 701
F 1794b
RIF.

Lisciatoio
Materiale Litica
Pietra verdina

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LVIII/0
Rif.Stratigr. Riempimento
Vano LVIIIc.

Data

Analisi fuzzy: LISCIATOIO=50% ~ OGGETTO NON IDENTIFICATO=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N.
fonti: 2 ~ N. tipi: 2

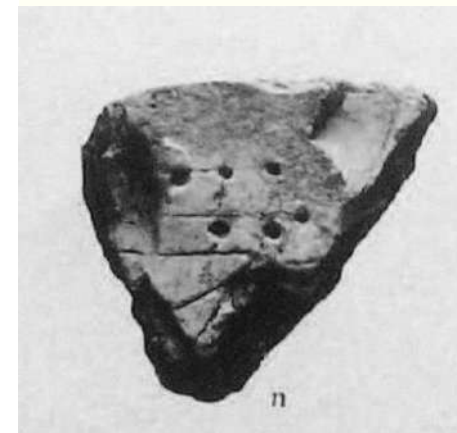
Fonti

LEVI - 1976 - p. 119, tav. 241n

Lisciatoio

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 285

Oggetto in pietra bruciata con righe incise e puntini. Di uso misterioso.



ID 703

Vago

F 1795

Materiale Litica

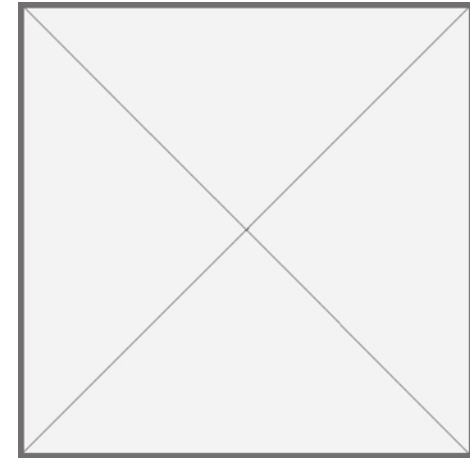
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LVIII/0

Rif.Stratigr. Riempimento

Vano LVIIIc.

Data



Analisi fuzzy: VAGO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 119

Vezzo di collana

ID 705

Placchetta

F 1798b

Materiale Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LVIII/0

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Vano LVIIIb. Presso la parete nord.

Data

Analisi fuzzy: PLACCHETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

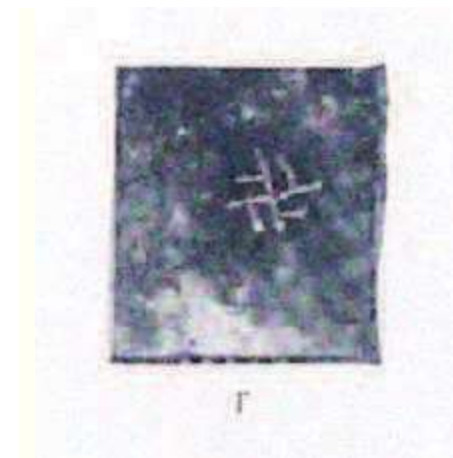
Fonti

LEVI - 1976 - p. 114, tav. 243r

Placchetta

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 286

Placchetta



ID 318

macina

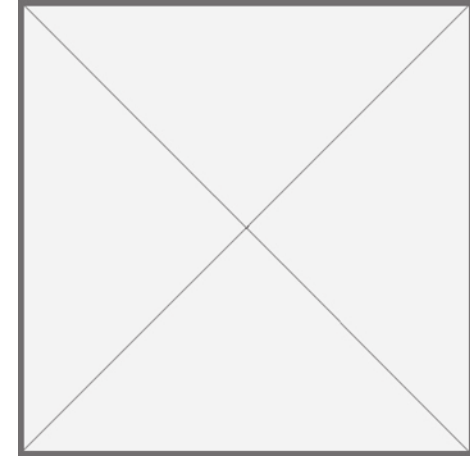
Materiale Litica

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LVII/0

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Reparto orientale, al centro della stanza

RIF.

Data



Analisi fuzzy: MACINA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 73

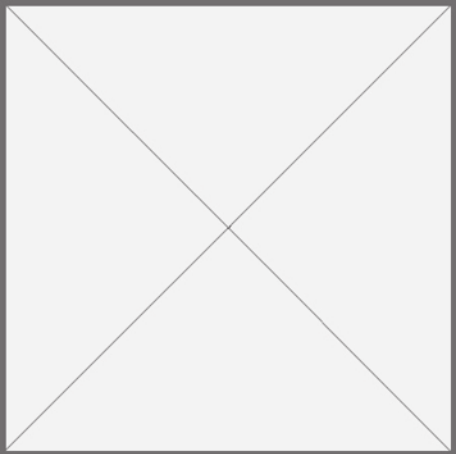
macina in pietra a semplice ciottolone arcuato

ID 321 **trituratori**
Materiale Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LVII/0
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Reparto orientale, al centro della stanza

Data



Analisi fuzzy: PESTELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

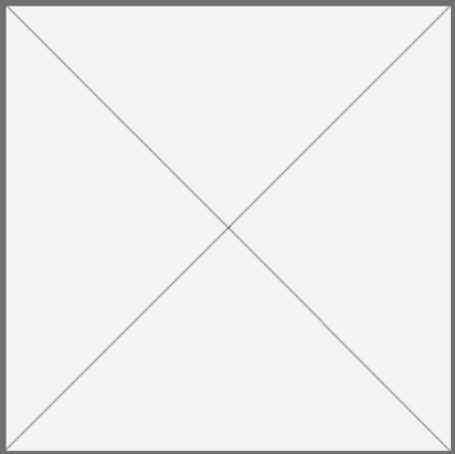
Fonti
LEVI - 1976 - p. 73
pietre lisciate usate per tritare

ID 323 **bacino**
Materiale Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LVII/0
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale reparto orientale, al centro della stanza

Data



Analisi fuzzy: (BACINO)=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1976 - p. 73
gurna o bacino di pietra di forma rettangolare e vasca scavata rettangolare

ID 241
F 1051
HM 2577
RIF.

Lucerna
Materiale Litica
Diorite? Pietra granulosa grigio scura con granellini lucenti.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LV/0
Rif.Stratigr. Armadio a muro nell'armadietto della parete sud

Dimensioni:

Alt cm 4,40
Lg cm 9,00
Ln cm 12,50

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 1

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 27, n. 8, fig. 16

Lucerna del tipo a scodellino, con ampia imboccatura, senza spalla. L'ansa posteriore è poco angolare. Integra con leggere scalfiture.

LEVI - 1976 - p. 99, tav. 231c,d

Lucernina monolochne ad ansa posteriore orizzontale della forma delle lucerne di impasto.

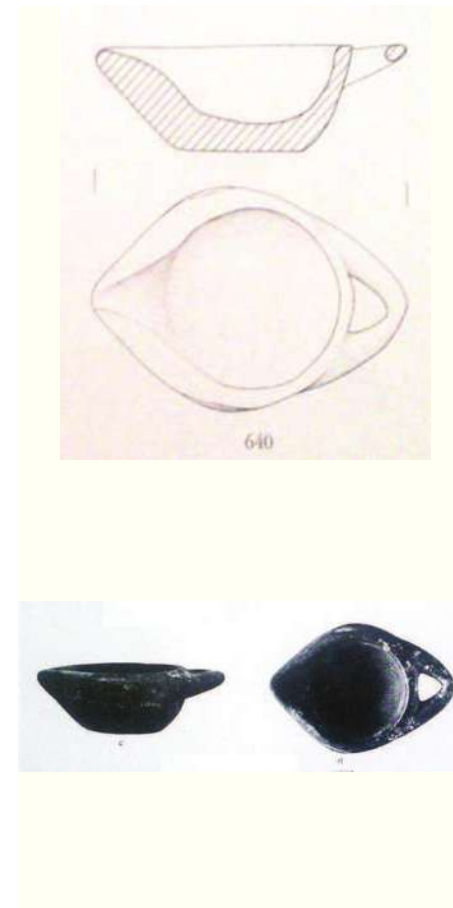
CARINCI,LEVI - 1988 - p. 283

Lucerna in pietra

PALIO - 2008 - p. 133, n. 640, tav. 27,66

Lucerna a scodellino intera, con ampia imboccatura, priva di spalla, cavità poco profonda, cilindrica, base piana, ansa orizzontale a sezione circolare, leggermente angolare, opposta rispetto al beccuccio triangolare. Cronologia: MM II

Data



ID 603

Lisciatoio

F 1057

Materiale Litica

Pietra rossiccia

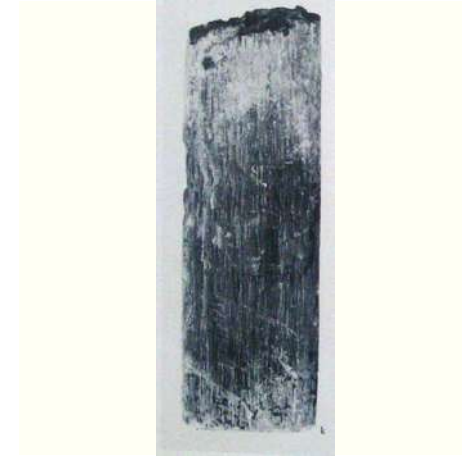
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LV/0

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Nella fessura fra lo stipite orientale della porta e il tompagno

Data



Analisi fuzzy: AFFILATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 99, tav. 241k

Affilatoio assottigliato e tagliente su una estremità, dove è spezzato

ID 605

Frammento

F 1059b

Materiale Steatite

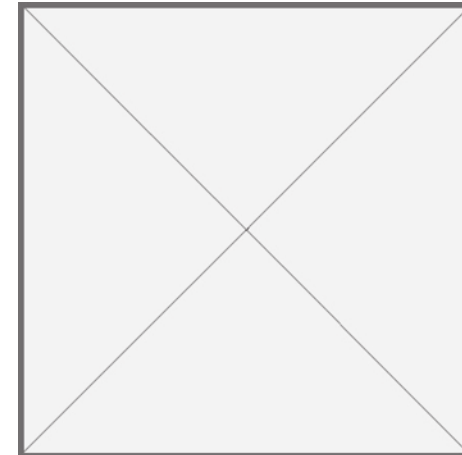
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LV/0

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Nel passaggio al vano LXII

Data



Analisi fuzzy: FRAMMENTO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 101

Un pezzo di cilindretto

ID 607

Lisciatoio

F 1069

Materiale Litica

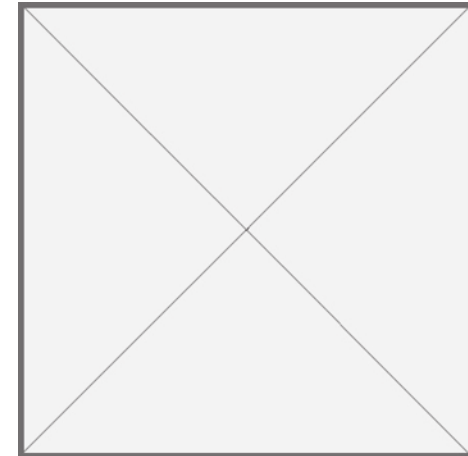
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LV/0

Rif.Stratigr. Riempimento

Sparsi nel vano

Data



Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 105

Lisciatoio

ID 609

Spatola

F 1071

Materiale Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LV/0

Rif.Stratigr. Riempimento

Sparsi nel vano

Data

Analisi fuzzy: SPATOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 105, tav. 242h'

Spatola



ID 611

Spatola

F 1072a

Materiale Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LV/0

Rif.Stratigr. Riempimento

Sparsi nel vano

Data



Analisi fuzzy: SPATOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 105. tav. 242f'

Spatola

ID 613

Spatola

F 1072b

Materiale Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LV/0

Rif.Stratigr. Riempimento

Sparsi nel vano

Data



Analisi fuzzy: SPATOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 105, tav. 242 g'

Spatola

ID 614

Spatola

F 1072c

Materiale Litica

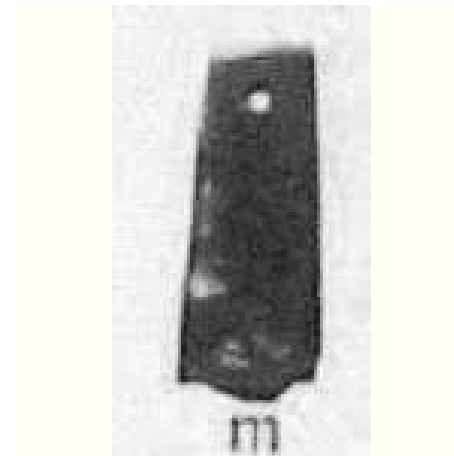
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LV/0

Rif.Stratigr. Riempimento

Sparsi nel vano

Data



Analisi fuzzy: SPATOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 105, tav. 242 m

Spatola

ID 615

Spatola

F 1072d

Materiale Litica

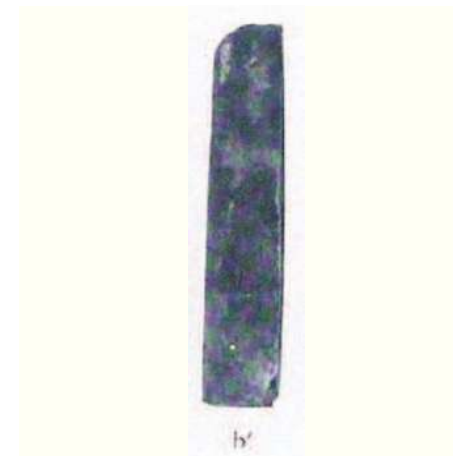
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LV/0

Rif.Stratigr. Riempimento

Sparsi nel vano

Data



Analisi fuzzy: SPATOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 105, tav. 242 b'

Spatola

ID 616

Spatola

F 1072e

Materiale Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LV/0

Rif.Stratigr. Riempimento

Sparsi nel vano

Data

Analisi fuzzy: SPATOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 105, tav. 242 c'

Spatola



ID 617

Spatola

F 1072f

Materiale Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LV/0

Rif.Stratigr. Riempimento

Sparsi nel vano

Data



Analisi fuzzy: SPATOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 105, tav. 242 n

Spatola

ID 1134 **Tavola d'offerta**
F 1047 **Materiale** Litica
 Clorite.

RIF.

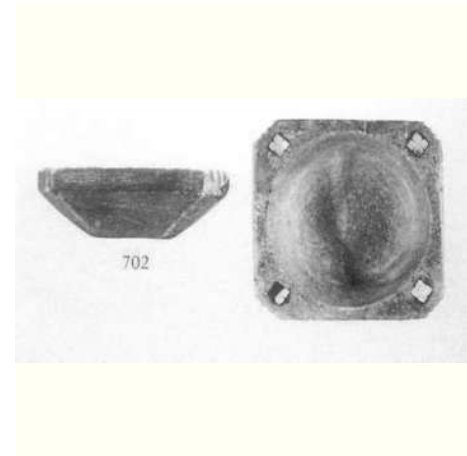
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LV/0
Rif.Stratigr. Sulla banchina
Lungo la parete est.

Dimensioni:
Alt cm 3,50
D cm 8,60 Cavità
Lg cm 9,70

Data

Analisi fuzzy: TAVOLA D'OFFERTA=50% ~ VASO=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti
LEVI - 1976 - p. 101, tav. 232l,q
Vasetto troncoconico in marmo, con vaschetta scavata superiormente ed angoli smussati, con un intarsio di quattro roselline sugli angoli.
PALIO - 2008 - p. 147, n. 702, ta. 31,70
Tavola d'offerta intera, gadrangolare, bassa, angoli smussati, fondo tronconconico, base piana, cavità emisferica. Decorazione incisa e ad intarsio, sulla superficie superiore in corrispondenza dei quattro angoli, quattro crocette in marmo rosato sulle superfici laterali, su ciascun angolo, quattro solchi paralleli verticali. Cronologia: MM II



ID 1136 **Tavola d'offerta**
F 1048 **Materiale** Litica
 Calcare bianco tenero.

RIF.

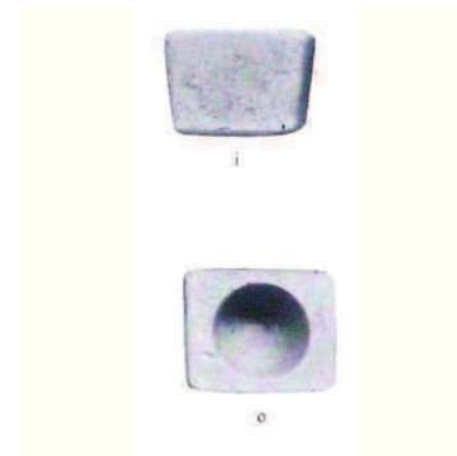
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LV/0
Rif.Stratigr. Armadio a muro
Nell'armadietto della parete sud.

Dimensioni:
Alt cm 4,40
D cm 5,40 Cavità
Lg cm 7,90

Analisi fuzzy: TAVOLA D'OFFERTA=50% ~ VASO=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti
LEVI - 1976 - p. 99, tav. 232i,o
Vasetto di pietra quadrato con vaschetta centrale.
PALIO - 2008 - p. 149, n. 712, tav. 32,71
Tavola d'offerta intera, quadrangoalre, con pareti dritte, inclinate verso il basso, orlo dritto, base piana, cavità circolare. Cronologia: MM II

Data



ID 1138 **Tavola d'offerta**

F 1049

Materiale Litica

Calcare bianco tenero.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LV/0

Rif.Stratigr. Armadio a muro
Nell'armadietto della parete sud.

Dimensioni:

Alt cm 7,50

D cm 5,70 Cavità

Lg cm 12,70

Analisi fuzzy: TAVOLA D'OFFERTA=50% ~ VASO=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti

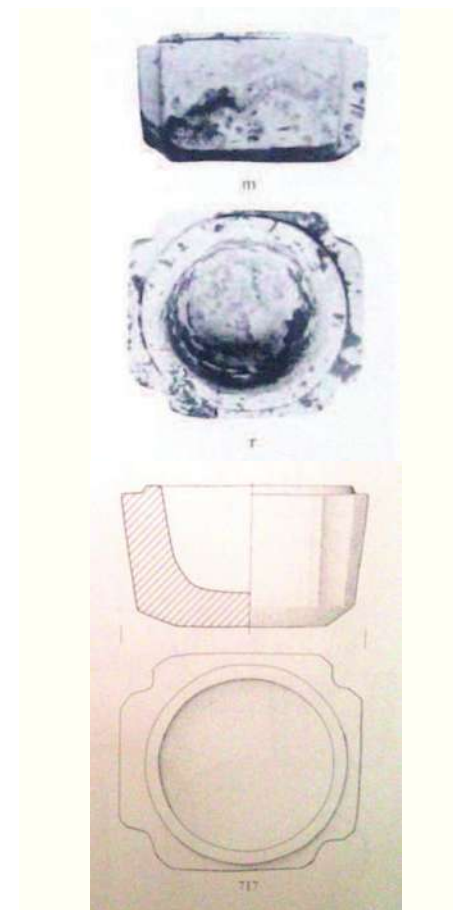
LEVI - 1976 - p. 99, tav. 232m,r

Vasetto di pietra quadrato con vaschetta centrale delimitata da un anello sporgente e con gli spigoli dell'orlo smussati.

PALIO - 2008 - p. 150, n. 717, tav. 32,71

Tavola d'offerta intera, quadrangolare, con angoli rientranti, cavità circolare, con bordo rialzato, fondo basso, troncoconico, base piana. Cronologia: MM II

Data



ID 600

Lucerna

F 1055

Materiale Litica

Serpentino rossastro.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LV/1

Rif.Stratigr. Riempimento
Dall'astraki verso il vano LVII

Dimensioni:

Alt cm 5,50 Lg cm 13,50 conservata

D cm 4,50 Base

Lg cm 9,50 max

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 1

Fonti

MERCANDO - 1974-75 - p. 27, n. 9, fig. 16

Lucerna del tipo a scodellino, prolungato anteriormente a formare il beccuccio, due prese laterali a bottone, ansa posteriore ad anello. Bruciata, manca metà del beccuccio.

LEVI - 1976 - p. 222, tav. 231b

Lucernina con manico posteriore obliquo opposto allo sgrondo. Punta del beccuccio rovinata.

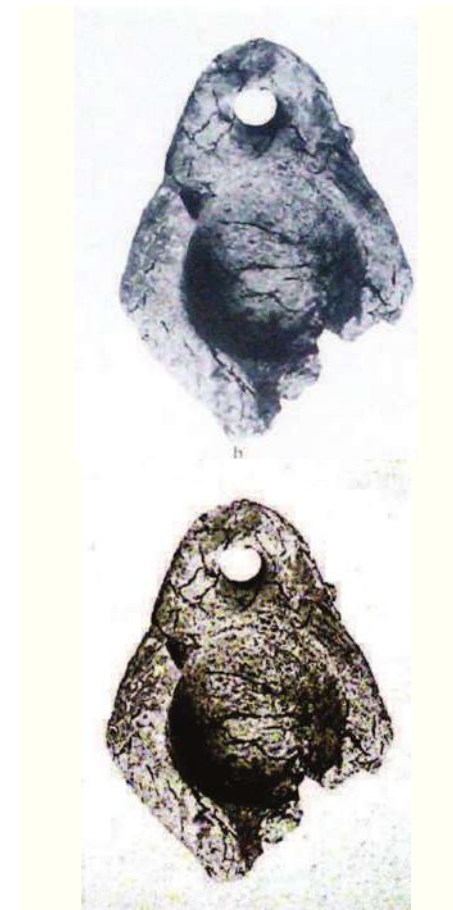
CARINCI,LEVI - 1988 - p. 283

Lucerna in pietra

PALIO - 2008 - p. 133, n. 641, tav. 67

Lucernina a scodellino, manca un tratto di parete e del beccuccio. Spalla breve, arrotondata, cavità cilindrica, base piana, ansa orizzontale, a sezione circolare, opposta al beccuccio. Cronologia: MM IIB

Data



ID 834

Lisciatoio

F 2108b

Materiale Litica

Pietra verde scura

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXIII/0

Rif.Stratigr. Riempimento del bancone

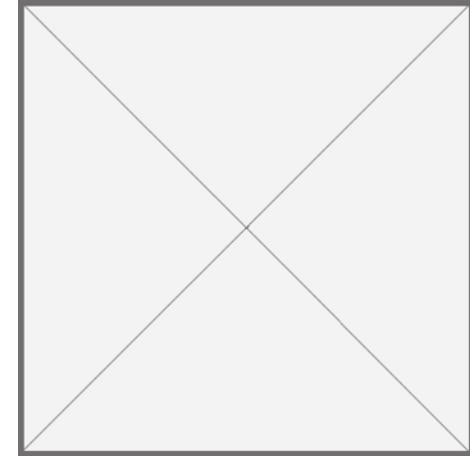
Data

Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 143

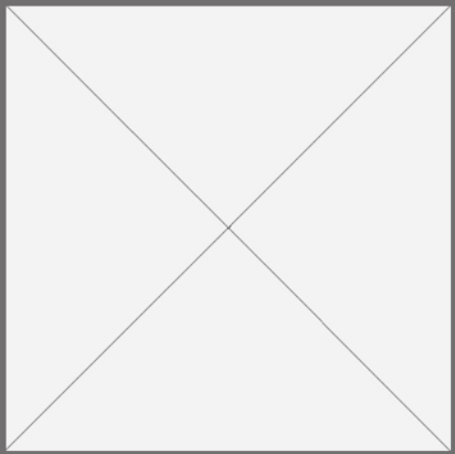
Lisciatoio a prisma con base triangolare ed angoli smussati.



ID 853 **Lisciatoio**
F 2091a **Materiale** Litica
Coll. 12/7 Pietra grigiastra
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXIII/1
Rif.Stratigr. Riempimento

Data



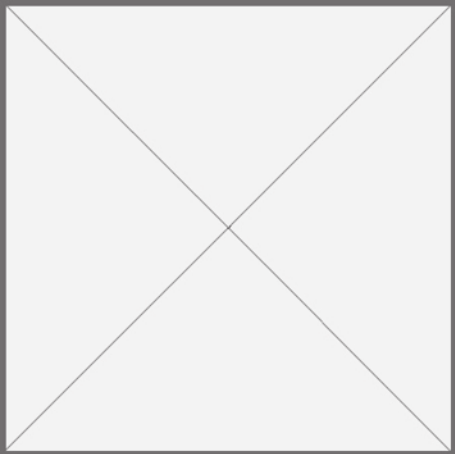
Analisi fuzzy: LISCIATOIO=50% ~ PESTELLO=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti
LEVI - 1976 - p. 233
Lisciatoi
Inventario digitale - -
Pestello

ID 854 **Lisciatoio**
F 2091b **Materiale** Litica
Coll. 12/7 Pietra grigiastra
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXIII/1
Rif.Stratigr. Riempimento

Data



Analisi fuzzy: LISCIATOIO=50% ~ PESTELLO=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti
LEVI - 1976 - p. 233
Lisciatoi
Inventario digitale - -
Pestello

ID 786

Lisciatoio

F 1881

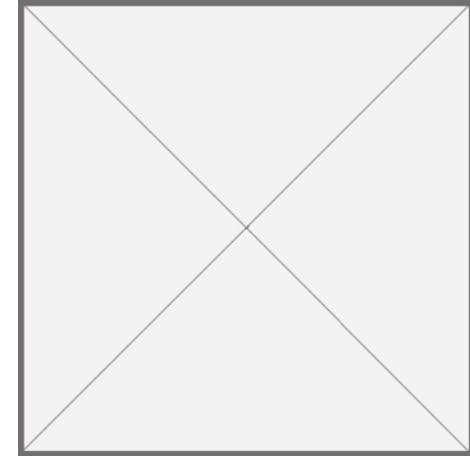
Materiale Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXII/0

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Data



Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 109

Cote grande poco accurata e sgretolata sugli orli.

ID 787

Lisciatoio

F 1882

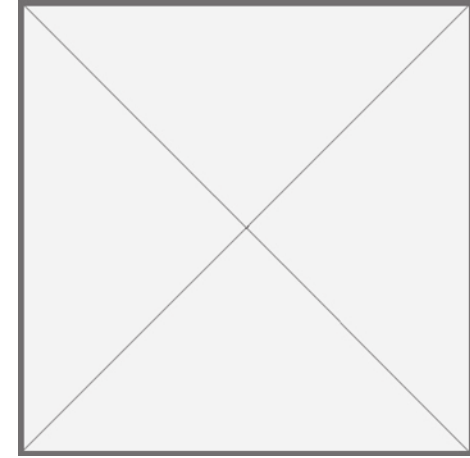
Materiale Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXII/0

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Data



Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 109

Cote piccola a forma di sottile accetta ben levigata.

ID 788

Lisciatoio

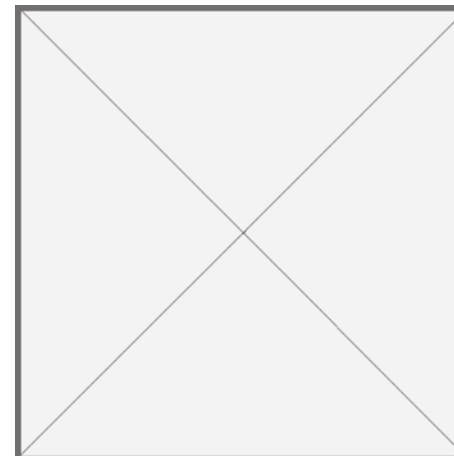
Materiale Litica

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXII/0

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

Data



Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 109

Cote grande poco accurata e sgretolata sugli orli.

ID 789

Lisciatoio

F 1880

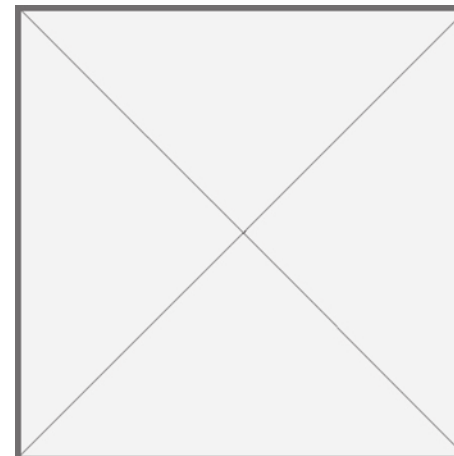
Materiale Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXII/0

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Data



Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 109

Lisciatoio

ID 1159 **Piombino**
F 1846 **Materiale** Litica
Marmo cristallino bianco con venature grigio scure.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXII/0
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Settore sud del vano.

Data



Analisi fuzzy: FILO A PIOMBO=65,22% ~ PESO=34,78% ~ Media coeff. fonti: 0.74616 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti

LEVI - 1976 - p. 108, tav. 240I

Peso di sagoma piriforme con vertice schiacciato e perforato, può aver servito da "piombino".

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 288

Piombino

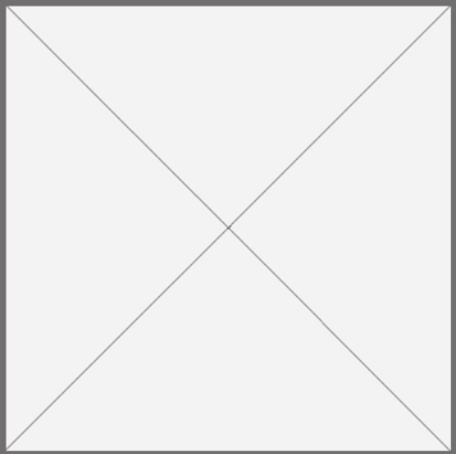
ID 240 **scarto di lavorazione**
Materiale Litica
Gabbro

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXIV/0
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale settore nord

Dimensioni:
Alt cm 4,90 max
Lg cm 4,50

Data



Analisi fuzzy: SCARTO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
PALIO - 2008 - p. 196, n. 975
Nucleo di estrazione. Intero. Cilindrico, troncoconico in basso, spezzato all'estremità. Sottili solcature orizzontali sulla superficie laterale

ID 845 **Spatola**
F 2003 **Materiale** Litica
HM 2879 Pietra scistosa grigio-verdastra
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXIV/0
Rif.Stratigr. Riempimento
Dentro il canale, sotto il pavimento di stucco

Data

Analisi fuzzy: PALETTA=60% ~ SPATOLA=40% ~ Media coeff. fonti: 0.66667 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti
LEVI - 1976 - p. 136, fig. 198
Specie di spatola, con una pala rettangolare o leggermente trapezoidale, impostata su un lungo manico a stanghetta spezzato su una esremità. Co una incisione ad angolo su ogni lato dell'innesto della paletta, come ad imitazione dell'incastro di un manico metallico.
CARINCI,LEVI - 1988 - p. 284
Paletta in pietra

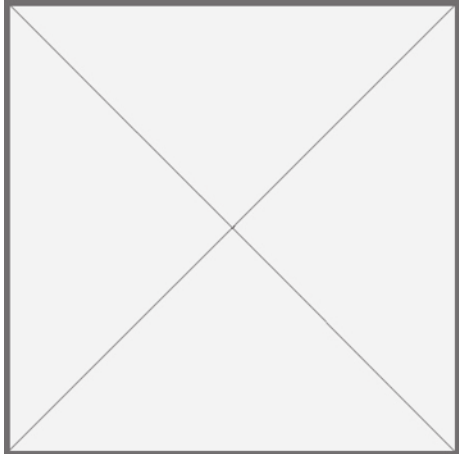


ID 847 **Placchetta**
F 1997 **Materiale** Litica
HM 2878 Pietra nera

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXIV/0
Rif.Stratigr. Riempimento
Dentro il canale, sotto il pavimento di stucco

Data



Analisi fuzzy: PLACCHETTA=55,56% ~ PIASTRELLA=44,44% ~ Media coeff. fonti: 0.27778 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 2

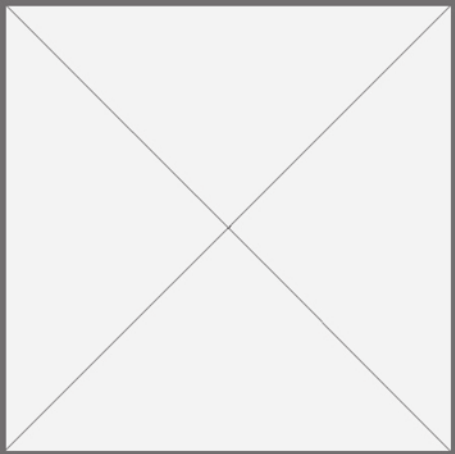
Fonti
LEVI - 1976 - p. 136
Piastrella rettangolare, levigata su una faccia sulla quale è attraversata da due solchi longitudinali.

ID 801 **Lisciatoio**
F 2004 **Materiale** Litica
 Scisto rosso

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXIV/1
Rif.Stratigr. Riempimento

Data



Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1976 - p. 229
Grande cote con impugnatura arrotondata ed estremità più larga ed appiattita rinvenuta sgretolata.

ID 806

Lisciatoio

F 2005

Materiale Litica

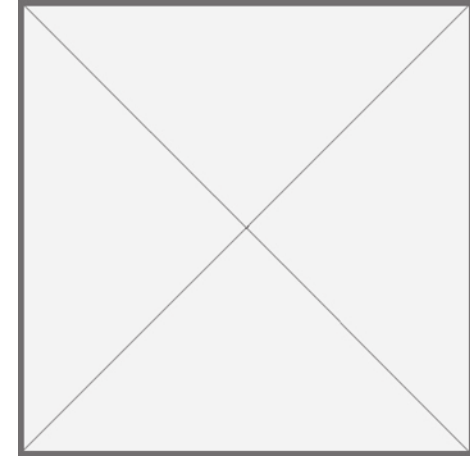
Pietra schistosa

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXIV/1

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Data



Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 300

Cote trapezoidale, grande con estremità scheggiata

ID 807

Lisciatoio

F 2007

Materiale Litica

Pietra schistosa

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXIV/1

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Data

Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 300, tav. 242c

Cote trapezoidale, piccola, inatta e con un forellino di sospensione.



ID 809

Lisciatoio

F 1967

Materiale Litica

Pietra nera

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXI/0

Rif.Stratigr. Sulla banchina

Sulla banchina nord

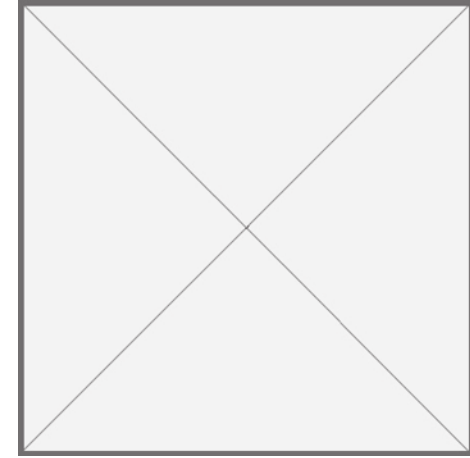
Data

Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 139

Grosso e ben lavorato lisciatoio di forma sferica, con due sezioni ritagliate a faccia piana.

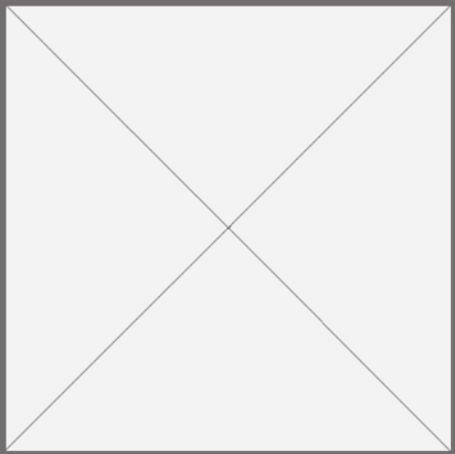


ID 625 **Ciottoli**
Materiale Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LX/0
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Sul secondo gradino del passaggio che conduce al vano

Data



Analisi fuzzy: CIOTTOLO=50% ~ PEDINA=50% ~ Media coeff. fonti: 0.25000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 2

Fonti
LEVI - 1976 - p. 130
Numerosi ciottolini

ID 627

Lisciatoio

F 1281

Materiale Steatite

HM 2877

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LX/0

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Sul fondo del pianerottolo del passaggio che conduce al vano

Data



Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 130, tav. 242i'

Lisciatoio rettangolare spezzato su una estremità, con una superficie lisciata e decorata ad incisione di linee trasversali e di angoli

ID 713
F 1806
RIF.

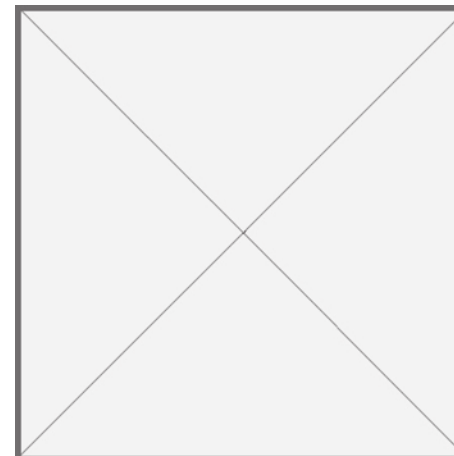
Lisciatoio
Materiale Litica
Ardesia

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LX/0
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Data

Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1976 - p. 133
Cote



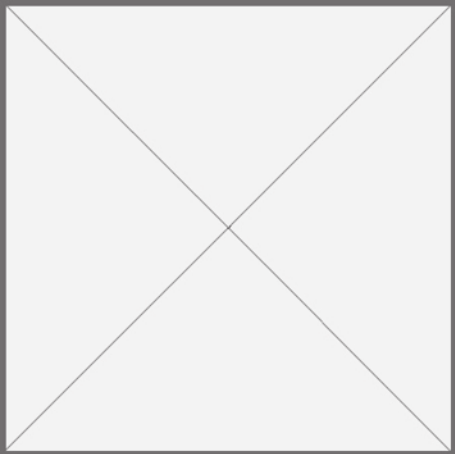
ID 1526 **Oggetto**
F 6971 **Materiale** Litica
Coll. 49/28

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano L/0
Rif.Stratigr. Deposito intenzionale
Fossa sacrificale sotto il lastricato.

Dimensioni:
Alt cm 2,60 max
Spes cm 8,00

Data



Analisi fuzzy: OGGETTO NON IDENTIFICATO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario digitale - -
Oggetto non identificato.

ID 389

Accetta

F 546

Materiale Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano L/1

Rif.Stratigr. Riempimento
dallo strato di terra sotto l'astraki

Data 01/01/1953

Analisi fuzzy: ACCETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1952-54 - p. 443

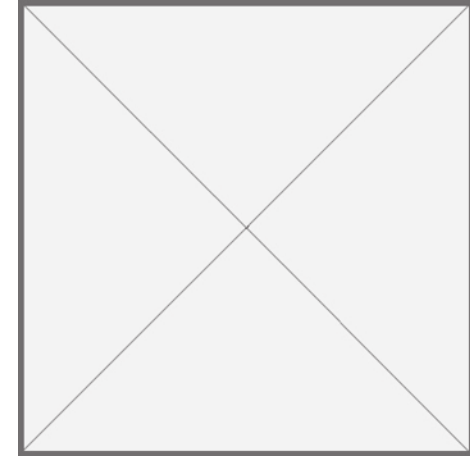
Accetta Cronologia: Neolitico

LEVI - 1976 - p. 190

Accetta Cronologia: Neolitico

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 285

Accetta



ID 333

lisciatoi

Materiale Litica

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano XXVIII/0

Rif.Stratigr. Riempimento
dalla terra di riempimento sopra il piano pavimentale

RIF.

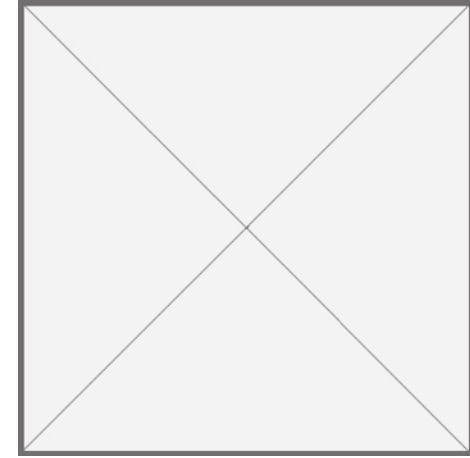
Data 01/01/1953

Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1952-54 - p. 440

lisciatoi a ciottoli sferici levigati



ID 327

trituratori

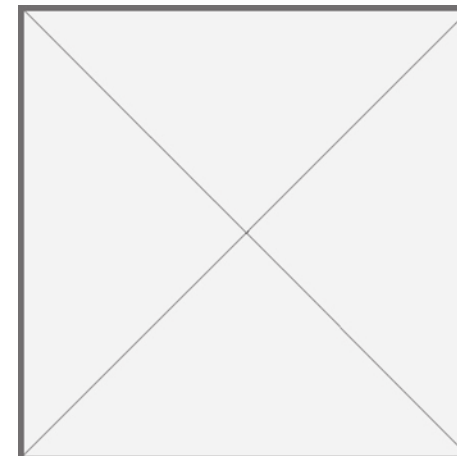
Materiale Litica

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano XXVII/0

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

Data 01/01/1953



Analisi fuzzy: PESTELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1952-54 - p. 426

un paio di ciottoloni usati per tritare

ID 329

Lisciatoio

Materiale Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano XXVII/0

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Gruppo A (subito a destra dell'entrata, oltre lo stipite nord, forse caduti, da una mensola posta verosimilmente sulla parete ovest) o caduti dal piano superiore

Data 01/01/1953

Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

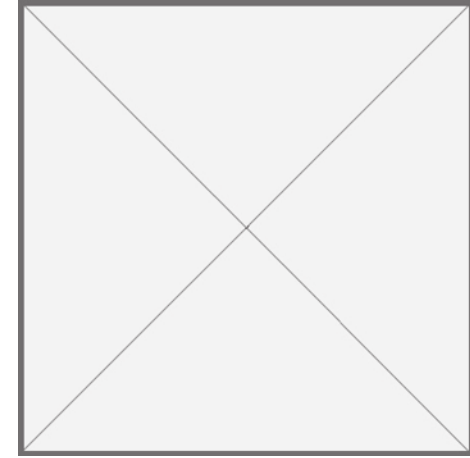
Fonti

LEVI - 1952-54 - pp. 426, 427 n. 74

pietra trapezoidale stretta e allungata usata per cote

CARINCI - 2011 - p. 83

cote in pietra



ID 331 **elemento**
Materiale Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano XXVII/0
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Gruppo B (sul lato sud dell'area)

Data 01/01/1953

Analisi fuzzy: FRAMMENTO=50% ~ LASTRINA=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

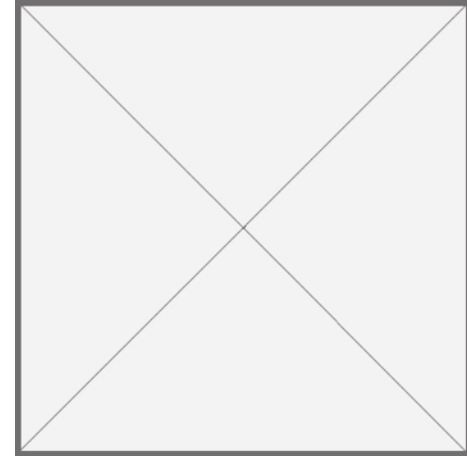
Fonti

LEVI - 1952-54 - p. 433

una lastrina di pietra di forma quadrata

CARINCI - 2011 - p.85

elemento quadrangolare in pietra



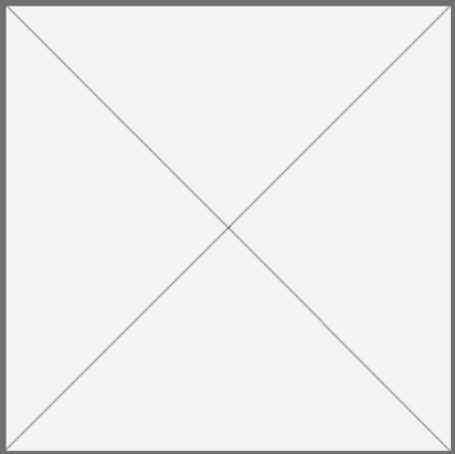
ID 325 **frammento architettonico**
Materiale Litica
calcare

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano XXVII/1
Rif.Stratigr. Riempimento
Dall'astraki (riempimento del primo piano)

Dimensioni:
D cm 10,00 disco

Data 01/01/1953



Analisi fuzzy: (generico)=100% ~ Media coeff. fonti: 0.80000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1952-54 - p. 421
frammento a forma di minuscolo capitello dorico con abaco quadrato, separato da un anellino da un semplice e basso disco

ID 1066 **Accetta**
F 4588 **Materiale** Litica

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Rampa a Sud-Ovest delle Kouloure

Rif.Stratigr. Riempimento
Rampa fra le kouloure e la Casa a Sud della Rampa.

Dimensioni:

Alt cm 5,50
Lg cm 6,00
Spes cm 2,00

Data 25/08/1964

Analisi fuzzy: ACCETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

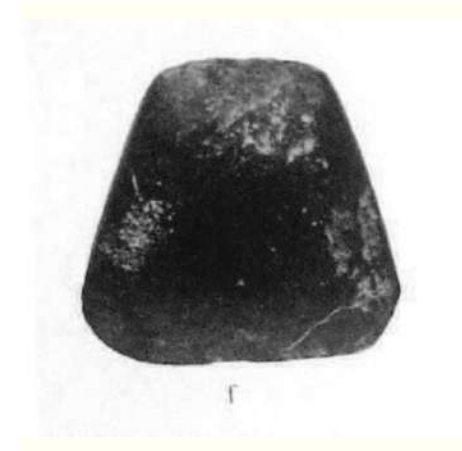
Fonti

Inventario Festòs - 1964 -

Accetta neolitica di forma trapezoidale con largo taglio arcuato e largo codolo. Pietra verde scura. Spezzature su ambo i lati del codolo e sgretolature in alcuni punti del taglio. Cronologia: Neolitico

LEVI - 1976 - p. 315, tav, 11f

Accetta di pietra. Cronologia: Neolitico



ID 1193 **Tavola d'offerta**

F 4055

Materiale Litica

Pietra verdastra.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Rampa a Sud-Ovest delle Kouloure

Rif.Stratigr. Riempimento

A sud della Kouloura II, angolo N-W. Profondità da - 1,55 dal livello della terrazza.

Dimensioni:

Alt cm 9,40 max

Lg cm 10,70 max

Analisi fuzzy: TAVOLA D'OFFERTA=66,67% ~ VASO=33,33% ~ Media coeff. fonti: 0.75000 ~ N. fonti: 2 ~ N.
tipi: 2

Fonti

Inventario Festòs - 1962 -

Frammento di vaso (?) su base rotonda e piatta con alto corpo quadrato all'esterno e a incavo concavo all'interno. Una metà è perduta.

PALIO - 2008 - p. 151, n. 722, tav. 72

Circa metà di una tavola d'offerta quadrangolare, con vasca emisferica, base quadrangolare con angoli arrotondati, rastremata verso il basso.

Data 03/09/1962



ID 1195 **Lampada**
F 4238 **Materiale** Litica
 Marmo dolomitico.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Rampa a Sud-Ovest delle Kouloure
Rif.Stratigr. Riempimento
Angolo settentrionale tra muro kouloura III e strada geometrica. Profondità - 1,70.

Dimensioni:

Alt cm 5,30 max

Lg cm 6,60 max

Ln cm 11,00

Data 16/08/1962

Analisi fuzzy: VASO=66,67% ~ LAMPADA=33,33% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 2

Fonti

Inventario Festòs - 1962 -

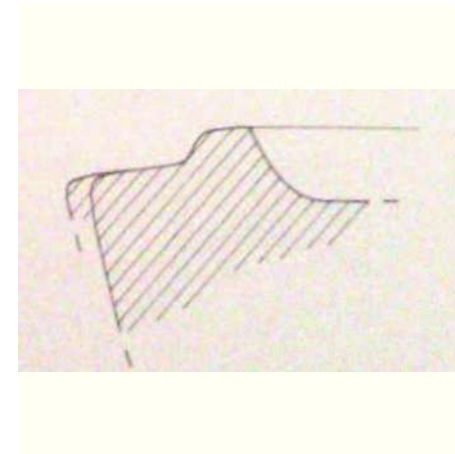
Frammento di vaso di pietra grigia con venature bianche. Resta: parte della vaschetta centrale (limitata da un bordo a sezione rettangolare, rilevato) e dell'orlo ampio e piatto.

LEVI - 1976 - p. 356

Vaso in pietra

PALIO - 2008 - p. 129, n. 628, tav. 27

Tratto del disco e della vaschetta di una lampada, parete laterale dritta, rastremata verso il basso, vaschetta emisferica, orlo rialzato rispetto alla superficie del disco, risega quadrangolare lungo la superficie laterale.



ID 1227
F 4733
RIF.

Blocco
Materiale Litica
Pietra calcarea.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Rampa a Sud-Ovest delle Kouloure
Rif.Stratigr. Riempimento
Zona a Sud della svolta della rampa minoica di Iia fase (pulizia sopra il muro Sud di sostegno della rampa).

Dimensioni:

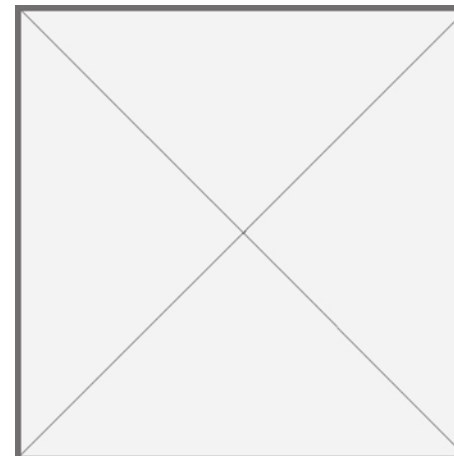
Alt cm 11,50 Ln cm 1,80 listello
Lg cm 12,50
Ln cm 15,50

Data 01/01/1965

Analisi fuzzy: BLOCCO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 1965 -
Blocchetto di pietra, parallelepipedo, a facce ben squadrate, a piano superiore più liscio, limitato da un listello. Delle facce laterali una risulta più accurata e su di essa sono visibili i segni diagonali dello scalpello. Il piano superiore presenta una zona annerita dal fuoco, su cui era posata la lucerna framm. N. 4732.



ID 1524 **Lucerna**
F 6965 **Materiale** Litica
Coll. 49/28 Serpentino verde.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Rampa a Sud-Ovest delle Kouloure

Rif.Stratigr.

Strato superficiale, +1,6/+1,5 dal livello della rampa.

Dimensioni:

Alt cm 4,50 Spes cm 25,00
D cm 12,00 max
Lg cm 8,50 max

Data

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

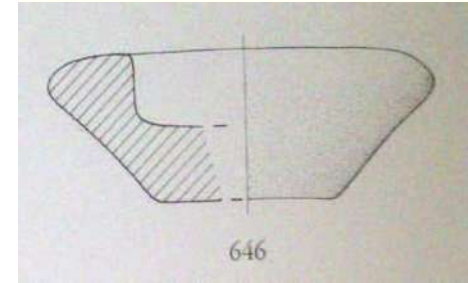
Fonti

PALIO - 2008 - p. 134, n. 646, tav. 28

Lucerna a disco, tratto di orlo, parete e base. Profilo troncoconico, orlo piatto superiormente con bordo arrotondato, cavità cilindrica, decentrata rispetto al diametro massimo.

Inventario digitale - -

Lucerna troncoconica.



ID 1671 **Nucleo**
F 7883a **Materiale** Ossidiana

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa
Rif.Stratigr. US 70
Settore a Sud dei vani LXXXVIII e XCVI. Area a Sud dei muri M/12-15.

Dimensioni:

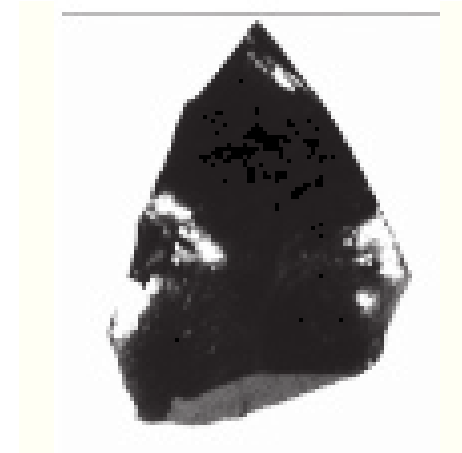
Lg cm 26,00 frammento
Ln cm 42,00 frammento
Spes cm 10,00 frammer

Analisi fuzzy: NUCLEO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 2001 -
Nucleo di ossidiana, verosimilmente residuo di lavorazione. Conserva l'impronta della conca di distacco e non ha tracce di ritocchi o di lavorazione. Il frammento ha due lati tagliati secondo due linee nettamente convergenti.

Data 25/07/2001



ID 1672 **Nucleo**
F 7883b **Materiale** Ossidiana

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa
Rif.Stratigr. US 70
Settore a Sud dei vani LXXXVIII e XCVI. Area a Sud dei muri M/12-15.

Dimensioni:

Lg cm 19,00 frammento
Ln cm 22,00 frammento
Spes cm 8,00 frammenti

Analisi fuzzy: NUCLEO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Festòs - 2001 -
Nucleo di ossidiana, verosimilmente residuo di lavorazione. Conserva l'impronta della conca di distacco e non ha tracce di ritocchi o di lavorazione.

Data 25/07/2001



ID 1673

Lamella

F 7884a

Materiale Ossidiana

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa

Rif.Stratigr. US 70

Settore a Sud dei vani LXXXVIII e XCVI. Area a Sud dei muri M/12-15.

Dimensioni:

Lg cm 0,80

Ln cm 3,30

Spes cm 0,30

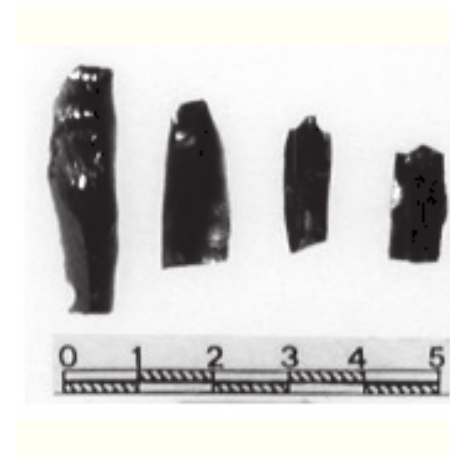
Analisi fuzzy: SCHEGGIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 2001 -

Con un lato rettilineo e l'altro curvo, a sezione triangolare, con un lato di lunghezza doppia dell'altro, profilo curvo. Il taglio curvilineo presenta piccole scheggiature. Spezzata alle estremità.

Data 25/07/2001



ID 1674

Lamella

F 7884b

Materiale Ossidiana

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa

Rif.Stratigr. US 70

Settore a Sud dei vani LXXXVIII e XCVI. Area a Sud dei muri M/12-15.

Dimensioni:

Lg cm 0,80

Ln cm 2,10

Spes cm 0,20

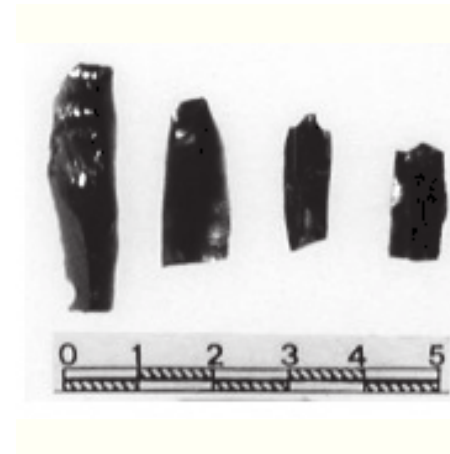
Analisi fuzzy: SCHEGGIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 2001 -

A lati divergenti e sezione triangolare equilatera con taglio ritoccato. Spezzata ad una estremità presenta l'attacco per l'immanicatura nell'altra.

Data 25/07/2001



ID 1675

Lamella

F 7884c

Materiale Ossidiana

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa

Rif.Stratigr. US 70

Settore a Sud dei vani LXXXVIII e XCVI. Area a Sud dei muri M/12-15.

Dimensioni:

Lg cm 0,70

Ln cm 1,90

Spes cm 0,20

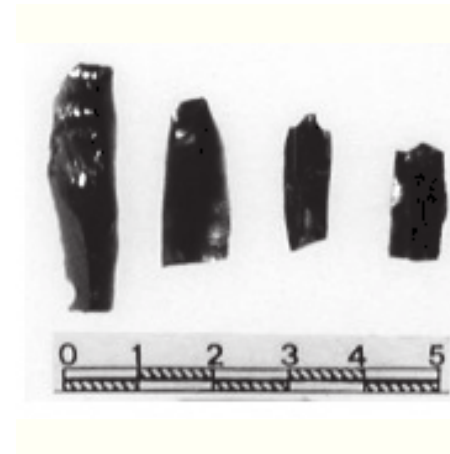
Analisi fuzzy: SCHEGGIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 2001 -

Lati appena convergenti, piccolo codolo ad una estremità, spezzata nell'altra. Sezione triangolare tranne nei pressi del codolo dove la sommità è appiattita.

Data 25/07/2001



ID 1676

Lamella

F 7884d

Materiale Ossidiana

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa

Rif.Stratigr. US 70

Settore a Sud dei vani LXXXVIII e XCVI. Area a Sud dei muri M/12-15.

Dimensioni:

Lg cm 0,80

Ln cm 1,70

Spes cm 0,20

Analisi fuzzy: SCHEGGIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 2001 -

Lati diritti, sezione trapezoidale (dorso abbattuto di larghezza variabile), spezzata alle due estremità, conserva in uno l'attacco del codolo.

Data 25/07/2001



ID 1716 **Lama**
F 7983 **Materiale** Ossidiana
Coll. 7/833
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa
Rif.Stratigr. US 1
A Sud della Casa, a Sud di M/49. Fine scavo.

Dimensioni:
Lg cm 0,90
Ln cm 2,70
Spes cm 0,40

Data 12/08/2002

Analisi fuzzy: LAMA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Festòs - 2002 -
Circa metà di lama di ossidiana a sezione triangolare, spezzata all'attacco del codolo e all'estremità distale. Numerose scheggiature e irregolarità sul taglio sinistro.



ID 1317 **Scegge**
Materiale Ossidiana

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano LXXXIX
Rif.Stratigr. Sotto le lastre pavimentali del Primo Palazzo~Piano pavimentale prepal

RIF.

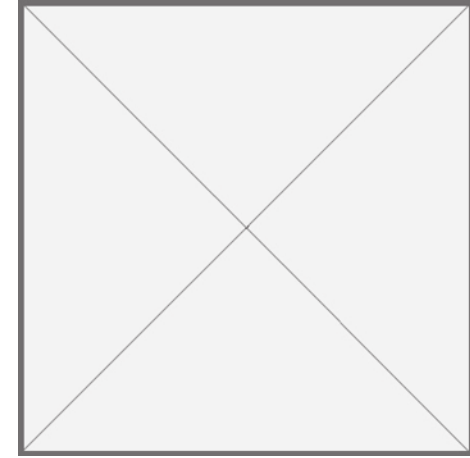
Data

Analisi fuzzy: SCHEGGIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 494

Alcuni pezzi di ossidiana

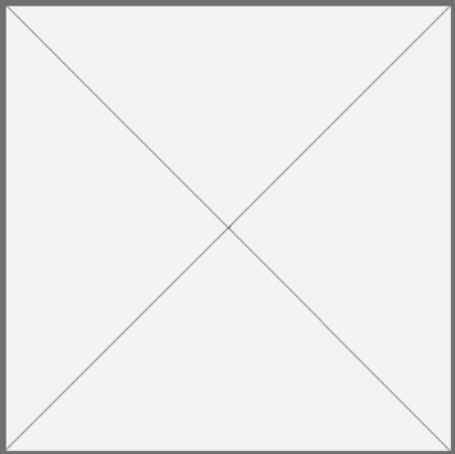
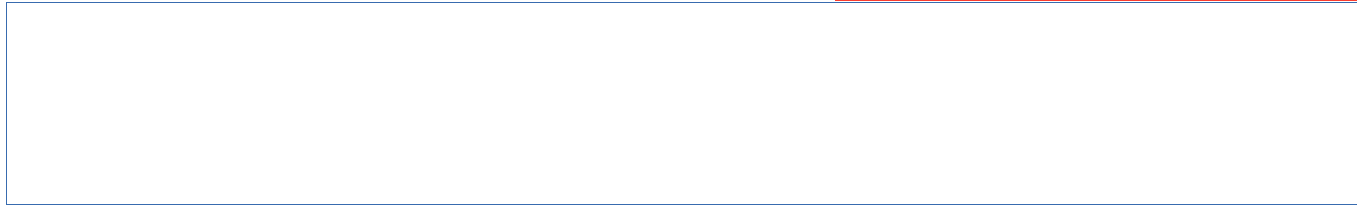


ID 1577 **Bulino**
Materiale Ossidiana

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano LXXXIX
Rif.Stratigr. US 611
(US 610?)

Data 01/01/2000



Analisi fuzzy: BULINO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
LA ROSA - 2002a - p. 646
Bulino. Cronologia: AM II

ID 1578 **Scheggia**
F 7666 **Materiale** Ossidiana
Coll. MS s.6
RIF.

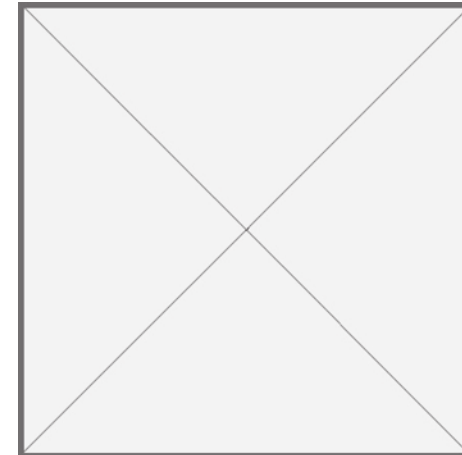
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano LXXXIX
Rif.Stratigr. US 609

Dimensioni:
Lg cm 0,90
Ln cm 1,90
Spes cm 0,30

Data 01/01/2000

Analisi fuzzy: LAMA=50% ~ SCHEGGIA=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti
LA ROSA - 2002a -
Lama Cronologia: AM II-III
Inventario digitale - - p. 646
Lamella



ID 1576 **Scheggia**
F 7665 **Materiale** Ossidiana
Coll. MS s.6
RIF.

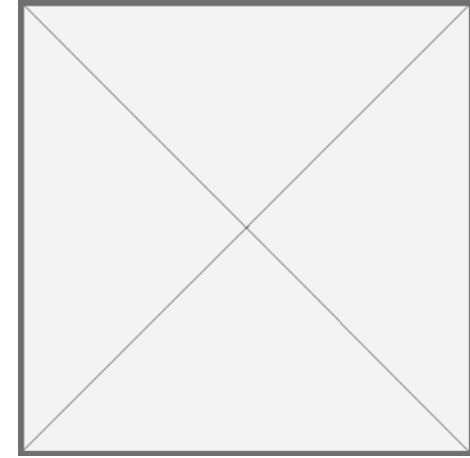
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano LXXXVI
Rif.Stratigr. US 704

Dimensioni:
Lg cm 0,90
Ln cm 2,30
Spes cm 0,30

Data 01/01/2000

Analisi fuzzy: LAMA=40% ~ SCHEGGIA=40% ~ FALCETTO=20% ~ Media coeff. fonti: 0.83334 ~ N. fonti: 2 ~
N. tipi: 3

Fonti
LA ROSA - 2002a - p. 640
Lama di ossidiana (falcetto?)
Inventario digitale - -
Lamella



ID 1580 **Scheggia**
F 7668 **Materiale** Ossidiana
Coll. MS s.6
RIF.

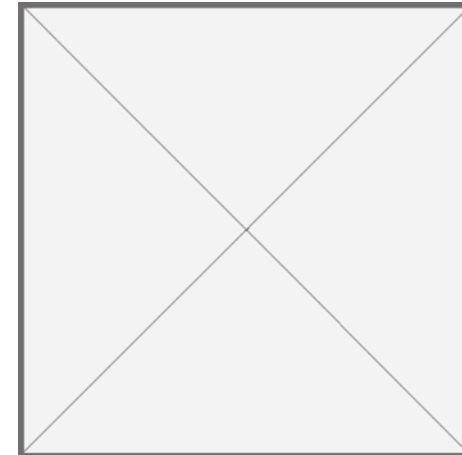
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano XCI
Rif.Stratigr. US 310
A nord-ovest del vano.

Dimensioni:
Lg cm 2,20
Ln cm 2,80
Spes cm 0,60

Data 01/01/2000

Analisi fuzzy: SCHEGGIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario digitale - -
Lamella



ID 1697 **Lama**
F 7961 **Materiale** Ossidiana
Coll. 7/833
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano XCI
Rif.Stratigr. US 214
A Sud del vano. A Est di M/9.

Dimensioni:
Lg cm 0,90
Ln cm 3,90
Spes cm 0,30

Data 17/07/2002

Analisi fuzzy: LAMA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Festòs - 2002 -
Lama di ossidiana a sezione trapezoidale isoscele. Spezzata alle estremità. Il taglio destro (con codolo in alto) presenta due ampie scheggiature e tracce di usura presso l'estremità distale.



ID 1698 **Lama**
F 7962 **Materiale** Ossidiana
Coll. 7/833
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano XCI
Rif.Stratigr. US 1214
A Sud del vano. A Est di M/9

Dimensioni:

Lg cm 0,60
Ln cm 2,40
Spes cm 0,20

Data 17/07/2002

Analisi fuzzy: LAMA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Festòs - 2002 -
Lama di ossidiana a sezione trapezoidale. Codolo, scheggiato; spezzata alla estremità distale. Qualche scheggiatura e tracce di usura lungo il taglio destro (con codolo in alto).



ID 1699 **Lama**
F 7963 **Materiale** Ossidiana
Coll. 7/833
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano XCI
Rif.Stratigr. US 1214
A Sud del vano. A Est di M/9.

Dimensioni:
Lg cm 0,70
Ln cm 1,80
Spes cm 0,20

Data 17/07/2002

Analisi fuzzy: LAMA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Festòs - 2002 -
Metà superiore di una lama di ossidiana a sezione triangolare. Codolo scheggiato. Ampie tracce di usura nel taglio sinistro (con codolo in alto).



ID 1700 **Lama**
F 7967 **Materiale** Ossidiana
Coll. 7/833
RIF.

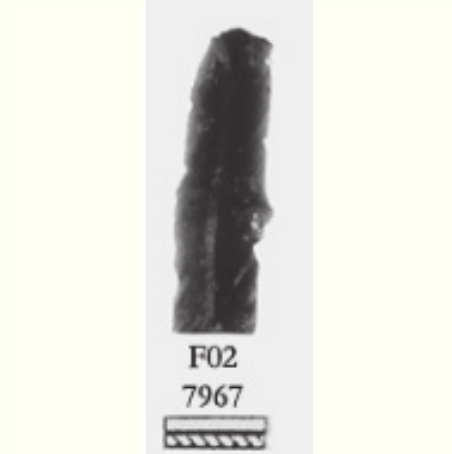
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano XCI
Rif.Stratigr. US 1217
A Sud del vano. A Est di M/9.

Dimensioni:
Lg cm 0,90
Ln cm 3,10
Spes cm 0,35

Data 19/07/2002

Analisi fuzzy: LAMA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Festòs - 2002 -
Ampio tratto di lama di ossidiana a sezione triangolare. Codolo scheggiato, spezzata verso la metà. Più irregolare il taglio destro, ampie tracce di usura su entrambi i lati.



ID 1701 **Lama**
F 7968 **Materiale** Ossidiana
Coll. 7/833
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano XCI
Rif.Stratigr. US 1217
A Sud del vano. A Est di M/9.

Dimensioni:
Lg cm 0,70
Ln cm 2,50
Spes cm 0,20

Data 19/07/2002

Analisi fuzzy: LAMA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Festòs - 2002 -
Lama di ossidiana a sezione triangolare, spezzata all'estremità distale. Taglio sinistro diritto, taglio destro con qualche, piccola, scheggiatura.



ID 1702 **Lama**
F 7969 **Materiale** Ossidiana
Coll. 7/833
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano XCI
Rif.Stratigr. US 1217
A Sud del vano. A Est di M/9.

Dimensioni:
Lg cm 0,60
Ln cm 2,40
Spes cm 0,20

Data 19/07/2002

Analisi fuzzy: LAMA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Festòs - 2002 -
Circa metà superiore di lama di ossidiana a sezione trapezoidale. Spezzata al codolo. Minuscole scheggiature e ritocchi su entrambi i tagli.



ID 1703 **Lama**
F 7970 **Materiale** Ossidiana
Coll. 7/833
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano XCI
Rif.Stratigr. US 1217
A Sud del vano. A Est di M/9.

Dimensioni:
Lg cm 0,60
Ln cm 1,90
Spes cm 0,30

Data 19/07/2002

Analisi fuzzy: LAMA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Festòs - 2002 -
Tratto centrale di lama di ossidiana a sezione trapezoidale. Taglio sinistro ribattuto, con tre profondi ritocchi; taglio destro con tracce di usura e minuscole scheggiature.



ID 1704 **Lama**
F 7971 **Materiale** Ossidiana
Coll. 7/833
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano XCI
Rif.Stratigr. US 1217
A Sud del vano. A Est di M/9.

Dimensioni:
Lg cm 0,70
Ln cm 1,40
Spes cm 0,15

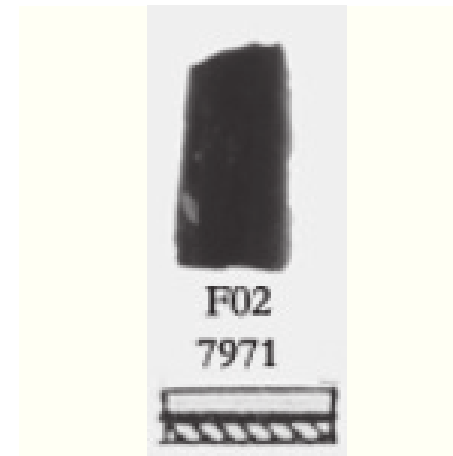
Data 19/07/2002

Analisi fuzzy: LAMA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 2002 -

Tratto di lama di ossidiana a sezione trapezoidale. Piccole scheggiature su un taglio.



ID 1705 **Lama**
F 7973 **Materiale** Ossidiana
Coll. 7/833
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano XCI
Rif.Stratigr. US 1220
A Sud del vano. A Est di M/9.

Dimensioni:
Lg cm 0,70
Ln cm 2,40
Spes cm 0,20

Data 20/07/2002

Analisi fuzzy: LAMA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Festòs - 2002 -
Circa metà del tratto superiore di una lama di ossidiana a sezione trapezoidale. Codolo scheggiato, tratto presso il codolo ingrossato, minuscole scheggiature su entrambi i tagli.



ID 1706 **Lama**
F 7974 **Materiale** Ossidiana
Coll. 7/833
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano XCI
Rif.Stratigr. US 1220
A Sud del vano. A Est di M/9.

Dimensioni:

Lg cm 0,90
Ln cm 2,00
Spes cm 0,20

Data 20/07/2002

Analisi fuzzy: LAMA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 2002 -

Tratto distale, spezzato alla estremità, di una lama di ossidiana a sezione trapezoidale (triangolare presso la punta). Minuscole scheggiature su entrambi i tagli.



ID 1707 **Lama**
F 7975 **Materiale** Ossidiana
Coll. 7/833
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano XCI
Rif.Stratigr. US 1225
A Sud del vano. A Est di M/9.

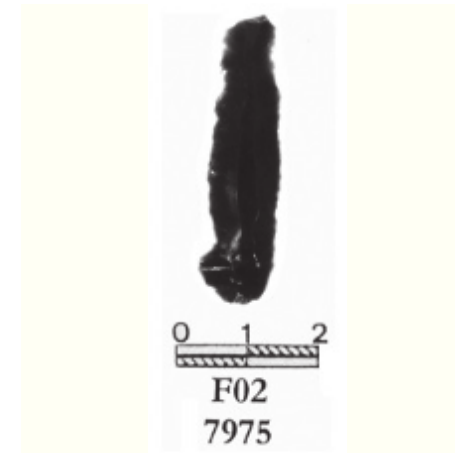
Dimensioni:

Lg cm 0,90
Ln cm 4,30
Spes cm 0,30

Data 22/07/2002

Analisi fuzzy: LAMA=66,67% ~ FALCETTO=33,33% ~ Media coeff. fonti: 0.66667 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 2

Fonti
Inventario Festòs - 2002 -
Lama di ossidiana quasi integra; scheggiata al codolo e spezzata all'estremità distale. Sezione irregolarmente trapezoidale. Il taglio destro presenta un'ampia sporgenza presso il codolo, e un andamento irregolare, con numerose scheggiature e dentellature; evidenti tracce di usure anche nella faccia ventrale. più regolare il taglio sinistro, provvisto di numerosi, piccoli ritocchi. Si tratta forse di lama di falcetto.



ID 1708

Lama

F 7976

Materiale Ossidiana

Coll. 7/833

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano XCI

Rif.Stratigr. US 1225

A Sud del vano. A Est di M/9.

Dimensioni:

Lg cm 1,00

Ln cm 2,70

Spes cm 0,30

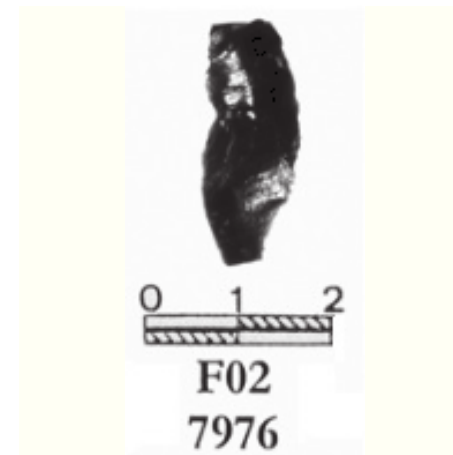
Analisi fuzzy: LAMA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 2002 -

Scheggia di ossidiana con taglio curvo e ampie tracce di usura. Spezzata all'estremità distale.

Data 22/07/2002



ID 1711 **Lama**
F 7979 **Materiale** Ossidiana
Coll. 7/833
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano XCI
Rif.Stratigr. US 1201
A Sud del vano. A Ovest di M/9.

Dimensioni:
Lg cm 1,20
Ln cm 4,00
Spes cm 0,30

Data 17/07/2002

Analisi fuzzy: LAMA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Festòs - 2002 -
Più di metà superiore di una larga lama di ossidiana a sezione trapezoidale, con taglio destro ampio e regolare, taglio sinistro breve e scheggiato. Codolo spezzato.



ID 1712 **Lama**
F 7980 **Materiale** Ossidiana
Coll. 7/833
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano XCI
Rif.Stratigr. US 1202
A Sud del vano. A Ovest di M/9.

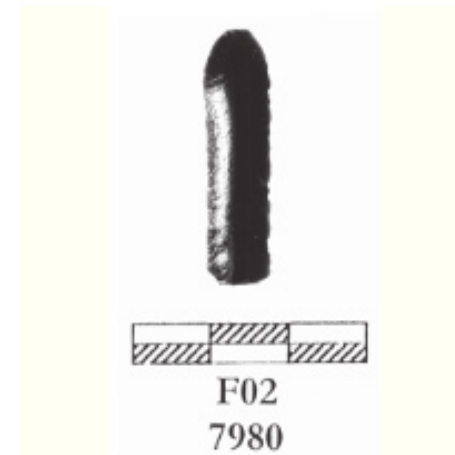
Dimensioni:

Lg cm 0,90
Ln cm 3,40
Spes cm 0,20

Data 17/07/2002

Analisi fuzzy: LAMA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Festòs - 2002 -
Circa due terzi di lama di ossidiana a sezione trapezoidale isoscele. Numerose, piccole scheggiature evidenti nel taglio destro.



ID 1714 **Lama**
F 7982 **Materiale** Ossidiana
Coll. 7/833
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano XCI
Rif.Stratigr. US 1
A Sud del vano. A Ovest di M/9. Fine scavo.

Dimensioni:

Lg cm 1,10
Ln cm 3,50
Spes cm 0,30

Data 12/08/2002

Analisi fuzzy: LAMA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 2002 -

Larga lama di ossidiana a sezione trapezoidale, spezzata all'attacco del codolo. Taglio curvilineo.

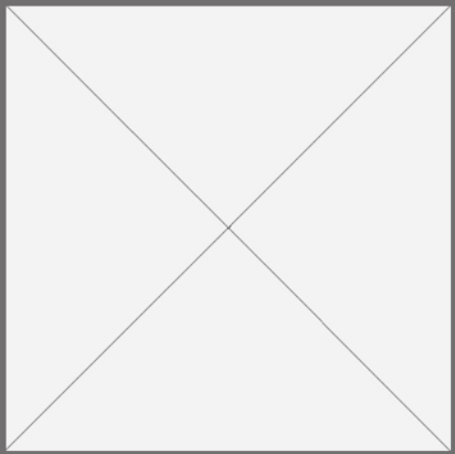


ID 1583 **Scheggia**
F 7671 **Materiale** Ossidiana
Coll. MS s.6
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano XCIII
Rif.Stratigr. US 910

Dimensioni:
Lg cm 1,00
Ln cm 6,40
Spes cm 0,30

Data 01/01/2000



Analisi fuzzy: SCHEGGIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario digitale - -
Lamella

ID 1584 **Scheggia**
F 7672 **Materiale** Ossidiana
Coll. MS s.6
RIF.

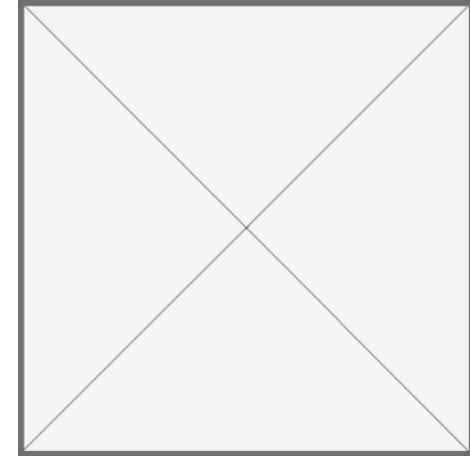
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano XCIII
Rif.Stratigr. US 910

Dimensioni:
Lg cm 3,20
Ln cm 8,00
Spes cm 0,30

Data 01/01/2000

Analisi fuzzy: SCHEGGIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario digitale - -
Lamella



ID 1581 **Scheggia**
F 7669 **Materiale** Ossidiana
Coll. MS s.6
RIF.

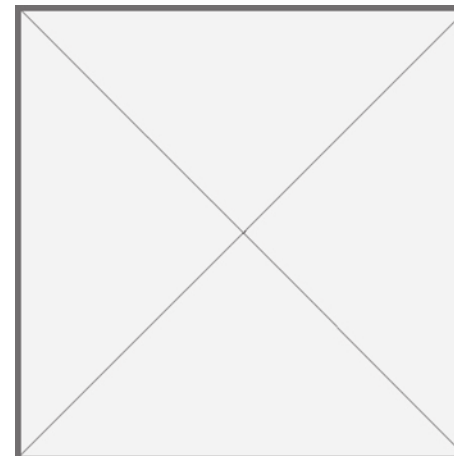
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano XCVI
Rif.Stratigr. US 310

Dimensioni:
Lg cm 1,20
Ln cm 2,10
Spes cm 0,30

Data 01/01/2000

Analisi fuzzy: SCHEGGIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario digitale - -
Lamella

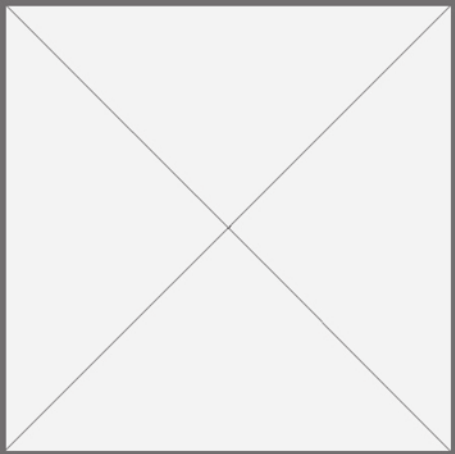


ID 1585 **Scheggia**
F 7674 **Materiale** Ossidiana
Coll. MS s.6
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano XCVI
Rif.Stratigr. US 16b
A Sud dei vani XCI-XCIII.

Dimensioni:
Lg cm 1,10 min Spes cm 0,30
Lg cm 1,70 max
Ln cm 3,60

Data 01/01/2000



Analisi fuzzy: SCHEGGIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario digitale - -
Lamella

ID 1586 **Scheggia**
F 7675 **Materiale** Ossidiana
Coll. MS s.6
RIF.

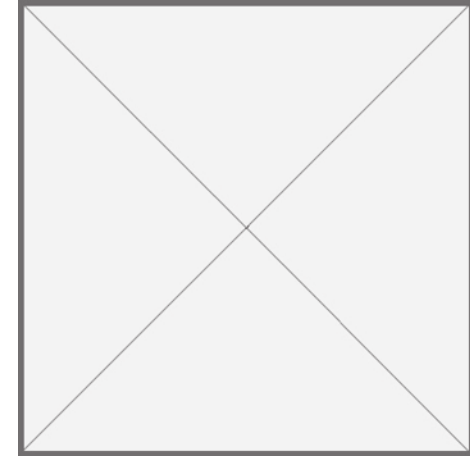
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano XCVI
Rif.Stratigr. US 16b
A Sud dei vani XCI-XCIII.

Dimensioni:
Lg cm 1,20
Ln cm 3,70
Spes cm 0,40

Data 01/01/2000

Analisi fuzzy: SCHEGGIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario digitale - -
Lamella



ID 1590 **Scheggia**
F 7679 **Materiale** Ossidiana
Coll. MS s.6 Nero opaco.

RIF.

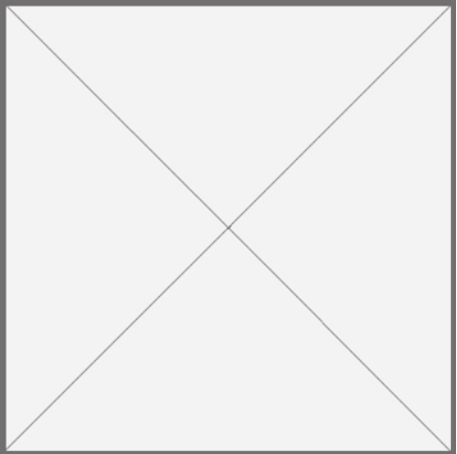
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano XCVI
Rif.Stratigr. US 32
A Sud dei vani XCI e XCIII.

Dimensioni:
Lg cm 0,80
Ln cm 1,90
Spes cm 0,30

Data 02/08/2000

Analisi fuzzy: SCHEGGIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Festòs - 2000 -
Lama di ossidiana del tipo rettangolare allungato. Rimane la parte superiore dall'attacco del codolo di immanicamento alla fine della costolatura del dorso a sezione trapezoidale. Uno dei lati presenta una irregolarità dovuta alla conformazione del nucleo originario.



ID 1591 **Scheggia**
F 7680 **Materiale** Ossidiana
Coll. MS s.6 Nero opaco.

RIF.

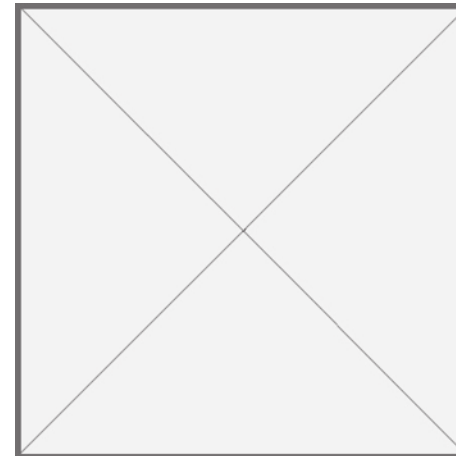
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano XCVI
Rif.Stratigr. US 32
A Sud dei vani XCI e XCIII.

Dimensioni:
Lg cm 0,70
Ln cm 2,20
Spes cm 0,25

Data 02/08/2000

Analisi fuzzy: SCHEGGIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Festòs - 2000 -
Lama di ossidiana del tipo rettangolare allungato. Rimane la parte centrale con un tratto del dorso abbattuto a sezione trapezoidale e la lama a sezione triangolare.



ID 996

Lama

Materiale Ossidiana

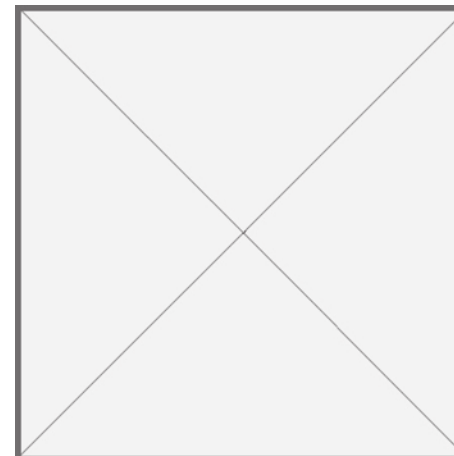
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale/Piazzale I~Koulura III

Rif.Stratigr. Riempimento

A -1,20 m.

RIF.

Data



Analisi fuzzy: LAMA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 356

Coltellino di ossidiana.

ID 738

Lame

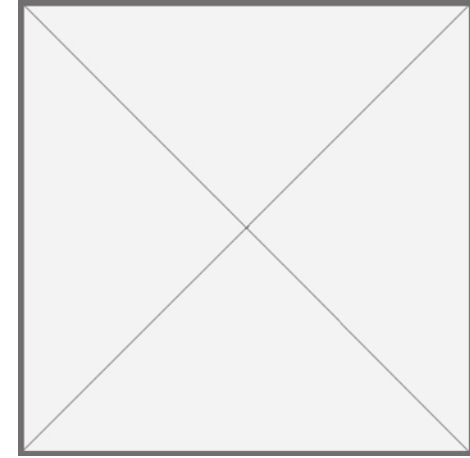
Materiale Ossidiana

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Magazzini occidentali neopalaziali~Vano 29

Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo
A -3,20/3,35 m.

RIF.

Data



Analisi fuzzy: COLTELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 384

Coltellini

ID 739

Raschiatoi

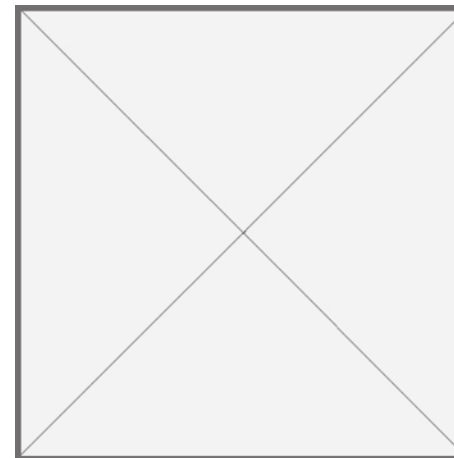
Materiale Ossidiana

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Magazzini occidentali neopalaziali~Vano 29

Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo
A -3,20/3,35 m.

RIF.

Data



Analisi fuzzy: RASCHIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 384

Raschiatoi

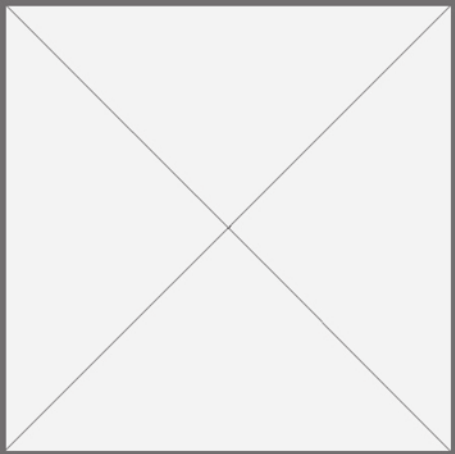
ID 1579 **Scheggia**
F 7667 **Materiale** Ossidiana
Coll. MS s.6

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Provenienza incerta
Rif.Stratigr. US 310
Vano XCI? Manca indicazione nella scheda dell'inventario.

Dimensioni:
Lg cm 0,70
Ln cm 3,10
Spes cm 0,30

Data 01/01/2000



Analisi fuzzy: SCHEGGIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario digitale - -
Lamella

ID 1102 **Raschiatoio**
F 4947 **Materiale** Ossidiana

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano LXXXIV
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 0,70

Ln cm 4,60

Data 16/09/1965

Analisi fuzzy: RASCHIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

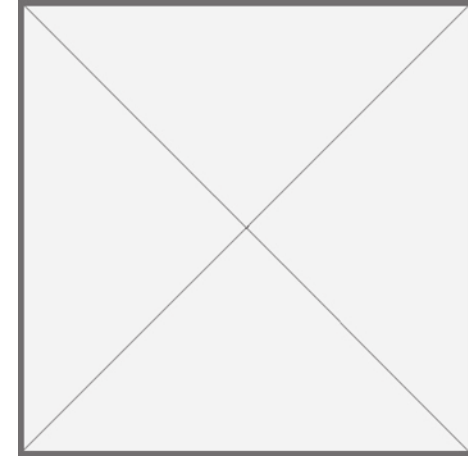
Fonti

Inventario Festòs - 1965 -

Raschiatoio di ossidiana, a sezione triangolare, ricurvo alle estremità.

LEVI - 1976 - p. 519

Raschiatoio dal contorno triangolare ed una estremità arcuata.

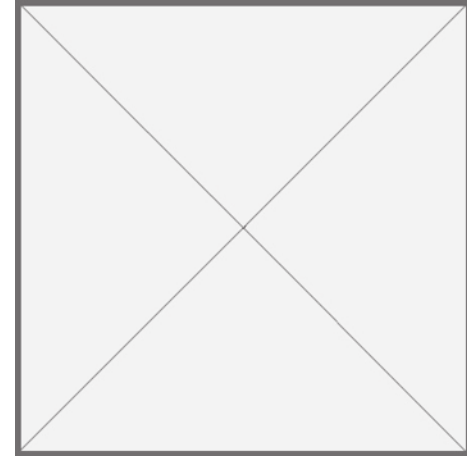


ID 1816 **Frammento**
Coll. 938 **Materiale** Ossidiana

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLIII/104~Vano B
Rif.Stratigr. Superficiale~US 402

RIF.

Data 10/07/2013



Analisi fuzzy: FRAMMENTO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

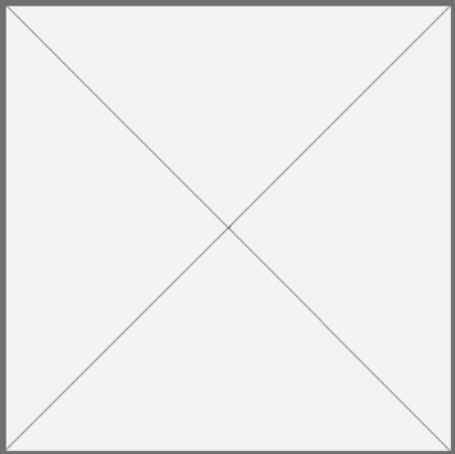
Festòs Elenco Cassette - 2013 -
Frammento di ossidiana.

ID 1598 **Nucleo**
Materiale Ossidiana

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLII/103~Vano 1
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~Riempimento
Strato di 60 cm sul piano pavimentale.

Data



Analisi fuzzy: NUCLEO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

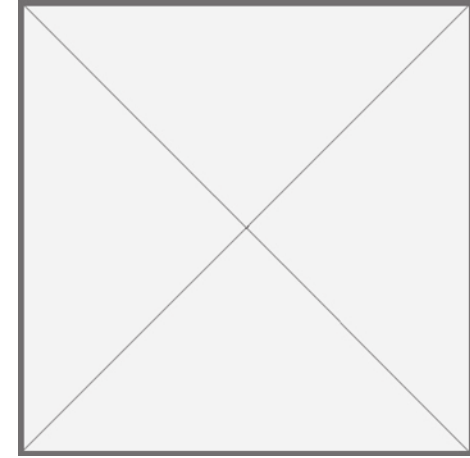
Fonti
PERNIER - 1935 - p. 364
Grosso nucleo di ossidiana. Cronologia: MM III

ID 1798 **Frammento**
Coll. 935 **Materiale** Ossidiana

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLI/102~Vano a
Rif.Stratigr. Riempimento~US 210
Saggio a Nord del vano.

RIF.

Data 17/07/2013



Analisi fuzzy: FRAMMENTO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Festòs Elenco Cassette - 2013 -
Frammento di ossidiana.

ID 1630 **Schegge**
Materiale Ossidiana

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101
Rif.Stratigr. Riempimento
Trincea fra il Palazzo e il Complesso NE. A Est del muro che segna il limite NE del Palazzo.

RIF.

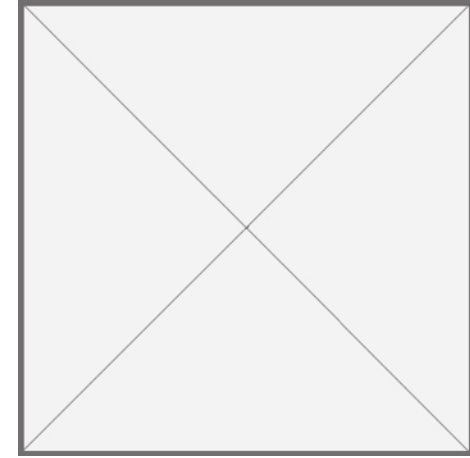
Data

Analisi fuzzy: SCHEGGIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER,MINTO - 1910 - p. 168, 175

Schegge (coltellini e pezzetti) di ossidiana.



ID 1684 **Lama**
Coll. 932 **Materiale** Ossidiana

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101

Rif.Stratigr. Riempimento~US 103

Saggio D a sud dell'ambiente del Vano 1.

Data 09/07/2013

Analisi fuzzy: LAMA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

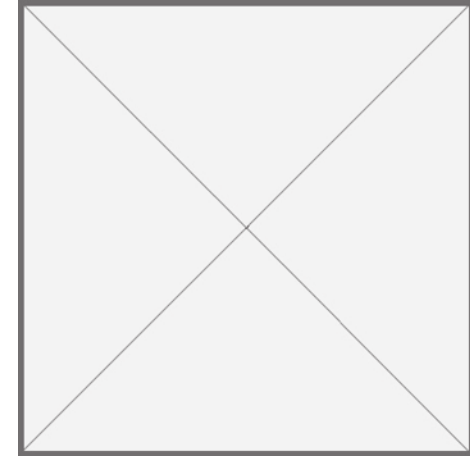
Fonti

MILITELLO - cds -

Lama di ossidiana. Cronologia: AM III - MM IA

Festòs Elenco Cassette - 2013 -

Lama di ossidiana.



ID 1725 **Frammento**
Coll. 931 **Materiale** Ossidiana

RIF.

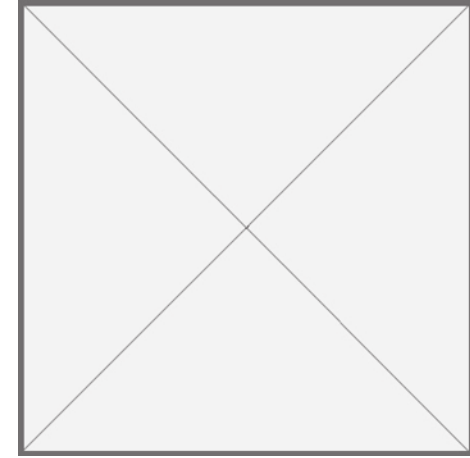
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101
Rif.Stratigr. Riempimento~US 102
Saggio D a Sud del Vano 1. Da -0,56 a -0,64 m.

Data 08/07/2013

Analisi fuzzy: FRAMMENTO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Festòs Elenco Cassette - 2013 -
Frammento di ossidiana.



ID 1726 **Frammento**
Coll. 931 **Materiale** Ossidiana

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101

Rif.Stratigr. Riempimento~US 102

Saggio D a Sud del Vano 1. Da -0,56 a -0,64 m.

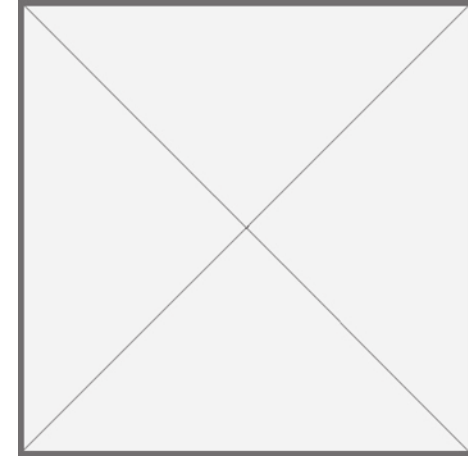
Data 08/07/2013

Analisi fuzzy: FRAMMENTO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Festòs Elenco Cassette - 2013 -

Frammento di ossidiana.



ID 1735 **Frammento**
Coll. 932 **Materiale** Ossidiana

RIF.

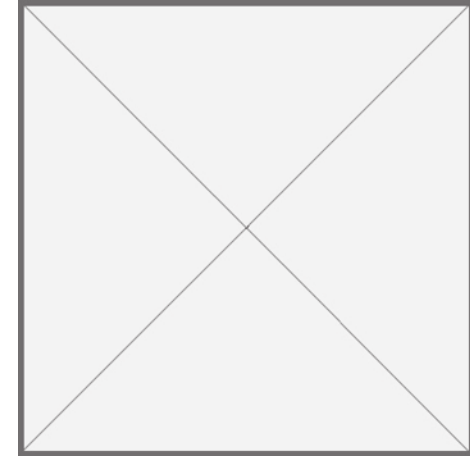
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101
Rif.Stratigr. Riempimento
Spazio aperto. Dal setaccio.

Data 15/07/2013

Analisi fuzzy: FRAMMENTO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Festòs Elenco Cassette - 2013 -
Frammento di ossidiana.



ID 1746 **Frammento**
Coll. 929 **Materiale** Ossidiana

RIF.

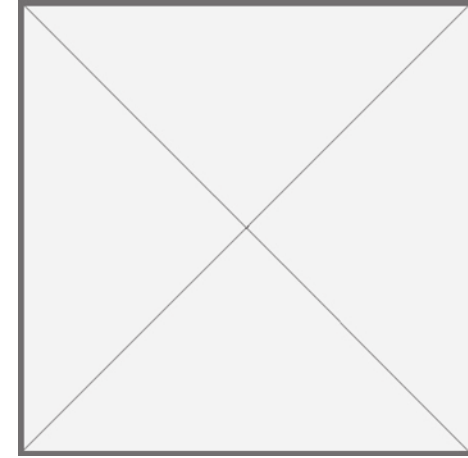
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101
Rif.Stratigr. Superficiale~US 100
Saggio A, area a nord dell'edificio. Da -1,12 m.

Data 16/07/2013

Analisi fuzzy: FRAMMENTO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Festòs Elenco Cassette - 2013 -
Frammento di ossidiana.



ID 1747 **Frammento**
Coll. 929 **Materiale** Ossidiana

RIF.

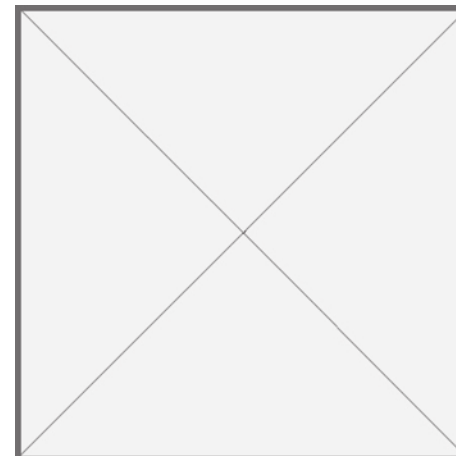
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101
Rif.Stratigr. Superficiale~US 100
Saggio A, area a nord dell'edificio. Da -1,12 m.

Data 16/07/2013

Analisi fuzzy: FRAMMENTO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Festòs Elenco Cassette - 2013 -
Frammento di ossidiana.



ID 1748 **Lama**
Coll. 929 **Materiale** Ossidiana

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101

Rif.Stratigr. Superficiale~US 100

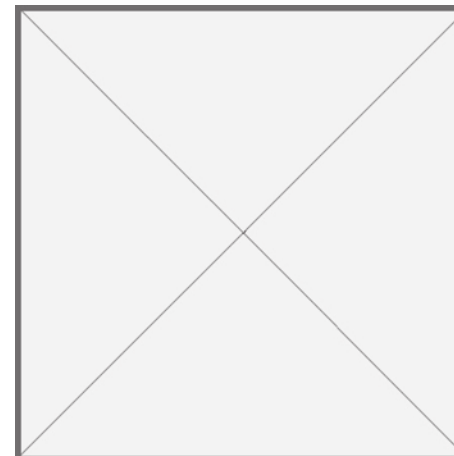
Saggio A, area a nord dell'edificio. Da -1,12 m.

Data 16/07/2013

Analisi fuzzy: LAMA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Festòs Elenco Cassette - 2013 -
Lama di ossidiana.



ID 1749

Lama

Coll. 929

Materiale Ossidiana

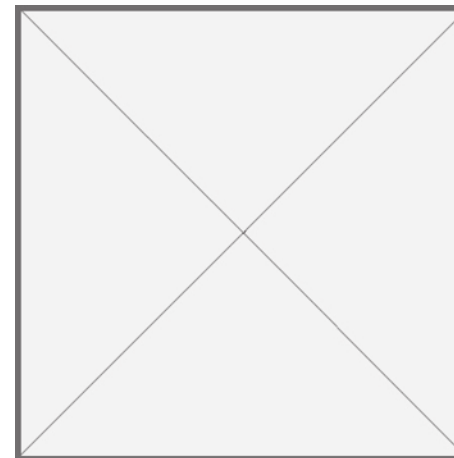
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101

Rif.Stratigr. Superficiale~US 100

Saggio A, area a nord dell'edificio. Da -1,12 m.

Data 16/07/2013



Analisi fuzzy: LAMA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Festòs Elenco Cassette - 2013 -

Lama di ossidiana.

ID 1754 **Frammento**
Coll. 929 **Materiale** Ossidiana

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101

Rif.Stratigr. Riempimento~US 110

Saggio A, area a nord dell'edificio. Da -1,38 m.

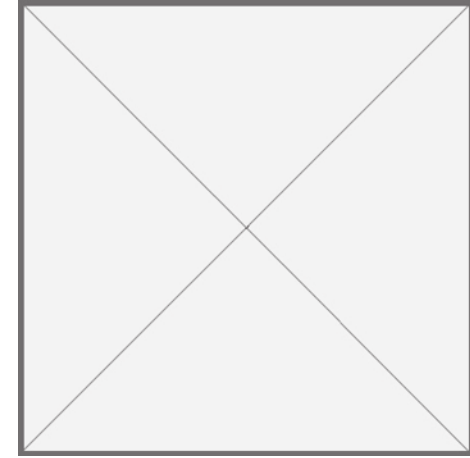
Data 11/07/2013

Analisi fuzzy: FRAMMENTO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Festòs Elenco Cassette - 2013 -

Frammento di ossidiana.



ID 1779 **Frammento**
Coll. 928 **Materiale** Ossidiana

RIF.

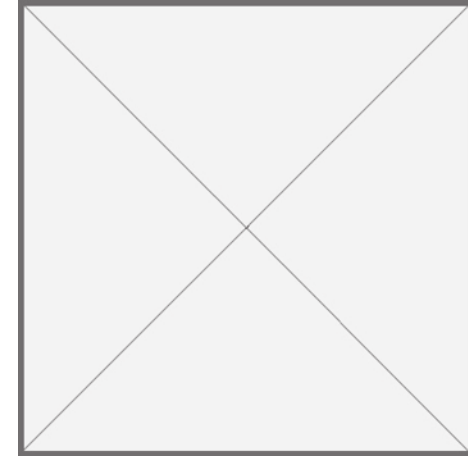
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 152
Saggi B-C, fascia a Ovest dell'edificio. Da -1,41 m a -1,36/1,52 m.

Data 17/07/2013

Analisi fuzzy: FRAMMENTO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Festòs Elenco Cassette - 2013 -
Frammento di ossidiana.



ID 1738 **Frammento**
Coll. 933 **Materiale** Ossidiana

RIF.

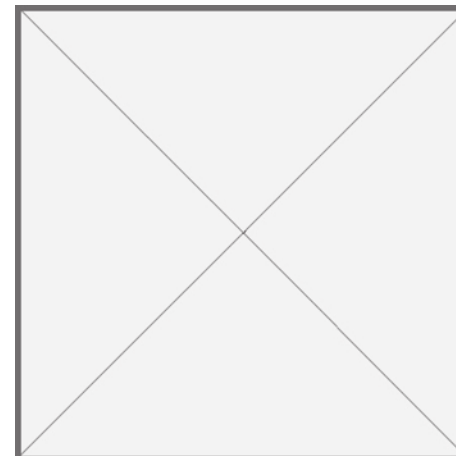
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101~Vano 1
Rif.Stratigr. Superficiale~US 140
Da -0,34 a -0,40 m.

Data 15/07/2013

Analisi fuzzy: FRAMMENTO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Festòs Elenco Cassette - 2013 -
Frammento di ossidiana.



ID 1739 **Frammento**
Coll. 933 **Materiale** Ossidiana

RIF.

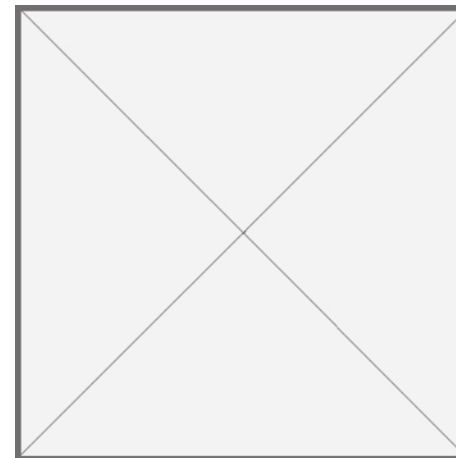
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101~Vano 1
Rif.Stratigr. Superficiale~US 140
Da -0,34 a -0,40 m.

Data 15/07/2013

Analisi fuzzy: FRAMMENTO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Festòs Elenco Cassette - 2013 -
Frammento di ossidiana.



ID 33

Scheggia

Materiale Ossidiana

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101~Vano 8

Rif.Stratigr. Riempimento

A + 55 cm sopra il piano roccioso (dal secondo piano?).

Data

Analisi fuzzy: SCHEGGIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER - 1909 - p. 264

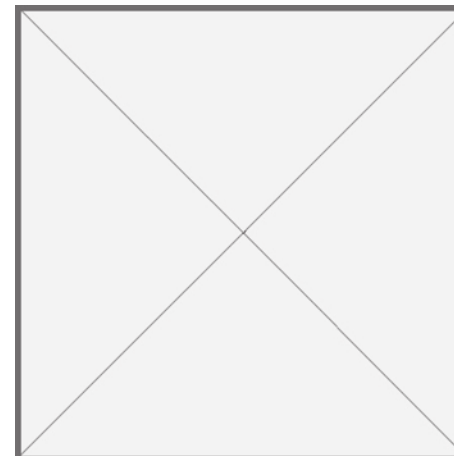
Scheggia di ossidiana.

PERNIER - 1935 - p. 355

Scheggia di ossidiana.

GIRELLA - 2010 - p. 61

Scheggia di ossidiana. Cronologia: MM IIIA maturo

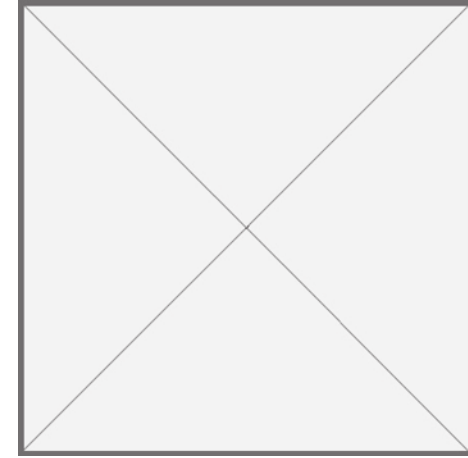


ID 1769 **Frammento**
Coll. 934 **Materiale** Ossidiana

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101~Vano 9
Rif.Stratigr. Riempimento~US 122
Da -0,63 a -0,55 m.

RIF.

Data 15/07/2013



Analisi fuzzy: FRAMMENTO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

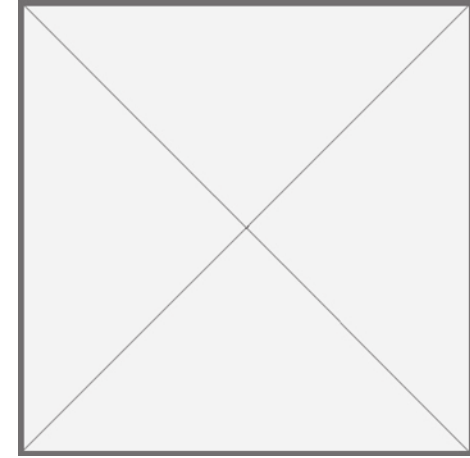
Festòs Elenco Cassette - 2013 -
Frammento di ossidiana.

ID 1844 **Nucleo**
Materiale Ossidiana

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Fossa a Nord del Sacello
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Taglio nella roccia di forma quadrangolare profonda metri 0,30, con cavità emisferica centrale profonda metri 0,20 circa, nella parte più profonda della fossa a nord della cavità centrale.

Data



Analisi fuzzy: NUCLEO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER - 1907A - p. 287

Nucleo di ossidiana

PERNIER - 1907b - p. 26

Nucleo

PERNIER - 1935 - p. 207, 215

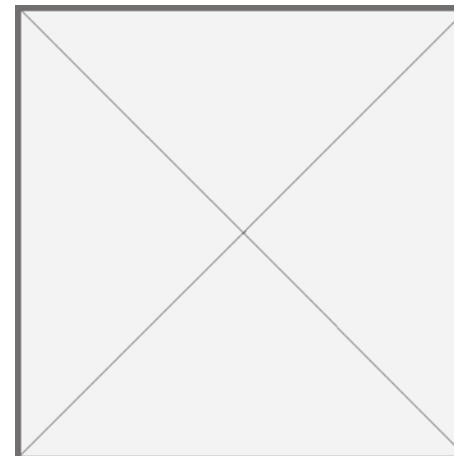
Un nucleo di ossidiana Cronologia: Protopalaziale

ID 1845 **Lama**
Materiale Ossidiana

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Fossa a Nord del Sacello
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Taglio nella roccia di forma quadrangolare profonda metri 0,30, con cavità emisferica centrale profonda metri 0,20 circa, nella parte più profonda della fossa a nord della cavità centrale.

Data



Analisi fuzzy: COLTELLO=50% ~ LAMA=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 2

Fonti

PERNIER - 1907A - p. 287

Lama

PERNIER - 1907b - p. 26

Lama

PERNIER - 1935 - p. 207, 215

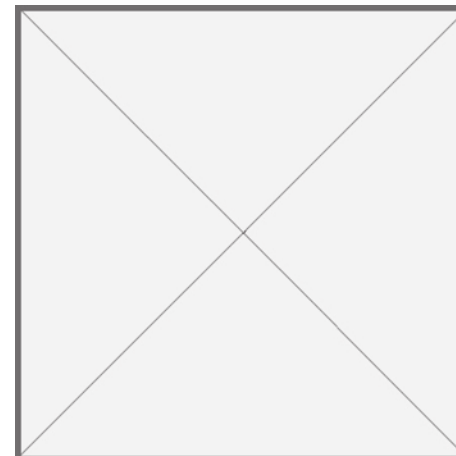
Coltellino di ossidiana Cronologia: Protopalaziale

ID 1846 **Lama**
Materiale Ossidiana

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Fossa a Nord del Sacello
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Taglio nella roccia di forma quadrangolare profonda metri 0,30, con cavità emisferica centrale profonda metri 0,20 circa, nella parte più profonda della fossa a nord della cavità centrale.

Data



Analisi fuzzy: COLTELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER - 1935 - p. 207, 215
Coltellino di ossidiana.

ID 260

Ossidiane

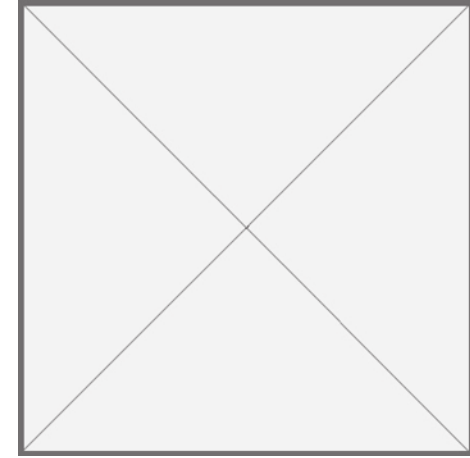
Materiale Ossidiana

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Corridoio tra LIII e LV

Rif.Stratigr. Riempimento
da riempimento di I fase

RIF.

Data



Analisi fuzzy: SCHEGGIA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.80000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 92

ossidiane

ID 1023 **Strumenti**
Materiale Ossidiana

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Propileo II
Rif.Stratigr. Riempimento sotto il piano pavimentale del Primo Palazzo

RIF.

Data

Analisi fuzzy: GRATTATOIO=33,33% ~ LAMA=33,33% ~ SCHEGGIA=33,33% ~ Media coeff. fonti: 0.33333 ~
N. fonti: 1 ~ N. tipi: 3

Fonti
LEVI - 1976 - p. 183, fig. 279b
Strumenti di ossidiana, come lamette di coltellini, minuscoli o più grandi, alcuni spuntati, punteruoli o grattatoi



ID 300

Lame

Materiale Ossidiana

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Rampa LII

Rif.Stratigr. Riempimento

Braccio nord-sud

RIF.

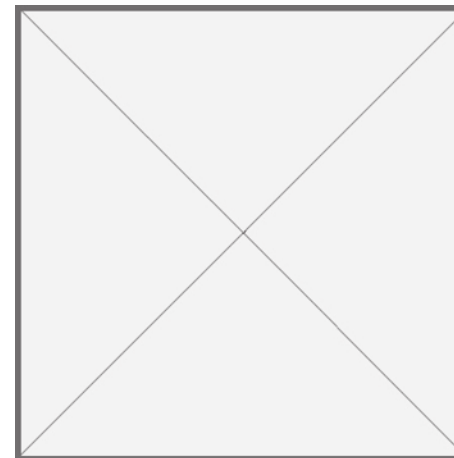
Data 01/01/1953

Analisi fuzzy: LAMA=50% ~ SCHEGGIA=50% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 2

Fonti

LEVI - 1952-54 - p. 464

Schegge e lame di ossidiana.



ID 354

Lama

Materiale Ossidiana

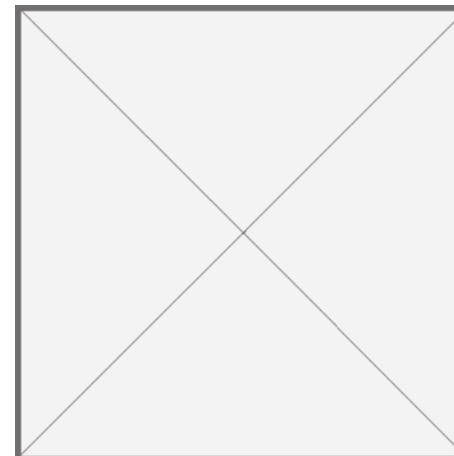
F 261

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0

Rif.Stratigr.

Data



Analisi fuzzy: COLTELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 58

Coltellino di ossidiana.

ID 339

Lamina e schegge

Materiale Ossidiana

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LI/0

Rif.Stratigr. Riempimento
dallo strato di Astraki

RIF.

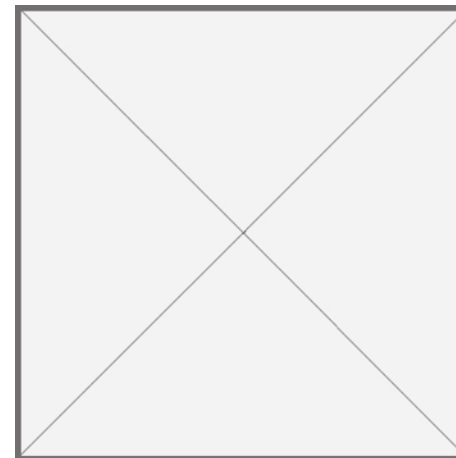
Data 01/01/1953

Analisi fuzzy: LAMINA=50% ~ SCHEGGIA=50% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 2

Fonti

LEVI - 1952-54 - p.410

laminette e schegge di ossidiana



ID 351

scheggie

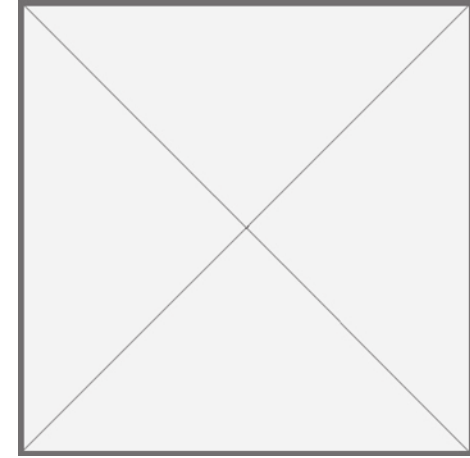
Materiale Ossidiana

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LI/0

Rif.Stratigr. Riempimento sotto il piano pavimentale del Primo Palazzo
strato di terra sotto la banchina sud

RIF.

Data 01/01/1953



Analisi fuzzy: SCHEGGIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1952-54 - p. 417

schegge di ossidiana Cronologia: neolitico

ID 334

Schegge

Materiale Ossidiana

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LI/1

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
nella terra presso la banchina

RIF.

Data 01/01/1953

Analisi fuzzy: LAMA=50% ~ SCHEGGIA=50% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

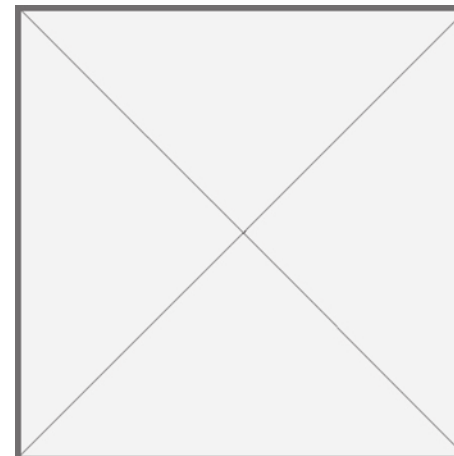
Fonti

LEVI - 1952-54 - p. 407

Coltellini e schegge di ossidiana.

LEVI - 1976 - p. 83

lame e schegge di ossidiana



ID 706

Schegge

F 1801

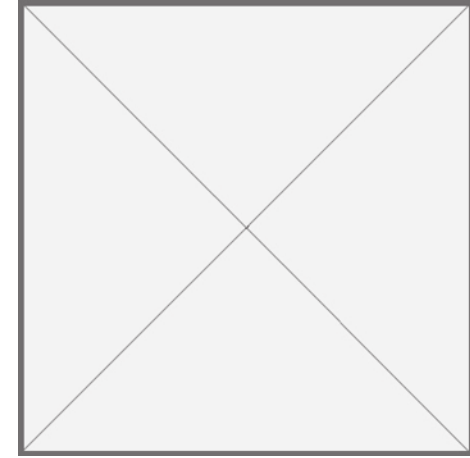
Materiale Ossidiana

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LV/0

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Data



Analisi fuzzy: SCHEGGIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 105

18 frammenti di ossidiana

ID 391

Schegge

Materiale Ossidiana

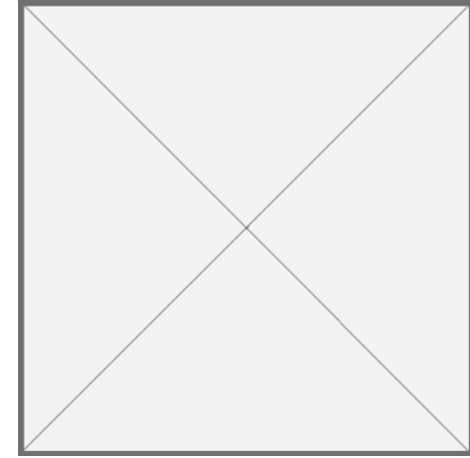
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano L/0

Rif.Stratigr. Armadio a muro

nel piccolo armadio a muro al centro del muro che forma una lieve rientranza nella parete nord del corridoio, in prossimità dell'accesso al Vano IL/0, antistante alla banchina

Data 01/01/1953



Analisi fuzzy: SCHEGGIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1952-54 - p. 456

Alcune schegge di ossidiana

ID 956

Lama

Materiale Ossidiana

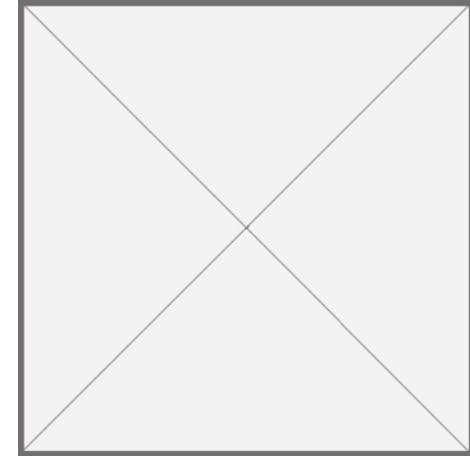
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere settentrionale neopalaziale (appartamenti reali)~Vano 86

Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo

Riempimento da -0,20 a -1,20 m.

RIF.

Data



Analisi fuzzy: LAMA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 409

Coltellino

Metallo

ID 1161 **Piatto**
F 1900 **Materiale** Argento

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXIV/1
Rif.Stratigr. Sulla banchina
Angolo sud-ovest

Data

Analisi fuzzy: PIATTO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

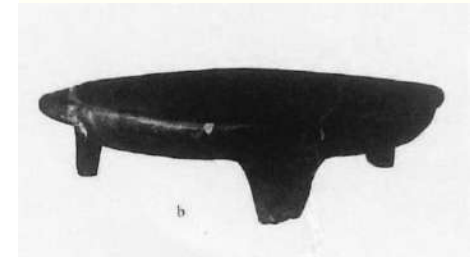
Fonti

LEVI - 1976 - p. 229, tav. 171b

Piatto a disco su tripode, con piedi bassi e larghi, fornito di due ansette orizzontali sull'orlo.

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 32, fig. 14t

Piatto tripodato



ID 1465 **Ago**
F 6319a **Materiale** Bronzo

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Antemurale Ovest
Rif.Stratigr. Riempimento
Sotto l'antemurale.

Dimensioni:

Ln cm 3,00
Spes cm 0,20

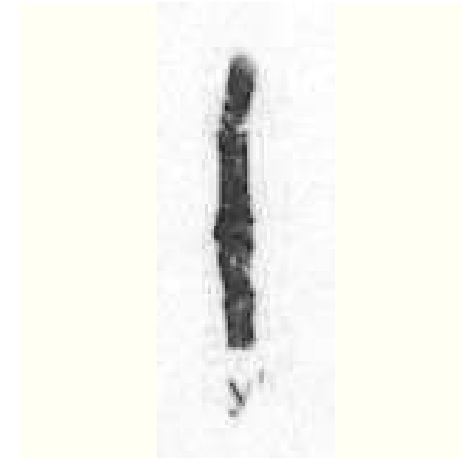
Data 08/09/1958

Analisi fuzzy: AGO=50% ~ FRAMMENTO=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti

Inventario Festòs - 1958 -
Ago frammentario a sezione circolare.

LEVI - 1976 - Tav. 245y'
Frammento.



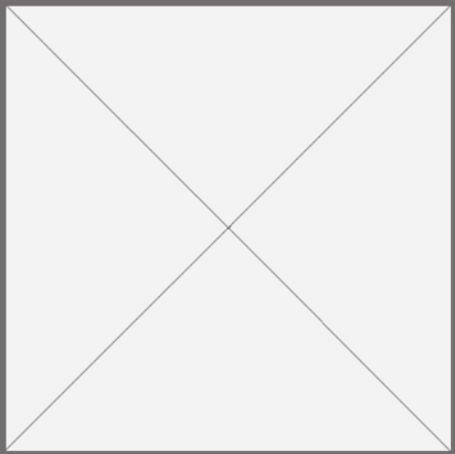
ID 2800 **Ago**
F 6319b **Materiale** Bronzo

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Antemurale Ovest
Rif.Stratigr. Riempimento
Sotto l'antemurale.

Dimensioni:
Ln cm 1,80
Spes cm 0,10

Data 08/09/1958



Analisi fuzzy: AGO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Festòs - 1958 -
Ago frammentario, a sezione circolare.

ID 1596 **Spillone**
F 7693 **Materiale** Bronzo
Coll. 808/8 Spesse incrostazioni.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa
Rif.Stratigr. US 75
Settore a Sud dei vani LXXXVIII e XCVI. Area a Sud dei muri M/12-15.

Dimensioni:

D cm	0,15 min	Ln cm	7,00 calcolata
D cm	0,40 max	Ln cm	3,80 max
Lg cm	3,50 max	Peso g	3,00

Analisi fuzzy: SPILLONE=75% ~ AMO=25% ~ Media coeff. fonti: 0.83333 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 2

Fonti

Inventario Festòs - 2001 -

Testa ricurva di spillone in bronzo di grandi dimensioni. Estremità più sottile rispetto al corpo.

LA ROSA - 2002a - p. 679, fig. 370

Testa ricurva di spillone, parecchio incrostato.

FIGUERA - 2012a - Cat. N. 20 (G2), fig. V.45

Frammento di elemento bronzeo a sezione circolare, piegato ad U, dallo spessore variabile, tendente ad assottigliarsi verso una delle estremità. Forse frammento di uno spillone o di un amo. La superficie è irregolare a causa della forte ossidazione.

Data 20/07/2001



ID 2787 **Frammento**
Coll. 70/19 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano XCI
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 1,10
Ln cm 2,70
Spes cm 0,70

Data 14/09/1965

Analisi fuzzy: FRAMMENTO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

FIGUERA - 2012a - Cat. 21 (M6), fig. V.53

Frammento fortemente ossidato, di forma irregolare.



ID 2795 **Coltello**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile centrale XXXIII-40
Rif.Stratigr.
Ovvero area Vani 23-24 (?)

RIF.

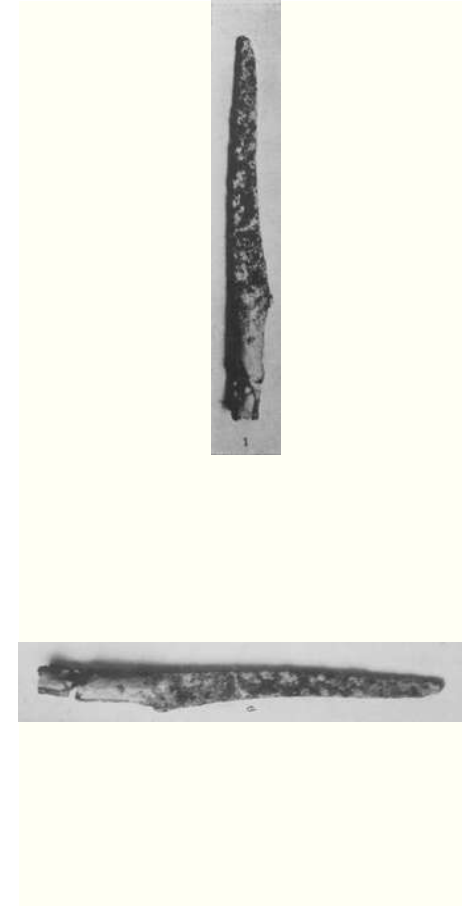
Dimensioni:

Lg cm 1,90
Ln cm 18,00

Data

Analisi fuzzy: COLTELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
PERNIER - 1902A - p. 41, 104, fig. 37,1
Coltello con manico fatto a pezzi d'osso arrotondati e fermati con chiodi sul prolungamento appiattito della lama.
PERNIER,BANTI - 1951 - p. 371, fig. 236a
Coltello in bronzo ad un solo taglio, con manico in osso fermato da due rivetti.



ID 2796 **Coltello**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile centrale XXXIII-40
Rif.Stratigr.

RIF.

Dimensioni:

Ln cm 10,50

Data

Analisi fuzzy: COLTELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

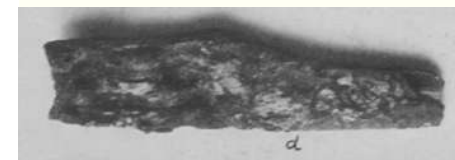
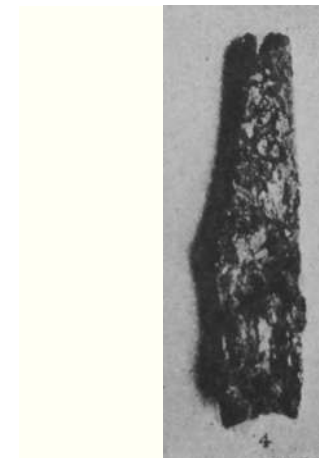
Fonti

PERNIER - 1902A - p. 62, 104, fig. 37,4

Coltello con manico fatto a pezzi d'osso arrotondati e fermati con chiodi sul prolungamento appiattito della lama.

PERNIER,BANTI - 1951 - p. 371, fig. 236d

Coltello ad un solo taglio, frammentario e senza manico.



ID 584

Ago

Materiale Bronzo

F 835

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale inferiore/Piazzale LXX

Rif.Stratigr. Riempimento

Nel canaletto ad Ovest del Corridoio L

Dimensioni:

Ln cm 4,50

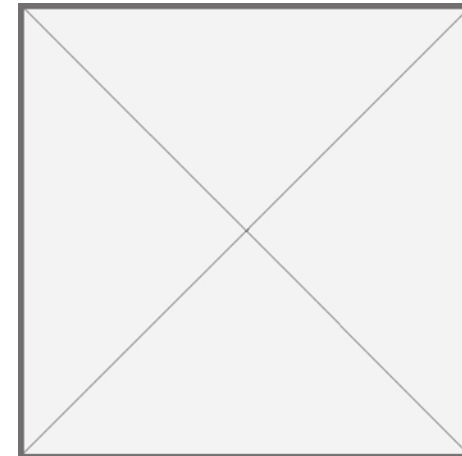
Data

Analisi fuzzy: AGO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 286

Ago molto sottile, in due pezzi



ID 2799 **Anello**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale inferiore/Piazzale LXX
Rif.Stratigr.

RIF.

Dimensioni:

D cm 2,50

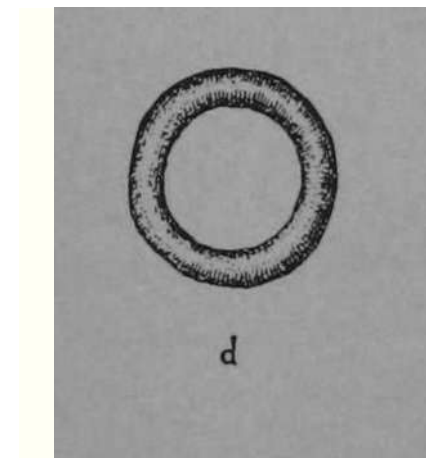
Data

Analisi fuzzy: ANELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER - 1904 - p. 466, fig. 73d

Anellino liscio.



ID 4

Punteruolo

Materiale Bronzo

Buone condizioni. Immanicatura in osso.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale/Piazzale I

Rif.Stratigr. Sotto le lastre pavimentali del cortile

A -0,70 m di profondità. Ad W del plinto del muro a ortostati, nel punto in cui questo forma maggiore sporgenza verso W.

Dimensioni:

D cm 0,25

Ln cm 5,20 Incluso il

Data 01/01/1908

Analisi fuzzy: PUNTERUOLO=40% ~ CHIODO=20% ~ STILO=20% ~ TRAPANO=20% ~ Media coeff. fonti:
0.75000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 4

Fonti

PERNIER - 1910 - p. 55

Stilo in osso con punta di rame. Cronologia: eneolitico

PERNIER - 1935 - pp. 125, 128, 151, fig. 52

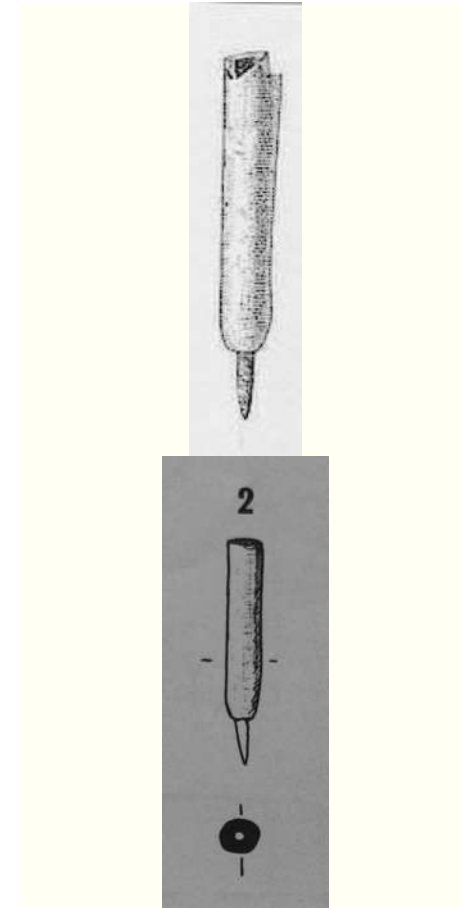
Chiodo o punteruolo di rame, immanicato in un ossicino tubolare. Cronologia: minoico primitivo

BRANIGAN - 1968a - p. 90, B.I.1, fig. 9,2

Trapano. Punteruolo appuntito a sezione rotonda. Immanicatura in osso. Cronologia: AM I-IIA

BRANIGAN - 1974 - p. 171, n. 957

Punteruolo di bronzo. (Tipo I). Cronologia: AM I-II



ID 6 **Pugnale**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale/Piazzale I~Gradinata teatrale IV
Rif.Stratigr. Riempimento
Presso il marciapiede a W della Gradinata Teatrale.

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 3,80

Ln cm 13,50

Data

Analisi fuzzy: PUGNALE=100% ~ Media coeff. fonti: 0.91667 ~ N. fonti: 6 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER - 1902A - p. 35, fig. 37,2

Pugnale.

PERNIER - 1935 - p. 213

Lama triangolare con chiodo frammentario. Cronologia: MM II

PERNIER,BANTI - 1951 - p. 371, fig. 236b

Pugnaletto triangolare.

BRANIGAN - 1968b - p.202 n.18, fig. 3,18

Pugnale.

BRANIGAN - 1974 - p.162, n.374

Pugnale (tipo XX).

LA ROSA,MILITELLO - 1999 - p. 262, tav. LIVE

Pugnaletto triangolare, corto, allargato verso la base.



ID 2781 **Amo**
Coll. Coll. 6 **Materiale** Bronzo

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale/Piazzale I~Koulura I

Rif.Stratigr. Riempimento

Tra la "strada geometrica" e il muro 24.

Dimensioni:

Ln cm 2,50

Spes cm 0,30

Spes cm 0,15 estremità

Analisi fuzzy: AMO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

FIGUERA - 2012a - Cat. n. 26 (S12), fig. V.42

Amo, presenta poche tracce di ossidazione. L'estremità della punta è spezzata.

Data 16/09/1963



ID 2782 **Lamina**
Coll. Coll. 2 **Materiale** Bronzo

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale/Piazzale I~Koulura II
Rif.Stratigr.
A Sud della Koulura.

Dimensioni:

Lg cm 1,50 Spes cm 0,40 rivetto
Ln cm 1,90
Spes cm 0,10

Data 12/09/1962

Analisi fuzzy: LAMINA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

FIGUERA - 2012a - Cat. n. 27 (S13), fig. V.43

Frammento di lamina sottile, dalla forma rotondeggiante. Ad una delle estremità si nota la presenza di un rivetto, molto danneggiato e ossidato, visibile principalmente su una delle superfici.



ID 985

Fibula

F 6323

Materiale Bronzo

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale/Piazzale I~Koulura III

Rif.Stratigr. Riempimento

A -4,00 m dal piano di campagna. A 1,10 m dall'angolo nord-est della Casa a Sud.

Dimensioni:

Alt cm 4,00

Lg cm 6,00

Data 14/07/1955

Analisi fuzzy: FIBULA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

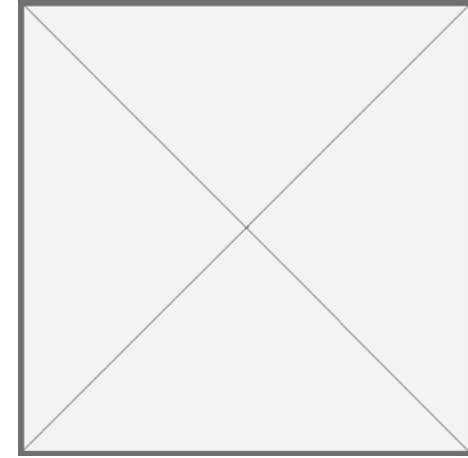
Inventario Festòs - 1955 -

Fibula ad arco semplice, rinforzato, completamente conservata tranne che per l'ardiglione.

LEVI - 1976 - p. 354

Arco di fibula bronzea assai ossidato.

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 291



ID 1002 **Scorie**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale/Piazzale I~Koulura III
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

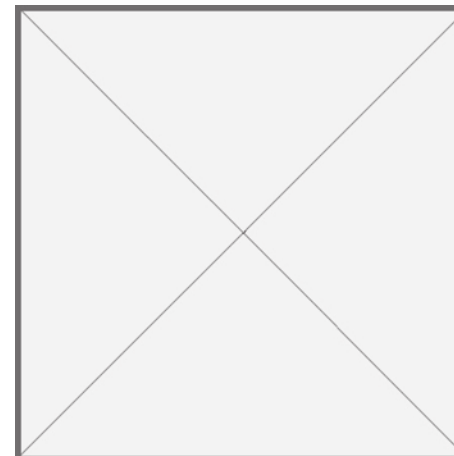
Data

Analisi fuzzy: (SCORIA)=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 357

Alcune scorie di fusione



ID 2804 **Falce**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Ingresso neopalaziale Nord-Occidentale~Scala 71
Rif.Stratigr.
Vestibolo scala.

RIF.

Dimensioni:

Ln cm 18,00 ca.

Data

Analisi fuzzy: FALCE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

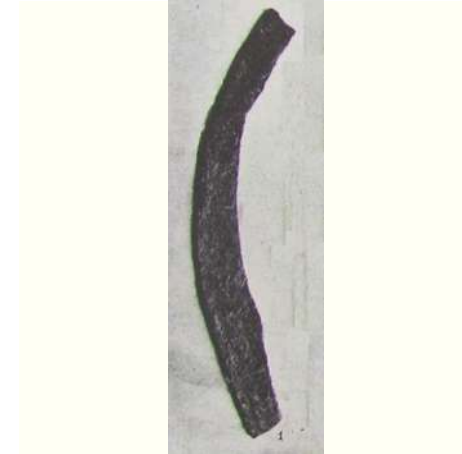
Fonti

PERNIER - 1902A - p. 104, fig. 36,1

Falce arcuata più sottile alla base dove si innestava il manico.

PERNIER,BANTI - 1951 - p. 372, fig. 237a

Falce in bronzo.



ID 764

Amo

F 6317

Materiale Bronzo

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Magazzini occidentali neopalaziali~Vano 25

Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo
Sul piano pavimentale protopalaziale. Presso il muro sud.

Dimensioni:

Alt cm 4,70

Spes cm 0,30

Data 24/07/1957

Analisi fuzzy: AMO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 1957 -

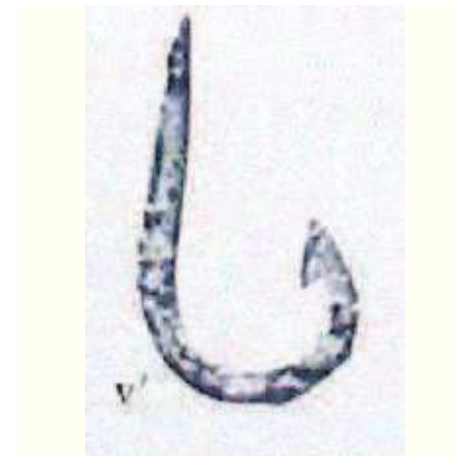
Lungo amo ricurvo a sezione rettangolare con l'estremità superiore schiacciata, fornito di un uncino per facilitare l'aggancio. Ben conservato.

LEVI - 1976 - p. 397, tav. 245 v'

Amo in bronzo.

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 290

Amo



ID 2806 **Cardine**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Magazzini occidentali neopalaziali~Vano 25

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Foro circolare nelle lastre pavimentali, a -0,04 m di profondità.

RIF.

Dimensioni:

Alt cm 4,30

D cm 11,00

Data

Analisi fuzzy: CARDINE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

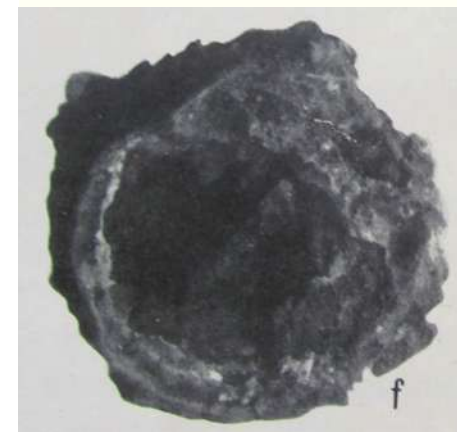
Fonti

PERNIER - 1904 - p. 358, 465, fig. 72

Cardine del portone di ingresso della sala a forma di un recipiente cilindrico avente il fondo convesso dalla parte esterna. Pareti non perfettamente conservate. Sul fondo resti di legno carbonizzato.

PERNIER,BANTI - 1951 - pp. 69-70, 442, figg. 32, 240 f

Cardine rivestito da una calotta di bronzo, fissata per mezzo di chiodi, a forma di recipiente cilindrico con fondo convesso verso l'esterno.



ID 1461 **Barretta**
F 6313 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.

RIF.

Dimensioni:

Alt cm 2,30

D cm 0,60

Data



Analisi fuzzy: BARRA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - Tav. 245w'

Barretta

Inventario Festòs - -

Barretta tubolare con una estremità piatta ed una leggermente ingrossata e ricurva. Superficie corrosa ed incrostata.

ID 1466 **Chiodo**
F 6321a **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.

RIF.

Dimensioni:

D cm 1,70 Testa

Ln cm 4,50

Data

Analisi fuzzy: CHIODO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - Tav. 245n

Chiodo

Inventario Festòs - -

Grosso chiodo, con testa circolare, frammentaria e ripiegata e ripiegata verso il basso, corpo leggermente arcuato e punta spezzata. Incrostazioni.



ID 1467 **Seghetta**
F 6321b **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.

RIF.

Dimensioni:

Alt cm 1,50
Ln cm 3,00

Data



Analisi fuzzy: SEGA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - Tav. 245x

Seghetta

Inventario Festòs - -

Seghetta rettangolare, spezzata su uno dei lati corti. Incrostazioni.

ID 2780 **Sega**
Coll. 79/2 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 0,60
Ln cm 3,50
Spes cm 0,15

Data

Analisi fuzzy: SEGA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

FIGUERA - 2012a - Cat. n. 101 (S42), fig. V.40

Frammento di sega, molto ossidato. Il bordo inferiore presenta una dentellatura a zig zag, quello superiore è intaccato in un punto, a causa della forte ossidazione.



ID 2783 **Rasoio**
Coll. 55/16 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 13,50 Spes cm 0,30 codolo
Lg cm 2,00 max
Spes cm 0,60

Data

Analisi fuzzy: RASOIO=66,67% ~ COLTELLO=33,33% ~ Media coeff. fonti: 0.66667 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 2

Fonti

FIGUERA - 2012a - Cat. n 110 (T3), fig. V.44

Lama di rasoio (o forse coltello), spezzata in due frammenti a circa 1/3 della sua lunghezza. Andamento leggermente curvilineo, ad una delle estremità è presente un piccolo codolo piatto. La punta della lama è fortemente corrosa. Ossidazione molto evidente.



ID 2786 **Frammento**
Coll. Coll. 6 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.

RIF.

Dimensioni:

Ln cm 1,40

Spes cm 0,35

Data

Analisi fuzzy: OGGETTO NON IDENTIFICATO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

FIGUERA - 2012a - Cat. n.116 (M36), fig. V.52

Frammento di piccolissime dimensioni. Molto ossidato. Ha una delle estremità leggermente appuntita.



ID 2788 **Ascia**
R 77261 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 16,00 foro Ln cm 55,00

Lg cm 10,00

Ln cm 20,00 foro

Data 01/01/1906

Analisi fuzzy: ASCIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

BORDA - 1946 - p. 40, n. 1, tav. LVII, 7

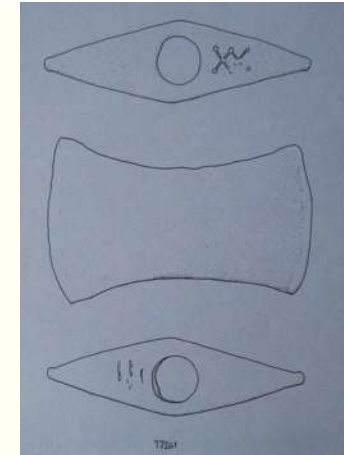
Doppia ascia in bronzo pieno, forata nel mezzo e con estremità allargata.

MANGANI - 2004 - p. 338

Doppia ascia in bronzo pieno.

FIGUERA - 2012a - Cat. n. 93 (M31), fig. V.80

Doppia ascia di bronzo fortemente svasata alle estremità. Profilo biconico, spessa al centro e rastremantesi ai margini. Sezione rettangolare. Foro ellissoidale, ma con asse lungo trasversale. In una faccia ai lati del foro segno inciso durante la fusione. I tagli sono in parte ribattuti, quindi non era uno strumento di lavoro. Conservazione buona, ampie ossidazioni.



ID 2847 **Pugnale**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.

RIF.

Data

Analisi fuzzy: PUGNALE=100% ~ Media coeff. fonti: 0.75000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER,BANTI - 1951 - fig. 236 c

Lama

LA ROSA,MILITELLO - 1999 - p. 262, tav. LIV f

Parte terminale con punta arrotondata di pugnaletto.



ID 2850 **Lancia**
HM 358? **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 2,80
Ln cm 8,10
Ln cm 5,60 punta

Data

Analisi fuzzy: LANCIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER - 1902A - p. 104, fig. 37,5

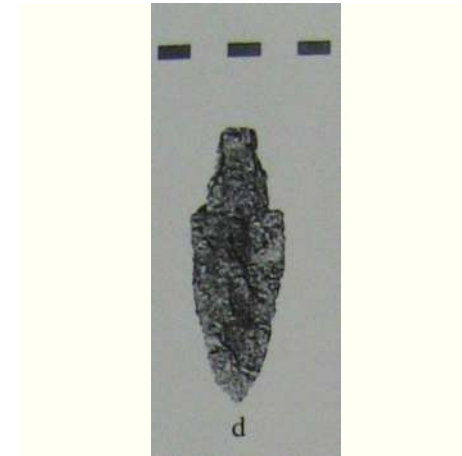
Una punta di lancia.

PERNIER,BANTI - 1951 - p. 371, fig. 236 e

Punta di lancia in bronzo frammentaria.

LA ROSA,MILITELLO - 1999 - p. 262, tav. LIV d

Piccola punta di lancia, variamente fratturata e scrostata, mancante di largo tratto dell'innesco tubolare (pieno nel tratto conservatosi).



ID 2852 **Lancia**
HM 351 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.

RIF.

Dimensioni:

D cm 3,40 innesco max

D cm 2,80 innesco

Ln cm 17,00

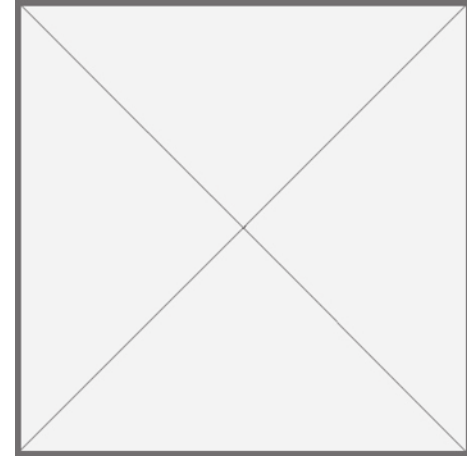
Analisi fuzzy: LANCIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LA ROSA, MILITELLO - 1999 - p. 262

Dagli inventari: "punta di lancia del tipo Loebstab".

Data



ID 2844 **Spillone**
Materiale Bronzo

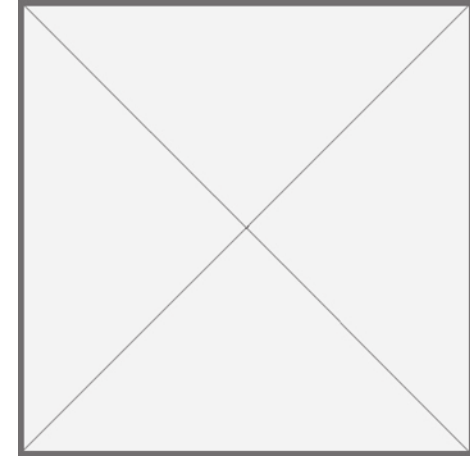
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Palazzo

Rif.Stratigr. Riempimento

Saggio sulla china a Sud-Ovest del palazzo, a profondità di m 4,70. (Casa con deposito di Vasi di Camares).

Data



Analisi fuzzy: SPILLONE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER - 1902A - p. 20

Spillone

PERNIER - 1935 - p. 162

Grosso spillo. Cronologia: MM

ID 2801 **Punteruolo**
F 6385 **Materiale** Bronzo

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa B~Vano C

Rif.Stratigr.

A -1,45 cm dalla sommità dei muri.

Dimensioni:

Ln cm 5,50

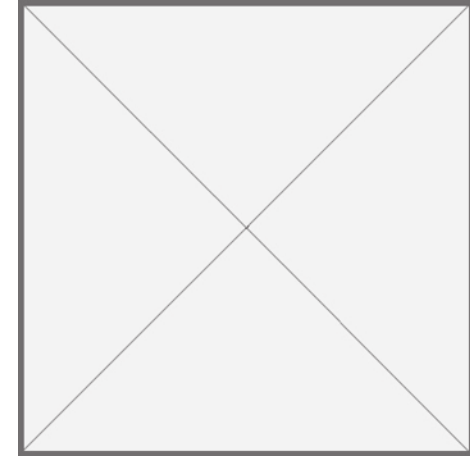
Data 16/09/1966

Analisi fuzzy: BARRA=50% ~ PUNTERUOLO=50% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 2

Fonti

Inventario Festòs - 1966 -

Frammento di barrettina bronzea a sezione circolare, dello spessore di pochi centimetri, rotta ad una estremità. Ricoperto da molte incrostazioni.



ID 1533 **Scalbellino**
F 7162 **Materiale** Bronzo
Coll. M20-2 Poche tracce di ossidazione.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano LXXXIII
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Dimensioni:
Lg cm 0,40 Spes cm 0,18 punta
Ln cm 7,30 conservata
Spes cm 0,40 max

Data 01/01/1966

Analisi fuzzy: SCALPELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
FIGUERA - 2012a - p. 179, n. 25 (S11), fig. V.39
Scalpello a sezione quadrata. L'estremità dal lato del taglio è appiattita e con la punta schiacciata che svasa leggermente. L'altra estremità è tagliata di netto ed ha una spessore appena minore.
Inventario digitale - -
Piccolo scalpello a sezione quadrata, appiattito ad una delle estremità, con la punta schiacciata a sezione leggermente più larga. Integro, in ottimo stato di conservazione.



ID 1463 **Lamina**
F 6316 **Materiale** Bronzo

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano LXXXV
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
(Zona W)

Dimensioni:

Alt cm 2,20
Lg cm 4,00
Spes cm 0,20

Data 13/09/1965

Analisi fuzzy: LAMINA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

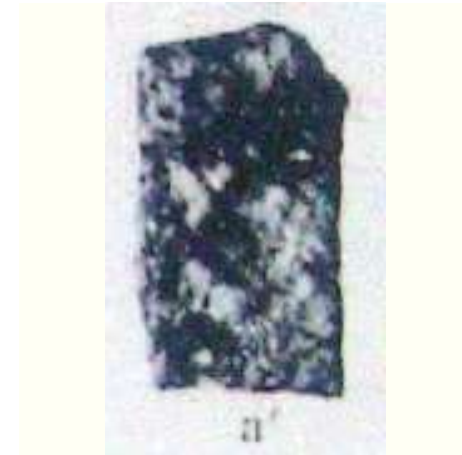
Fonti

Inventario Festòs - 1965 -

Laminetta rettangolare o leggermente trapezoidale, con uno degli angoli di base spezzato, frammentaria su uno dei due lati brevi. Superficie interamente ricoperta da incrostazioni.

LEVI - 1976 - p. 523, tav. 245a'

Laminetta



ID 1387 **Lamina**
F 5863b **Materiale** Bronzo

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano XCIV
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Dimensioni:

Lg cm 0,60
Ln cm 4,30

Data 28/09/1966

Analisi fuzzy: LAMINA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 1966 -

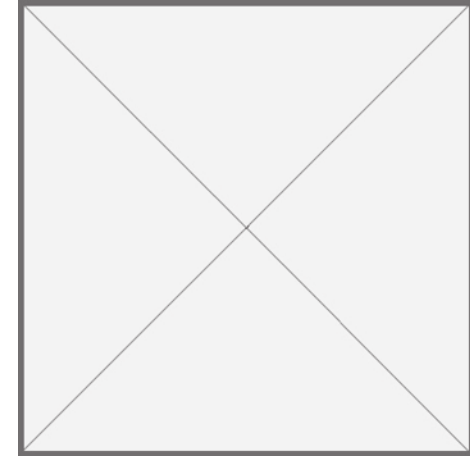
Laminetta in bronzo, a forma di doppia ascia allungata. Superficie incrostata.

LEVI - 1976 - p. 532

Laminetta a forma di bipenne allungata.

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 291

Lamina



ID 1379
F 5845a

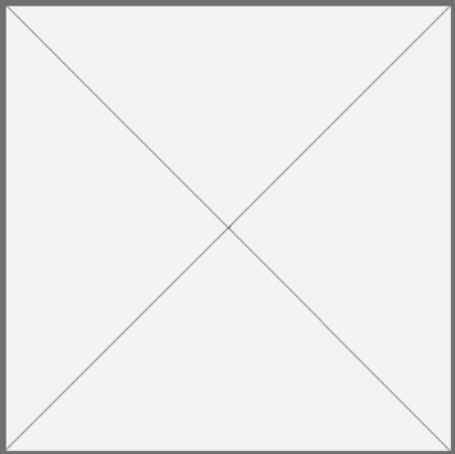
Oggetto
Materiale Bronzo

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Grande frana
Rif.Stratigr.
Sotto i vani ellenistici k e m.

Dimensioni:
D cm 4,00

Data 01/01/1966



Analisi fuzzy: FRAMMENTO=66,67% ~ (MESTOLO)=33,33% ~ Media coeff. fonti: 0.75000 ~ N. fonti: 2 ~ N.
tipi: 2

Fonti
Inventario Festòs - 1966 -
Vaschetta di sottile lamina di bronzo, circolare e poco profonda; su un tratto dell'orlo sembra di vedere l'attacco per un manichetto (piccolo mestolo?). Superficie incrostata e consumata.
LEVI - 1976 - p. 594
Frammento di bronzo.

ID 1380 **Oggetto**
F 5845b **Materiale** Bronzo

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Grande frana
Rif.Stratigr.
Sotto i vani ellenistici k e m.

Dimensioni:

Lg cm 0,80 max

Ln cm 1,80

Data 01/01/1966

Analisi fuzzy: FRAMMENTO=66,67% ~ SPATOLA=33,33% ~ Media coeff. fonti: 0.75000 ~ N. fonti: 2 ~ N.
tipi: 2

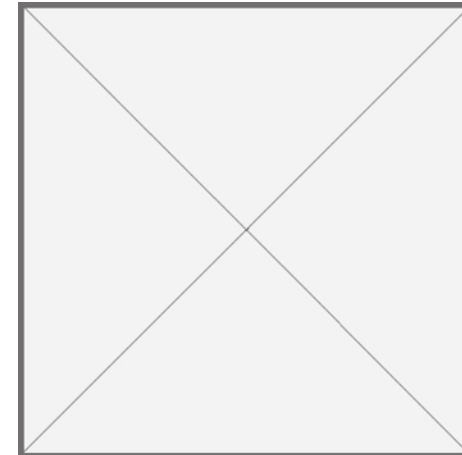
Fonti

Inventario Festòs - 1966 -

Minuscola spatola (?) cuneiforme, probabilmente frammentaria, non si vede la spezzatura a causa dell'incrostazione.

LEVI - 1976 - p. 594

Frammento di bronzo.



ID 1381 **Oggetto**
F 5845c **Materiale** Bronzo

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Grande frana
Rif.Stratigr.
Sotto i vani ellenistici k e m.

Dimensioni:

Ln cm 3,10

Data 01/01/1966

Analisi fuzzy: FRAMMENTO=66,67% ~ SPILLONE=33,33% ~ Media coeff. fonti: 0.75000 ~ N. fonti: 2 ~ N.
tipi: 2

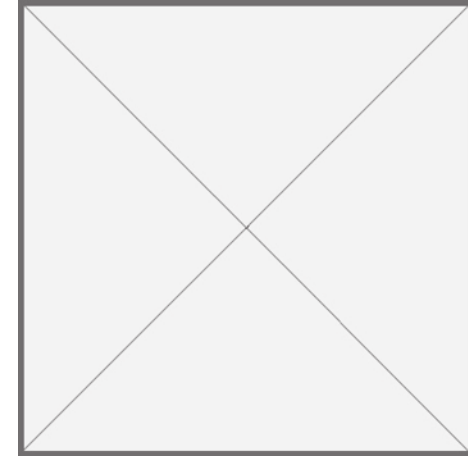
Fonti

Inventario Festòs - 1966 -

Parte terminale appuntita di uno spillone (?).

LEVI - 1976 - p. 594

Frammento di bronzo.



ID 1475 **Lamina**
F 6384a **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Grande frana
Rif.Stratigr. Riempimento
Zona Nord

RIF.

Dimensioni:

Alt cm 1,30
Ln cm 4,00
Spes cm 0,20

Data 09/09/1965

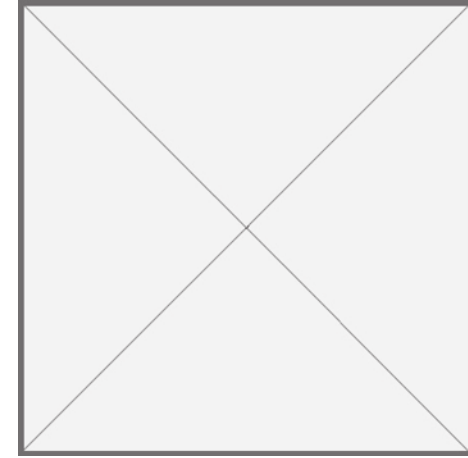
Analisi fuzzy: FRAMMENTO=55,56% ~ LAMINA=44,44% ~ Media coeff. fonti: 0.90000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi:
2

Fonti

Inventario Festòs - 1965 -
Laminetta di forma rettangolare allungata, frammentaria alle due estremità.

LEVI - 1976 - p. 594

Frammento



ID 1476 **Lamina**
F 6384b **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Grande frana
Rif.Stratigr. Riempimento
Zona Nord

RIF.

Dimensioni:

Alt cm 2,00
Ln cm 1,50
Spes cm 0,20

Data 09/09/1965

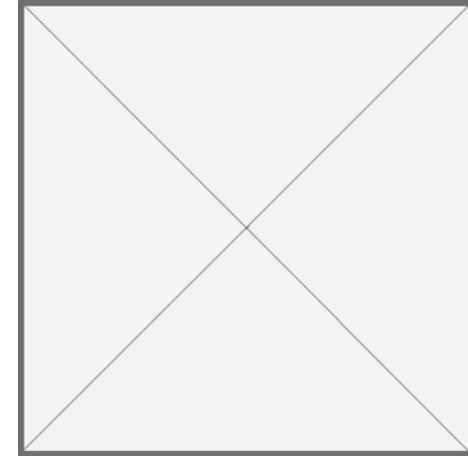
Analisi fuzzy: FRAMMENTO=55,56% ~ PLACCA=44,44% ~ Media coeff. fonti: 0.90000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi:
2

Fonti

Inventario Festòs - 1965 -
Placchetta di forma rettangolare.

LEVI - 1976 - p. 594

Frammento



ID 1477 **Frammento**
F 6384c **Materiale** Bronzo

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Grande frana
Rif.Stratigr. Riempimento
Zona Nord

Data 09/09/1965

Analisi fuzzy: FRAMMENTO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

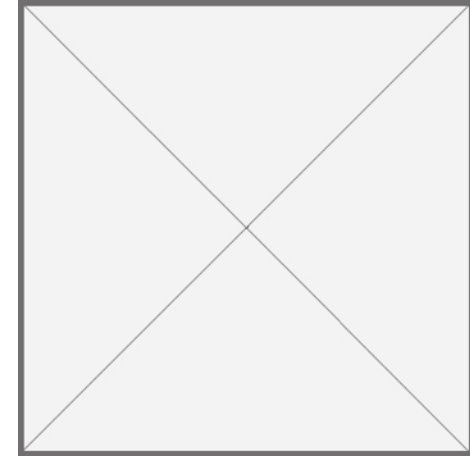
Fonti

Inventario Festòs - 1965 -

Due frammentini, uno dei quali ripiegato ad angolo. Spessore minimo.

LEVI - 1976 - p. 594

Frammento



ID 2785 **Oggetto**
Coll. Coll. 1 **Materiale** Bronzo

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale LXX~Vano AA
Rif.Stratigr.
A Ovest del Vano.

Dimensioni:

Lg cm 1,20
Ln cm 3,30
Spes cm 0,45

Data 01/01/1960

Analisi fuzzy: OGGETTO NON IDENTIFICATO=66,67% ~ VERGA=33,33% ~ Media coeff. fonti: 0.66667 ~ N.
fonti: 1 ~ N. tipi: 2

Fonti

FIGUERA - 2012a - Cat. n. 74 (M24), fig. V.48

Frammento di verghetta (?) molto ossidato su entrambi i lati. Ad una delle estremità presenta un forellino circolare, conservatosi per circa 3/4.



ID 2792 **Frammento**
Coll. 56/6 **Materiale** Bronzo

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale LXX~Vano AA
Rif.Stratigr.
A -1,00 dalla sommità del muro Est.

Dimensioni:

Lg cm 4,80
Ln cm 6,00
Spes cm 1,10

Analisi fuzzy: FRAMMENTO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

FIGUERA - 2012a - Cat. n. 75 (M25), fig. V.51

Frammento di bronzo, molto ossidato, dalla superficie irregolare e molto danneggiata.

Data 01/08/1959



ID 114
F 6320a
Amo
Materiale Bronzo
Superficie coperta da incrostazione

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale LXX~Vano geometrico CC
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
A Nord del Vano.

Dimensioni:

Ln cm 6,70

Spes cm 0,30

Data 09/09/1963

Analisi fuzzy: AGO=66,67% ~ AMO=33,33% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 2

Fonti

Inventario Festòs - 1964 - 6320a

Amo semplice, ricurvo, a sezione circolare, spezzato all'estremità superiore. In due frammenti.

LEVI - 1976 - p. 390, tav. 245 t'

Ago di bronzo

GIRELLA - 2010 - p. 94

Ago di bronzo (erroneamente indicato con il numero di inventario F 6310). Cronologia: MM IIIB



ID 115
F 6320b
Ago
Materiale Bronzo
Superficie coperta da incrostazione

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale LXX~Vano geometrico CC
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
A Nord del Vano.

Dimensioni:

D cm 0,50
Ln cm 4,50

Data 09/09/1963

Analisi fuzzy: AGO=64,29% ~ BASTONCINO=35,71% ~ Media coeff. fonti: 0.93333 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 2

Fonti

Inventario Festòs - 1964 - 6320b

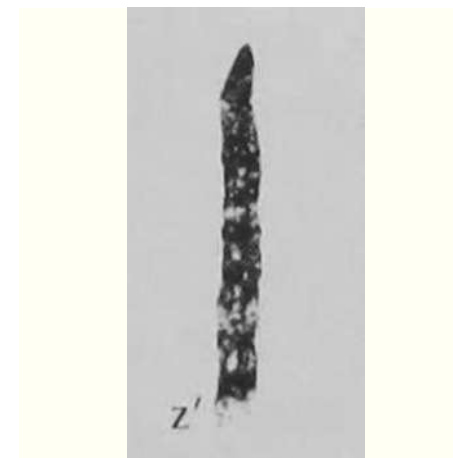
Bastoncino a sezione circolare, terminante a punta e con l'altra estremità spezzata

LEVI - 1976 - p. 390, tav. 245 z'

Ago in bronzo

GIRELLA - 2010 - p. 94

Cronologia: MM IIIB (erroneamente indicato, come il F 6320a con F 6310)



ID 116 **Barretta**
F 6312 **Materiale** Bronzo
Superficie ricoperta interamente da incrostazioni

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale LXX~Vano geometrico CC
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
A Nord del Vano.

Dimensioni:

Alt cm 3,50
D cm 1,00

Analisi fuzzy: BARRA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 1962 - 6312

Barretta tubolare, con una estremità dritta ed una a taglio obliquo. Cronologia: MM IIIB

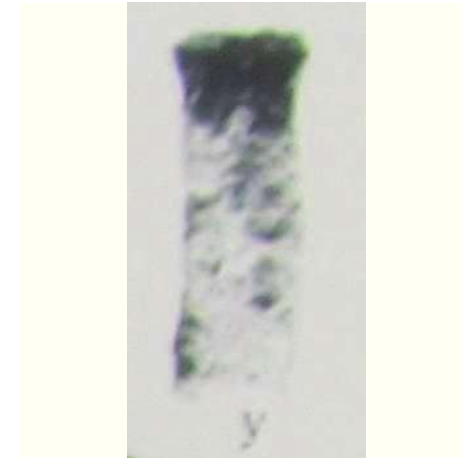
LEVI - 1976 - p. 390, tav. 245 y

Barretta in bronzo

GIRELLA - 2010 - p. 94

Sbarretta di bronzo. Cronologia: MM IIIB

Data



ID 2789 **Perno**
Coll. 66 **Materiale** Bronzo

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale LXX~Vano LXXIX

Rif.Stratigr.

Da quota 4,5 m a quota 2,82 m.

Dimensioni:

Lg cm 1,00 Spes cm 0,55 min

Ln cm 5,60

Spes cm 0,85 max

Data 25/08/1962

Analisi fuzzy: PERNO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

FIGUERA - 2012a - Cat. n. 72 (S30), fig. V.58

Frammento di una sorta di perno. Fortemente ossidato. Una delle estremità va leggermente assottigliandosi.



ID 2790 **Lamina**
Coll. 66/20 **Materiale** Bronzo

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale LXX~Vano LXXIX
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Strada geometrica est-ovest, dal livello stradale delle strutture.

Dimensioni:

Lg cm 0,65
Ln cm 3,70
Spes cm 0,20

Data 06/09/1963

Analisi fuzzy: LAMINA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.60000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
FIGUERA - 2012a - Cat. n. 73 (M23), fig. V.57
Frammento di lamina, molto sottile. Fortemente ossidata. Ha un andamento leggermente curvilineo.



ID 943

Anello

F 6315

Materiale Bronzo

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale LXX~Vano LXXV

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Settore ovest del vano.

Dimensioni:

D cm 2,00

Spes cm 0,30

Analisi fuzzy: ANELLO=60% ~ ORECCHINO=40% ~ Media coeff. fonti: 0.66667 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 2

Fonti

Inventario Festòs - 1960 -

Anellino (o orecchino) a sezione ellittica bilobata, la faccia superiore è percorsa longitudinalmente da un solco; estremità che si restringono progressivamente finendo a punta. Ricomposto da due pezzi.

LEVI - 1976 - p. 462, tav. 245a

Anellino o orecchino circolare.

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 291

Anellino

Data



ID 949

Spillone

F 3659b

Materiale Bronzo

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale LXX~Vano LXXVII

Rif.Stratigr. Riempimento

Estremità sud della trincea, verso est, nel canale costruito per lo scolo delle acque.

Dimensioni:

Ln cm 1,30

Data 30/08/1960

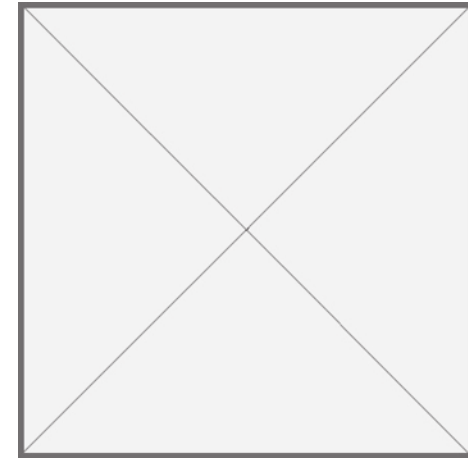
Analisi fuzzy: SPILLONE=66,67% ~ FRAMMENTO=33,33% ~ Media coeff. fonti: 0.75000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti

Inventario Festòs - 1960 -
Spillone di bronzo, ossidato.

LEVI - 1976 - p. 487

Spillone.



ID 2791 **Frammento**
Coll. 19/7 b **Materiale** Bronzo

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere meridionale neopalaziale~Vano 23
Rif.Stratigr. Sotto le lastre pavimentali del Primo Palazzo~Piano pavimentale prepal
Sotto al piano dell'abitazione neolitica, davanti ai vani 23/24.

Dimensioni:

Ln cm 1,20

Data 05/09/1955

Analisi fuzzy: FRAMMENTO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

FIGUERA - 2012a - Cat. n. 13 (M5), fig. V.56

Frammento spezzato in due, di forma irregolare. Molto ossidato.



ID 48 **Lancia**
HM 1772 **Materiale** Bronzo

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLII/103~Vano 1
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Presso l'angolo sud-ovest dell'ala meridionale, in prossimità del pilastro di sud-est (n. 7 pianta Minto).

Dimensioni:

D cm 1,70 base

Ln cm 9,50

Data 01/01/1908

Analisi fuzzy: LANCIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 5 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER,MINTO - 1910 - p. 177

Cuspide di lancia in forma di losanga, con tubo chiuso a tronco di cono fornito di un foro per fissarvi l'asta.

PERNIER - 1935 - pp. 364, 366, fig. 218a

Cuspide di lancia a foglia con cannuolo per l'innesto sull'asta lignea.

PERNIER,BANTI - 1951 - p. 397

Cuspide di lancia.

LA ROSA,MILITELLO - 1999 - p. 262, tav. LIV c

Punta di lancia, con innesco tubolare a cannone per l'asta lignea; interamente cava, fin quasi alla punta (che appare consumata e bucata); due forellini diametralmente opposti sull'innesco, a cm 2,5 dalla base. Cronologia: MM III

GIRELLA - 2010 - p. 63

Cuspide di lancia in bronzo. Cronologia: TM I B



ID 50 **Donnia ascia**
HM 1771 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLII/103~Vano 1
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Presso l'angolo sud-est dell'ala orientale, al di là del muro che nella fase successiva unisce i due pilastri orientali (n. 8 pianta Minto).

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 5,00 ai tagli
Ln cm 10,00
Spes cm 3,50 al foro

Analisi fuzzy: ASCIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER,MINTO - 1910 - pp. 171, 177

Bipenne di rame con bella patina. Cronologia: MM I

PERNIER - 1935 - pp. 364, 366, 441, fig. 218 b

Bipenne a tagli tondeggianti.

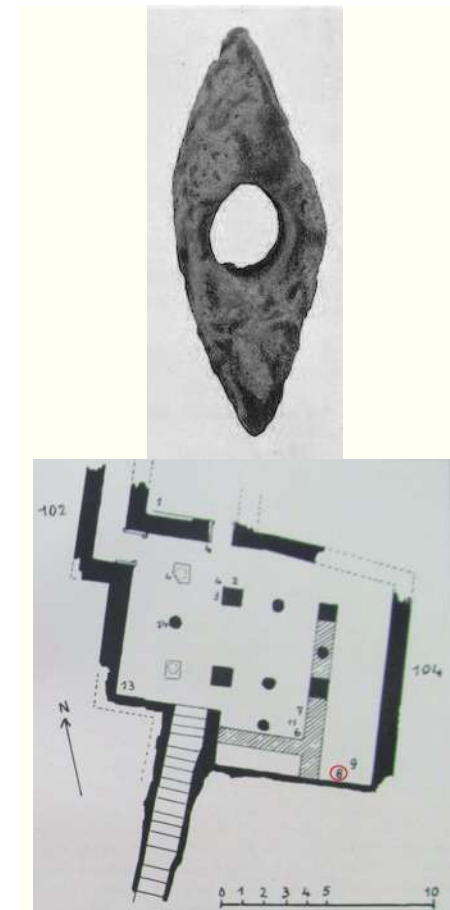
PERNIER,BANTI - 1951 - p. 397

Doppia ascia di bronzo.

GIRELLA - 2010 - p. 63

Doppia ascia in bronzo. Cronologia: MM III

Data



ID 1112 **Lama**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere orientale neopalaziale~Vano 63d

Rif.Stratigr. Deposito intenzionale
A sud del vano.Profondità -0,30 m.

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 2,40 max

Ln cm 9,30 max

Analisi fuzzy: PUGNALE=57,14% ~ LANCIA=28,57% ~ RASOIO=14,29% ~ Media coeff. fonti: 0.66667 ~ N.
fonti: 3 ~ N. tipi: 3

Fonti

PERNIER - 1907A - p. 281

Lamina ellissoidale a margine tagliente, forse rasoio.

PERNIER,BANTI - 1951 - p. 181, fig. 112d

Pugnaletto a punta rotonda frammentario.

LA ROSA,MILITELLO - 1999 - p. 262, tav. LIVb

Lama in bronzo assai sottile, pertinente ad un pugnale o ad una lancia, spezzata all'immanicatura e molto incrostata.

Data



ID 2817 **Ascia**
Materiale Bronzo

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere orientale neopalaziale~Vano 63d

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Ad est del portico della corte orientale, a pochi cm sopra il piano antico, accanto ad un blocco di forma piramidale tronca.

Dimensioni:

Lg cm 6,00

Ln cm 24,00

Spes cm 2,50

Analisi fuzzy: ASCIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER - 1901 - p. 281

Deposito di nove asce in bronzo a doppio taglio, di diversa forma e grandezza, col taglio dritto o tondeggiante che non mostra alcuna traccia d'uso

PERNIER - 1902A - p. 69, 103

Nove asce a doppio taglio, ben disposte l'una sull'altra. Sono di grandezza diversa, il taglio in alcune non è dritto ma tondeggiante. Non mostrano tracce d'uso.

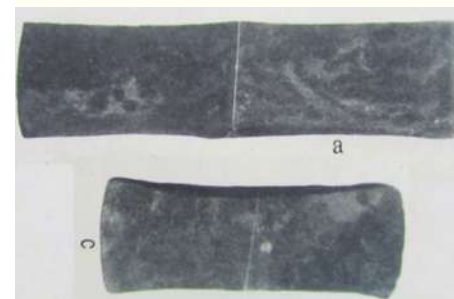
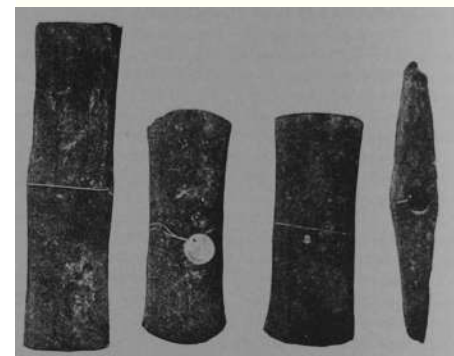
PERNIER - 1904 - p. 464, fig. 71

Ripostiglio di doppie asce.

PERNIER,BANTI - 1951 - p. 172, fig. 240 a-c

Doppia ascia di bronzo a doppio taglio, con il taglio dritto; foro per l'innesto del manico circolare o leggermente ovale. Non mostra tracce di uso.

Data



ID 2818 **Ascia**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere orientale neopalaziale~Vano 63d
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Ad est del portico della corte orientale, a pochi cm sopra il piano antico, accanto ad un blocco di forma piramidale tronca.

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 5,50
Ln cm 20,20
Spes cm 2,40

Analisi fuzzy: ASCIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER - 1901 - p. 281

Deposito di nove asce in bronzo a doppio taglio, di diversa forma e grandezza, col taglio dritto o tondeggiante che non mostra alcuna traccia d'uso

PERNIER - 1902A - p. 69, 103

Nove asce a doppio taglio, ben disposte l'una sull'altra. Sono di grandezza diversa, il taglio in alcune non è dritto ma tondeggiante. Non mostrano tracce d'uso.

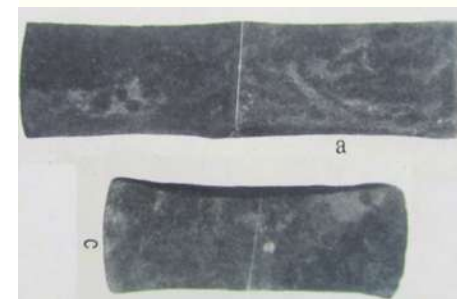
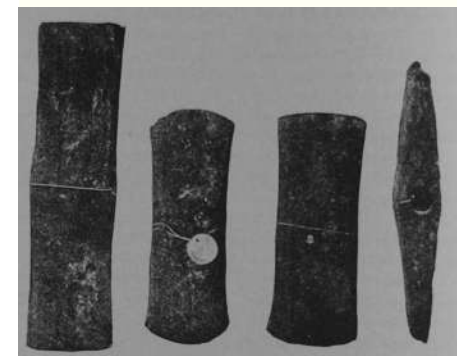
PERNIER - 1904 - p. 464, fig. 71

Ripostiglio di doppie asce.

PERNIER,BANTI - 1951 - p. 172, fig. 240 a-c

Doppia ascia di bronzo a doppio taglio, con il taglio dritto; foro per l'innesto del manico circolare o leggermente ovale. Non mostra tracce di uso.

Data



ID 2819 **Ascia**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere orientale neopalaziale~Vano 63d
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Ad est del portico della corte orientale, a pochi cm sopra il piano antico, accanto ad un blocco di forma piramidale tronca.

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 5,00
Ln cm 19,40
Spes cm 2,70

Data

Analisi fuzzy: ASCIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER - 1901 - p. 281

Deposito di nove asce in bronzo a doppio taglio, di diversa forma e grandezza, col taglio dritto o tondeggiante che non mostra alcuna traccia d'uso

PERNIER - 1902A - p. 69, 103

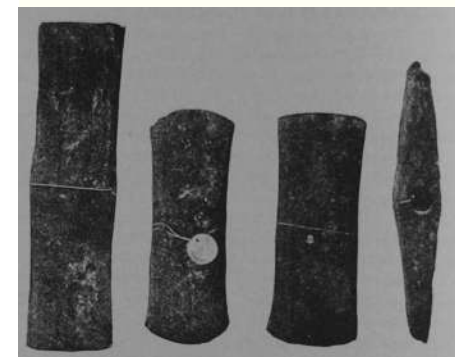
Nove asce a doppio taglio, ben disposte l'una sull'altra. Sono di grandezza diversa, il taglio in alcune non è dritto ma tondeggiante. Non mostrano tracce d'uso.

PERNIER - 1904 - p. 464, fig. 71

Ripostiglio di doppie asce.

PERNIER,BANTI - 1951 - p. 172, fig. 240 a-c

Doppia ascia di bronzo a doppio taglio, con il taglio dritto; foro per l'innesto del manico circolare o leggermente ovale. Non mostra tracce di uso.



ID 2820 **Ascia**
Materiale Bronzo

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere orientale neopalaziale~Vano 63d

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Ad est del portico della corte orientale, a pochi cm sopra il piano antico, accanto ad un blocco di forma piramidale tronca.

Dimensioni:

Lg cm 5,00

Ln cm 19,00

Spes cm 2,70

Data

Analisi fuzzy: ASCIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER - 1901 - p. 281

Deposito di nove asce in bronzo a doppio taglio, di diversa forma e grandezza, col taglio dritto o tondeggiante che non mostra alcuna traccia d'uso

PERNIER - 1902A - p. 69, 103

Nove asce a doppio taglio, ben disposte l'una sull'altra. Sono di grandezza diversa, il taglio in alcune non è dritto ma tondeggiante. Non mostrano tracce d'uso.

PERNIER - 1904 - p. 464, fig. 71

Ripostiglio di doppie asce.

PERNIER,BANTI - 1951 - p. 172, fig. 240 a-c

Doppia ascia di bronzo a doppio taglio, con il taglio dritto; foro per l'innesto del manico circolare o leggermente ovale. Non mostra tracce di uso.

ID 2821 **Ascia**
Materiale Bronzo

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere orientale neopalaziale~Vano 63d

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Ad est del portico della corte orientale, a pochi cm sopra il piano antico, accanto ad un blocco di forma piramidale tronca.

Dimensioni:

Lg cm 5,50

Ln cm 18,30

Spes cm 2,50

Data

Analisi fuzzy: ASCIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER - 1901 - p. 281

Deposito di nove asce in bronzo a doppio taglio, di diversa forma e grandezza, col taglio dritto o tondeggiante che non mostra alcuna traccia d'uso

PERNIER - 1902A - p. 69, 103

Nove asce a doppio taglio, ben disposte l'una sull'altra. Sono di grandezza diversa, il taglio in alcune non è dritto ma tondeggiante. Non mostrano tracce d'uso.

PERNIER - 1904 - p. 464, fig. 71

Ripostiglio di doppie asce.

PERNIER,BANTI - 1951 - p. 172, fig. 240 a-c

Doppia ascia di bronzo a doppio taglio, con il taglio dritto; foro per l'innesto del manico circolare o leggermente ovale. Non mostra tracce di uso.

ID 2822 **Ascia**
Materiale Bronzo

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere orientale neopalaziale~Vano 63d
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Ad est del portico della corte orientale, a pochi cm sopra il piano antico, accanto ad un blocco di forma piramidale tronca.

Dimensioni:

Lg cm 5,40
Ln cm 19,00
Spes cm 2,40

Data

Analisi fuzzy: ASCIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER - 1901 - p. 281

Deposito di nove asce in bronzo a doppio taglio, di diversa forma e grandezza, col taglio dritto o tondeggiante che non mostra alcuna traccia d'uso

PERNIER - 1902A - p. 69, 103

Nove asce a doppio taglio, ben disposte l'una sull'altra. Sono di grandezza diversa, il taglio in alcune non è dritto ma tondeggiante. Non mostrano tracce d'uso.

PERNIER - 1904 - p. 464, fig. 71

Ripostiglio di doppie asce.

PERNIER,BANTI - 1951 - p. 172, fig. 240 a-c

Doppia ascia di bronzo a doppio taglio, con il taglio dritto; foro per l'innesto del manico circolare o leggermente ovale. Non mostra tracce di uso.

ID 2823 **Ascia**
Materiale Bronzo

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere orientale neopalaziale~Vano 63d
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Ad est del portico della corte orientale, a pochi cm sopra il piano antico, accanto ad un blocco di forma piramidale tronca.

Dimensioni:

Lg cm 5,00
Ln cm 18,00
Spes cm 2,50

Data

Analisi fuzzy: ASCIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER - 1901 - p. 281

Deposito di nove asce in bronzo a doppio taglio, di diversa forma e grandezza, col taglio dritto o tondeggiante che non mostra alcuna traccia d'uso

PERNIER - 1902A - p. 69, 103

Nove asce a doppio taglio, ben disposte l'una sull'altra. Sono di grandezza diversa, il taglio in alcune non è dritto ma tondeggiante. Non mostrano tracce d'uso.

PERNIER - 1904 - p. 464, fig. 71

Ripostiglio di doppie asce.

PERNIER,BANTI - 1951 - p. 172, fig. 240 a-c

Doppia ascia di bronzo a doppio taglio, con le curve accentuate; foro per l'innesto del manico circolare o leggermente ovale. Non mostra tracce di uso.

ID 2824 **Ascia**
Materiale Bronzo

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere orientale neopalaziale~Vano 63d

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Ad est del portico della corte orientale, a pochi cm sopra il piano antico, accanto ad un blocco di forma piramidale tronca.

Dimensioni:

Lg cm 5,00

Ln cm 15,30

Spes cm 2,50

Data

Analisi fuzzy: ASCIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER - 1901 - p. 281

Deposito di nove asce in bronzo a doppio taglio, di diversa forma e grandezza, col taglio dritto o tondeggiante che non mostra alcuna traccia d'uso

PERNIER - 1902A - p. 69, 103

Nove asce a doppio taglio, ben disposte l'una sull'altra. Sono di grandezza diversa, il taglio in alcune non è dritto ma tondeggiante. Non mostrano tracce d'uso.

PERNIER - 1904 - p. 464, fig. 71

Ripostiglio di doppie asce.

PERNIER,BANTI - 1951 - p. 172, fig. 240 a-c

Doppia ascia di bronzo a doppio taglio, con le curve accentuate; foro per l'innesto del manico circolare o leggermente ovale. Non mostra tracce di uso.

ID 2825 **Ascia**
Materiale Bronzo

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere orientale neopalaziale~Vano 63d

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Ad est del portico della corte orientale, a pochi cm sopra il piano antico, accanto ad un blocco di forma piramidale tronca.

Dimensioni:

Lg cm 4,50

Ln cm 16,00

Spes cm 2,30

Data

Analisi fuzzy: ASCIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER - 1901 - p. 281

Deposito di nove asce in bronzo a doppio taglio, di diversa forma e grandezza, col taglio dritto o tondeggiante che non mostra alcuna traccia d'uso

PERNIER - 1902A - p. 69, 103

Nove asce a doppio taglio, ben disposte l'una sull'altra. Sono di grandezza diversa, il taglio in alcune non è dritto ma tondeggiante. Non mostrano tracce d'uso.

PERNIER - 1904 - p. 464, fig. 71

Ripostiglio di doppie asce.

PERNIER,BANTI - 1951 - p. 172, fig. 240 a-c

Doppia ascia di bronzo a doppio taglio, con i tagli tondeggianti; foro per l'innesto del manico circolare o leggermente ovale. Non mostra tracce di uso.

ID 2828 **Disco**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere orientale neopalaziale~Vano 63d
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

Dimensioni:

D cm 6,50

Spes cm 1,40

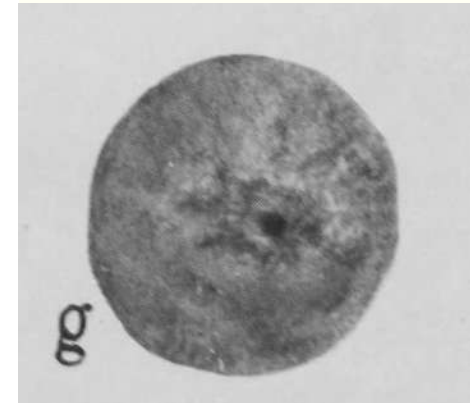
Data

Analisi fuzzy: DISCO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.60000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER,BANTI - 1951 - , p. 178, fig. 240 g

Dischetto con quattro piccole cavità nella faccia superiore.



ID 2832 **Lama**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere orientale neopalaziale~Vano 63d
Rif.Stratigr. Deposito intenzionale
Deposito a sud del vano, all'angolo esterno con il muro del vano 63c. Profondità -0,30/-0,60 m.

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 2,40 max

Ln cm 9,30 max

Analisi fuzzy: PUGNALE=57,14% ~ LANCIA=28,57% ~ RASOIO=14,29% ~ Media coeff. fonti: 0.66667 ~ N.
fonti: 3 ~ N. tipi: 3

Fonti

PERNIER - 1907A - p. 281

Lamina ellissoidale amargine tagliente, forse rasoio.

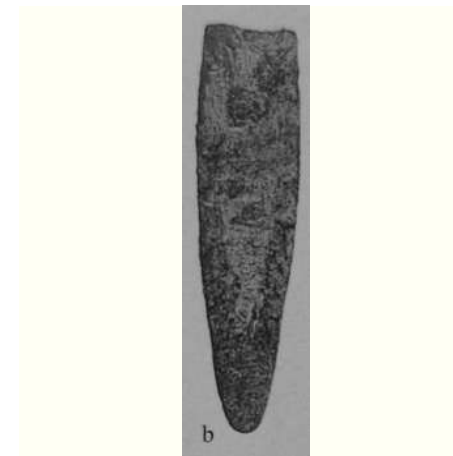
PERNIER,BANTI - 1951 - p. 181, fig. 112 d

Pugnaletto frammentario.

LA ROSA,MILITELLO - 1999 - p. 262, tav. LIV b

Lama assai sottile, pertinente ad un pugnale o ad una lancia, spezzata all'immanicatura e molto incrostata.

Data



ID 2833 **Pugnale**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere orientale neopalaziale~Vano 63d
Rif.Stratigr. Deposito intenzionale
Deposito a sud del vano, all'angolo esterno con il muro del vano 63c. Profondità -0,30/-0,60 m.

RIF.

Dimensioni:

Ln cm 12,30

Spes cm 0,20

Data

Analisi fuzzy: PUGNALE=66,67% ~ RASOIO=33,33% ~ Media coeff. fonti: 0.75000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti

PERNIER - 1907A - p. 281

Lamina ellissoidale amargine tagliente, forse rasoio.

PERNIER,BANTI - 1951 - p. 180, fig. 112 e

Pugnaletto a punta rotonda in quattro frammenti. Sono conservati i due chiodi che lo assicurano all'impugnatura.



ID 2834 **Pugnale**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere orientale neopalaziale~Vano 63d
Rif.Stratigr. Deposito intenzionale
Deposito a sud del vano, all'angolo esterno con il muro del vano 63c. Profondità -0,30/-0,60 m.

RIF.

Data

Analisi fuzzy: PUGNALE=66,67% ~ RASOIO=33,33% ~ Media coeff. fonti: 0.75000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

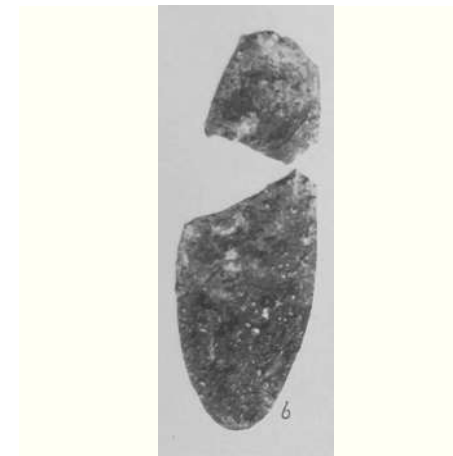
Fonti

PERNIER - 1907A - p. 281

Lamina ellissoidale amargine tagliente, forse rasoio.

PERNIER,BANTI - 1951 - p. 181, fig. 112 b

Pugnaletto frammentario.

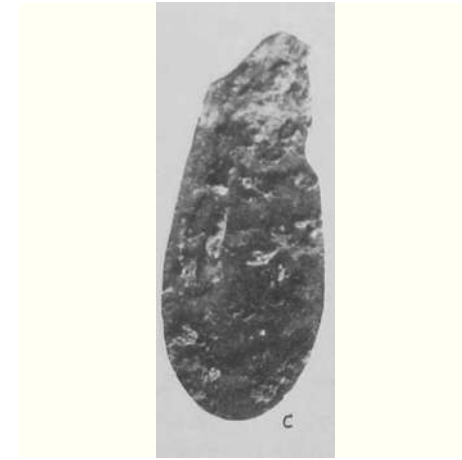


ID 2835 **Pugnale**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere orientale neopalaziale~Vano 63d
Rif.Stratigr. Deposito intenzionale
Deposito a sud del vano, all'angolo esterno con il muro del vano 63c. Profondità -0,30/-0,60 m.

RIF.

Data



Analisi fuzzy: PUGNALE=66,67% ~ RASOIO=33,33% ~ Media coeff. fonti: 0.75000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti

PERNIER - 1907A - p. 281

Lamina ellissoidale amargine tagliente, forse rasoio.

PERNIER,BANTI - 1951 - p. 181, fig. 112 c

Pugnaletto frammentario.

ID 2836 **Lancia**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere orientale neopalaziale~Vano 63d
Rif.Stratigr. Deposito intenzionale
Deposito a sud del vano, all'angolo esterno con il muro del vano 63c. Profondità -0,30/-0,60 m.

RIF.

Dimensioni:

D cm 1,80 base interna Ln cm 15,00

D cm 2,70 base esterna

Ln cm 9,20 punta

Analisi fuzzy: LANCIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LA ROSA, MILITELLO - 1999 - p. 262, tav. LIV i

Punta di lancia integra (con piccole scrostature), con costolatura al centro e innesco tubolare allargantesi verso il basso ed a margine aggettante; due forellini opposti a cm 1,5 da tale margine.

Data



ID 2837 **Lama**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere orientale neopalaziale~Vano 63d
Rif.Stratigr. Deposito intenzionale
Deposito a sud del vano, all'angolo esterno con il muro del vano 63c. Profondità -0,30/-0,60 m.

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 3,30 max
Ln cm 6,00 max

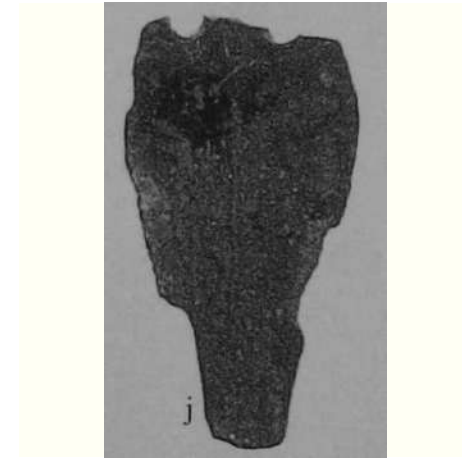
Analisi fuzzy: LANCIA=66,67% ~ PUGNALE=33,33% ~ Media coeff. fonti: 0.66667 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 2

Fonti

LA ROSA,MILITELLO - 1999 - p. 262, tav. LIV j

Metà inferiore di piccola punta di lancia, assolutamente piatta, con resti di forellini lungo la linea di frattura.

Data



ID 2838 **Freccia**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere orientale neopalaziale~Vano 63d
Rif.Stratigr. Deposito intenzionale
Deposito a sud del vano, all'angolo esterno con il muro del vano 63c. Profondità -0,30/-0,60 m.

RIF.

Dimensioni:

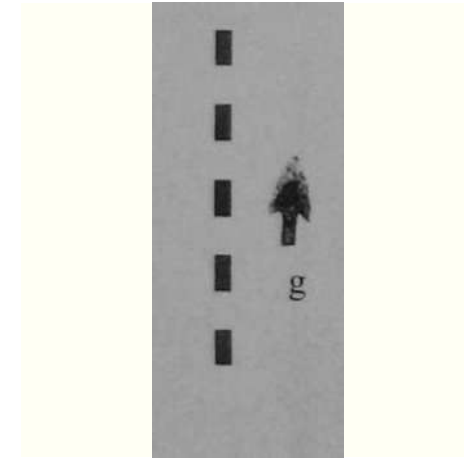
Lg cm 1,10
Ln cm 2,50

Data

Analisi fuzzy: FRECCIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LA ROSA, MILITELLO - 1999 - p. 262, tav. LIV g
Punta di freccia, di forma triangolare, piatta, con codolo semplice.



ID 2839 **Coltello**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere orientale neopalaziale~Vano 63d
Rif.Stratigr. Deposito intenzionale
Deposito a sud del vano, all'angolo esterno con il muro del vano 63c. Profondità -0,30/-0,60 m.

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 1,50

Ln cm 10,80

Analisi fuzzy: COLTELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER - 1907A - p. 281

Un coltellino.

PERNIER,BANTI - 1951 - p. 180, fig. 112 a

Coltellino ad un solo taglio, con peduncolo a sezione rotonda, desinente forse ad anello; in due frammenti.

Data



ID 2840 **Coltello**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere orientale neopalaziale~Vano 63d
Rif.Stratigr. Deposito intenzionale
Deposito a sud del vano, all'angolo esterno con il muro del vano 63c. Profondità -0,30/-0,60 m.

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 2,40 max

Ln cm 9,30 max

Data

Analisi fuzzy: LANCIA=50% ~ PUGNALE=50% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 2

Fonti
LA ROSA, MILITELLO - 1999 - p. 247, tav. LIV h
Coltello decorato sulla lama con una serie di foglie incise (motivo decorativo foliate band tipicamente TM I). Cronologia: TM I

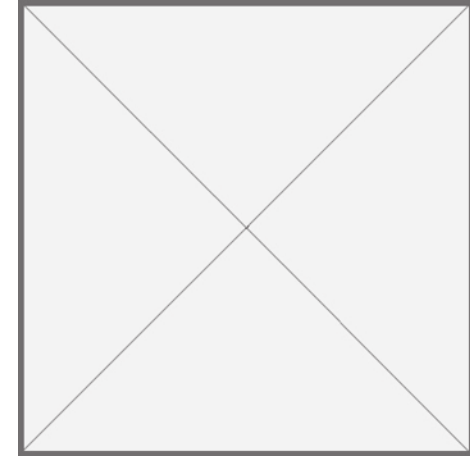


ID 2841 **Scalbello**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere orientale neopalaziale~Vano 63d
Rif.Stratigr. Deposito intenzionale
Deposito a sud del vano, all'angolo esterno con il muro del vano 63c. Profondità -0,30/-0,60 m.

RIF.

Data



Analisi fuzzy: SCALPELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER - 1907A - p. 281

Scalpello a fusto quadrangolare.

ID 7
HM 1458
ICCD 0000
RIF.

Lama
Materiale Bronzo

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano VIII (Sacello)
Rif.Stratigr. Riempimento sotto la gettata di calcestruzzo~Aderente ad esso
A un livello poco più alto del pavimento.

Dimensioni:

D cm 0,25 Foro per il
Lg cm 4,00 Ricostruibile
Ln cm 8,70

Analisi fuzzy: PUGNALE=83,33% ~ COLTELLO=16,67% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 7 ~ N. tipi: 2

Fonti

PERNIER - 1904 - pp. 407, 462-463, fig. 70

Lama di pugnale.

MOSSO - 1908a - p. 495

Lama di coltello di tipo arcaico.

PERNIER - 1935 - pp. 225-226, fig. 102

Lama triangolare rotta alla punta e ad uno degli angoli della base, sottile, liscia e piatta, ha i lati lunghi leggermente concavi. Il manico doveva attaccarsi ad essa per mezzo di chiodi, di uno dei quali è ancora visibile il foro.

BORDA - 1946 - p. 157, n. 119

Pugnale lungo.

PERNIER,BANTI - 1951 - p. 579

Lama di pugnale triangolare.

BRANIGAN - 1968a - p. 72, LD.II.11

Pugnale lungo.

LA ROSA,MILITELLO - 1999 - p. 261, tav. LIV a

Lama di piccolo pugnale in bronzo sottile, liscia e piatta, con i lati leggermente concavi; si conserva un forellino per l'immanicatura; spezzata alla punta e ad uno degli angoli. Cronologia: MM II

Data



ID 8 **Doppia ascia**
Materiale Bronzo
Molto ossidata e corrosa ai margini. Contiene poco stagno, tanto da sembrare rame

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano X

Rif.Stratigr. Riempimento sotto la gettata di calcestruzzo

A -0,50 m di profondità (dal piano superiore?).

Dimensioni:

Ln cm 10,50

Spes cm 3,00 max

Analisi fuzzy: ASCIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

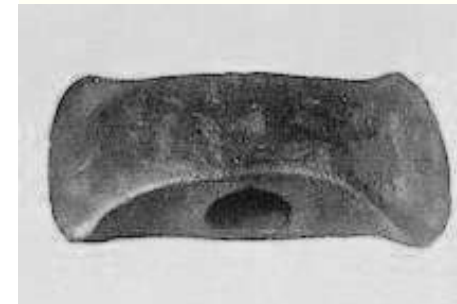
PERNIER - 1907A - p. 288

Doppia ascia a tagli tondeggianti.

PERNIER - 1935 - pp. 241-242, p. 441, fig. 117

Doppia ascia, penne e superfici convesse, fianchi fortemente concavi. (Inv. C 1771 ?) Cronologia: MM II

Data



ID 9

Pugnale

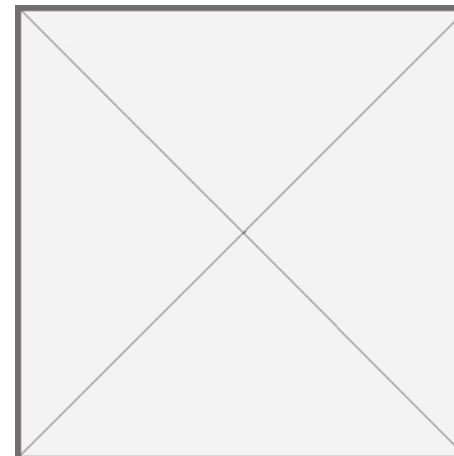
Materiale Bronzo

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano XXI

Rif.Stratigr. Sulla banchina
Sulla banchina meridionale

RIF.

Data



Analisi fuzzy: PUGNALE=100% ~ Media coeff. fonti: 0.95000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR - 1905a - p. 401

Punta di pugnale.

HALBHERR - 1905b - p. 254

Punta di pugnale.

PERNIER - 1935 - p. 279

Punta di pugnale.

LA ROSA,MILITELLO - 1999 - p. 261

Punta di pugnale. Cronologia: MM II

ID 2784 **Ascia**
Coll. Coll. 5 **Materiale** Bronzo

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Bastione II

Rif.Stratigr.

Zona a Sud del Bastione. A quota – 4,40 m.

Dimensioni:

Lg cm 1,60 Spes cm 0,30
Lg cm 2,40 lama
Ln cm 3,50

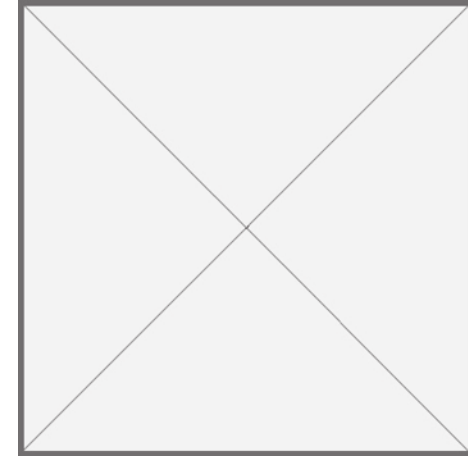
Data 23/07/1958

Analisi fuzzy: ASCIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

FIGUERA - 2012a - Cat. n. 86 (M30), fig. V.47

Doppia ascia, conservatasi solo per metà. Nella estremità interna è presente un unico forellino, perfettamente circolare, tramite il quale si legavano insieme le due metà della doppi ascia. La lama ha un profilo curvo più stretto al centro e più largo alle estremità. Un lato si presenta molto più ossidato dell'altro.



ID 12

Armi

Materiale Bronzo

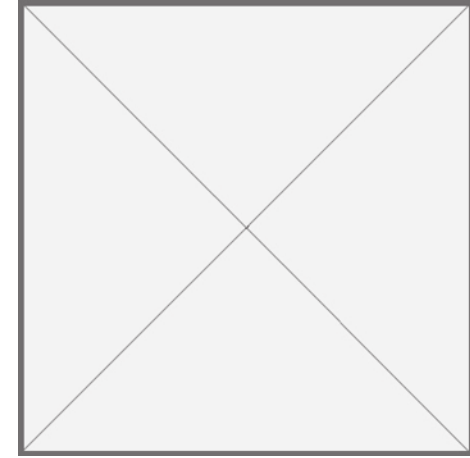
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Rampa LII

Rif.Stratigr. Riempimento

Dallo strato di riempimento al di sotto di essa.

RIF.

Data 01/01/1953



Analisi fuzzy: ARMA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.80000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1952-54 - p. 466

Residui d'armi varie.

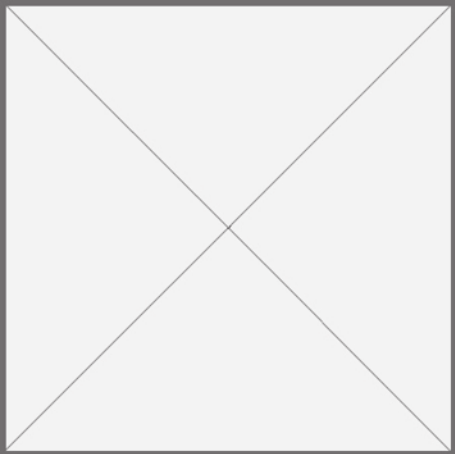
ID 121 **Barretta**
F 129 **Materiale** Bronzo
 molto ossidata

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~Riempimento
Nella parte sud-est a profondità -5,80 m.

Dimensioni:
Ln cm 4,00
Spes cm 0,70

Data 29/08/1961



Analisi fuzzy: BARRA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Festòs - 1951 - 129
Frammento di sbarretta a sezione rettangolare.
LEVI - 1976 - p. 58
Barretta di bronzo.
CARINCI,LEVI - 1988 - p. 291
Frammento di sbarretta a sezione rettangolare

ID 122 **Scalpello**
F 1058 **Materiale** Bronzo
 Conservato intatto

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LV/0
Rif.Stratigr. Riempimento
Al centro del vano

Dimensioni:
Ln cm 17,70
Spes cm 1,50

Data



Analisi fuzzy: SCALPELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Festòs - 1955 - F 1058
Scalpello a sezione quadrangolare, intero, senza impugnatura.
LEVI - 1976 - p.102, tav. 245 g"-h"
Scalpello in bronzo di forma sottile e allungata
CARINCI,LEVI - 1988 - p. 290

ID 13

Lamina

Materiale Bronzo

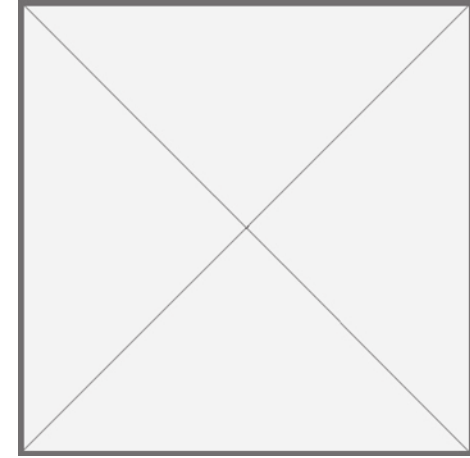
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano XXIV

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Su una delle lastre in gesso dello scalino che scendeva nel vano

RIF.

Data



Analisi fuzzy: LAMINA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER - 1935 - p. 299

Laminetta in bronzo

ID 119

Aghi

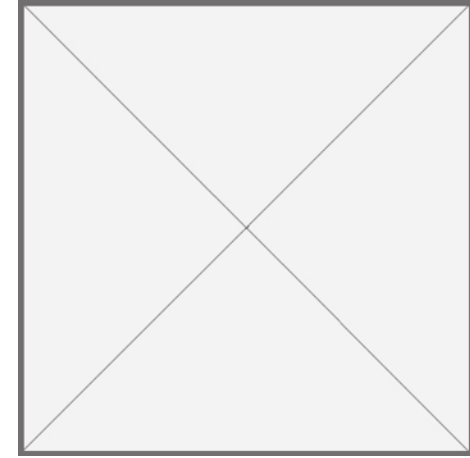
Materiale Bronzo

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano XXV

Rif.Stratigr. Sotto le lastre pavimentali del Primo Palazzo~Piano pavimentale prepal
Piano pavimentale a -0,80 m di profondità da quello protopalaziale.

RIF.

Data



Analisi fuzzy: AGO=50% ~ SPILLO=50% ~ Media coeff. fonti: 0.83333 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 2

Fonti

PERNIER - 1907A - p. 295

Alcuni spilli in bronzo.

PERNIER - 1914 - p. 361

Alcuni spilli di bronzo.

PERNIER - 1935 - p. 139

Alcuni spilli o aghi di bronzo.

ID 120

Verghette

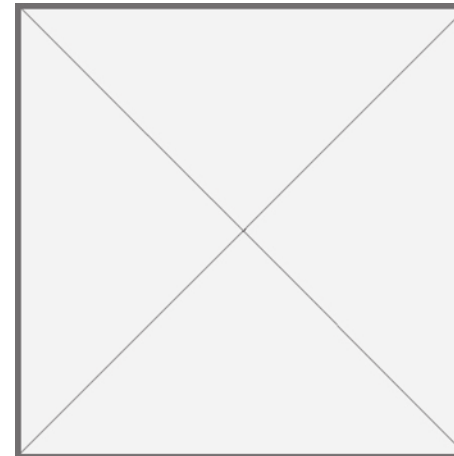
Materiale Bronzo

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano XXV

Rif.Stratigr. Sotto le lastre pavimentali del Primo Palazzo~Piano pavimentale prepal

RIF.

Data



Analisi fuzzy: VERGA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER - 1935 - p. 139

Alcune verghette di bronzo.

ID 2807 **Coltello**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere settentrionale neopalaziale (appartamenti reali)~Vano 79
Rif.Stratigr. Riempimento
Nella terra di riempimento, accanto alla porta meridionale del vestibolo.

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 2,30 max

Ln cm 12,00

Analisi fuzzy: COLTELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

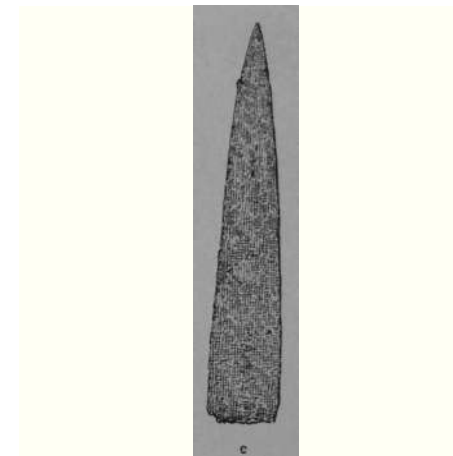
PERNIER - 1904 - p. 392, 466, fig. 73e

Punta di coltello di forma triangolare molto allungata, con lati leggermente convessi a sezione piatta.

PERNIER,BANTI - 1951 - p. 285, fig. 238a

Punta di coltello in bronzo, triangolare, molto allungata, a lati leggermente convessi.

Data



ID 2808 **Gancio**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere settentrionale neopalaziale (appartamenti reali)~Vano 79
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Dimensioni:

Ln cm 4,50 max

Data

Analisi fuzzy: MANIGLIA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.70000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

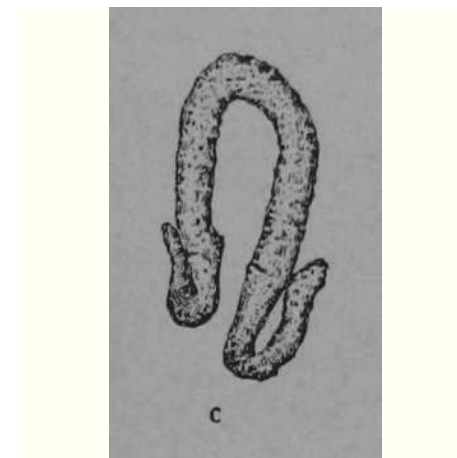
PERNIER - 1904 - p. 392, 466, fig. 73c

Gancio di secchio o di altro recipiente in bronzo.

PERNIER,BANTI - 1951 - p. 285, fig. 238 b

Gancio in bronzo (per un recipiente).

MATTHAUS - 1980 - p. 284, nr. 427



ID 973

Lamina

F 3808

Materiale Oro

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale/Piazzale I~Koulura II

Rif.Stratigr. Riempimento

Piano base cultura. Profondità - 2,28.

Dimensioni:

Lg cm 0,60

Ln cm 1,90

Data 08/08/1961

Analisi fuzzy: LAMINA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

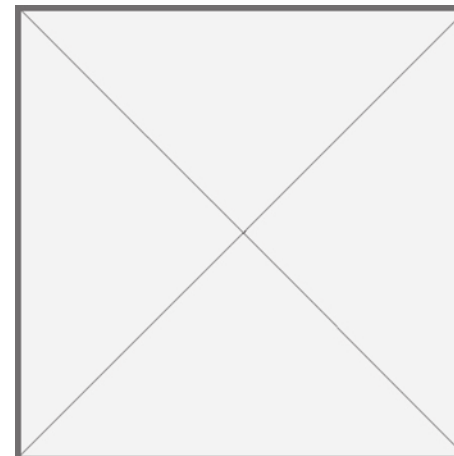
Inventario Festòs - 1961 -

Frammento di laminetta aurea decorata a sbalzo con una zona zigrinata che piega ad angolo retto.

Parallela a questa, all'esterno, una linea a sbalzo. Margini accartocciati.

LEVI - 1976 - p. 352

Laminetta con bordo zigrinato a sbalzo



ID 2814 **Lamina**
Materiale Oro

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.

RIF.

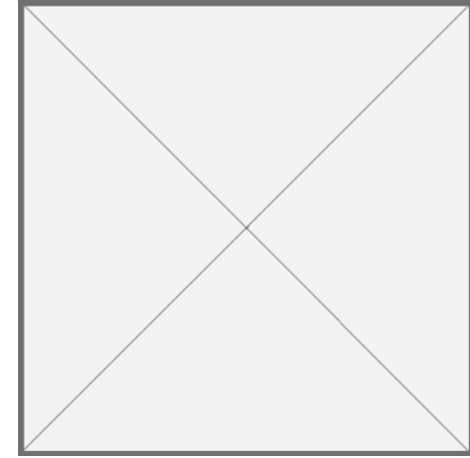
Data

Analisi fuzzy: LAMINA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER - 1902A - p. 106

Lamina a foggia di mezza luna con orli in rilievo decorati con puntini a sbalzo.



ID 456 **Vago di collana**

F 10

Materiale Oro

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere meridionale neopalaziale~Vano 10

Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo

Presso le fondamenta del Palazzo TM

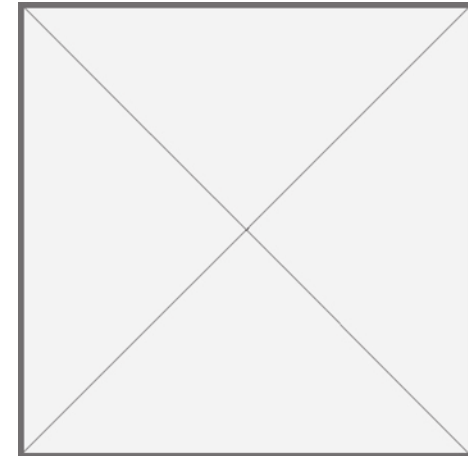
RIF.

Dimensioni:

Alt cm 0,80

Spes cm 0,25

Data



Analisi fuzzy: VAGO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - pp. 373-374

Minuscolo vezzo di collana d'oro, di forma prismatica con foro longitudinale a parete leggermente concava Cronologia: Neolitico

ID 1853 **Pendaglio**
Materiale Oro

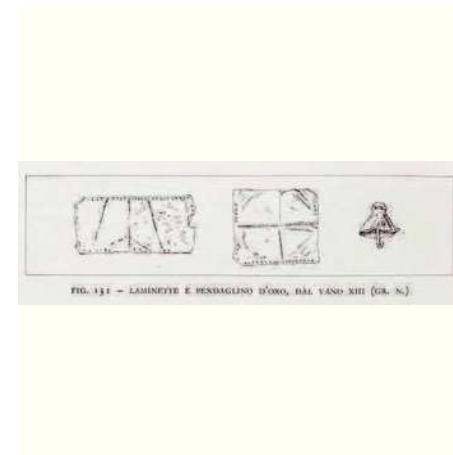
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano XIII
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Data

Analisi fuzzy: (PENDAGLIO)=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
PERNIER - 1935 - p. 252, fig. 131
Pendaglino d'oro conico con due giri di puntini sbalzati presso la base e gancetto attaccato al vertice.



ID 2812 **Placchette**
Materiale Oro

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere settentrionale neopalaziale (appartamenti reali)~Vano 50
Rif.Stratigr.

RIF.

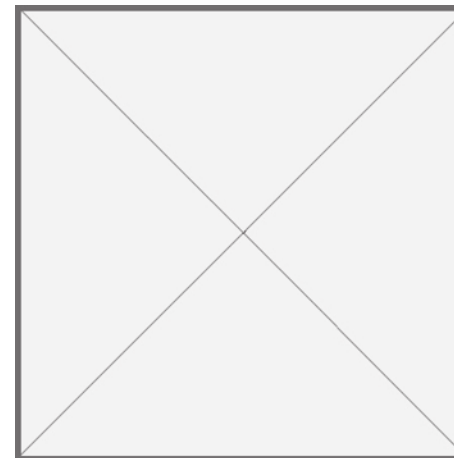
Data

Analisi fuzzy: PLACCHETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER - 1902A - p. 68, 106

Due placche d'oro rotonde lavorate a sbalzo, delle quali una presenta un motivo a rosetta.



ID 2813 **Lamina**
Materiale Oro

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere settentrionale neopalaziale (appartamenti reali)~Vano 50
Rif.Stratigr.

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 1,50
Ln cm 7,00

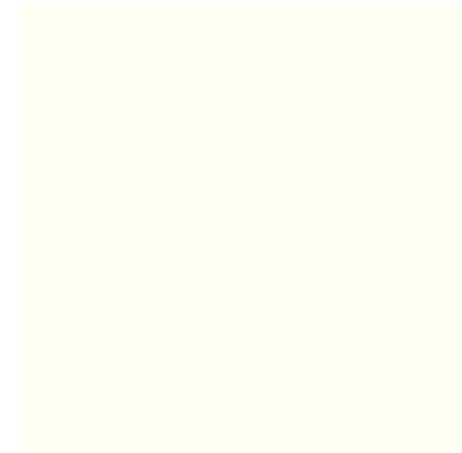
Data

Analisi fuzzy: LAMINA=66,67% ~ (PENDAGLIO)=33,33% ~ Media coeff. fonti: 0.66667 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi:
2

Fonti

PERNIER - 1902A - p. 68, 106

Un pendaglio d'oro a tre spizzi: lamina tagliata a tre punte con foro in alto, usata forse come pendaglio.



ID 1666 **Verghetta**
F 7867 **Materiale** Piombo
Superficie irregolare, ossidata con incrostazioni.

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa
Rif.Stratigr. US 167
Settore a Sud dei vani LXXXVIII e XCVI. Area a Sud dei muri M/12-15.

Dimensioni:

Lg cm 1,30
Ln cm 5,00
Spes cm 1,30

Analisi fuzzy: VERGA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 2001 -

Tratto di verghetta in piombo a sezione approssimativamente rettangolare. Spezzata a entrambe le estremità.

Data 02/08/2001



ID 905

Orecchino

F 6303a

Materiale Piombo

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Palazzo~Vano LXXIII

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Strato 1. Sulla roccia.

RIF.

Dimensioni:

Alt cm 2,00

Lg cm 2,50

Data

Analisi fuzzy: ORECCHINO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 1959 -

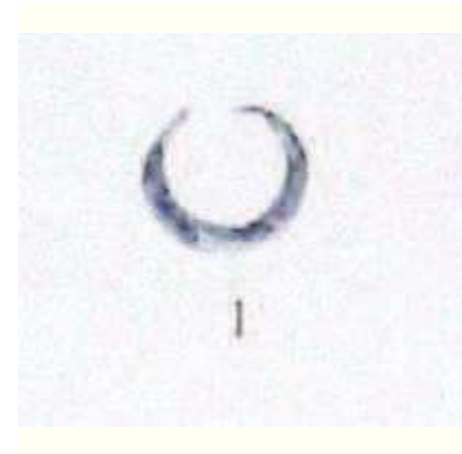
Orecchino in piombo a mezza luna, sezione circolare, estremità che vanno progressivamente assottigliandosi. Molto corrosivo.

LEVI - 1976 - p. 436, tav. 246l

Orecchino ad anello con le estremità assottigliate a punta.

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 289

Orecchino in piombo.



ID 1460 **Barretta**
F 6311 **Materiale** Piombo

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Bastione Ovest
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Data



Analisi fuzzy: BARRA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 348, tav. 245o

Barretta

ID 1378 **Lamina**
F 5844 **Materiale** Piombo

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l'~Grande frana
Rif.Stratigr. Riempimento
A nord del vano XCVII.

Dimensioni:

Ln cm 6,90

Data 05/09/1966

Analisi fuzzy: LAMINA=66,67% ~ LAMINA=33,33% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 2

Fonti
Inventario Festòs - 1966 -
*Laminetta in piombo, di forma trapezoidale, a margini irregolari e con estremità minore arrotondata.
Su tutta la superficie tracce di colore bianco e rosso-arancio.*
LEVI - 1976 - p. 594, tav. 245 l'
Oggetto di piombo di forma trapezoidale allungata.
CARINCI,LEVI - 1988 - p. 291



ID 948

Frammento

F 3659a

Materiale Piombo

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale LXX~Vano LXXVII

Rif.Stratigr. Riempimento

Estremità sud della trincea, verso est, nel canale costruito per lo scolo delle acque.

Dimensioni:

Ln cm 3,50

Data 30/08/1960

Analisi fuzzy: FRAMMENTO=66,67% ~ AMO=16,67% ~ SPILLO=16,67% ~ Media coeff. fonti: 0.75000 ~ N.
fonti: 2 ~ N. tipi: 3

Fonti

Inventario Festòs - 1960 -

Frammento di piombo (spillo o amo?).

LEVI - 1976 - p. 487

Frammento di piombo.

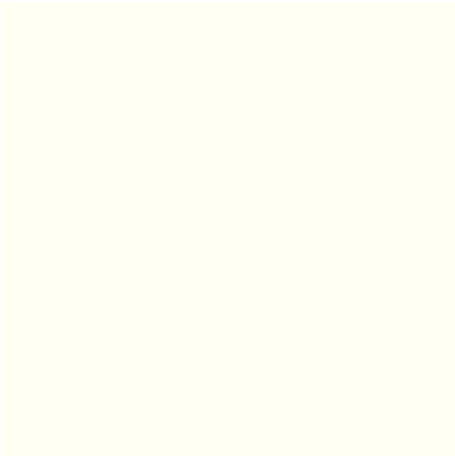
ID 2827 **Disco**
Materiale Piombo

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere orientale neopalaziale~Vano 63d
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Dimensioni:
D cm 6,50
Spes cm 1,00

Data



Analisi fuzzy: DISCO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.60000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
PERNIER,BANTI - 1951 - p. 178
Dischetto in piombo.

ID 2830 **Lingotto**
Materiale Piombo

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere orientale neopalaziale~Vano 63d
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Ad est del portico della corte orientale, a pochi cm sopra il piano antico, accanto ad un blocco di forma piramidale tronca.

RIF.

Dimensioni:

D cm 6,00 Prof cm 0,50 incisione
Lg cm 0,50 incisione Spes cm 0,80
Ln cm 0,20 incisione

Data

Analisi fuzzy: LINGOTTO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.80000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER - 1901 - p. 281

Piccolo pane di piombo con segno inciso da una parte.

PERNIER - 1902A - p. 69, 106

Piccolo pane in forma di disco con un segno inciso da un lato.

PERNIER,BANTI - 1951 - p. 172

Piccolo pane di piombo a forma di disco con lista incisa nel mezzo.

Minerale

ID 751 **Pendaglio**
F 2113 **Materiale** Cristallo di rocca

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Magazzini occidentali neopalaziali~Vano 25
Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo
Riempimento, negli strati superiori.

Data

Analisi fuzzy: (PENDAGLIO)=100% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1976 - p. 393, tav. 246p
Minuscolo prisma con le due estremità piramidate. Probabilmente rivestito in origine con una foglia d'oro ed usato per pendaglio.
CARINCI,LEVI - 1988 - p. 285
Prisma in cristallo

ID 1250 **Frammento**
F 4986 **Materiale** Cristallo di rocca

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano XCV

Rif.Stratigr. Riempimento

Porta tra il vano XC e il XCI. Nel riempimento della porta. Profondità: - 1,20 m.

Dimensioni:

Alt cm 4,00

D cm 2,60

Data 21/09/1965

Analisi fuzzy: FRAMMENTO=66,67% ~ NUCLEO=22,22% ~ VASO=11,11% ~ Media coeff. fonti: 0.91667 ~ N.
fonti: 4 ~ N. tipi: 3

Fonti

Inventario Festòs - 1965 -

Frammento troncoconico (probabilmente piede di vaso), frammentato da una sola estremità; la superficie tornita appare come smerigliata; scheggiature alla base.

LEVI - 1976 - p. 499, 504, tav. 246 r'

Frammento di cristallo

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 285

Frammento di cristallo di rocca.

PALIO - 2008 - p. 197, n. 981

Nucleo di estrazione, intero, troncoconico, spezzato ad una delle estremità. Lggeri solchi orizzontali sulla superficie laterale.

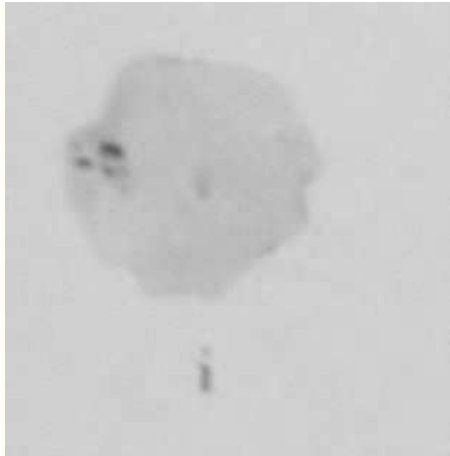


ID 118 **lente**
F 6301 **Materiale** Cristallo di rocca

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale LXX~Vano geometrico CC
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
A Nord del Vano.

Data



Analisi fuzzy: BOTTONE=50% ~ FRAMMENTO=50% ~ Media coeff. fonti: 0.83333 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 2

Fonti
LEVI - 1976 - p.309, tav. 246 i
Bottone: oggetto a bassa sezione di sfera con forellino trasversale nel centro dal contorno tutto sgretolato.
CARINCI, LEVI - 1988 - p. 285
Bottone di cristallo.
GIRELLA - 2010 - p. 94
Lente in cristallo di rocca (erroneamente indicata col numero di inventario F 6320). Cronologia: MM IIIB

ID 1729 **Ocra**
Coll. 932 **Materiale Ocra**

RIF.

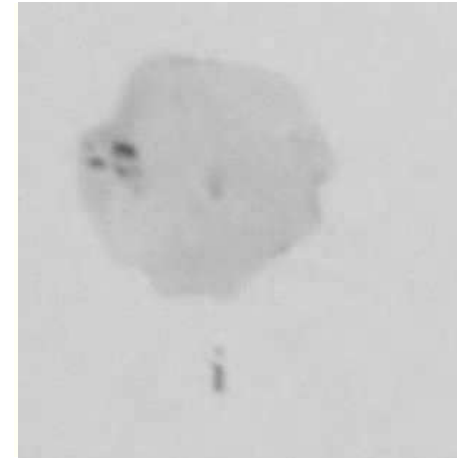
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101
Rif.Stratigr. Riempimento~US 103
Saggio D a Sud del Vano 1.

Data 09/07/2013

Analisi fuzzy: FRAMMENTO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Festòs Elenco Cassette - 2013 -
Campione di ocra



ID 1757 **Pasta vitrea**
Coll. 929 **Materiale** Pasta vitrea

RIF.

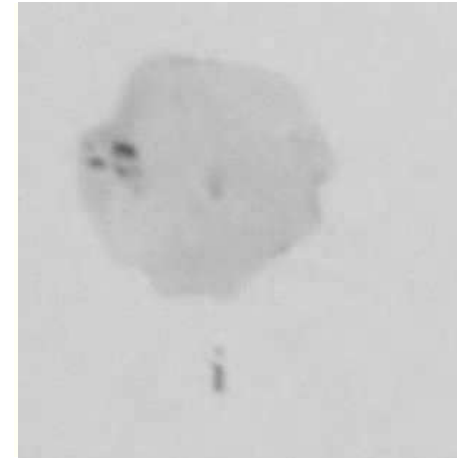
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101
Rif.Stratigr. Riempimento~US 110
Saggio A, area a nord dell'edificio. Da -1,38 m.

Data 11/07/2013

Analisi fuzzy: FRAMMENTO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Festòs Elenco Cassette - 2013 -
Pasta vitrea



Osso

ID 652

Pendaglio

F 1389

Materiale Avorio

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile centrale XXXIII-40

Rif.Stratigr. Sotto le lastre pavimentali del cortile

A circa -2,48 m dal lastricato del Cortile. Sul piano pavimentale in stucco bianco (stessa quota del pavimento in stucco rosso sotto al Vano 22, scavi Pernier)

Data



Analisi fuzzy: (PENDAGLIO)=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 275, tav. 246r

Pendaglio a forma di nodo votivo con le estremità del nastro distaccate ad angolo

ID 1456 **Bastoncino**
F 6308b **Materiale** Avorio

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale inferiore/Piazzale LXX
Rif.Stratigr. Sotto le lastre pavimentali del cortile
Ai piedi del Bastione II e verso gli ingressi al corridoio L e all'atrio LVI.

Data

Analisi fuzzy: BASTONCINO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1976 - p. 293, tav. 244n
Bastoncello a sezione pressoché pentagonale, con una faccia piana e l'altra tutta segmentata da fitte incisioni trasversali. Cronologia: Pre-palaziale



ID 1850 **Oggetto**
HM 197 **Materiale** Avorio

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano XII
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~Riempimento
Tra il pavimento a stucco cinereo e la gettata di calcestruzzo, nel rimpiticcio, presso il muro settentrionale a est.

Dimensioni:
Ln cm 5,50 max

Data



Analisi fuzzy: OGGETTO NON IDENTIFICATO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
PERNIER - 1935 - p. 250-251, fig. 129
Manichino frammentario ellittico in avorio. Ha la forma di una piccola clava, con sporgenze a punta alla base dell'impugnatura. Nel senso della lunghezza corrono fasci di linee incise e nel mezzo da ambo le parti una sottile lista di punti in rilievo fra i due solchi. Cronologia: MM II

ID 1851 **Vago**
Materiale Avorio

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano XII

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~Riempimento

Tra il pavimento a stucco cinereo e la gettata di calcestruzzo, nel rimpiticcio, presso il muro settentrionale a est.

Data

Analisi fuzzy: VAGO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER - 1935 - p. 250

Un chicco forato di corniola rossa per collana Cronologia: MM II

ID 459

Asticella

F 82

Materiale Avorio

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0

Rif.Stratigr. Riempimento sotto il piano pavimentale del Primo Palazzo

Data 01/01/1953

Analisi fuzzy: BASTONCINO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.86667 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1952-54 - p. 464

Pezzo di bastoncino di avorio ricurvo

LEVI - 1976 - p. 58

Asticella in avorio

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 286

Asticella in avorio

ID 519 **Pedina**
F 477b **Materiale** Avorio
HM 1890b Applicazione in oro.
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/1
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Angolo est, sul pavimento in stucco

Data 01/01/1953

Analisi fuzzy: PEDINA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.83333 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1952-54 - p. 408, fig. 36,3

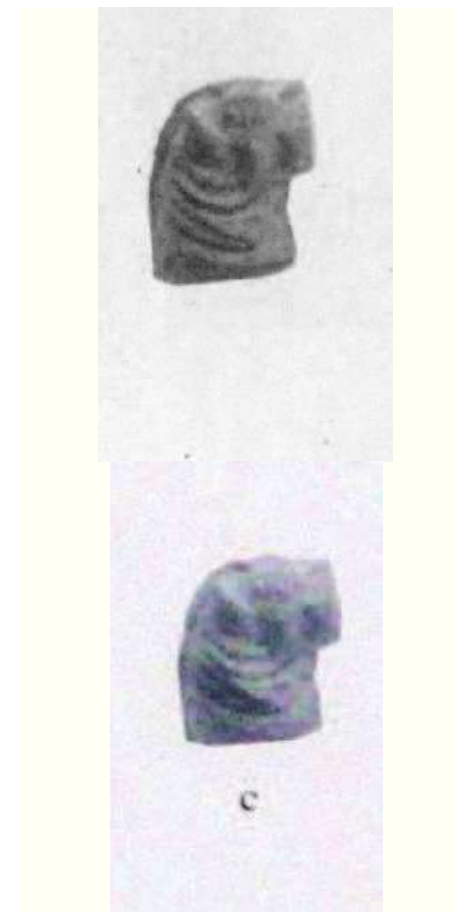
Pedina (forse?) a forma di testa leonina con criniera applicata in oro

LEVI - 1976 - p. 218, tav. 181c

Pedina da gioco

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 284

Pedina da gioco



ID 521 **Pedina**
F 477c **Materiale** Avorio
HM 1890c
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/1
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Angolo est, sul pavimento in stucco

Data 01/01/1953

Analisi fuzzy: PEDINA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.83333 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1952-54 - p. 408, fig. 36,4

pedina (forse?) a forma di zoccolo di bue, con foro verticale sul taglio superiore della zampa

LEVI - 1976 - p. 218, tav. 181d

Pedina da gioco

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 284

Pedina



ID 1662 **Punteruolo**
F 7865 **Materiale Osso**

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa

Rif.Stratigr. US 160

Settore a Sud dei vani LXXXVIII e XCVI. Area a Sud dei muri M/12-15.

Dimensioni:

Ln cm 6,50 max

Spes cm 1,70 max

Data 31/07/2001

Analisi fuzzy: PUNTERUOLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti:

Inventario Festòs - 2001 -

Tratto di punteruolo in osso spezzato a un'estremità, con punta smussata. Superficie levigata.

Scheggiato in più punti.



ID 1582 **Punteruolo**
F 7670 **Materiale Osso**

Coll. MS s.6

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Casa a Sud della Rampa~Vano XCVI

Rif.Stratigr. US 212

Dimensioni:

Lg cm 1,10

Ln cm 3,10

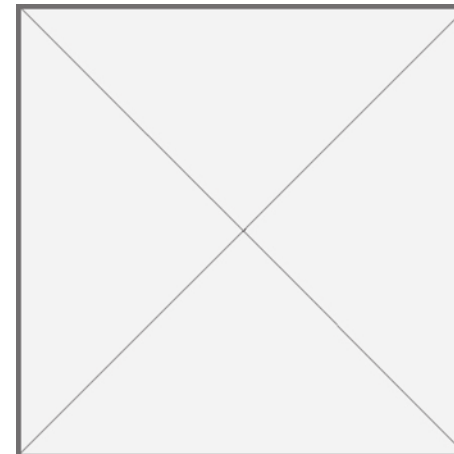
Spes cm 0,40

Data 01/01/2000

Analisi fuzzy: PUNTERUOLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti:

Inventario digitale - -
Punteruolo



ID 1039

Punteruolo

Materiale Osso

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile centrale XXXIII-40

Rif.Stratigr. Riempimento sotto il piano pavimentale del Primo Palazzo

Dallo strato inferiore neolitico.

RIF.

Data

Analisi fuzzy: PUNTERUOLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti:

LEVI - 1976 - p. 281, tav. 11k

Punteruolo ricavato da un metacarpo animale con l'articolazione ben conservata.



ID 1041 **Vago**
F 6468 **Materiale Osso**

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile centrale XXXIII-40
Rif.Stratigr. Riempimento sotto il piano pavimentale del Primo Palazzo
Dallo strato inferiore neolitico.

Data



Analisi fuzzy: VAGO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti:

LEVI - 1976 - p. 281, tav. 8p

Perlina realizzata da un ossicino animale.

ID 1043

Pendaglio

F 6467

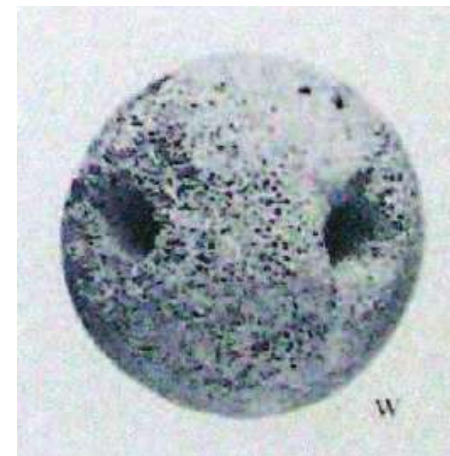
Materiale Osso

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile centrale XXXIII-40

Rif.Stratigr. Riempimento sotto il piano pavimentale del Primo Palazzo
Dallo strato inferiore neolitico.

Data



Analisi fuzzy: PENDENTE=100% ~ Media coeff. fonti: 0.80000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti:

LEVI - 1976 - p. 281, tav. 8w

Pendente realizzato dall'articolazione di un femore di vacca.

ID 580

Punteruolo

F 824

Materiale Osso

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale inferiore/Piazzale LXX

Rif.Stratigr. Riempimento

Nel canaletto ad Ovest del Corridoio L

Data



Analisi fuzzy: PUNTERUOLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti:

LEVI - 1976 - p. 154, tav. 244e'

Punteruolo in osso

ID 1062 **Placchetta**
F 4649 **Materiale Osso**

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale/Piazzale I

Rif.Stratigr. Riempimento

A sud-est dell'ultima kouloura. Nello sterro. Profondità a + m 1,60 dal livello della rampa minoica.

Dimensioni:

Lg cm 1,90

Ln cm 1,90

Data 01/09/1964

Analisi fuzzy: PLACCHETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

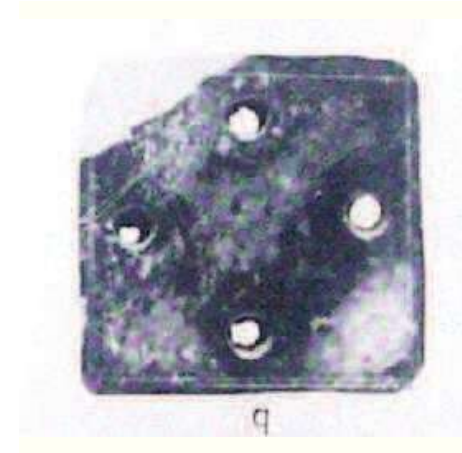
Fonti:

Inventario Festòs - 1964 -

Applique di forma quadrata. Due leggeri solchi paralleli cingono il bordo. Quattro piccoli fori per l'attacco. Manca uno degli angoli.

LEVI - 1976 - p. 309, tav. 243q

Piccola applique quadrata con quattro forellini agli angoli.



ID 1081 **Punteruolo**
F 4595 **Materiale Osso**

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale/Piazzale I

Rif.Stratigr. Riempimento

Saggio ad Ovest della facciata di 3a fase. Profondità - 0,70 sotto il lastricato di 3a fase.

Dimensioni:

Ln cm 7,20

Spes cm 0,50

Data 17/09/1964

Analisi fuzzy: PUNTERUOLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti:

Inventario Festòs - 1964 -

Punteruolo ottenuto dirozzando appena un osso sottile di animale; ai lati è lisciato; ad un'estremità termina a cuspide triangolare; all'altra estremità è a punta assai ben affinata.

LEVI - 1976 - tav. 244a'

Punteruolo.



ID 1084 **Punteruolo**
F 4607 **Materiale Osso**

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale/Piazzale I

Rif.Stratigr.

Angolo SO, zona ad O della rampa. Fondo della vasca della cosiddetta "calcara". Sotto il battuto.

Dimensioni:

Lg cm 2,40

Ln cm 9,10

Spes cm 1,30

Data 12/09/1964

Analisi fuzzy: PUNTERUOLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

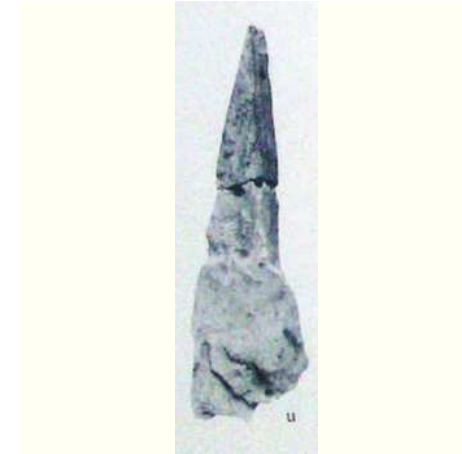
Fonti:

Inventario Festòs - 1964 -

Punteruolo ottenuto levigando su tre lati un osso di animale. Il lato interno è incavato, un'estremità è a cuspide triangolare molto sottile, l'altra estremità presenta unarottura. Ricostituito da due frammenti.

LEVI - 1976 - p. 328, tav. 244u

Punteruolo



ID 978

Punteruoli

Materiale Osso

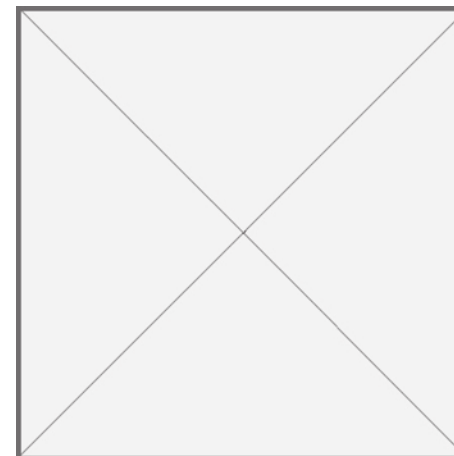
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale/Piazzale I~Koulura II

Rif.Stratigr. Riempimento

A quota -4,20 m. Sotto un battuto di capanna neolitica.

RIF.

Data



Analisi fuzzy: PUNTERUOLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti:

LEVI - 1976 - p. 354

Qualche punteruoli d'osso.

ID 27

lastrina

Materiale Osso

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Ingresso neopalaziale Nord-Occidentale~Sottoscala 42

Rif.Stratigr. Accumulo sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo

Terra di riporto.

RIF.

Data

Analisi fuzzy: LASTRINA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

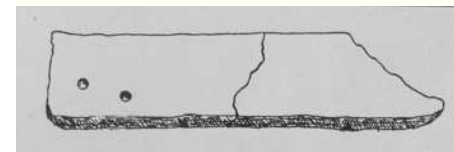
Fonti:

PERNIER,BANTI - 1951 - p. 245, fig. 154

lastra rettangolare in due frammenti, una estremità è spezzata, l'altra intera ha un foro che passa da parte a parte ed un incavo circolare

GIRELLA - 2010 - p. 58

lastrina rettangolare, estremità forata. Cronologia: MM IIIA



ID 647

Spatola

F 1346a

Materiale Osso

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Magazzini occidentali neopalaziali~Vano 25

Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo

Sul piano pavimentale protopalaziale

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 2,30

Ln cm 7,30

Data 01/01/1955

Analisi fuzzy: PLACCHETTA=50% ~ SPATOLA=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 2

Fonti:

LEVI - 1957-1958b - p. 44

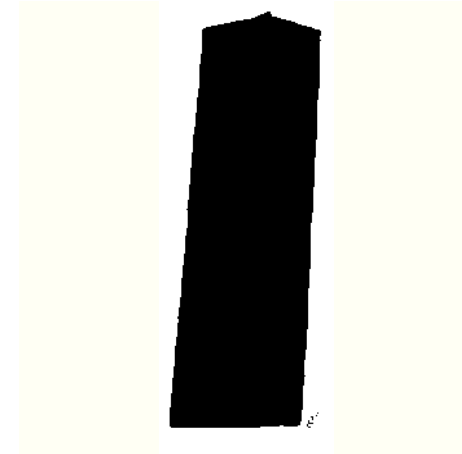
Spatola rettangolare allungata, rastremata da un lato e spezzata.

LEVI - 1976 - p. 397, tav. 243g'

Spatola rastremata e spezzata.

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 286

Placchetta



ID 648

Spatola

F 1346b

Materiale Osso

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Magazzini occidentali neopalaziali~Vano 25

Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo
Sul piano pavimentale protopalaziale

Dimensioni:

Lg cm 1,80

Ln cm 6,90

Data 01/01/1955

Analisi fuzzy: SPATOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

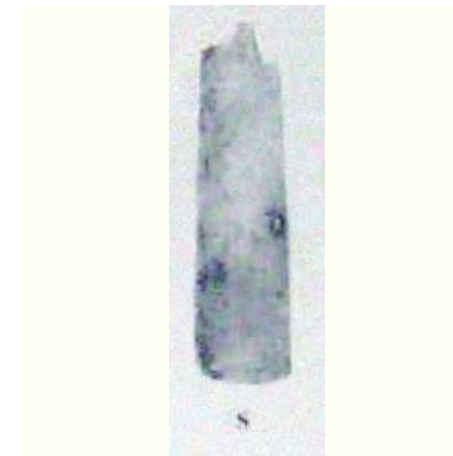
Fonti

LEVI - 1957-1958b - p. 44

Spatola rettangolare allungata e spezzata

LEVI - 1976 - p. 397, tav. 242s

Spatola rastremata e spezzata



ID 747

Vago

F 6469

Materiale Osso

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Magazzini occidentali neopalaziali~Vano 25

Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo

A -2,36. Pavimento neolitico

Data



Analisi fuzzy: VAGO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 392, tav. 8q

Vezzo di collana Cronologia: Neolitico

ID 737

Punteruoli

Materiale Osso

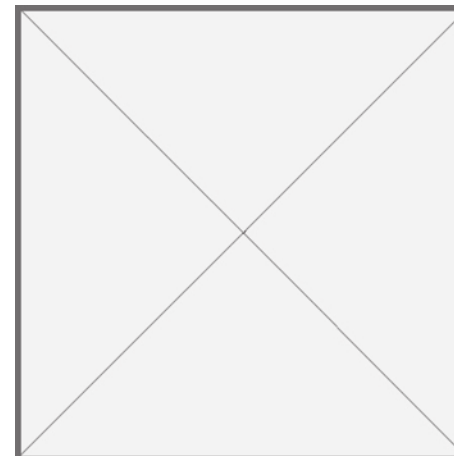
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Magazzini occidentali neopalaziali~Vano 29

Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo

A -3,20/3,35 m.

RIF.

Data



Analisi fuzzy: PUNTERUOLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 384

Punteruoli, spesso semplici frammenti di tibie con l'etremità ritagliata o ritoccata.

ID 1457 **Punteruolo**
F 6309a **Materiale Osso**

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.

RIF.

Data

Analisi fuzzy: PUNTERUOLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - Tav. 244d'
Punteruolo



ID 1458

Punteruolo

F 6309c

Materiale Osso

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Provenienza incerta

Rif.Stratigr.

RIF.

Data



Analisi fuzzy: PUNTERUOLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - Tav. 244z

Punteruolo

ID 1462
F 6314
Oggetto
Materiale Osso
RIF.

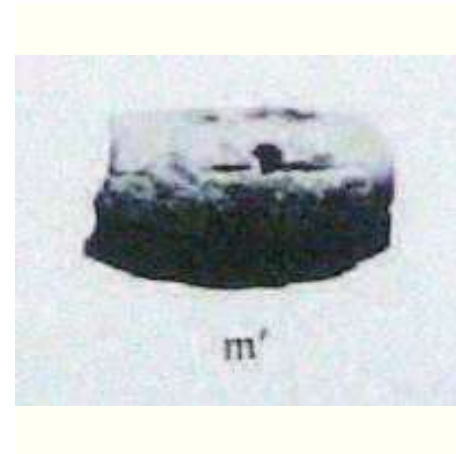
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.

Data

Analisi fuzzy: OGGETTO NON IDENTIFICATO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - Tav. 246m'
Osso lavorato.



ID 914

Placchetta

F 2669a

Materiale Osso

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Palazzo~Canale a sud del Piazzale LXX

Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Data

Analisi fuzzy: PLACCHETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

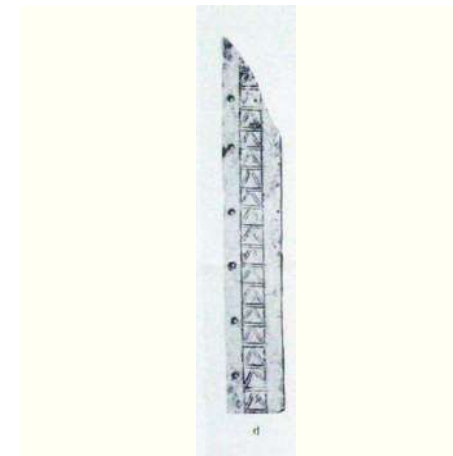
Fonti

LEVI - 1976 - pp. 437, 439, tav. 244d

Lunga asticella, frammentaria ad una estremità, lungo la quale corre incisa nel centro una fascia con una serie di triangoli e lungo un orlo una serie di forellini, per inchiodarla all'oggetto che doveva decorare.

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 284

Asticella.



ID 916

Manico

F 2669b

Materiale Osso

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Palazzo~Canale a sud del Piazzale LXX

Rif.Stratigr. Riempimento

Data

Analisi fuzzy: COLTELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - pp. 437, 439, tav. 244i

Lastra trapezoidale, immanicatura di coltello o altro oggetto, ha su una faccia sottili incisioni a reticolato o ad archetti.



ID 918

Frammento

F 2670a

Materiale Osso

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Palazzo~Canale a sud del Piazzale LXX

Rif.Stratigr. Riempimento

Data

Analisi fuzzy: FRAMMENTO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - pp. 437, 439, tav. 244c

Vari frammenti in osso



ID 919

Spatola

F 2670b

Materiale Osso

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Palazzo~Canale a sud del Piazzale LXX

Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Data

Analisi fuzzy: SPATOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - pp. 437, 439, tav. 244k

Lamina arcuata ritagliata da zanna di cinghiale.



ID 920

Spatola

F 2670c

Materiale Osso

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Palazzo~Canale a sud del Piazzale LXX

Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

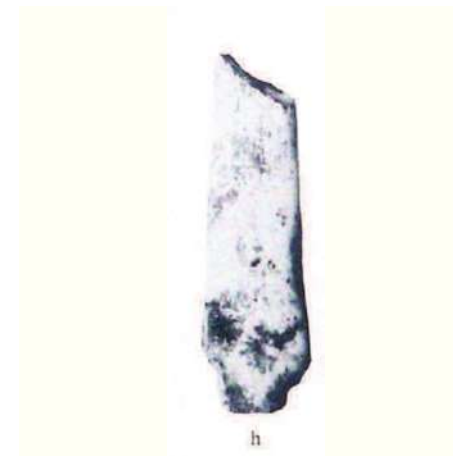
Data

Analisi fuzzy: SPATOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - pp. 437, 439, tav. 244h

Lamina arcuata ritagliata da zanna di cinghiale.



ID 921

Bottone

F 2670d

Materiale Osso

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Palazzo~Canale a sud del Piazzale LXX

Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

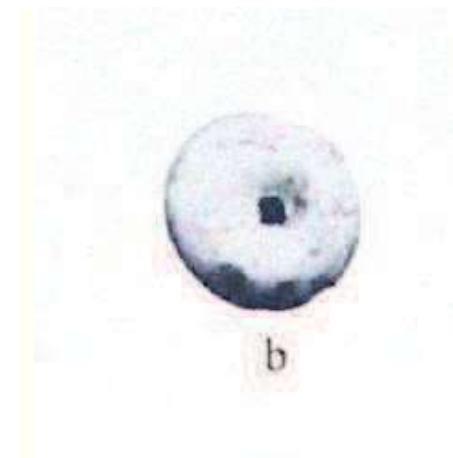
Data

Analisi fuzzy: BOTTONE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - pp. 437, 439, tav. 244b

Bottoncino



ID 922

Bottone

F 2670e

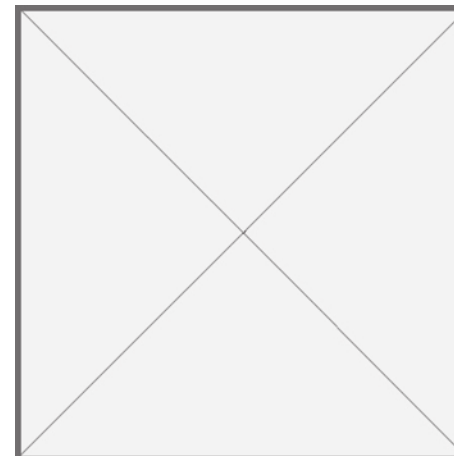
Materiale Osso

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Palazzo~Canale a sud del Piazzale LXX

Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Data



Analisi fuzzy: BOTTONE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - pp. 437, 439

Bottoncino

ID 923

Placchetta

F 2670g

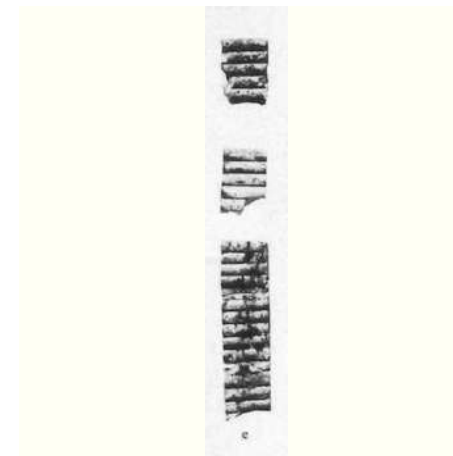
Materiale Osso

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Palazzo~Canale a sud del Piazzale LXX

Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Data



Analisi fuzzy: PLACCHETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - pp. 437, 439, tav. 244e

Asticella.

ID 924

Asticella

F 2670f

Materiale Osso

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Palazzo~Canale a sud del Piazzale LXX

Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Data

Analisi fuzzy: FRAMMENTO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

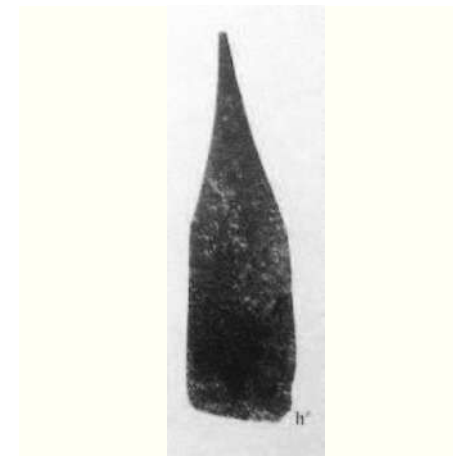
Fonti

LEVI - 1976 - pp. 437, 439, tav. 244h'

Asticella. (erroneamente indicato con b')

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 284

Asticella.



ID 887

Placchetta

F 2392

Materiale Osso

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Palazzo~Vano LXVIII

Rif.Stratigr. Sulla banchina
Sulla banchina occidentale

Data

Analisi fuzzy: PLACCHETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

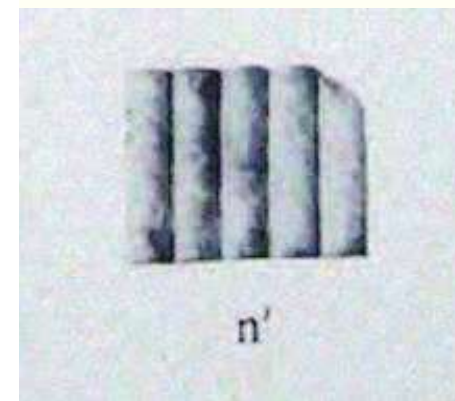
Fonti

LEVI - 1976 - p. 426, tav. 246n'

Tavoletta rettangolare piatta inferiormente e con la superficie superiore divisa da quattro solchi in cinque mezzi cilindri accostati.

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 284

Placchetta in osso.



ID 893

Asticella

F 2526

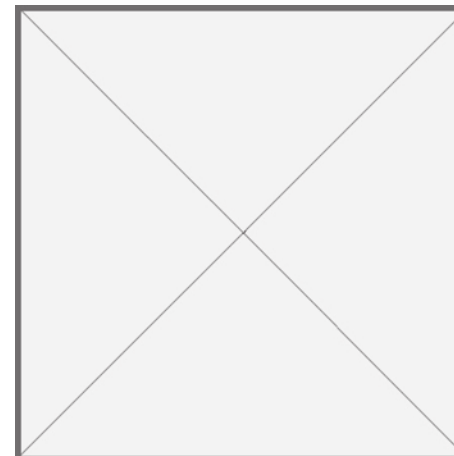
Materiale Osso

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Piazzale LXX~Area della "cava di calcare"

Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Data



Analisi fuzzy: BASTONCINO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 455

Asticella

ID 860

Placchetta

F 2193a

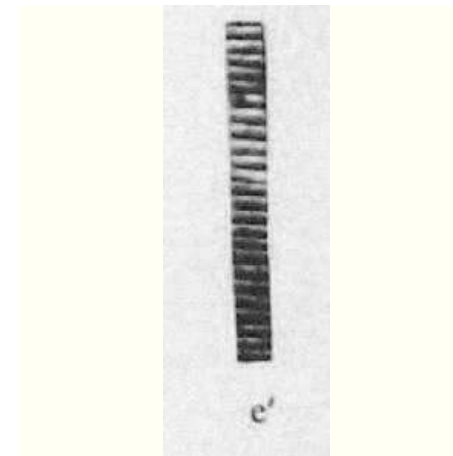
Materiale Osso

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Piazzale LXX~Grotta M

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

Data



Analisi fuzzy: PLACCHETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 454, tav. 246e'

Placchetta

ID 861 **Placchetta**
F 2193b **Materiale** Osso

RIF.

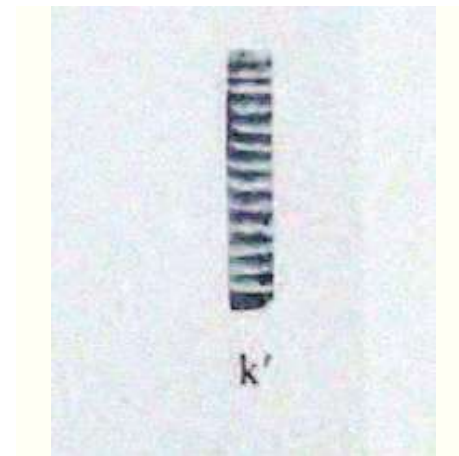
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Piazzale LXX~Grotta M
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Data

Analisi fuzzy: PLACCHETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 454, tav. 246k'
Placchetta



ID 862

Placchetta

F 2193c

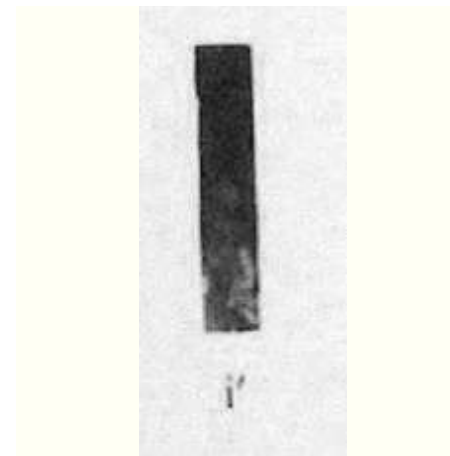
Materiale Osso

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Piazzale LXX~Grotta M

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

Data



Analisi fuzzy: PLACCHETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 454, tav. 246i'

Placchetta

ID 863

Placchetta

F 2193d

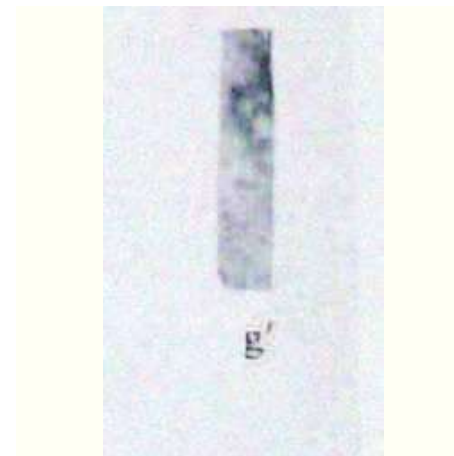
Materiale Osso

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Piazzale LXX~Grotta M

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

Data



Analisi fuzzy: PLACCHETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 454, tav. 246g'

Placchetta

ID 1382 **Placchetta**
F 5846 **Materiale Osso**

RIF.

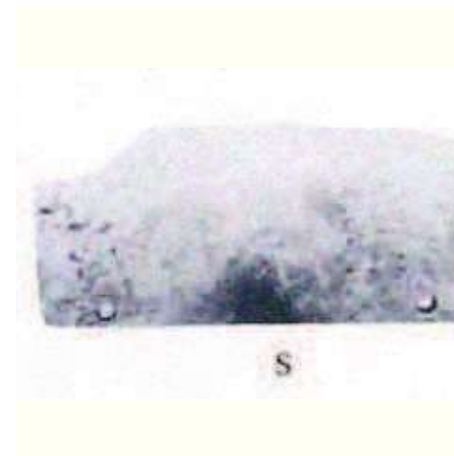
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Bastione Ovest
Rif.Stratigr. Riempimento

Data

Analisi fuzzy: PLACCHETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 348, tav. 244s
Placchetta



ID 1247 **Punteruolo**
F 4943 **Materiale Osso**

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano LXXXV
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 1,50

Lg cm 7,80

Data 01/01/1965

Analisi fuzzy: PUNTERUOLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 1965 -

Punteruolo d'osso, con una faccia liscia, di forma lanceolata. Ricomposto da due frammenti; spezzato alla base (?) e con la punta scheggiata.

LEVI - 1976 - p. 523, tav. 244 f'

Punteruolo a semplice lamina d'osso rettangolare e appuntita su una estremità.

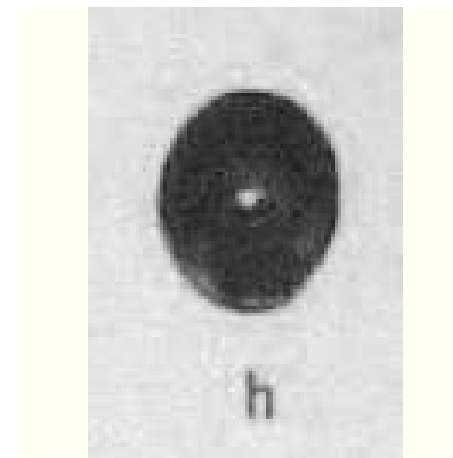


ID 1459 **Placchetta**
F 6310 **Materiale Osso**

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I~Casa C~Vano LXXXV
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

Data



Analisi fuzzy: PLACCHETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 523, tav. 246h
Placchetta ovale d'osso.

ID 1275 **Placchetta**
F 5170 **Materiale Osso**

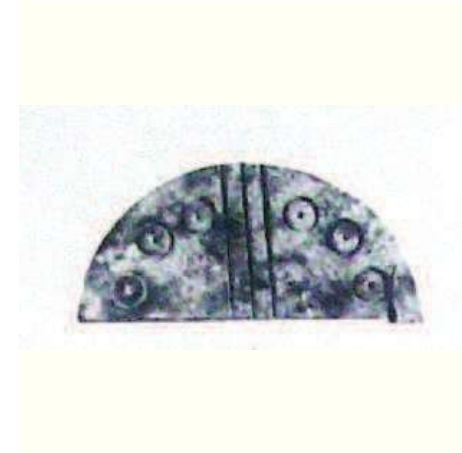
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l'~Grande - frana
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Data

Analisi fuzzy: PLACCHETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1976 - p. 594, tav. 244a
Placchetta a mezzo disco, faccia in vista tagliata a metà da tre linee parallele incise e con tre cerchi a punto centrale lungo l'orlo di ogni quadrante.
CARINCI,LEVI - 1988 - p. 284
Placchetta in osso.

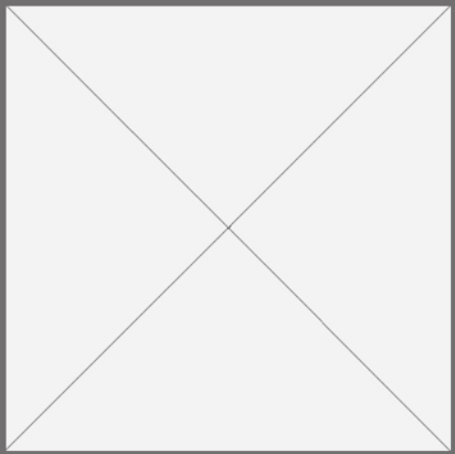


ID 1278 **Placchetta**
F 5176 **Materiale Osso**

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l'~Grande frana
Rif.Stratigr.

Data



Analisi fuzzy: PLACCHETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1976 - p. 594
Placchetta triangolare allungata, percorsa da fitte scanalature trasversali e con un solco per l'incastro lungo il margine.

ID 950

Pendaglio

F 3660a

Materiale Osso

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale LXX~Vano LXXVII

Rif.Stratigr. Riempimento

Approfondimento dello scavo ad Est del muretto N/S a blocchi regolari sopra, fino alla parete W di AA.
Profondità - 1 circa.

Dimensioni:

Ln cm 2,00

Spes cm 1,30

Data 13/08/1960

Analisi fuzzy: (PENDAGLIO)=100% ~ Media coeff. fonti: 0.83333 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 1960 -

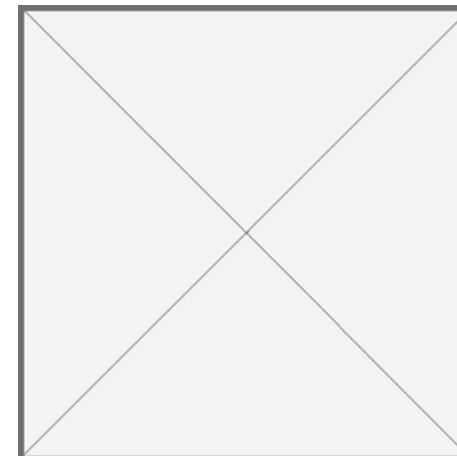
Pendaglio (?) di osso, cilindrico, vuoto all'interno, superficie esterna corrosa.

LEVI - 1976 - p. 487

Pendaglietto

CARINCI - 2011 - p. 289

Pendaglietto



ID 951

Punteruolo

F 3660b

Materiale Osso

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale LXX~Vano LXXVII

Rif.Stratigr. Riempimento

Nel canale costruito per lo scolo delle acque.

Dimensioni:

Ln cm 3,50

Spes cm 1,50

Data 30/08/1960

Analisi fuzzy: PUNTERUOLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

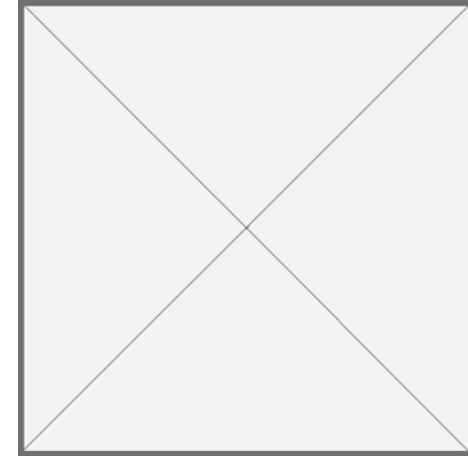
Fonti

Inventario Festòs - 1960 -

Frammento (punta) di punteruolo d'osso. Incrinato.

LEVI - 1976 - p. 487

Frammento di punteruolo



ID 457

Punteruolo

F 11

Materiale Osso

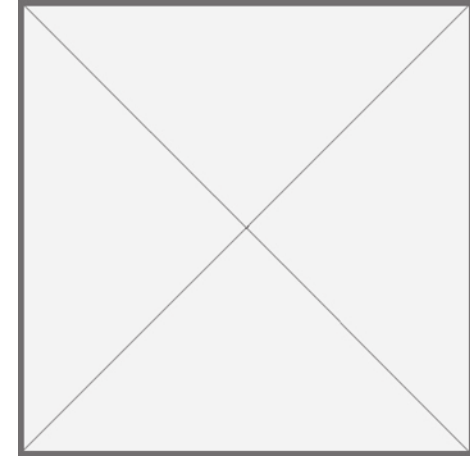
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere meridionale neopalaziale~Vano 10

Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo

Dal punto più basso dello strato neolitico

Data



Analisi fuzzy: PUNTERUOLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 374

Punteruolo d'osso ricavato da una tibia, superficie ben levigata, punta triangolare e largo foro trasversale presso all'estremità superiore Cronologia: Neolitico

ID 1685 **Punteruolo**
Coll. 932 **Materiale Osso**

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101
Rif.Stratigr. Riempimento~US 103
Saggio D del Vano 1.

RIF.

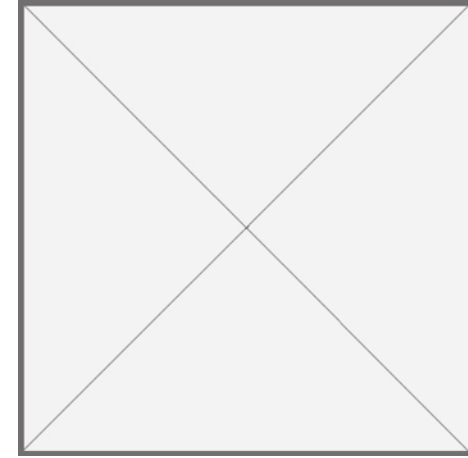
Data 09/07/2013

Analisi fuzzy: PUNTERUOLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

MILITELLO - cds -

Punteruolo in osso Cronologia: AM III - MM IA

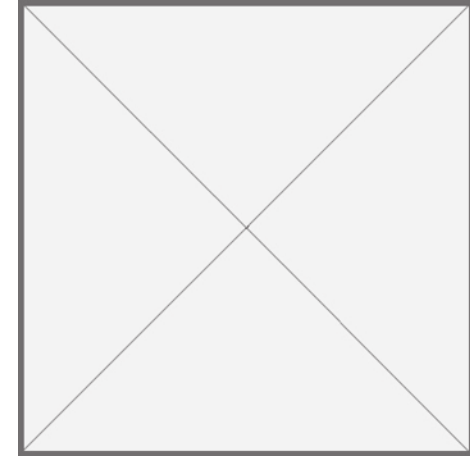


ID 1848 **Punteruolo**
Materiale Osso

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Fossa a Nord del Sacello
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Taglio nella roccia di forma quadrangolare profonda metri 0,30, con cavità emisferica centrale profonda metri 0,20 circa.

RIF.

Data



Analisi fuzzy: PUNTERUOLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER - 1907b - p. 26

Punteruolo

PERNIER - 1935 - p. 207, 215

Punteruolo in osso frammentario Cronologia: Protopalaziale

ID 261

punteruolo

F 1074a

Materiale Osso

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Corridoio tra LIII e LV

Rif.Stratigr. Riempimento
da riempimento di I fase

Data



Analisi fuzzy: PUNTERUOLO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - pp. 92,96, tav. 244f

Asticella probabilmente punteruolo con corpo decorato ad anelli trasversali o croci incise

ID 262

punteruolo

F 1074b

Materiale Osso

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Corridoio tra LIII e LV

Rif.Stratigr. Riempimento
da riempimento di I fase

Data

Analisi fuzzy: PUNTERUOLO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - pp. 92,96, tav. 244g

Asticella probabilmente punteruolo con corpo decorato ad anelli trasversali o croci incise



ID 265

Punteruolo

F 1603

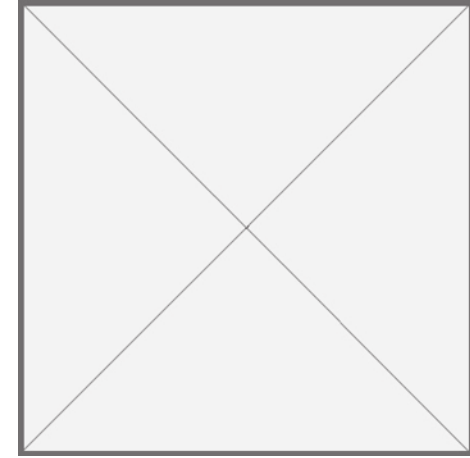
Materiale Osso

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Corridoio tra LIII e LV

Rif.Stratigr. Riempimento
da riempimento di I fase

Data



Analisi fuzzy: PUNTERUOLO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.60000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 96

osso con estremità tagliata a punteruolo

ID 865 **Pettine**
F 2391 **Materiale Osso**

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Passaggio LXVI
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Poco sopra la roccia

Data

Analisi fuzzy: PETTINE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

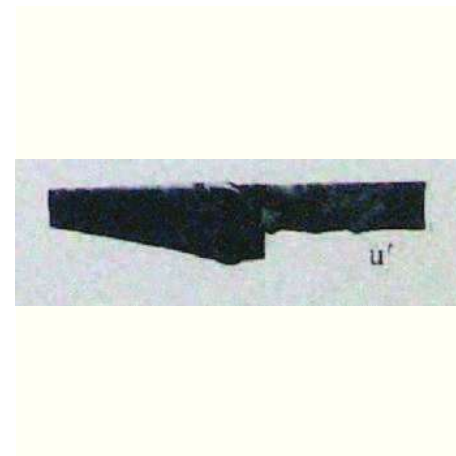
Fonti

LEVI - 1976 - pp. 146-147, tav. 246u'

Frammento di pettine con residui dei dentini su un'asticella stretta che si allarga nel manico.

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 292

Pettine in osso.



ID 1027 **Punteruoli**
Materiale Osso

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Propileo II
Rif.Stratigr. Riempimento sotto il piano pavimentale del Primo Palazzo

RIF.

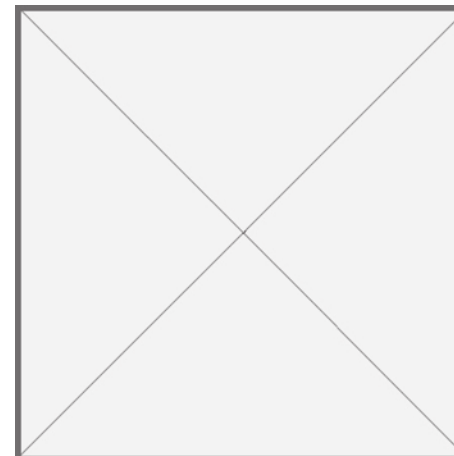
Data

Analisi fuzzy: PUNTERUOLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 183

Punteruoli ben lisciati.



ID 529

Ago

F 548a

Materiale Osso

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Rampa LII

Rif.Stratigr. Riempimento
braccio nord-sud

Data 01/01/1953

Analisi fuzzy: AGO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1952-54 - p. 464, fig. 36,2

Ago crinale di osso dalla punta spezzata (erroneamente indicata come fig. 37)

LEVI - 1976 - p. 159

Ago in osso



ID 532

Punteruolo

F 548b

Materiale Osso

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Rampa LII

Rif.Stratigr. Riempimento
braccio nord-sud

Data 01/01/1953

Analisi fuzzy: PUNTERUOLO=50% ~ SPATOLA=50% ~ Media coeff. fonti: 0.75000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti

LEVI - 1952-54 - p. 464, fig. 36,1

Spatola o punteruolo ricavata da una tibia animale lisciata su un lato e ritagliata a punta su una estremità (erroneamente indicata come fig. 37)

LEVI - 1976 - p. 159

Punteruolo in osso



ID 1571 **Disco**
F 7359 **Materiale** Osso
Coll. 75/16 Colore della faccia levigata, marrone scuro (7.5 YR 3/4) con venature più chiare (7.5 YR 8/4);
RIF. colore della faccia non lavorata variabile dal

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0
Rif.Stratigr. Superficiale

Dimensioni:

D cm 2,90 Lg cm 2,35 max
D cm 0,48 cerchietto Peso g 2,80
D cm 0,30 foro passant Spes cm 4,40

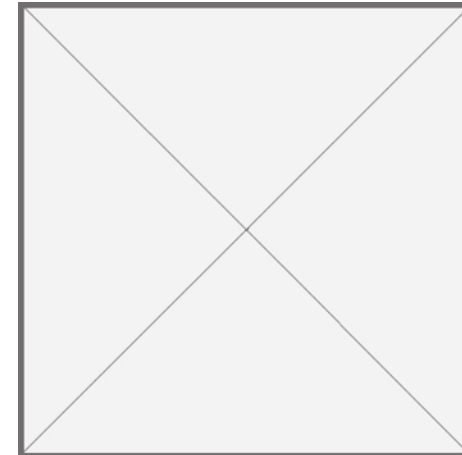
Data 21/07/1997

Analisi fuzzy: DISCO=61,54% ~ PLACCHETTA=38,46% ~ Media coeff. fonti: 0.49231 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 2

Fonti

Inventario digitale - -

Poco più della metà di un disco in osso a sezione piano convessa con bordo rettilineo. La faccia convessa è levigata e decorata da una serie di cerchietti con punto al centro eseguiti col trapano. Se ne conservano 7, in origine dovevano essere 9. La faccia inferiore non è invece né decorata né levigata. Si tratta forse di un pezzo di intarsio.



ID 517
F 477a
HM 1890a
RIF.

Dado
Materiale Osso
Con lamina di argento.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/1
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Angolo est, sul pavimento in stucco

Data 01/01/1953

Analisi fuzzy: DADO=51,72% ~ PEDINA=34,48% ~ AMULETO=13,79% ~ Media coeff. fonti: 0.73810 ~ N.
fonti: 3 ~ N. tipi: 3

Fonti

LEVI - 1952-54 - p. 408

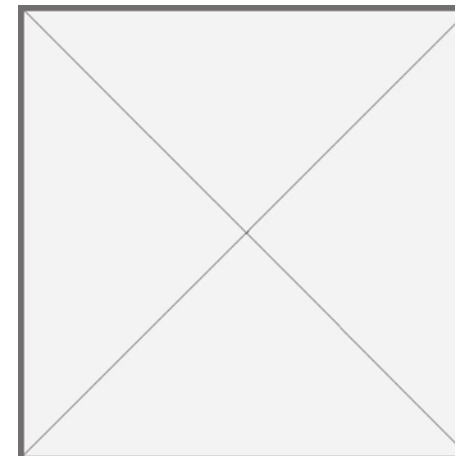
una specie di dado di osso a forma di dischetto con indicazione di un numero mediante due puntini rossi da un lato ed un crescente di luna dall'altro e un foro diagonale

LEVI - 1976 - p. 218

Dischetto d'osso con foro centrale rimarcato con lamina metallica su un lato e con due punti rossi a scodellina, sull'altro con un crescente di luna in argento

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 284

Pedina



ID 629 **Placchetta**
F 1285 **Materiale** Osso

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LIX/0
Rif.Stratigr. Riempimento
Nel canaletto

Data

Analisi fuzzy: PLACCHETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

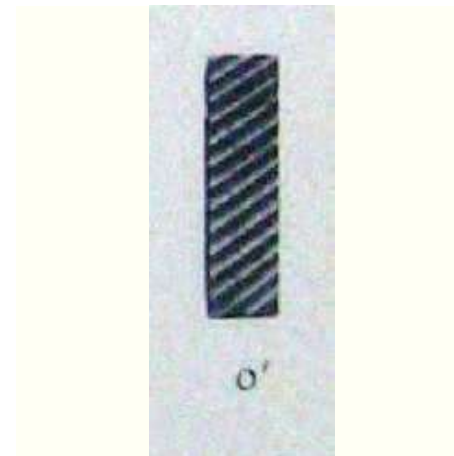
Fonti

LEVI - 1976 - p. 129, tav. 246o'

Placchetta rettangolare con scanalature presso i lati lunghi presumibilmente per l'incastro e due forellini nel mezzo dei lati corti

CARINCI,LEVI - 1988 - p. 286

Placchetta



ID 693

Ago

F 1800a

Materiale Osso

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LVIII/0

Rif.Stratigr. Riempimento

Vano LVIIIe.

Data

Analisi fuzzy: AGO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 120, tav. 244m

Punta di ago



ID 695

Punteruolo

F 1800b

Materiale Osso

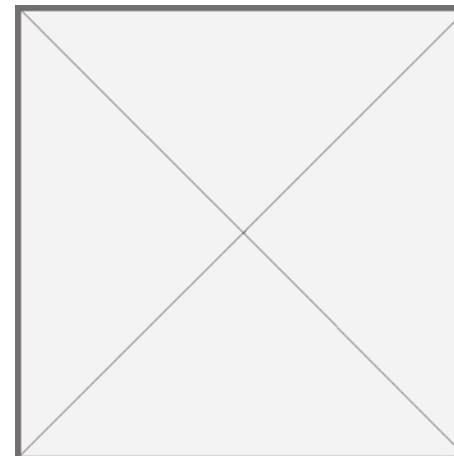
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LVIII/0

Rif.Stratigr. Riempimento

Vano LVIIIe.

Data



Analisi fuzzy: PUNTERUOLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 120

Punteruolo in osso frammentario

ID 832

Asticella

F 2108a

Materiale Osso

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXIII/0

Rif.Stratigr. Riempimento del bancone

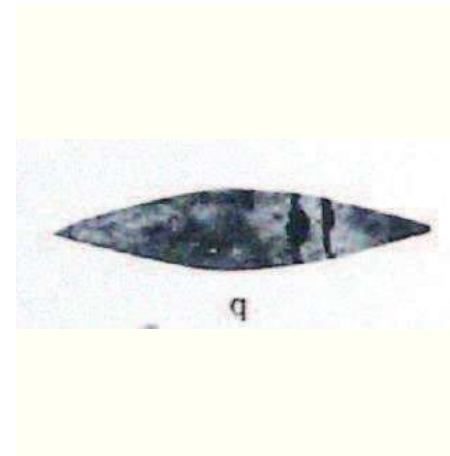
Data

Analisi fuzzy: FRAMMENTO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.80000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 143, tav. 244q

Sottile asticella ellissoidale con le due estremità appuntite.



ID 851

Manico

F 2089

Materiale Osso

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXIII/0

Rif.Stratigr. Riempimento

Sopra la porta est

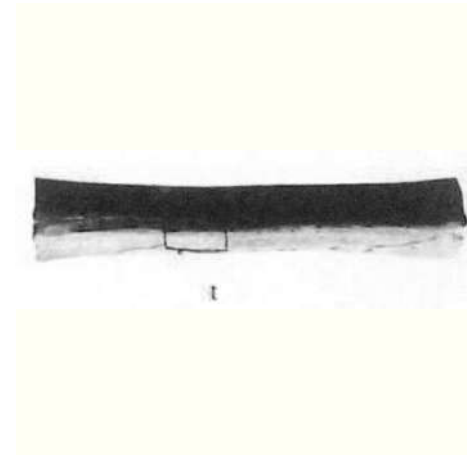
Data

Analisi fuzzy: FRAMMENTO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 145, tav. 244t

Manichetto semi-cilindrico.



ID 790

Placchetta

F 1883

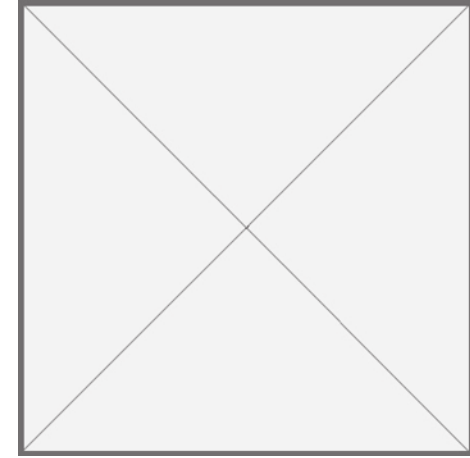
Materiale Osso

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXII/0

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Data



Analisi fuzzy: PLACCHETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 109

Lastrina d'osso rettangolare con la faccia superiore levigata e decorata a croce obliqua e solchi.

ID 791

Spatola

F 1884

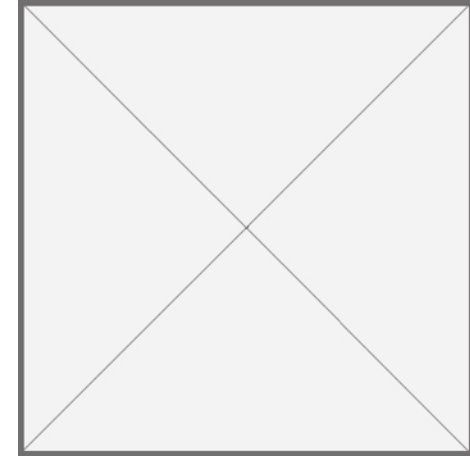
Materiale Osso

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXII/0

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Data



Analisi fuzzy: SPATOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 109

Due frammenti di una spatola d'osso allungata con un forellino sull'estremità stretta e mancante di un tratto centrale.

ID 849

Bottone

F 2048

Materiale Osso

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXIV/0

Rif.Stratigr. Riempimento

Dentro il canale, sotto il pavimento di stucco

Data

Analisi fuzzy: BOTTONE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 137, tav. 246a

Bottone di forma troncoconica bassa e con foro centrale, tutto ben liscio.



ID 463

Spatola

F 126

Materiale Osso

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano XXVIII/0

Rif.Stratigr. Sulla banchina

Sul bordo della banchina ovest. Gruppo F. In corrispondenza dell'apprestamento sul lato sud della stessa area, dove sono le due banchine contrapposte

Data

Analisi fuzzy: PUNTERUOLO=50% ~ SPATOLA=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti

LEVI - 1976 - p. 69, tav. 244b'

Punteruolo in osso (erroneamente indicato con h')

CARINCI - 2011 - pp. 97-98, fig. 79 b

una spatola d'osso con tracce di colore rosso



b



b'

ID 1008 **Punteruolo**
F 4758 **Materiale Osso**

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Rampa a Sud-Ovest delle Kouloure

Rif.Stratigr. Riempimento

Sotto il vano con abbeveratoio ellenistico, demolito.

Dimensioni:

Lg cm 0,90

Ln cm 6,60

Data 09/08/1965

Analisi fuzzy: PUNTERUOLO=83,33% ~ AGO=16,67% ~ Media coeff. fonti: 0.85715 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti

Inventario Festòs - 1965 -

Piccolo punteruolo frammentario; è spezzato all'estremità opposta alla punta, dove si intravede l'inizio della cruna.

LEVI - 1976 - p. 358, tav. 244c'

Punteruolo in osso



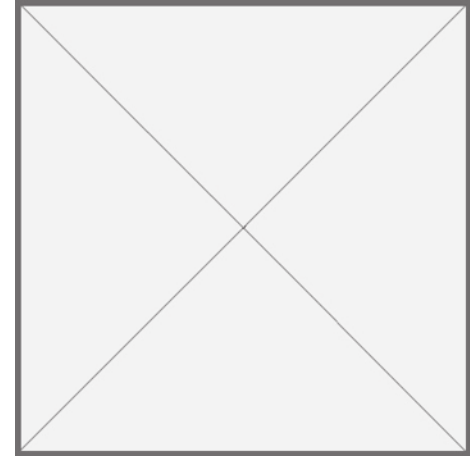
Resti organici

ID 1035 **Lame**
Materiale Legno
Ossidiana

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile centrale XXXIII-40
Rif.Stratigr. Riempimento sotto il piano pavimentale del Primo Palazzo
Dallo strato inferiore neolitico.

RIF.

Data



Analisi fuzzy: LAMA=50% ~ SCHEGGIA=50% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 2

Fonti
LEVI - 1976 - p. 281
Coltellini, lame e schegge.

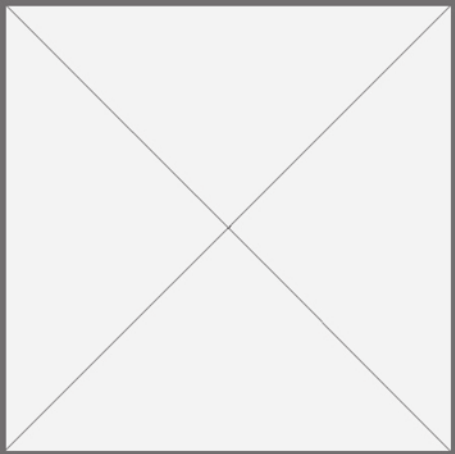
ID 715 **Larnax**
Materiale Legno
pezzetti di carbone e cenere

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere meridionale neopalaziale~Vano 11
Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo
Sul piano pavimentale protopalaziale, verso il centro della stanza.

Dimensioni:
Alt cm 25,00
Lg cm 32,00
Ln cm 55,00

Data



Analisi fuzzy: CASSETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.80000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1976 - p. 363
Resti di una cassetta di lego rettangolare, foderata all'interno da un sottile velo di stucco bianco dipinto di rosso, unica testimonianza della cassetta andata distrutta dall'incendio.

ID 1622 **Carboni**
Materiale Legno

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLII/103~Vano 1
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Nell'angolo sud-ovest (n.13 pianta Minto).

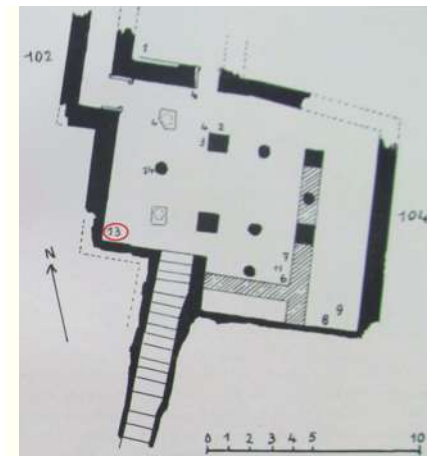
RIF.

Data

Analisi fuzzy: LEGNO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.80000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER,BANTI - 1951 - p. 397
Numerosissimi carboni.



ID 1624 **Legno**
Materiale Legno

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLII/103~Vano 1
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Presso alla base di colonna (n. 14 pianta Minto).

RIF.

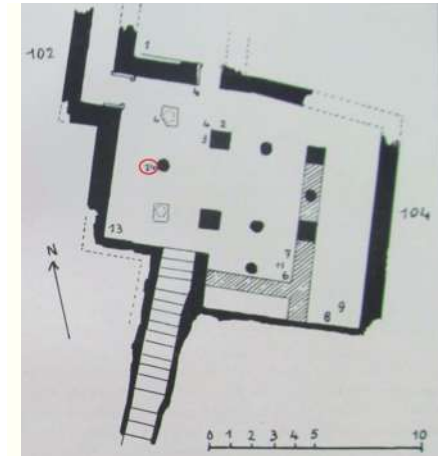
Data

Analisi fuzzy: LEGNO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.80000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER,BANTI - 1951 - p. 398

Avanzi del fusto carbonizzato di una colonna.



ID 1818 **Carboni**
Materiale Legno

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano X
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Sotto la banchina a nord, dentro i ripostigli.

RIF.

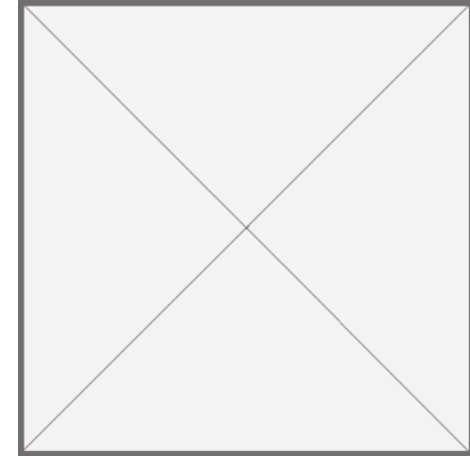
Data

Analisi fuzzy: LEGNO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER - 1935 - p. 239

Molti carboni, forse i ripostigli si chiudevano sul davanti con asticelle di legno



ID 43

Legno

Materiale Legno

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere settentrionale neopalaziale (appartamenti reali)~Vano 50
Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo
A -0,40 m di profondità, scavato nella roccia sotto la lastra pavimentale nell'angolo nord-est del vano.

Data

Analisi fuzzy: LEGNO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 405

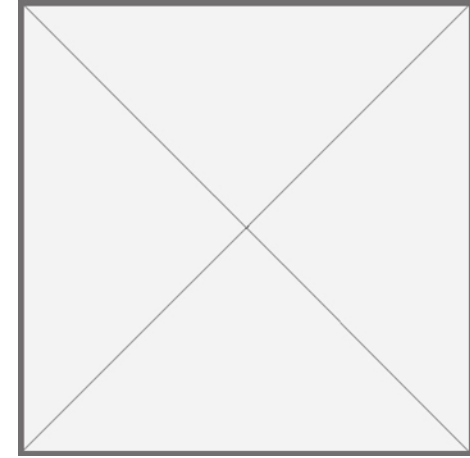
Qualche pezzo di legno non completamente carbonizzato e palesante ancora le sue fibre.

LA ROSA,CARINCI - 2009b - p. 236

Qualche pezzo di legno non completamente carbonizzato

GIRELLA - 2010 - p. 57

Qualche frammento di legno.



ID 953

Frammenti

Materiale Legno

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere settentrionale neopalaziale (appartamenti reali)~Vano 50

Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo

Fossa al di sotto delle lastre pavimentali. A -0,50 m.

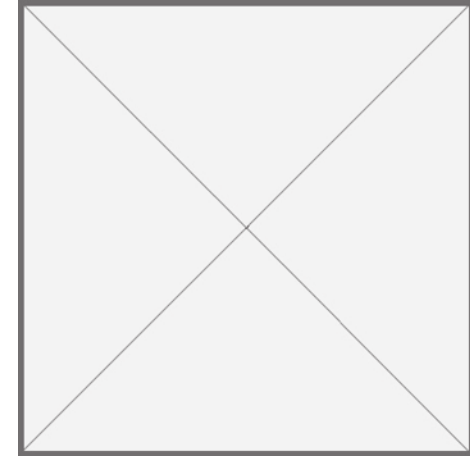
Data

Analisi fuzzy: LEGNO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 405

Qualche pezzo di legno non completamente carbonizzato e tracce di carbone.



ID 1010 **Resti animali**
Materiale Resti animali

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Area a Nord del Bastione II
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

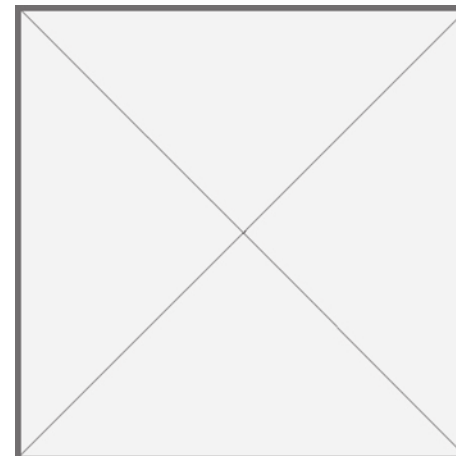
Data

Analisi fuzzy: OSA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 301

Resti di pasto, ossa di animali (agnelli), conchiglie.



ID 774

Conchiglia

F 1872

Materiale Resti animali

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile centrale XXXIII-40

Rif.Stratigr. Riempimento sotto il piano pavimentale del Primo Palazzo

A -2,25 m di profondità. Strato inferiore neolitico.

Data

Analisi fuzzy: GENERICO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

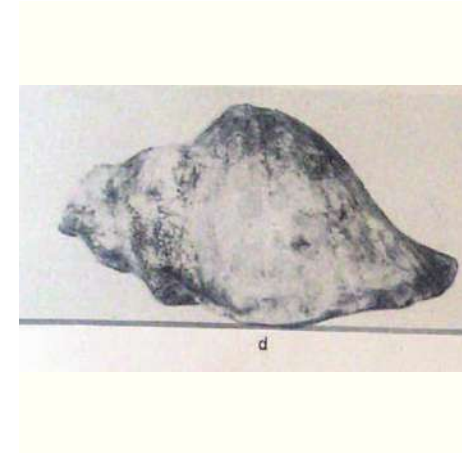
Fonti

LEVI - 1957-1958a - p. 345, fig. 201d

Conchiglia di tritone

LEVI - 1976 - p. 280

Conchiglia di tritone con orlo interno ed esterno decorato con una fascia di ocre rossa, altre chiazze attestano una decorazione su tutta la superficie. Probabile uso sacrale.

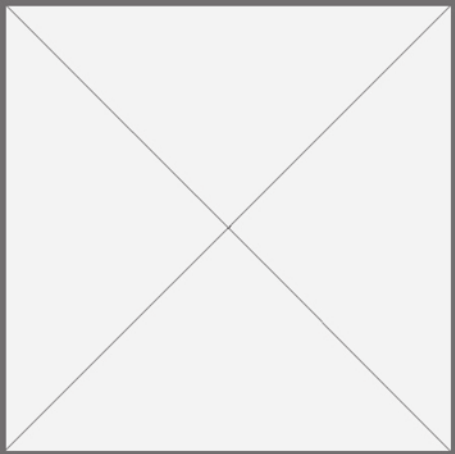


ID 1037 **Ossa**
Materiale Resti animali

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile centrale XXXIII-40
Rif.Stratigr. Riempimento sotto il piano pavimentale del Primo Palazzo
Dallo strato inferiore neolitico, vicino ai focolari.

Data



Analisi fuzzy: OSA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1976 - p. 281
Ossa

ID 1064

Corno

F 4651

Materiale Resti animali

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale/Piazzale I

Rif.Stratigr. Riempimento

A sud-est dell'ultima kouloura. Saggio a ridosso del muro 1a. Profondità a - m 1,50 / - 1,80 dal ciglio del muro.

Dimensioni:

Alt cm 11,00

Data 15/09/1964

Analisi fuzzy: DENTI=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 1964 -

Corno di toro segato all'estremità inferiore. Superficie esterna molto ruvida, non lavorata.

LEVI - 1976 - p. 309, tav. 247d

Corno verosimilmente di capro.



ID 1004 **Resti animali**
Materiale Resti animali

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Cortile occidentale/Piazzale I~Koulura III
Rif.Stratigr. Riempimento
A -3,75 m.

RIF.

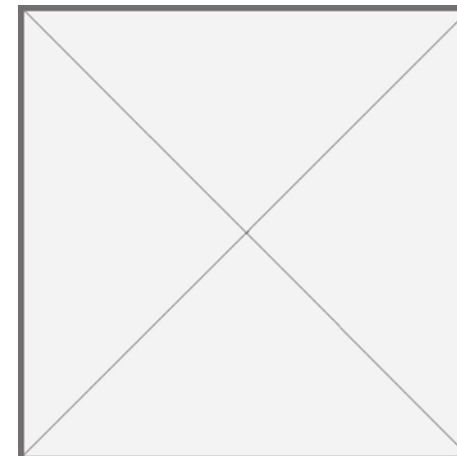
Data

Analisi fuzzy: DENTI=50% ~ OSSA=50% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 2

Fonti

LEVI - 1976 - p. 358

Ossa bruciate, un dente di conghiale e altri resti organici.

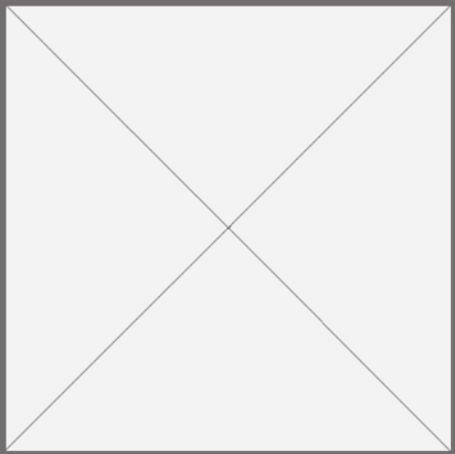


ID 744 **Conchiglie**
Materiale Resti animali

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Magazzini occidentali neopalaziali~Vano 29
Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo
A -3,20/3,35 m.

Data



Analisi fuzzy: GENERICO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1976 - p. 384
Due frammenti di conchiglie dipinti internamente ed esternamente in ocra

ID 776
F 1849
Coll. 40
RIF.

Fossile
Materiale Resti animali

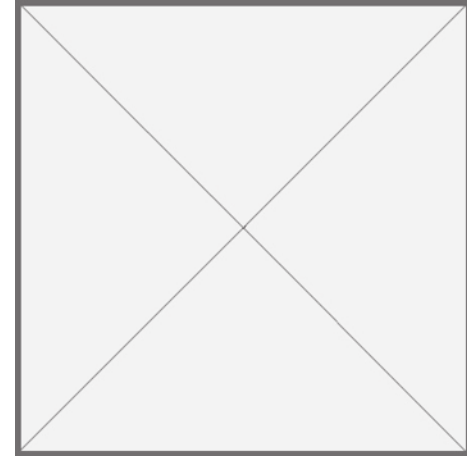
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.

Data

Analisi fuzzy: GENERICO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario digitale - -



ID 891

Vaghi

F 2390

Materiale Resti animali

Conchiglia

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere a Sud del Palazzo~Vano LXIX

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Settore nord del vano.

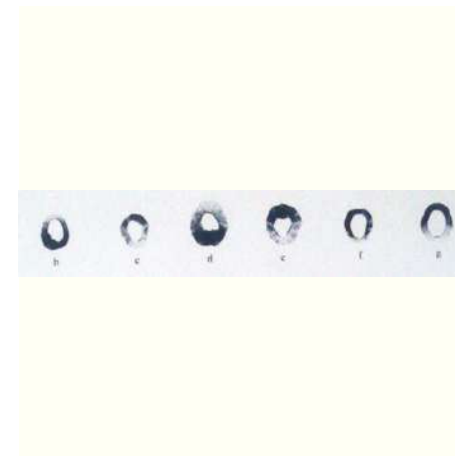
Data

Analisi fuzzy: VAGO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 427, tav. 246b-g

Sette anelletti ritagliati da conchiglie, certamente usati per una collana.



ID 1450

Conchiglia

F 6299c

Materiale Resti animali

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale I

Rif.Stratigr.

RIF.

Data



Analisi fuzzy: GENERICO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - tav. 246q

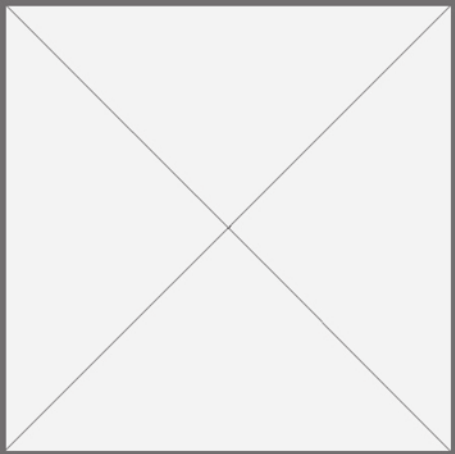
Conchiglietta con fori.

ID 1078 **Resti di cibo**
Materiale Resti animali

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere ad Ovest del Piazzale l~Strada dal nord
Rif.Stratigr. Riempimento

Data



Analisi fuzzy: GENERICO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1976 - p. 324
Resti di pasto (conchiglie, patelle, ostriche, rombi).

ID 727

Resti animali

Materiale Resti animali

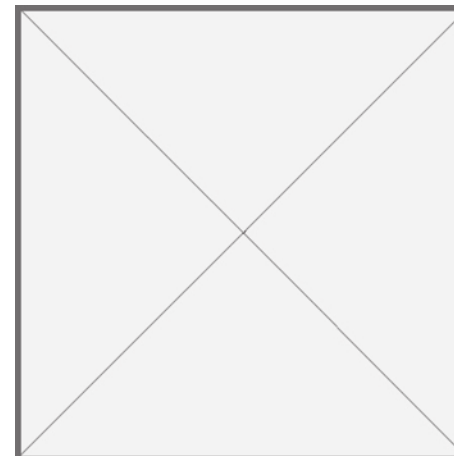
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere meridionale neopalaziale~Vano 8

Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo

A -3,95

RIF.

Data



Analisi fuzzy: OSA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 371

Ossa bruciate, un dente

ID 1691 **Ossa**
Coll. 939 **Materiale** Resti animali

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Canale (Edificio 103/104)
Rif.Stratigr. Riempimento~US 403
Davanti allo sbocco del canale

RIF.

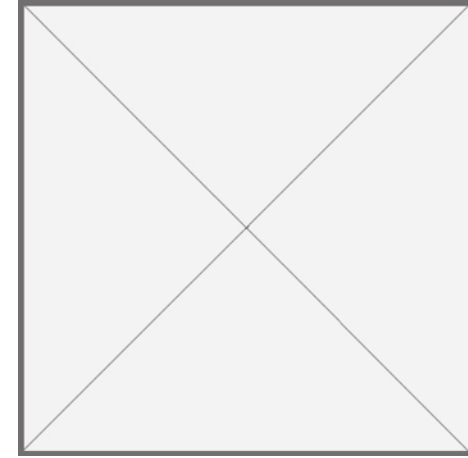
Data 10/07/2013

Analisi fuzzy: OSA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

MILITELLO - cds -

Numerose ossa animali Cronologia: MM III



ID 1811 **Ossa**
Coll. 938 **Materiale** Resti animali

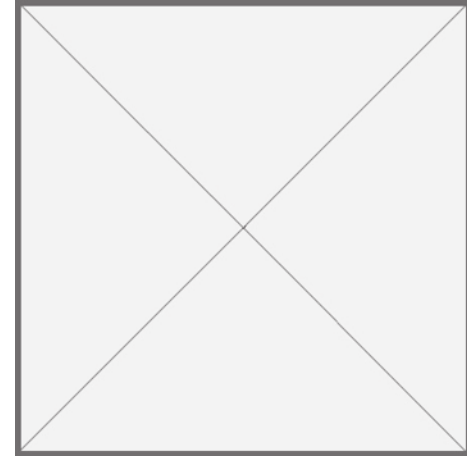
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLIII/104~Vano B
Rif.Stratigr. Superficiale~US 402

Data 10/07/2013

Analisi fuzzy: OSA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Festòs Elenco Cassette - 2013 -
56 frammenti ossei (tra cui una mandibola di piccolo roditore).



ID 1812 **Conchiglia**
Coll. 938 **Materiale** Resti animali

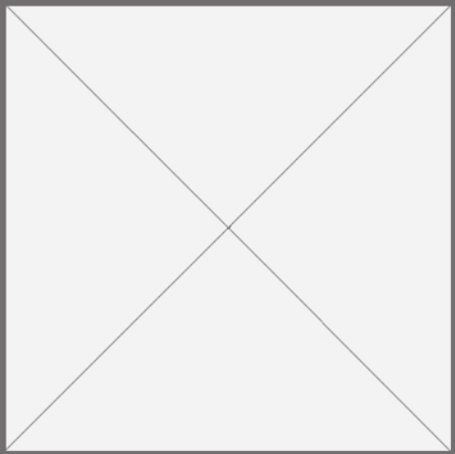
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLIII/104~Vano B
Rif.Stratigr. Superficiale~US 402

Data 10/07/2013

Analisi fuzzy: GENERICO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Festòs Elenco Cassette - 2013 -
Conchiglia



ID 1813 **Conchiglia**
Coll. 938 **Materiale** Resti animali

RIF.

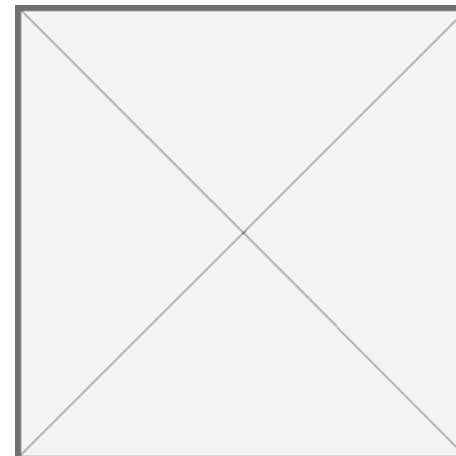
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLIII/104~Vano B
Rif.Stratigr. Superficiale~US 402

Data 10/07/2013

Analisi fuzzy: GENERICO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Festòs Elenco Cassette - 2013 -
Conchiglia



ID 1814 **Conchiglia**
Coll. 938 **Materiale** Resti animali

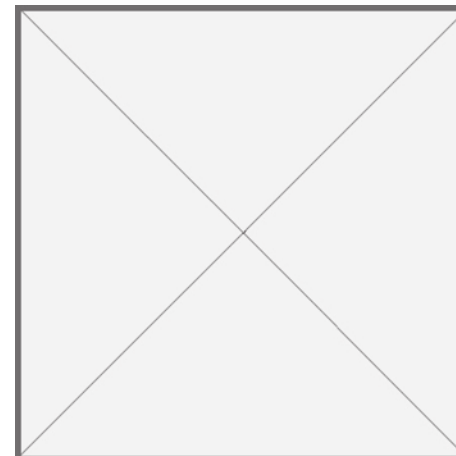
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLIII/104~Vano B
Rif.Stratigr. Superficiale~US 402

Data 10/07/2013

Analisi fuzzy: GENERICO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Festòs Elenco Cassette - 2013 -
Conchiglia

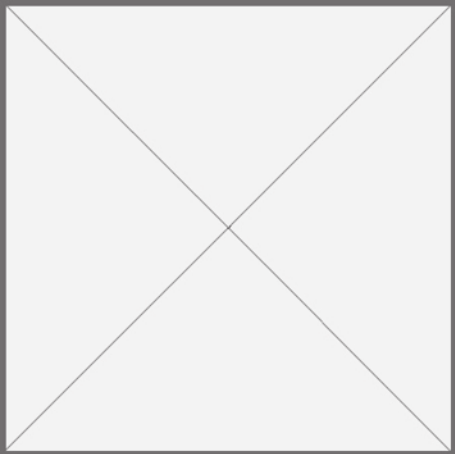
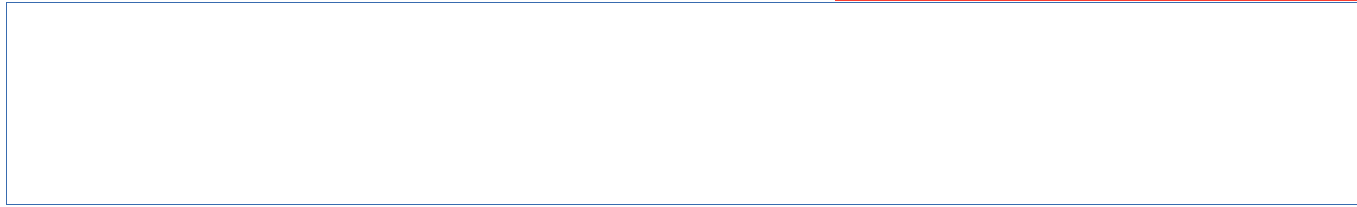


ID 1815 **Conchiglia**
Coll. 938 **Materiale** Resti animali

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLIII/104~Vano B
Rif.Stratigr. Superficiale~US 402

Data 10/07/2013



Analisi fuzzy: GENERICO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Festòs Elenco Cassette - 2013 -
Conchiglia

ID 1687

Ossa

Materiale Resti animali

Coll. 939

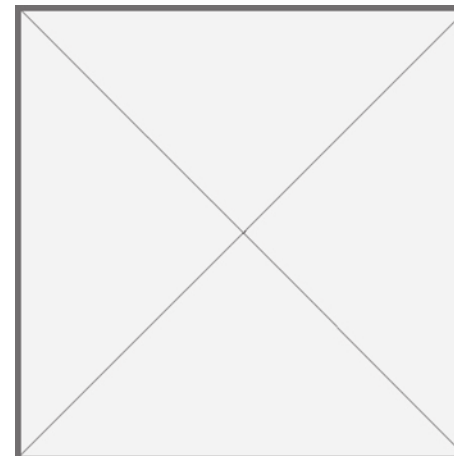
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLII/103

Rif.Stratigr. Riempimento~US 306

Saggio a nord del vano

Data 10/07/2013



Analisi fuzzy: OSA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

MILITELLO - cds -

Carboni ed ossa animali. Cronologia: MM II-III

ID 1688 **Ossa**
Coll. 939 **Materiale** Resti animali

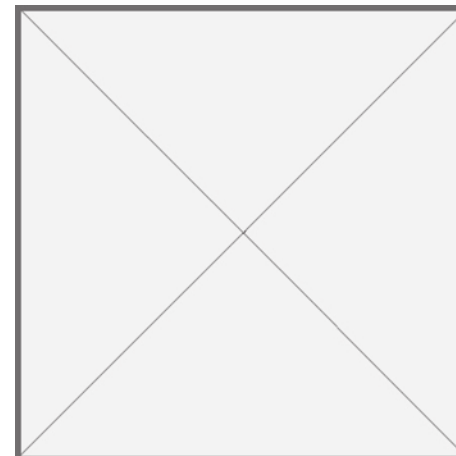
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLII/103
Rif.Stratigr. Deposito di distruzione~US 304
Saggio a nord del vano, sotto il piede di UM 39-40

Data 10/07/2013

Analisi fuzzy: OSA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
MILITELLO - cds -
Carboni ed ossa. Cronologia: MM IIIB



ID 1806

Ossa

Materiale Resti animali

Coll. 936

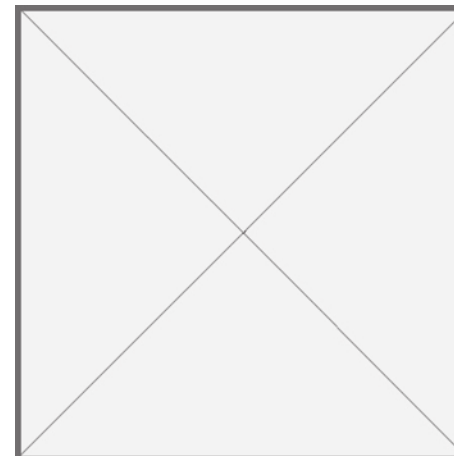
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLII/103

Rif.Stratigr. Riempimento~US 303

Saggio a Nord del vano.

Data 08/07/2013



Analisi fuzzy: OSA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Festòs Elenco Cassette - 2013 -

Due frammenti ossei.

ID 1692 **Ossa**
Coll. 937 **Materiale** Resti animali

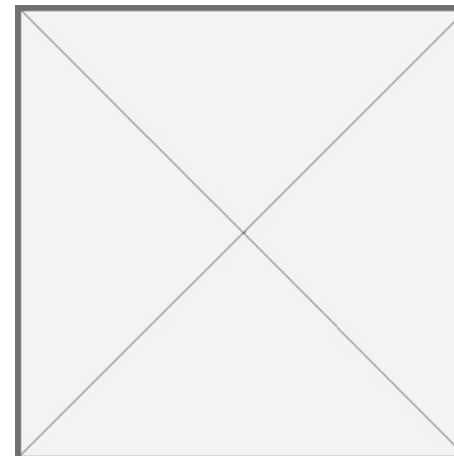
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLII/103~Vano 1
Rif.Stratigr. Riempimento~US 350
Imbocco del Canale

Data 11/07/2013

Analisi fuzzy: OSSA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
MILITELLO - cds -
Numerosissimi (circa 130) frammenti di ossa animali. Cronologia: MM IIB
Festòs Elenco Cassette - 2013 -
150 frammenti ossei (di cui 13 denti, 3 di mandibola, 34 ossa lunghe e spesse, 30 ossa lunghe e sottili, 35 ossa piatte, 35 altre)



ID 1808 **Conchiglia**
Coll. 937 **Materiale** Resti animali

RIF.

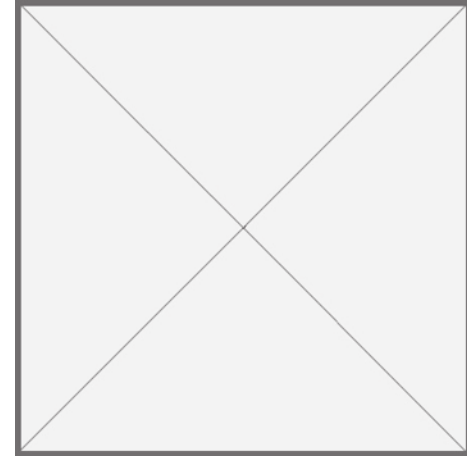
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLII/103~Vano 1
Rif.Stratigr. Riempimento~US 350
Imbocco del Canale

Data 11/07/2013

Analisi fuzzy: GENERICO=62,5% ~ PENTOLA=37,5% ~ Media coeff. fonti: 0.80000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti

MILITELLO - cds -
Ceramica da cucina Cronologia: MM IIB
Festòs Elenco Cassette - 2013 -
Conchiglia fossile.



ID 1799

Ossa

Materiale Resti animali

Coll. 935

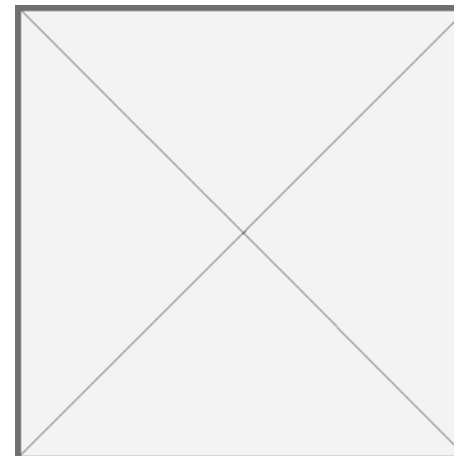
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLI/102~Vano a

Rif.Stratigr. Riempimento~US 210

Saggio a Nord del vano.

RIF.

Data 17/07/2013



Analisi fuzzy: OSSA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Festòs Elenco Cassette - 2013 -

Ossa scartate.

ID 2076

Ossa

Materiale Resti animali

Coll. A/975

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLI/102~Vano f

Rif.Stratigr. Superficiale

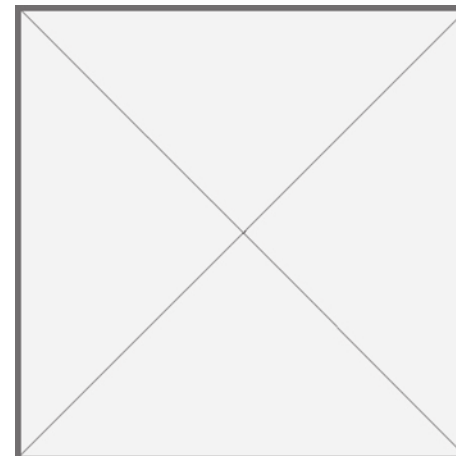
RIF.

Data 24/08/2015

Analisi fuzzy: OSA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 2015 -



ID 2079

Ossa

Materiale Resti animali

Coll. B/975

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLI/102~Vano f

Rif.Stratigr. US 101

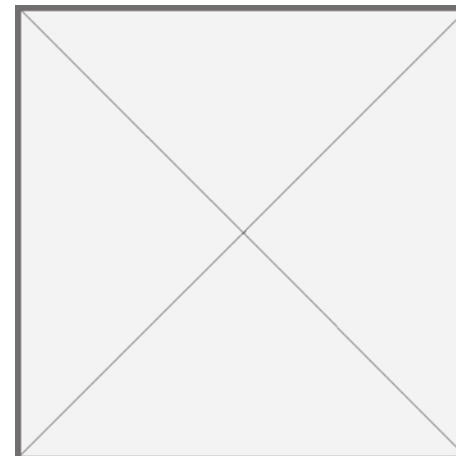
RIF.

Data 28/08/2015

Analisi fuzzy: OSA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 2015 -



ID 2080

Ossa

Materiale Resti animali

Coll. D/975

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLI/102~Vano f

Rif.Stratigr. US 102

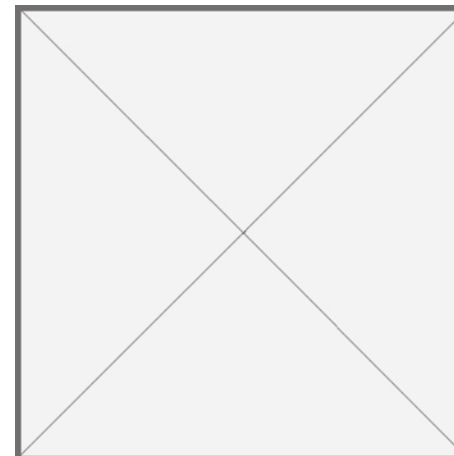
RIF.

Data 24/08/2015

Analisi fuzzy: OSA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 2015 -

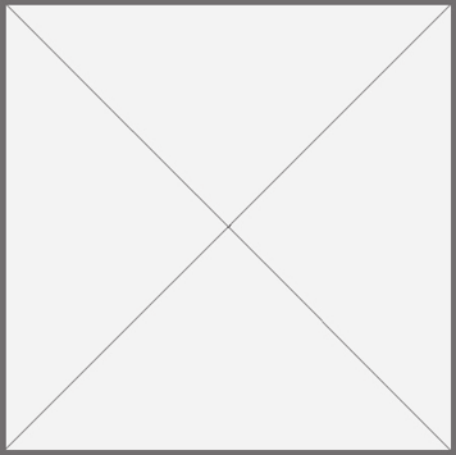


ID 2091 **Conchiglia**
Coll. B/975 **Materiale** Resti animali

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLI/102~Vano f
Rif.Stratigr. US 101

Data 28/08/2015



Analisi fuzzy: GENERICO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Festòs - 2015 -

ID 2082

Ossa

Materiale Resti animali

Coll. A/975

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLI/102~Vano g

Rif.Stratigr. Superficiale

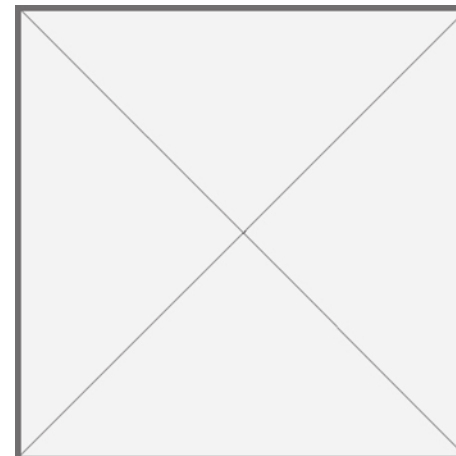
RIF.

Data 24/08/2015

Analisi fuzzy: OSA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 2015 -

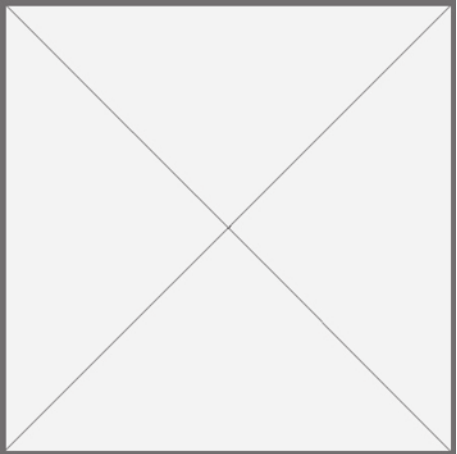


ID 2083 **Ossa**
Materiale Resti animali

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLI/102~Vano g
Rif.Stratigr. US 105

Data



Analisi fuzzy: OSA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Festòs - 2015 -

ID 2081

Ossa

Materiale Resti animali

Coll. A/975

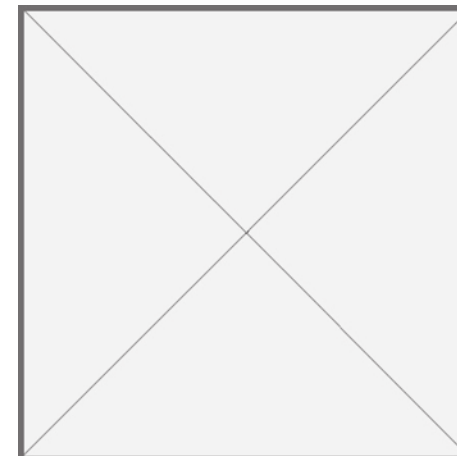
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLI/102~Vano h

Rif.Stratigr. Superficiale

Soglia fra vano h e vano i

RIF.

Data 24/08/2015



Analisi fuzzy: OSA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 2015 -

ID 2084

Ossa

Materiale Resti animali

Coll. B/975

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLI/102~Vano h

Rif.Stratigr. US 101

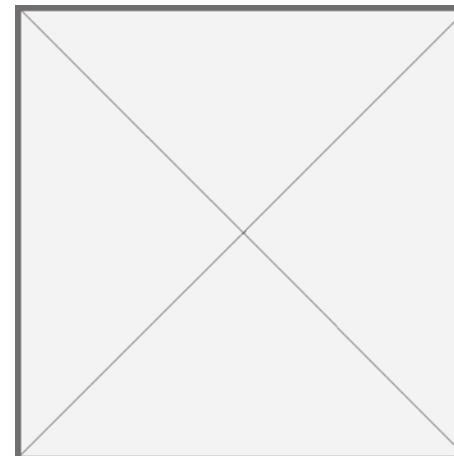
RIF.

Data 28/08/2015

Analisi fuzzy: OSA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Festòs - 2015 -

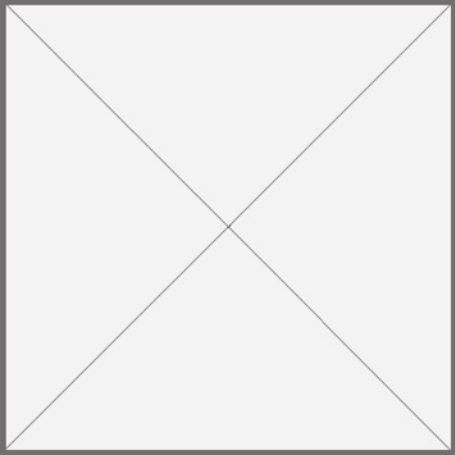


ID 2085 **Ossa**
Materiale Resti animali

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLI/102~Vano h
Rif.Stratigr. US 104

Data



Analisi fuzzy: OSA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

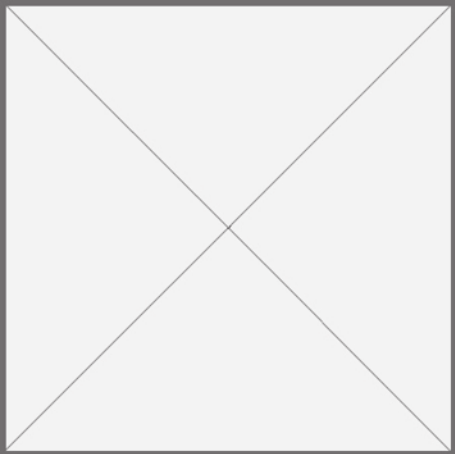
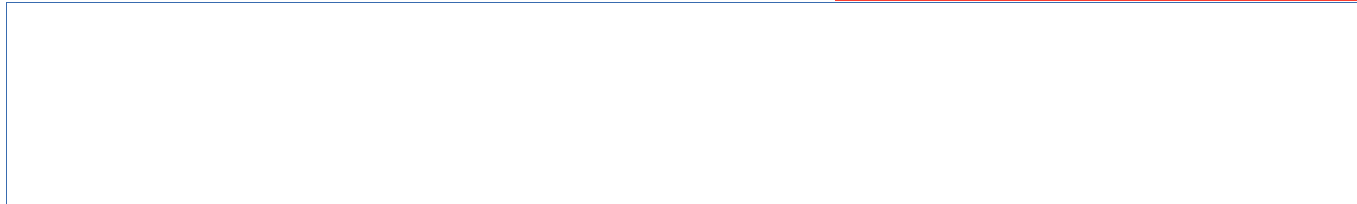
Fonti
Inventario Festòs - 2015 -

ID 2092 **Conchiglia**
Coll. B/975 **Materiale** Resti animali

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLI/102~Vano h
Rif.Stratigr. US 101

Data 28/08/2015



Analisi fuzzy: GENERICO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

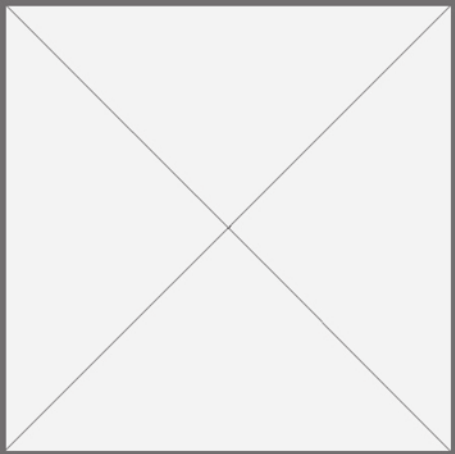
Fonti
Inventario Festòs - 2015 -

ID 2086 **Ossa**
F ?-new208 **Materiale** Resti animali

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XLI/102~Vano i
Rif.Stratigr. US 109

Data



Analisi fuzzy: OSA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Festòs - 2015 -

ID 1632 **Conchiglie**
Materiale Resti animali

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101

Rif.Stratigr. Riempimento

Trincea fra il Palazzo e il Complesso NE. A Est del muro che segna il limite NE del Palazzo.

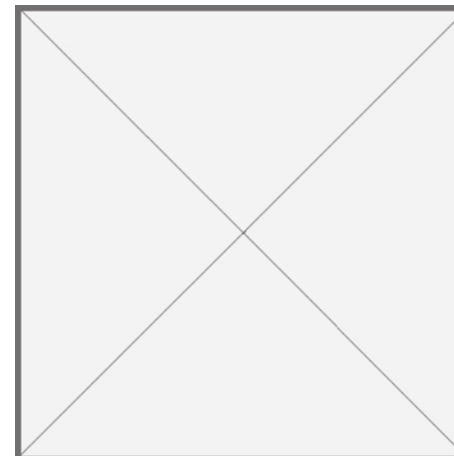
Data

Analisi fuzzy: MURICE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER,MINTO - 1910 - p. 168, 174

Gusci di conchiglie (murex).



ID 1682 **Ossa**
Coll. 932 **Materiale** Resti animali

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101

Rif.Stratigr. Riempimento~US 103

Saggio D a sud del Vano 1.

Data 09/07/2013

Analisi fuzzy: OSSA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

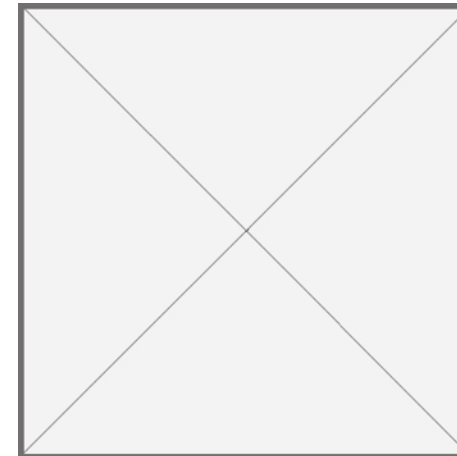
Fonti

MILITELLO - cds -

Ossa animali e tracce di bruciato (circa 180 frammenti). Cronologia: AM III - MM IA

Festòs Elenco Cassette - 2013 -

180 frr. di ossa (tra cui 55 ossa lunghe, 18 ossa piatte, 6 frr. di mandibola, 8 diafisi, 2 denti, 4 frr. grandi).



ID 1724 **Ossa**
Coll. 931 **Materiale** Resti animali

RIF.

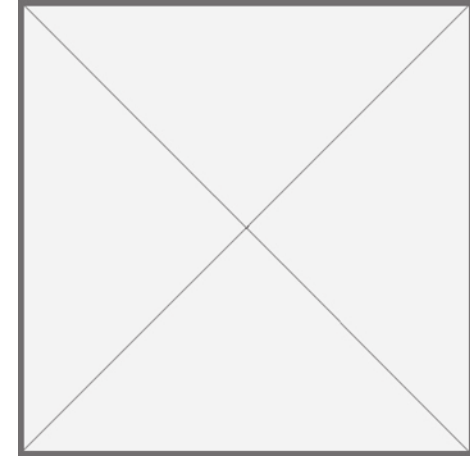
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101
Rif.Stratigr. Riempimento~US 102
Saggio D a Sud del Vano 1.

Data 08/07/2013

Analisi fuzzy: OSA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Festòs Elenco Cassette - 2013 -
59 fr. di ossa (28 lunghe e 26 fr. piccoli).

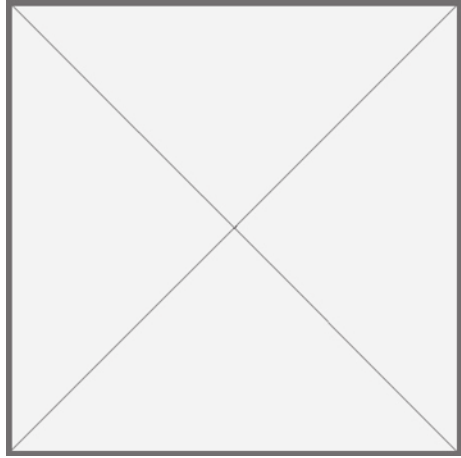
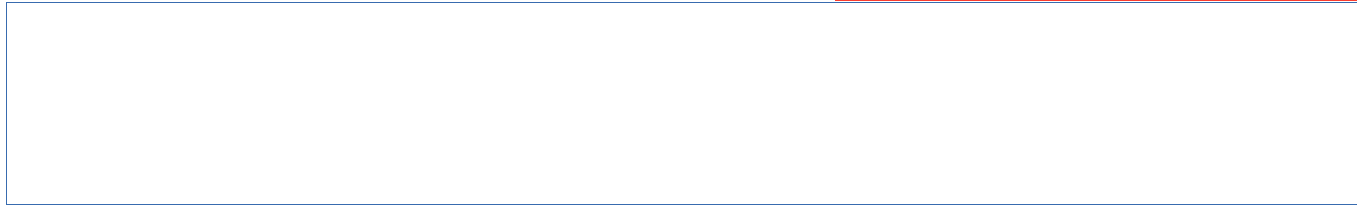


ID 1733 **Ossa**
Coll. 932 **Materiale** Resti animali

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101
Rif.Stratigr. US 104
Saggio D a Sud del Vano 1.

Data 10/07/2013



Analisi fuzzy: OSA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Festòs Elenco Cassette - 2013 -
Cinque frammenti di ossa (tra cui una costola).

ID 1745 **Conchiglia**
Coll. 929 **Materiale** Resti animali

RIF.

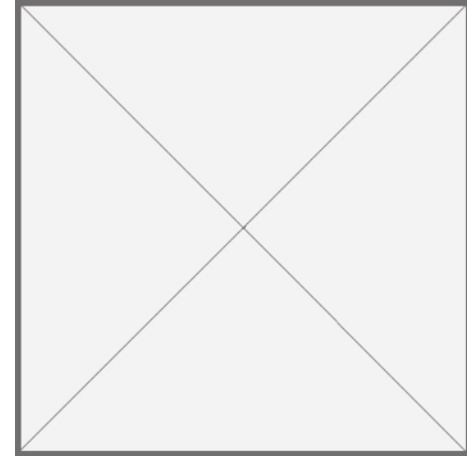
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101
Rif.Stratigr. Superficiale~US 100
Saggio A, area a nord dell'edificio. Da -1,12 m.

Data 16/07/2013

Analisi fuzzy: GENERICO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Festòs Elenco Cassette - 2013 -
Frammento di conchiglia con tracce di bruciato.



ID 1780 **Ossa**
Coll. 928 **Materiale** Resti animali

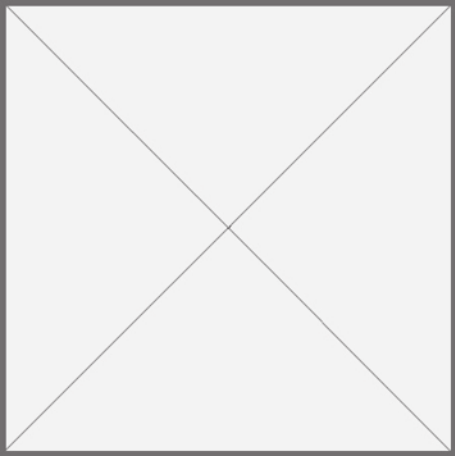
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 152
Saggi B-C, fascia a Ovest dell'edificio. Da -1,41 m a -1,36/1,52 m.

Data 17/07/2013

Analisi fuzzy: OSA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Festòs Elenco Cassette - 2013 -
Nove frammenti ossei (fra cui tre denti).



ID 1781 **Conchiglia**
Coll. 928 **Materiale** Resti animali

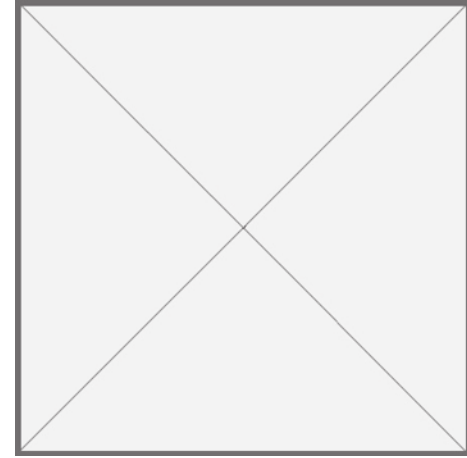
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 152
Saggi B-C, fascia a Ovest dell'edificio. Da -1,41 m a -1,36/1,52 m.

Data 17/07/2013

Analisi fuzzy: GENERICO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Festòs Elenco Cassette - 2013 -
Conchiglia



ID 1785

Ossa

Coll. 928

Materiale Resti animali

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101

Rif.Stratigr. Riempimento~US 153

Saggi B-C, fascia a Ovest dell'edificio.

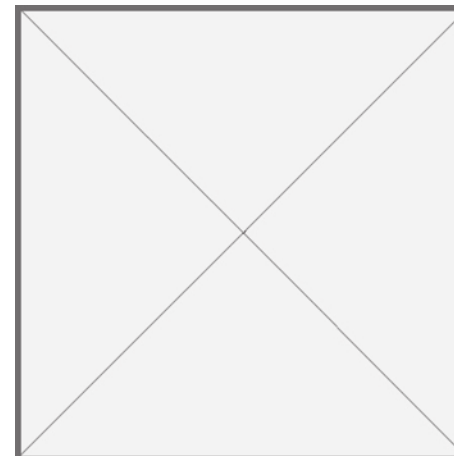
Data 19/07/2013

Analisi fuzzy: OSA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Festòs Elenco Cassette - 2013 -

25 frammenti ossei (fra cui una mandibola).

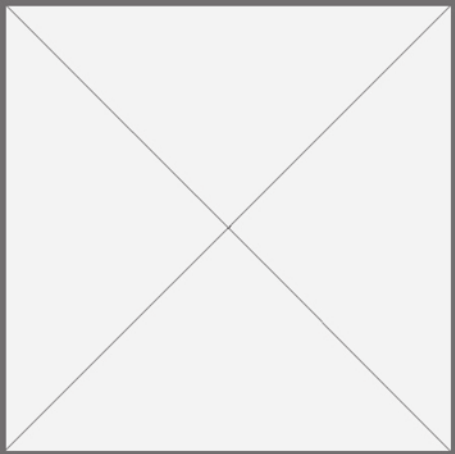


ID 34 **Ossa**
Materiale Resti animali
Tracce di bruciato

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101~Vano 8
Rif.Stratigr. Riempimento
A + 55 cm sopra il piano roccioso (dal secondo piano?).

Data



Analisi fuzzy: OSSA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti
PERNIER - 1909 - p. 264
Poche ossa di animali bovini di cui alcune bruciate.
PERNIER - 1935 - p. 355
Terra frammista di ceneri, carboni, ossa bovine di cui alcune bruciate.
GIRELLA - 2010 - p. 61
Ossa di bovini di cui alcuni con tracce di bruciato. Cronologia: MM IIIA maturo

ID 35

Dente

Materiale Resti animali

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101~Vano 8

Rif.Stratigr. Riempimento

A + 55 cm sopra il piano roccioso (dal secondo piano?).

Data

Analisi fuzzy: DENTI=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

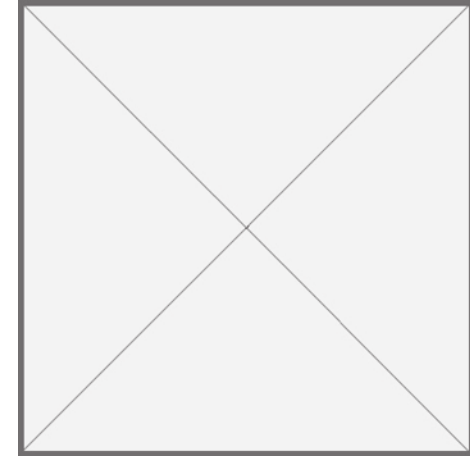
Fonti

PERNIER - 1909 - p. 264

Un dente di ruminante giovane, forse vitello.

GIRELLA - 2010 - p. 61

Dente di bovino. Cronologia: MM IIIA maturo



ID 1771 **Ossa**
Coll. 934 **Materiale** Resti animali

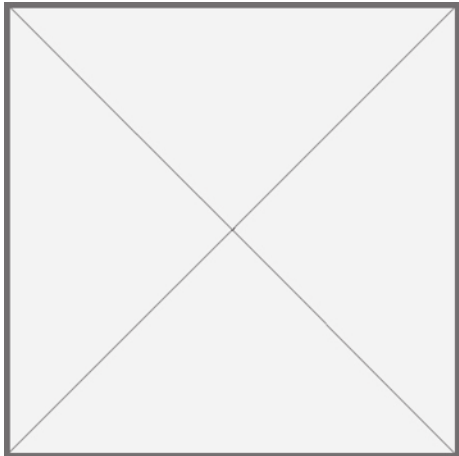
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101~Vano 9
Rif.Stratigr. Riempimento~US 124
Da +0,16 a +0,03 m.

Data 16/07/2013

Analisi fuzzy: OSSA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Festòs Elenco Casette - 2013 -
Tre frammenti ossei.



ID 1776 **Ossa**
Coll. 934 **Materiale** Resti animali

RIF.

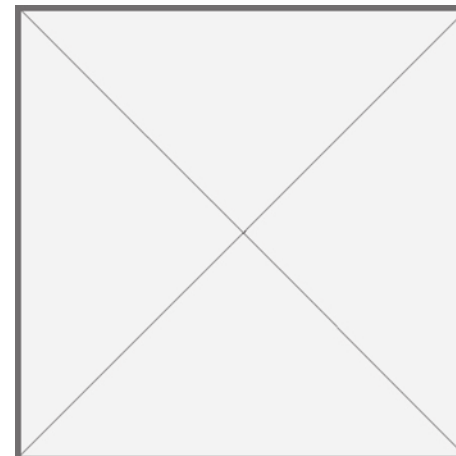
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere Nord-Est~Edificio XL/101~Vano 9
Rif.Stratigr. Rinzeppo~UM 113

Data 17/07/2013

Analisi fuzzy: OSA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Festòs Elenco Cassette - 2013 -
Nove frammenti ossei.



ID 1857 **Ossa**
Materiale Resti animali

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Fossa a Nord del Sacello
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Taglio nella roccia di forma quadrangolare profonda metri 0,30, con cavità emisferica centrale profonda metri 0,20 circa.

Data

Analisi fuzzy: OSSA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER - 1902A - pp. 38-39

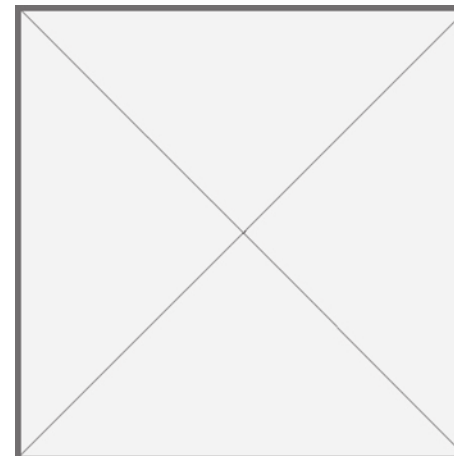
Ossa

PERNIER - 1907b - p. 26

Ossa

PERNIER - 1935 - p. 207, 215

Ossa combuste di animali (ovini, bovini), ceneri e carboni. Cronologia: Protopalaziale

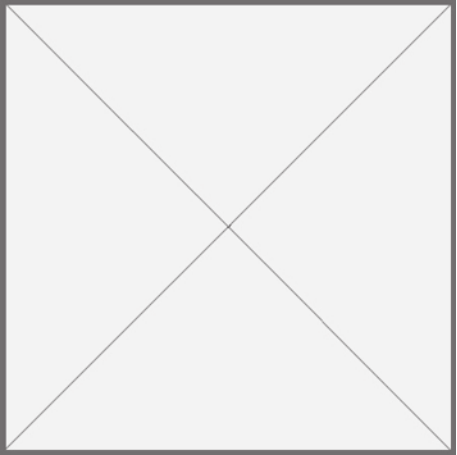


ID 1860 **Ossa**
Materiale Resti animali

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano V (Sacello)
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Data



Analisi fuzzy: OSA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

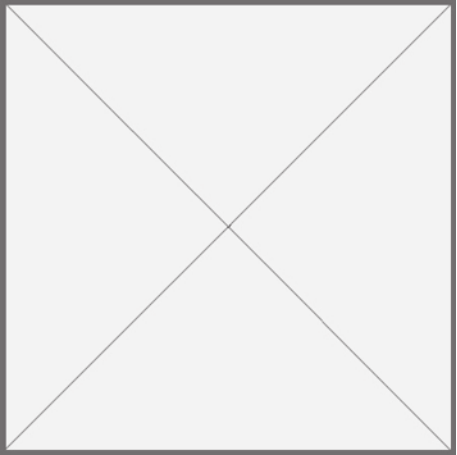
Fonti
PERNIER - 1904 - p. 343
Ossa di animali bruciate.

ID 1859 **Ossa**
Materiale Resti animali

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano VII (Sacello)
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Data



Analisi fuzzy: OSA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
PERNIER - 1902A - p. 34
Ossa di animali bruciate.

ID 1855 **Conchiglia**
Materiale Resti animali

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Nord-Ovest~Vano VIII (Sacello)
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Nell'angolo sud-est, in un punto di passaggio.

Data

Analisi fuzzy: GENERICO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER - 1902b - p. 531

Conchiglia di tritone

PERNIER - 1904 - p. 409, 492

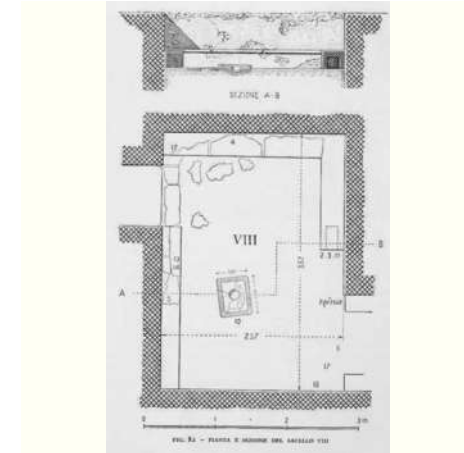
Conchiglia di tritone

PERNIER - 1935 - p. 215-216, fig. 82 (n.6)

Un guscio di conchiglia (Triton) Cronologia: Protopalaziale

CARINCI - 2011 - p. 102

Conchiglia di tritone

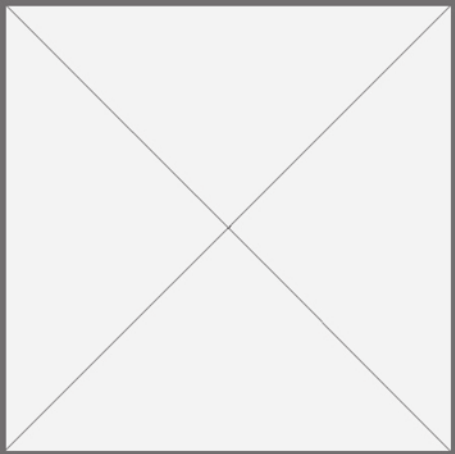


ID 1029 **Resti animali**
Materiale Resti animali

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Propileo II
Rif.Stratigr. Riempimento sotto il piano pavimentale del Primo Palazzo

Data



Analisi fuzzy: OSSA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1976 - p. 183
Ceneri e avanzi di pasto.

ID 1031 **Vaghi**
Materiale Resti animali
Conchiglie

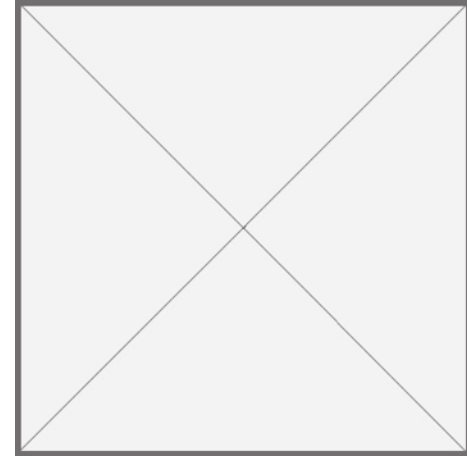
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Propileo II
Rif.Stratigr. Riempimento sotto il piano pavimentale del Primo Palazzo

Data

Analisi fuzzy: VAGO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.60000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1976 - p. 183
Numerosi gusci di patelle, spesso grandi e multicolori, talora con forellino alla base che ne suggerisce l'uso per collana.

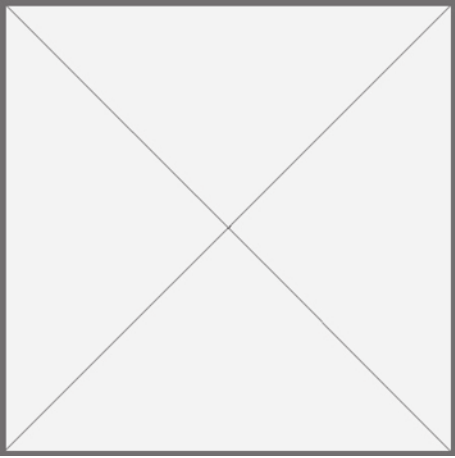


ID 1033 **Conchiglia**
Materiale Resti animali

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Propileo II
Rif.Stratigr. Riempimento sotto il piano pavimentale del Primo Palazzo

Data



Analisi fuzzy: GENERICO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

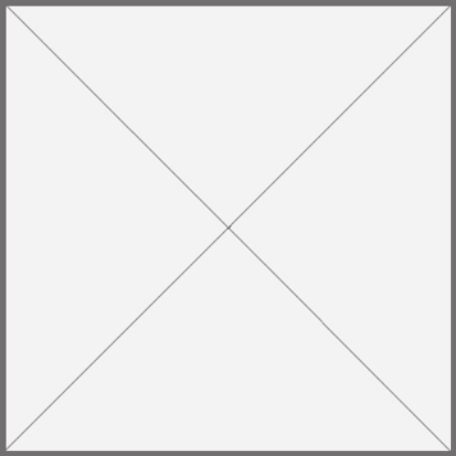
Fonti
LEVI - 1976 - p. 183
Conchiglia di tritone.

ID 465 **Ossa animali**
F 149 **Materiale** Resti animali

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0
Rif.Stratigr. Riempimento del bancone
Gruppo VI: riempimento del bancone, fino alla roccia sottostante.

Data



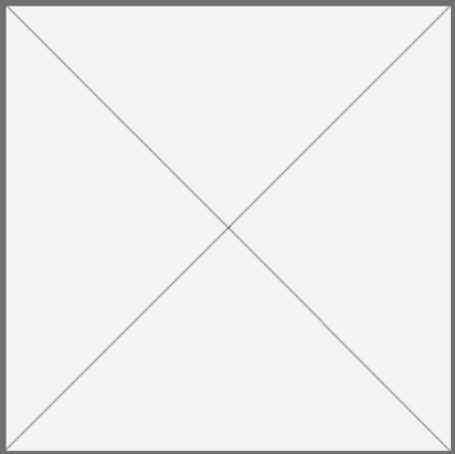
Analisi fuzzy: OSSA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1952 - p. 326
Corna di un agrimi
LEVI - 1976 - p. 58
Corna di agrimi
CARINCI - 2011 - pp. 76, 113
corno e cranio di agrimi

ID 484 **Resti animali**
F 258 **Materiale** Resti animali
HM 10323
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano IL/0
Rif.Stratigr. Riempimento del bancone

Data



Analisi fuzzy: GENERICO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1976 - p. 58
Gusci di ostrica

ID 1503 **Astragalo**
F 6704 **Materiale** Resti animali

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LI/1
Rif.Stratigr.

Data

Analisi fuzzy: ASTRAGALO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 218, fig. 336

Astragalo per giuochi.



ID 621

Conchiglia

F 1081a

Materiale Resti animali

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LV/0

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Nel passaggio al vano LXII lungo la parete nord

Data

Analisi fuzzy: GENERICO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 101, fig. 132

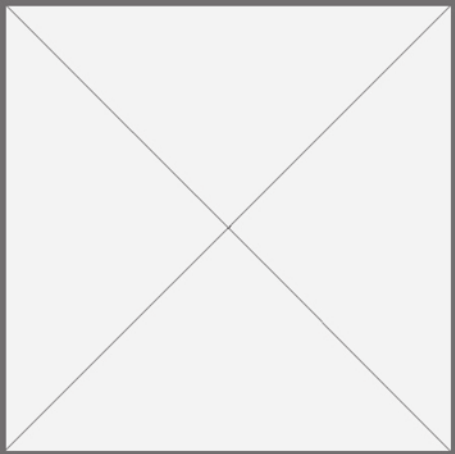
conchiglia fossile nerastra a rombo



ID 622
F 1081b
Conchiglia
Materiale Resti animali
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LV/0
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Nel passaggio al vano LXII lungo la parete nord

Data



Analisi fuzzy: GENERICO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1976 - p. 101
conchiglia fossile a stella marina

ID 623

Conchiglia

Materiale Resti animali

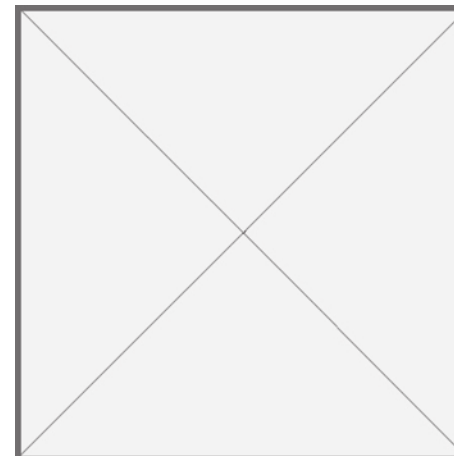
Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LV/0

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Nel passaggio al vano LXII lungo la parete nord

RIF.

Data



Analisi fuzzy: GENERICO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 101

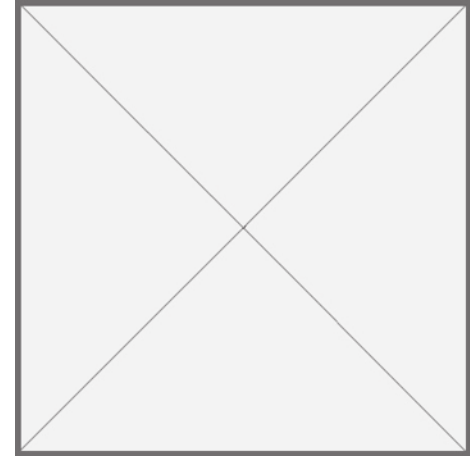
guscio di conchiglia di murex

ID 780 **Ossa**
Materiale Resti animali
Ossa combuste

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere protopalaziale di Sud-Ovest~Vano LXII/0
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

Data



Analisi fuzzy: OSSA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 108

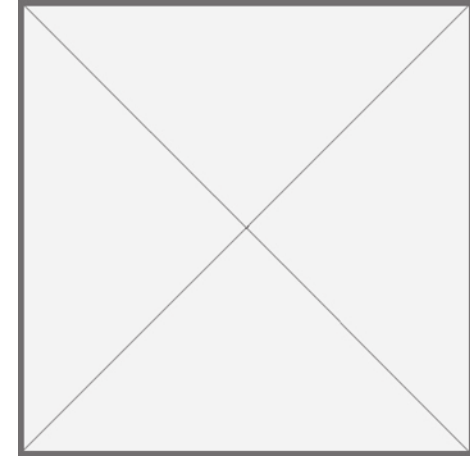
Ossa combuste, ceneri e carboni

ID 41 **Ossa**
Materiale Resti animali

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere settentrionale neopalaziale (appartamenti reali)~Vano 50
Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo
A -0,40 m di profondità, scavato nella roccia sotto la lastra pavimentale nell'angolo nord-est del vano.

Data



Analisi fuzzy: OSSA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 405

Ossa di animali, carbone e cenere

LA ROSA,CARINCI - 2009b - p. 236

Ossa di animali, carbone e cenere

GIRELLA - 2010 - p. 57

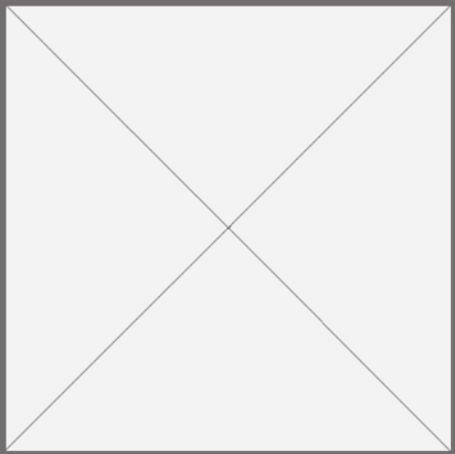
ossa di animali. Cronologia: MM IIIA iniziale

ID 952 **Resti animali**
Materiale Resti animali

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere settentrionale neopalaziale (appartamenti reali)~Vano 50
Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo
Fossa al di sotto delle lastre pavimentali. A -0,50 m.

Data



Analisi fuzzy: OSA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
LEVI - 1976 - p. 405
Ossa animali e cenere

ID 955

Resti animali

Materiale Resti animali

RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere settentrionale neopalaziale (appartamenti reali)~Vano 50

Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo
Nella cassella del lato orientale del vano.

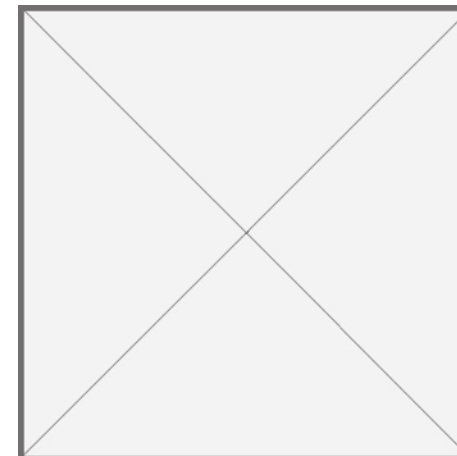
Data

Analisi fuzzy: OSA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 408

Resti di ossa e carbone.



ID 957

Resti animali

Materiale Resti animali

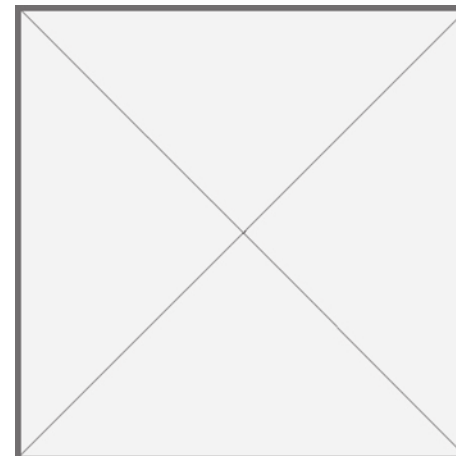
RIF.

Area Rinv. Palazzo di Festòs - Quartiere settentrionale neopalaziale (appartamenti reali)~Vano 86

Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Sotto il piano pavimentale del Secondo Palazzo

Riempimento da -0,20 a -1,20 m.

Data



Analisi fuzzy: OSA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LEVI - 1976 - p. 409

Ossa

Haghia Triada

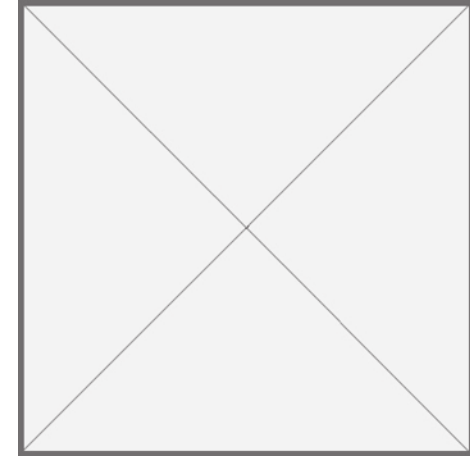
Material e fittile

ID 2587 **Placchetta**
Materiale Argilla

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Magazzini Nord~Magazzino 59
Rif.Stratigr. Entro phitos
Dentro il pithos ad Est della scala.

RIF.

Data



Analisi fuzzy: PLACCHETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 134

Placchetta.

ID 2588 **Sgabello**
Materiale Argilla

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Magazzini Nord~Scala 60
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Sul terzo gradino a destra accanto alla parete.

RIF.

Dimensioni:

Alt cm 43,00

D cm 36,00 superiore

Data 01/01/1925

Analisi fuzzy: SGABELLO=75% ~ ALTARE=25% ~ Media coeff. fonti: 0.62500 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

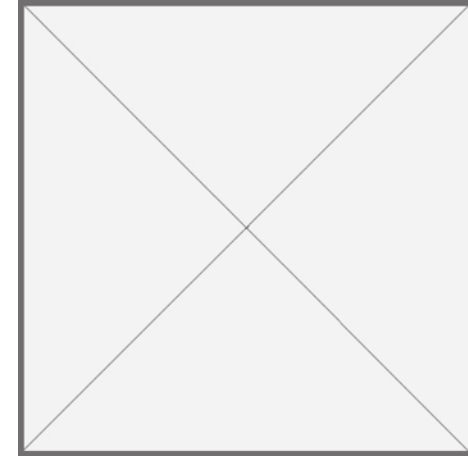
Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 135

Sgabello fittile con foro di presa.

LA ROSA - 1992-1993 - p. 161, nota 29

Sgabello acromo, forse altare mobile.



ID 2200 **Portabracci**
HTR 433 **Materiale** Argilla
Coll. 159 Argilla rosata, non depurata. Ingubbiatura dello
 stesso colore.
RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Megaron
Rif.Stratigr. Riempimento
Saggio VIII. Lungo le fondazioni Nord del Megaron. Trincea D1 (vano 5). A m 1,83 dallo spigolo N-O del muro 65; a m 0,63 dallo spigolo S-O del muro 65; a -m 2,57 dalla sommità N-E delle fondazioni.

Dimensioni:

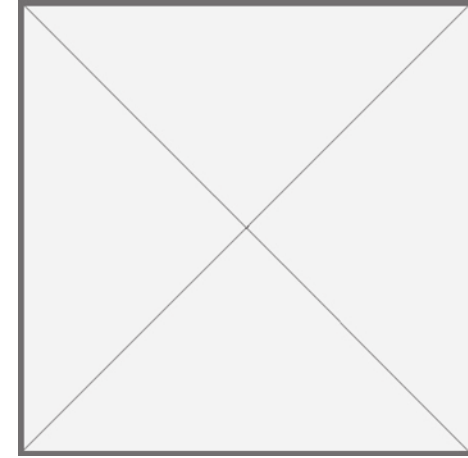
Alt cm 12,50 max

Data 17/07/1980

Analisi fuzzy: PORTABRACE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1980 -
"Portafuoco" (turisco) su alto piede cilindrico interamente cavo, con largo orlo ribattuto, obliquo verso l'interno; vaschette troncoconiche; piede allargantesi verso il basso, all'attacco della base. Mancano più di 2/3 dell'orlo e la base. (cfr. n. 65 del taccuino). Foto B/N 20832 C 20961



ID 2202
HTR 484
RIF.

Vassoio
Materiale Argilla
Argilla giallino rosata, non depurata e con qualche particella micacea; ingubbiatura dello stesso colore.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Megaron
Rif.Stratigr. Riempimento
Saggio VIII. Lungo le fondazioni Nord del Megaron, trincea D1 E1 (vano 5).
A m 1,53 dallo spigolo N-O del muro E di 65; a m 1,50 da quello S-O; a -3,18 m dalla sommità N-E delle fondazioni.

Dimensioni:

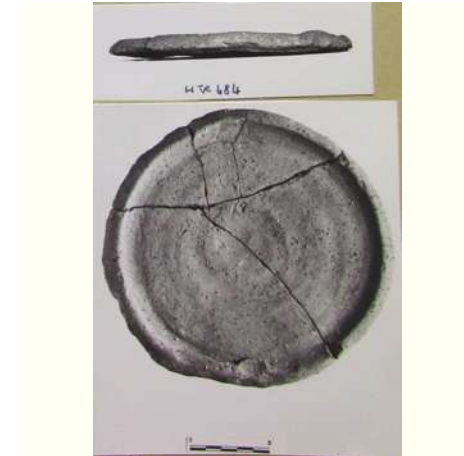
Alt cm 1,50 D cm 18,30 inferiore
Alt cm 1,90
D cm 17,10 superiore

Data 23/07/1980

Analisi fuzzy: VASSOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1980 -
Basso vassoietto e coperchio circolare, malformato, con olro appena rilevato e stonato, con due pressioni digitali contigue. Fondo grezzo. Ben visibili i segni del tornio. Ricomposto da più frammenti. Scheggiatura all'orlo. (cfr. n. 151 del taccuino) Foto B/N 20699 C 20749



ID 2204 **Incensiere**
HTR 524 **Materiale** Argilla
Coll. 159 Argilla rosata, non depurata. Ingubbiatura dello
 stesso colore.
RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Megaron
Rif.Stratigr. Riempimento
Saggio VIII. Lungo le fondazioni N del megaron, trincee E1 D1 (vano 5).
A m 2,42 dallo spigolo N-O del muro E di 65 m; a m 1,78 da quello S-O; -3,28 m dalla sommità N-E delle
fondazioni.

Dimensioni:

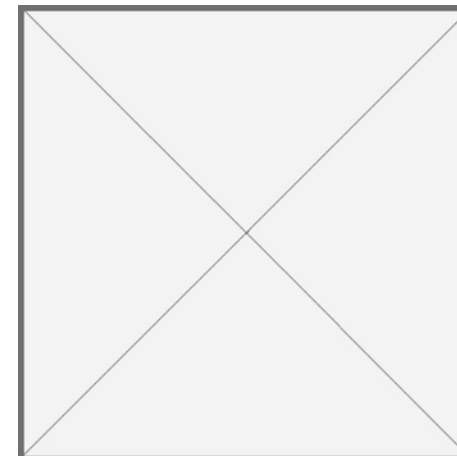
Alt cm 7,50
D cm 13,50 superiore

Data 24/07/1980

Analisi fuzzy: INCENSIERE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1980 -
Parete superiore di "portaincensio" a corpo troncoconico e ampio labbro ribattuto, leggermente obliquo verso l'esterno, costolatura presso all'attacco del piede. Resti di bruciato all'interno. Ricomposto da più frammenti. Manca un tratto dell'orlo. (vaso n.200) Foto B/N 20822 C 20828



ID 2206 **Portabrace**
HTR 618 **Materiale** Argilla
Coll. 159 Argilla rosata con impurità. Ingubbiatura giallina.
RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Megaron
Rif.Stratigr. Riempimento
Saggio VIII. Lungo le fondazioni N del megaron. Trincee A D. Taglio II. A -2,21/-2,40 m rispetto ai basamenti N-E delle fondazioni.

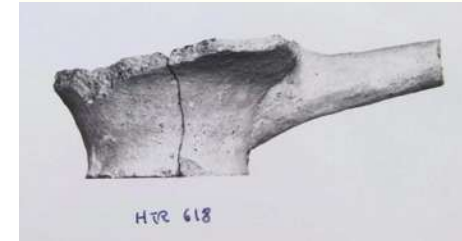
Dimensioni:

Alt cm 6,40 max
D cm 8,30 base

Data 14/07/1980

Analisi fuzzy: PORTABRACE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Haghia Triada - 1980 -
Porta braci a vaschetta arrotondata e costolata all'interno con largo labbro svasato, verosimilmente bilobato; presina a cordone allungato. Impostata fra il labbro e la vaschetta. Ricomposto da due frammenti. Deboli resti di bruciato. Foto B/N 20749



ID 2209
HTR 626
Coll. 160
RIF.

Vassoio
Materiale Argilla
Argilla rosata, non depurata. Ingubbiatura dello stesso colore.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Megaron
Rif.Stratigr. Riempimento
Saggio VIII. Lungo le fondazioni N del megaron. Tricea D1 E1. Base del taglio VII, da -3,05 a -3,20 m dalla sommità N-E delle fondazioni.

Dimensioni:

Alt cm 1,80
Alt cm 2,00
D cm 15,00 ca. ricostruit

Analisi fuzzy: VASSOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1980 -
Metà di basso vassoietto acromo con bordo semplice, appena sporgente e a profilo ricurvo. Fondo grezzo. Ricomposto da più frammenti. Foto B/N 20697 C 20752

Data 23/07/1980



ID 2221 **Pentola**
HTR 697 **Materiale** Argilla
Coll. 142a Argilla rossiccia con impurità, ingubbiatura
RIF. appena più chiara e tracce di bruciato sul fondo.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Megaron
Rif.Stratigr.
Saggio VIII. A Nord del Megaron, Trincea C, IX taglio (terra ocra scuro). Da -2,89 a -2,99 m.

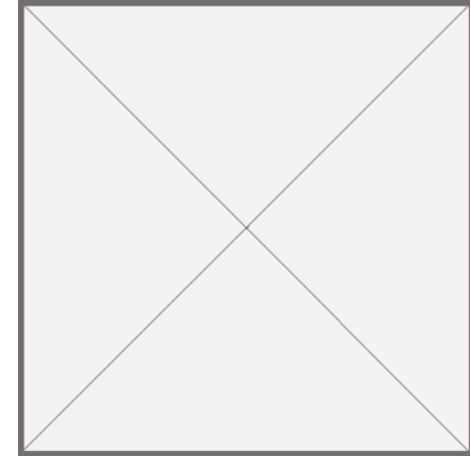
Dimensioni:

Alt cm 8,20 max
Lg cm 10,80 max

Data 17/07/1980

Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Haghia Triada - 1980 -
Frammento di pentola tripodata a corpo semiovoide con orlo piatto appena svasato. Un'ansetta a presina irregolare sovrapplicata sull'orlo. Resta un tratto di orlo parete e fondo compreso l'attacco di un piede.



ID 2262
HTR 1371
Coll. 407
RIF.

Oggetto
Materiale Argilla
Argilla rosa scuro con grosse impurità.
Ingubbiatura giallino rosata.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Piazzale dei Sacelli
Rif.Stratigr.
Trincea B1, settore centrale. Tgl. I, da +1,46/1,36 a +1,03 m rispetto all'angolo S-E del megaron.
Strato I (verosimilmente).

Dimensioni:

D cm 11,60 max
D cm 9,50
Spes cm 1,20 pancia

Data 17/07/1987

Analisi fuzzy: OGGETTO NON IDENTIFICATO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Haghia Triada - 1987 -
Frammenti di oggetto cilindrico modellato al tornio. A profilo rastremantesi verso una delle estremità. Sovrapposizione aggettante a sezione approssimativamente triangolare fratturata su tutta la superficie esterna, illeggibile. Decorato in vernice bruno marrone evanida, con motivi di difficile lettura. Interamente acromo, con evidenti segni del tornio. Foto B/N 24144



ID 2263 **Donnia ascia**
HTR 1383 **Materiale** Argilla
Coll. 407 Argilla color camoscio, a nucleo rosa intenso, con
RIF. grossi inclusi grigi. Ingubbiatura color camoscio.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Piazzale dei Sacelli
Rif.Stratigr. Superficiale
Dal setacciamento della terra.

Dimensioni:

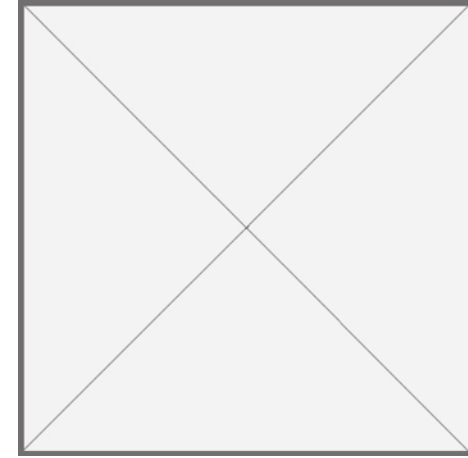
Lg cm 4,70 max
Ln cm 4,90 max

Data 18/07/1987

Analisi fuzzy: MODELLINO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1987 -
Metà di doppia ascia (?) priva delle estremità, conservata per un tratto della lama. Decorazione in vernice bruna quasi del tutto evanida; sulla faccia principale, al centro, tratti obliqui paralleli; presso il margine, un fregio a zig zag. Sull'altra faccia, resti di vernice sul margine. Modellata a mano. Foto B/N 24153



ID 2264
HTR 1386
Coll. 407
RIF.

Oggetto
Materiale Argilla
Argilla rosa scuro a nucleo grigiastro con pochissime impurità. Spessa ingubbiatura giallina tendente al rosato.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Piazzale dei Sacelli
Rif.Stratigr. Riempimento
Trincea A, buca Halbherr. Da +0,65 a -0,48 m dall'angolo S-E del "Megaron".

Dimensioni:

Alt cm 15,00 max
Lg cm 7,20 max

Analisi fuzzy: OGGETTO NON IDENTIFICATO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1987 -

Tratto di oggetto a sezione internamente semicircolare esternamente modellato a piani appena convergenti ad angolo ottuso. E' costituito da un nucleo di base modellato a mano, rivestito di uno strato di argilla anch'esso applicato a mano, appiattito su uno dei lati brevi e spezzato sul lato opposto, lungo il quale restano le tracce di due fori contigui. Foro mal riuscito, non pervio, presso il lato breve; sulla faccia superiore tracce di una larga scrostatura in corrispondenza dello spigolo. Lo strato sovrapplicato si conserva in prossimità dei lati lunghi. Decorata con solchi profondi incisi sui lati lunghi, pressi i margini di andamento verosimilmente curvilineo. Sulla faccia superiore resti di tratti incisi obliqui tra due solchi e contrapposti. Spezzato lungo uno di lati brevi. Si conserva per brevi tratti lo strato sovrapplicato e ingubbiato. Foto B/N 24144 C 24146

Data 10/07/1987

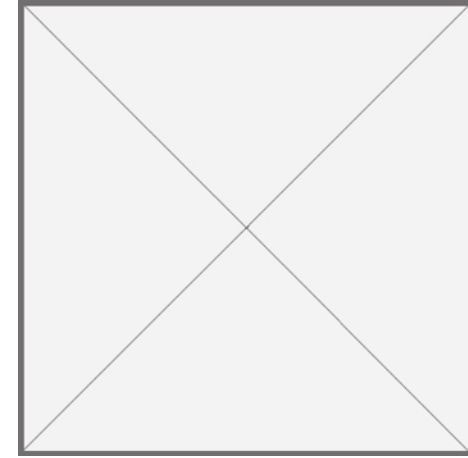


ID 2702 **Pentole**
Materiale Argilla

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Piazzale dei Sacelli
Rif.Stratigr. Deposito intenzionale
A Sud del muretto curvilineo. Accanto al deposito TM IIIC.

RIF.

Data 01/01/1987



Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

TODARO - 2003a - p. 78

Pentole e tegami vari. Cronologia: AM I

ID 2715 **Tavola d'offerta**
R 71902 **Materiale** Argilla

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Piazzale dei Sacelli
Rif.Stratigr.

RIF.

Dimensioni:

D cm 0,50 base oggett
Spes cm 0,20
Lg cm 10,00
Ln cm 28,50

Data

Analisi fuzzy: TAVOLA D'OFFERTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

BORDA - 1946 - p. 63, n. 1, tav. XLIX, 4

Tavoletta fittile, dal centro della quale io doveva sorgere un oggetto (pilastro? vaso?) ora mancante. Lungo i due lati maggiori sono espressi plasticamente due serpenti. Restaurata da tre frammenti e mancante.



ID 2213 **Vassoio**
HTR 675 **Materiale** Argilla
Coll. 039d Argilla marrone rossastra, non depurata;
RIF. all'interno, ingubbiatura beige traslucida.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Piazzale Inferiore
Rif.Stratigr.
Saggio II. Da -2,09 a -2,44 m.

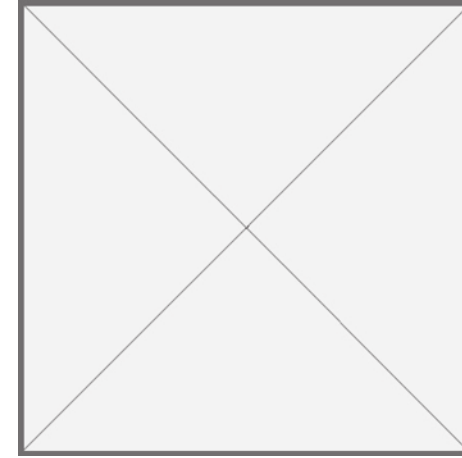
Dimensioni:

Alt cm 6,20 max
D cm 30,00 superiore
Lg cm 11,00 max

Data 01/01/1977

Analisi fuzzy: VASSOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Haghia Triada - 1977 -
Frammento di basso vassoio circolare, a parete leggermente svasata e orlo semplice, verosimilmente trilobato. Resta un tratto di orlo, parete e fondo compreso l'attacco di un piede. Larga scrostatura sull'orlo. Tre tratti irregolari incisi prima della cottura all'attacco del piede.



ID 2173 **Modellino**
HTR 158 **Materiale** Argilla
Coll. 070 Argilla rosata non depurata, ingubbiatura dello
 stesso colore dell'argilla.
RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Provenienza incerta
Rif.Stratigr. Superficiale
Pendici della collina. Recupero custode.

Dimensioni:

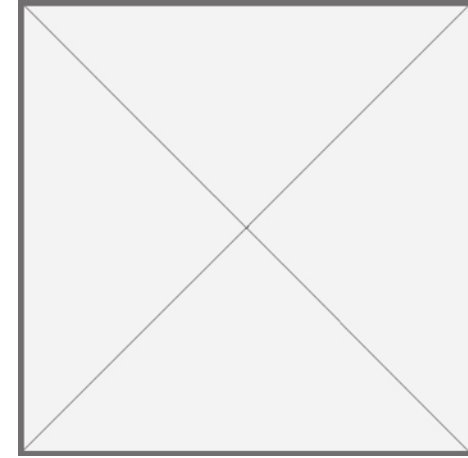
Alt cm 4,00
Lg cm 4,30 circa

Data 01/02/1978

Analisi fuzzy: MODELLINO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.80000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1978 -
Base piatta frammentaria con spalla curvilinea, esattamente limitata in alto e sul lato sinistro.
Appoggiati a tale spalla sono i resti amorfi della parte inferiore di una stilizzatissima figurina umana
(?). Incrostazioni sul retro. Foto B/N 20242



ID 2644 **Lucerna**
Materiale Argilla

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.

RIF.

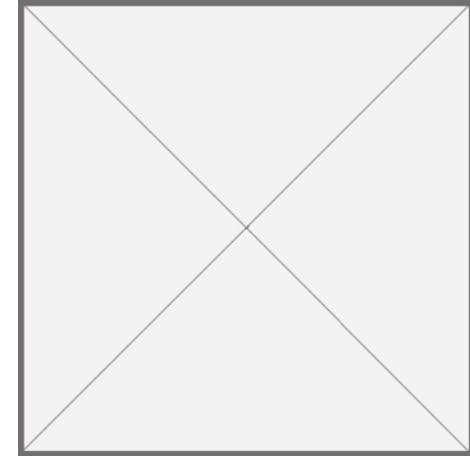
Data

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 186

Lucernetta a corpo globulare schiacciato, beccuccio cilindrico sporgente per il lucignolo. Manico cilindrico orizzontale e senza bottoni.



ID 2712 **Braciere**
R 75192 **Materiale** Argilla

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.

RIF.

Dimensioni:

Alt cm 5,50

D cm 13,50

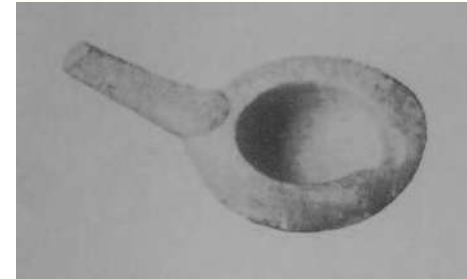
Data

Analisi fuzzy: BRACIERE=50% ~ INCENSIERE=50% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 2

Fonti

BORDA - 1946 - p. 52, n. 56, tav. XXVIII, 1

Padellino di argilla grigio-rossastra non depurata con ansa a bastoncino obliquo ed orlo ripiegato verso l'interno. Incensiere o braciere?



ID 2718 **Cono**
R 75168 **Materiale** Argilla

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.

RIF.

Dimensioni:

Alt cm 6,00

Data

Analisi fuzzy: OGGETTO NON IDENTIFICATO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

BORDA - 1946 - p. 70, n. 2, tav. XLVI, 4

Cono fittile troncato in alto, ornato con zone incise a lineette oblique o ad incavi triangolari.



ID 2522 **Disco**
Materiale Argilla

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest
Rif.Stratigr. Riempimento
Terra sopra i vani 4, 11, 14, 15, 51.

RIF.

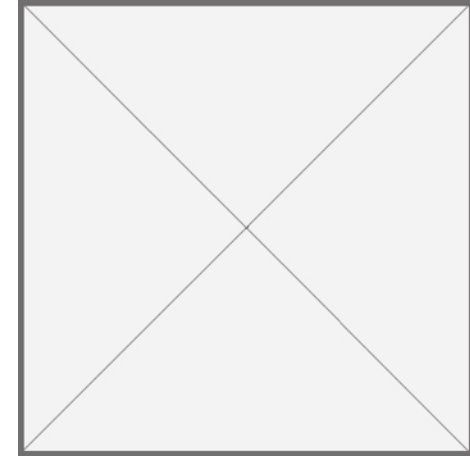
Data

Analisi fuzzy: DISCO=50% ~ PESO=50% ~ Media coeff. fonti: 0.25000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 2

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 68

Disco con foro di sospensione.

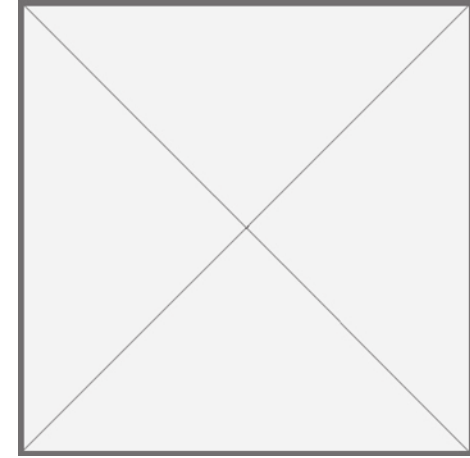


ID 2561 **Lucerna**
Materiale Argilla

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest
Rif.Stratigr. Riempimento
Dalla terra sopra i Vani 51, 54, 55.

RIF.

Data 23/03/1903



Analisi fuzzy: LUCERNA=61,54% ~ DISCO=38,46% ~ Media coeff. fonti: 0.49231 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 2

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 103

Lucerna a doppio recipiente.

ID 2562 **Lucerna**
Materiale Argilla

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest
Rif.Stratigr. Riempimento
Dalla terra sopra i Vani 51, 54, 55.

RIF.

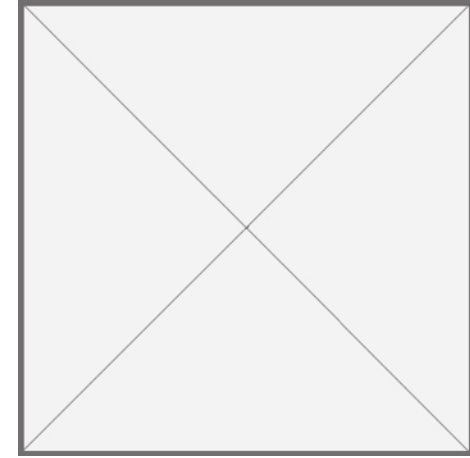
Data 23/03/1903

Analisi fuzzy: LUCERNA=61,54% ~ DISCO=38,46% ~ Media coeff. fonti: 0.49231 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 2

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 103

Lucerna a doppio recipiente.



ID 2563 **Lucerne**
Materiale Argilla

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest
Rif.Stratigr. Riempimento
Dalla terra sopra i Vani 51, 54, 55.

RIF.

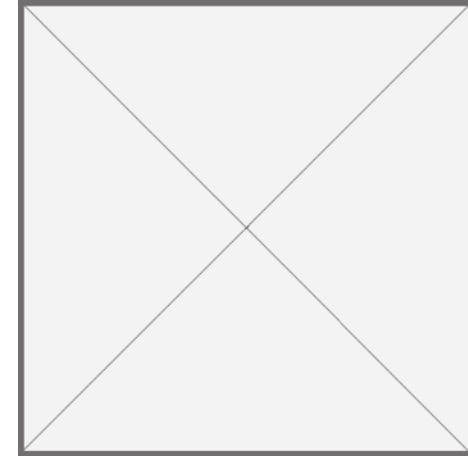
Data 23/03/1903

Analisi fuzzy: LUCERNA=66,67% ~ DISCO=33,33% ~ Media coeff. fonti: 0.66667 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 2

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 103

Sei frammenti di lucerne.



ID 2551 **Pentola**
Materiale Argilla

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Corridoio 50
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Angolo Sud-Est, fra le due porte che collegano ai vani 52 e 12.

RIF.

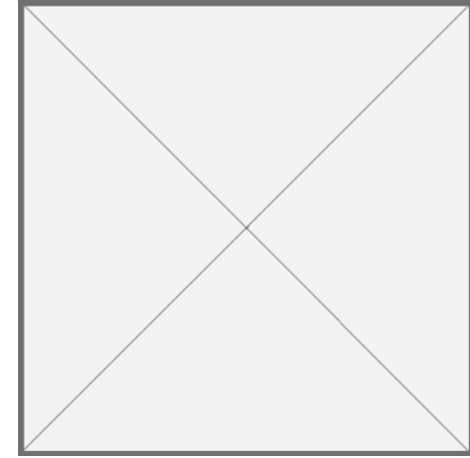
Data

Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 86

Pentola frammentaria.



ID 2527 **Lucerna**
HM 2982 **Materiale** Argilla
 Rossa, grossolana.

RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Cubicolo 4
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
A pochi centimetri dal pavimento.

Dimensioni:

Alt cm 5,00 recipiente	D cm 7,00 recipiente	D cm 9,30 recipiente
Alt cm 9,80 recipiente	D cm 14,00 recipiente	
Alt cm 13,00	D cm 11,00 recipiente	

Data 23/03/1903

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.75000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
PARIBENI - 1903 - p. 328
Numerose lucerne.
HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 73, fig. 42
Lucerna (?) a doppio recipiente. La tazza inferiore ha un beccuccio opposto all'ansa orizzontale.
Esemplare molto annerito alla base e lateralmente.



ID 2529 **Lucerna**
Materiale Argilla

RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Cubicolo 4

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~Riempimento

A varie altezze dal pavimento, forse caduto dal piano superiore.

Data

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.75000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

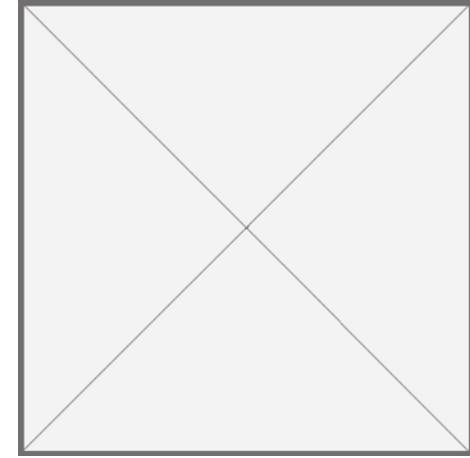
Fonti

PARIBENI - 1903 - p. 328

Numerose lucerne.

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 73

Lucerna (?) a doppio recipiente.



ID 2530 **Lucerna**
Materiale Argilla

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Cubicolo 4
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~Riempimento
A varie altezze dal pavimento, forse caduto dal piano superiore.

RIF.

Data

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.75000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

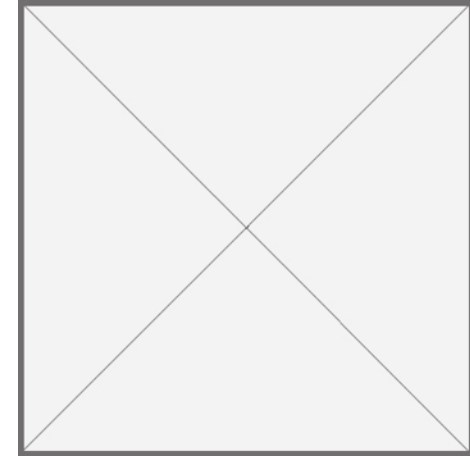
Fonti

PARIBENI - 1903 - p. 328

Numerose lucerne.

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 73

Lucerna (?) a doppio recipiente.



ID 2531 **Disco**
Materiale Argilla
Rossa con impurità.

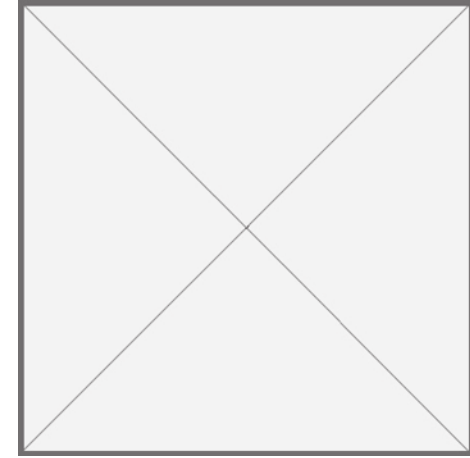
RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Cubicolo 4
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~Riempimento
A varie altezze dal pavimento, forse caduto dal piano superiore.

Data

Analisi fuzzy: CANDELABRO=50% ~ DISCO=50% ~ Media coeff. fonti: 0.25000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 2

Fonti
HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 73
Frammento di disco circolare, piano con vaschetta centrale. Ha al centro un taglio allungato. In buona parte mancante. Ha una lista in vernice rossa intorno all'orlo e qualche pennellata sulla faccia esterna.

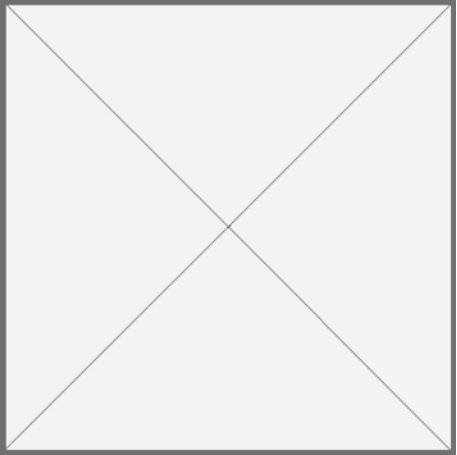


ID 2539 **Pentola**
Materiale Argilla
Terracotta rozza.

RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Portico 12
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Presso la porta fra il Portico 12 e il Sottoscala 47.

Data



Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 80
Frammento di pentola a due anse.

ID 2533 **Pentolino**
Materiale Argilla

RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Portico 49

Rif.Stratigr. Davanzale finestra

Nella terra che riempiva la finestra che collega il portico 49 e il sottoscala 47.

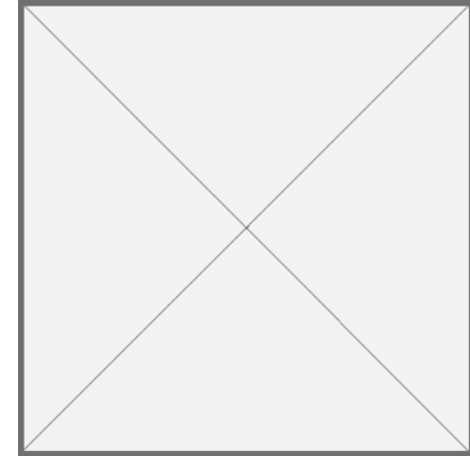
Data

Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 76

Piccolissimo pentolino.



ID 2534 **Pentolino**
Materiale Argilla

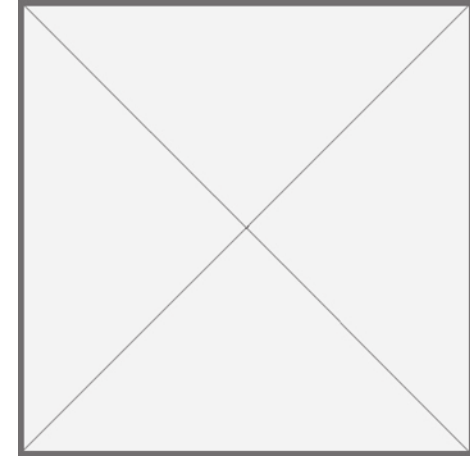
RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Portico 49

Rif.Stratigr. Davanzale finestra

Nella terra che riempiva la finestra che collega il portico 49 e il sottoscala 47.

Data



Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 76

Piccolissimo pentolino.

ID 2536 **Colatoio**
Materiale Argilla

RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Portico 49

Rif.Stratigr. Davanzale finestra

Nella terra che riempiva la finestra che collega il portico 49 e il sottoscala 47.

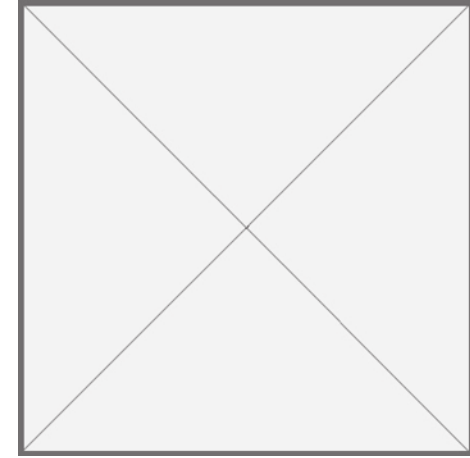
Data

Analisi fuzzy: COLATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 76

Frammenti di un colatoio.



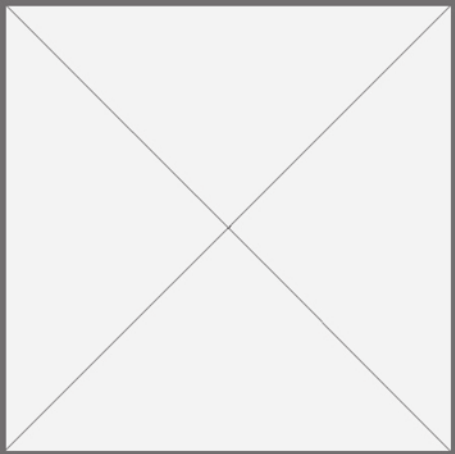
ID 2584 **Pentola**
HM 5773 **Materiale** Argilla
 Rossa depurata.

RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Scala 47
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Nel sottoscala, vicino la porta che si apre sul vano 12.

Dimensioni:
Alt cm 4,50
D cm 7,70
D cm 5,00 bocca

Data



Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

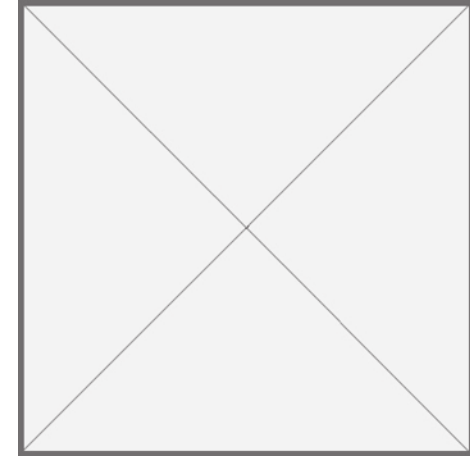
Fonti
HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 119
Minuscola pentola frammentaria realizzata al tornio. Orlo sporgente e sul corpo due ansette opposte a nastro con intaccatura orizzontale.

ID 2542 **Braciere**
Materiale Argilla

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Vano 11
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Ala Sud.

RIF.

Data



Analisi fuzzy: BRACIERE=50% ~ INCENSIERE=50% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 2

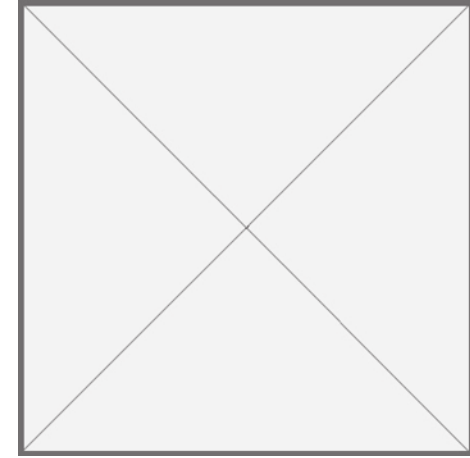
Fonti
HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 83
Braciere o incensiere a tre piedi, lunga ansa a bastoncino, largo orlo piegato verso l'interno. La base è doppio fondo, quello interno è gonfio, liscio e quello esterno ha un largo foro centrale e fori più piccoli intorno a quello.

ID 2543 **Braciere**
Materiale Argilla

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Vano 11
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Ala Sud.

RIF.

Data



Analisi fuzzy: BRACIERE=50% ~ INCENSIERE=50% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 2

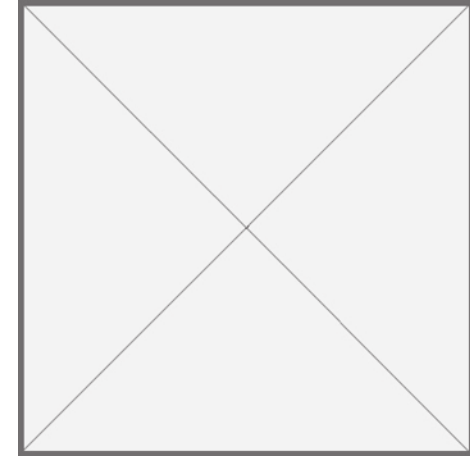
Fonti
HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 83
Braciere o incensiere a tre piedi, lunga ansa a bastoncino, largo orlo piegato verso l'interno. La base è doppio fondo, quello interno è gonfio, liscio e quello esterno ha un largo foro centrale e fori più piccoli intorno a quello.

ID 2544 **Braciere**
Materiale Argilla

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Vano 11
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Ala Sud.

RIF.

Data



Analisi fuzzy: BRACIERE=50% ~ INCENSIERE=50% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 2

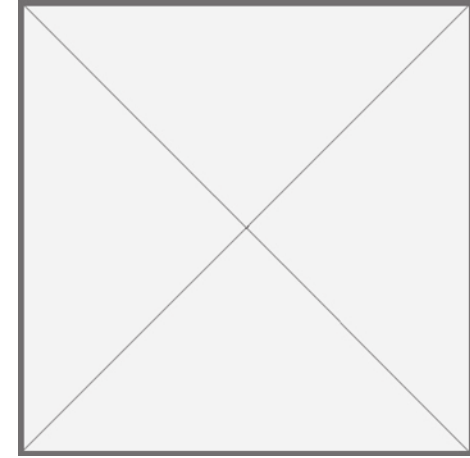
Fonti
HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 83
Braciere o incensiere a tre piedi, lunga ansa a bastoncino, largo orlo piegato verso l'interno. La base è doppio fondo, quello interno è gonfio, liscio e quello esterno ha un largo foro centrale e fori più piccoli intorno a quello.

ID 2545 **Braciere**
Materiale Argilla

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Vano 11
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Ala Sud.

RIF.

Data



Analisi fuzzy: BRACIERE=50% ~ INCENSIERE=50% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 2

Fonti
HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 83
Braciere o incensiere a tre piedi, lunga ansa a bastoncino, largo orlo piegato verso l'interno. La base è doppio fondo, quello interno è gonfio, liscio e quello esterno ha un largo foro centrale e fori più piccoli intorno a quello.

ID 2546 **Braciere**
Materiale Argilla

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Vano 11
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Ala Sud.

RIF.

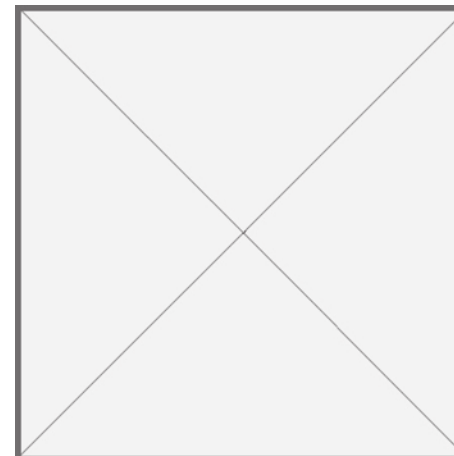
Data

Analisi fuzzy: BRACIERE=50% ~ INCENSIERE=50% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 2

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 83

Braciere o incensiere a tre piedi, lunga ansa a bastoncino, largo orlo piegato verso l'interno. La base è doppio fondo, quello interno è gonfio, liscio e quello esterno ha un largo foro centrale e fori più piccoli intorno a quello.



ID 2573 **Pentola**
HM 2987 **Materiale** Argilla

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Vano 15
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

Dimensioni:

Alt cm 11,30

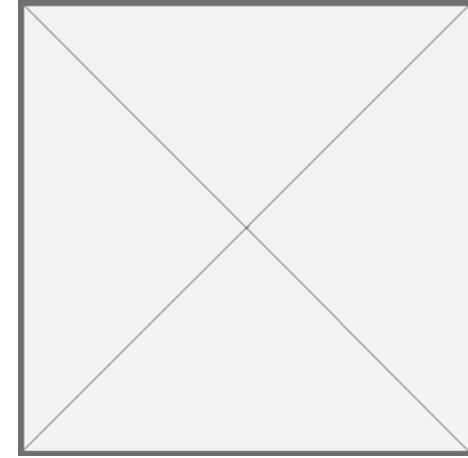
Alt cm 25,50 con coperc

D cm 28,50 anse compr

Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 112
Pentola con largo orlo piano, sporgente, e a metà corpo due anse opposte, orizzontali, a nastro, con a metà una piegatura ad angolo.

Data

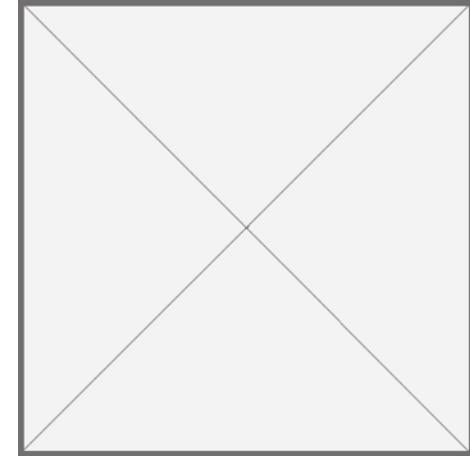


ID 2575 **Pentole**
Materiale Argilla

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Vano 15
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

Data



Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 112

Varie pentole tronco-coniche con coperchio.

ID 2577 **Coperchio**
Materiale Argilla

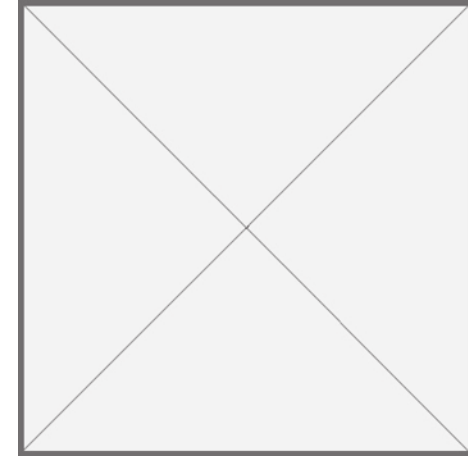
Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Vano 15
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Sulla pentola.

RIF. ID_2573

Dimensioni:

Alt cm 3,00 lista
D cm 11,30

Data



Analisi fuzzy: COPERCHIO=83,33% ~ BRUCIAPROFUMI=16,67% ~ Media coeff. fonti: 0.83333 ~ N. fonti: 1 ~
N. tipi: 2

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - pp. 112-114

Coperchio a forma di largo piatto con due ansette opposte, sporgenti. Dalla faccia inferiore del piatto sporge una lista cilindrica che posava sull'orlo della pentola. La faccia inferiore ha i fori di areazione, quattro tagli opposti due a due, separati da fori circolari. La faccia superiore ha un rialzo mammellare, cavo internamente.

ID 2578 **Coperchio**
R 71904 **Materiale** Argilla
Impura rossiccia.

RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Vano 15
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Dimensioni:
D cm 16,00
Spes cm 6,50

Data



Analisi fuzzy: COPERCHIO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.90000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
BORDA - 1946 - p. 52, n. 53, tav. XXVI,5
Coperchio di pentola di forma circolare con largo orlo, convesso superiormente, cavo internamente e forato nella parte inferiore. Danneggiato nell'orlo.
HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 114
Coperchio.

ID 2579

Coperchio

R 71905

Materiale Argilla

Impura rossiccia.

RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Vano 15

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Dimensioni:

D cm 11,50

Data

Analisi fuzzy: COPERCHIO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.90000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

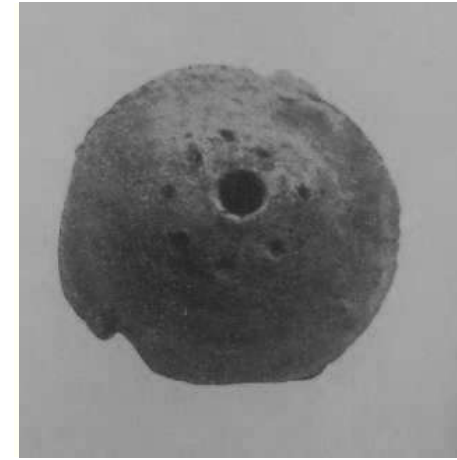
Fonti

BORDA - 1946 - p. 52, n. 54, tav. XXVI,6

Coperchio di pentola di forma circolare con largo orlo, convesso superiormente, cavo internamente. Nella parte inferiore leggermente convessa, sono otto forellini attorno ad uno più grande. Molto danneggiato nell'orlo.

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 114, 172

Coperchio.



ID 2580 **Lucerna**
HM 2983 **Materiale** Argilla
Con impurità.

RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Vano 15
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Dimensioni:
Alt cm 33,70
D cm 15,00 vaschetta
Prof cm 4,00 vaschetta

Data

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
PARIBENI - 1903 - p. 326
Lucerna monoliche a colonnetta.
HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 114, fig. 80
Lucerna ad alto piede a colonna, realizzata al tornio. Il fusto si allarga in basso, a metà fusto è un triplice anello plastico. Alla estremità superiore è la vaschetta per l'olio a un beccuccio. La vaschetta ha l'orlo esterno decorato con una lista di grossi bullettoni a rilievo fra due linee incise. Dall'orlo a destra e a sinistra del beccuccio pendono due linguette opposte con tre incisioni parallele. L'interno del fusto è vuoto ed è diviso da due tramezzi orizzontali: l'inferiore, a metà fusto, è chiuso, il superiore ha un'apertura che si può chiudere con un coperchietto. Un coperchio con ansa di presa piramidale chiude la vaschetta superiore.



ID 2581 **Lucerna**
HM 2984 **Materiale** Argilla

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Vano 15
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

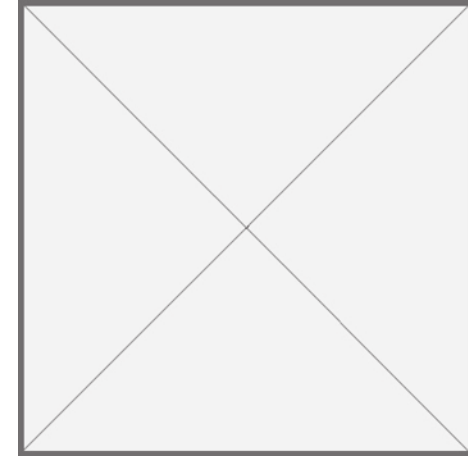
RIF.

Dimensioni:

Alt cm 34,50

D cm 11,70 bocca

Data



Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

PARIBENI - 1903 - p. 326

Lucerna monoliche a colonnetta.

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 114

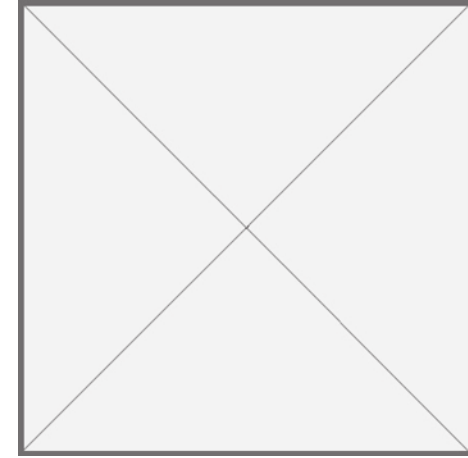
Lucerna su alto piede, poco conservata. Manca il coperchio.

ID 2540 **Incensiere**
Materiale Argilla

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Vano 3
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

Data



Analisi fuzzy: INCENSIERE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 81

Frammenti di un incensiere.

ID 2211 **Vassoio**
HTR 673 **Materiale** Argilla
Coll. 026e Argilla rosa scuro non depurata; all'interno,
ingubbiatura color crema.
RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile orientale
Rif.Stratigr. Riempimento
Saggio per le fondazioni della copertura del quartiere E della villa. Pilastroo E/3. Tra le lastre di alabastro e il muro.

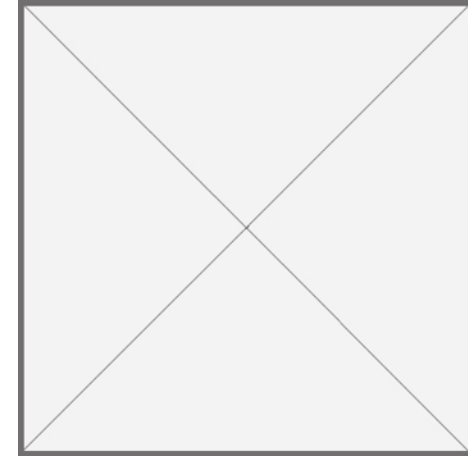
Dimensioni:

Alt cm 1,70 max
D cm 17,00 ricostruibile
Lg cm 7,00 max

Data 01/07/1976

Analisi fuzzy: VASSOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Haghia Triada - 1976 -
Frammento di vassoietto circolare a bassa parete fortemente svasata. Decorato all'interno in vernice bruno-marrone quasi del tutto evanida con ampia fascia sopra e sotto l'orlo e con resti di una seconda concentrica. Rimane un tratto di orlo parete e fondo.



ID 2185 **Oggetto**
HTR 95 **Materiale** Argilla

RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile orientale~Avancorpo Orientale
Rif.Stratigr. Riempimento
Saggio IV, Area Nord, a -1,10/1,15 m (dallo zero dll'Area Nord)

Dimensioni:

Alt cm 1,70
D cm 5,80

Data 17/08/1977

Analisi fuzzy: OGGETTO NON IDENTIFICATO=40% ~ RUOTA=40% ~ FUSERUOLA=20% ~ Media coeff. fonti:
0.45834 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 3

Fonti

LA ROSA - 1977 - p. 306

Una sorta di piccola ruota-fuseruola con protuberanza pervia al centro.

Inventario Haghia Triada - 1977 -

Oggetto di forma circolare, con protuberanza al centro di uno dei due lati, anch'essa di forma circolare. Traforato da parte a parte con un leggero rigonfiamento sul lato opposto. Tratti verticali di rosso, qua e là scrostati. Frammentario su un lato. Foto B/N 19449 C 1945



ID 2190 **Kernos**
HTR 286 **Materiale** Argilla
Coll. 070
RIF.

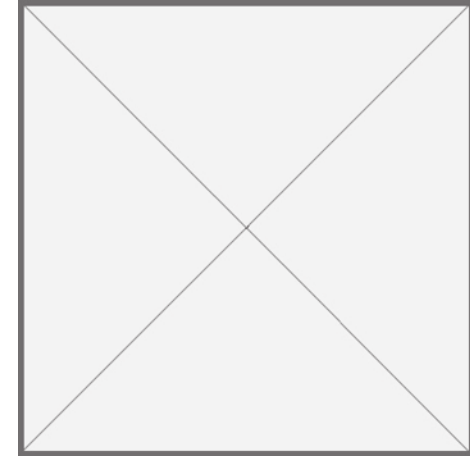
Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile orientale~Avancorpo Orientale
Rif.Stratigr.
Fossa A/1, ad Est Scala 74, in alto. Scavo per copertura.

Dimensioni:
Alt cm 4,10
D cm 4,50 orlo

Data 01/01/1976

Analisi fuzzy: KERNOS=100% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Haghia Triada - 1976 -
Kernos ? Foto B/N 20216



ID 134 **Portabrace**
HTR 45 **Materiale** Argilla
Coll. 070 Argilla rosata non depurata, ingubbiatura dello
 stesso colore.
RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile orientale~Corridoio 74
Rif.Stratigr. Deposito di fondazione
Saggio I. A - 1,22/-1,27 dalla sommità del muro E del vano 22.
Gruppo di vasi nello strato di bruciato nella zona E. Vaso n.2 del taccuino.

Dimensioni:

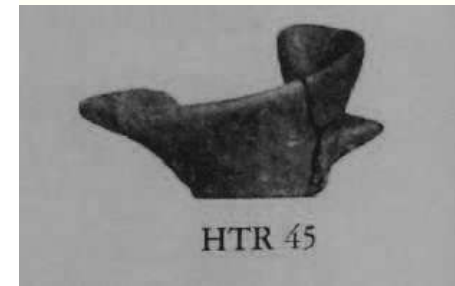
Alt cm 2,80
Alt cm 4,50
D cm 4,30 circa base

Analisi fuzzy: PORTABRACE=66,67% ~ BRACIERE=33,33% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N.
tipi: 2

Fonti

LA ROSA - 1977 - p. 302, fig. 10c
Porta-braci miniaturistico, con bocca cuoriforme e bordo ripiegato a lobi e piccoissima presa posteriore.
Inventario Haghia Triada - 1977 -
*Bracierino miniaturistico a parete troncoconica con orlo rientrante a doppio lobo su un lato in
corrispondenza di una piccola presina orizzontale; fondo piatto. Composto da più frammenti; mancano
piccole schegge della parete. Foto B/N 20874, C 20876*
GIRELLA - 2010 - p. 146, tav. LXXVI
Portabrace di tipo cuoriforme, acromo. Cronologia: MM IIIA

Data 12/07/1977



ID 2601 **Incensiere**
HM 3014 **Materiale** Argilla
 Rossa con impurità. Ingubbiatura esterna di
 argilla rossa depurata.
RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile orientale~Vano 72
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Dimensioni:

Alt cm 18,80 ca. Lg cm 28,00 max
Alt cm 11,00 corpo
D cm 21,00 corpo

Analisi fuzzy: INCENSIERE=100% ~ Media coeff. fonti: 0.60000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - pp. 83, 169, fig. 106

Incensiere (?) a tre piedi. Ha un largo orlo che piega verso l'interno in corrispondenza all'attacco dell'ansa, che è a sezione circolare. Ingrossamento centrale vuoto all'interno. Al di sotto dei tre piedi è un foro circolare che ha intorno nove fori (tre fra ogni piede) più piccoli. La decorazione è in bianco opaco, all'interno è una linea intorno all'orlo e sotto una spirale ricorrente. All'esterno sono due linee al margine dell'orlo e lineette oblique sull'orlo. Sotto doppia serie di festoni a semicerchio che si incrociano. Due linee sono all'attaccatura di ciascun piede. Sulla parte rialzata interna, cinque fogliette che si incrociano al centro, separate da due linee sottili.

Data





1272

ID 2603 **Incensiere**
R 71903 **Materiale** Argilla
 Rossa impura, non verniciata. Restano tracce di
 colore bianco.
RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile orientale~Vano 72
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Dimensioni:

Alt cm 14,50 max
Ln cm 16,50 ansa

Data 01/01/1903

Analisi fuzzy: INCENSIERE=61,54% ~ BRACIERE=38,46% ~ Media coeff. fonti: 0.55000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi:
2

Fonti

BORDA - 1946 - p. 51, n. 52, tav. XXVI, 4

Incensiere o braciere a tronco di cono capovolto, con ampio labbro ripiegato verso l'interno, lunga ansa a bastoncino obliquo e tre peducci (estremità di restauro). Dieci fori, uno grande e nove piccoli, attraversano il fondo esterno, che è cavo internamente. Restaurato da più frammenti e mancante.

Cronologia: TM I

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - pp. 83, 169, fig. 107

Incensiere (?) a tre piedi.

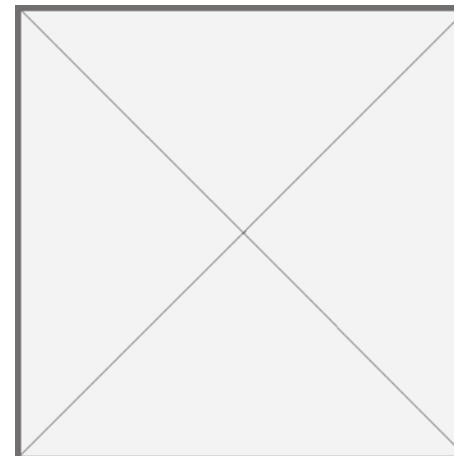


ID 2605 **Incensiere**
Materiale Argilla

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile orientale~Vano 72
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

Data



Analisi fuzzy: INCENSIERE=100% ~ Media coeff. fonti: 0.60000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - pp. 83, 169

Incensiere (?) a tre piedi.

ID 2607 **Braciere**
HM 3015 **Materiale** Argilla
Con impurità.

RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile orientale~Vano 72
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Dimensioni:

Alt cm 11,40
D cm 35,00 con ansa
D cm 22,00

Data

Analisi fuzzy: BRACIERE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - pp. 170-171, fig. 108

Braciere a fondo piano, largo bordo un poco ricadente in basso e piegato verso l'interno all'attaccatura del lungo manico a bastoncino. Era ricoperto da uno strato di stucco bianco di cui rimangono tracce soprattutto nella parte esterna, decorata con lingue rosse che partono dalla base verso l'alto. La parte interna ha sulla superficie stuccata resti di colore celeste. All'interno della vaschetta, in rosso, lingue dal basso all'alto, linee intorno alla base e alla vaschetta.



ID 2609 **Braciere**
HM 5770 **Materiale** Argilla
 Rossa con impurità.

RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile orientale~Vano 72
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Dimensioni:

Alt cm 6,00 rigonfiamei D cm 28,00 con anse

Alt cm 7,20

D cm 25,50

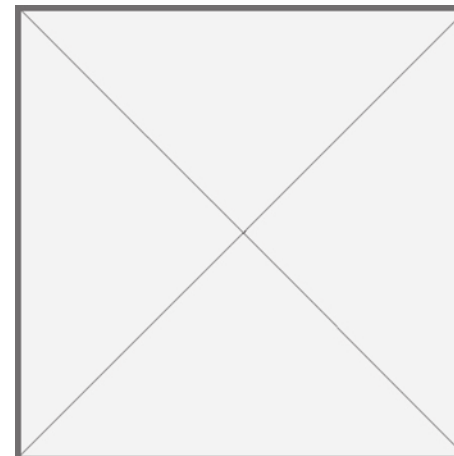
Analisi fuzzy: VASO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 171

Vaso di uso incerto. Piatto circolare con largo orlo, a doppio fondo, vuoto internamente. La parte inferiore, curva, ha al centro un largo foro circolare. La faccia superiore ha un rigonfiamento conico assai alto. Il bordo ha due piccole anse orizzontali opposte.

Data



ID 2611 **Braciere**
HM 5771 **Materiale** Argilla

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile orientale~Vano 72
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

Dimensioni:

Alt cm 7,20
D cm 28,00

Data

Analisi fuzzy: VASO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - pp. 171-172, fig. 109

Vaso con incavo centrale e sporgenza mammellare al centro, vuoto internamente. Nella faccia inferiore, oltre al largo foro centrale, sono quattro fessure a taglio obliquo e quattro a piccolo quadrato.

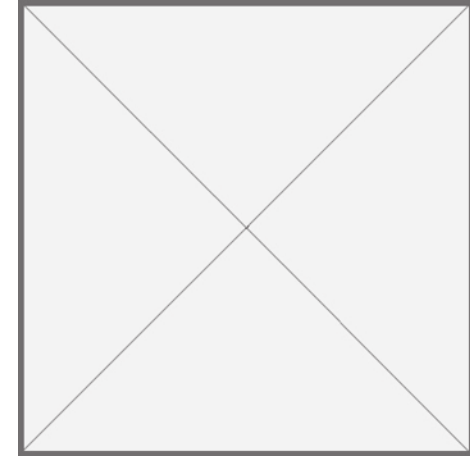


ID 2512 **Lucerna**
Materiale Argilla

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere Sud-Ovest~Pozzo di luce 9
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

Data



Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.75000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

PARIBENI - 1903 - p. 322

Lucerne rozze di terracotta.

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 49

Lucerna (?) a doppio recipiente, ciascuno con beccuccio, la lucernetta interna aderisce all'orlo della tazza più grande in corrispondenza all'ansa orizzontale.

ID 2500 **Lucerna**
R 71906 **Materiale** Argilla
Argilla non depurata grigio-rossastra.

RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere Sud-Ovest~Vano 27
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Dimensioni:

Alt cm 13,50
Alt cm 3,00 lucerna
D cm 11,00 max

Analisi fuzzy: LUCERNA=60% ~ VASO=40% ~ Media coeff. fonti: 0.83333 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 2

Fonti

BORDA - 1946 - p. 52, n. 55, tav. XXVI, 3
Lucerna a becco impostata sull'orlo di un grande vaso tronco-conico con robusta ansa obliqua di presa. La lucerna è danneggiata nel labbro.

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 41, fig. 12
Lucerna (?) a doppio recipiente. Una piccola tazzetta, con beccuccio, aderisce all'orlo di una tazza assai più grande in corrispondenza all'ansa orizzontale della tazza esterna. La tazza esterna è tronco-conica.

MANGANI - 2004 - p. 288
Vaso a doppio recipiente.

Data 28/04/1903



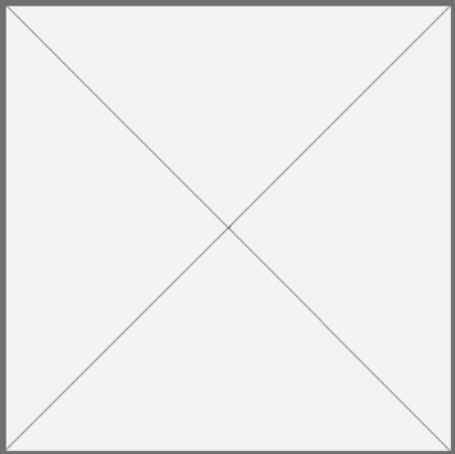
ID 2503
71923
RIF.

Disco
Materiale Argilla
Argilla grezza, con impurità, ingubbiatura giallastra.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere Sud-Ovest~Vano 28
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Dimensioni:
D cm 30,50

Data



Analisi fuzzy: CANDELIERE=50% ~ DISCO=50% ~ Media coeff. fonti: 0.25000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 2

Fonti
HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 43
Disco piano circolare. Al centro del disco vi è una vaschetta circolare a fondo piano, leggermente svasata in alto. In vernice bruna, opaca, liste intorno alla base, al bordo della vaschetta e del disco; semicerchi a festone al bordo interno della vaschetta. Spirale ricorrente sulla superficie superiore del disco.

ID 2504 **Disco**
71924 **Materiale** Argilla
Argilla grezza, con impurità, giallognola.

RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere Sud-Ovest~Vano 28
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Dimensioni:

D cm 10,00 vaschetta

D cm 30,00

Spes cm 3,00

Analisi fuzzy: COPERCHIO=66,67% ~ CANDELIERE=16,67% ~ DISCO=16,67% ~ Media coeff. fonti: 0.75000 ~
N. fonti: 3 ~ N. tipi: 3

Fonti

BORDA - 1946 - p. 53, n. 60, tav. XXXI, 4; tav. B, 1.

Coperchio discoidale con ampio bottone di presa a foggia di scodellino e orlo rilevato dipinto in rosso-scuro, nella zona intermedia motivo di spirali ricorrenti, nello stesso colore. Cronologia: TM I

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 43, fi. 13a

Disco piano circolare, con al centro vaschetta circolare a fondo piano. In parte mancante.

MANGANI - 2004 - p. 288

Coperchio decorato con spirali.

Data



ID 2505 **Disco**
71926 **Materiale** Argilla
Argilla grezza, con impurità, ingubbiatura opaca.

RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere Sud-Ovest~Vano 28
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Dimensioni:

D cm 8,00 vaschetta

D cm 25,50

Spes cm 2,00 ca.

Analisi fuzzy: COPERCHIO=66,67% ~ CANDELIERE=16,67% ~ DISCO=16,67% ~ Media coeff. fonti: 0.75000 ~
N. fonti: 3 ~ N. tipi: 3

Fonti

BORDA - 1946 - p. 53, n. 62, tav. XXXI, 6; tav. B, 2

Coperchio discoidale con bottone di presa a scodellino con orlo dipinto in rosso, nello stesso colore sono l'orlo esterno ed il motivo di fogliame che orna la zona intermedia. Cronologia: TM I

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 43, fig. 13b

Disco piano circolare, con vaschetta centrale cilindrica. Orlo esterno del disco poco rialzato. In vernice opaca rossa liste attorno agli orli, pennellate a dente all'esterno della vaschetta, rametti obliqui sulla superficie piana del disco e nello spessore del bordo.

MANGANI - 2004 - p. 288

Coperchio decorato con rami stilizzati.

Data





1282

ID 2506 **Disco**
71925 **Materiale** Argilla
Argilla grezza, con impurità, giallognola,
ingubbiatura opaca.

RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere Sud-Ovest~Vano 28
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Dimensioni:

D cm 11,50 vaschetta

D cm 28,00

Spes cm 2,00 ca.

Analisi fuzzy: COPERCHIO=66,67% ~ CANDELIERE=16,67% ~ DISCO=16,67% ~ Media coeff. fonti: 0.75000 ~
N. fonti: 3 ~ N. tipi: 3

Fonti

BORDA - 1946 - p. 53, n. 61, tav. XXXI,7

Coperchio discoidale frammentario, con bottone di presa a scodellino con orlo dipinto in marrone, nello stesso colore sono il bordo esterno e la decorazione dell'orlo con un motivo di cespi floreali. Cronologia: TM I - TM IB

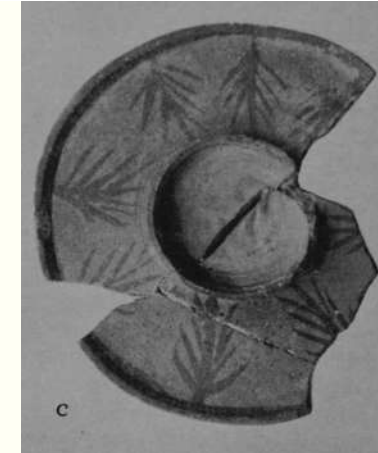
HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - pp. 43-44, fig. 13c

Disco piano circolare. Al centro una vaschetta circolare bassa, con la base traversata da un taglio a bocca di salvadanaio. In vernice rosso-bruna opaca sono le liste intorno ai bordi, e sul disco otto rametti che vanno dall'orlo verso il centro.

MANGANI - 2004 - p. 288

Coperchio decorato con rami stilizzati.

Data

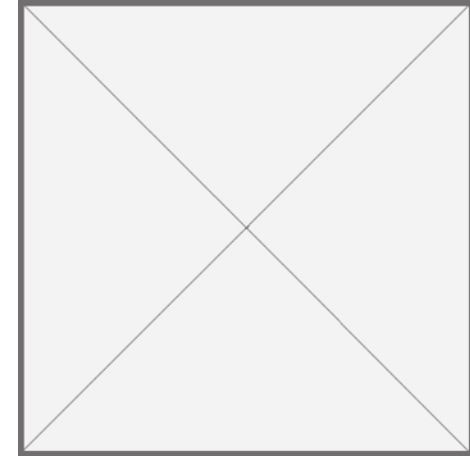


ID 2516 **Lucerna**
Materiale Argilla

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere Sud-Ovest~Vano 39
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

Data



Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 52

Lucerna (?) fittile a doppio recipiente.

ID 2613 **Lucerna**
Materiale Argilla
Depurata e interamente ricoperta di vernice
bruna.

RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Strada nord
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
All'inizio del settimo ripiano della Strada Nord (Quartiere signorile orientale).

Dimensioni:

Alt cm 3,50
D cm 5,20
D cm 3,00 bocca

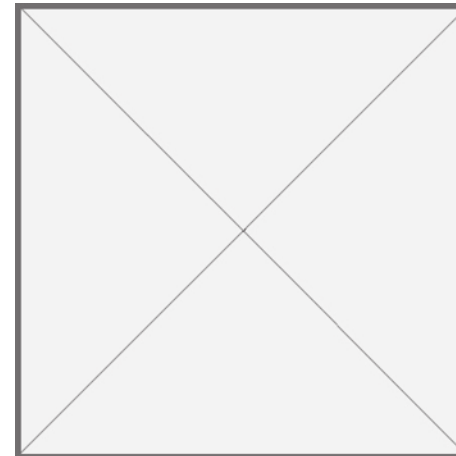
Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 186

Piccola lucerna con corpo globulare un poco schiacciato, bocca con bordo plastico, beccuccio cilindrico, sporgente, per il lucignolo. Non ha ansa che è sostituita da un bottone circolare a rilievo, opposto al beccuccio. Due bottoni uguali sono fra il beccuccio e l'altro bottone.

Data



Materiale litico

ID 2704 **Piedistallo**
Materiale Steatite

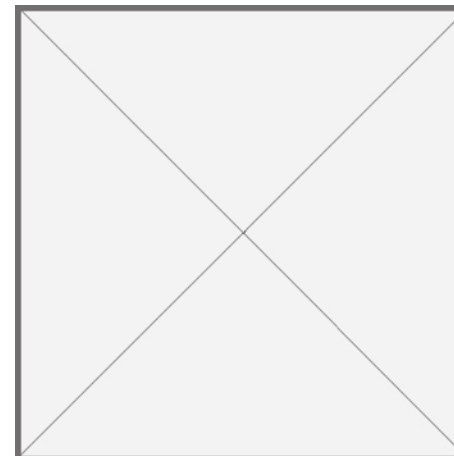
Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Piazzale Inferiore
Rif.Stratigr.

RIF.

Data

Analisi fuzzy: PIEDISTALLO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
HALBHERR - 1905a - p. 368
Pezzo di steatite nera, forse parte di un piedistallo, con una grossa spirale o chiocciola ad alto rilievo.



ID 2285 **Lampada**
HTR 3148 **Materiale** Litica
Coll. MS Calcare bianco tenero

RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.
Scavi Halbherr. Conservato presso il Phylakion (consegnato dai custodi nella primavera del 1998)

Dimensioni:
Alt cm 42,00 max
D cm 18,50 vasca
D cm 10,00 fusto max

Data



Analisi fuzzy: LAMPADA=50% ~ LUCERNA=50% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 2

Fonti
Inventario Haghia Triada - 1998 -
Tratto di fusto di lampada del tipo su alto piede tubolare e probabilmente a vasca stretta; piede leggermente rastremato verso il basso e ingrossato al centro. La vasca, probabilmente conservata al Museo Pigorini e integrata in gesso, era bassa e stretta, con profilo troncoconico, e parete verticale in prossimità dell'orlo; il bacino, con basso bordo rialzato, appiattito superiormente, era a bassa calotta emisferica, con canali laterali rettangolari. All'estremità della vasca originariamente quattro presine triangolari verso il basso, una soltanto delle quali è oggi conservata. Foto B/N 65740

ID 2286 **Base**
HTR 3163 **Materiale** Litica
Coll. MS Calcare grigiastro

RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.
Conservato presso il Phylakion.

Dimensioni:

Alt cm 15,50 Framment	Lg cm 21,00 Frammentc	Lg cm 20,50 Frammentc
Alt cm 13,00 Framment	Lg cm 3,50 Frammento	Lg cm 21,50 Frammentc
Alt cm 4,70 Frammentc	Lg cm 14,00 Frammentc	Lg cm 2,00 Frammento

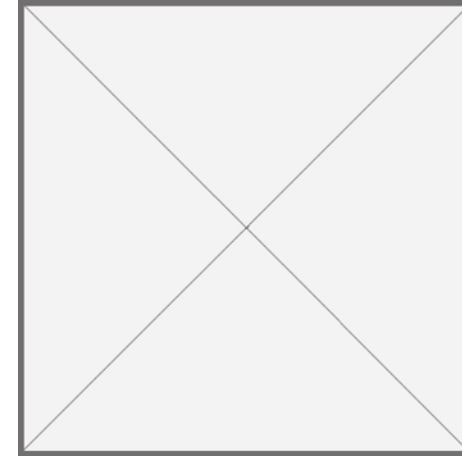
Analisi fuzzy: BASAMENTO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1998 -

Due tratti pertinenti ad una stessa base. Un listello ed una semplice gola dritta raccordano le due facce (superiore ed inferiore) del pezzo. Su quella più larga, la presunta base, è ben visibile, nel frammento (a) il tratto di un foro centrale a sezione verosimilmente quadrata, per l'inserimento di un perno. Nel frammento (b) resti di una cavità regolare ma poco profonda praticata ad una distanza di cm 6,7 dal listello e parallelo ad esso. Sulla stessa faccia inferiore di entrambi i pezzi, resti di calce che coprono gli originari segni di lavorazione a scalpello. Il frammento (a) conserva per intero l'altezza originaria del pezzo.

Data



ID 2287 **Vasca**
HTR 3164 **Materiale** Litica
Coll. MS Basalto grigio con grani bianchi

RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.
Custodito presso il Phylakion.

Dimensioni:

Alt cm 43,00 max D cm 4,00 foro
D cm 16,00 superiore Lg cm 5,00 listello
D cm 34,00 base Prof cm 4,50 foro

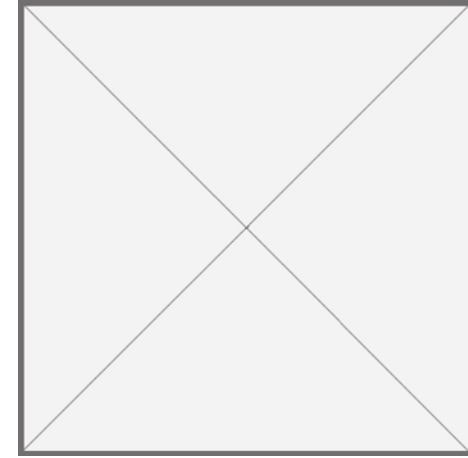
Analisi fuzzy: LABRUM=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1998 -

Base di labrum con piede a disco, fusto con 16 scanalature verticali a spigolo vivo che corrono dal il piede fino ad un listello risparmiato presso la sommità. La faccia superiore conserva al centro un foro circolare per il fissaggio della vasca. Incrostazioni anche sulla faccia superiore. Ricomposto da due pezzi.

Data



ID 2649 **Lampada**
R 77477 **Materiale** Litica

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.

RIF.

Dimensioni:

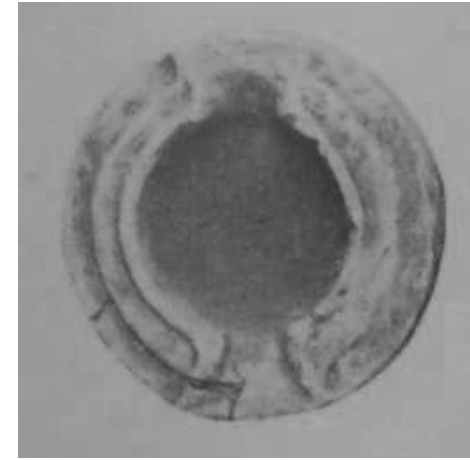
Alt cm 17,70
D cm 10,50 frattura
D cm 18,50 piattello

Data

Analisi fuzzy: CANDELABRO=50% ~ LUCERNA=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti

BORDA - 1946 - p. 74, n. 18, tav. LIII,1
Parte superiore di fusto di candelabro di calcare con piattello.
HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - fig. 41, 1
Lucerna in calcare su alto piede.



ID 2650 **Lampada**
R 77476 **Materiale** Litica

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.

RIF.

Dimensioni:

Alt cm 22,50

D cm 18,50 base

Analisi fuzzy: CANDELABRO=50% ~ LUCERNA=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti

BORDA - 1946 - p. 74, n. 17, tav. LIII,2

Base e parte inferiore di un candelabro di calcare restaurata da 12 frammenti.

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - fig. 41,2

Lucerna in calcare su alto piede.

Data



ID 2651 **Lampada**
R 77474 **Materiale** Litica

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.

RIF.

Dimensioni:

Alt cm 21,30

D cm 18,50

Data

Analisi fuzzy: CANDELABRO=50% ~ LUCERNA=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti

BORDA - 1946 - p. 73, n. 15, tav. LIII,4

Parte inferiore di un candelabro di calcare restaurata da 10 frammenti (frammento inv. R 77482).

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - fig. 41,4

Lucerna in calcare su alto piede.



ID 2671 **Mortaio**
Materiale Litica
Serpentino

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.

RIF.

Dimensioni:

Alt cm 10,80

D cm 18,20 max

Data 01/01/1902

Analisi fuzzy: MORTAIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR - 1902 - p. 441

Mortai di serpentino.

HALBHERR - 1903 - p. 63, fig. 51

Mortaio di serpentino.



ID 2673 **Mortaio**
Materiale Litica
Serpentino

RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.

Data 01/01/1902

Analisi fuzzy: MORTAIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

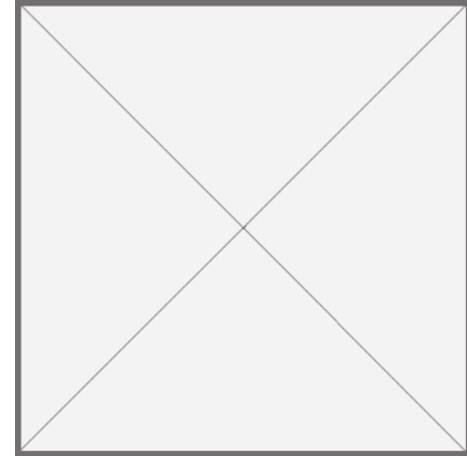
Fonti

HALBHERR - 1902 - p. 441

Mortai di serpentino.

HALBHERR - 1903 - p. 64

Mortaio di serpentino piccolo.



ID 2682

Mortaiο

R 71944

Materiale Litica

Pietra grigio-verdognola.

RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Provenienza incerta

Rif.Stratigr.

Dimensioni:

Alt cm 11,50

D cm 18,00

Data 01/01/1903

Analisi fuzzy: VASO=66,67% ~ MORTAIO=33,33% ~ Media coeff. fonti: 0.75000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti

BORDA - 1946 - p. 72, n. 10, tav. LI,10

Grande vaso a forma di nido o di mortaio restaurato da più frammenti.

WARREN - 1969 - p. 9

Bird's nest bowl.



ID 2684 **Tavola d'offerta**

R 75159

Materiale Litica

Steatite

RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Provenienza incerta

Rif.Stratigr.

Dimensioni:

Alt cm 2,00

Data 13/06/1907

Analisi fuzzy: KERNOS=55,56% ~ TAVOLA D'OFFERTA=44,44% ~ Media coeff. fonti: 0.90000 ~ N. fonti: 2 ~
N. tipi: 2

Fonti

BORDA - 1946 - pp. 72-73, n. 12, tav. LII, 4

Framm. di un presentatoio o tavola da offerte di pietra verdognola, l'angolo conservato presenta internamente una cavità circolare, solcata da numerose incisioni ad anello che raggiungono anche il fondo, ove si restringono attorno a un umbone prominente. Esternamente l'oggetto presenta tre facce contigue, le due più esterne decorate ad incassi rettangolari, ciascuno circondato da duplice riquadro, ogni riquadro è separato dal contiguo da una serie di trattini orizzontali paralleli.

WARREN - 1969 - p. 12

Block vase.



ID 2686
R 71939
RIF.

Lucerna
Materiale Litica
Pietra grigia.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.

Dimensioni:

Alt cm 6,00
D cm 12,00

Data 01/01/1903

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

BORDA - 1946 - p. 73, n. 13, tav. LI, 11

Lucernetta a coppa circolare con due incavi per lucignoli, tronco conica nella parte inferiore con peduccio e due bugnette pendule mamillate sotto la coppa.



ID 2689

Lucerna

R 77475

Materiale Litica

RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Provenienza incerta

Rif.Stratigr.

Dimensioni:

Alt cm 21,30

D cm 19,00

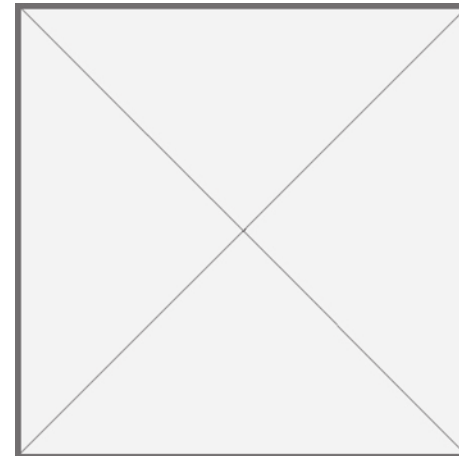
Analisi fuzzy: CANDELABRO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

BORDA - 1946 - pp. 73-74, n. 16

Parte inferiore di un candelabro di calcare restaurata da 10 frammenti.

Data



ID 2690 **Lucerna**
R 77478 **Materiale** Litica

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.

RIF.

Dimensioni:

Alt cm 28,50

D cm 15,50

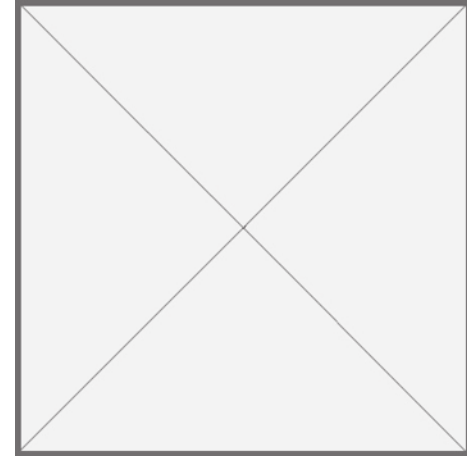
Analisi fuzzy: CANDELABRO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

BORDA - 1946 - p. 74, n. 19

Parte superiore di fusto di candelabro di calcare con piattello, restaurata da 5 frammenti.

Data



ID 2691 **Lucerna**
R 77479 **Materiale** Litica

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.

RIF.

Dimensioni:

Alt cm 11,50

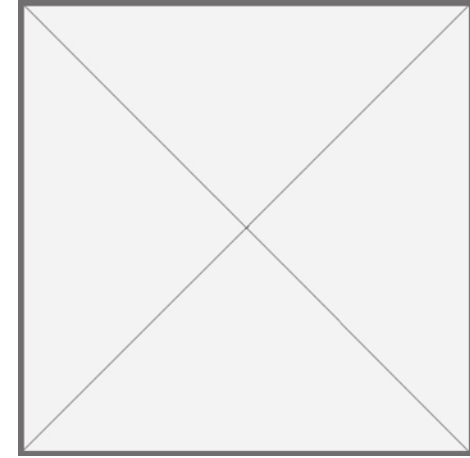
Data

Analisi fuzzy: CANDELABRO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

BORDA - 1946 - p. 74, n. 20

Frammento (1/4) della parte superiore di candelabro di calcare con piattello, e parte del fusto.



ID 2692 **Lucerna**
R 77480 **Materiale** Litica

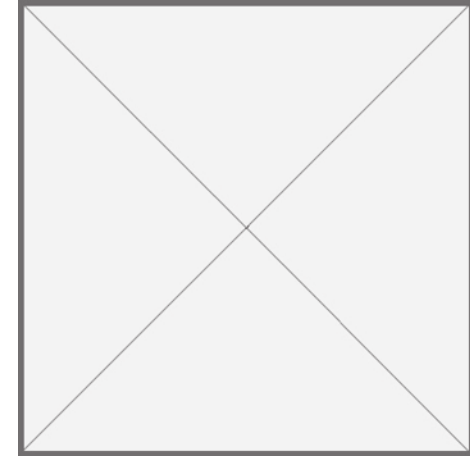
Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.

RIF.

Dimensioni:

Alt cm 9,30

Data



Analisi fuzzy: CANDELABRO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

BORDA - 1946 - p. 74, n. 21

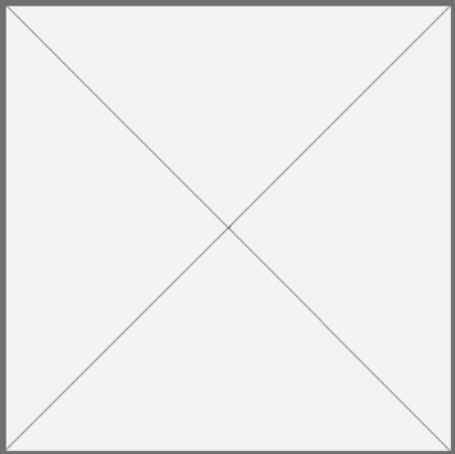
Frammento (1/8) della parte superiore di candelabro di calcare con piattello, e parte del fusto.

ID 2693 **Lucerna**
R 77481 **Materiale** Litica

RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.

Data



Analisi fuzzy: CANDELABRO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
BORDA - 1946 - p. 74, n. 22
Frammento (1/3) della parte superiore di candelabro di calcare.

ID 2694
R 75176
Disco
Materiale Litica
Pietra verde (steatite?).
RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.

Dimensioni:
D cm 0,30

Data



Analisi fuzzy: DISCO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
BORDA - 1946 - p. 74, n. 23, tav. LII, 8
Dischetto forato.

ID 2695 **Disco**
R 75177 **Materiale** Steatite

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.

RIF.

Dimensioni:

D cm 5,00

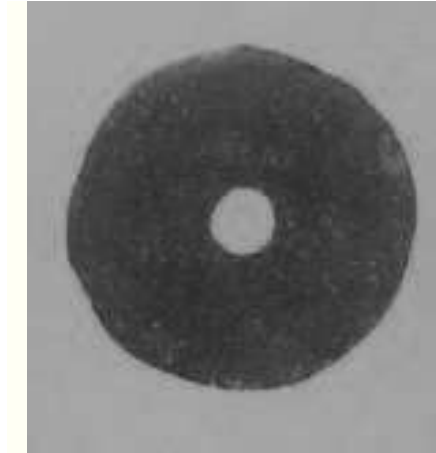
Data

Analisi fuzzy: DISCO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

BORDA - 1946 - p. 74, n. 24, tav. LIII, 14

Dischetto forato.



ID 2696

Ascia

R 71945

Materiale Litica

Ardesia

RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Provenienza incerta

Rif.Stratigr.

Magazzino dei sacelli?

Dimensioni:

Ln cm 8,50

Data 11/03/1903

Analisi fuzzy: ASCIA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.60000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

BORDA - 1946 - p. 74, n. 25, tav. LIII, 7

Lamella di ardesia a forma di stretta e lunga ascia con foro di sospensione al vertice.



ID 2697

Lastrina

R 71946

Materiale Litica

Ardesia

RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Provenienza incerta

Rif.Stratigr.

Dimensioni:

Ln cm 7,00

Data 01/01/1903

Analisi fuzzy: LASTRINA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

BORDA - 1946 - p. 74, n. 26, tav. LIII, 8

Lamella rettangolare con foro in alto per appenderla.



ID 2698

Lastrina

R 70371

Materiale Litica

Ardesia

RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Provenienza incerta

Rif.Stratigr.

Dimensioni:

Ln cm 7,00

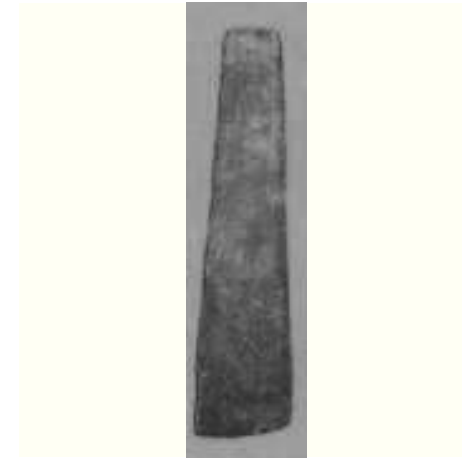
Data 01/01/1903

Analisi fuzzy: LASTRINA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

BORDA - 1946 - p. 74, n. 27, tav. LIII, 10

Lamella rettangolare leggermente rastremata in alto.



ID 2699

Lastrina

R 71948

Materiale Litica

Ardesia

RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Provenienza incerta

Rif.Stratigr.

Dimensioni:

Ln cm 11,00

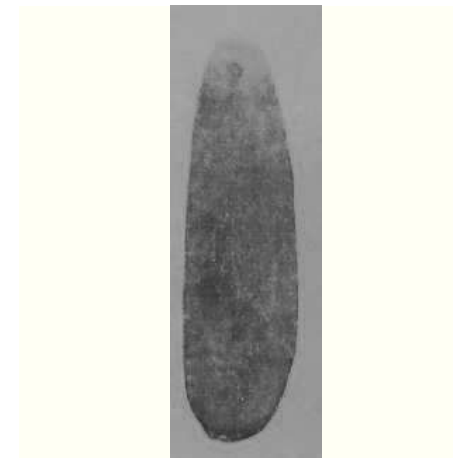
Data 01/01/1903

Analisi fuzzy: LASTRINA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

BORDA - 1946 - p. 74, n. 28, tav. LIII, 11

Lamella a contorno ovoidale alquanto corrosa priva del foro al vertice.



ID 2700

Lastrina

R 71947

Materiale Litica

Ardesia

RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Provenienza incerta

Rif.Stratigr.

Dimensioni:

Ln cm 6,00

Data 01/01/1903

Analisi fuzzy: LASTRINA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

BORDA - 1946 - p. 74, n. 29, tav. LIII, 12

Lamella in forma di piatta ascia rettangolare, con appendaglio sporgente attraversato da un foro.



ID 2716 **Tavola d'offerta**
R 75206 **Materiale** Litica

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 11,00

Ln cm 12,00

Data

Analisi fuzzy: TAVOLA D'OFFERTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

BORDA - 1946 - p. 63, n. 2, tav. XLVI, 6

Due frammenti di una tavola di libazione, con orlo rilevato, nel maggiore duplice serie di cerchietti concentrici impressi, separati da solchi.



ID 2558 **Testa di mazza**
Materiale Litica

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest
Rif.Stratigr. Riempimento
Dalla terra sopra i Vani 51, 54, 55.

RIF.

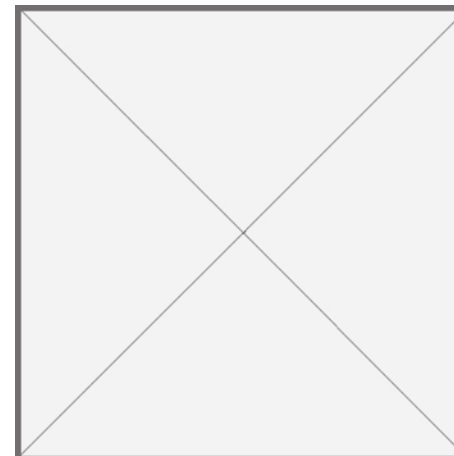
Data 23/03/1903

Analisi fuzzy: MAZZA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 103

Testa di mazza.

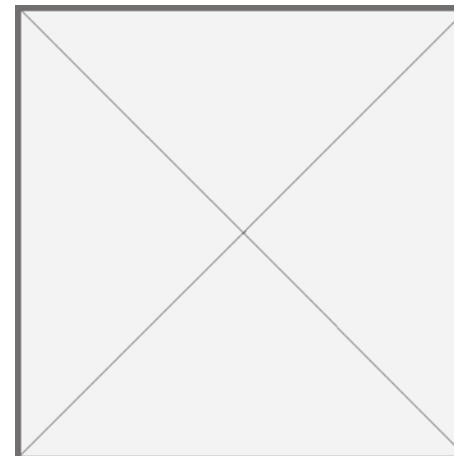


ID 2559 **Testa di mazza**
Materiale Litica

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest
Rif.Stratigr. Riempimento
Dalla terra sopra i Vani 51, 54, 55.

RIF.

Data 23/03/1903



Analisi fuzzy: MAZZA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 103

Testa di mazza.

ID 2532 **Lucerna**
HM 357 **Materiale** Steatite

RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Cubicolo 4

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~Riempimento

A varie altezze dal pavimento, forse caduto dal piano superiore. A circa 1,20 m dal pavimento.

Dimensioni:

Alt cm 8,00

D cm 12,50 labbro

D cm 5,50 base

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 75, fig. 46

Lucerna bilicne a basso piede. Largo bacino a due becchi opposti con orlo decorato da chiocciolette a rilievo fra due cordoni a intacchi. All'esterno dell'orlo pendono due linguette opposte decorate da solchi orizzontali

PUGLISI - 2003 - p. 155

Data 23/03/1903



ID 2535 **Lucerna**
Materiale Litica

RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Portico 49

Rif.Stratigr. Davanzale finestra

Nella terra che riempiva la finestra che collega il portico 49 e il sottoscala 47.

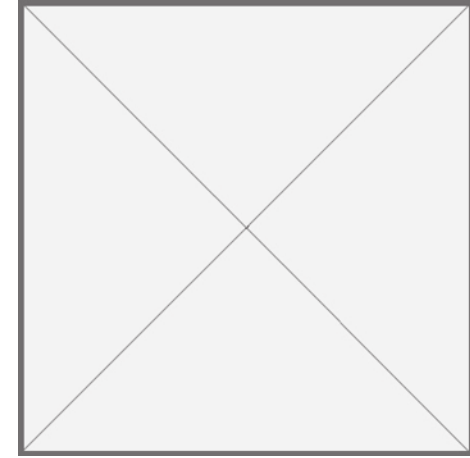
Data

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 76

Frammenti di una lucerna a basso piede.

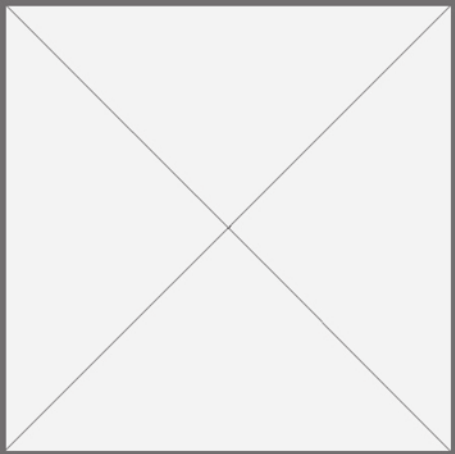


ID 2538 **Lucerna**
Materiale Litica
Marmo bianco.

RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Portico 49
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Presso lo stipite Nord della porta che conduce al Vano 4.

Data



Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 79
Molti frammenti di una lucerna ad alto fusto.

ID 2552 **Lucerna**
Materiale Litica

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Sala 13
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

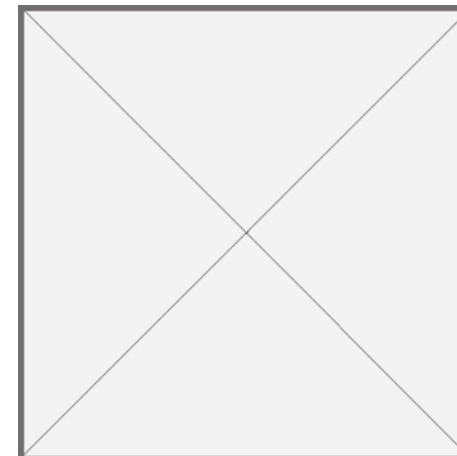
RIF.

Data

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 88
Frammento di lucerna a colonna.



ID 2554 **Vaso a barca**
HM 344 **Materiale** Litica

RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Sala 13

Rif.Stratigr. Riempimento

Dallo strato di terra rossa, caduta dal piano superiore.

Dimensioni:

Lg cm 5,40

Ln cm 14,30

Data 01/01/1903

Analisi fuzzy: VASO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 88, fig. 56

Piccolo vaso di alabastro a forma di barca. Completamente liscio, eccetto il labbro, che forma un bordo aggettante. La poppa è tondeggiante, la prora molto ricurva termina a punta rialzata. A poppa il vaso ha una apertura circolare.

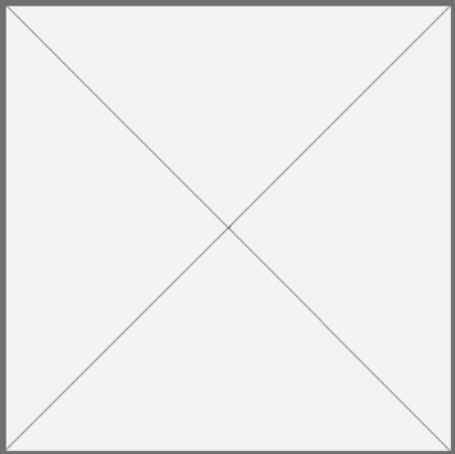


ID 2547 **Lucerna**
Materiale Litica
Marmo

RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Vano 11
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Angolo Nord-Ovest.

Data



Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 83
Frammento di lucerna ad alto piede.

ID 2557 **Lampada**
Materiale Litica

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Vano 14
Rif.Stratigr. Riempimento
A varie altezze, presso la porta.

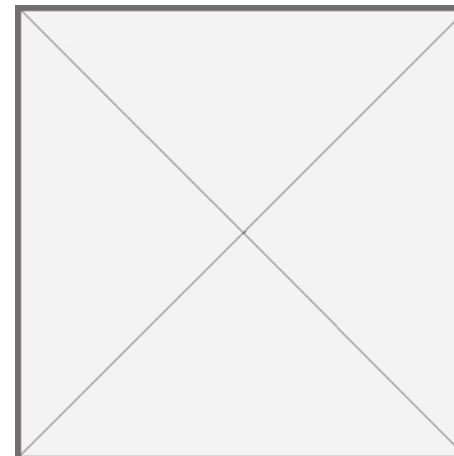
RIF.

Data

Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 93
Frammento di lampada ad alto piede.



ID 2523 **Lampada**
R 71949 **Materiale** Litica
 Calcare

RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Vano 4
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Adiacenti gli stipiti della porta fra il Vano 4 e il Cubicolo 4.

Dimensioni:

Alt cm 45,00
D cm 9,00

Data 25/03/1903

Analisi fuzzy: CANDELABRO=40% ~ LUCERNA=40% ~ LAMPADA=20% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N.
fonti: 6 ~ N. tipi: 3

Fonti

HALBHERR - 1902 - p. 437

Candelabri in pietra.

PARIBENI - 1903 - p. 328

Lucerna di gesso a colonnetta, intera e bilicne.

HALBHERR - 1903 - p. 13, fig. 3

Candelabro a colonnetta con fusto cilindrico, strozzato alle estremità, con piccola base a cono tronco ed un piatto leggermente incavato al posto del capitello, con al labbro due grandi solchi incavati divergenti per i lucignoli.

BORDA - 1946 - p. 73, n. 14, tav. LIII,3

Candelabro di calcare a foggia di colonnetta, ricomposto da quattro frammenti. Il fusto cilindrico va rastremandosi alle estremità, determinando una leggera entasis. Il capitello si innesta al fusto con una sagoma a gola ed ha la forma di una coppa con due bugnette pendule laterali, nel centro della quale è una cavità per l'orlo della lucerna, circondata da un orlo rilevato, con due grandi solchi divergenti ai lati per i lucignoli. La base è di restauro.

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 71, fig. 41,3

Lucerna ad alto piede a forma di colonna, leggermente rigonfia a metà altezza, che regge in alto il recipiente cavo per l'olio. La base è a tronco di cono. Il labbro del recipiente è espanso ed ha tutt'intorno due larghi solchi che si allargano per i due lucignoli opposti.

PUGLISI - 2003 - p. 155

Lampada su alto piede in pietra.



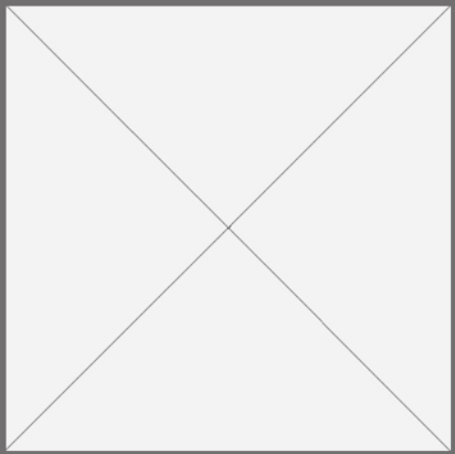
ID 2524 **Lampada**
Materiale Litica
Calcare

RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Vano 4
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Adiacenti gli stipiti della porta fra il Vano 4 e il Cubicolo 4.

Dimensioni:
Alt cm 45,00
D cm 9,00

Data 25/03/1903



Analisi fuzzy: LUCERNA=50% ~ CANDELABRO=25% ~ LAMPADA=25% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N.
fonti: 5 ~ N. tipi: 3

Fonti
HALBHERR - 1902 - p. 437
Candelabri in pietra.
PARIBENI - 1903 - p. 328
Lucerna di gesso a colonnetta, intera e bilicne.
HALBHERR - 1903 - p. 13
Candelabro a colonnetta con fusto cilindrico, strozzato alle estremità, con piccola base a cono tronco ed un piatto leggermente incavato al posto del capitello, con al labbro due grandi solchi incavati divergenti per i lucignoli.
HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 71
Lucerna ad alto piede a forma di colonna, leggermente rigonfia a metà altezza, che regge in alto il recipiente cavo per l'olio. La base è a tronco di cono. Il labbro del recipiente è espanso ed ha tutt'intorno due larghi solchi che si allargano per i due lucignoli opposti.
PUGLISI - 2003 - p. 155
Lampada su alto piede in pietra.

ID 2526 **Lucerna**
Materiale Litica

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Vano 4
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Davanti alla banchina Nord.

RIF.

Data 25/03/1903

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

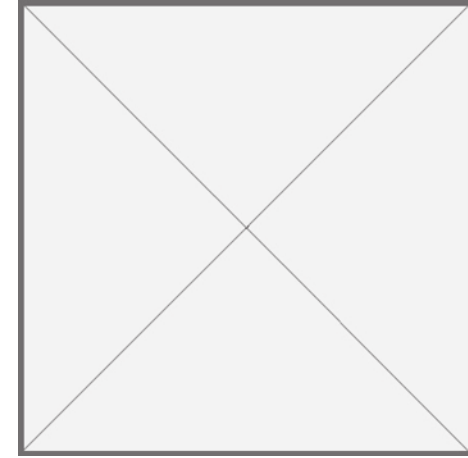
Fonti

PARIBENI - 1903 - p. 328

Lucerna di gesso a colonnetta, mancante del vaso superiore.

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 71

Lucerna ad alto piede a forma di colonna, mancante del recipiente cavo.



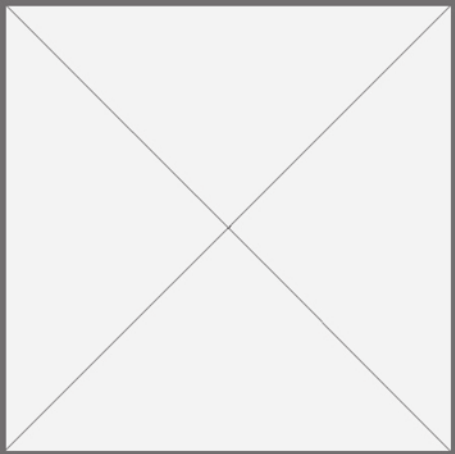
ID 2567 **Pentola**
HM 345 **Materiale** Litica
Pietra rossa simile al porfido (serpentino?).

RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Vano 45
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Dimensioni:
Alt cm 22,00 D cm 10,00 base
D cm 14,50 bocca Spes cm 0,35 orlo
D cm 21,00 corpo

Data 28/03/1903



Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.80000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 107
Grande vaso a forma di alta pentola. L'ansa frammentaria è impostata verticalmente sulla spalla, un basso listello a rilievo intorno alla bocca.

ID 2597 **Lucerna**
HM 358 **Materiale** Steatite
A macchie di colore bianco-grigio.

RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile orientale~Vano 69
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Dimensioni:

Alt cm 8,00
D cm 12,50 al labbro
D cm 5,50 base

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

PARIBENI - 1903 - p. 337

Lucernetta bilicne in pietra nera con fondino mobile.

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 167, fig. 105,b

Lucerna bilicne a basso piede. Decorata al labbro da solchi e listelli. Scavata all'interno fino alla base, ma al livello usuale del fondo della vaschetta è un coperchio a disco con due intaccature per il passaggio dei lucignoli, che scendono così al serbatoio dell'olio.

Data



ID 2598 **Lucerna**
HM 359 **Materiale** Steatite

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile orientale~Vano 69
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

Dimensioni:

Alt cm 6,50
D cm 10,70 al labbro

Data

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

PARIBENI - 1903 - p. 337

Lucernetta bilicne in pietra nera con fondino mobile.

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 167

Lucerna bilicne a basso piede.



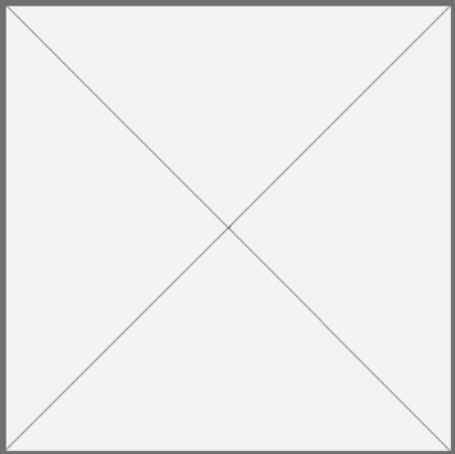
ID 2494 **Bacino**
Materiale Litica
Calcare

RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere Sud-Ovest~Ingresso Sud
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Sul quarto gradino della scala.

Dimensioni:
Alt cm 28,50 Prof cm 25,00
Lg cm 26,00 Spes cm 4,50 ca.
Ln cm 35,00

Data



Analisi fuzzy: (BACINO)=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 40
Bacino quadrangolare spezzato.

ID 2447 **Lingotto**
R 71867 **Materiale** Ossidiana

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Magazzini ad est del quartiere signorile di nord-ovest~Vano 7
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Parte Ovest del vano.

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 36,00	Peso kg 32,00
Ln cm 51,00	Spes cm 7,00
Peso kg 27,00	Spes cm 4,00

Data 30/03/1903

Analisi fuzzy: LINGOTTO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.96667 ~ N. fonti: 6 ~ N. tipi: 1

Fonti

PARIBENI - 1903 - p. 334

Grande pezzo di bronzo di una forma che ricorda la doppia ascia.

HALBHERR - 1905b - p. 237

Grande pane o talento di bronzo.

PERNIER - 1935 - p. 33

Pane di rame.

BORDA - 1946 - pp. 79-80, n. 1, tav. LIX,2

Pane o talento di rame di forma rettangolare con lati curvilinei, molto ossidato.

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - pp. 123-124

Lingotto di rame a pelle di bue.

MANGANI - 2004 - p. 290

Lingotto di rame, con segno a tridente.

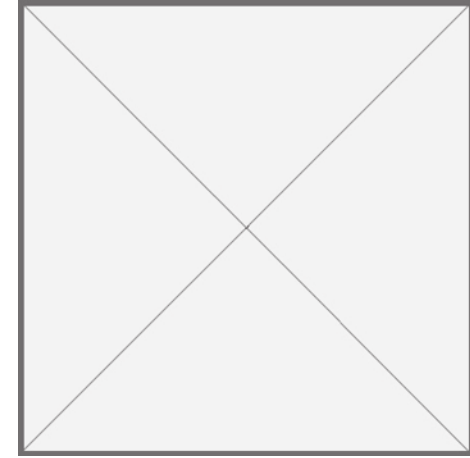


ID 2701 **Lame**
Materiale Ossidiana

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Piazzale dei Sacelli
Rif.Stratigr. Deposito intenzionale
A Sud del muretto curvilineo. Accanto al deposito TM IIIC.

RIF.

Data 01/01/1987



Analisi fuzzy: LAMA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

TODARO - 2003a - p. 78

Lame di ossidiana. Cronologia: AM I

ID 2553
HM 360
Vaso a conchiglia
Materiale Ossidiana
Bruna con punteggiatura bianca.
RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Sala 13
Rif.Stratigr. Riempimento
Dallo strato di terra rossa, caduta dal piano superiore.

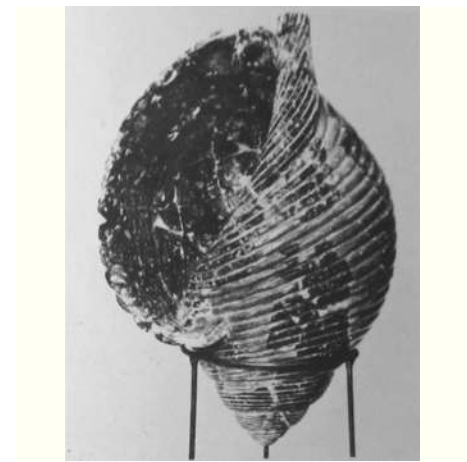
Dimensioni:
Alt cm 28,50
Lg cm 19,00

Data 01/01/1903

Analisi fuzzy: VASO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti
PARIBENI - 1903 - p. 334
Vaso a forma di grande conchiglia finemente lavorata in ossidiana.
WARREN - 1969 - p. 91, P 497
Shell vase.
HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 88, fig. 57
Grande conchiglia che riproduce una conchiglia di dolium. Interamente vuotata all'interno, in modo da riprodurre anche le grandi spirali dell'esterno. La superficie esterna ha cinquanta giri di spirale: trenta spettano al vertice, sono più strette e fitte, ingrossano via via che si svolgono. Venti spirali appartengono alla parte espansa o alla valva. Dalla valva esce l'appendice tubulare caratteristica di questo mollusco, formata da tredici spirali.





1329

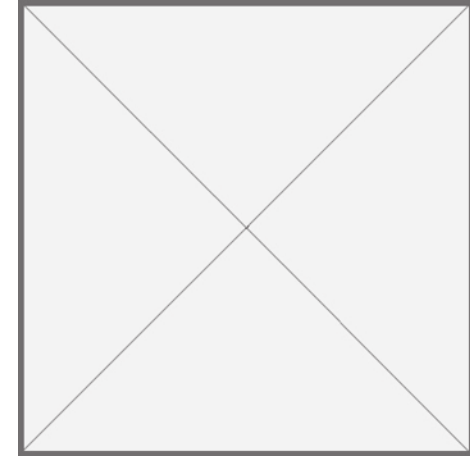
Metallo

ID 2446 **Donnia ascia**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Magazzini ad est del quartiere signorile di nord-ovest~Vano 57a
Rif.Stratigr.
Fra il muro miceneo e il Vano 57.

RIF.

Data



Analisi fuzzy: ASCIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 123

Donnia ascia in lamina di bronzo frammentaria.

ID 2646 **Donna ascia**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Magazzini ad est del quartiere signorile di nord-ovest~Vano 7a
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

Data

Analisi fuzzy: ASCIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - fig. 86

Piccola doppia ascia.



ID 2647 **Donna ascia**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Magazzini ad est del quartiere signorile di nord-ovest~Vano 7a
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

Data

Analisi fuzzy: ASCIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - fig. 86

Piccola doppia ascia.



ID 2495 **Donnia ascia**
70372 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Piazzale dei Sacelli
Rif.Stratigr.
Erratica.

RIF.

Dimensioni:

D cm	0,40 foro	Ln cm	0,80 foro
Lg cm	2,20 max	Ln cm	6,85
Lg cm	1,58 min	Spes cm	0,90 max

Data 01/01/1903

Analisi fuzzy: ASCIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

BORDA - 1946 - p. 78, n. 15, tav. LVII, 8

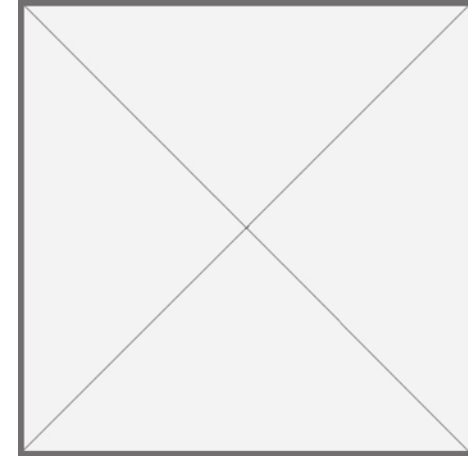
Piccola bipenne di rame ben conservata. Carattere votivo (molto probabilmente).

MANGANI - 2004 - p. 286

Doppia ascia minuatistica.

FIGUERA - 2012a - Cat. n. 236 (M46), fig. V.79

Doppia ascia miniaturistica del tipo allungato con estremità svasate. Al centro foro per immanicatura a sezione ellissoidale. Conservazione ottima.



ID 2467 **Lancia**
HM 1244 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.
Strada Nord?

RIF.

Dimensioni:

Ln cm 31,00

Data

Analisi fuzzy: LANCIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LA ROSA, MILITELLO - 1999 - pp. 258-259, tav. LII k

Punta di lancia a lingua con il cavo recante traccia dell'apertura.



ID 2468 **Lancia**
HM 1247 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.
Strada Nord?

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 0,08 costolatura
Lg cm 3,20
Ln cm 17,00 max

Analisi fuzzy: LANCIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LA ROSA, MILITELLO - 1999 - pp. 258-259, tav. LII i
*Punta di lancia frammentaria, priva della punta e solo con un piccolo tratto d'innesco tubolare;
costolata al centro, appena incurvata.*

Data



ID 2469 **Lancia**
HM 1032 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.
Strada Nord?

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 3,50
Ln cm 11,20 max
Spes cm 0,05

Analisi fuzzy: LANCIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LA ROSA, MILITELLO - 1999 - p. 259, tav. LII, I
Parte terminale di punta di lancia assolutamente piatta, a foglia, con due forellini in corrispondenza della larghezza massima; resti di un terzo forellino al centro dell'estremità conservata.

Data



ID 2471 **Pugnale**
HM 1033 **Materiale** Bronzo

RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Provenienza incerta

Rif.Stratigr.

Erratica

Dimensioni:

Lg cm 3,50

Ln cm 13,80 max

Data



Analisi fuzzy: PUGNALE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LA ROSA, MILITELLO - 1999 - p. 259, tav. LII e

Sottile lama di pugnale, ricurva, spezzata proprio in corrispondenza di una coppia di forellini per l'immanicatura; bordi danneggiati.

ID 2472 **Pugnale**
HM 1238 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.
Erratica

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 3,90 max
Ln cm 19,70 max

Data



Analisi fuzzy: PUGNALE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LA ROSA, MILITELLO - 1999 - p. 258, tav. LII a
Lama di pugnale in bronzo a punta stondata, sottile e spezzata presso l'immanicatura, qualche incrostazione.

ID 2473 **Donnia ascia**
R 71869 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.
Erratica

RIF.

Dimensioni:

D cm	1,65 foro	Ln cm	17,50	Spes cm	2,60
Lg cm	4,80	Ln cm	3,50 solco		
Lg cm	5,35	Prof cm	0,30 solco		

Data 01/01/1903

Analisi fuzzy: ASCIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

BORDA - 1946 - p. 78, n. 17, tav. LVII, 9

Bipenne di rame a penne curvilinee e margini esterni convessi, attraversata nel senso della lunghezza da un foro cilindrico per l'innesto del manico, più massiccia nella parte centrale più sottile ai margini.

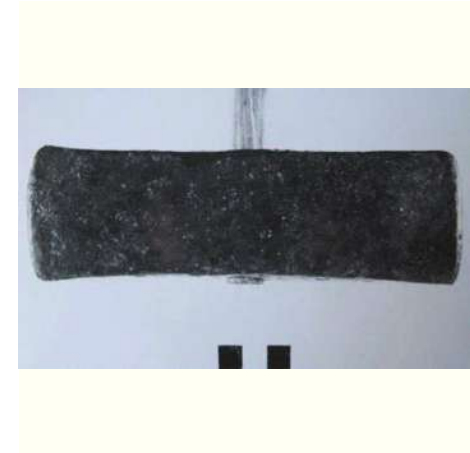
MANGANI - 2004 - p. 290

Doppia ascia.

FIGUERA - 2012a - Cat. n. 172 (S28), fig. V.71

Doppia ascia svasata alle estremità, profilo rastremato alle estremità, sezione centrale con sommità convessa e base piana. Foro centrale per immanicatura che si prolunga nella faccia piana in due solchi irregolari, ottenuti al momento della fusione.

Conservazione ottima.



ID 2474 **Donnia ascia**
R 71870 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.
Erratica

RIF.

Dimensioni:

D cm	1,90 foro	Lg cm	5,40
D cm	1,40 foro	Ln cm	18,00
Lg cm	5,95	Spes cm	2,65

Data 01/01/1903

Analisi fuzzy: ASCIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

BORDA - 1946 - p. 78, n. 18, tav. LVII, 11

Bipenne di rame con foro cilindrico per l'innesto del manico.

MANGANI - 2004 - p. 290

Doppia ascia.

FIGUERA - 2012a - Cat. n. 173 (S29), fig. V.72

Doppia ascia svasata alle estremità e profilo rastremato. Sezione centrale con sommità convessa e base piana. Foro centrale per immanicatura che si prolunga nella faccia piana in un unico solco, poco visibile. Conservazione discreta; ampie incrostazioni e scheggiature lungo uno dei due tagli.



ID 2475 **Donnia ascia**
R 75148 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.
Erratica

RIF.

Dimensioni:

D cm	1,60 foro	Lg cm	5,40
D cm	1,40 foro	Ln cm	18,00
Lg cm	5,95	Spes cm	2,65

Data 01/01/1905

Analisi fuzzy: ASCIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

BORDA - 1946 - p. 78, n. 16, tav. LVII, 10

Doppia ascia di rame penne rettangolari ben conservata attraversata nel senso della lunghezza da un foro sezione di losanga per l'innesto del manico, il suo maggior spessore è nella parte centrale e si va assottigliando verso i margini.

MANGANI - 2004 - p. 293

Doppia ascia.

FIGUERA - 2012a - Cat. n. 174 (S30), fig. V.73

Doppia ascia di forma rettangolare, con una estremità appena più larga. Foro per l'immanicatura appena ellissoidale. Una estremità leggermente concava, l'altra convessa. Conservazione discreta, ampie incrostazioni, una estremità corrosa.



ID 2476 **Oggetto**
R 75144 **Materiale** Bronzo

RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.
Erratico

Dimensioni:

Alt cm 3,10	Ln cm 6,00
D cm 0,45 fori	Ln cm 3,42 tra i fori
Lg cm 6,80	Prof cm 3,80 foro

Data 01/01/1904

Analisi fuzzy: OGGETTO NON IDENTIFICATO=43,48% ~ GHIERA=34,78% ~ ZAPPA=21,74% ~ Media coeff.
fonti: 0.76667 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 3

Fonti

BORDA - 1946 - p. 78, n. 19, tav. LVI, 8

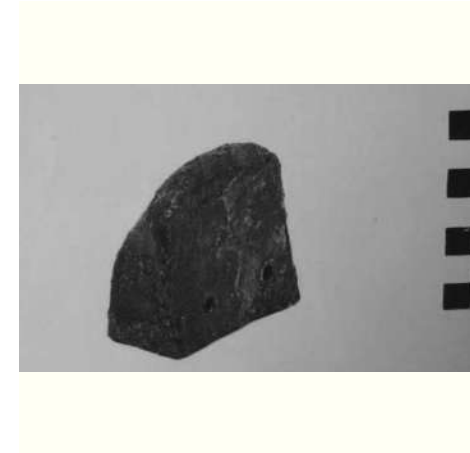
Ghiera di bronzo massiccia destinata al rivestimento dell'estremità di un trave di legno con due fori per i chiodi relativi.

MANGANI - 2004 - p. 293

Oggetto

FIGUERA - 2012a - Cat. n. 175 (S31), fig. V.77

Rivestimento di forma quadrangolare con estremità arrotondata, profilo triangolare, smussato verso il taglio. Base piatta in cui è scavato un foro a sezione triangolare per l'inserimento del fusto. Ampia sbavatura da fusione sulla base. In asse due coppie di fori passanti. Forse si tratta di una zappa.



ID 2477 **Zappa**
R 75145 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.
Erratica

RIF.

Dimensioni:

Alt cm	3,70	Lg cm	6,20 max	Spes cm	1,45
D cm	3,00 foro	Ln cm	10,80		
D cm	4,30 foro	Spes cm	1,90		

Data 01/01/1905

Analisi fuzzy: ZAPPA=50% ~ MARTELLLO=25% ~ OGGETTO NON IDENTIFICATO=25% ~ Media coeff. fonti:
0.83333 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 3

Fonti

BORDA - 1946 - p. 78, n. 14, tav. LVI, 7

Metà di un martello o zappetta di bronzo, è conservata la penna orizzontale che è arrotondata e la parte centrale con l'ampio foro rotondo.

MANGANI - 2004 - p. 293

Oggetto.

FIGUERA - 2012a - Cat. n. 176 (S32), fig. V.76

Zappa a forma quadrangolare, ad una estremità presenta un foro di immanicatura dal profilo cilindrico sopraelevato. In corrispondenza del foro lati lunghi svasati e lato breve obliquo con profilo trapezoidale restringentesi verso l'altra estremità, che presenta un taglio arrotondato. Bordi ribattuti con sbavature di risulta particolarmente evidenti nei pressi del foro e nell'estremità più corta, che risulta pertanto poco adatta al taglio.

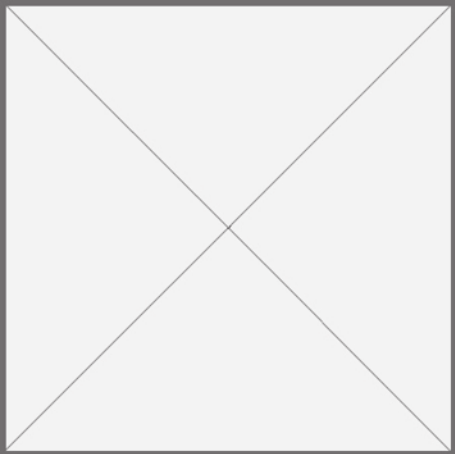


ID 2478 **Lingotto**
R 77467 **Materiale** Bronzo

RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.
Erratico

Data



Analisi fuzzy: LINGOTTO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
MANGANI - 2004 - p. 339
Frammento di lingotto.

ID 2779 **Pugnali**
223506 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.

RIF.

Dimensioni:

Lg cm	0,40 min (lama II)	Lg cm	0,30 min (lama I)
Lg cm	3,40 max (lama II)	Ln cm	10,40 max (lama
Lg cm	3,40 max (lama I)	Ln cm	15,40 max (lama

Analisi fuzzy: PUGNALE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

CARINCI,FRATINI - 2007 - fig. 82, n. 64

Due lame di pugnale.

JASINK,BOMBARDIERI - 2009 - p. 114, CR 308, tav. 56

Coppia di pugnali con lama foliata e lieve costolatura centrale. L'esemplare di maggiori dimensioni (I) mancante dell'immanicatura e dell'estremità del codolo, con i margini della lama e della punta scheggiati, conserva sul margine destro del codolo due alloggi dei rivetti; l'altro pugnale (II) mancante oltre che dell'immanicatura e dell'estremità del codolo anche di buona parte della punta, con i margini della lama pure scheggiati, conserva invece almeno quattro alloggi dei rivetti. Cronologia: MM III - TM I

Data



ID 2433 **Pugnale**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest
Rif.Stratigr.
Erratica

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 5,00 base

Ln cm 21,00

Data

Analisi fuzzy: PUGNALE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

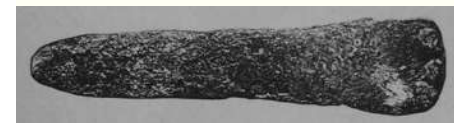
Fonti

HALBHERR - 1903 - p. 68, fig. 54,4

Lama di pugnale di forma comune. Con tre borchie ribadite, che la fissavano all'impugnatura.

LA ROSA, MILITELLO - 1999 - p. 257, tav. LII f

Lama di pugnale di forma comune.



ID 2434 **Oggetto**
Materiale Bronzo

RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest

Rif.Stratigr.

Erratica (tra le terre di scarico del 1902).

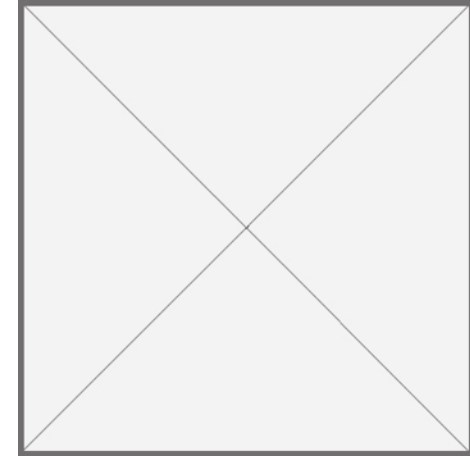
Data 11/03/1903

Analisi fuzzy: PUNTAZZA=54,55% ~ GIAVELLOTTO=45,45% ~ Media coeff. fonti: 0.32727 ~ N. fonti: 1 ~ N.
tipi: 2

Fonti

LA ROSA, MILITELLO - 1999 - p. 257

Rivestimento in bronzo di una testa di travicello di legno a sezione triangolare. Punta di giavelotto?



ID 2435 **Testa di mazza**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest

Rif.Stratigr. Riempimento
Dalla terra sopra i Vani 51, 54, 55.

RIF.

Data 23/03/1903

Analisi fuzzy: MAZZA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

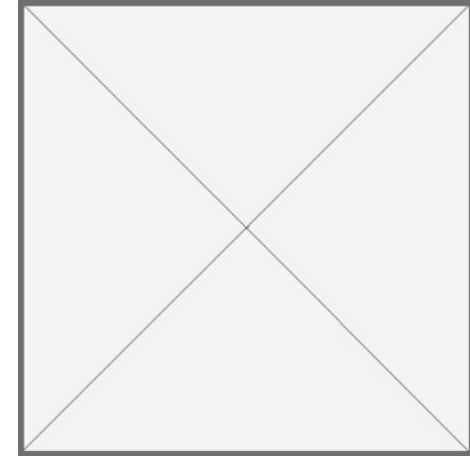
Fonti

HALBHERR - 1902 - p. 443

Testa di mazza

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 103

Testa di mazza assai grande.



ID 2436 **Testa di mazza**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest

Rif.Stratigr. Riempimento
Dalla terra sopra i Vani 51, 54, 55.

RIF.

Data 23/03/1903

Analisi fuzzy: MAZZA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

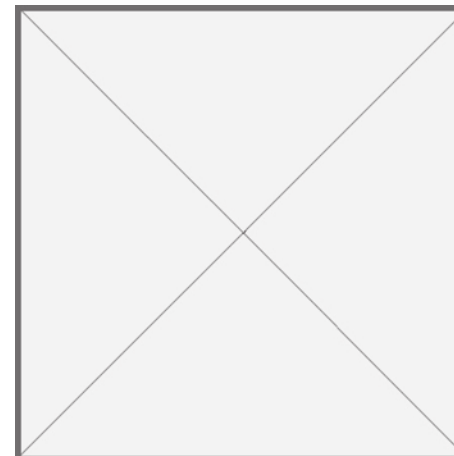
Fonti

HALBHERR - 1902 - p. 443

Testa di mazza.

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 103

Testa di mazza piccola.



ID 2437 **Doppia ascia**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest
Rif.Stratigr.
Erratica

RIF.

Dimensioni:

Ln cm 17,30

Data

Analisi fuzzy: ASCIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

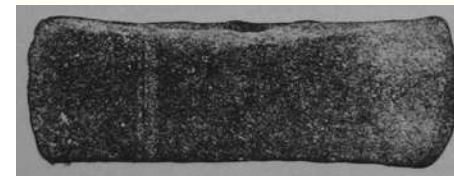
Fonti

HALBHERR - 1902 - p. 443

Doppia ascia

HALBHERR - 1903 - p. 68, fig. 54,6

Doppia ascia massiccia.

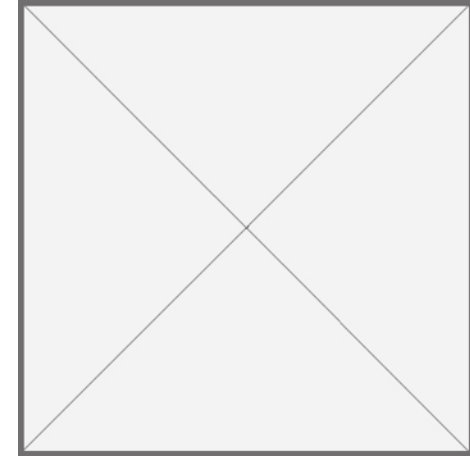


ID 2438 **Donnia ascia**
HM 736 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest
Rif.Stratigr. Riempimento
Dalla terra sopra i Vani 4,11,14,15,51.

RIF.

Data



Analisi fuzzy: ASCIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 69

Piccola doppia ascia.

ID 2439 **Donna ascia**
HM 739 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest

Rif.Stratigr.

Dalla terra sopra i Vani 4,11,14,15,51.

RIF.

Data



Analisi fuzzy: ASCIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 69, fig. 39

Piccola doppia ascia.

ID 2440 **Doppia ascia**
HM 830 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest
Rif.Stratigr.
Erratica

RIF.

Data

Analisi fuzzy: ASCIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

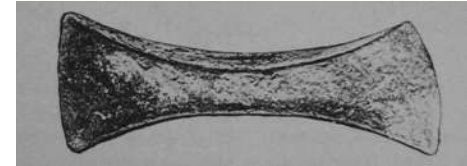
Fonti

HALBHERR - 1902 - p. 443

Ascia

HALBHERR - 1903 - p. 68, fig. 54,5

Doppia ascia votiva che presenta lungo i margini longitudinali un solco con filettatura sporgente, atto a fermare un riempimento di smalto o un rivestimento di metallo più nobile.



ID 2441 **Scalpello**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest

Rif.Stratigr. Riempimento

Dalla terra sopra i Vani 4,11,14,15,51.

RIF.

Dimensioni:

Ln cm 22,50

Data

Analisi fuzzy: SCALPELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR - 1902 - p. 443

Scalpello

HALBHERR - 1903 - p. 68, fig. 54,3

Scalpello a due penne.

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 69

Scalpello



ID 2442 **Scalpellino**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest

Rif.Stratigr. Riempimento

Dalla terra sopra i Vani 4,11,14,15,51.

RIF.

Dimensioni:

Ln cm 24,00

Data

Analisi fuzzy: SCALPELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR - 1902 - p. 443

Scalpellino

HALBHERR - 1903 - p. 68, fig. 54,2

Scalpellino a corpo cilindrico e colle punte frammentarie e smussate.

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 69

Scalpellino



ID 2443 **Sega**
HM 701 **Materiale** Bronzo

RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest

Rif.Stratigr. Riempimento

Dalla terra sopra i Vani 4,11,14,15,51.

Dimensioni:

Lg cm 11,00

Ln cm 145,00

Spes cm 3,00 lama

Analisi fuzzy: SEGA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR - 1902 - p. 443

Sega

HALBHERR - 1903 - p. 68

Grande lama di sega intera e dentata, con tre buchi ad un'estremità e due nell'altra, per essere fissata, mediante borchie, alle immanicature di legno. Destinata al taglio del legno.

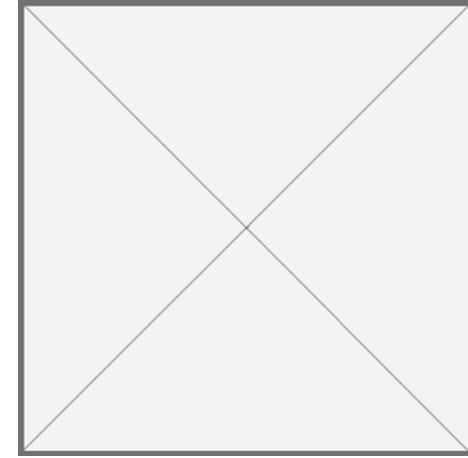
HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 68

Grande sega dentata con fori per immanicatura.

EVELY - 1993 - p. 31, n. 23

Saw (Tipo III). Cronologia: MM III - TM I

Data 01/01/1902



ID 2444 **Sega**
HM 702 **Materiale** Bronzo

RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest

Rif.Stratigr. Riempimento

Dalla terra sopra i Vani 4,11,14,15,51.

Dimensioni:

Lg cm 13,00

Ln cm 50,00 conservata

Spes cm 0,20

Data 01/01/1902

Analisi fuzzy: SEGA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR - 1902 - p. 443

Sega

HALBHERR - 1903 - pp. 68-69

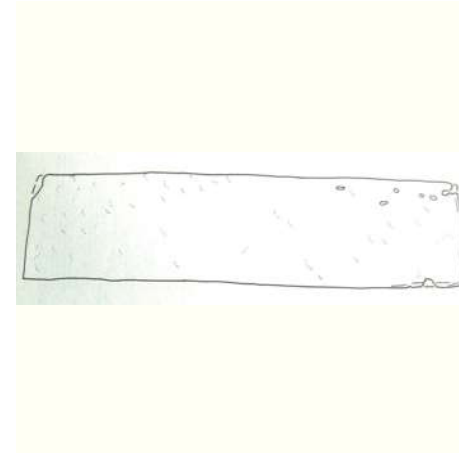
Grande lama di sega, frammentaria e nell'estremità conservata ha due buchi per l'immanicatura. Non è dentata, quindi serviva per le pietre.

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 69

Sega (?) piccola, non dentata, frammentaria.

EVELY - 1993 - p. 33, n. 46

Saw (Tipo V).



ID 2445 **Strumento**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest
Rif.Stratigr.
Erratico

RIF.

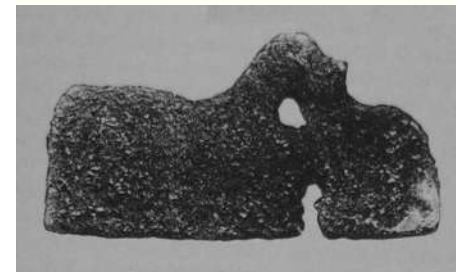
Data

Analisi fuzzy: RASCHIETTO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR - 1903 - p. 68, fig. 54,1

Strumento molto ossidato e con orecchietta perforata (forse un raschiatoio).



ID 2324 **Oggetto**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Cubicolo 4
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

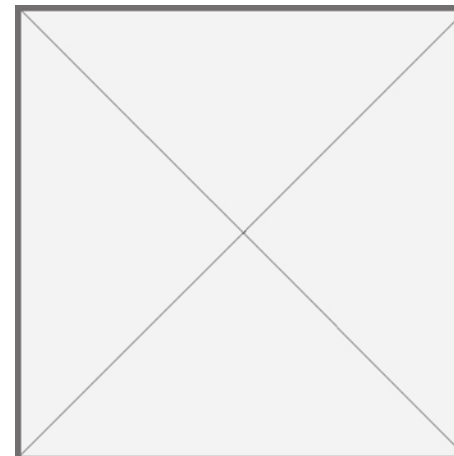
Data 25/03/1903

Analisi fuzzy: PUNTAZZA=54,55% ~ GIAVELLOTTO=45,45% ~ Media coeff. fonti: 0.32727 ~ N. fonti: 1 ~ N.
tipi: 2

Fonti

LA ROSA,MILITELLO - 1999 - p. 257

Puntale di trave in bronzo o punta di giavelotto (?).



ID 2326 **Testa di mazza**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Cubicolo 4
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

Data 25/03/1903

Analisi fuzzy: MAZZA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

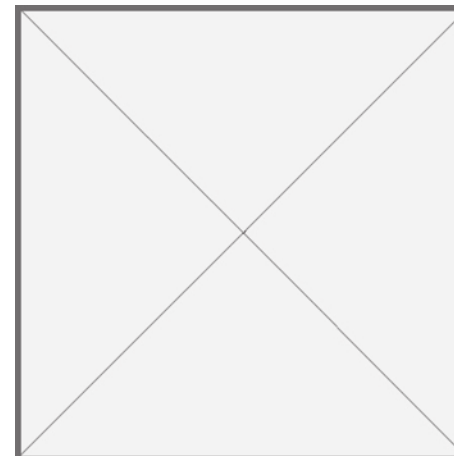
Fonti

PARIBENI - 1903 - p. 328

Grossa testa di mazza.

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p.75

Testa di mazza.



ID 2328 **Testa di mazza**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Cubicolo 4
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

Data 25/03/1903

Analisi fuzzy: MAZZA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

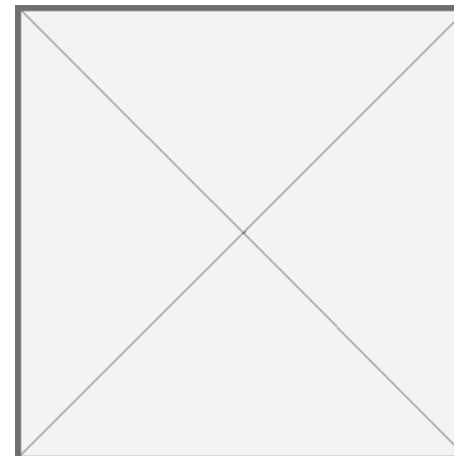
Fonti

PARIBENI - 1903 - p. 328

Grossa testa di mazza.

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p.75

Testa di mazza.



ID 2330 **Martello**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Cubicolo 4
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

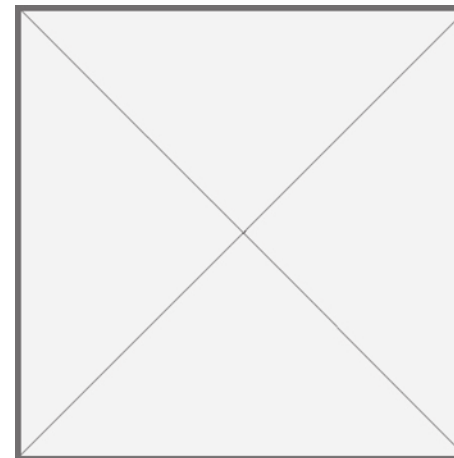
Data 25/03/1903

Analisi fuzzy: MARTELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p.75

Martello col foro chiuso a causa dall'ossidazione.



ID 2332 **Rasoio**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Cubicolo 4
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

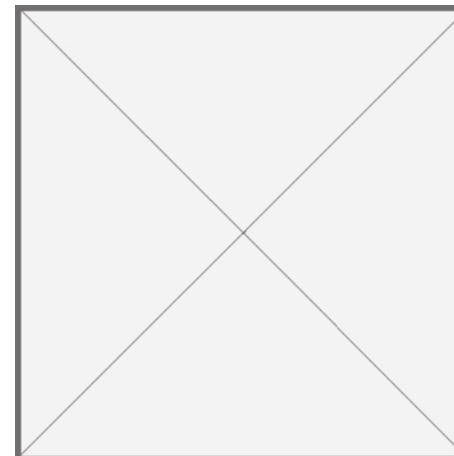
Data 23/03/1903

Analisi fuzzy: RASOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p.75

Rasoio ripiegato ad una estremità.



ID 2334 **Anello**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Cubicolo 4
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

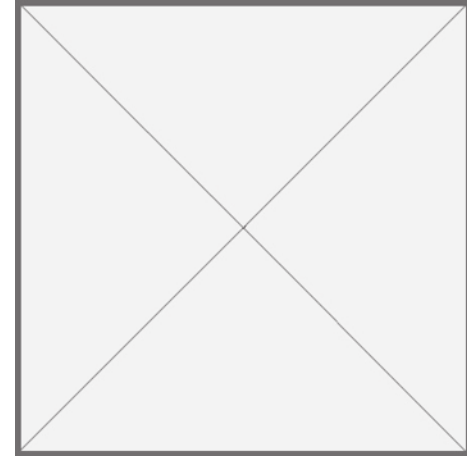
Data 23/03/1903

Analisi fuzzy: ANELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p.75

Anellino



ID 2336 **Oggetto**
HM 1234 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Cubicolo 4
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

Data 24/03/1903



Analisi fuzzy: OGGETTO NON IDENTIFICATO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 74, fig. 43
Lamina rettangolare di bronzo con le due estremità piegate verso l'alto. È retta al centro da un tubo a tronco di cono che serviva, sembra, per infilarvi un manico o un sostegno ligneo.

ID 2338 **Filamenti**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Cubicolo 4
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

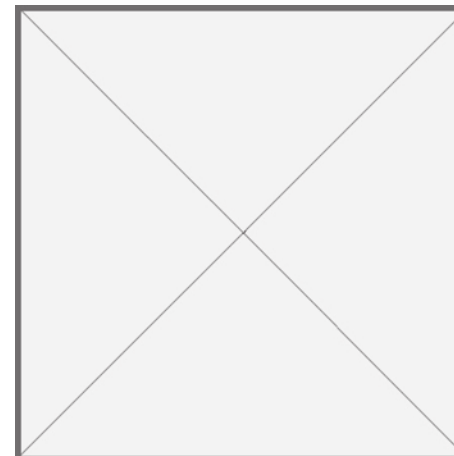
Data 25/03/1903

Analisi fuzzy: FILO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p.75

Massa di filamenti.



ID 2364 **Oggetti**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Vano 15
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

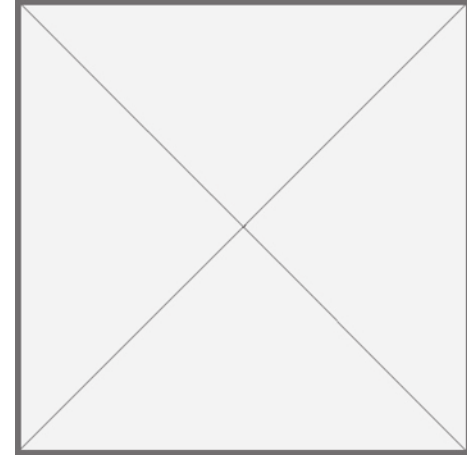
Data

Analisi fuzzy: OGGETTO NON IDENTIFICATO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 111

Pochissimi oggetti di bronzo.



ID 2354 **Donnia ascia**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Vano 16
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Angolo sud-ovest.

RIF.

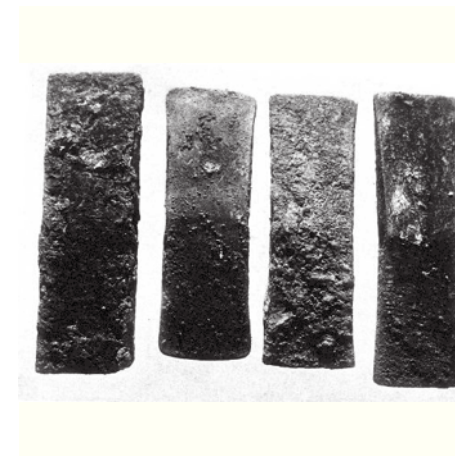
Data

Analisi fuzzy: ASCIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 110, fig. 72

Quattro doppie asce.



ID 2356 **Donnia ascia**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Vano 16
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Angolo sud-ovest.

RIF.

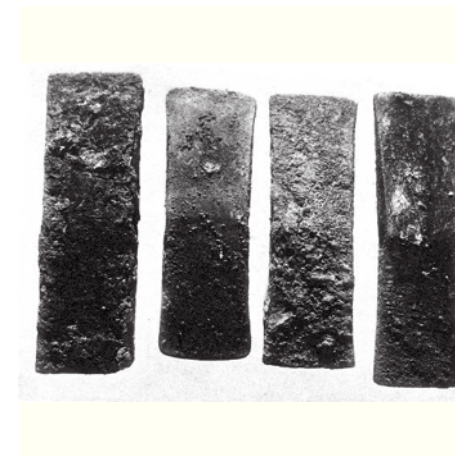
Data

Analisi fuzzy: ASCIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 110, fig. 72

Quattro doppie asce.



ID 2358 **Donnia ascia**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Vano 16
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Angolo sud-ovest.

RIF.

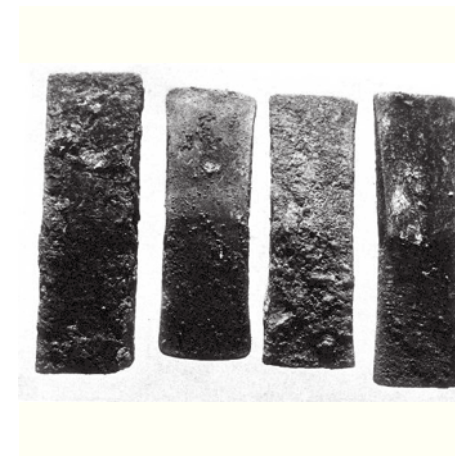
Data

Analisi fuzzy: ASCIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 110, fig. 72

Quattro doppie asce.



ID 2360 **Donnia ascia**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Vano 16
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Angolo sud-ovest.

RIF.

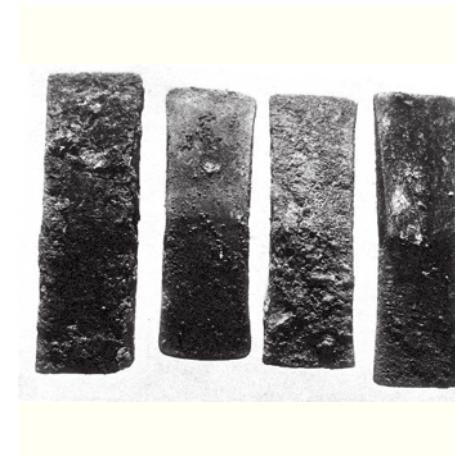
Data

Analisi fuzzy: ASCIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 110, fig. 72

Quattro doppie asce.

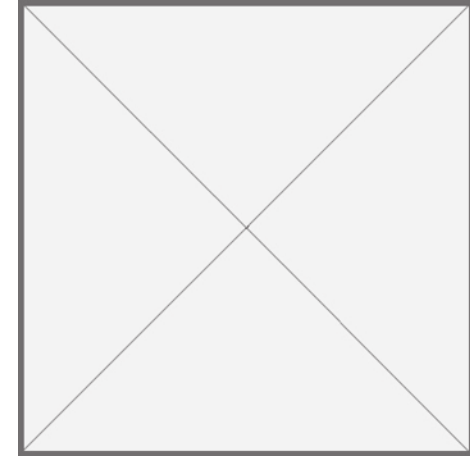


ID 2362 **Zappa**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Vano 16
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Angolo sud-ovest.

RIF.

Data



Analisi fuzzy: ZAPPA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 110

Una zappa.

ID 2344 **Lancia**
HM 1246 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Vano 45
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

Dimensioni:

D cm 2,70 innesco este Ln cm 27,90
D cm 1,70 innesco inter Spes cm 1,50
Lg cm 3,00

Analisi fuzzy: LANCIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

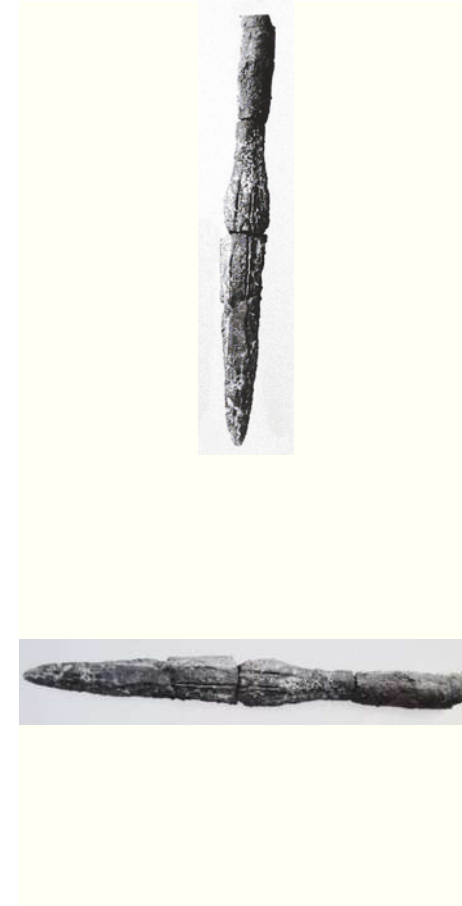
HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 107

Lancia stretta e lunga in tre frammenti.

LA ROSA,MILITELLO - 1999 - p. 257,259, tav. LII j

Grossa punta di lancia, spezzata in tre e con parecchie micro fratture (anche su un lato); estremità dell'innesco tubolare ispessita ed aggettante; due forellini distanti da essa cm 2,6.

Data 28/03/1903



ID 2346 **Scalpello**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Vano 45
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

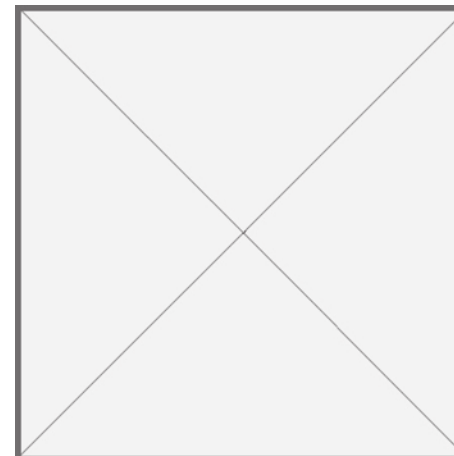
Data 28/03/1903

Analisi fuzzy: SCAPELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 107

Piccolo scalpello.

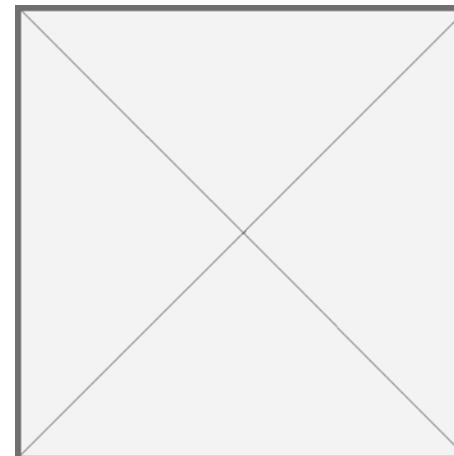


ID 2348 **Scalpello**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Vano 45
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

Data 28/03/1903



Analisi fuzzy: SCAPPELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 107

Piccolo scalpello.

ID 2350 **Lamina**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Vano 45
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

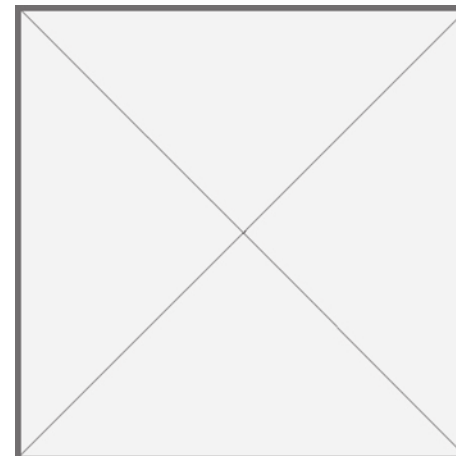
Data 28/03/1903

Analisi fuzzy: LAMINA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 107

Matassa di lamina a nastro.



ID 2352 **Lamina**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Vano 45
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

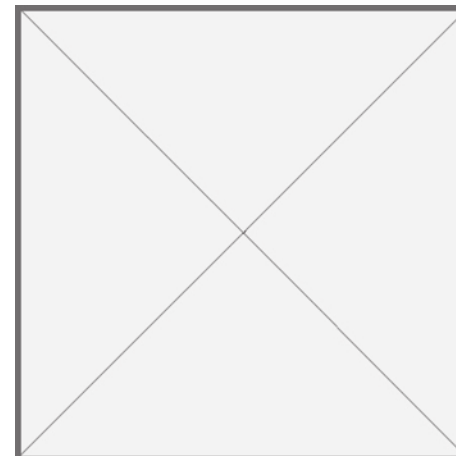
Data 28/03/1903

Analisi fuzzy: LAMINA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 107

Matassa di lamina a nastro



ID 2342 **Rasoio**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Vano 52
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~Riempimento
A ca. 60 cm sopra il pavimento.

RIF.

Dimensioni:

Ln cm 24,00

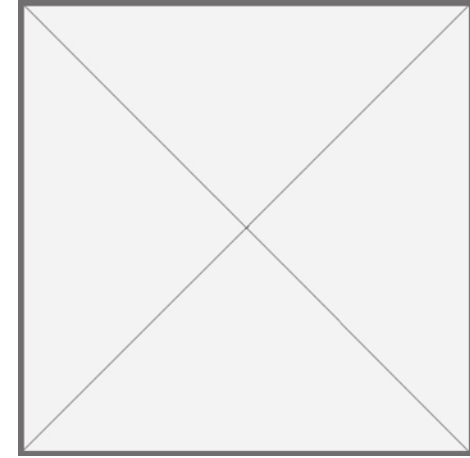
Data 16/03/1903

Analisi fuzzy: RASOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 91

Rasoio



ID 2466 **Pugnale**
R 75154 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile orientale~Vano 69
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

Dimensioni:

D cm	0,60 testa	Ln cm	1,30 chiodetto
D cm	0,36 fori	Ln cm	18,70
Lg cm	4,50 max	Spes cm	0,45

Data 04/05/1903

Analisi fuzzy: PUGNALE=80% ~ COLTELLO=20% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 5 ~ N. tipi: 2

Fonti

PARIBENI - 1903 - p. 377

Grosso coltello in bronzo.

BORDA - 1946 - p. 77, n. 8, tav. LVII,3

Pugnale di rame, di forma lanceolata, con punta smussata, allargato alla base alla quale ancora aderiscono i due chiodetti per l'innesto dell'elsa.

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 167

Grande pugnale di bronzo in due frammenti.

LA ROSA,MILITELLO - 1999 - p. 259, tav. LII d

Lama di pugnale, tallone largo e arrotondato, a sezione piatta, del tipo alato che si raccorda con la lama mediante in profilo concavo. Lama a lati convergenti verso la punta smussata e sezione ispessita al centro. Il tallone è frammentario e ripiegato ad una estremità, all'altra conserva un chiodetto a testa ribattuta. Stato di conservazione mediocre, spesso strato di atacamite presso la punta.

FIGUERA - 2012a - Cat. n. 165 (A72), fig. V.69

Pugnale di bronzo, di forma triangolare allungata. Tallone largo e arrotondato, a sezione piatta (mm 2), che si raccorda con la lama mediante un profilo concavo. All'estremità del tallone si conserva un solo chiodetto a testa ribattuta dei due originari. Il tallone è infatti danneggiato e in parte ripiegato. Lama leggermente arrotondata. Spesso strato di atacamite, soprattutto verso la punta. Cronologia: TM I A – I B



ID 2510 **Verga**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere Sud-Ovest~Pozzo di luce 9
Rif.Stratigr. Ripostiglio
Dentro il ripostiglio Nord.

RIF.

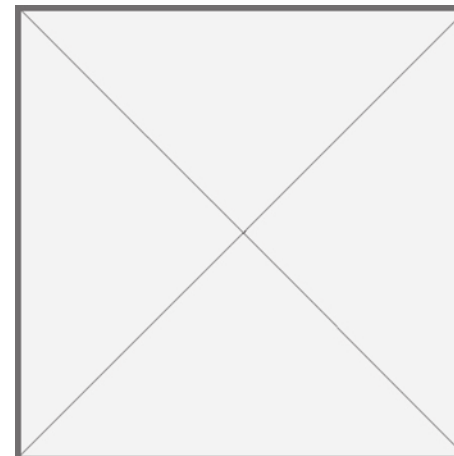
Data 02/04/1903

Analisi fuzzy: VERGA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 49

Verga cilindrica.



ID 2300 **Pugnale**
R 71871 **Materiale** Bronzo

RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere Sud-Ovest~Vano 27

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Sotto il pithos all'angolo Nord-Ovest della stanza, presso la finestra. (In La Rosa, Militello 1999 è attribuita in alternativa al Quartiere Signorile di Nord-Ovest, vano 3)

Dimensioni:

Lg cm 5,80 max Spes cm 0,40
Lg cm 0,40 min
Ln cm 32,80

Analisi fuzzy: DAGA=55,56% ~ PUGNALE=44,44% ~ Media coeff. fonti: 0.90000 ~ N. fonti: 5 ~ N. tipi: 2

Fonti

BORDA - 1946 - p. 77, n. 12, tav. LVI,9

Grande daga di bronzo di forma ovoidale allungata solcata longitudinalmente lungo il filo della lama e con punta arrotondata, il codolo è rotto in parte ma vi aderisce ancora uno dei robusti chiodi che servivano a fissarlo all'elsa, nella parte centrale della lama si scorgono tracce di un'incassatura. Superficie molto ossidata.

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 41

Lama di pugnale.

LA ROSA,MILITELLO - 1999 - pp. 257,258, tav. LII c

Grande daga spezzata al tallone in corrispondenza dei chiodi per l'immanicatura, dei quali rimane solo quello centrale. Lama a profilo appena curvilineo, leggermente più stretta al centro, punta stondata. Il corpo della lama sembra occupato, per circa due terzi della larghezza, da un incasso rettangolare che arriva fin quasi alla punta.

MANGANI - 2004 - p. 290

Forse una daga.

FIGUERA - 2012a - Cat. n. 70 (A59), fig. V.68

Grande daga di bronzo, di forma ovoidale allungata, solcata longitudinalmente lungo il filo della lama e con punta arrotondata. Spezzata al tallone, dove il codolo è in parte rotto, ma vi aderisce ancora il chiodo centrale per l'immanicatura. Nella parte centrale della lama tracce di un incasso rettangolare che arriva fino quasi alla punta.

Superficie molto ossidata. Cronologia: TM IA-IB

Data



ID 2302 **Piccone**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere Sud-Ovest~Vano 27
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

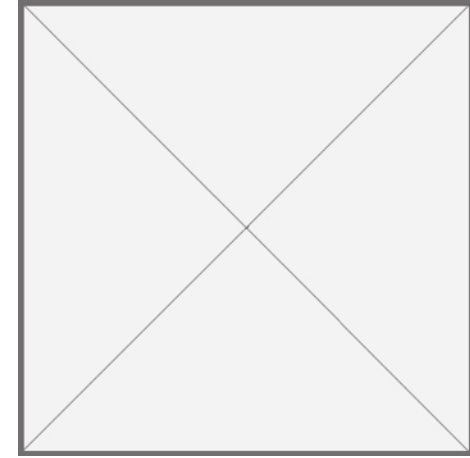
Data 02/05/1903

Analisi fuzzy: PICCONE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 42

Piccone

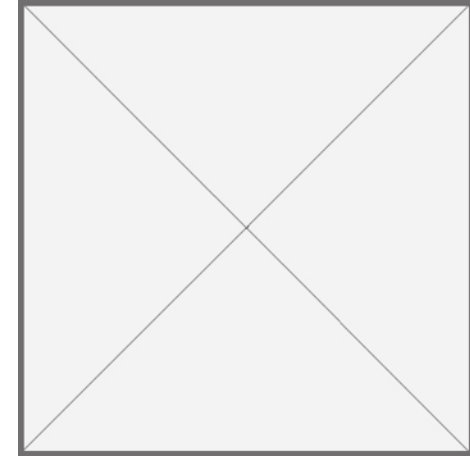


ID 2304 **Ago**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere Sud-Ovest~Vano 27
Rif.Stratigr. Davanzale finestra
Sul davanzale della finestra della parete Ovest che si apre sul corridoio 9.

RIF.

Data



Analisi fuzzy: AGO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 41

Due aghi

ID 2306 **Ago**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere Sud-Ovest~Vano 27
Rif.Stratigr. Davanzale finestra
Sul davanzale della finestra della parete Ovest che si apre sul corridoio 9.

RIF.

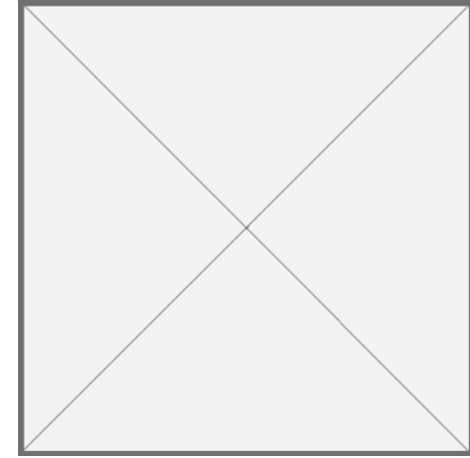
Data

Analisi fuzzy: AGO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 41

Due aghi



ID 2308 **Lancia**
HM 1241 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere Sud-Ovest~Vano 28

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Sul pavimento sotto un cumulo di vasi sepolti dal muro Nord presso l'angolo della finestra.

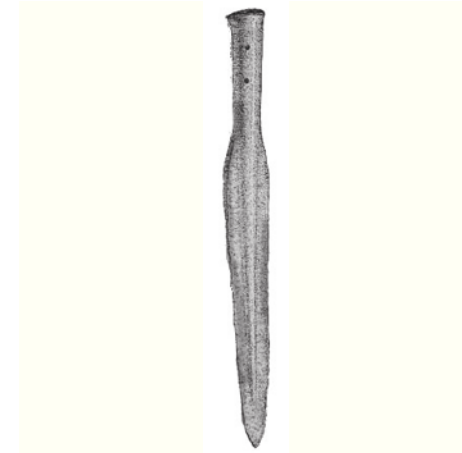
RIF.

Dimensioni:

Lg cm 3,00

Ln cm 29,00

Data 19/05/1904



Analisi fuzzy: LANCIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR - 1905a - p. 374

Punta di lancia.

HALBHERR - 1905b - p. 244

Punta di lancia di una forma così tardiva, che si direbbe ellenica, se non si fosse rinvenuta sotto proprio sotto un cumulo di vasi sepolti sotto le macerie.

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 43

Punta di lancia.

LA ROSA,MILITELLO - 1999 - pp. 257,259, tav. LII g

Punta di lancia ad innesco tubolare, con costolatura centrale e doppia coppia di forellini disposti a differente altezza lungo l'innesco.

ID 2310 **Lama**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere Sud-Ovest~Vano 28
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

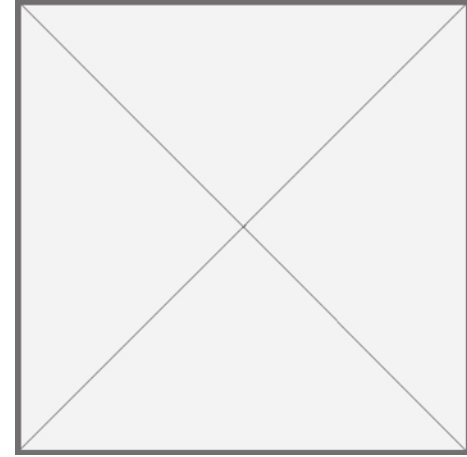
Data 17/05/1905

Analisi fuzzy: COLTELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR - 1905a - p. 374

Grande e larga lama lunata, probabilmente un arnese da cucina.



ID 2312 **Lancia**
HM 1245 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere Sud-Ovest~Vano 37
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Angolo Sud-Ovest.

RIF.

Dimensioni:

Ln cm 14,90 max
Ln cm 8,50 punta

Data 27/03/1903

Analisi fuzzy: LANCIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 58

Punta di lancia

LA ROSA,MILITELLO - 1999 - pp. 257,259, tav. LII h

Piccola punta di lancia, appiattita, con bassa costolatura al centro; innesco tubolare mal ridotto, con un forellino laterale per il fissaggio dell'asta. Diam. innesto non calcolabile.



ID 2314 **Martello**
Materiale Bronzo

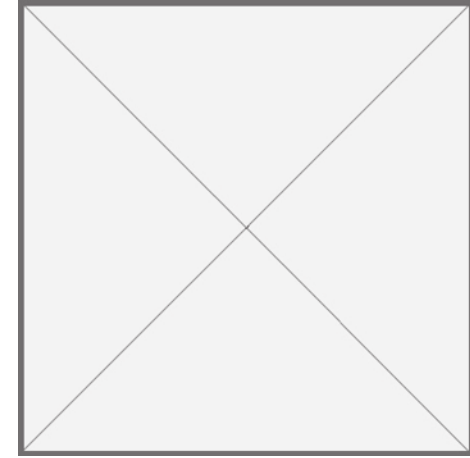
Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere Sud-Ovest~Vano 37
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Angolo Sud-Ovest.

RIF.

Data 27/03/1903

Analisi fuzzy: MARTELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 58
Martello



ID 2316 **Martello**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere Sud-Ovest~Vano 37
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Angolo Sud-Ovest.

RIF.

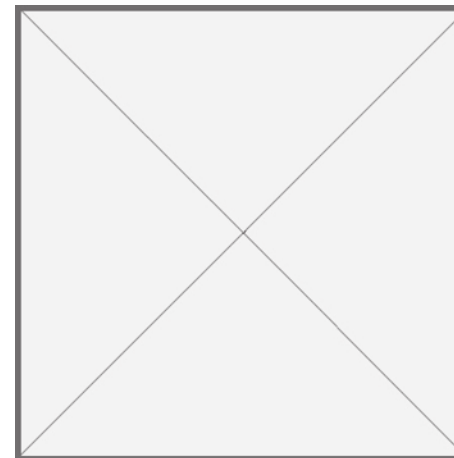
Data 27/03/1903

Analisi fuzzy: MARTELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 58

Martello



ID 2318 **Scalpello**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere Sud-Ovest~Vano 37
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Angolo Sud-Ovest.

RIF.

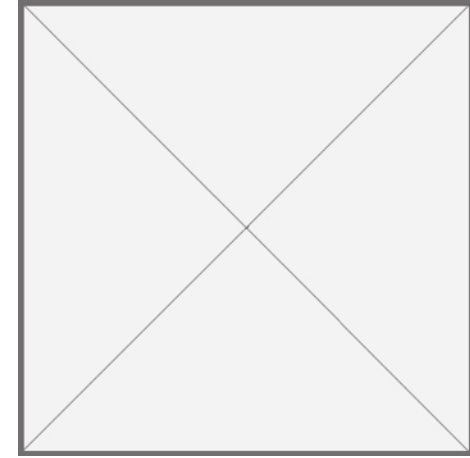
Data 27/03/1903

Analisi fuzzy: SCAPPELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 58

Scalpello



ID 2320 **Scalpello**
Materiale Bronzo

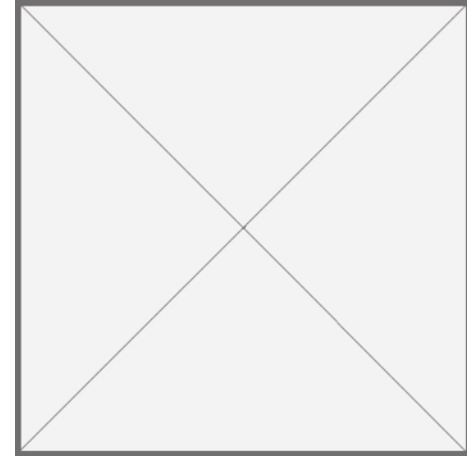
Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere Sud-Ovest~Vano 37
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Angolo Sud-Ovest.

RIF.

Data 27/03/1903

Analisi fuzzy: SCAPPELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 58
Scalpello



ID 2322 **Pugnale**
HM 1237 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere Sud-Ovest~Vano 39
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

Dimensioni:

D cm 0,60 fori Spes cm 1,00 al centro

Lg cm 4,70 max

Ln cm 20,50

Data 30/03/1903

Analisi fuzzy: PUGNALE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

BRANIGAN - 1968b - p. 203, n. 20, fig. 3,20

A broad-bladed dagger with thicjene profile, slightly concave adges, and an almost straight heel with a slight, rounded protuberance in the centre. Three rivets are set in line across the blade. (Erronamente attribuita al vestibolo della Tholos B).

BRANIGAN - 1974 - p. 162, n. 376

Long dagger (tipo XXI).

LA ROSA, MILITELLO - 1999 - pp. 256-258, tav. LII b

Lama di pugnale a profilo appena bombato, massiccio, con tre chiodini per l'immanicatura; leggera protuberanza al centro; variamente incrostata e con tre diverse fenditure; spezzata in due.



ID 2470 **Spillone**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Strada nord
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Dodicesimo ripiano, pianerottolo dello Scalone Orientale.

RIF.

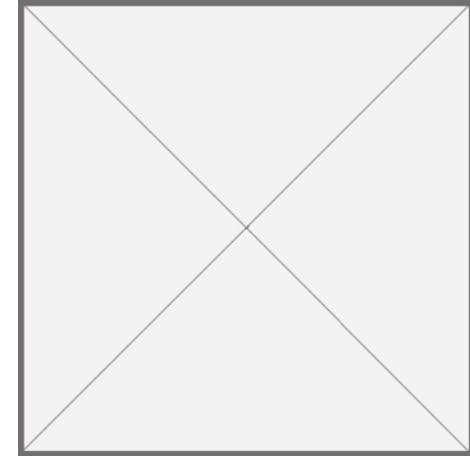
Data 23/06/1903

Analisi fuzzy: SPILLONE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 188

Spillone in bronzo con testa ovoidale e anelletti.



ID 2585 **Lamina**
Materiale Oro

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Magazzini ad est del quartiere signorile di nord-ovest~Vano 57
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

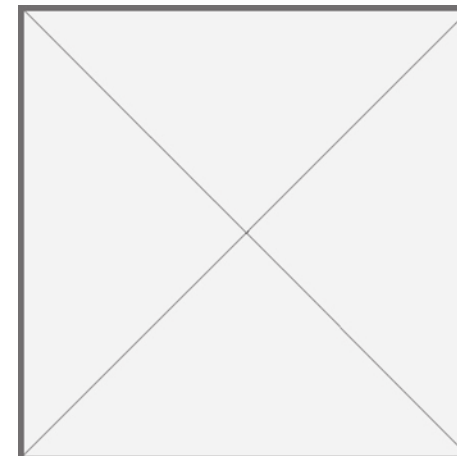
Data

Analisi fuzzy: LAMINA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 122

Frammenti di lamina d'oro.

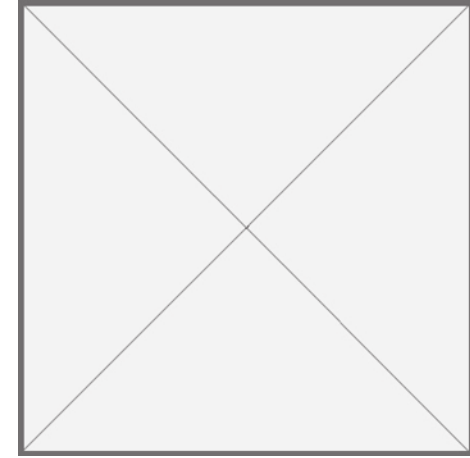


ID 2586 **Lamina**
Materiale Oro

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Magazzini ad est del quartiere signorile di nord-ovest~Vano 7a
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Angolo Nord-Est del braccio Nord-Sud.

RIF.

Data



Analisi fuzzy: LAMINA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 126

Frammenti di lamina d'oro.

ID 2592 **Lamina**
Materiale Oro

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Magazzini Nord~Vano 5
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

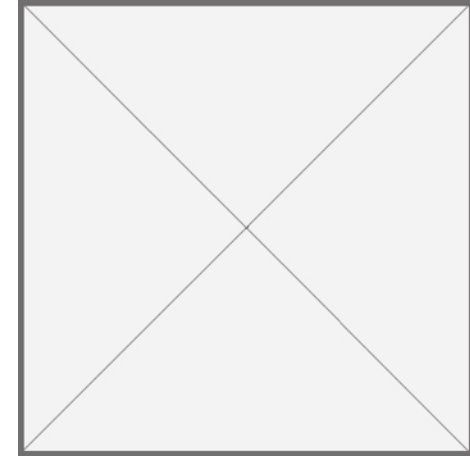
Data

Analisi fuzzy: LAMINA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 142

Cilindretto di lamina d'oro.



ID 2594 **Lamina**
Materiale Oro

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile orientale
Rif.Stratigr. Riempimento
Dai Vani 69, 70, 72. Erratica.

RIF.

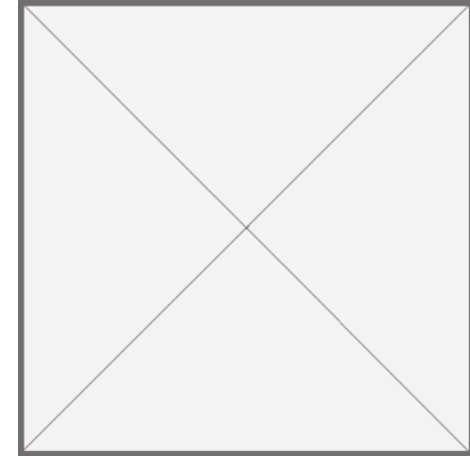
Data

Analisi fuzzy: LAMINA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 164

Frammenti di lamina d'oro.



ID 2600 **Lamina**
Materiale Oro

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile orientale~Vano 69
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

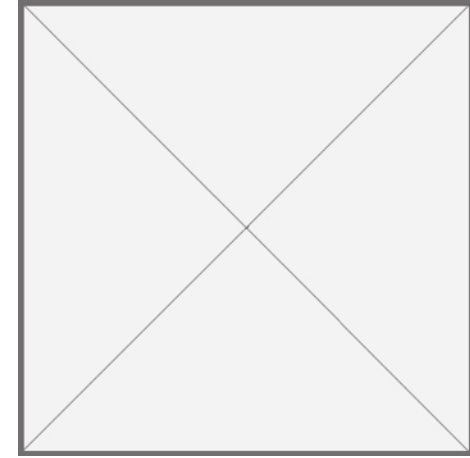
Data

Analisi fuzzy: LAMINA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 167

Frammenti di lamina d'oro.



ID 2616 **Lamina**
 Materiale Oro

RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Strada nord
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
All'inizio del settimo ripiano della Strada Nord (Quartiere signorile orientale).

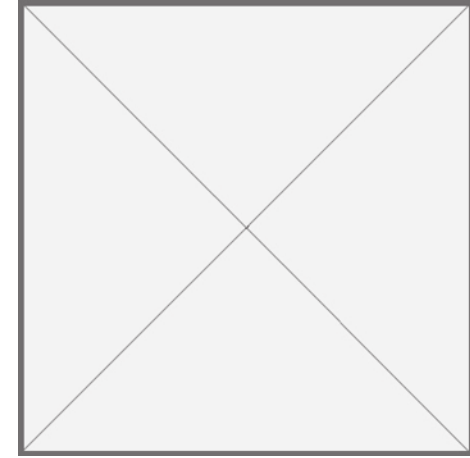
Data

Analisi fuzzy: LAMINA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 186

Frammento di lamina d'oro.



ID 2560 **Disco**
Materiale Piombo

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest
Rif.Stratigr. Riempimento
Dalla terra sopra i Vani 51, 54, 55.

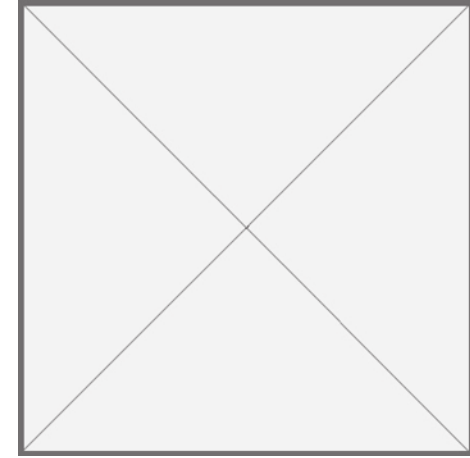
RIF.

Data 23/03/1903

Analisi fuzzy: DISCO=33,33% ~ DISCO=33,33% ~ PESO=33,33% ~ Media coeff. fonti: 0.16667 ~ N. fonti: 1 ~
N. tipi: 3

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 103
Tre dischi di piombo fusi insieme dall'incendio.



ID 2340 **Disco**
Materiale Piombo

RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Cubicolo 4

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~Riempimento

A varie altezze dal pavimento, forse caduto dal piano superiore.

Dimensioni:

Peso g 51,00

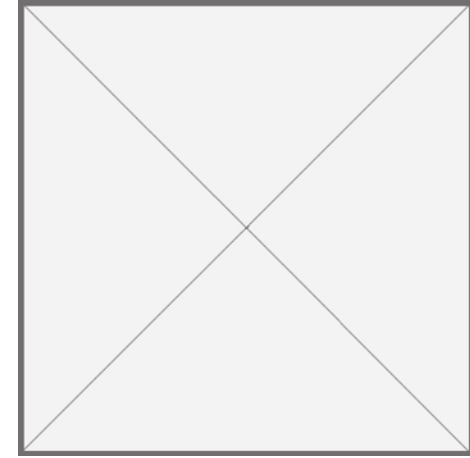
Data 25/03/1903

Analisi fuzzy: DISCO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 74

Dischetto di piombo.



ID 2448 **Lingotto**
R 71868 **Materiale** Rame

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Magazzini ad est del quartiere signorile di nord-ovest~Vano 7
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Parte Ovest del vano.

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 36,00 Spes cm 7,00
Ln cm 45,00 Spes cm 4,00
Peso kg 27,00

Data 30/03/1903

Analisi fuzzy: LINGOTTO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.96667 ~ N. fonti: 6 ~ N. tipi: 1

Fonti

PARIBENI - 1903 - p. 334

Grande pezzo di bronzo di una forma che ricorda la doppia ascia.

HALBHERR - 1905b - p. 237

Grande pane o talento di bronzo.

PERNIER - 1935 - p. 33

Pane di rame.

BORDA - 1946 - p. 80, n. 2, tav. LIX,3

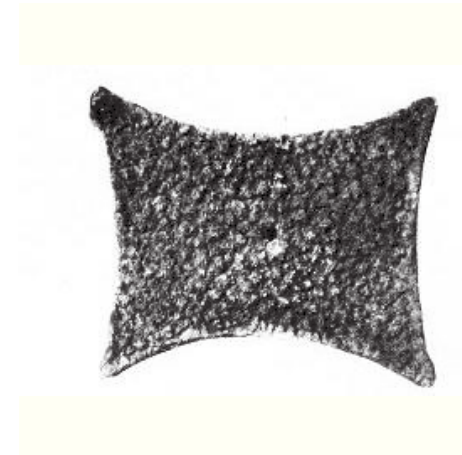
Pane o talento di rame di forma rettangolare con lati curvilinei.

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - pp. 123-124

Lingotto di rame a pelle di bue.

MANGANI - 2004 - p. 290

Lingotto di rame.



ID 2449 **Lingotto**
HM 721 **Materiale** Rame

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Magazzini ad est del quartiere signorile di nord-ovest~Vano 7
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Parte Ovest del vano.

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 40,00	Ln cm 35,00	Spes cm 7,00
Lg cm 32,00	Peso kg 27,00	
Ln cm 52,00	Spes cm 4,00	

Data 30/03/1903

Analisi fuzzy: LINGOTTO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.95000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 1

Fonti

PARIBENI - 1903 - p. 334

Grande pezzo di bronzo di una forma che ricorda la doppia ascia.

HALBHERR - 1905b - p. 237

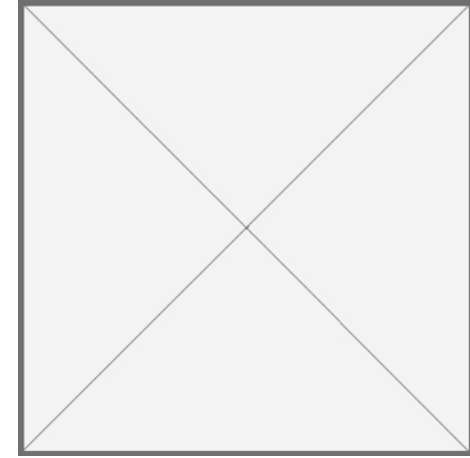
Grande pane o talento di bronzo.

PERNIER - 1935 - p. 33

Pane di rame.

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - pp. 123-124

Lingotto di rame a pelle di bue.



ID 2450 **Lingotto**
HM 722 **Materiale** Rame

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Magazzini ad est del quartiere signorile di nord-ovest~Vano 7
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Parte Ovest del vano.

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 40,00	Ln cm 35,00	Spes cm 7,00
Lg cm 32,00	Peso kg 27,00	
Ln cm 52,00	Spes cm 4,00	

Data 30/03/1903

Analisi fuzzy: LINGOTTO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.95000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 1

Fonti

PARIBENI - 1903 - p. 334

Grande pezzo di bronzo di una forma che ricorda la doppia ascia.

HALBHERR - 1905b - p. 237

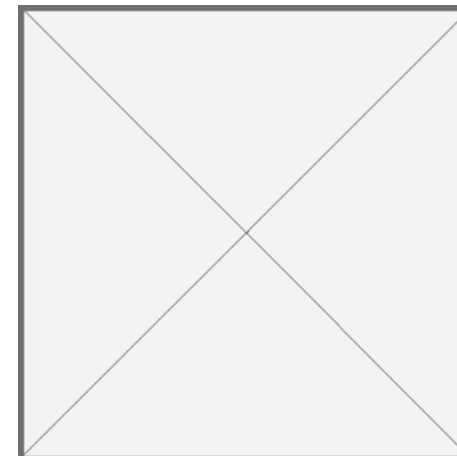
Grande pane o talento di bronzo.

PERNIER - 1935 - p. 33

Pane di rame.

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - pp. 123-124

Lingotto di rame a pelle di bue.



ID 2451 **Lingotto**
HM 723 **Materiale** Rame

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Magazzini ad est del quartiere signorile di nord-ovest~Vano 7
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Parte Ovest del vano.

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 40,00	Ln cm 35,00	Spes cm 7,00
Lg cm 32,00	Peso kg 27,00	
Ln cm 52,00	Spes cm 4,00	

Data 30/03/1903

Analisi fuzzy: LINGOTTO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.95000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 1

Fonti

PARIBENI - 1903 - p. 334

Grande pezzo di bronzo di una forma che ricorda la doppia ascia.

HALBHERR - 1905b - p. 237

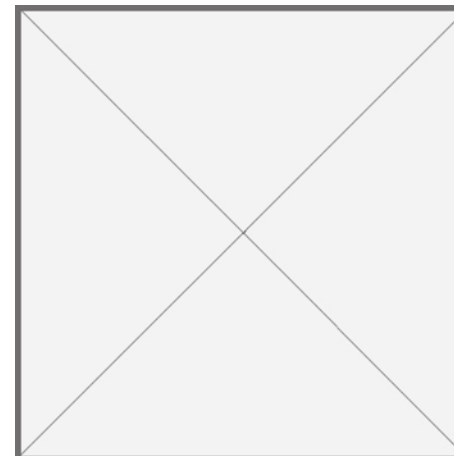
Grande pane o talento di bronzo.

PERNIER - 1935 - p. 33

Pane di rame.

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - pp. 123-124

Lingotto di rame a pelle di bue.



ID 2452 **Lingotto**
HM 724 **Materiale** Rame

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Magazzini ad est del quartiere signorile di nord-ovest~Vano 7
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Parte Ovest del vano.

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 40,00	Ln cm 35,00	Spes cm 7,00
Lg cm 32,00	Peso kg 27,00	
Ln cm 52,00	Spes cm 4,00	

Data 30/03/1903

Analisi fuzzy: LINGOTTO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.95000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 1

Fonti

PARIBENI - 1903 - p. 334

Grande pezzo di bronzo di una forma che ricorda la doppia ascia.

HALBHERR - 1905b - p. 237

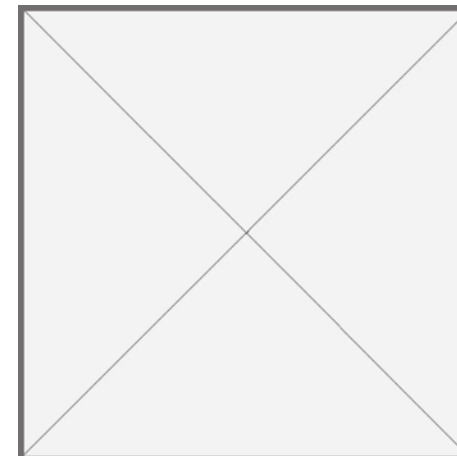
Grande pane o talento di bronzo.

PERNIER - 1935 - p. 33

Pane di rame.

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - pp. 123-124

Lingotto di rame a pelle di bue.



ID 2453 **Lingotto**
HM 725 **Materiale** Rame

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Magazzini ad est del quartiere signorile di nord-ovest~Vano 7
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Parte Ovest del vano.

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 40,00	Ln cm 35,00	Spes cm 7,00
Lg cm 32,00	Peso kg 27,00	
Ln cm 52,00	Spes cm 4,00	

Data 30/03/1903

Analisi fuzzy: LINGOTTO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.95000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 1

Fonti

PARIBENI - 1903 - p. 334

Grande pezzo di bronzo di una forma che ricorda la doppia ascia.

HALBHERR - 1905b - p. 237

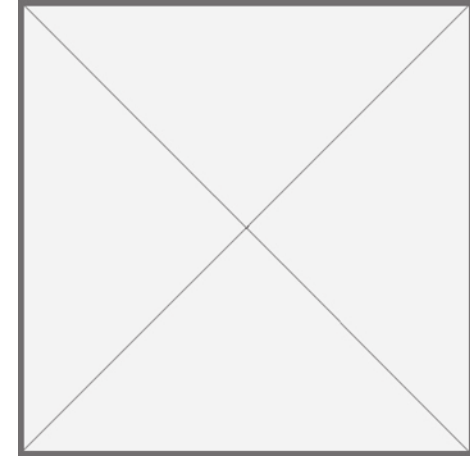
Grande pane o talento di bronzo.

PERNIER - 1935 - p. 33

Pane di rame.

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - pp. 123-124

Lingotto di rame a pelle di bue.



ID 2454 **Lingotto**
HM 726 **Materiale** Rame

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Magazzini ad est del quartiere signorile di nord-ovest~Vano 7
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Parte Ovest del vano.

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 40,00	Ln cm 35,00	Spes cm 7,00
Lg cm 32,00	Peso kg 27,00	
Ln cm 52,00	Spes cm 4,00	

Data 30/03/1903

Analisi fuzzy: LINGOTTO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.95000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 1

Fonti

PARIBENI - 1903 - p. 334

Grande pezzo di bronzo di una forma che ricorda la doppia ascia.

HALBHERR - 1905b - p. 237

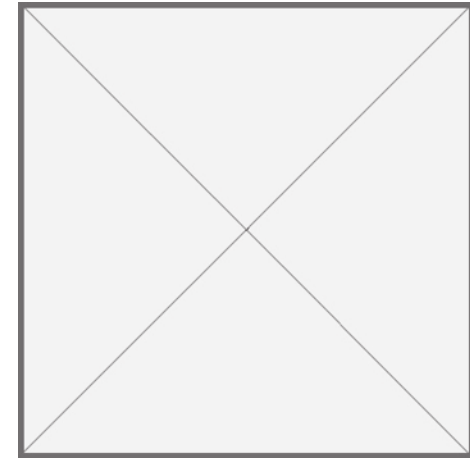
Grande pane o talento di bronzo.

PERNIER - 1935 - p. 33

Pane di rame.

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - pp. 123-124

Lingotto di rame a pelle di bue.



ID 2455 **Lingotto**
Materiale Rame

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Magazzini ad est del quartiere signorile di nord-ovest~Vano 7
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Parte Ovest del vano.

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 40,00	Ln cm 35,00	Spes cm 7,00
Lg cm 32,00	Peso kg 27,00	
Ln cm 52,00	Spes cm 4,00	

Data 30/03/1903

Analisi fuzzy: LINGOTTO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.95000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 1

Fonti

PARIBENI - 1903 - p. 334

Grande pezzo di bronzo di una forma che ricorda la doppia ascia.

HALBHERR - 1905b - p. 237

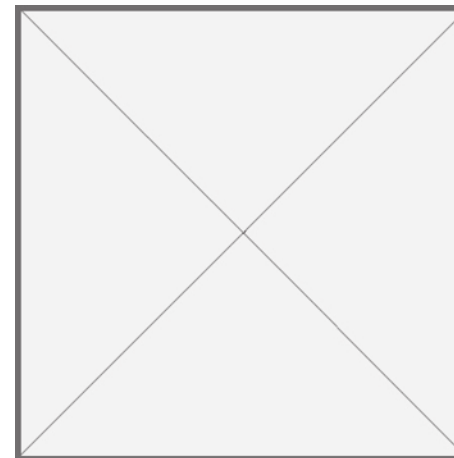
Grande pane o talento di bronzo.

PERNIER - 1935 - p. 33

Pane di rame.

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - pp. 123-124

Lingotto di rame a pelle di bue.



ID 2456 **Lingotto**
Materiale Rame

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Magazzini ad est del quartiere signorile di nord-ovest~Vano 7
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Parte Ovest del vano.

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 40,00	Ln cm 35,00	Spes cm 7,00
Lg cm 32,00	Peso kg 27,00	
Ln cm 52,00	Spes cm 4,00	

Data 30/03/1903

Analisi fuzzy: LINGOTTO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.95000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 1

Fonti

PARIBENI - 1903 - p. 334

Grande pezzo di bronzo di una forma che ricorda la doppia ascia.

HALBHERR - 1905b - p. 237

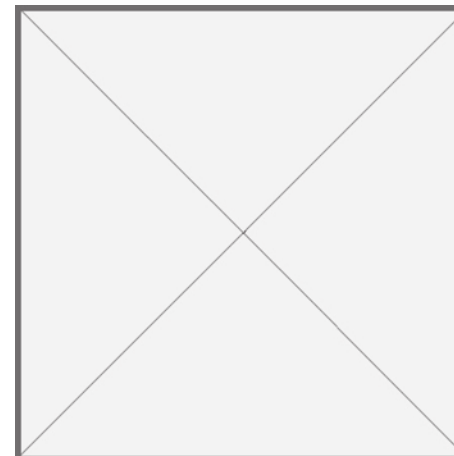
Grande pane o talento di bronzo.

PERNIER - 1935 - p. 33

Pane di rame.

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - pp. 123-124

Lingotto di rame a pelle di bue.



ID 2457 **Lingotto**
Materiale Rame

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Magazzini ad est del quartiere signorile di nord-ovest~Vano 7
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Parte Ovest del vano.

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 40,00	Ln cm 35,00	Spes cm 7,00
Lg cm 32,00	Peso kg 27,00	
Ln cm 52,00	Spes cm 4,00	

Data 30/03/1903

Analisi fuzzy: LINGOTTO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.95000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 1

Fonti

PARIBENI - 1903 - p. 334

Grande pezzo di bronzo di una forma che ricorda la doppia ascia.

HALBHERR - 1905b - p. 237

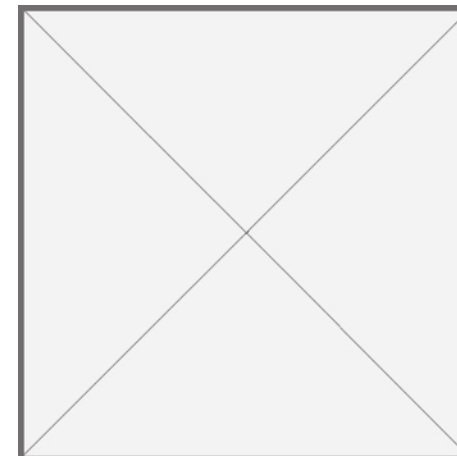
Grande pane o talento di bronzo.

PERNIER - 1935 - p. 33

Pane di rame.

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - pp. 123-124

Lingotto di rame a pelle di bue.



ID 2458 **Lingotto**
Materiale Rame

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Magazzini ad est del quartiere signorile di nord-ovest~Vano 7
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Parte Ovest del vano.

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 40,00	Ln cm 35,00	Spes cm 7,00
Lg cm 32,00	Peso kg 27,00	
Ln cm 52,00	Spes cm 4,00	

Data 30/03/1903

Analisi fuzzy: LINGOTTO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.95000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 1

Fonti

PARIBENI - 1903 - p. 334

Grande pezzo di bronzo di una forma che ricorda la doppia ascia.

HALBHERR - 1905b - p. 237

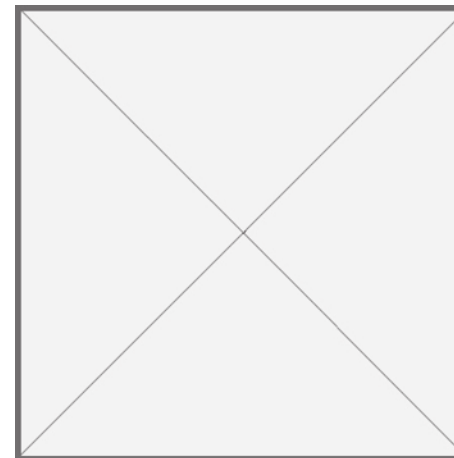
Grande pane o talento di bronzo.

PERNIER - 1935 - p. 33

Pane di rame.

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - pp. 123-124

Lingotto di rame a pelle di bue.



ID 2459 **Lingotto**
Materiale Rame

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Magazzini ad est del quartiere signorile di nord-ovest~Vano 7
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Parte Ovest del vano.

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 40,00	Ln cm 35,00	Spes cm 7,00
Lg cm 32,00	Peso kg 27,00	
Ln cm 52,00	Spes cm 4,00	

Data 30/03/1903

Analisi fuzzy: LINGOTTO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.95000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 1

Fonti

PARIBENI - 1903 - p. 334

Grande pezzo di bronzo di una forma che ricorda la doppia ascia.

HALBHERR - 1905b - p. 237

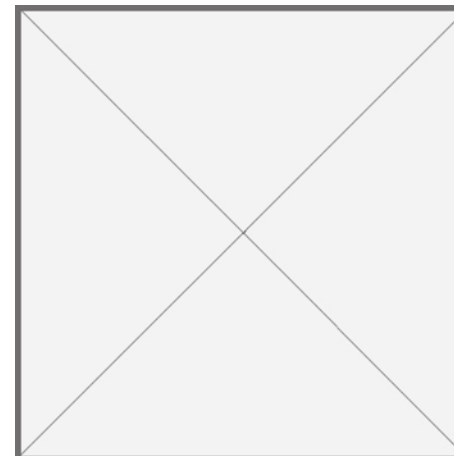
Grande pane o talento di bronzo.

PERNIER - 1935 - p. 33

Pane di rame.

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - pp. 123-124

Lingotto di rame a pelle di bue.



ID 2460 **Lingotto**
Materiale Rame

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Magazzini ad est del quartiere signorile di nord-ovest~Vano 7
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Parte Ovest del vano.

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 40,00	Ln cm 35,00	Spes cm 7,00
Lg cm 32,00	Peso kg 27,00	
Ln cm 52,00	Spes cm 4,00	

Data 30/03/1903

Analisi fuzzy: LINGOTTO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.95000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 1

Fonti

PARIBENI - 1903 - p. 334

Grande pezzo di bronzo di una forma che ricorda la doppia ascia.

HALBHERR - 1905b - p. 237

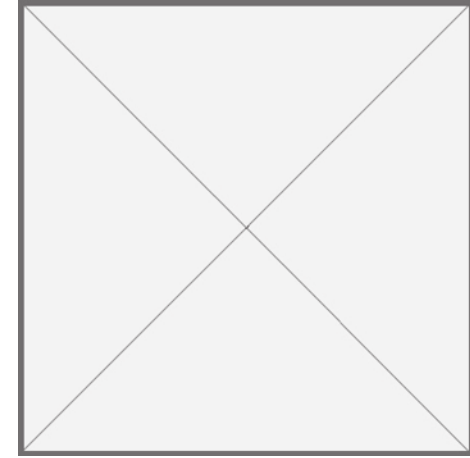
Grande pane o talento di bronzo.

PERNIER - 1935 - p. 33

Pane di rame.

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - pp. 123-124

Lingotto di rame a pelle di bue.



ID 2461 **Lingotto**
Materiale Rame

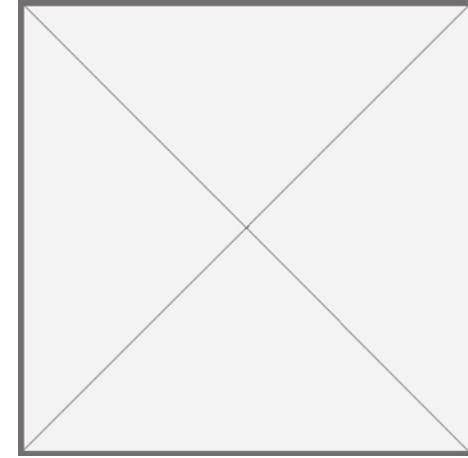
Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Magazzini ad est del quartiere signorile di nord-ovest~Vano 7
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Parte Ovest del vano.

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 40,00	Ln cm 35,00	Spes cm 7,00
Lg cm 32,00	Peso kg 27,00	
Ln cm 52,00	Spes cm 4,00	

Data 30/03/1903



Analisi fuzzy: LINGOTTO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.95000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 1

Fonti

PARIBENI - 1903 - p. 334

Grande pezzo di bronzo di una forma che ricorda la doppia ascia.

HALBHERR - 1905b - p. 237

Grande pane o talento di bronzo.

PERNIER - 1935 - p. 33

Pane di rame.

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - pp. 123-124

Lingotto di rame a pelle di bue.

ID 2462 **Lingotto**
Materiale Rame

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Magazzini ad est del quartiere signorile di nord-ovest~Vano 7
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Parte Ovest del vano.

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 40,00	Ln cm 35,00	Spes cm 7,00
Lg cm 32,00	Peso kg 27,00	
Ln cm 52,00	Spes cm 4,00	

Data 30/03/1903

Analisi fuzzy: LINGOTTO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.95000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 1

Fonti

PARIBENI - 1903 - p. 334

Grande pezzo di bronzo di una forma che ricorda la doppia ascia.

HALBHERR - 1905b - p. 237

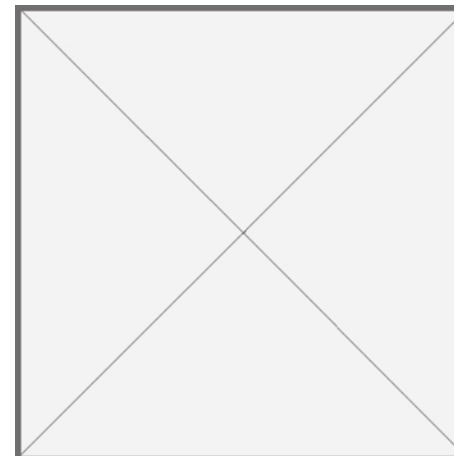
Grande pane o talento di bronzo.

PERNIER - 1935 - p. 33

Pane di rame.

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - pp. 123-124

Lingotto di rame a pelle di bue.



ID 2463 **Lingotto**
Materiale Rame

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Magazzini ad est del quartiere signorile di nord-ovest~Vano 7
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Parte Ovest del vano.

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 40,00	Ln cm 35,00	Spes cm 7,00
Lg cm 32,00	Peso kg 27,00	
Ln cm 52,00	Spes cm 4,00	

Data 30/03/1903

Analisi fuzzy: LINGOTTO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.95000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 1

Fonti

PARIBENI - 1903 - p. 334

Grande pezzo di bronzo di una forma che ricorda la doppia ascia.

HALBHERR - 1905b - p. 237

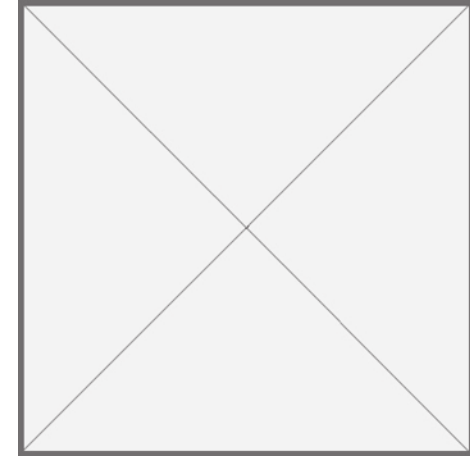
Grande pane o talento di bronzo.

PERNIER - 1935 - p. 33

Pane di rame.

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - pp. 123-124

Lingotto di rame a pelle di bue.



ID 2464 **Lingotto**
Materiale Rame

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Magazzini ad est del quartiere signorile di nord-ovest~Vano 7
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Parte Ovest del vano.

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 40,00 Ln cm 35,00 Spes cm 7,00

Lg cm 32,00 Peso kg 27,00

Ln cm 52,00 Spes cm 4,00

Data 30/03/1903

Analisi fuzzy: LINGOTTO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.95000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 1

Fonti

PARIBENI - 1903 - p. 334

Grande pezzo di bronzo di una forma che ricorda la doppia ascia.

HALBHERR - 1905b - p. 237

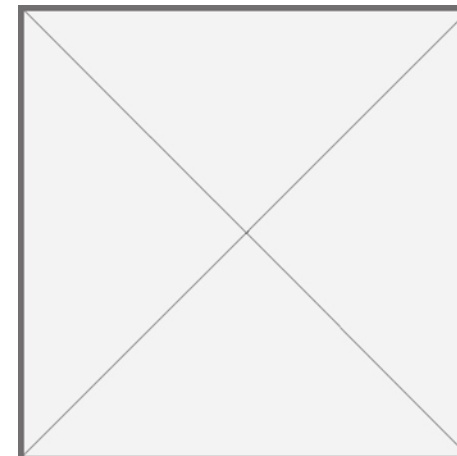
Grande pane o talento di bronzo.

PERNIER - 1935 - p. 33

Pane di rame.

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - pp. 123-124

Lingotto di rame a pelle di bue.



ID 2465 **Lingotto**
Materiale Rame

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Magazzini ad est del quartiere signorile di nord-ovest~Vano 7
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Parte Ovest del vano.

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 40,00	Ln cm 35,00	Spes cm 7,00
Lg cm 32,00	Peso kg 27,00	
Ln cm 52,00	Spes cm 4,00	

Data 30/03/1903

Analisi fuzzy: LINGOTTO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.95000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 1

Fonti

PARIBENI - 1903 - p. 334

Grande pezzo di bronzo di una forma che ricorda la doppia ascia.

HALBHERR - 1905b - p. 237

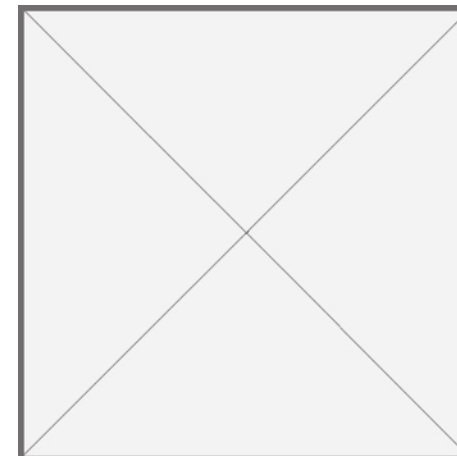
Grande pane o talento di bronzo.

PERNIER - 1935 - p. 33

Pane di rame.

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - pp. 123-124

Lingotto di rame a pelle di bue.



ID 2496 **Lingotto**
Materiale Rame

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Piazzale dei Sacelli
Rif.Stratigr.

RIF.

Data 19/06/1903

Analisi fuzzy: LINGOTTO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

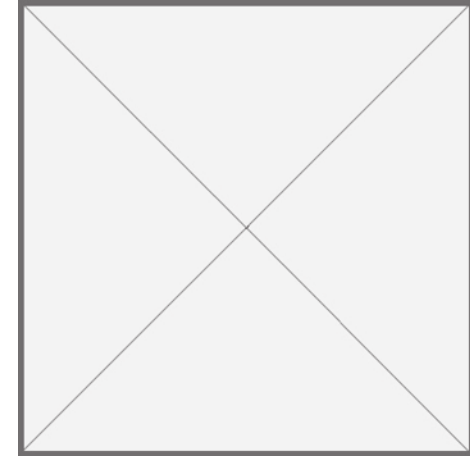
Fonti

PARIBENI - 1903 - p. 334

Frammento equivalente alla metà di un lingotto di rame.

D'AGATA - 1999 - p. 229

Mezzo lingotto di bronzo.



ID 2497 **Lingotto**
Materiale Rame

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Piazzale dei Sacelli
Rif.Stratigr.

RIF.

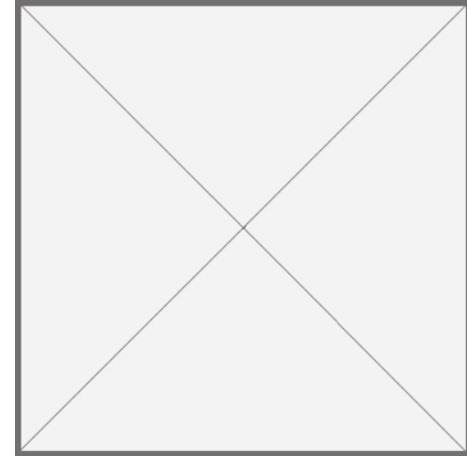
Data 20/06/1903

Analisi fuzzy: LINGOTTO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

PARIBENI - 1903 - p. 334

Frammento equivalente ad un quarto di un lingotto di rame.



Minerale

ID 2706

Lastrine

R 77468

Materiale Cristallo di rocca

RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Provenienza incerta

Rif.Stratigr.

Dimensioni:

Ln cm 7,00

Data 01/01/1903

Analisi fuzzy: LASTRINA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

BORDA - 1946 - p. 74, n. 30, tav. LIV,2

Quattro listelli rettangolari a superficie convessa.



ID 2707

Pedine

R 77473

Materiale Cristallo di rocca

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Provenienza incerta

Rif.Stratigr.

RIF.

Dimensioni:

D cm 2,00

Data 01/01/1903

Analisi fuzzy: PEDINA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

BORDA - 1946 - p. 74, n. 30, tav. LIV,2

Due pastiglie discoidali a superficie convessa.

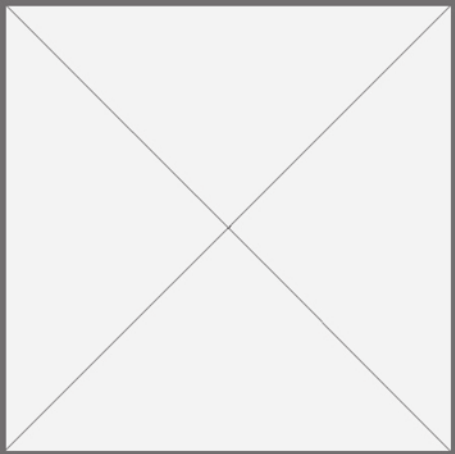


ID 2520 **Frammenti**
Materiale Cristallo di rocca

RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest
Rif.Stratigr. Riempimento
Terra sopra i vani 4, 11, 14, 15, 51.

Data



Analisi fuzzy: FRAMMENTO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

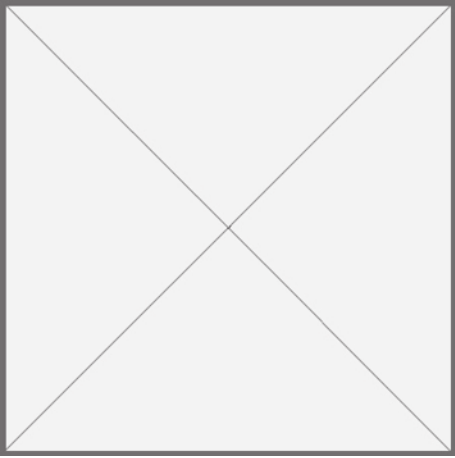
Fonti
HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 66
Frammenti di cristallo di rocca.

ID 2548 **Disco**
Materiale Cristallo di rocca

RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Vano 11
Rif.Stratigr. Riempimento
Fra 1,50 e 0,30 m al di sopra del pavimento.

Data



Analisi fuzzy: DISCO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.60000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

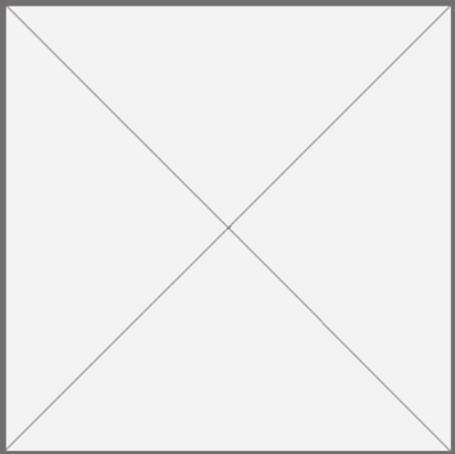
Fonti
HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 85
Disco di cristallo di rocca.

ID 2549 **Disco**
Materiale Cristallo di rocca

RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Vano 11
Rif.Stratigr. Riempimento
Fra 1,50 e 0,30 m al di sopra del pavimento.

Data



Analisi fuzzy: DISCO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.60000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

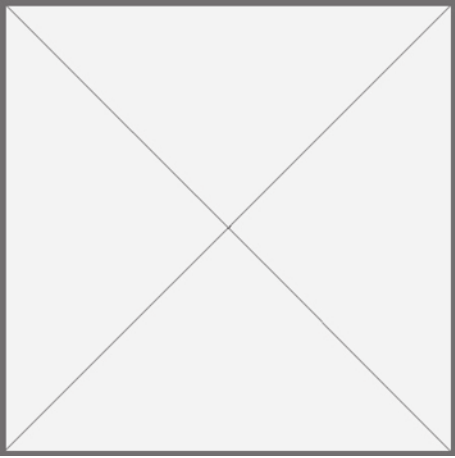
Fonti
HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 85
Disco di cristallo di rocca.

ID 2550 **Disco**
Materiale Cristallo di rocca

RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Vano 11
Rif.Stratigr. Riempimento
Fra 1,50 e 0,30 m al di sopra del pavimento.

Data



Analisi fuzzy: DISCO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.60000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 85
Disco di cristallo di rocca.

ID 2565 **Lastrine**
Materiale Cristallo di rocca

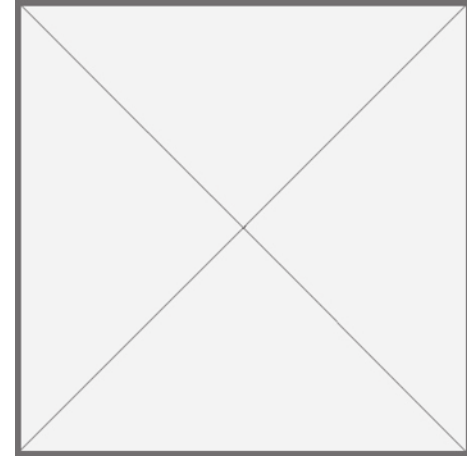
RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Vano 45
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Cadute dal piano superiore?

Data 28/03/1903

Analisi fuzzy: PLACCHETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.60000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 107
Varie lastrine rettangolari di cristallo di rocca, probabilmente usate per decorazione di mobili, scatole di legno, ecc.

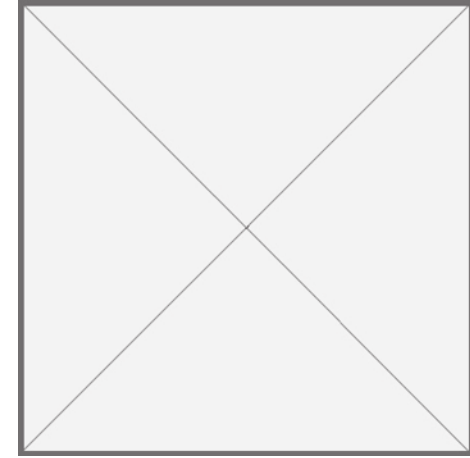


ID 2595 **Lamine**
Materiale Cristallo di rocca

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile orientale
Rif.Stratigr. Riempimento
Dai Vani 69, 70, 72. Erratica.

RIF.

Data



Analisi fuzzy: DISCO=50% ~ LAMINA=50% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 2

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 164

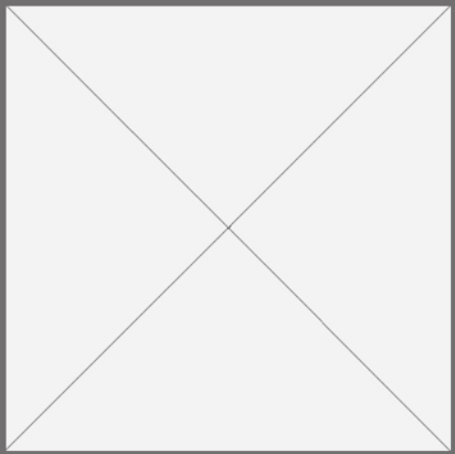
Lamine e dischi di cristallo di rocca.

ID 2599 **Dischi**
Materiale Cristallo di rocca

RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile orientale~Vano 69
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Data



Analisi fuzzy: DISCO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 167
Alcuni dischi di cristallo e pasta vitrea.

ID 2599 **Dischi**
Materiale Pasta vitrea

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile orientale~Vano 69
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

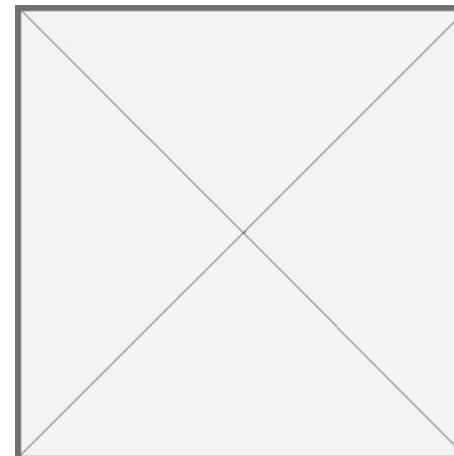
RIF.

Data

Analisi fuzzy: DISCO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 167
Alcuni dischi di cristallo e pasta vitrea.

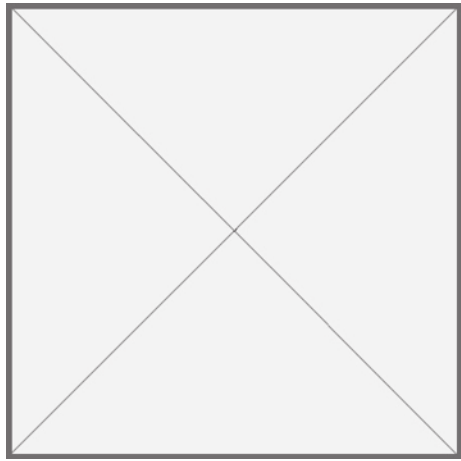


ID 2541 **Scorie**
Materiale Pasta vitrea

RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Vano 3
Rif.Stratigr. Riempimento sotto il piano pavimentale
Saggio al centro del Vano 3. A 1,20 m dalla roccia.

Data



Analisi fuzzy: (SCORIA)=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 81
Frammenti isolati di scorie silicee vestrificate verdognole.

Osso

ID 2596 **Dischi**
Materiale Avorio

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile orientale
Rif.Stratigr. Riempimento
Dai Vani 69, 70, 72. Erratica.

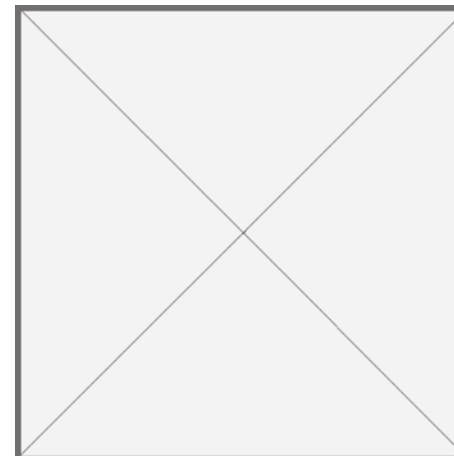
RIF.

Data

Analisi fuzzy: DISCO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 164
Dischetti d'avorio.



Resti organici

ID 2589 **Resti animali**
Materiale Carbone

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Magazzini Nord~Vano 5

Rif.Stratigr. Entro phitos
Dentro i pithoi lungo la parete Ovest.

RIF.

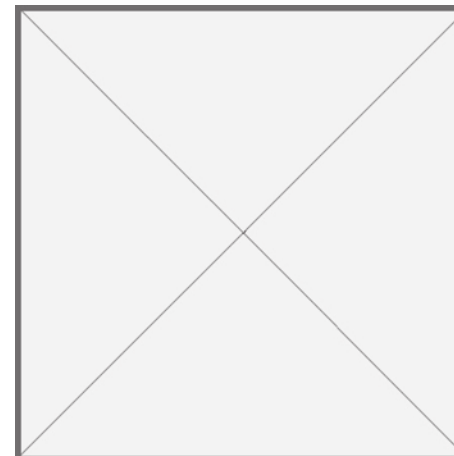
Data

Analisi fuzzy: OSA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 141

Terra carbonizzata e corna di capra.



ID 2590 **Resti archeobotanici**
Materiale Carbone

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Magazzini Nord~Vano 5

Rif.Stratigr. Entro phitos
Dentro il pithos posto nell'angolo Nord-Ovest.

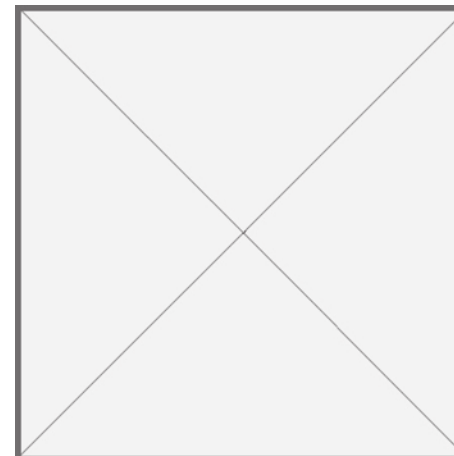
RIF.

Data

Analisi fuzzy: SEME=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 141
Frumento, lenticchie e ossa carbonizzate.



ID 2593 **Resti animali**
Materiale Carbone

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Magazzini Nord~Vano 64

Rif.Stratigr. Entro phitos
Dentro due pithoi frammentari.

RIF.

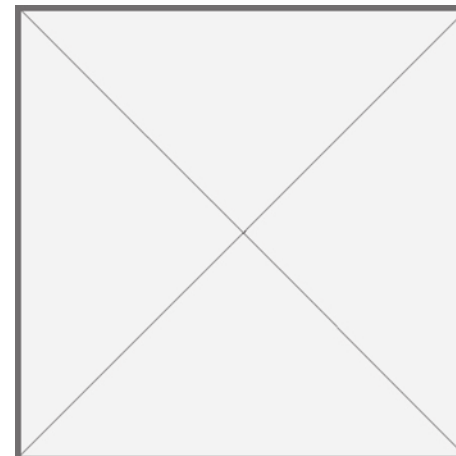
Data

Analisi fuzzy: O SSA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 145

Carboni e corna di capra.

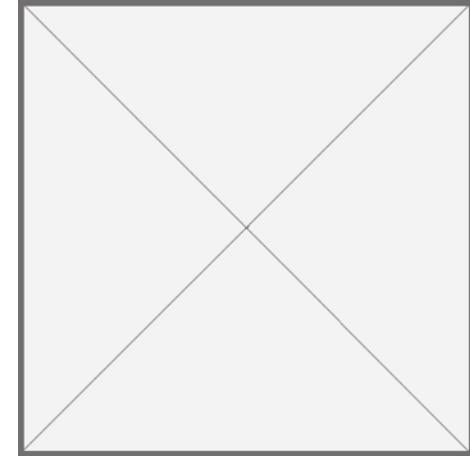


ID 2569 **Resti animali**
Materiale Carbone

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Pozzo di luce 46
Rif.Stratigr. Ripostiglio
Ripostiglio rettangolare al centro del pozzo di luce.

RIF.

Data



Analisi fuzzy: OSA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 109

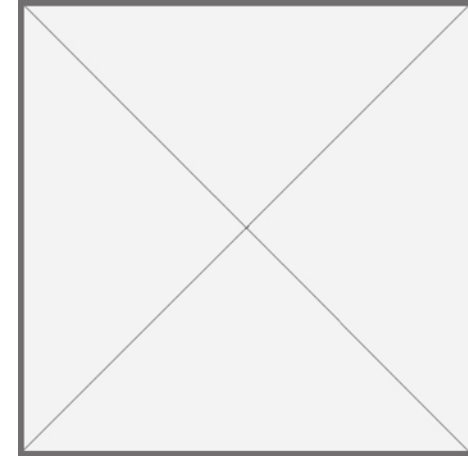
Terra annerita dal fumo, carboni, ossa calcinate di animali.

ID 2583 **Carbone**
Materiale Carbone

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Scala 47
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Sottoscala

RIF.

Data



Analisi fuzzy: LEGNO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 119

Molti avanzi di legno carbonizzato. Si potrebbe supporre ci fosse una rampa della scala in legno.

ID 2556 **Carboni**
Materiale Carbone

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Vano 14
Rif.Stratigr. Riempimento sotto il piano pavimentale
Saggio sotto le lastre pavimentali.

RIF.

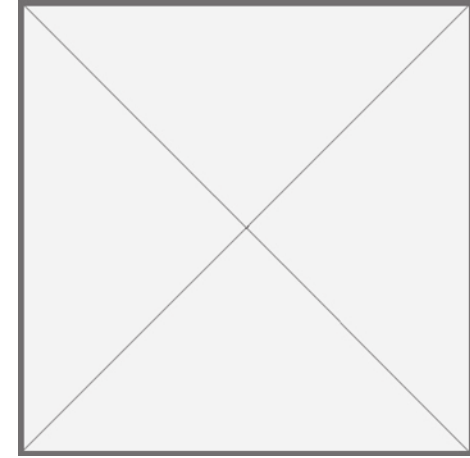
Data 01/01/1913

Analisi fuzzy: LEGNO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.60000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - 92-93

Carboni e tracce di incendio. Forse avanzi di un soffitto intessuto di canne e paglia.



ID 2571 **Carboni**
Materiale Carbone

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Vano 15
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
In un angolo.

RIF.

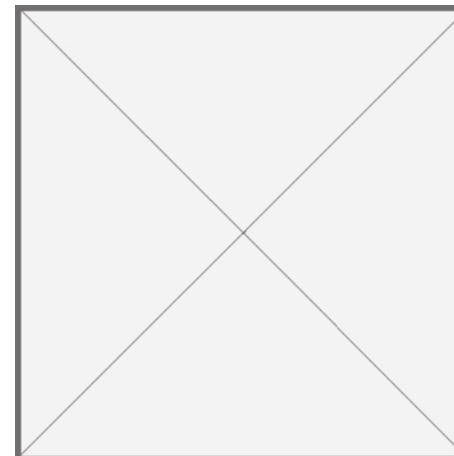
Data

Analisi fuzzy: LEGNO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.60000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 111

Ceneri e carboni provenienti probabilmente da un oggetto di legno.



ID 135

Carbone

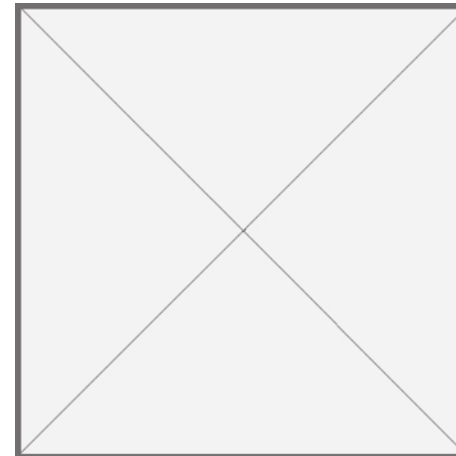
Materiale Carbone

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile orientale~Corridoio 74

Rif.Stratigr. Deposito di fondazione

RIF.

Data



Analisi fuzzy: LEGNO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

GIRELLA - 2010 - p. 146

Resti di carbone.

ID 2508 **Carbone**
Materiale Carbone

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere Sud-Ovest~Pozzo di luce 9
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Presso alla finestra nella parete Nord, fra il pozzo di luce 9 e il vano 39.

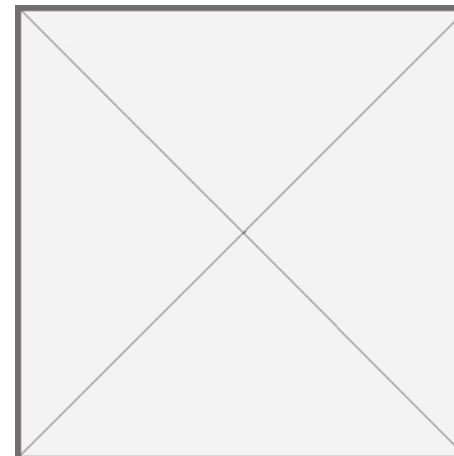
RIF.

Data

Analisi fuzzy: LEGNO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.60000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 48
Molte ceneri e carboni.



ID 2591 **Resti animali**
Materiale Resti animali

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Magazzini Nord~Vano 5
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Sparsi sul pavimento.

RIF.

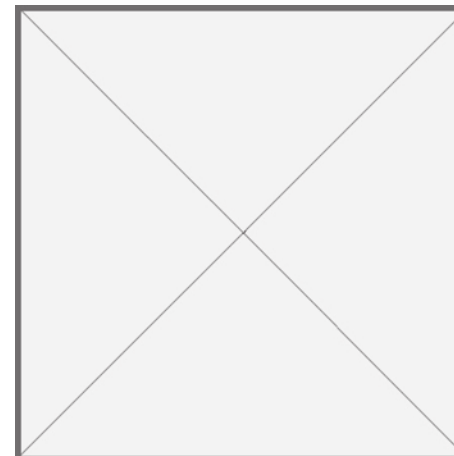
Data

Analisi fuzzy: OSA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 142

Due corna di capra, molte ossa di bovini e suini.



ID 2703 **Resti animali**
Materiale Resti animali

RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Piazzale dei Sacelli
Rif.Stratigr. Deposito intenzionale
A Sud del muretto curvilineo. Accanto al deposito TM IIIC.

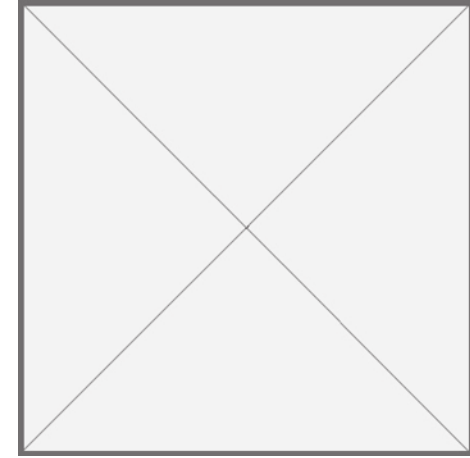
Data 01/01/1987

Analisi fuzzy: OSA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

TODARO - 2003a - p. 78

Ossa di animali. Cronologia: AM I

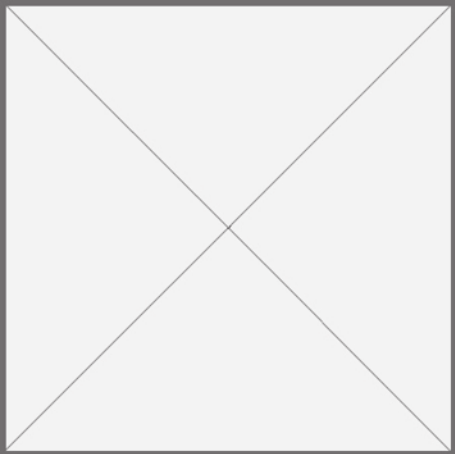


ID 2537 **Resti animali**
Materiale Resti animali

RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Portico 49
Rif.Stratigr. Ripostiglio
Nella cassella sotto il pavimento del Portico 49.

Data



Analisi fuzzy: OSA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
PARIBENI - 1903 - p. 392
Poche ossa di grosso quadrupede.
HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 79
Resti delle ossa di un grosso animale.

ID 136

Ossa

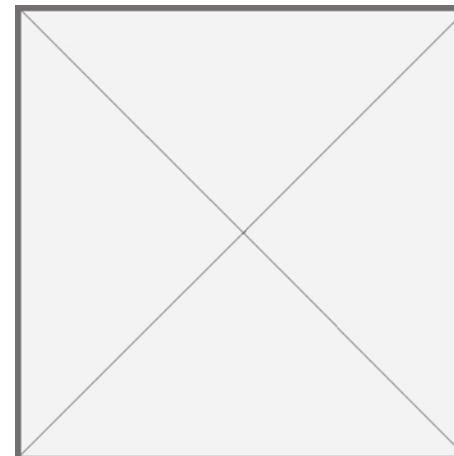
Materiale Resti animali

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile orientale~Corridoio 74

Rif.Stratigr. Deposito di fondazione

RIF.

Data



Analisi fuzzy: OSA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

GIRELLA - 2010 - p. 146

Vertebre e ossa di animali

ID 2156 **Resti animali**
Materiale Resti animali

RIF.

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile orientale~Corridoio 74

Rif.Stratigr. Riempimento sotto il piano pavimentale

Saggio I. Da -1,15 a -1,22 m.

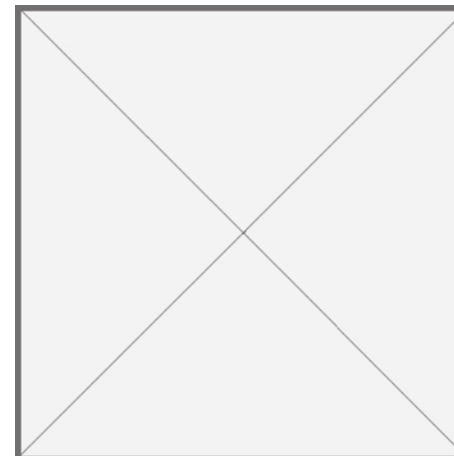
Data 01/01/1977

Analisi fuzzy: OSA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LA ROSA - 1977 - p. 302

Resti di carbone, vertebre e ossa animali.



ID 2514 **Resti archeobotanici**
Materiale Resti animali

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere Sud-Ovest~Vano 39
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Dentro tre piatti.

RIF.

Data 21/06/1904

Analisi fuzzy: OSA=50% ~ SEME=50% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

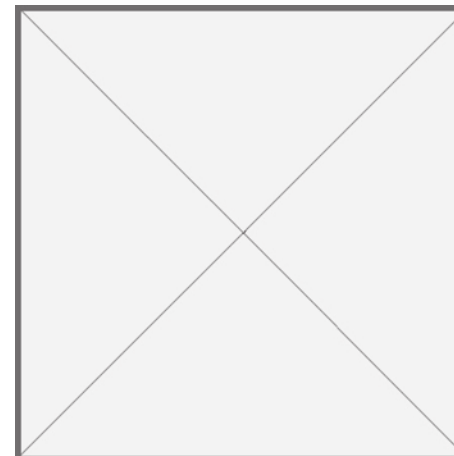
Fonti

HALBHERR - 1905b - p. 244

Resti di ossa animali, ceci piselli e fichi secchi.

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 51

Tre piatti uno con ceci e piselli carbonizzati, un altro con fichi carbonizzati e ossa di agnello, il terzo con fichi.

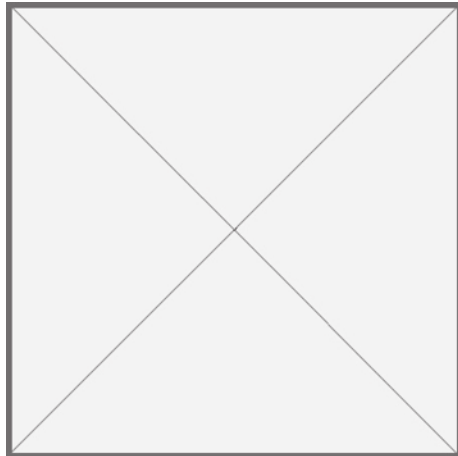


ID 2582 **Materia colorante**
Materiale Resti archeobotanici

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere signorile di nord-ovest~Vano 15
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

Data



Analisi fuzzy: FRAMMENTO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

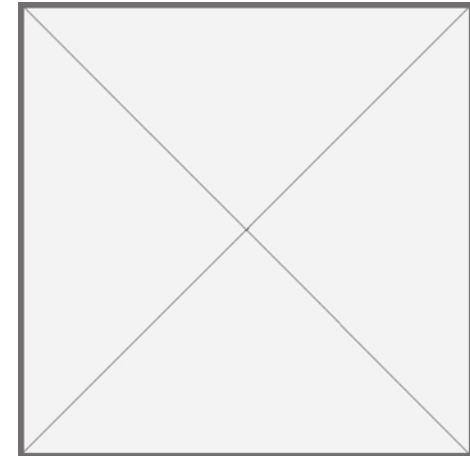
HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 57
Resti di sostanza cerulea.

ID 2502 **Resti archeobotanici**
Materiale Resti archeobotanici

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere Sud-Ovest~Vano 28
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Fra i pithoi e il muro, sul pavimento e dentro un fondo di vaso in situ.

RIF.

Data 19/05/1904



Analisi fuzzy: SEME=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR - 1905b - p. 244

Resti di mandorle carbonizzate.

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 43

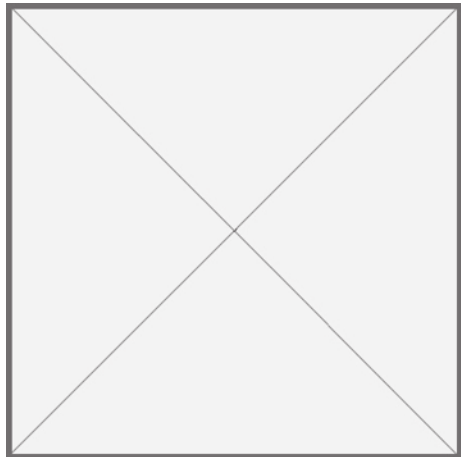
Resti di mandorle carbonizzate.

ID 2518 **Materia colorante**
Materiale Resti archeobotanici

Area Rinv. Villa di Haghia Triada - Quartiere Sud-Ovest~Vano 31
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

Data



Analisi fuzzy: FRAMMENTO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 57
Resti di materia colorante azzurra.

Material e fittile

ID 2250 **Tegola**
HTR 1297 **Materiale** Argilla
Coll. 313c Argilla giallino rosata non depurata, ingubbiatura
RIF. giallina.

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Bastione
Rif.Stratigr.
Trincea A. Rimozione del testimone (strato I). Bastione. Da +5,28 a +4,81 m.

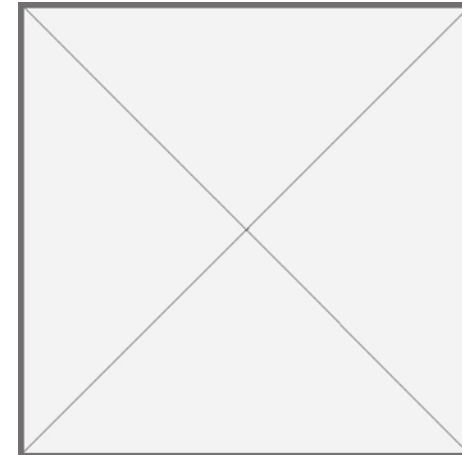
Dimensioni:

Lg cm 28,00 max Spes cm 2,50
Lg cm 8,30 listello
Ln cm 39,50 max

Data 17/07/1986

Analisi fuzzy: TEGOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Haghia Triada - 1986 -
Frammento di larga tegola verosimilmente di forma rettangolare a profilo appena ricurvo. Sul basso, in corrispondenza del lato breve, listello sopraelevato. Foto B/N 23657



ID 2242 **Lucerna**
HTR 1274 **Materiale** Argilla
Coll. 350b Impasto rosato con qualche impurità, verniciata
RIF. all'interno di rosso verosimilmente stralucido
quasi completamente evanido.

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Bastione~Area a sud del Bastione
Rif.Stratigr.
Settore S-O. Vano a S del Bastione. Il tgl. da -0,55/0,68 a -0,66/0,77 N-O m.

Dimensioni:

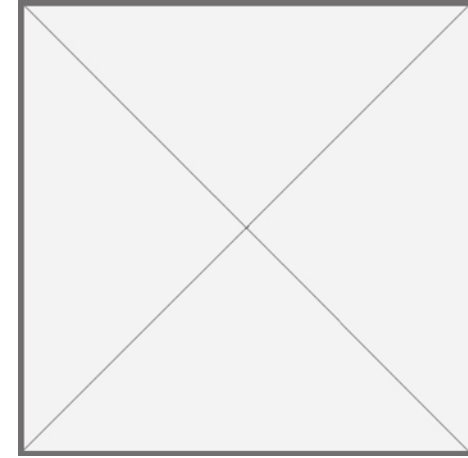
Alt cm 4,20
D cm 4,80 base
D cm 5,00 vasca

Data 08/08/1986

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1986 -
Lucerna con vaschetta a scodellino, becco allungato, due bottoni presso l'orlo e resti degli attacchi orizzontali dell'ansa a cordone impostata appena obliquamente sull'orlo, opposta al beccuccio. Superficie scrostata. Resti di fuoco presso l'attacco del beccuccio. Ricomposta da 2 frammenti. Mancano il beccuccio e l'ansa. Foto B/N 23566



ID 2257
HTR 1329
Coll. 350b
RIF.

Oggetto
Materiale Argilla
Argilla di impasto, rossastra a nucleo grigiastro.
Ingubbiatura rosata.

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Bastione~Area a sud del Bastione
Rif.Stratigr.
Settore S-O, IV tgl., da -0,75/0,80 a -0,95/0,92 N.

Dimensioni:

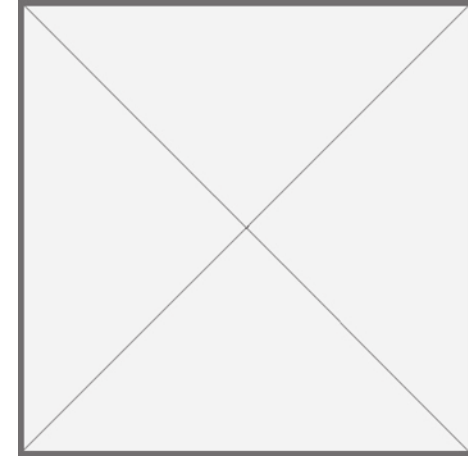
Alt cm 20,50
Spes cm 14,50

Data 09/08/1986

Analisi fuzzy: OGGETTO NON IDENTIFICATO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1986 -
Elemento fittile a profilo leggermente concavo non lavorato su una faccia (forse aderente ad altro elemento), con profondi e larghi solchi paralleli sull'altra limitati da costolature e alternati a resti di fori (almeno 5) entrambi di varie dimensioni. Ricomposto da 2 frammenti. A parte, un frammento non reintegrabile forse pertinente lo stesso oggetto. Foto B/N 23528



ID 2231 **Lucerna**
HTR 1155 **Materiale** Argilla
Coll. 348 Superiormente verniciata in nero lucido, in larga
RIF. parte scrostata. Impasto rossiccio largamente
 annerito.

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Bastione~Area a sud del Bastione~Settore Est

Rif.Stratigr.

Distante m 3,90 m dall'angolo S-O del vano 4 e m 2,77 da quello S-E del vano a S. A S del Bastione. A - 0,61 m rispetto alla soglia del vano 4.

Dimensioni:

Alt cm 5,50 max

D cm 8,00 interno max

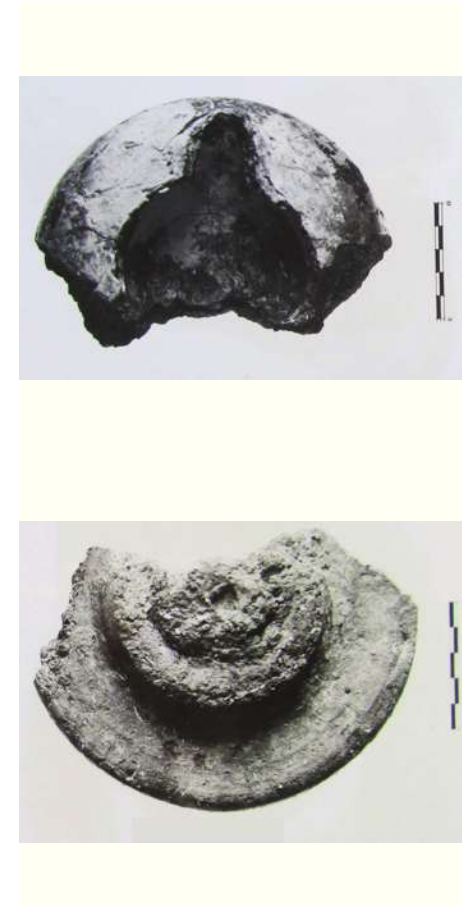
Data 22/07/1986

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1986 -

Lucerna con resto dell'attacco del piede con profilo ad alabastron schiacciato e vaschetta a scodellino, verosimilmente bilichne (?). Resta, con varie scheggiature, ca. la metà del coro con un beccuccio. Foto B/N 23509 C 23510



ID 2248 **Pentola**
HTR 1283 **Materiale** Argilla
Coll. 349 Argilla di impasto rossastra; ingubbiatura dello
 stesso colore. Verniciata di un giallino all'interno
RIF. e sopra l'orlo con qualche gocciolatura

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Bastione~Area a sud del Bastione~Settore Est

Rif.Stratigr.

Frammento a: Taglio II, da 0,66 a 0,85/0,88 m. Frammento b: rimozione testimone E, III tgl. Da -0,73 N/0,77 m S a -0,92 N/0,94 m S.

Dimensioni:

Alt cm 7,10 Framment D cm 15,00 Frammento

Alt cm 12,80 Framment

D cm 22,00 Frammento

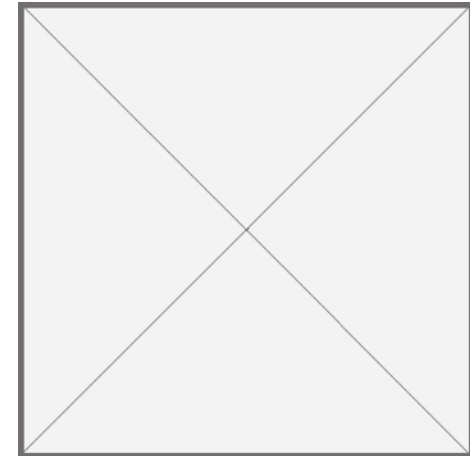
Data 29/07/1986

Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1986 -

Tratti (2) di orlo e parete di pentola a parete retta, con orlo estroflesso appiattito. Resta un'ansa a cordone impostata orizzontalmente sotto l'orlo, di andamento appena obliquo e gli attacchi di una seconda. Parzialmente scrostata. A parte, non reintegrabili, numerosi frammenti di orlo e fondo. Foto B/N 23616



ID 2252 **Pentola**
HTR 1300 **Materiale** Argilla
Coll. 349 Argilla di impasto, rossa. Ingubbiatura marrone
rossastra, ricomposto da più frammenti.
RIF.

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Bastione~Area a sud del Bastione~Settore Est

Rif.Stratigr.

I tgl. da -0,30/0,47 q -0,66/0,65 m.

II tgl. fino a -0,86/0,88 m.

Dimensioni:

Alt cm 15,50 max

D cm 29,90 max

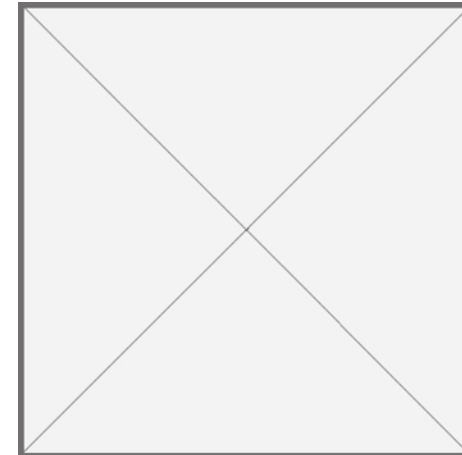
Data 23/07/1986

Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1986 -

Tratto di orlo e parete di pentola del tipo tripodato a profilo appena rigonfio, con orlo estroflesso appiattito e munito di sgrondo. Resta un'ansa a cordone di andamento obliquo impostata orizzontalmente sotto l'orlo e gli attacchi della seconda. Visibili i segni del tornio all'interno. Foto B/N 23574



ID 2253
HTR 1310
Coll. 349
RIF.

Vassoio
Materiale Argilla
Impasto marrone rossastro; ingubbiatura giallino rosata.

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Bastione~Area a sud del Bastione~Settore Est
Rif.Stratigr.

I tgl. Vano a S del Bastione. Da -0,30 (E)/-0,47 (O) A -0,66/-0,65 (O) m.

Dimensioni:

Alt cm 4,70

Lg cm 12,50 max

Data 22/07/1986

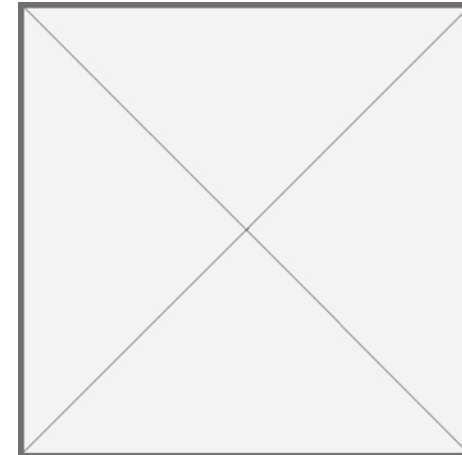
Analisi fuzzy: VASSOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1986 -

Frammento di vassoio a bassa parete appena svasata, orlo superiormente piatto. Verniciato in rossastro stralucido, all'interno, largamente annerito. Lasciato grezzo il piano di appoggio.

Scheggiatura sull'orlo? Foto B/N 23586



ID 2254
HTR 1311
Coll. 349
RIF.

Vassoio
Materiale Argilla
Argilla rosa scuro non depurata, ingubbiatura
giallino rosata.

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Bastione~Area a sud del Bastione~Settore Est
Rif.Stratigr.

Rimozione del testimone E. I tgl. Da -0,43 (N)/-0,34(S) a -0,52(N)/0,44 (S) m.

Dimensioni:

Alt cm 3,70 max

D cm 12,80 max

Data 28/07/1986

Analisi fuzzy: PIATTO=50% ~ VASSOIO=50% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 2

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1986 -

Frammento di piatto o vassoio con orlo appena sopraelevato e lateralmente obliquo. Costolatura sul fondo presso l'attacco del piede. Verniciato in rossastro, a tratti ossidato e annerito dal fuoco. Una fascia bianca all'interno presso l'attacco del piede. Foto B/N 23509 C 23510



ID 2255 **Pentola**
HTR 1321 **Materiale** Argilla
Coll. 353 Argilla rossastra con inclusi, ingubbiatura
RIF. marrone con chiazze di bruciato all'esterno e
 all'interno.

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Bastione~Area a sud del Bastione~Settore Est
Rif.Stratigr.
Settore centrale, II tgl. (da -0,67 a -1,59 m). Distanti m 4,30 dall'angolo interno S-E e m 6,90 da quello interno S-O del vano 4. Gruppo di frammenti a -0,68 m.

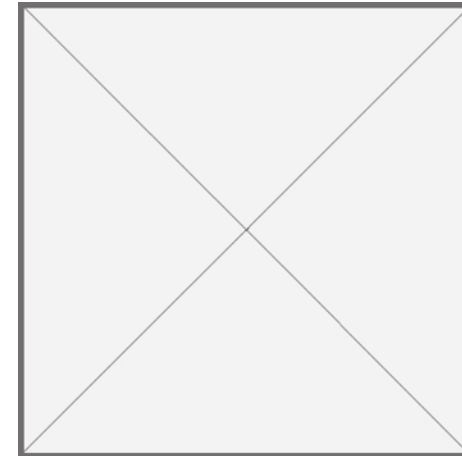
Dimensioni:

Alt cm 16,00 Framment D cm 13,50 Frammento
Alt cm 14,00 Framment
D cm 19,70 Frammento

Data 01/08/1986

Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Haghia Triada - 1986 -
Largo tratto di pentola a corpo verosimilmente ovoide allungato e rastremantesi verso il basso. Orlo piatto ribattuto, fondo piano lasciato grezzo. Si conserva in 2 tratti; a) tratto di orlo e parete; b) tratto di fondo e parete adiacente; ricomposti da più frammenti e non reintegrabili tra loro. Foto B/N 23618



ID 2258 **Pentola**
HTR 1330 **Materiale** Argilla
Coll. 349 Argilla di impasto rossastro, ingubbiatura dello
 stesso colore; resti di bruciato all'interno.
RIF.

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Bastione~Area a sud del Bastione~Settore Est
Rif.Stratigr.

I tgl. Da -0,30 S-E/0,47 S-O a -0,66 S-E/0,65 S-O m.

Dimensioni:

Lg cm 20,50 max

Ln cm 23,50 max

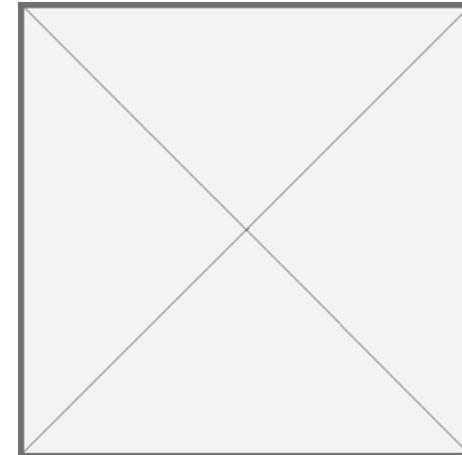
Data 22/07/1986

Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1986 -

Tratto di orlo e parete di pentola del tipo tripodato a profilo ovoide, con orlo estroflesso arrotondato. Resta un'ansa a cordone di andamento obliquo, impostata orizzontalmente sotto l'orlo. Ricomposta da più frammenti. A parte, non reintegrabili, un frammento di orlo e parete e numerosi frammenti di parete. Foto B/N 23617



ID 2260 **Lucerna**
HTR 1340 **Materiale** Argilla
Coll. 350 Argilla giallino rosata con qualche impurità;
RIF. ingubbiatura dello stesso colore.

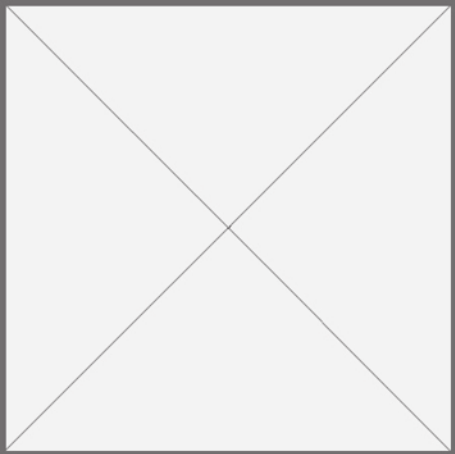
Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Bastione~Area a sud del Bastione~Settore Est
Rif.Stratigr.
Settore N-O. Da -0,60 a -0,80/0,85 m.

Dimensioni:
Alt cm 4,20
D cm 4,00 base

Data 11/08/1986

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Haghia Triada - 1986 -
Lucerna del tipo a scodellino semplice, a calotta, su pieduccio appena sagomato. Beccuccio ottenuto tramite pressione sull'orlo. Ricomposta da 3 frammenti. Resta il fondo con un largo tratto di orlo e parete, compreso il beccuccio (annerito dal fuoco). Foto B/N 23566

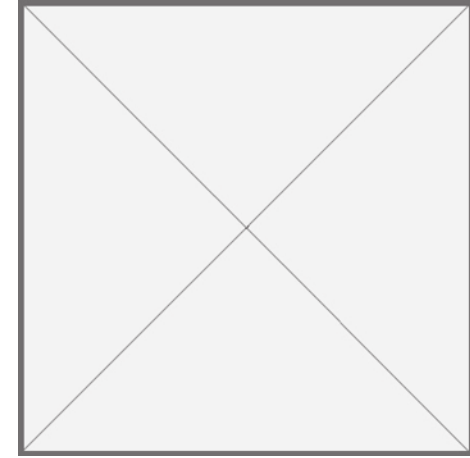


ID 2618 **Lampade**
Materiale Argilla

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Bastione~Vano 12
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

Data



Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 217

Quattro frammenti di lampade coperte da vernice rossa.

ID 2269 **Pilastrino**
HTR 2819 **Materiale** Argilla
Coll. 515 Argilla rosata, depurata, con ingubbiatura appena
più chiara.
RIF.

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Casa a Nord della Casa Est~Vani 7-11
Rif.Stratigr.
Strato 3

Dimensioni:

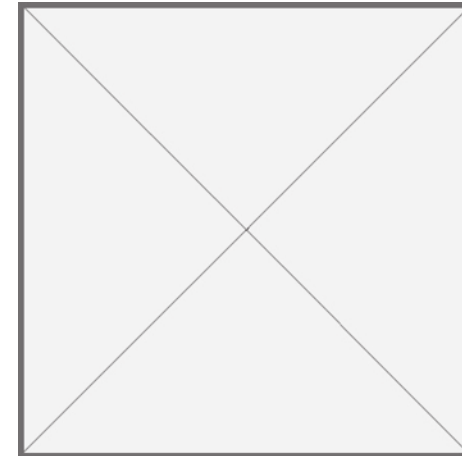
Alt cm 6,60 Spes cm 10,00
Lg cm 1,90
Lg cm 2,20

Data 02/07/1991

Analisi fuzzy: MODELLINO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1991 -
*Elemento di argilla di forma allungata, irregolarmente parallelepipeda, leggermente rastremata.
Ripreso a mano, presenta bordi ispessiti. L'oggetto era originariamente ricoperto di vernice bianca, oggi
in gran parte evanida. Spezzato alle due estremità, il manufatto costituiva forse un elemento
architettonico (pilastrino?) di qualche modellino fittile.*



ID 2217 **Vassoio**
HTR 684 **Materiale** Argilla
Coll. 089a Argilla marrone-rossastra, a nucleo grigiastro,
non depurata; all'interno ingubbiatura crema
RIF. appena lucida.

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Casa dei Fichi~Vano D
Rif.Stratigr. Deposito di distruzione
Saggio V. Sacello, Vano D. Quota da m -2.05 a m -2.20 dal battuto della soglia del Sacello.

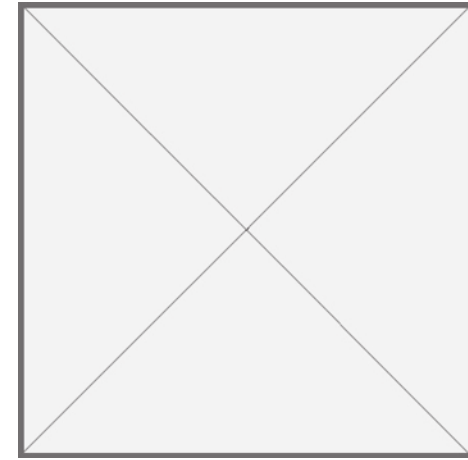
Dimensioni:

D cm 27,00 superiore
Lg cm 5,40 max
Ln cm 9,00 max

Data 15/08/1979

Analisi fuzzy: VASSOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Haghia Triada - 1979 -
Frammento di basso vassoietto a parete appena ricurva verso l'interno ed orlo semplice, verosimilmente tripodato. Sulla parete all'esterna resto dell'attacco di un'ansa. Restano un tratto di orlo, parete, fondo e piede (quest'ultimo mancante dell'estremità inferiore). Ingubbiatura largamente scrostata. Cronologia: MM



ID 2219
HTR 685
Coll. 089b
RIF.

Vassoio
Materiale Argilla
Argilla marrone-rossastra non depurata;
ingubbiatura chiara.

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Casa dei Fichi~Vano D
Rif.Stratigr.
SaggioV. Sacello. Vano D. Quota da m -2.20 a -2.40 dal battuto soglia sacello.

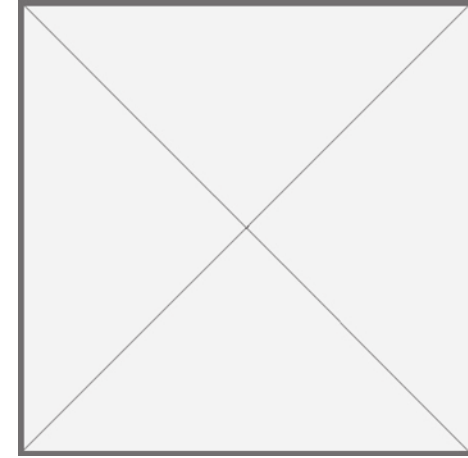
Dimensioni:

D cm 6,00 ca.
D cm 30,00 superiore

Data 16/08/1979

Analisi fuzzy: VASSOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Haghia Triada - 1979 -
Frammento di vassoietto circolare a bassa parete rigonfia e orlo semplice, verosimilmente tripodato. Resta un tratto di orlo e parete compreso un piede mancante della metà inferiore. Tracce di bruciato sul piede; ingubbiatura largamente scrostata. Cronologia: MM

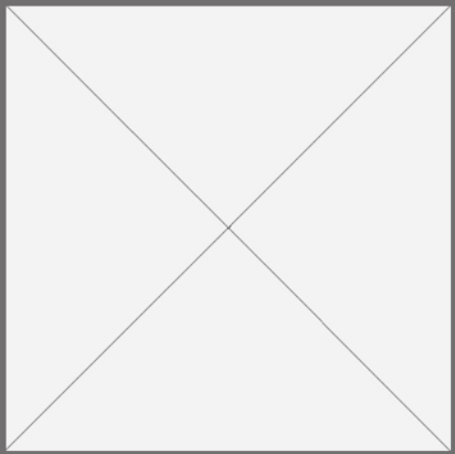


ID 2223 **Pentola**
HTR 873 **Materiale** Argilla
Argilla rossastra con molte impurità,
ingubbiatura dello stesso colore.
RIF.

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Casa del Pistrinum
Rif.Stratigr. Rinzeppo
Saggio dentro la parete E. Strato di bruciato.

Dimensioni:
Alt cm 34,00 con i piedi
Alt cm 22,00
D cm 24,00 superiore m

Data



Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Haghia Triada - 1984 -
Pentola tripodata a corpo cilindrico rastremantesi all'attacco dei piedi ed orlo semplice. Resta un'ansa a cordone impostata orizzontalmente sotto l'orlo. Tracce di fuoco sul fondo all'esterno. Ricomposto da più frammenti. Mancano gran parte dell'orlo, diversi tratti del fondo della parete e dei piedi, parzialmente reintegrati in gesso. Foto B/N 22557 Cronologia: TM I

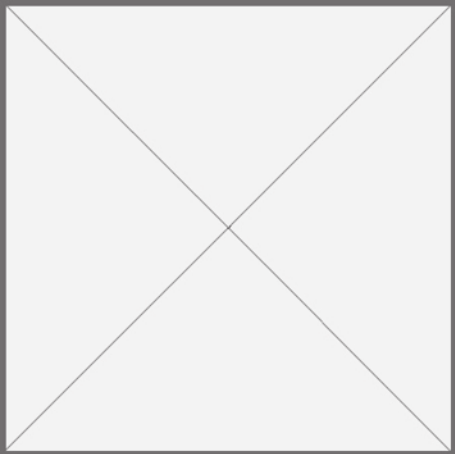
ID 2189 **Scarto**
HTR 283 **Materiale** Argilla
Coll. 031b

RIF.

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Fornace ad Est del Phylakeion
Rif.Stratigr. Riempimento
All'interno della fornace, sotto un crollo

Dimensioni:
Alt cm 3,30
D cm 3,10 base

Data 01/01/1976



Analisi fuzzy: SCARTO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Haghia Triada - 1976 -
Scarto

ID 178

Tokens

Materiale Argilla

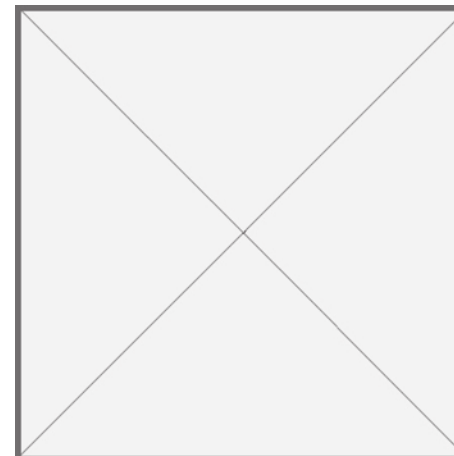
Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Megaron ABCD

Rif.Stratigr. Riempimento

Fondazioni Nord.

RIF.

Data



Analisi fuzzy: PEDINA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

LA ROSA - 1984 - p. 187, fig. 288

TODARO - 2003a - pp. 82-83

8 tokens (AM IIA), 1 token (MM IA). Cronologia: AM IIA-MM IA

ID 2149 **Lucerna**
HTR 33 **Materiale** Argilla
Coll. 070 Giallino-rosata con qualche impurità,
 ingubbiatura dello stesso colore.
RIF.

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Piazzale Inferiore
Rif.Stratigr. Riempimento
Saggio II. Zona centrale: a 0,10 dalla parete S; a 1,30 dalla parete E. Profondità -2,47/-2,80 m.

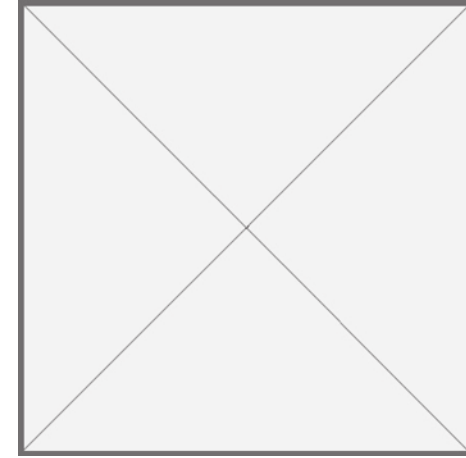
Dimensioni:

Alt cm 3,50 circa
D cm 9,10
D cm 4,50 base

Data 15/07/1977

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
LA ROSA - 1977 - p. 317
Lucernina quasi intera. Cronologia: I fase protopalaziale
Inventario Haghia Triada - 1977 -
Lucerna: vaschetta esternamente troncoconica e internamente a calotta, larga spalla carenata, orlo semplice con ampio bocchino; una presa orizzontale opposta al beccuccio. Superficie largamente scrostata; frammentaria la presa e la zona del beccuccio con larghi resti di bruciato. Foto: B/N 18831 C 21890



ID 2171 **Lampade**
Materiale Argilla

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Sacello~Vano alfa (sotto il sacello)
Rif.Stratigr. Deposito di distruzione
Nella metà Est. Strato V.

RIF.

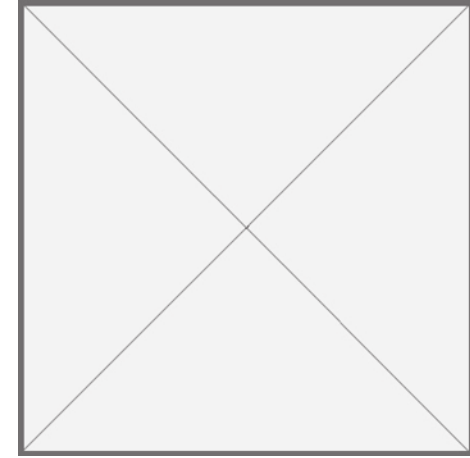
Data 01/01/1978

Analisi fuzzy: BRACIERE=50% ~ LAMPADA=50% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 2

Fonti

LA ROSA - 1977 - p. 65

Tratti di grandi lampade o bracieri.



ID 2172 **Lucerna**
HTR 136 **Materiale** Argilla
Argilla rosata fine. Ingubbiatura dello stesso colore.
RIF.

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Sacello~Vano alfa (sotto il sacello)
Rif.Stratigr. Riempimento
Saggio V. Vicino alla parete del bancone. Nello strato color cenere. A m 4.82 (?) dall'angolo NW della soglia e a m 3.12 da quello W. (N. 8 TACC.). A -0.63 m.

Dimensioni:

Alt cm 3,60
D cm 4,50 base

Data 18/07/1978

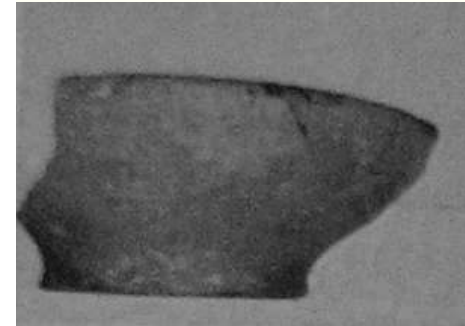
Analisi fuzzy: LUCERNA=60% ~ CIOTOLA=40% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1978 -
Lucernina(?) a scodellino su base sagomata a pieduccio con resti del beccuccio. Ricomposto da più frammenti. Mancano quasi 2/3 dell'orlo e della parete adiacente e una parte del beccuccio. Fondo screpolato. Abbondanti resti di bruciato sul beccuccio all'interno. Foto B/N 19444

LA ROSA - 1979-80 - p. 65, fig. 12,8, 15a

Lucernina o ciotolina frammentaria con resti di beccuccio sull'orlo.



ID 2198 **Lampade**
Materiale Argilla

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Sacello~Vano alfa (sotto il sacello)
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~Strato V
Metà Est dell'ambiente, in rapporto con il piano pavimentale superiore.

RIF.

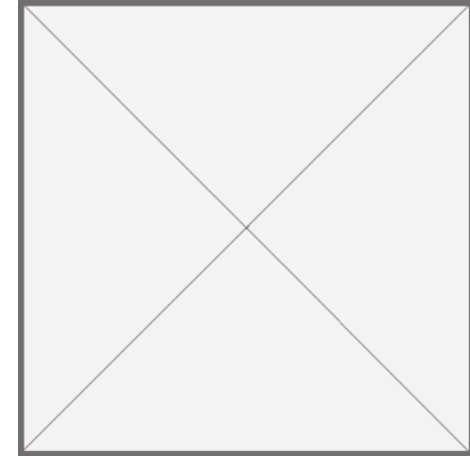
Data 01/01/1980

Analisi fuzzy: BRACIERE=50% ~ LAMPADA=50% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 2

Fonti

LA ROSA - 1979-80 -

Tratti di grande lampade o bracieri. Cronologia: MM IB / MM II

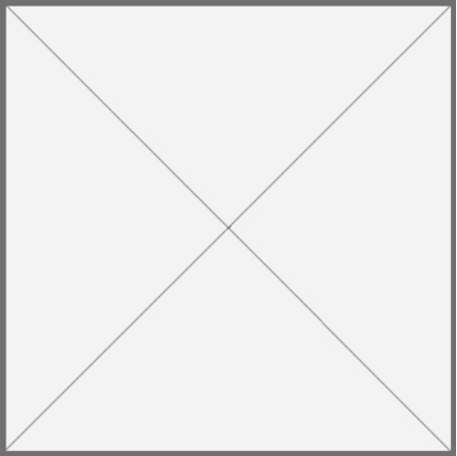


ID 2270 **Pentola**
HTR 2828 **Materiale** Argilla
Coll. 92 Argilla marrone-rossiccia (2.5 YR 5/6), con
RIF. numerosi inclusi nerastri piuttosto piccoli,
 ingubbiata con argilla più fine con maggiore

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Sacello~Vano delta (sotto il sacello)
Rif.Stratigr. Deposito di distruzione
Taglio 1. Da 70 a 2.05 m.

Dimensioni:
Alt cm 18,00 vasca Spes cm 4,00
Alt cm 5,00 piede
D cm 14,50 base

Data 14/07/1979



Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Haghia Triada - 1979 -
Pentola tripodata a vasca cilindrica con orlo lievemente ispessito scanalato alla base e sgrondo. Due anse orizzontali a cordone diametralmente opposte sono impostate presso l'orlo. Piedi a sezione ovale schiacciata. Evidenti segni del torno dentro la vasca. Evidenti tracce di bruciato all'interno ed all'esterno. Mancano brevi tratti della parete dell'orlo e l'estremità dei piedi. Foto B/N 63943 C 63930

ID 2271 **Pentola**
HTR 2829 **Materiale** Argilla
Coll. 92 Argilla marrone (2.5 YR 5/6) ricca di inclusi
RIF. biancastri con ingubbiatura più fine all'esterno.

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Sacello~Vano delta (sotto il sacello)

Rif.Stratigr.

Taglio 1. Da 70 a 2.05 m.

Dimensioni:

Alt cm 20,00 max Spes cm 0,70 fondo

D cm 15,00 fondo

Spes cm 0,50 parete

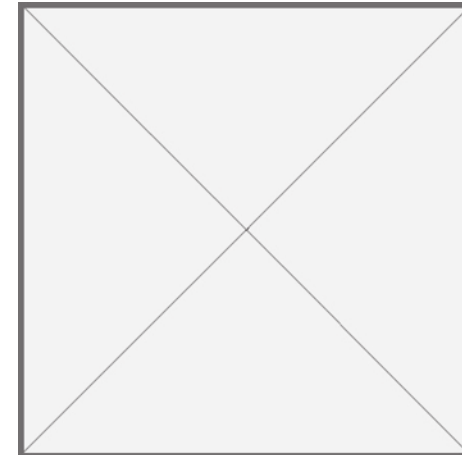
Data 14/07/1979

Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1979 -

Largo tratto del fondo, della parete e di due piedi di una pentola cilindrica con piedi a sezione circolare. Tracce di tornio all'interno della vasca. Ricomposta da più frammenti; presenta tracce di bruciato all'interno ed all'esterno. Resta metà del fondo e circa metà della parete. Inclusa nella campionatura prelevata per analisi nel 1996 (prof. Ciliberto). Scheda modificata nel 1997. Foto B/N 63926



ID 2154 **Braciere**
HTR 79 **Materiale** Argilla
Coll. MS 44 Rossiccia con nucleo grigiastro, non depurata.
RIF. Ingubbiatura dello stesso colore.

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Stoà dell'Agorà
Rif.Stratigr. Superficiale
Saggio III. Allargamento SW, caduta vasi, a -5,10/5,15 m.

Dimensioni:

Alt cm 7,50
Alt cm 9,50
D cm 10,80 base

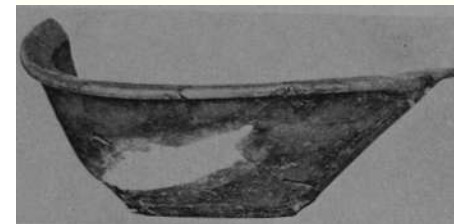
Data 09/08/1977

Analisi fuzzy: BRACIERE=50% ~ PORTABRACE=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti

LA ROSA - 1977 - p. 338, fig. 47h
Porta-braci con labbro cuoriforme.

Inventario Haghia Triada - 1977 -
Braciere a corpo tronco-conico, con orlo ripiegato a cuore verosimilmente in corrispondenza di un'ansa; orlo superiormente appiattito, ribattuto in fuori; fondo piatto. Abbondanti resti di bruciato all'interno. Ricomposto da più frammenti. Mancano circa la metà della parete e dell'orlo, oltre all'ansa. A parte un tratto di orlo-parete non reintegrabile. Nella pulizia 1978 è stato trovato nello stesso strato un largo tratto di parete fino all'orlo, a partire dalla zona del labro mancante. Foto B/N 19427, C 20953



ID 2155 **Vaso colatoio**
HTR 83 **Materiale** Argilla
Argilla giallo-scura con abbondanti impurità
nerastre. Ingubbiatura crema.
RIF.

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Stoà dell'Agorà
Rif.Stratigr. Superficiale
Saggio III. A Est della prima stanza Sud dell'Agorà. A -5,10/5,15 m. fino al kouskouras [-2/-7 cm dalla soglia]. Allargamento S-W, zona centrale. Caduta di vasi nell'ingrottamento, da 127 a 165 cm rispetto all'angolo SE del kouskouras.

Dimensioni:

Alt cm 11,40 D cm 0,70 fori
Alt cm 21,20 ansa D cm 17,80 superiore
D cm 7,00 base

Data 10/08/1977

Analisi fuzzy: COLATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.86667 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

LA ROSA - 1977 - p. 338

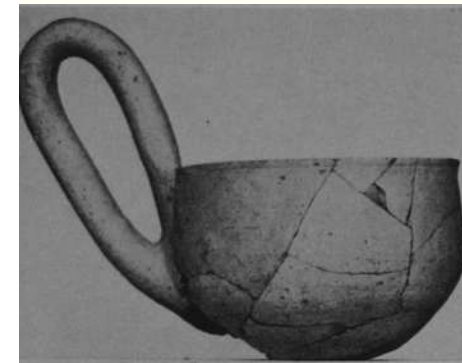
Vaso colatoio a corpo rigonfio, forato sul fondo.

Inventario Haghia Triada - 1977 -

Vaso colatoio (?) a corpo rigonfio con orletto semplice appena svasato, sottolineato da leggere solcature. Fondo piatto a superficie rozza all'esterno, dal contorno non esattamente determinato. La parte conservata è attraversata da quattro fori: tre disposti a croce ed uno al centro. Abbondanti resti di bruciato all'interno, sul fondo. Ricomposto di più frammenti. Manca 1/3 dell'orlo e della parete ed un tratto del fondo. A parte due frammenti di parete non reintegrabili. Nella pulizia del 1978 si rinvenne un altro tratto di orlo con lunga ansa sormontante a cordone schiacciato. Foto B/N 18836, C 19433

LA ROSA - 1979-80 - p. 55, fig. 5d

Vaso colatoio, con larga ansa sormontante a cordone schiacciato.



ID 2159 **Pentola**
HTR 255 **Materiale** Argilla
Coll. 060
RIF.

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Stoà dell'Agorà
Rif.Stratigr. Riempimento
Saggio III. Strato VII (vasi con ossa e carboni) A -5,05/5,15 m.

Dimensioni:

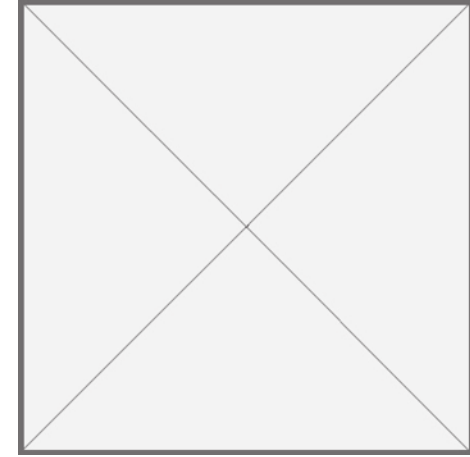
Alt cm 14,00
D cm 15,20 orlo

Data 01/01/1978

Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.90000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1978 -
Ceramica da fuoco, forma globulare. Foto B/N 20247
LA ROSA - 1979-80 - p. 55
Piccola pentola tripodata, largamente annerita dal fuoco, corpo globulare schiacciato e due anse orizzontali.



ID 2181 **Tubo**
HTR 100 **Materiale** Argilla

RIF.

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Stoà dell'Agorà
Rif.Stratigr. Scivolamento
Saggio III. Fra la terra franata lungo parete E, interno.

Dimensioni:

Alt cm 25,40 max
D cm 14,00 bocca

Data 10/07/1978

Analisi fuzzy: TUBO SACRIFICALE=100% ~ Media coeff. fonti: 0.80000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1978 -
Tubo sacrificale. Foto B/N 19430 C 20228



ID 2191 **Vaschetta**
HTR 298 **Materiale** Argilla
Coll. MS 42 Decorazione Interna: fascia sull'orlo. Esterna:
RIF. fascia sul fondo.

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Stoà dell'Agorà
Rif.Stratigr.
Saggio III. A -2,85/3,13 e -3,40/3,65 m.

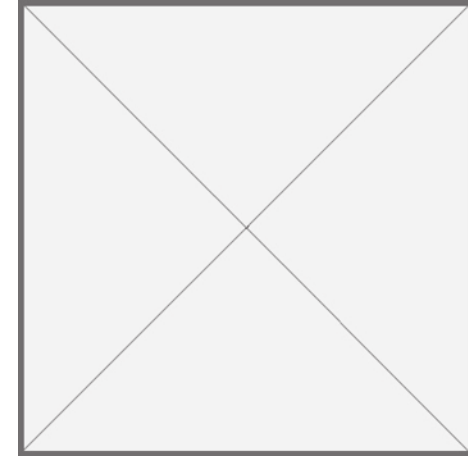
Dimensioni:
Alt cm 17,00

Data 01/01/1977

Analisi fuzzy: VASCA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1977 -
Vaschetta. Foto B/N 20204



ID 2196 **Portabraci**
HTR 71 **Materiale** Argilla
Coll. M51-5 Argilla rosata, fine. Ingubbiatura dello stesso colore dell'argilla.
RIF.

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Stoà dell'Agorà
Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~Strato VII
Saggio III. Allargamento SW, zona Sud, a Nord di HTR 67, ad Est della prima stanza Sud dell'Agorà.
Profondità a -5,10 m. (-2 cm dalla soglia del vano)

Dimensioni:

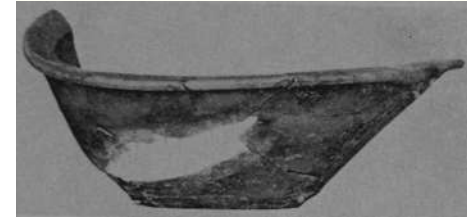
Alt cm 4,90
D cm 12,50
D cm 4,10 base

Data 10/08/1977

Analisi fuzzy: PORTABRACE=50% ~ TAZZA=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 2

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1977 -
Tazza monoansata con corpo all'interno a calotta, rastremantesi in basso verso l'esterno; fondo piatto. Ansa verticale a nastro fra l'orlo e la metà del vaso. Ricomposta da più frammenti. Mancano più della metà dell'orlo e della parete. Deboli resti di bruciatura all'esterno verso il fondo.
Rinvenuti in un secondo momento 1/3 di parete e di orlo (dentro coppa HTR 73)
Rinvenuti in un secondo momento circa 1/3 di parete e di orlo (dentro la coppa HTR 73). Foto B/N 20956 C 20957
LA ROSA - 1977 - p. 338, fig. 47h
Portabraci con labbro cuoriforme, di netta derivazione minoica.
LA ROSA - 1979-80 - p. 55
Portabraci cuoriforme.



ID 2215
HTR 676
Coll. 043a
RIF.

Vassoio
Materiale Argilla
Argilla marrone rossastra a nucleo grigiastro, non depurata; all'interno, ingubbiatura rossastra.

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Stoà dell'Agorà
Rif.Stratigr. Riempimento
Saggio III. Sacca di cocci nello, strato biancastro lungo il lato S. A -1,84/-1,86 m.

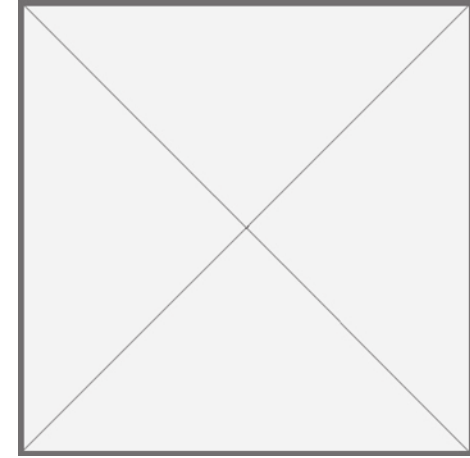
Dimensioni:

Alt cm 6,00 max
D cm 40,00 superiore
Lg cm 12,00 max

Data 20/07/1977

Analisi fuzzy: VASSOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Haghia Triada - 1977 -
Frammento di piatto di vassoio con bassa parete ad orlo superiormente appiattito. Resta un tratto di fondo, parete ed orlo.



ID 2265 **Pentolino**
F 2001 **Materiale** Argilla
Coll. 061 Impasto rossastro con molti inclusi bianchi di
RIF. varie dimensioni. Superficie dello stesso colore
con larghe chiazze di bruciato.

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Stoà dell'Agorà

Rif.Stratigr.

Saggio III. Dal crollo e dall'aggiustamento della parete Est. Vano 1- Ampl. SW Zona centrale da -2,45 a -2,80 m. Zona cuscinetto da -3,40 a -3,65 m.

Dimensioni:

Lg cm 10,00 max

Ln cm 5,00 max

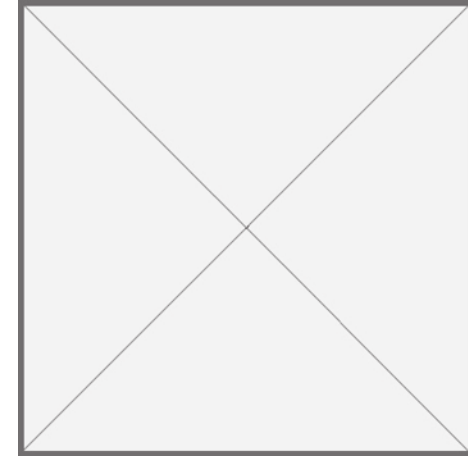
Data 01/01/1977

Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1977 -

Tratti di orlo, parete ed anse di pentolino. Alto labbro svasato, con orlo semplice, alla base del quale e' una modanatura. Due anse a cordone impostate orizzontalmente sotto il labbro. Restano tre diversi tratti non reintegrabili tra loro. Foto B/N 46764



ID 2266
HTR 2006
Coll. 061
RIF.

Vassoio
Materiale Argilla
Argilla rossastra del tipo da cucina, con numerosi inclusi.

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Stoà dell'Agorà
Rif.Stratigr.
Est vano 1- Zona adiacente al muro.

Dimensioni:

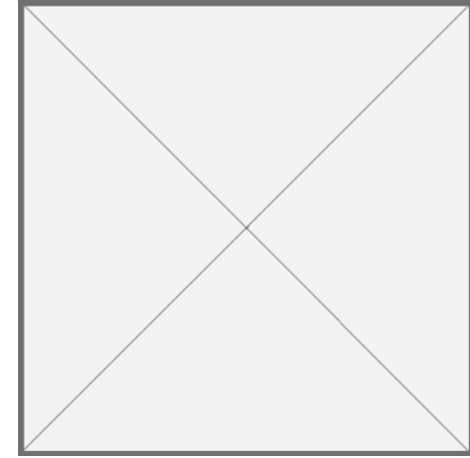
Alt cm 4,00 max
D cm 22,50 max

Data 01/01/1977

Analisi fuzzy: VASSOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1977 -
Tratti di vassoio del tipo a bassa parete e forma ovale. Orlo semplice e sottile. Fondo anch'esso sottile e lasciato grezzo. Parete ripiegata in un breve tratto, prima della cottura. Restano tre tratti, il maggiore ricomposto da tre frammenti. Foto B/N 46741

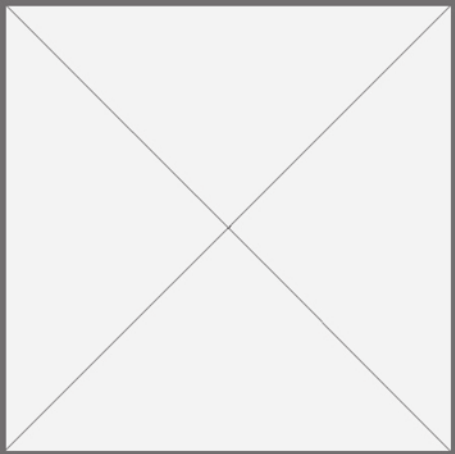


ID 2246 **Pentola**
HTR 1282 **Materiale** Argilla
Coll. M20/2 Argilla di impasto grigiastro; ingubbiatura
RIF. marrone rossastra.

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Vano con Pilastro
Rif.Stratigr.
Trincea C, vano del Pilastro, V tgl. Da +4,60/4,00 a +4,26/3,72 m.

Dimensioni:
Alt cm 23,31 max
D cm 23,20 superiore m

Data 18/07/1986



Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Haghia Triada - 1986 -
Pentola del tipo tripodato, a corpo cilindrico appena svasato, ed orlo semplice inspessito e munito di sgrondo. Resta un'ansa a cordone di andamento obliquo, impostata orizzontalmente sotto l'orlo, e un attacco della seconda. Nell'ansa tratto di fondo conservatosi, si distingue forse la traccia dell'attacco di un piede impostato tra parete e fondo. Ben visibili all'interno i segni del tornio. Reintegrata parzialmente in gesso e ricomposta da più frammenti. Mancano larga parte dell'orlo e della parete e quasi tutto il fondo, oltre i piedi e un'ansa. Foto B/N 23579

ID 2256
HTR 1328
Coll. 347
RIF.

Vassoio
Materiale Argilla
Argilla giallino rosata fine, ingubbiatura dello stesso colore.

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Vano con Pilastro
Rif.Stratigr.
Trincea C. Fascia S. Il tgl. da +5,69/5,25 a +5,30/4,94 m.

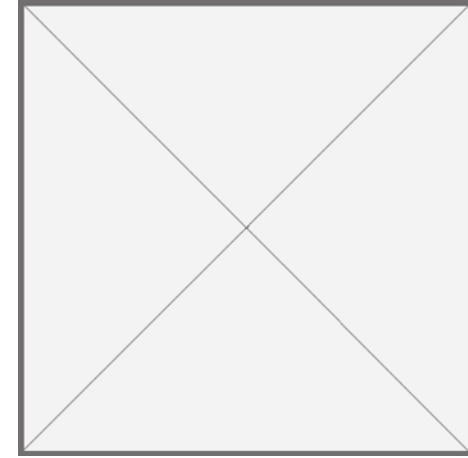
Dimensioni:

Lg cm 1,40 min Lg cm 0,60 min
Lg cm 1,90 max Ln cm 5,70 max
Lg cm 1,20 max Ln cm 4,70 max

Data 09/07/1986

Analisi fuzzy: PIATTO=50% ~ VASSOIO=50% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 2

Fonti
Inventario Haghia Triada - 1986 -
Frammenti di pieducci desinenti a punta appiattiti su due facce. Decorati in vernice marrone rossastra con fregio di spirali correnti. Fasce di vernice sui lati brevi e all'attacco del fondo del vaso. Vernice scrostata. Foto B/N 23517



ID 2259 **Lucerna**
HTR 1333 **Materiale** Argilla
Coll. 347 Argilla rosa scuro con qualche impurità,
 ingubbiatura dello stesso colore.
RIF.

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Vano con Pilastro

Rif.Stratigr.

Trincea C, taglio IV C. Da +4,77 a +4,60 m.

Dimensioni:

Alt cm 2,70 max

D cm 9,50

Lg cm 11,50 ai beccucci

Data 16/07/1986

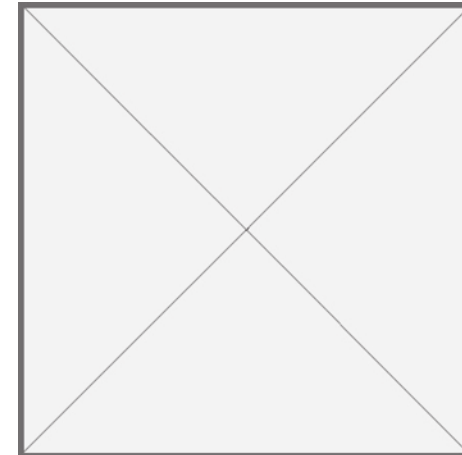
Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1986 -

Lucerna bilicne con scodellino appena carenato e sopraelevato al centro in corrispondenza dell'attacco di un piede. Due (?) presine o ansette orizzontali, diametralmente opposte al beccuccio. Orlo ripiegato all'esterno. Verniciata in rossastro a tratti ossidato. Ricomposto da 3 frammenti. Mancano il piede e le presine, meno della metà dell'orlo e della vaschetta, quasi la metà di un beccuccio. Alcune scheggiature.

Foto B/N 23530



ID 138 **Pentola**
HTR 3348 **Materiale** Argilla
Coll. 7/877g Argilla di colore variabile dal marrone rossiccio al
RIF. bruno (HUE 5YR, 5/6 yellowish red – 4/3 reddish
brown), granulosa, con inclusi scuri e biancastri.

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Vano P
Rif.Stratigr. Deposito di distruzione~US 28-29, 40

Dimensioni:

Alt cm 16,50 ca. Spes cm 0,70
D cm 12,00 fondo Spes cm 1,30
D cm 20,00 orlo

Data 01/01/2006

Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

LA ROSA - 2006 - fig. 97

Pentola tripodata.

Inventario Haghia Triada - 2006 -

Ampio tratto di orlo parete e fondo di piccola pentola tripodata di sagoma approssimativamente a sezione di sfera, ma con una lieve carenatura a circa 3/5 dell'altezza della vasca. Orlo semplice arrotondato; fondo piatto; rimane una delle due anse a bastoncino, applicata all'esterno subito al di sotto dell'orlo. Le parti superstiti dei tre piedi a sezione circolare inseriti obliquamente alla base della vasca presentano sulla faccia esterna, al punto di attacco, tre tacchette verticali, disposte a triangolo, due più in alto, una in basso.

Superficie lisciata all'esterno, con striature da tornitura, fino al punto della carenatura, al di sotto del quale è lasciata grezza. All'interno è completamente rivestita da una fine ingubbiatura abbastanza spessa e ben levigata, di colore giallino rosato.

Ricomposta da 12 frammenti, manca di circa metà della parete e di un terzo del fondo; Diverse lacune anche nella parte conservata. Due frammenti non sono ricongiungibili.

GIRELLA - 2010 - p. 152

Pentola tripodata acroma. Cronologia: MM IIIA



Materiale litico

ID 2227 **Pestello**
HTR 1142 **Materiale** Litica
Coll. 313b
RIF.

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Bastione
Rif.Stratigr.
Trincea B, Il taglio (=Il strato), da +4,75 a +4,44 m.

Dimensioni:
Alt cm 4,20 max

Data 09/07/1986

Analisi fuzzy: PESTELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1986 -
Pestello ricavato da ciottolo, a 3 facce. Superficie qua e là abrasa. Foto B/N 23580



ID 2229 **Pestello**
HTR 1143 **Materiale** Litica
Coll. s.268
RIF.

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Bastione
Rif.Stratigr. Superficiale
Trincea D, pulizia superficiale. Accanto al pitharaki HTR 1262.

Dimensioni:
Alt cm 6,00

Data 07/07/1986

Analisi fuzzy: PESTELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Haghia Triada - 1986 -
Pestello ricavato da un ciottolo, a 3 facce convergenti. Superficie largamente abrasa. Foto B/N 23580



ID 2244 **Lisciatoio**
HTR 1278 **Materiale** Litica
Coll. s.272
RIF.

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Bastione~Area a sud del Bastione
Rif.Stratigr.
Settore N-O. Fascia N. Vano a S del Bastione. Da -1,02/1,05 a -1,25/1,30 m.

Dimensioni:

Lg cm 4,50 max alla bas

Ln cm 11,70 max

Spes cm 2,50

Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1986 -

Ciottolo di forma irregolarmente triangolare, liscio su un lato, per la molatura. Foto B/N 23597

Data 09/08/1986



ID 2268
HTR 2244
Coll. Mag.7
RIF.

Blocco
Materiale Litica
Arenaria

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Casa a Nord della Casa Est~Vani 7-8
Rif.Stratigr. Superficiale
Pulizia sommità muro.

Dimensioni:

Alt cm 13,80
Lg cm 20,00
Prof cm 16,60

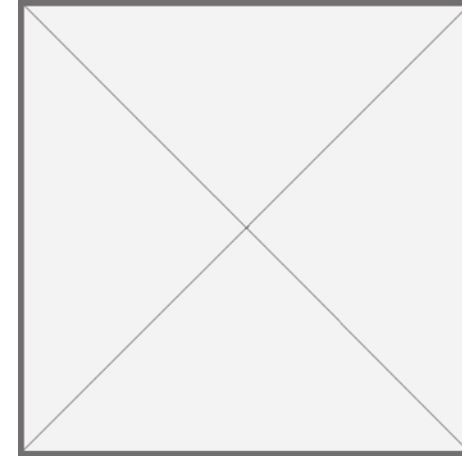
Data 01/07/1991

Analisi fuzzy: BLOCCO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1991 -

Tratto di blocco angolare modanato in pietra tenera granulosa di colore grigio chiaro, fratturata su un lato. La faccia posteriore è lavorata a gradina, come mostrano fitte striature oblique; quella inferiore e superiore presentano una lavorazione diversa, ma sono spianate. Su due facce è una modanatura aggettante nella parte superiore e degradante verso un listello liscio. E' costituita da una serie di scanalature che separano sei fascette dai margini smussati e un po' irregolari. Scheggiature in superficie.



ID 2622 **Vaschetta**
Materiale Litica

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Casa del lebete~Vano 4
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

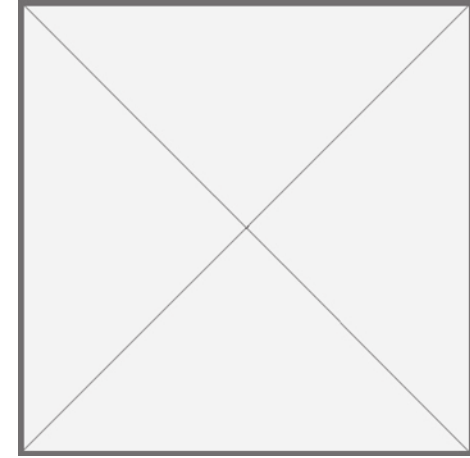
Data

Analisi fuzzy: VASCA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.60000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 256

Minuscola vaschetta rettangolare, sembra quasi un abbeveratoio per animali.



ID 2627 **Bacino**
Materiale Litica

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Casa del Pistrinum
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

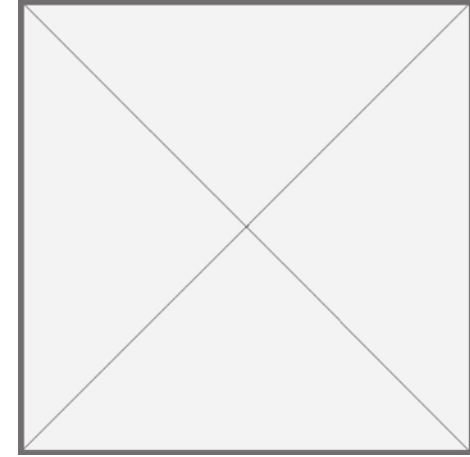
Data

Analisi fuzzy: (BACINO)=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 272

Grande bacino di pietra assai fondo.



ID 2629

Macine

Materiale Litica

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Casa del Pistrinum

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

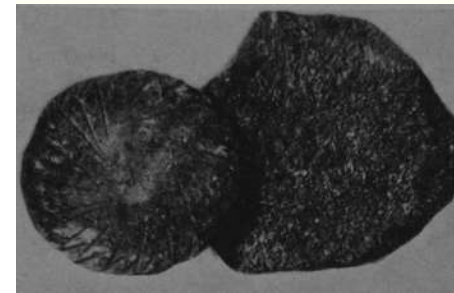
Data

Analisi fuzzy: MACINA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 272, fig. 181

Due macine di pietra locale.

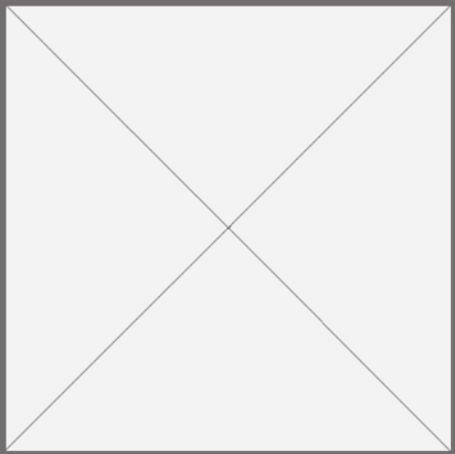


ID 182 **Utensili**
Materiale Litica

RIF.

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Casa Est (Case Laviosa)
Rif.Stratigr.

Data



Analisi fuzzy: (UTENSILE)=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
TODARO - 2003a - p. 92

ID 179

Utensili

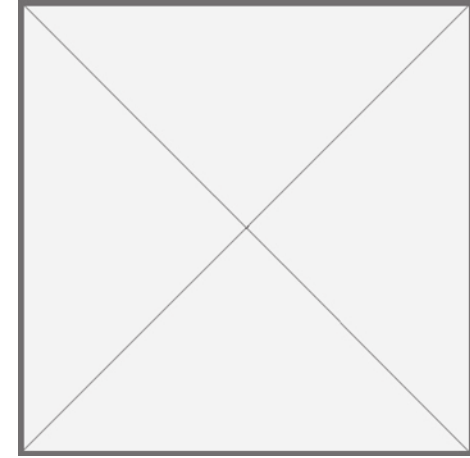
Materiale Litica

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Casa Ovest (Case Laviosa)

Rif.Stratigr.

RIF.

Data



Analisi fuzzy: (UTENSILE)=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

TODARO - 2003a - p. 92

ID 2186 **Cardine**
HTR 196 **Materiale** Litica
Coll. s.216
RIF.

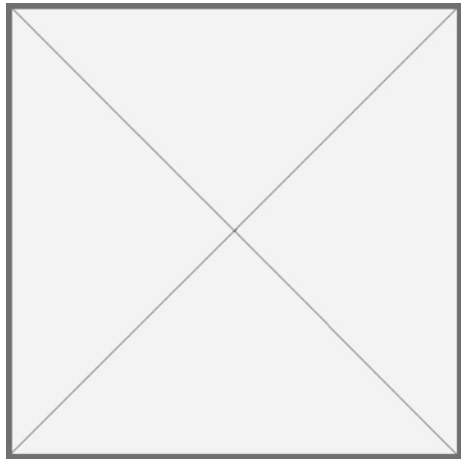
Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Edificio Ciclopico
Rif.Stratigr.
Saggio VII. Taglio da - 50 a - 70 cm rispetto alla risega di fondazione della parete E del vano A. Area a N del muro n. 1. Allargamento O, a N del muro EO.

Dimensioni:
Alt cm 3,50 Lg cm 5,60
D cm 5,60 incavo
Lg cm 7,70

Data 13/07/1979

Analisi fuzzy: CARDINE=50% ~ MORTAIO=50% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 2

Fonti
Inventario Haghia Triada - 1979 -
Oggetto a corpo piriforme, spezzato verso la punta, appiattito su un lato. Su di esso, nella zona di massima espansione, si apre un incavo a calotta (profondo cm 0.7) che presenta striature irregolari sulla parete e un leggero rigonfiamento sul fondo. Pietra verde superficie largamente scheggiata con una incrinatura. Si tratta di mortaietto o piuttosto di un'imposta per cardine? Foto B/N 20248



ID 2187

Lampada

HTR 222

Materiale Litica

Pietra verde

RIF.

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Edificio Ciclopico

Rif.Stratigr. Riempimento

Saggio VII. A W muro ciclopico W, a -0,46 m (vaso n.23)

Dimensioni:

Alt cm 30,00

D cm 24,00

D cm 13,50 base

Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1979 -

Lampada su alto piede. Foto B/N 20238 C 20239

LA ROSA - 1979-80 - p. 148, fig. 104a

Lampada su alto piede con vasca munita di due beccucci e coppia di prese a lingua. Cronologia: Neopalaziale

Data



ID 2151 **Tavoletta**
HTR 49 **Materiale** Litica
Coll. 42 Pietra bianca.

RIF.

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Stoà dell'Agorà
Rif.Stratigr. Riempimento
Saggio III. A E della prima stanza a S dell'Agorà. A -0,72/-1,20 m [+ 436/388 dalla soglia].

Dimensioni:

Alt cm 32,00 Spes cm 3,20
Lg cm 13,80 circa
Ln cm 21,20 circa

Data 18/07/1977

Analisi fuzzy: TAVOLETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

LA ROSA - 1977 - p. 325

Tavoletta rettangolare, stondata agli angoli e superiormente bordata a listello. Cronologia: Verosimilmente Età minoica.

Inventario Haghia Triada - 1977 -

Tavoletta approssimativamente regolare con gli angoli stondati; superiormente lisciata e bordata da un sottile solco. Al di sotto è a profilo convesso con due basse fasce rettangolari appena sopraelevate disposte nel senso della larghezza a guisa di piede. Mancano diversi tratti dell'orlo. Foto: B/N 18852



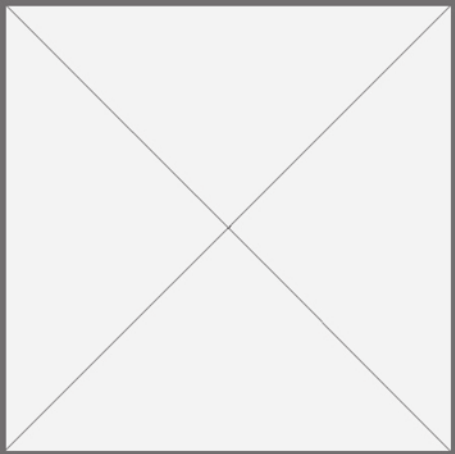
ID 2152 **Mazza**
HTR 261 **Materiale** Litica
Coll. s.242 Pietra bianca.

RIF.

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Stoà dell'Agorà
Rif.Stratigr. Riempimento
Saggio III. A E della prima stanza a S dell'Agorà. A -0,72/-1,20 m [+ 436/388 dalla soglia].

Dimensioni:
Alt cm 10,00
D cm 6,40 max

Data 18/07/1977



Analisi fuzzy: MAZZA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Haghia Triada - 1977 -
Mazza. Foto B/N 20248
LA ROSA - 1977 - p. 325
Mezza mazza.

ID 139

Tavola d'offerta

HTR 3321

Materiale Litica

Serpentinite

RIF.

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Vano Z

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 405-406

Sotto il Vano Z/4

Data

Analisi fuzzy: TAVOLA D'OFFERTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

LA ROSA, PRIVITERA - 2005 - FIGG. 73-74

GIRELLA - 2010 - P. 156

Tavola da offerta. Cronologia: MM II (?)



ID 2261 **Scheggia**
HTR 1341 **Materiale** Ossidiana

RIF.

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Bastione~Vano 12

Rif.Stratigr.

Zona N. Il tgl. Da -0,68/0,70 O a -0,80/0,88 O m.

Dimensioni:

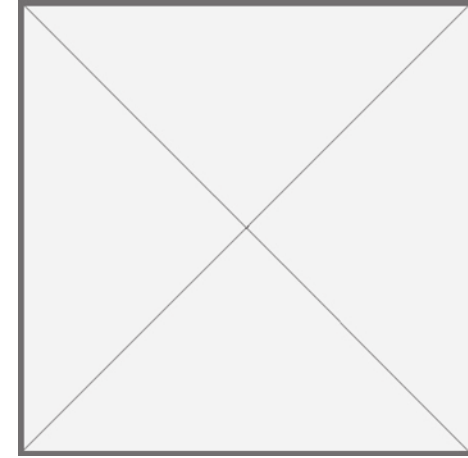
Ln cm 3,00 max

Data 18/07/1986

Analisi fuzzy: SCHEGGIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1986 -
Scheggia di ossidiana (di Melos?)



ID 183

Lame

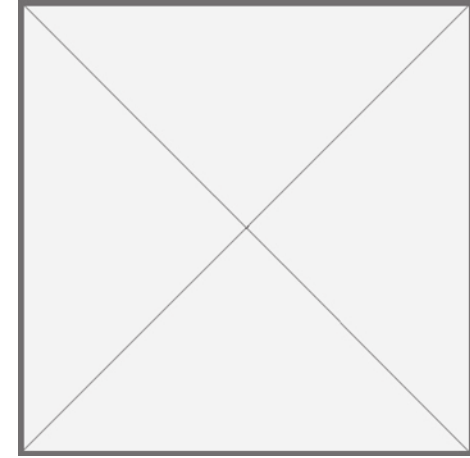
Materiale Ossidiana

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Casa Est (Case Laviosa)

Rif.Stratigr.

RIF.

Data



Analisi fuzzy: LAMA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

TODARO - 2003a - p. 92

ID 181

Lame

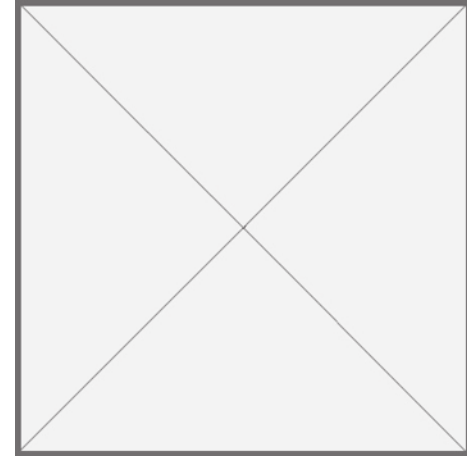
Materiale Ossidiana

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Casa Ovest (Case Laviosa)

Rif.Stratigr.

RIF.

Data



Analisi fuzzy: LAMA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

TODARO - 2003a - p. 92

Metallo

ID 2233 **Orecchini**
HTR 1182 **Materiale** Argento
Coll. 351c
RIF.

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Bastione~Vano 13
Rif.Stratigr. Riempimento sotto il piano pavimentale
Settore S-E, strato II (tgl. IV). Distanti m 5,20 dall'angolo N-E del vano e m 7,80 dall'angolo N-O. A +2,29 m rispetto alla soglia del vano 4.

Dimensioni:

Alt cm 2,50
Alt cm 1,20 protomi

Data 16/07/1986

Analisi fuzzy: ORECCHINO=50% ~ PENDENTE=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1986 -
Due protomi schematiche di toro, di forma triangolare allungata, con ampie corna lunata. Decorato (a sbalzo?) nelle due facce con serie di globetti disposti su file regolari. Largamente corrosi verosimilmente spezzati alle estremità delle corna (oggi ripiegate irregolarmente). Foto B/N 34450 C 34450

LA ROSA - 1995 - p. 525

Un paio di orecchini a protomi stilizzate, decorati sulle due facce con una serie di globetti a rilievo che imitano la tecnica a granulazione. Cronologia: MM II



ID 2225 **Lucerna**
HTR 1138 **Materiale** Argento
Coll. 351a Argilla marrone rossastra a nucleo grigiastro
RIF. depurata; ingubbiatura marrone.

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Bastione~Vano 4
Rif.Stratigr. Riempimento sotto il piano pavimentale
Fascia O (VI taglio). Distante m 1,09 dall'angolo S-O del vano e m 0,92 dallo spigolo N-O del divisorio.
Vano 4, Bastione. A -0,69 m rispetto alla soglia del vano 4.

Dimensioni:

Alt cm 4,20 attacco ans D cm 8,50 max con
Alt cm 3,70 max D cm 5,60 superiore
D cm 5,00 base ca.

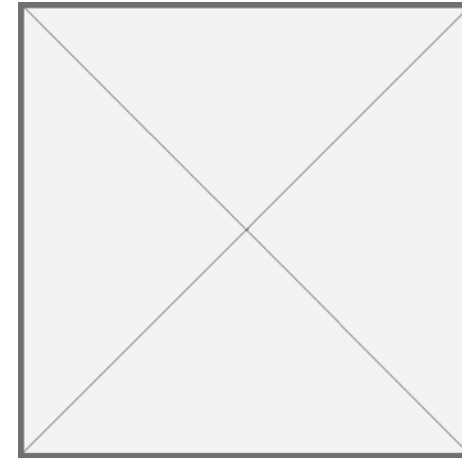
Data 17/07/1986

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1986 -
Lucerna del tipo con vaschetta a scodellino, becco allungato, due bottoni presso l'orlo e resti degli attacchi orizzontali dell'ansa a cordone impostata appena obliquamente sull'orlo e opposto al beccuccio. Tutto verniciato in marrone rossastro (?). Stralucido e annerito dal fuoco, quasi del tutto evanido. Chiazze di bruciato sul beccuccio. Manca l'ansa, spezzata l'estremità del beccuccio. (n. 9 del taccuino) Foto B/N 23580

LA ROSA - 1995 -
Lucerna con vaschetta a scodellino. Cronologia: MM II



ID 2240 **Pinzetta**
HTR 1273 **Materiale** Bronzo
Coll. 348 Molto danneggiata dall'ossidazione.

RIF.

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Bastione~Area a sud del Bastione~Settore Est
Rif.Stratigr.
Fascia a N del muro E-O. Da -0,85/0,88 a -0,97/1,00.

Dimensioni:

D cm 0,35 estremità Spes cm 0,25 estremità
Lg cm 1,70 max alla bas
Ln cm 8,20

Data 28/07/1986

Analisi fuzzy: PINZETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1986 -
Pinzetta a facce piatte che si allargano a losanga presso la base. Ricomposta da numerosi frammenti. Devastata dall'atacamite. Foto B/N 23543

CARINCI - 2003 - p. 135
Pinzetta.

FIGUERA - 2012a - Cat. n. 224 (T13), fig. V.14
Pinzetta ricomposta partendo da numerosi frammenti. Formata da una verghetta bronzea a sezione circolare ripiegata su se stessa, che ad 1/3 della lunghezza si appiattisce e si allarga a forma di losanga verso l'estremità. Cronologia: MM





1514

ID 2479 **Lame**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Casa del lebete~Vano 3
Rif.Stratigr.

RIF.

Data

Analisi fuzzy: COLTELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.86667 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR - 1905a - p. 388

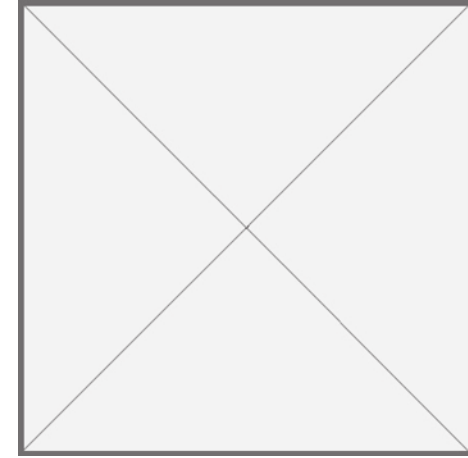
Parecchi coltelli in bronzo.

HALBHERR - 1905b - p. 247

Parecchi coltelli in bronzo.

PALIO - 2002 - p. 123

Alcune lame (<<coltelli>>) in bronzo.



ID 2480 **Ago**
Materiale Bronzo

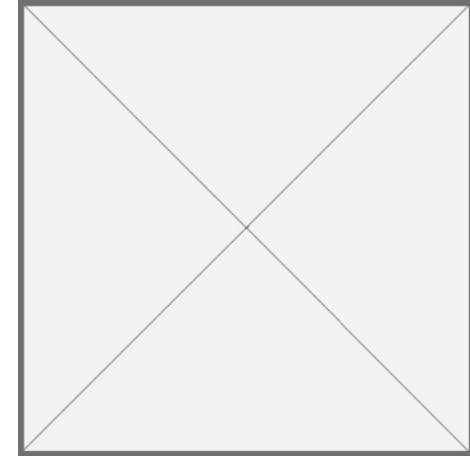
Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Casa del lebete~Vano 7
Rif.Stratigr.

RIF.

Data 22/02/1904

Analisi fuzzy: AGO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 258
Grosso ago.



ID 216 **Donnia ascia**
HM 1159 **Materiale** Bronzo

RIF.

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Casa Est~Magazzino dei sacelli~Sezione D

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Sul pavimento presso il muro Sud.

Data 28/03/1904

Analisi fuzzy: ASCIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 7 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR - 1904 - 28-3-1904, p. 55

Verso sera, arrivati vicini al pavimento, si trova presso il muro di sud dell'ambiente un grande frammento, circa la metà di una enorme doppia ascia in lamina di bronzo con decorazione geometriche incise alla punta: un simulacro del culto locale.

HALBHERR - 1905a - p. 373

Più della metà di una grande bipenne, in lamina robusta con decorazioni geometriche di linee e fasci di linee a zig-zag.

HALBHERR - 1905b - p. 243, fig. 5

Un grande frammento (più della metà) di una enorme doppia ascia in lamina di bronzo con decorazione di fasci di linee a zig-zag.

BANTI,PERNIER - 1947 - pp. 34-35

Grande doppia ascia di bronzo con decorazione incisa.

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 287

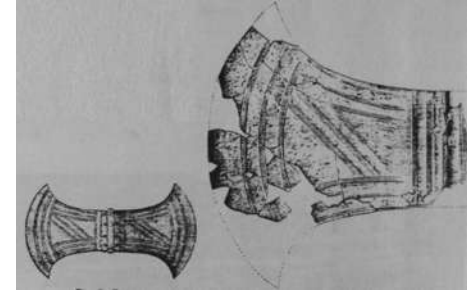
Più della metà di una grande doppia ascia in lamina di bronzo a decorazione incisa.

LA ROSA,MILITELLO - 1999 - p. 260-261

Metà di una grande doppia ascia in lamina di bronzo, con decorazioni geometriche di linee e fasci di linee a zig-zag incise. Oggetto culturale.

PUGLISI - 2003 - p. 162

Doppia ascia in lamina bronzea.



ID 2481 **Pugnale**
Materiale Bronzo

RIF.

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Casa Est~Magazzino dei sacelli~Sezione D

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Nascosta sotto una lastra irregolare di calcare, addossata alla parete e posta al di sotto del fondo di un pithos, nel dente Nord-Ovest.

Data 25/03/1904

Analisi fuzzy: PUGNALE=75% ~ ARMA=25% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 2

Fonti

HALBHERR - 1905a - p. 373

Una lunga lama di pugnale.

HALBHERR - 1905b - p. 242

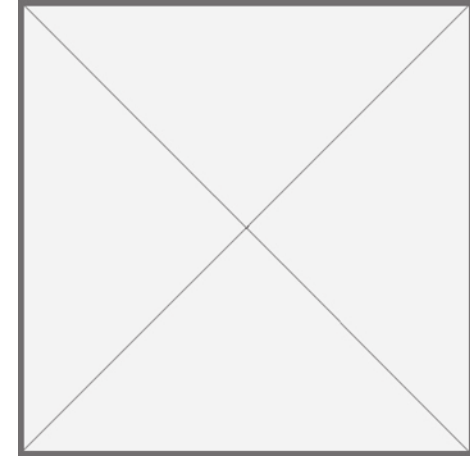
Piccolo ripostiglio di armi in bronzo.

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 287

Lama di pugnale rotta all'impugnatura, grande.

LA ROSA,MILITELLO - 1999 - pp. 259-260

Lama di pugnale di bronzo, rotta all'impugnatura, di grandi dimensioni.



ID 2482 **Pugnale**
Materiale Bronzo

RIF.

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Casa Est~Magazzino dei sacelli~Sezione D

Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

Nascosta sotto una lastra irregolare di calcare, addossata alla parete e posta al di sotto del fondo di un pithos, nel dente Nord-Ovest.

Data 25/03/1904

Analisi fuzzy: PUGNALE=66,67% ~ ARMA=33,33% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 2

Fonti

HALBHERR - 1905b - p. 242

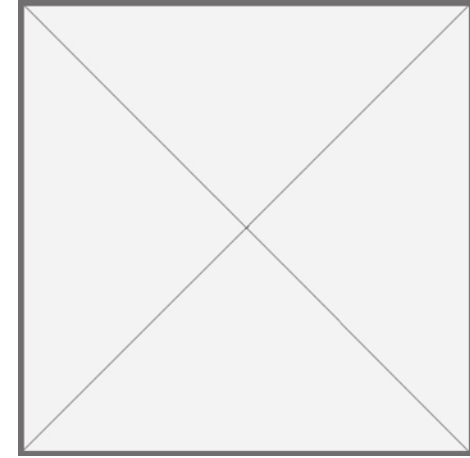
Piccolo ripostiglio di armi in bronzo.

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 287

Lama di pugnale rotta all'impugnatura, piccola e rotta in due pezzi.

LA ROSA,MILITELLO - 1999 - pp. 259-260

Lama di pugnale di bronzo, rotta all'impugnatura, di dimensioni piccole, rotta in due pezzi.



ID 2267 **Orecchino**
HTR 2060 **Materiale** Bronzo
Coll. 515
RIF.

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Casa Est~Vano 2
Rif.Stratigr.
Strato 11. Restauro n. 12. A quota + 0,49 m. A 1,56 ang. SW; 1,17 ang. NW.

Dimensioni:

Lg cm 3,60 Spes cm 0,05 alle
Ln cm 7,00 ricavata
Spes cm 0,20

Data 03/07/1991

Analisi fuzzy: ORECCHINO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1991 -
Orecchino costituito da un filamento di bronzo a sezione rotonda piegato a cerchietto aperto, con estremità ben appuntite. Il metallo è pressoché integro, ma l'oggetto è deformato. Foto B/N 46708
FIGUERA - 2012a - Cat. n. 184 (G3), fig. V.24
Orecchino ad estremità aperte. Costituito da un filamento a sezione rotonda, con le estremità che si assottigliano appuntite. Lo stato di conservazione è buono per l'assenza di ossidazione. La forma circolare originaria è deformata. (tipo I)



ID 2631 **Scorie**
Materiale Piombo

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Casa Est~Magazzino dei sacelli~Sezione F
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale

RIF.

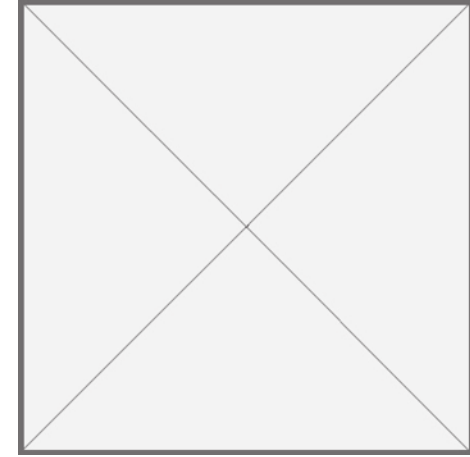
Data 21/07/1905

Analisi fuzzy: (SCORIA)=100% ~ Media coeff. fonti: 0.60000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 288

Alcuni pezzi di piombo fuso.



ID 2638 **Scoria**
Materiale Ferro

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Casa dei Fichi
Rif.Stratigr. Riempimento
A 0,30 m dal pavimento, strato di terra rossa dell'incendio. Erratico.

RIF.

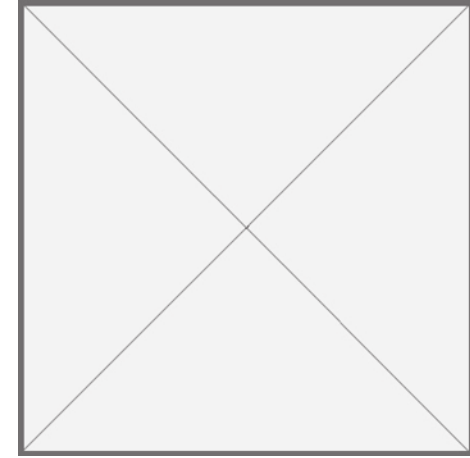
Data 17/03/1910

Analisi fuzzy: (SCORIA)=100% ~ Media coeff. fonti: 0.80000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 290

Frammento di ferro informe fuso.



ID 2640 **Scoria**
Materiale Ferro

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Casa dei Fichi~Vano F
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~Riempimento
Poco sopra il pavimento.

RIF.

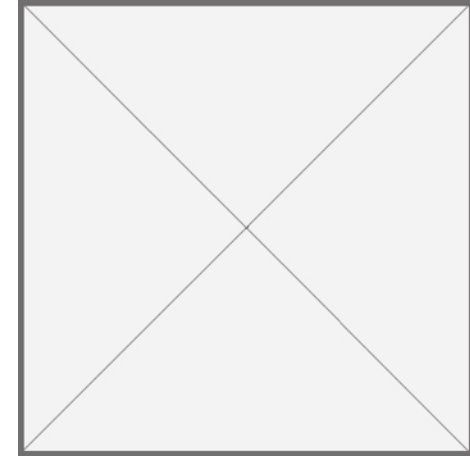
Data 17/03/1910

Analisi fuzzy: (SCORIA)=100% ~ Media coeff. fonti: 0.80000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 290

Frammento di ferro.



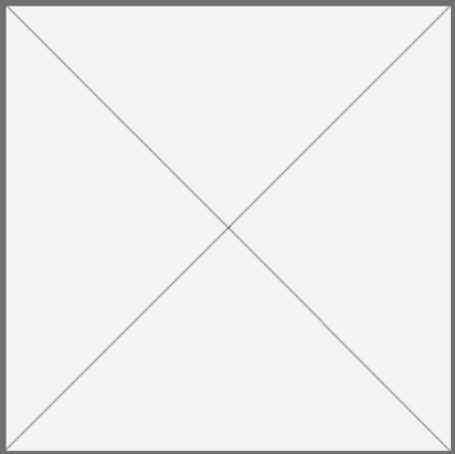
Minerale

ID 2731 **Pendaglio**
Materiale Pasta vitrea
Bruna

RIF.

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Casa del lebete~Vano 7
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~Riempimento
Fra il lebete e la vasca.

Data



Analisi fuzzy: AMULETO=50% ~ (PENDAGLIO)=50% ~ Media coeff. fonti: 0.75000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti
HALBHERR - 1905a - p. 389
Pendaglio o amuleto, riproduzione plastica di una veste muliebre a due sgonfi.
HALBHERR - 1905b - p. 247
Pendaglio di pasta bruna, a forma di veste muliebre.

Osso

ID 2235 **Punteruolo**
F 1195 **Materiale Osso**

Coll. 348

RIF.

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Bastione~Area a sud del Bastione~Settore Est

Rif.Stratigr.

Rimozione del testimone E. III taglio. Da -0,73 (N)/-0,77 (S) m a -0,92/0,94 (S) m.

Dimensioni:

Lg cm 1,70 max

Ln cm 6,60 max

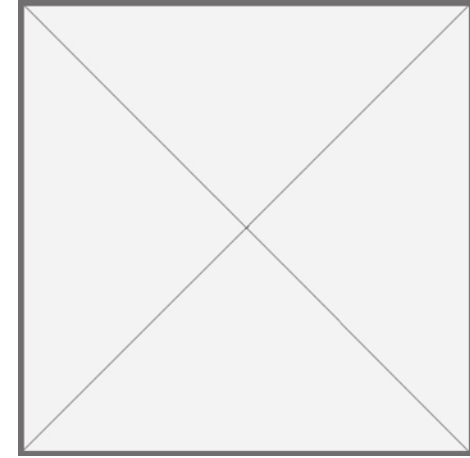
Data 29/07/1986

Analisi fuzzy: PUNTERUOLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1986 -

Punteruolo del tipo a nastro con punta spezzata, lisciato solo su una faccia. Foto B/N 23549



ID 2238 **Punteruolo**
HTR 1196 **Materiale Osso**

Coll. 348

RIF.

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Bastione~Area a sud del Bastione~Settore Est

Rif.Stratigr.

Il taglio, da -0,66 S-E a -0,86 (S)/-0,88 (N).

Dimensioni:

Lg cm 1,40

Ln cm 3,60 max

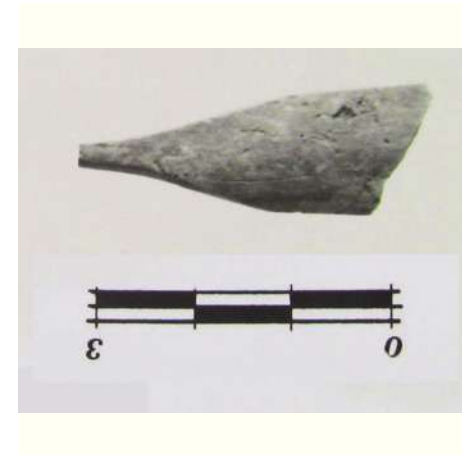
Data 29/07/1986

Analisi fuzzy: PUNTERUOLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1986 -

Punteruolo del tipo a nastro con punta spezzata. Lisciato solo su una faccia. Foto B/N 23549



ID 199 **Punteruolo**
HTR 116 **Materiale** Osso
Coll. 091 Largamente annerito (dal fuoco?)

RIF.

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Sacello~Vano alfa (sotto il sacello)
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~Riempimento
Saggio V. A -0,86 / -0,90 m.

Dimensioni:
Alt cm 7,20 max
Lg cm 1,90 max

Data 17/07/1978



Analisi fuzzy: PUNTERUOLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Haghia Triada - 1978 -
Punteruolo a punta triangolare abbastanza regolare. Qua e là eroso ed incrinato. Forellino (di sospensione?) nella parte superiore. Foto B/N 19442
LA ROSA - 1979-80 - p. 62
Punteruolo. Cronologia: MM IB

ID 201 **Punteruolo**
HTR 117 **Materiale Osso**
Coll. 091
RIF.

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Sacello~Vano alfa (sotto il sacello)
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~Riempimento
Saggio V. A -0,86 / -0,90 m di profondità.

Dimensioni:
Alt cm 7,80
Lg cm 1,70

Data 17/07/1978



Analisi fuzzy: PUNTERUOLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Haghia Triada - 1978 -
Punteruolo frammentario a punta tagliata obliquamente su un lato. Eroso ed incrinato. Foto B/N 19442
LA ROSA - 1979-80 - p. 62
Punteruolo. Cronologia: MM IB

Resti organici

ID 2624 **Resti archeobotanici**
Materiale Carbone

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Casa del lebete~Vano 7
Rif.Stratigr. Entro phitos
Dentro il fondo di un pithos.

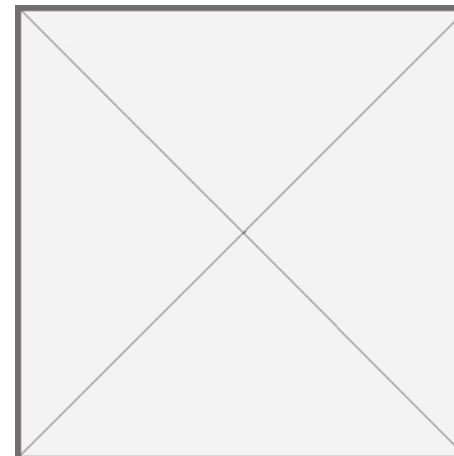
RIF.

Data

Analisi fuzzy: SEME=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 258
Fichi carbonizzati.



ID 2626 **Legno**
Materiale Carbone

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Casa delle Sfere Fittili~Scala 1
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale
Nel sottoscala.

RIF.

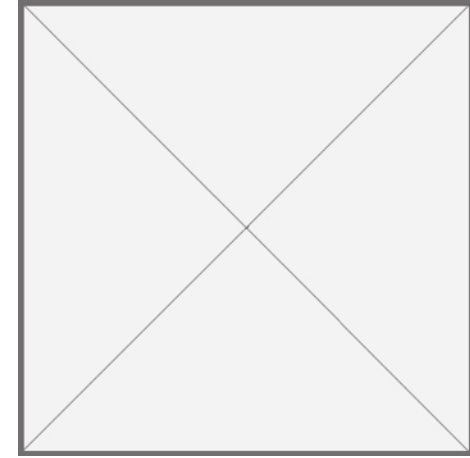
Data

Analisi fuzzy: LEGNO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 266

Carboni e resti di legno carbonizzato.



ID 2620 **Resti animali**
Materiale Resti animali

RIF.

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Bastione~Vano 13

Rif.Stratigr. Riempimento

Nel pozzetto circolare scavato al centro del vano nel kouskouras, fino a 1,50 m di profondità.

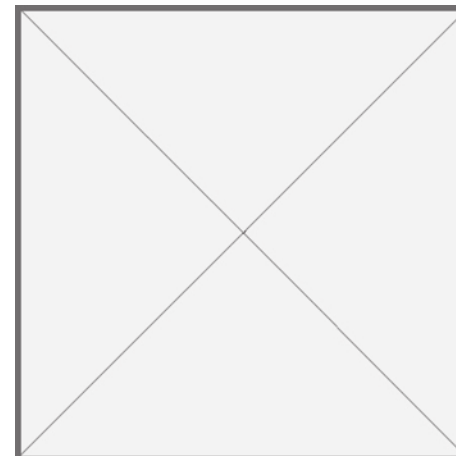
Data 04/04/1905

Analisi fuzzy: OSSA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 219

Ossa di bovini, pecore, agnelli e un corno di toro.



ID 2642 **Resti animali**
Materiale Resti animali

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Casa dei Fichi~Vano F
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

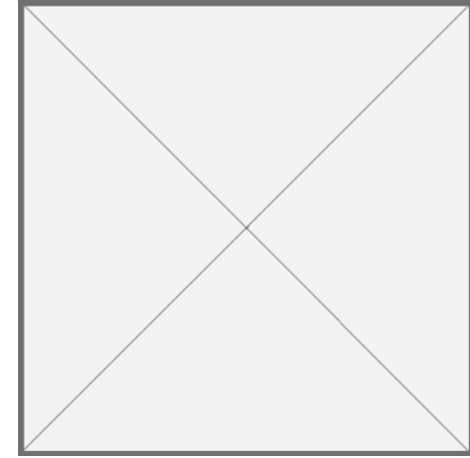
Data 17/03/1910

Analisi fuzzy: GENERICO=50% ~ OSSA=50% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 2

Fonti

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 290

Ossa di animali e una conchiglia.



ID 2158 **Resti animali**
Materiale Resti animali

RIF.

Area Rinv. Abitato di Haghia Triada - Stoà dell'Agorà
Rif.Stratigr. Trincea di fondazione
Saggio III.

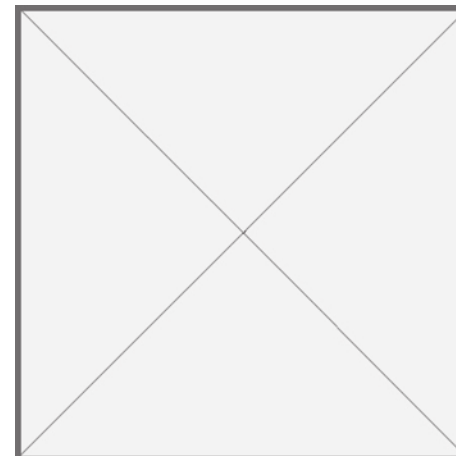
Data 01/01/1977

Analisi fuzzy: OSA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LA ROSA - 1977 - p. 337

Tracce di bruciato, legno carbonizzato, qualche osso e dente animale.



Material e fittile

ID 204 **Pentola**
HTR 2806 **Materiale** Argilla
Coll. MS 40 Argilla marrone con inclusi scuri e biancastri.
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia
Rif.Stratigr. Riempimento~US 97a
A -2,99 m; dista 3,22 m dal Vano I e 2,06 m dal Vano m.

Data 01/07/1995

Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

LA ROSA - cds. -

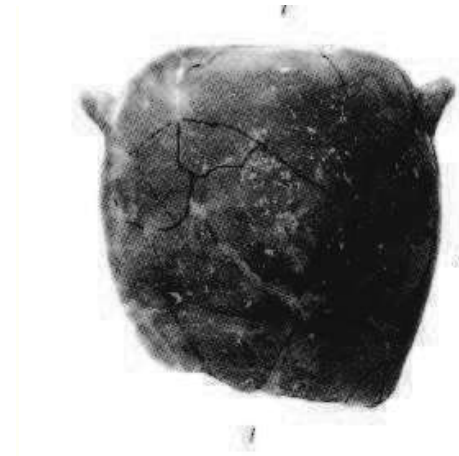
Pentola tripodata a corpo ovoidale.

Inventario Haghia Triada - 1995 -

Pentola tripodata di forma ovoidale allungata, con imboccatura ristretta rispetto al diametro massimo, orlo ispessito e rialzato, due anse simmetriche orizzontali a bastoncino impostate obliquamente sulla parete poco al di sotto dell'orlo; si conserva a parte un frammento di uno dei piedi a cono appuntito e a sezione ovale, per il resto mancanti, assieme al fondo. Striature da tornitura su tutta la superficie, lisciata sommariamente all'interno e all'esterno. Ricomposta da numerosi frammenti e in parte integrata in gesso. Manca tutto il fondo con i piedi, di cui si conserva a parte un frammento.

CARINCI - 2003 - p. 134, fig. 9, I

Pentola



ID 205

Pentola

Materiale Argilla

Grezza

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia

Rif.Stratigr.

RIF.

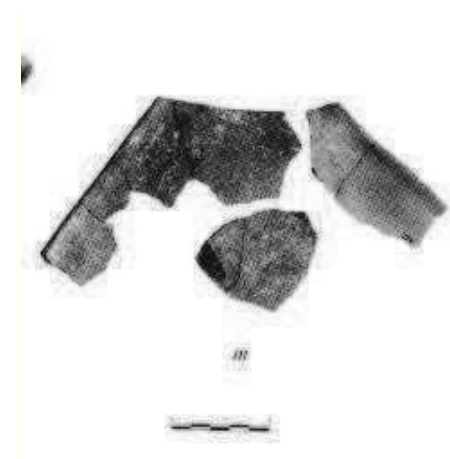
Data 01/01/1989

Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.60000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

CARINCI - 2003 - p. 134, fig. 9, m

Ceramica da fuoco.



ID 1968 **Sgabello**
HTR 1840 **Materiale** Argilla
Coll. MS 43 Argilla rosa, con impurità; ingubbiatura un poco più chiara.
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia
Rif.Stratigr. Scivolamento~US 5
Nucleo principale sopra il muro Ovest di h, in corrispondenza dell'intercapedine fra il pithos mediano e quello Nord, strato 5. Frammenti reintegrabili da Vano f, strato 11 e Vano h, strato 10.

Dimensioni:

Alt cm 14,00 max Lg cm 3,00 aperture ov
D cm 0,80 foro Ln cm 7,00 aperture ov
D cm 30,50 superficie Spes cm 1,50 medio

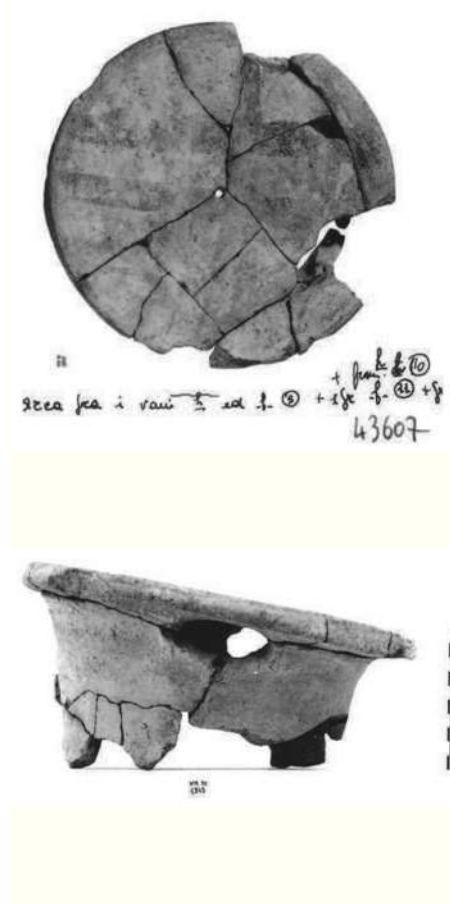
Analisi fuzzy: OGGETTO NON IDENTIFICATO=47,62% ~ SGABELLO=28,57% ~ ALTARE=23,81% ~ Media coeff.
fonti: 0.66364 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 3

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1990 -
Ampio tratto della parte superiore di un oggetto fittile, di forma circolare. La sommità è costituita da un disco con i margini aggettanti rispetto al fusto cilindrico o troncoconico sul quale aderisce, conservato solo per un breve tratto. Al centro del disco vi è un piccolo foro passante, realizzato prima della cottura. Subito al di sotto del piano del disco, in coincidenza con l'inserzione tra questo e il sottostante fusto (ben visibile in sezione lungo le linee delle numerose fratture) vi sono due aperture ovali di circa, anche queste realizzate prima della cottura, che non si trovano in posizione esattamente opposta sulla circonferenza. E' verosimile servissero per facilitare la presa dell'oggetto. All'interno sono ben visibili solchi e striature da tornitura, mentre l'esterno si presenta ben liscio. Sulla superficie esterna del disco semplice decorazione a vernice bruno rossiccia. Una fascia lungo la circonferenza racchiude un motivo "a sbarre", costituito da quattro fascette tracciate in maniera sommaria che si incrociano perpendicolarmente con altre tre simili. Ricomposto da numerosi frammenti (29), manca tutta la parte inferiore e un tratto del bordo del disco superiore, in corrispondenza di una delle aperture laterali.

LA ROSA - 1992-1993 - p. 161, figg. 89-90
"Sgabello" frammentario, a base circolare, munito ai lati di un largo foro di presa, forse altare mobile. La sommità, con motivi decorati in vernice rossastra o bruna, presenta anch'essa un foro. La sommità dell'esemplare stava nell'area del Vano h superiore, ma nello strato 5, ormai di obliterazione; la sua ultima giacitura, data la dinamica di scivolamento del crollo in quello strato, dovrebbe pertanto suporsi ancora più a monte. Un paio di frammenti appartenevano invece allo strato 10 (seconda fase) sempre di h, ma uno persino al livello più basso (strato 11) di f.

Data 01/01/1990



ID 1983 **Piatto**
HTR 1897 **Materiale** Argilla
Coll. 481 Argilla giallino-rosata con diverse impurità
RIF. biancastre e di colore scuro (grigio-rossicce).
 Ingubbiatura rosa.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 10
Dal Vano f e in parte dal Vano g.

Data 01/01/1990

Analisi fuzzy: PIATTO=66,67% ~ VASSOIO=33,33% ~ Media coeff. fonti: 0.75000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

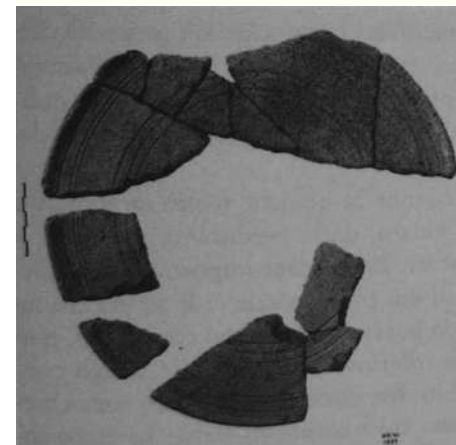
Fonti

Inventario Haghia Triada - 1990 -

Tratti di piatto a disco con piccolo bordo rialzato; sul fondo interno presentava due gruppi di tre scanalature concentriche, uno presso il bordo, un altro a circa metà del raggio. Rimangono tracce di vernice rossiccia; forse una fascetta presso il bordo. Due tratti ricomposti da frammenti minori e due frammenti non ricongiungibili. Manca tutta la parte centrale.

LA ROSA - 1992-1993 - p. 162, fig. 92

Piatto-vassoio, ricomposto per larga parte con frammenti provenienti dallo strato intermedio di f, dalla buca al suo interno, ma anche dal corrispondente livello dell'attiguo g.



ID 2003
HTR 2057
Coll. 515
RIF.

Oggetto
Materiale Argilla
Argilla beige-rosato con impurità; ingubbiature beige, lisciata sulla superficie esterna.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea E/4
Rif.Stratigr. Scivolamento~US 3

Dimensioni:

Alt cm 11,00
D cm 10,80 max
Lg cm 6,50 aperture ov.

Data 09/07/1991

Analisi fuzzy: OGGETTO NON IDENTIFICATO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1991 -

Breve tratto della parte superiore di un oggetto fittile di forma circolare. Si conserva una porzione del bordo e del piano del disco superiore con parte di una delle aperture ovali che si aprivano al di sotto di questo per facilitare la presa dell'oggetto stesso. Sulla superficie esterna resti di decorazione a vernice bruno-rossiccia, ora largamente evanida. Una fascia lungo la circonferenza racchiude un motivo a rete di losanghe. Ricomposto da due parti, il frammento presenta tracce di bruciato sulla superficie esterna dopo la frattura.



ID 1998
HTR 2037
Coll. 515
RIF.

Applique
Materiale Argilla
Argilla beige ben depurata, tracce di vernice
bruna in superficie.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea F/4
Rif.Stratigr. Scivolamento~US 5a

Data 01/01/1991

Analisi fuzzy: APPLIQUE=100% ~ Media coeff. fonti: 0.80000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Haghia Triada - 1991 -
Piccola testa, probabilmente di uccello, caratterizzata da un foro passante, con ogni verosimiglianza parte di un askos a uccello. Sulla testina di forma ogivale sono visibili le protuberanze degli occhi. Il becco è conservato solo in piccola parte. Con frattura alla base del collo, la testina presenta una grossa scheggiatura su un lato.

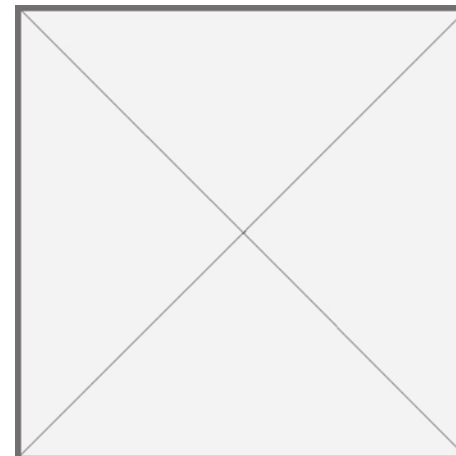


ID 176 **Pentola**
Materiale Argilla

RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea G/4
Rif.Stratigr. Scivolamento~US 5

Data



Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

TODARO - 2003a - P. 82

Ampio tratto di pentola. Cronologia: AM I

ID 2004 **Frammento**
HTR 2062 **Materiale** Argilla
Coll. 515 Argilla giallino-rosata, sovradipinta.

RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea G/4
Rif.Stratigr. Riempimento~US 29

Dimensioni:

Alt cm 1,50
D cm 2,00 orlo
Spes cm 3,00

Data 17/07/1991

Analisi fuzzy: FRAMMENTO=66,67% ~ VASO=33,33% ~ Media coeff. fonti: 0.66667 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 2

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1991 -

Frammento (forse di vaso?) apparentemente rotto su tre lati mentre il quarto presenta un margine assottigliato. Di forma all'incirca rettangolare reca su una faccia un'impronta (?) approssimativamente petaliforme, più marcata lungo il margine. All'interno di questo margine la superficie è irregolare e non si distingue nulla di significativo. Il frammento ha una leggera curvatura e mostra, sulla faccia opposta a quella su cui è l'impronta, qualche segno verosimilmente di tornitura.



ID 206 **Pentola**
HTR 2179 **Materiale** Argilla
Coll. M 59- Marrone più o meno scura a seconda dei punti;
RIF. assai ricca di impurità e nell'insieme alquanto
 granulosa. Sulla superficie esterna ingubbiatura

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea l/3
Rif.Stratigr. Deposito di distruzione~US 31b
Vaso n. 60. a) A -4,65 m di profondità. A 3,32 dall'angolo esterno NE di l e a 3,55 dall'angolo esterno NE di m.
b) A -4,70 m di profondità. A 3,10 dall'angolo esterno NE di k e a 3,33 dall'angolo esterno NE di m.

Dimensioni:

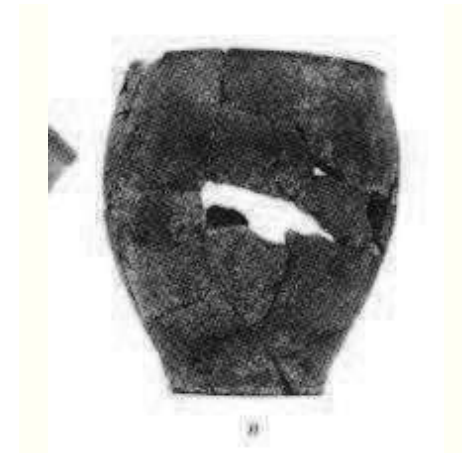
Alt cm 17,00 D cm 7,50 base
D cm 13,10 max
D cm 12,20 orlo

Data 22/07/1991

Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.70000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1991 -
Vaso di sagoma ovoidale allungata su base piatta, privo di anse, con orlo arrotondato, ispessito e appena ribattuto all'esterno. Solchi da tornitura all'interno. Superficie grezza. Ricomposto da numerosissimi frammenti. Mancano diversi tratti di orlo e parete. A parte, due tratti pertinenti ma non ricongiungibili, il più grande di orlo e parete, l'altro di parete. Tracce di bruciato in più punti all'interno presso l'orlo. Foto B/N 46866.
CARINCI - 2003 - p. 134, fig. 9, n
Ceramica da fuoco.



ID 2016
HTR 2143
Coll. M6we
RIF.

Canaletta
Materiale Argilla
Argilla giallastra con ingubbiatura dello stesso colore, impurità grossolane affioranti, tracce di lisciatura con paglia (?) che ha prodotto solchi e

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea L-L/
Rif.Stratigr. Scivolamento~US 5a

Dimensioni:

Alt cm 73,40

D cm 19,50 max

Spes cm 2,30

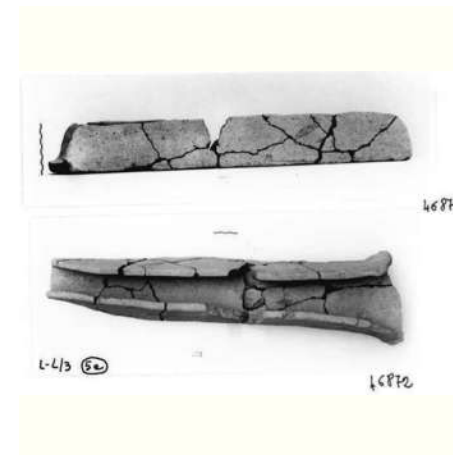
Analisi fuzzy: TUBO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1991 -

Canaletta fittile con sezione a U appiattita alla base e pareti con andamento lievemente obliquo che si restringe verso l'alto. La base è fratturata nella parte posteriore dove presenta anche un allargamento. Le pareti, complete, tranne qualche lacuna, hanno tutti i lati interi. Ricomposta da numerosi frammenti.

Data 05/07/1991



ID 2025
HTR 2181
Coll. 518
RIF.

Vassoio
Materiale Argilla
Argilla granulosa, grigia all'interno e marrone rossiccia in superficie.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea L-L/
Rif.Stratigr. Deposito di distruzione~US 31a
A 4,11/4,20 m.

Dimensioni:

Alt cm 4,30 Spes cm 17,00
D cm 35,00 orlo
D cm 28,00 base

Data 22/07/1991

Analisi fuzzy: VASSOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1991 -

Tratto di orlo, parete e fondo di grande vassoio a base piatta, con bassa parete obliqua e orlo arrotondato. Pareti spesse, solchi e striature da tornitura all'esterno sulla parete; fondo grezzo. Sulla superficie interna spesso strato di ingubbiatura biancastra, ora in parte scomparsa, con chiare tracce di lucidatura a stecca. Il frammento è mancante su tre lati, ma la forma vascolare è parzialmente riconoscibile.



ID 2027 **Pentola**
HTR 2214 **Materiale** Argilla
Coll. M 59- Argilla rossiccia, in taluni punti grigia nel cuore,
RIF. granulosa con impurità. Ingubbiatura bruno-
 marrone.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea L-L/
Rif.Stratigr. Deposito di distruzione~US 31

Dimensioni:

Alt cm 24,00 Spes cm 0,50
D cm 24,00 orlo
D cm 20,00 base

Data 27/07/1991

Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1991 -
Numerosi tratti di orlo, parete e fondo di pentola tripodata a corpo cilindrico, fondo piatto; orlo sagomato leggermente ispessito aperto in uno sgrondo; due anse, laterali allo sgrondo, opposte, a bastoncino, orizzontali. I piedi hanno sagoma ovale schiacciata. Superficie esterna sommariamente lisciata, interna trattata con maggior cura, a stecca. Ricomposti da numerosi frammenti, i pezzi rimasti consentono una ricostruzione del vaso; mancano molti tratti di orlo, parete e fondo e una delle anse. Numerose tracce di bruciato soprattutto sul fondo.



ID 2008 **Braciere**
HTR 2087 **Materiale** Argilla
Coll. 516 Su un impasto di argilla rossiccia con molte
RIF. impurità biancastre e scure è steso uno strato di
argilla finissima di colore giallino-rosato che

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea L/3
Rif.Stratigr. Deposito di distruzione~US 31b
A -4,64 m. A 4,15 m dall'angolo esterno NE di h; a 3,58 m dall'angolo esterno NE di m.

Dimensioni:

Alt cm 5,70
D cm 3,20 orlo
Spes cm 2,50

Data 20/07/1991

Analisi fuzzy: BRACIERE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1991 -
Tratto di orlo e parete di braciere con vasca a calotta di sfera e largo orlo orizzontale sporgente sulla cui superficie inferiore restano gli attacchi di un'ansa. Era probabilmente pertinente a un esemplare del tipo su piede troncoconico. La faccia superiore dell'orlo è decorata da semplici scanalature: due più sottili verso l'esterno, una più larga, con margini lievemente rilevati intorno alla cavità centrale. L'oggetto è realizzato nella consueta tecnica usata per questo genere di manufatti. Ricomposto da quattro parti. Mancano circa due terzi dell'orlo e della parete, il fondo, le anse. Superficie largamente danneggiata: sulla parte esterna lo strato di argilla fine è quasi completamente scomparso. Altrove sono presenti scheggiature e erosioni.



ID 2010 **Applique**
HTR 2091 **Materiale** Argilla
Coll. 516 Argilla giallino-rosata ben depurata.

RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea L/3
Rif.Stratigr. Deposito di distruzione~US 31a
A -4,43 m.

Dimensioni:

Alt cm 9,30
D cm 9,80 max
Spes cm 0,70

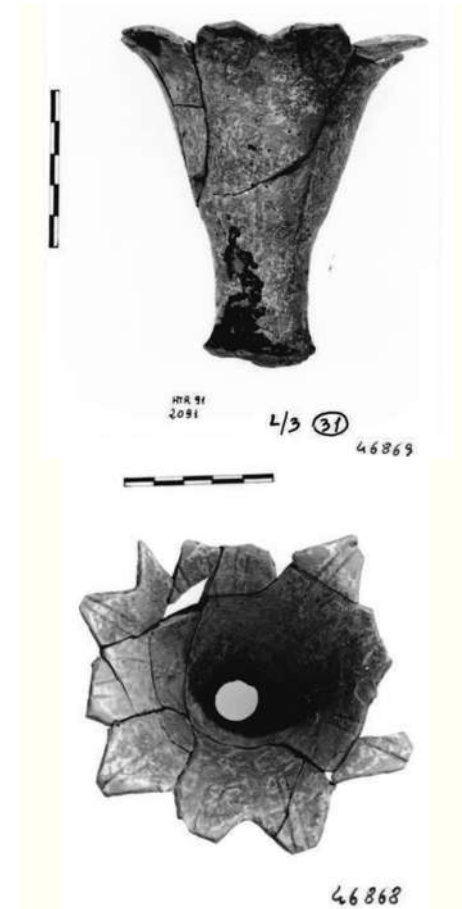
Analisi fuzzy: APPLIQUE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1991 -

Grande fiore plastico stilizzato, verosimilmente di una specie liliacea in forma di calice. Il tratto iniziale doveva essere a contatto con il supporto (probabilmente un grande vaso), al quale esso era applicato. Come indica la superficie di frattura, è costituito da uno stretto elemento tubolare, che si allarga, poi, terminando in una corona costituita dalle terminazioni a punta di dieci petali. Questi sono distinti all'esterno e all'interno da scanalature incise prima della cottura. All'interno, inoltre, le nervature centrali di ciascun petalo sono indicate con un doppio solco, più sottile, limitato alla parte terminale. La superficie è tutta ricoperta di uno spesso strato di colore bianco che si sovrappone alle poche gocciolature di vernice nera che scendono dalla stretta fascia verniciata presso il punto di appoggio dell'elemento decorativo plastico al suo supporto. Soprattutto all'interno sono visibili tracce di lavorazione al tornio. Ricomposto da tredici frammenti. Mancano alcune delle estremità dei petali e un breve tratto del calice. Lo strato di colore bianco è scrostato in più punti. Inoltre il deposito terroso non è stato rimosso dalla superficie.

Data 19/07/1991



ID 2018
HTR 2161
Coll. 517
RIF.

Pentola
Materiale Argilla

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea L/3
Rif.Stratigr. Deposito intenzionale~US 31 (a-e) - 32 (a-g)
Testimone (strato 31e/32b) a -5,14 m.

Dimensioni:

Alt cm 12,30 Spes cm 0,60

D cm 13,50 orlo

D cm 13,00 base

Data 01/01/1991

Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1991 -
Pentola tripodata.



ID 2037 **Pentola**
HTR 2329 **Materiale** Argilla
Coll. 546 Argilla rosa arancio, con poche impurità, in
 prevalenza biancastre.
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea L/3
Rif.Stratigr. Deposito di distruzione~US 31
US 31 e US 31a.

Dimensioni:

D cm 12,00 bocca
Spes cm 0,70

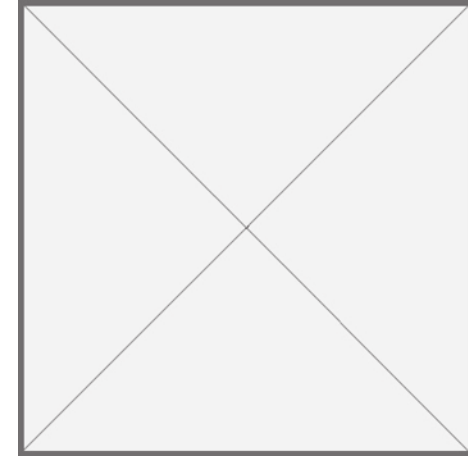
Data 10/07/1992

Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1992 -

Tre grandi tratti rispettivamente di orlo e parete e di parete, e piccolo frammento di parete di pentola tripodata a corpo globulare ovoide, a parete chiusa verso l'imboccatura circolare. Orlo rialzato e arrotondato; anse orizzontali a bastoncino, impostate alla base della spalla. Resti dell'attacco di un piede. Superficie con segni di tornitura, ben marcati all'interno, più sottili all'esterno. La superficie esterna è ricoperta da vernice marrone bruna, colata anche all'interno in una fascia irregolare sotto l'orlo; la vernice è scrostata o evanida in vari punti. Il tratto maggiore è ricomposto da undici parti; gli altri rispettivamente da dodici e da sei. Pur non essendo ricongiungibili consentono una ricostruzione del vaso.



ID 2139 **Larnax**
HTR 2249 **Materiale** Argilla
Coll. M14-1 Argilla grigio rosata nel nucleo, tendente al
RIF. marrone verso la superficie; granulosa, con
 inclusi biancastri e scuri.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea L/3
Rif.Stratigr.
E testimone a -3,17/3,46 m.

Data 03/08/1991

Analisi fuzzy: CASSETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1991 -

Tratto di parete di contenitore parallelepipedo (larnax?); si conserva anche uno degli spigoli della parte inferiore e un brevissimo tratto del fondo. All'esterno, con estremità inferiore a ca. cm 9 dal fondo, resti dell'attacco di un'ansa verosimilmente verticale. Superficie interna lisciata, verniciata in nero, con larghe chiazze rossastre e con decorazione sovradipinta in bianco crema e rosso. Superficie esterna con ingubbiatura giallino rosata e resto di fascia orizzontale in vernice bruno marrone visibile all'estremità superiore. Il fondo presenta una superficie più grezza e priva di ingubbiatura. Segni di steccatura sullo spigolo tra parete e fondo. E' probabile che la parte principale della decorazione rappresenti una figura fortemente stilizzata di pesce.



ID 2031 **Braciere**
HTR 2218 **Materiale** Argilla
Coll. 518 Argilla marrone rossiccia con impurità scure,
alcune biancastre. Ingubbiatura rosata.
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea L/4
Rif.Stratigr. Riempimento~US 30

Dimensioni:

Alt cm 7,70 Spes cm 0,70
D cm 6,80 orlo
D cm 5,50 base

Data 26/07/1991

Analisi fuzzy: BRACIERE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

LA ROSA - cds. -
Bracierino cuoriforme.

Inventario Haghia Triada - 1991 -

Tratto di orlo, parete e fondo comprendente la parte posteriore di un bracierino del tipo cuoriforme, con manico obliquo, a bastoncino schiacciato, sopraelevato, con l'estremità arrotondata e assottigliata, rispetto all'orlo. Lavorazione in parte al tornio in parte manuale. Fondo lasciato grezzo. Ricomposta da tre parti. Manca oltre la metà dell'oggetto. Scheggiature in diversi punti.



ID 2041
HTR 2396
Coll. 548
RIF.

Pentola
Materiale Argilla
Argilla rossiccia, ben cotta, granulosa, con inclusi di piccole dimensioni, ben amalgamati nell'impasto. All'esterno l'ingubbiatura è

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea L/4
Rif.Stratigr. Deposito intenzionale~US 32f e 32g.

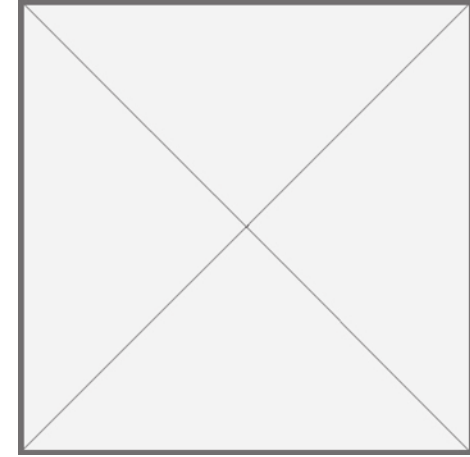
Data 20/07/1992

Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1992 -

Quattro tratti, di varia grandezza pertinenti a orlo pareti e fondo di pentola tripodata del tipo cilindrico, con fondo leggermente convesso; orlo sagomato, appiattito alla sommità lievemente aggettante all'esterno e all'interno; sgrondo e anse orizzontali a bastoncino impostate obliquamente poco al di sotto dell'orlo; piedi a sezione ovale, alquanto appiattiti. Striature da tornitura soprattutto all'interno. Il tratto principale è ricomposto da undici parti; un altro grande tratto di fondo, da otto; il terzo da due; il quarto è un frammento singolo. Pur essendo frammentario il vaso è ricostruibile.



ID 2047
HTR 2409
Coll. 548
RIF.

Piatto
Materiale Argilla
Impasto grigio scuro nel nucleo, marrone rossiccio in superficie, granuloso e ricco di impurità.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea L/4
Rif.Stratigr. Deposito di distruzione~US 31b

Dimensioni:

Alt cm 3,80 Spes cm 1,50
D cm 30,00 base ricostru
D cm 33,00 orlo ricostru

Data 16/07/1992

Analisi fuzzy: PIATTO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1992 -
Tratto di bordo e fondo di piatto tripodato. Fondo piano, con resti di attacco di piede; bordo obliquo, spesso, arrotondato. Superficie esterna grezza. All'interno spessa ingubbiatura lucidata, annerita dall'uso. Si conserva circa un quarto del vaso.



ID 2048
HTR 2410
Coll. 548
RIF.

Piatto
Materiale Argilla
Impasto marrone scuro con molte impurità.
Ingubbiatura dell'interno marrone chiaro, fine.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea L/4
Rif.Stratigr. Deposito di distruzione~US 31e

Dimensioni:

Alt cm 3,70 Spes cm 1,20
Lg cm 9,00
Ln cm 10,00

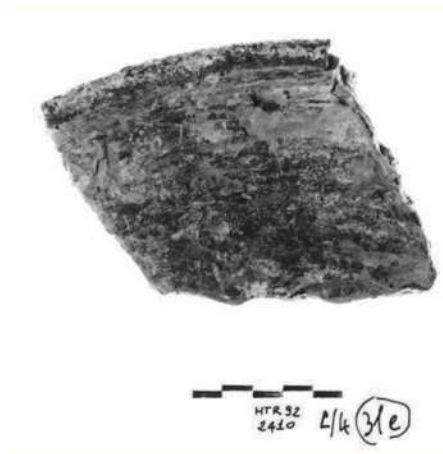
Data 15/07/1992

Analisi fuzzy: PIATTO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1992 -

*Tratto di fondo e bordo di piatto tripodato. Fondo piatto e bordo obliquo, arrotondato alla sommità.
Resti dell'attacco di un piede sulla faccia inferiore, costituiti da una serie di piccole tacche praticate per
una maggiore adesione del accessorio. Superficie grezza all'esterno, ingubbiata e lucidata all'interno.*



ID 2137 **Oggetto**
HTR 2413 **Materiale** Argilla
Coll. 546 Argilla beige rosato, ben depurata.

RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea L/4
Rif.Stratigr. Deposito di distruzione~US 31b
E 32b; L/3 strato 32b e pulizia.

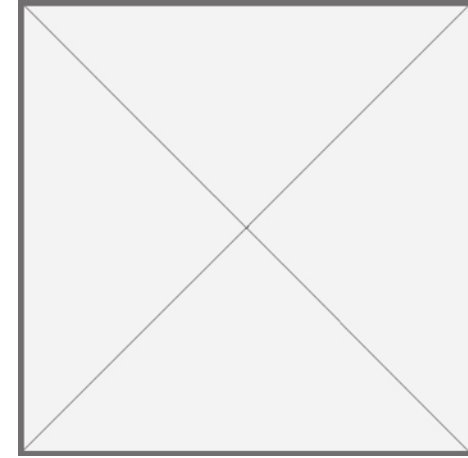
Data 21/07/1992

Analisi fuzzy: OGGETTO NON IDENTIFICATO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1992 -

Tratto maggiore e tre frammenti pertinenti a un oggetto o contenitore di forma chiusa e di sagoma certamente rettilinea, con alcune zone concave. Potrebbe trattarsi di un vaso a forma di prisma, ma con larghe costolature concave al posto degli spigoli, su una delle quali doveva aprirsi un beccuccio, terminanti in basso con un pieduccio di appoggio a linguetta. La lettura dei frammenti rimane tuttavia incerta. La superficie esterna era tutta ricoperta di vernice nera, opaca, abbastanza solida, sovradipinta in rosso, ocra e bianco. Sui lati della costolatura concava, sul tratto di maggiori dimensioni, si osservano dischetti bianchi con elemento cruciforme curvilineo rosso; su un breve tratto di parete resti di elementi petaliformi con sovradipinto dischetto ocra, motivo ricorrente anche su altri frammenti. Il tratto maggiore è ricomposto da quattro parti.



ID 2141 **Larnax**
HTR 2285 **Materiale** Argilla
Coll. M14-1 Argilla rosa arancio, granulosa, con molti inclusi
RIF. bruni, marroni, rossicci. Ingubbiatura rosa pallido
 all'interno e sul fondo esterno.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea L/4
Rif.Stratigr. Deposito intenzionale~US 32a

Data 01/01/1992

Analisi fuzzy: CASSETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1992 -

Ampio tratto conservante all'incirca la metà di un grande recipiente in terracotta, nella forma di una cassetta quadrangolare a pareti leggermente oblique verso l'esterno; il fondo è piatto; l'orlo, appiattito superiormente, sagomato e lievemente aggettante verso l'interno, è realizzato in argilla fine ben depurata, applicata su un nucleo più grezzo. Su uno dei lati, il lato breve conservato per intero, è impostata a metà altezza una robusta ansa orizzontale a sezione circolare. La superficie esterna della parete e della zona superiore dell'orlo è tutta dipinta a vernice bruno rossiccia; all'interno schizzi di vernice sulle pareti e sul fondo. Il fondo esterno è acromo. Sovradipinta in bianco, è ben visibile su un lato la decorazione costituita da grandi spirali correnti. Forse tracce di bianco sono presenti anche sul lato opposto, mentre un elemento a 8 doveva circondare l'ansa. Una fascia bianca correva lungo la base. Ricomposto da numerosi frammenti, è lacunoso su un lato. Parzialmente integrato in gesso.



ID 2098 **Lucerna**
HTR 2801 **Materiale** Argilla
Coll. 639 Argilla giallina con minime impurità.

RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea M/
Rif.Stratigr. Deposito intenzionale~US 30d

Data 01/07/1995

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

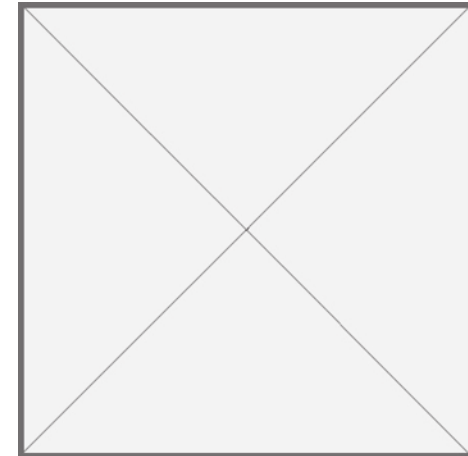
Fonti

LA ROSA - cds. -

Lucerna del tipo a scodellino, di cui si conserva solo la parte posteriore con l'attacco del fondo.

Inventario Haghia Triada - 1995 -

Tratto di orlo parete e fondo di lucerna a scodellino, con spalla ampia, corpo approssimativamente biconico, fondo piatto; alla base della spalla presina laterale a bottone; ansa posteriore orizzontale a bastoncino, impostata obliquamente alla base della spalla. Sulla superficie esterna vernice bruna, scrostata in molti punti. Ricomposta da cinque frammenti; mancano quasi tutto il fondo, circa tre quarti della spalla, il beccuccio e parte dell'ansa.



ID 2108
HTR 2781
Coll. 639
RIF.

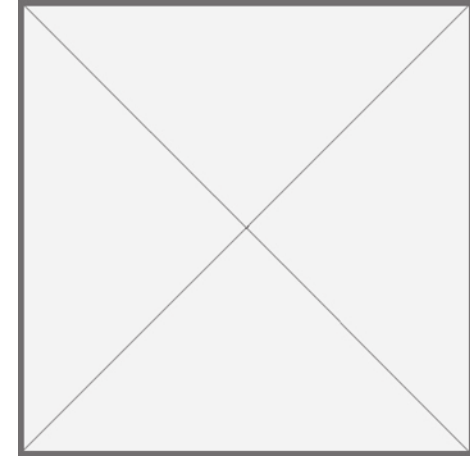
Vassoio
Materiale Argilla
Argilla rossiccia con impurità, talora di grandi dimensioni.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea M/
Rif.Stratigr. Trincea di fondazione~US 77

Data 01/07/1995

Analisi fuzzy: PIATTO=50% ~ VASSOIO=50% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti
LA ROSA - cds. -
Un tratto di vassoio o piatto tripodato.
Inventario Haghia Triada - 1995 -
Breve tratto di orlo parete e fondo di vassoio o piatto tripodato con bordo incurvato e orlo arrotondato, conservante per intero uno dei piedi di appoggio, di forma conica allungata e a sezione ovale. Superficie interna e zona del piede lisce. Superficie incrostata.



ID 2114
HTR 2769
Coll. 638
RIF.

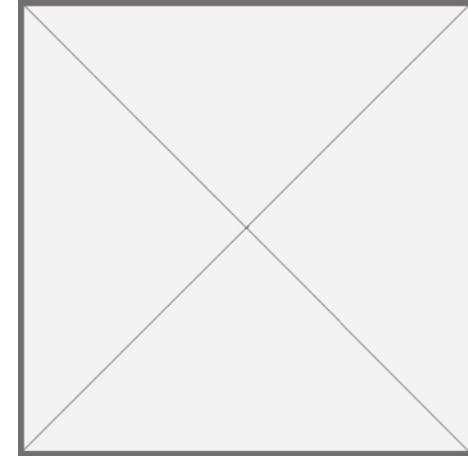
Frammento
Materiale Argilla
Impasto granuloso rosa scuro, con molti inclusi scuri, chiari, biancastri; ingubbiatura giallina.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea M/
Rif.Stratigr. Buca~US 82

Data 01/07/1995

Analisi fuzzy: TAVOLA D'OFFERTA=52,38% ~ OGGETTO NON IDENTIFICATO=47,62% ~ Media coeff. fonti:
0.63334 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti
LA ROSA - cds. -
Frammento di tavola d'offerta (?).
Inventario Haghia Triada - 1995 -
Breve tratto di oggetto fittile. Si conserva un breve tratto di lastra fittile mancante su tre lati, con la faccia superiore rivestita di fine ingubbiatura, che presenta un bordo sopraelevato di sagoma quadrangolare con un andamento curvilineo, ma con il lato esterno rifinito in corrispondenza della parte concava; al contrario il piano orizzontale si trova in corrispondenza della parte convessa.



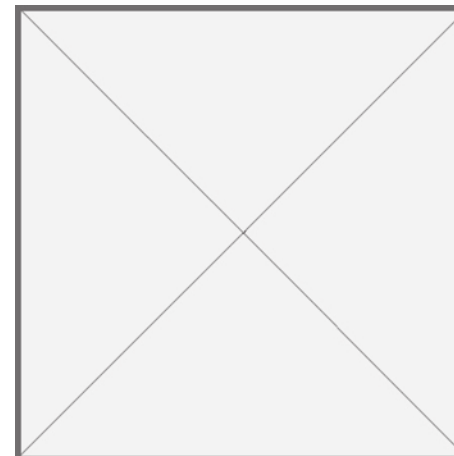
ID 2128 **Applique**
HTR 2611 **Materiale** Argilla
Coll. 634
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea M/
Rif.Stratigr. Deposito di distruzione~US 71

Data 13/07/1995

Analisi fuzzy: APPLIQUE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Haghia Triada - 1995 -
*Applique plastica in forma di conchiglia con scanalature parallele ottenute verosimilmente da matrice.
La superficie di contatto presenta scanalature orizzontali.*



ID 2129 **Disco**
HTR 2602 **Materiale** Argilla
Coll. 634 Ben depurata.

RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea M/
Rif.Stratigr. Deposito intenzionale~US 30d

Data 17/07/1992

Analisi fuzzy: TAPPO=42,86% ~ DISCO=28,57% ~ PEDINA=28,57% ~ Media coeff. fonti: 0.58334 ~ N. fonti: 2
~ N. tipi: 3

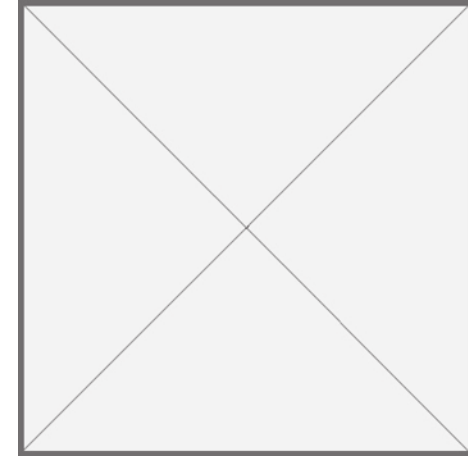
Fonti

LA ROSA - cds. -

Piccolo dischetto con i bordi appena rialzati, forse un tappo oppure una pedina.

Inventario Haghia Triada - 1992 -

Piccolo dischetto fittile (forse un tappo) con i margini rialzati su entrambe le facce, deformato in un tratto della circonferenza. Intatto, a parte una piccola scheggiatura sul bordo.

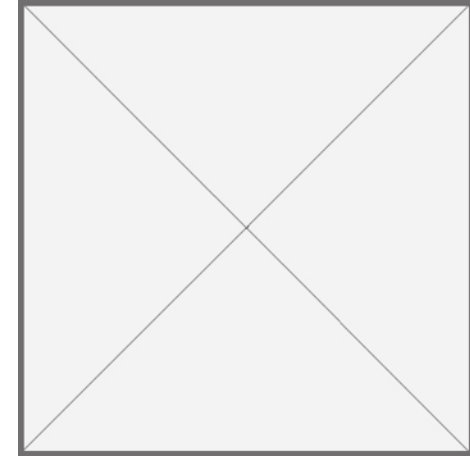


ID 2664 **Lampada**
Materiale Argilla

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea M/
Rif.Stratigr. Riempimento~US 92

RIF.

Data



Analisi fuzzy: BRACIERE=50% ~ LAMPADA=50% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 2

Fonti

LA ROSA - cds. -

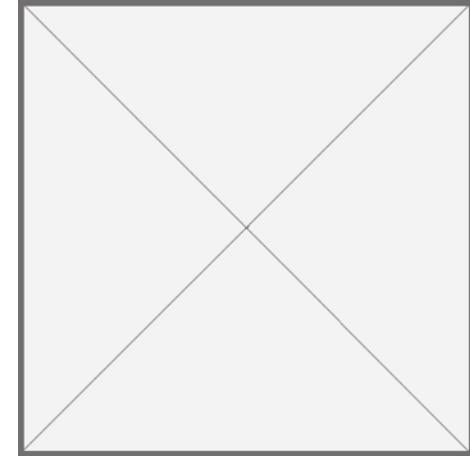
Piede di una grossa lampada o braciere. Foto 59436

ID 2667 **Pentole**
Materiale Argilla

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea M/
Rif.Stratigr. Buca~US 96

RIF.

Data



Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LA ROSA - cds. -

Ampi tratti di ceramica da fuoco. Foto 59562, 59564. Cronologia: MM II

ID 2669 **Tubo**
Materiale Argilla

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea M/
Rif.Stratigr. Deposito intenzionale~US 30d

RIF.

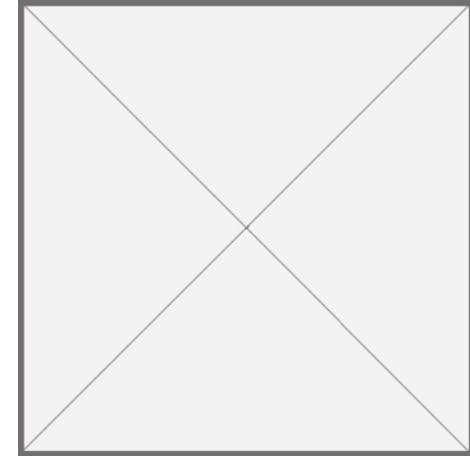
Data 01/07/1995

Analisi fuzzy: PIEDISTALLO=50% ~ TUBO SACRIFICALE=50% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N.
tipi: 2

Fonti

LA ROSA - cds. -

Diversi resti di un tubo o stand piuttosto che di un piede, di altezza non determinabile. Foto 59623.



ID 165
HTR 2487
Coll. 587
RIF.

Braciere
Materiale Argilla
Argilla rossastra, con molti inclusi bruni anche in superficie.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea M/
Rif.Stratigr. Deposito intenzionale~US 30d
Distava m 3,30 dall'angolo NE della trincea e m 2,81 da quello SE, alla quota di -4,08 m.

Data 01/01/1993

Analisi fuzzy: PORTABRACE=66,67% ~ BRACIERE=16,67% ~ LUCERNA=16,67% ~ Media coeff. fonti: 0.75000
~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 3

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1993 -

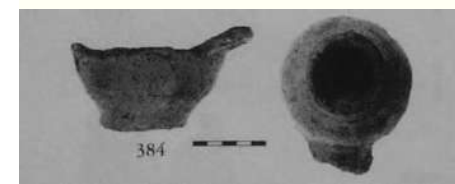
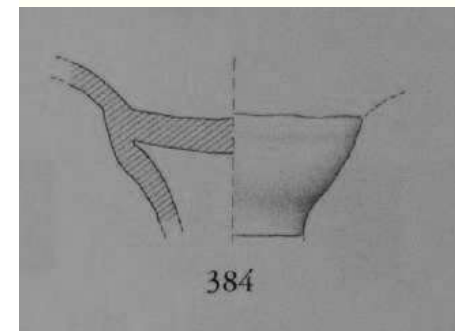
Piccolo portabraci ad orlo bilobato. Orlo semplice, pareti diritte ed oblique, base leggermente rialzata. In un punto l'orlo è fortemente deformato dalla pressione esercitata per attaccare la presina, tanto da assumere un andamento cuoriforme. Sulla base segni di distacco dal tornio. Acromo.

CARINCI - 2003 - p. 137

Braciere.

GIRELLA - 2010 - p. 185, tavv. LXXIII, LXXXVIII

Forse una lucerna bilychne su piede, con coppetta poco profonda, parete aperta e due sgrondi opposti, su piede cilindrico, cavo e appena espanso alla base. Una diversa ipotesi, ugualmente accettabile, è quella del braciere a coppa su piede. N. 384. Cronologia: MM III A - III B



ID 2135
HTR 2556
Coll. 587
RIF.

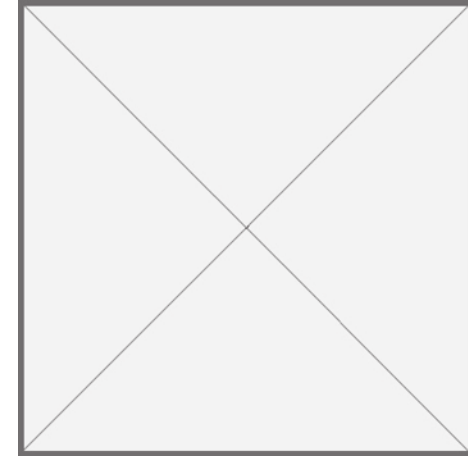
Vassoio
Materiale Argilla
Argilla grezza di colore marrone rossiccio all'esterno, grigio all'interno dove non è ben cotta; numerosi inclusi; spessa ingubbiatura di

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea M/
Rif.Stratigr. Deposito intenzionale~US 30c

Data 15/07/1993

Analisi fuzzy: VASSOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Haghia Triada - 1993 -
Piede di vassoietto. Il piede è decorato al centro da un cordone plastico verticale decorato da una serie di impressioni digitali, delimitato nella zona superiore da due solchi incisi; il cordone si arresta poco sotto l'orlo del piattello, che è arrotondato. Spesse incrostazioni di calcare. Oltre al piede si conserva la parte corrispondente del bordo e del fondo.



ID 145

Sostegno

Materiale Argilla

Impasto grezzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincee M/

Rif.Stratigr. Deposito intenzionale~US 30d

n. 381

RIF.

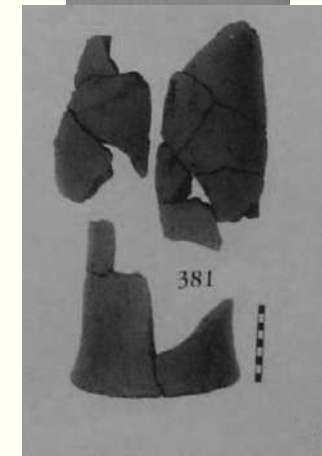
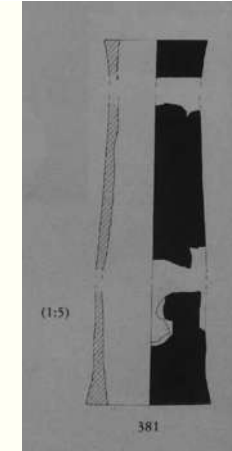
Data

Analisi fuzzy: (SOSTEGNO)=50% ~ TUBO SACRIFICALE=50% ~ Media coeff. fonti: 0.25000 ~ N. fonti: 1 ~ N.
tipi: 2

Fonti

GIRELLA - 2010 - p. 180, tav. LXXII, LXXXVII

Realizzato a mano, con diversi difetti di lavorazione, forse verniciato. Non è chiaro se si tratti di un sostegno o meno, le dimensioni lo avvicinano ai cosiddetti tubi fittili. (Attribuzione incerta a "inv. 2489?", errata). Cronologia: MM IIIA-IIIB



ID 146

Sostegno (?)

Materiale Argilla

fattura scadente

RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincee M/

Rif.Stratigr. Deposito intenzionale~US 30c

n. 195

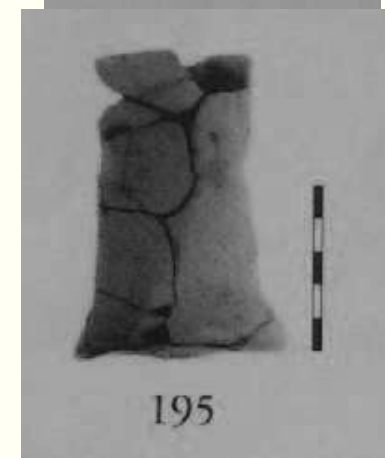
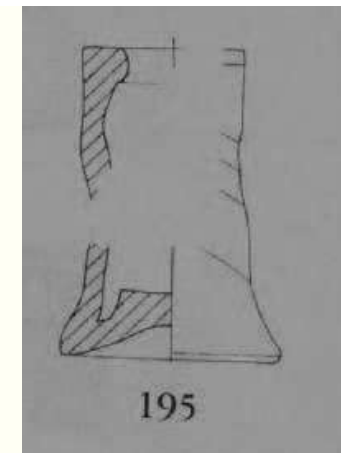
Data

Analisi fuzzy: (SOSTEGNO)=100% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

GIRELLA - 2010 - p. 180, tav. LXVI, LXXXII

parzialmente realizzato al tornio, funzionale al sostegno o all'inserimento. Sembra possibile inquadrarlo come un kiln props: per il sostegno o raddrizzamento dei vasi nella camera di cottura dei forni da vasaio. Cronologia: MM IIIA-IIIB



ID 147

Disco

Materiale Argilla
depurata

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincee M/
Rif.Stratigr. Deposito intenzionale~US 30d
n. 386

RIF.

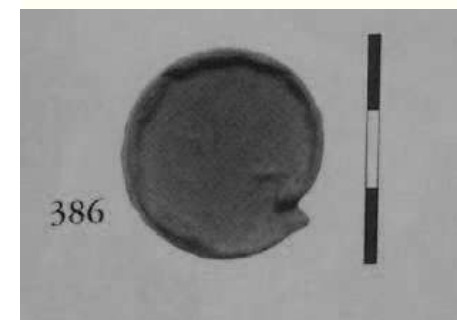
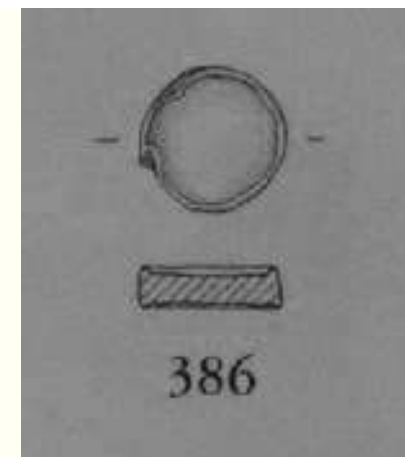
Data

Analisi fuzzy: PEDINA=33,33% ~ (SOSTEGNO)=33,33% ~ TAPPO=33,33% ~ Media coeff. fonti: 0.16667 ~ N.
fonti: 1 ~ N. tipi: 3

Fonti

GIRELLA - 2010 - p. 180, tav. LXXIII, LXXXVII

disco di argilla con pareti leggermente convesse formanti un piccolo orlo a rilievo. Molto fragile, poteva essere usato come tappo o pedina da gioco. Possibile la sua interpretazione in rapporto alla cottura dei vasi, come supporto. Cronologia: MM IIIA-IIIB



ID 150

Pentola

Materiale Argilla

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincee M/

Rif.Stratigr. Deposito intenzionale~US 30c

n. 184

RIF.

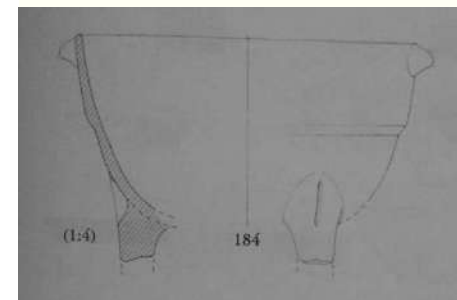
Data

Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

GIRELLA - 2010 - pp. 182-183, tav. LXVII

Pentola tripodata con ampia imboccatura e parete carenata



ID 152

Pentola

Materiale Argilla

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincee M/

Rif.Stratigr. Deposito intenzionale~US 30d

n. 361

RIF.

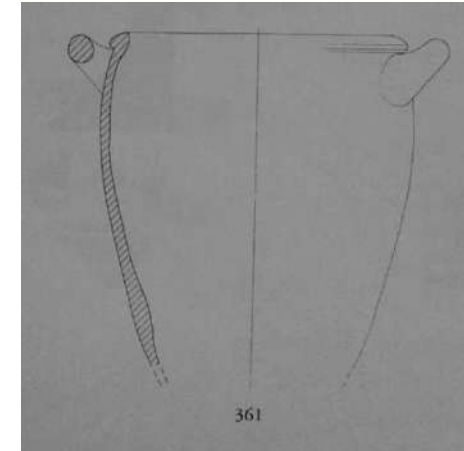
Data

Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

GIRELLA - 2010 - pp. 182-183, tav. LXXII

Pentola senza piedi, di forma ovale allungata, rastramata verso la base, anse applicate orizzontalmente sotto l'orlo. Cronologia: MM IIIA-III B



ID 153

Pentola

Materiale Argilla

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincee M/

Rif.Stratigr. Deposito intenzionale~US 30d

n. 358

RIF.

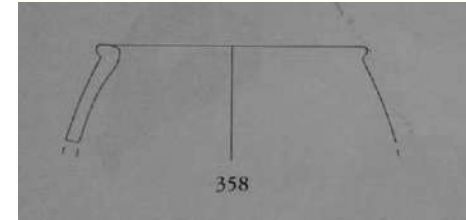
Data

Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

GIRELLA - 2010 - pp. 182-183, tav. LXXII

Pentola senza piedi, di forma ovale allungata, rastramata verso la base, anse applicate orizzontalmente sotto l'orlo. Cronologia: MM IIIA-III B



ID 154 **Pentola**
Materiale Argilla

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincee M/
Rif.Stratigr. Deposito intenzionale~US 30d
n. 411

RIF.

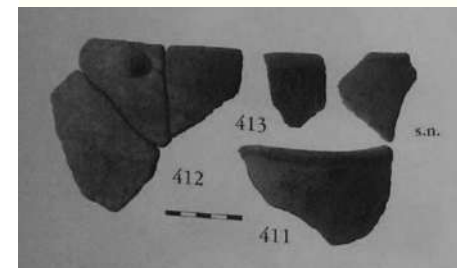
Data

Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

GIRELLA - 2010 - pp. 182-183, tav. LXXXIX

Pentola senza piedi, di forma ovale allungata, rastramata verso la base, anse applicate orizzontalmente sotto l'orlo. Cronologia: MM IIIA-IIIB



ID 155 **Pentola**
Materiale Argilla

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincee M/
Rif.Stratigr. US 30f
n. 470

RIF.

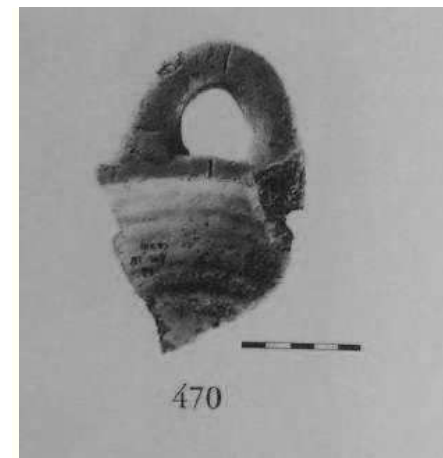
Data

Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

GIRELLA - 2010 - pp. 182-183, tav. XC

Pentola tripodata. Cronologia: MM IIIA-IIIB



ID 156

Vassoio

Materiale Argilla

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincee M/

Rif.Stratigr. Deposito intenzionale~US 30c

n. 179

RIF.

Data

Analisi fuzzy: VASSOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

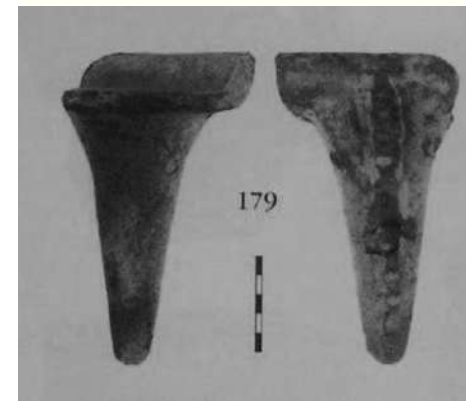
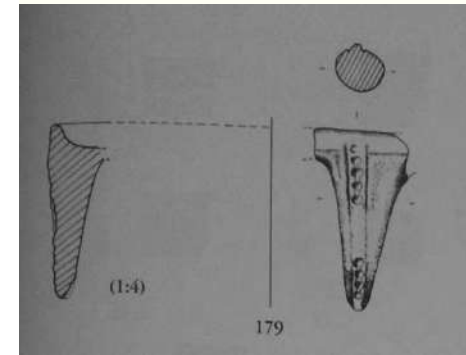
Fonti

CARINCI - 2003 - p. 137

Vassoietto tripodato

GIRELLA - 2010 - pp. 183-184, tav. LXVII, LXXXII

Vassoio tripodato. (Inv. 2556 ?) Cronologia: MM IIIA-III B



ID 157

Vassoio

Materiale Argilla

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincee M/
Rif.Stratigr. Deposito intenzionale~US 30c
n. 180

RIF.

Data

Analisi fuzzy: VASSOIO=66,67% ~ PENTOLA=33,33% ~ Media coeff. fonti: 0.75000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

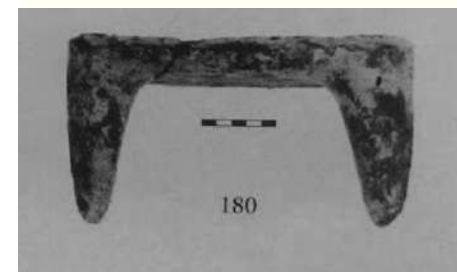
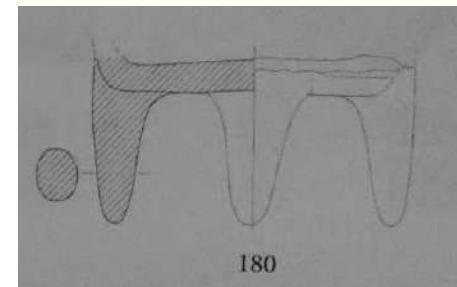
Fonti

CARINCI - 2003 - p. 137

Vassoietto tripodato.

GIRELLA - 2010 - pp. 182-184, tav. LXVII, LXXXII

Pentola tripodata (Inv. 2556 ?).



ID 158

Vassoio

Materiale Argilla

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincee M/

Rif.Stratigr. Deposito intenzionale~US 30d

n. 370

RIF.

Data

Analisi fuzzy: VASSOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

GIRELLA - 2010 - pp. 183-184, tav. LXXII

Vassoio a parete carenata senza piedi, con fondo piatto e ansa a sezione circolare schiacciata, posta orizzontalmente sull'orlo. Cronologia: MM IIIA-III B



ID 159

Vassoio

Materiale Argilla

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincee M/

Rif.Stratigr. Deposito intenzionale~US 30c

n. 181

RIF.

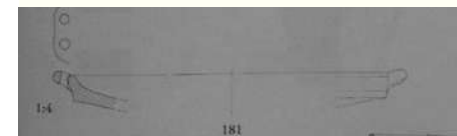
Data

Analisi fuzzy: VASSOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

GIRELLA - 2010 - pp. 183-184, tav. LXVII

Vassoio a parete carenata senza piedi, con fondo convesso e ansa piatta, posta orizzontalmente con due fori circolari. Cronologia: MM IIIA-IIIB



ID 160

Grattugia

Materiale Argilla

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincee M/

Rif.Stratigr. Deposito intenzionale~US 30d

n. 385

RIF.

Data

Analisi fuzzy: GRATTUGIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

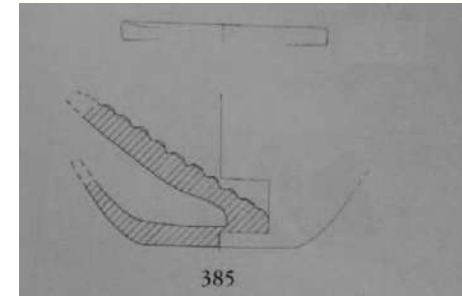
Fonti

CARINCI - 2003 - p. 137

Vaso a grattugia.

GIRELLA - 2010 - pp. 184-185, tav. LXXIII, LXXXVIII

Grattugia con una serie di protuberanze orizzontali recanti trattini verticali incisi. Cronologia: MM IIIA-III B



ID 161

Portabrace

Materiale Argilla

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincee M/

Rif.Stratigr. Deposito intenzionale~US 30d

n. 377

RIF.

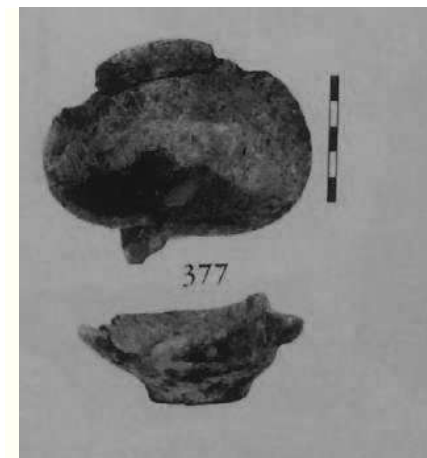
Data

Analisi fuzzy: PORTABRACE=100% ~ Media coeff. fonti: 0.80000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

GIRELLA - 2010 - p. 185, tav. LXXXVII

Forma bilobata con fondo piatto e ansa a bastoncino. Cronologia: MM IIIA-III B

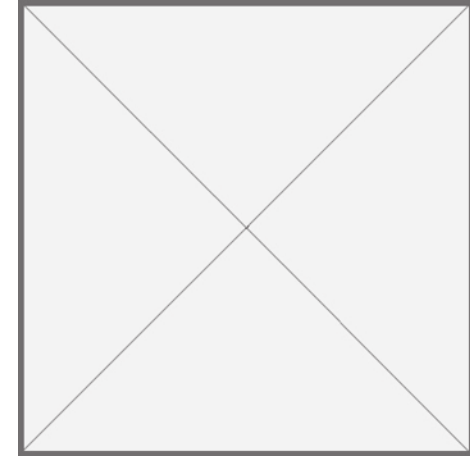


ID 162 **Portabrace**
Materiale Argilla

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincee M/
Rif.Stratigr. Deposito intenzionale~US 30d
n. 378

RIF. ID_161

Data



Analisi fuzzy: PORTABRACE=100% ~ Media coeff. fonti: 0.80000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

GIRELLA - 2010 - p. 185

Forma bilobata con fondo piatto e ansa a bastoncino. Cronologia: MM IIIA-III B

ID 163

Lampada

Materiale Argilla

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincee M/

Rif.Stratigr. Deposito intenzionale~US 30d

n. 382

RIF.

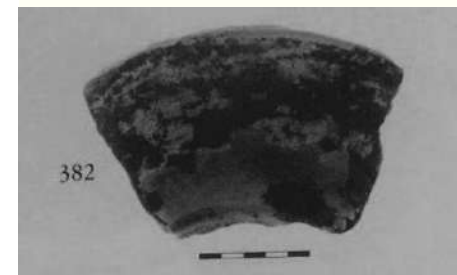
Data

Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

GIRELLA - 2010 - p. 185, tav. LXXXVIII

Lampada con piatto di notevole spessore, senza lucidatura a stecca. Cronologia: MM IIIA-III B



ID 164
HTR 2483
Coll. 588
RIF.

Lucerna
Materiale Argilla
Rossastra, grezza, con molti inclusi anche di grandi dimensioni neri e bruni.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincee M/
Rif.Stratigr. Deposito intenzionale~US 30d
n. 383

Dimensioni:

Alt cm 6,10 max Lg cm 11,00 max
D cm 7,50 attacco piatt Spes cm 0,90
D cm 3,50 foro

Data 16/07/1993

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.86667 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

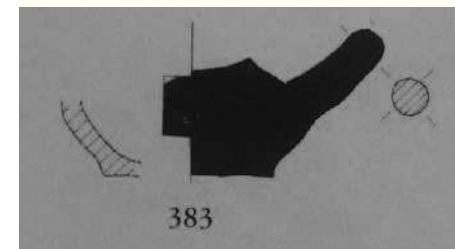
Inventario Haghia Triada - 1993 -
Tratto di vaso da illuminazione. A profilo semiovoide con interno cavo; sul limite della parte superiore, che mostra uniformi tracce di bruciato, si imposta la parete del piatto, conservata per un breve tratto, obliqua ed estroflessa. Acromo, incrostato in alcuni punti.

CARINCI - 2003 - p. 137

Lucerna

GIRELLA - 2010 - p. 185, tav. LXXIII, LXXXVIII

Lucerna a scodellino, vasca a fondo piatto, soalla stretta, beccuccio poco sporgente, due prese laterali a bottone a metà della spalla, l'ansa posteriore è ad anello, orizzontal-obliqua. Cronologia: MM IIIA-III B



ID 168

Oggetto

Materiale Argilla

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincee M/
Rif.Stratigr. US 30f

RIF.

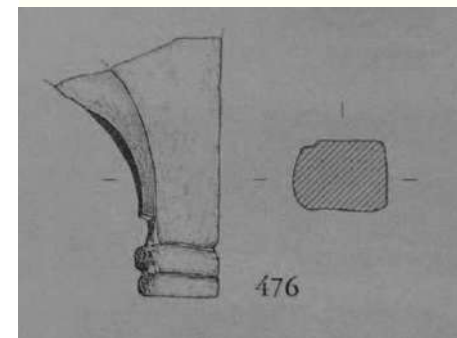
Data

Analisi fuzzy: (generico)=22,73% ~ TAVOLA D'OFFERTA=22,73% ~ MODELLINO=18,18% ~ SGABELLO=18,18%
~ SUPPORTO=18,18% ~ Media coeff. fonti: 0.11364 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 5

Fonti

GIRELLA - 2010 - p. 187, tav. LXXV, XC

Pilastro con sezione rettangolare, poggiate su una base a due tori con sezione rettangolare. Dal pilastro si diparte un arco. Vernice bianca con tracce di decorazione a vernice bruna.



ID 174 **Grumi di argilla**
Materiale Argilla

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincee M/
Rif.Stratigr.

RIF.

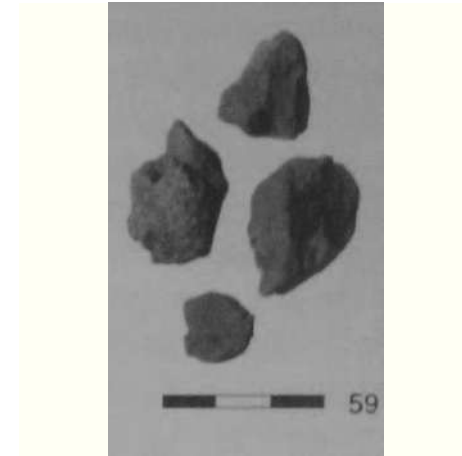
Data

Analisi fuzzy: SCARTO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.80000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

GIRELLA - 2010 - p. 194, fig. 59

Grumi di argilla compatta



ID 1957 **Sgabello**
HTR 1827 **Materiale** Argilla
Coll. MS 42 Rosa

RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano f
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 6
Nucleo principale Vano f, Strato VI; frammenti reintegrabili Vano f Strato 11 e Vano g strato 11a.

Data 01/01/1990

Analisi fuzzy: SGABELLO=52,38% ~ ALTARE=47,62% ~ Media coeff. fonti: 0.28864 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1990 -

Altare (?) o sgabello. Elementi vegetali stilizzati e curvilinei.

LA ROSA - 1992-1993 - p. 161, figg. 86-87

"Sgabello" frammentario, a base circolare, munito ai lati di un largo foro di presa, forse altare mobile.

La sommità, con motivi decorati in vernice rossastra o bruna, presenta anch'essa un foro. Fu recuperato capovolto sopra una delle lastre pavimentali del Vano f di terza fase, nei pressi della banchina alla parete Sud; un frammento giaceva invece nel livello più basso dell'ambiente f, e due addirittura nello strato 11a del Vano g, forse anteriore alla messa in opera dei muri.



archivio vano f - ④ + g ③③ fcc + f ③③
43709



43715

ID 1976
HTR 1864
Coll. M14-1
RIF.

Tubo
Materiale Argilla
Argilla rosata con diverse impurità biancastre e di colore scuro. Ingubbiatura rosa.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano f
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 6

Data 01/01/1990

Analisi fuzzy: TUBO SACRIFICALE=100% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Haghia Triada - 1990 -
Tratto della parte inferiore di un tubo fittile rastremato verso l'alto con appoggio mal rifinito. Tracce di tornitura all'interno. Ricomposto da venti frammenti, manca di un tratto del bordo e di tutta la parte superiore.



ID 1980 **Pentola**
HTR 1881 **Materiale** Argilla
Coll. M20-2 Impasto di colore marrone e rossiccio a
RIF. consistenza granulare con intrusi biancastri.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano g
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 11

Data 01/01/1990

Analisi fuzzy: MARMITTA=50% ~ PENTOLA=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1990 -

Piccola marmitta tripodata di sagoma cilindrica con orlo semplice arrotondato, fondo piatto, due anse orizzontali a bastoncino, diametralmente opposte. I piedi erano piuttosto a sagoma ovale; l'imboccatura è deformata ed ha una forma approssimativamente ovale. Striature e solchi da tornitura visibili soprattutto all'interno. I piedi sono realizzati in argilla più granulosa e ricca di impurità. Superficie esterna lisciata. Ricomposta da numerosi frammenti (circa 40) manca circa un terzo dell'orlo e della parete e di due piedi, di un terzo resta la parte superiore. A parte, non ricongiungibili, pochi frammentini tra cui la punta di uno dei piedi. Superficie annerita, soprattutto su un lato e sul fondo esterno.

LA ROSA - 1992-1993 - p. 151

Pentola tripodata, ricomposta da più frammenti.



ID 1981 **Fire-box**
HTR 1887 **Materiale** Argilla
Coll. 481 Argilla rosata con impurità rossicce; ingubbiatura
RIF. più chiara.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano g
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 11

Dimensioni:

D cm 3,00 foro calotta
D cm 0,50 fori laterali

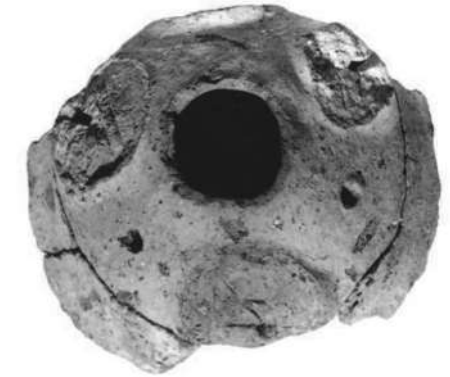
Data 01/01/1990

Analisi fuzzy: FIRE-BOX=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1990 -
Ampio tratto conservante il bulbo e parte della parete di un fire-box del tipo tripodato con presa a bastoncino. La calotta superiore del bulbo alquanto irregolare è chiusa, mentre quella inferiore presenta un foro centrale irregolare e due forellini laterali. Ricomposto da quattro frammenti. Resta il bulbo con gli attacchi dei piedi e della presa ed un breve tratto di parete. All'interno si sono rinvenuti alcuni semi carbonizzati. Vaso n.31 nel Giornale di scavo.

LA ROSA - 1992-1993 - p. 151
Un fire-box di cui si conserva soltanto il bulbo.



ID 1993 **Braciere**
HTR 1950 **Materiale** Argilla
Coll. 482 Argilla arancione impura, con intrusi di colore
RIF. biancastro e nerastro; ingubbiatura giallino-
 rosata.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano g
Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~US 11a

Dimensioni:

Lg cm 8,40 conservata
Ln cm 10,50 conservata

Data 01/01/1990

Analisi fuzzy: BRACIERE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1990 -

Braciere a corpo troncoconico, verosimilmente del tipo a foglia. Su base piatta con il bacino a piattello a parete molto espansa e svasata. Conserva il manico a bastoncino rastremato leggermente verso l'estremità, in corrispondenza del quale la parte superiore, ora perduta, doveva piegarsi a pizzico verso l'interno, dando all'orlo una forma bilobata. All'esterno presenta tracce di fuoco sul fondo e sulla parete. Marcate le tracce di tornitura all'interno della vaschetta ed i segni del distacco dal tornio nella parte esterna sulla base. Ricomposto da tre frammenti, manca di tre quarti della parete. Rimane un frammento di parete non ricongiungibile.



ID 1994 **Braciere**
HTR 1956 **Materiale** Argilla
Coll. 481 Argilla arancio con impurità nerastre e
biancastre; ingubbiatura giallino-rosata.
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano g
Rif.Stratigr. Deposito di fondazione~US 11a

Dimensioni:

Lg cm 11,50 conservata

Ln cm 9,70 conservata

Data 01/01/1990

Analisi fuzzy: BRACIERE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1990 -

Bracierino a corpo troncoconico del tipo a foglia su base piatta, con vaschetta a piattello a parete svasata ed espansa. Presentava un robusto manico a bastoncino di cui resta soltanto l'attacco, in corrispondenza del quale la parete si piega a pizzico verso l'interno dando all'orlo la forma bilobata. Segni di tornitura all'interno. Ricomposto da sette frammenti, manca del manico, di due tratti della spalla e uno della parete. Resta un frammento di orlo non ricomponibile.



ID 1995 **Pentola**
HTR 1959 **Materiale** Argilla
Coll. M 59- Impasto marrone scuro, con numerosi intrusi
RIF. calcarei (granelli bianchi) e di altra natura
 (granelli grigi e rossicci).

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano g
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 11

Data 01/01/1990

Analisi fuzzy: MARMITTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1990 -

Piccola marmitta tripodata a corpo approssimativamente cilindrico, con orlo un po' ispessito, arrotondato, munita di due prese a linguetta subito sotto l'orlo, diametralmente opposte. Sul fondo piatto sono applicati in posizione equidistante tre piedi appuntiti a sezione ovale. Solchi da tornitura marcati all'interno. Superficie esterna lisciata. Ricomposta da numerosissimi frammenti, manca circa metà dell'orlo, gran parte di una delle presine, diversi tratti di parete; il tratto finale di due piedi. Segni di bruciato sul fondo e su parte della superficie esterna; con macchie scure e bianche all'interno.



ID 1989
HTR 1924
Coll. 481
RIF.

Braciere
Materiale Argilla
Argilla rossa con inclusi nerastri e
biancastri, ingubbiatura beige.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano h
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 10

Data 01/01/1990

Analisi fuzzy: BRACIERE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1990 -

Bracierino a corpo troncoconico del tipo a foglia su base piatta, con la vaschetta a piattello su cui si innesta nella parte posteriore esterna un manico a bastoncino appiattito. La parete della vasca, espansa e svasata, ha l'orlo sagomato con un taglio obliquo rientrante nella parte posteriore a pizzico, laddove si inserisce il manichetto dando all'orlo una forma bilobata. Si nota che il manico a bastoncino è stato attaccato successivamente alla vaschetta. Tracce evidenti di tornitura all'esterno e del distacco dal tornio sulla base. Ricomposto da sei frammenti; manca un tratto della parete.

LA ROSA - 1992-1993 - p. 153, fig. 57

Bracierino



ID 1990
HTR 1938
Coll. 481
RIF.

Vassoio
Materiale Argilla
Impasto marrone-rossiccio con pochi intrusi biancastri e scuri.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano h
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 10
E US 11?

Dimensioni:

Lg cm 9,00
Ln cm 25,00

Data 01/01/1990

Analisi fuzzy: VASSOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Haghia Triada - 1990 -
Tratto di orlo e fondo di ampio vassoio da fuoco con basso bordo rialzato, arrotondato nella parte superiore e larga presa a linguette di sagoma approssimativamente semicircolare. Ricomposto da due frammenti. Incrostazioni in superficie.



ID 2002
HTR 2053
Coll. 515
RIF.

Lucerna
Materiale Argilla
Argilla marrone rossiccia con impurità biancastre e scure.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano I
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 6
A -1,41 m, tra le pietre; a 2,65 m dall'angolo SE di h; a 2,83 m dall'angolo esterno NE di l.

Dimensioni:

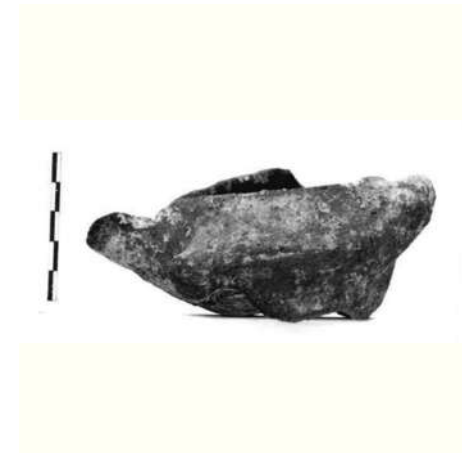
Alt cm 4,80 D cm 10,40 base
D cm 11,80 max
D cm 6,00 orlo

Data 04/07/1991

Analisi fuzzy: LUCERNA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1991 -
Elemento superiore di una lucerna del tipo detto a doppio contenitore, costituito da una vaschetta ovale con beccuccio aperto e ansetta orizzontale, opposta a questa, a bastoncino. Lateralmente rimangono brevi tratti delle parti di appoggio al contenitore inferiore, per il resto mancante. Molte scheggiature specialmente nella zona posteriore; mancano un tratto del beccuccio e buona parte dell'ansa. A parte un piccolo tratto dell'ansa, non ricongiungibile. Tracce di bruciato sul beccuccio.



ID 2029
HTR 2216
Coll. 519
RIF.

Vassoio
Materiale Argilla
Argilla rossiccia granulosa, con impurità scarse, talvolta biancastre. Ingubbiatura marrone rossiccia solo all'interno.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano I
Rif.Stratigr. Riempimento~US 29

Dimensioni:

Alt cm 1,80
D cm 28,00 max
Spes cm 0,70

Analisi fuzzy: VASSOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1991 -
Ampi tratti di vassoio a disco, con bordo rialzato, sagomato a due presine a linguetta poco sporgente sul bordo stesso. Lavorazione apparentemente manuale. Superficie lisciata all'interno e grezza all'esterno. Ricomposto da numerosi frammenti, il tratto principale comprende oltre la metà del vassoio, con diverse lacune. Un altro tratto del bordo, con presina, non è ricongiungibile, al pari di altri frammenti più piccoli.

Data 24/07/1991



ID 1999
HTR 2039
Coll. 515
RIF.

Applique
Materiale Argilla
Rosata

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano m
Rif.Stratigr. US 37

Dimensioni:

Lg cm 2,70
Ln cm 3,00
Spes cm 0,90

Analisi fuzzy: APPLIQUE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1991 -

Applique plastica in forma di piccolo disco lenticolare a facce convesse con lo spessore massimo al centro. Schiacciato o deformato su un lato. Reca su una faccia un motivo a spirale doppia a rilievo ottenuto forse a matrice. Sull'altra faccia è chiaramente visibile la superficie di contatto con l'oggetto, probabilmente un vaso, sul quale era applicato l'elemento decorativo. E' evidente che il dischetto aderiva solo in parte a tale oggetto. E' infatti tutto ricoperto di vernice nera tranne la zona centrale della faccia posteriore che presenta anche qualche scheggiatura. Lievi abrasioni superficiali.

Data 08/07/1991



ID 2052 **Sgabello**
HTR 2462 **Materiale** Argilla
Coll. MS 39 Argilla rosa scuro con inclusi di vario genere
RIF. anche in superficie. Ingubbiatura rosa, molto
spessa nella parte superiore del disco.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano n
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 6b
Distava m 5,36 dal paletto ad Est del vano I e m 8,44 da quello a Sud-Ovest dello stesso vano, alla quota di -1,82 m.

Dimensioni:

Alt cm 17,00 max D cm 0,60 foro
D cm 16,00 fusto Spes cm 2,30 disco
D cm 31,00 disco superi Spes cm 1,00 fusto

Analisi fuzzy: SGABELLO=75% ~ ALTARE=25% ~ Media coeff. fonti: 0.62500 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

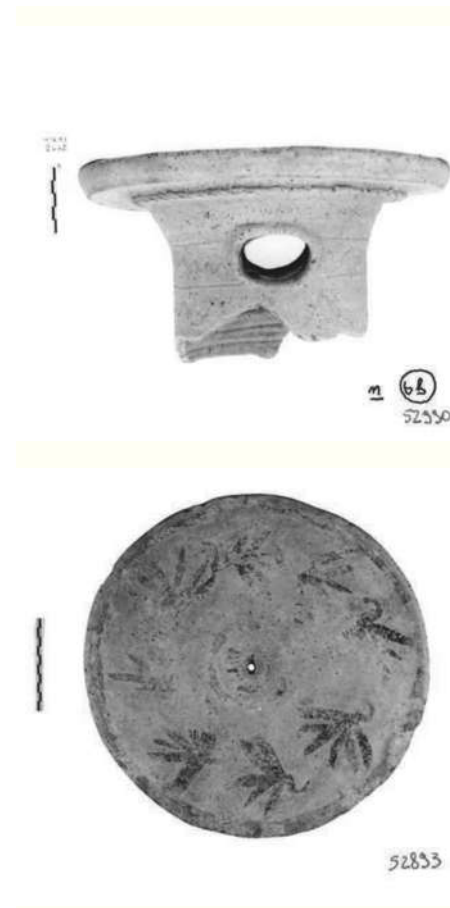
Fonti

LA ROSA - cds. -
"Sgabello" acromo, o altare portatile.

Inventario Haghia Triada - 1993 -

Sgabello composto da un disco superiore raccordato ad un fusto cilindrico a pareti convesse, lungo il quale è spezzato. Il disco, con foro pervio al centro, ha il bordo lievemente arrotondato ed obliquo verso il fusto, dal quale aggetta sensibilmente (cm 3,5). Nel punto di giunzione fra il disco ed il fusto è un collarino plastico con profonde scanalature oblique. Il fusto, cavo internamente, presenta due larghi fori diametralmente opposti con margini rilevati, aventi funzione di presa. All'interno del fusto sono evidenti tracce di tornitura. Sul disco decorazione dipinta in vernice bruna sul fondo chiaro dell'ingubbiatura: banda lungo il bordo e motivo a foglie di croco ripetuto otto volte, quindi due cerchi irregolari concentrici rispetto al foro centrale. Sul fusto si leggono tre registri paralleli delimitati da linee orizzontali incise, in ognuno dei quali è una linea ondulata, anch'essa incisa. Scheggiature lungo il bordo del disco, mancante della base e di parte del fusto, a tratti mal conservata la decorazione dipinta sul disco.

Data 01/01/1993



ID 2090
HTR 2752
Coll. 638
RIF.

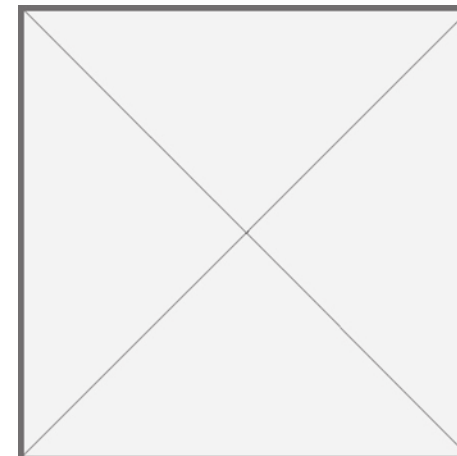
Pentola
Materiale Argilla
Argilla rossiccia, più scura in alcuni punti per effetto del fuoco soprattutto presso il fondo; leggera ingubbiatura marrone.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano n
Rif.Stratigr. Riempimento~US 97a
A -3,18 m. Dista 2,19-2,36 m dal Vano m; 3,07-3,26 m dal Vano l.

Data 25/07/1995

Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
LA ROSA - cds. -
Pentola a profilo semiovoide e bocca larga.
Inventario Haghia Triada - 1995 -
Tratto di orlo parete e fondo con parte di piede, di pentola tripodata a parete curvilinea, con orlo semplice appiattito alla sommità, dal margine esterno lievemente sporgente. Sotto l'orlo ansetta orizzontale a bastoncino; piede impostato obliquamente, a sezione ovale. Superficie uniformemente ingubbiata e lisciata, con tracce di lavorazione manuale. Ricomposto da venti frammenti; mancano quasi tutto il fondo e circa due terzi del vaso, oltre a piccole lacune sulla parte conservata.



ID 2124
HTR 2636
Coll. 634
RIF.

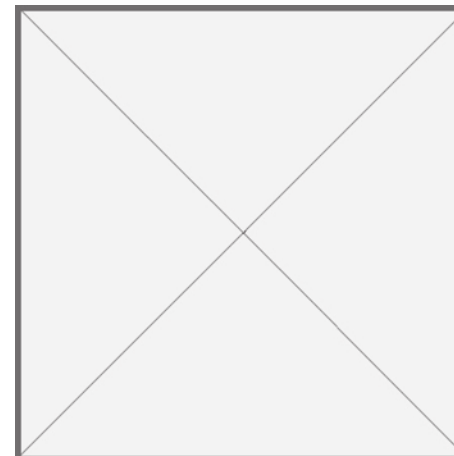
Applique
Materiale Argilla
Argilla giallino rosata depurata.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano n
Rif.Stratigr. Preparazione piano pavimentale~US 88

Data 24/07/1995

Analisi fuzzy: APPLIQUE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Haghia Triada - 1995 -
Applique in forma di "corni di consacrazione", di modellato alquanto schematico. Nella parte inferiore si conserva la superficie di contatto con l'oggetto o il vaso al quale erano applicate. Resti di vernice bruna sul resto della superficie.



ID 2143 **Larnax**
HTR 2632 **Materiale** Argilla
Coll. 634 Argilla grezza rosata nel nucleo tendente al
RIF. marrone verso la superficie. granulosa, con
 inclusi nerastri e scuri.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano n
Rif.Stratigr. Riempimento~US 98a
E US 101.

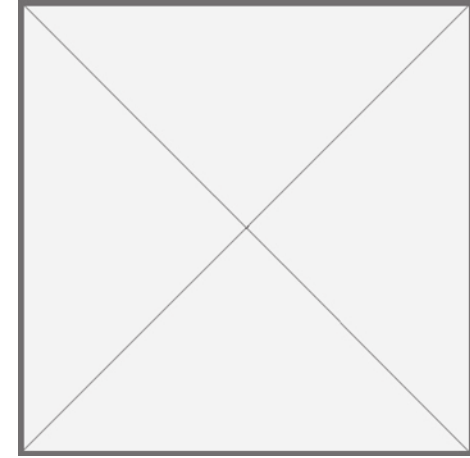
Data 25/07/1995

Analisi fuzzy: CASSETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.60000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1995 -

Tratto di fondo di larnax (?) parallelepipedo, probabilmente uno degli spigoli. Si conserva la superficie di contatto con la parete verticale. La superficie interna è liscia e verniciata. Il colore varia dal nerastro al rossiccio a larghe chiazze. L'esterno è più irregolare e rimane grezzo e privo di ingubbiatura. Segni di stecca sulla superficie del fondo; lungo l'attacco della parete. Ricomposta da 4 parti.



ID 2660 **Braciere**
HTR 2726 **Materiale** Argilla
Argilla marrone scura all'interno e marrone
rossiccia in superficie; strato di ingubbiatura
beige sulla faccia superiore del piatto e
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano n
Rif.Stratigr. Riempimento~US 97a

Dimensioni:

Alt cm 15,30 Spes cm 12,00
D cm 16,30
D cm 32,00 base

Data 26/07/1995

Analisi fuzzy: BRACIERE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

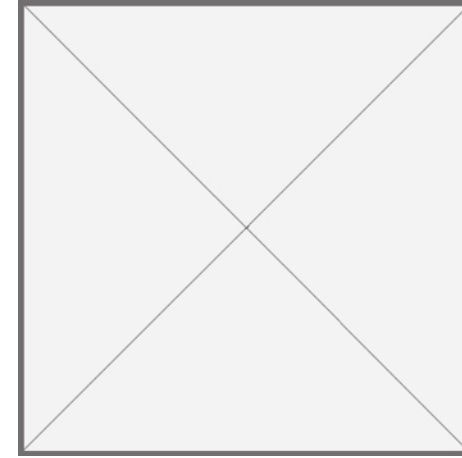
Fonti

LA ROSA - cds. -

Braciere su alto piede. Cronologia: MM II

Inventario Haghia Triada - 1995 -

Ampio tratto di grande braciere su alto piede, con piatto a bordo obliquo; piatto ad ampio bacino con orlo piano sottolineato da due solchi lungo i margini, piegato esternamente verso il basso con un bordo obliquo. Piede cavo piuttosto alto, campanato, con bordo arrotondato e due costolature poco rilevate. Segni di manipolazione all'attacco tra piede e piatto. Ricomposto da cinque frammenti; mancano oltre tre quarti dell'orlo e circa metà del piede.



ID 2054 **Incensiere**
HTR 2469 **Materiale** Argilla
Coll. 589 Argilla rosa con inclusi bruni e quarziferi di diverse dimensioni anche in superficie.
RIF. Sottilissima ingubbiatura (wash) giallino-rosata.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano o
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 6b
Distava m 4,62 dall'angolo esterno NE del vano m e m 4,40 da quello esterno NE del vano I, alla quota di -1,57 m. Era capovolto nel terreno.

Dimensioni:

Alt cm 10,50 Spes cm 0,70 piatto
D cm 18,50 orlo
D cm 8,00 base

Data 01/01/1993

Analisi fuzzy: INCENSIERE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1993 -
Incensario frammentario. Piede cilindrico con base distinta a disco (con foro circolare nella parte inferiore), su cui si imposta il piatto, con pareti oblique ed orlo svasato verso l'esterno, all'interno del quale si erge il bulbo di forma approssimativamente tronco-conica, che reca quattro fori a fessura non simmetrici. All'interno del piatto le pareti recano un fregio di cinque spirali correnti (tipo retorted) in vernice rossa su fondo chiaro; l'attacco con il bulbo é sottolineato da una fascia rossa, da cui si dipartono due coppie di linee marcanti il diametro del bulbo. Tracce di bruciato alla sommità del bulbo. Ricomposto da undici frammenti; mancano tratti dell'orlo.



ID 2056 **Braciere**
HTR 2498 **Materiale** Argilla
Coll. 589 Argilla grezza di colore rossiccio, con molti
RIF. inclusi; ingubbiatura di colore più tenue, quasi
 interamente ricoperto da incrostazioni calcaree

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano o
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 50b
A -1,84 m. Distava m 4,66 dall'angolo esterno NE del Vano m e 5,11 m da quello esterno NE del Vano I.

Data 16/07/1993

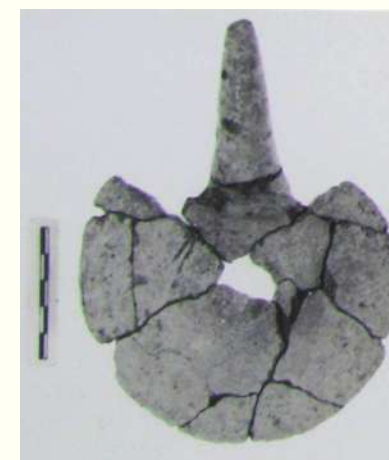
Analisi fuzzy: BRACIERE=50% ~ PORTABRACE=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti

LA ROSA - cds. -
Bracierino cuoriforme.

Inventario Haghia Triada - 1993 -

Portabracci ad orlo bilobato, ricostruito da 12 frammenti. Manca qualche tratto dell'orlo, specie presso l'attacco del manico, e un tratto del fondo. E' realizzato come un piattello su cui è stata fatta pressione in corrispondenza di un lato per l'inserzione del manico a bastoncino obliquo, rastremato verso l'estremità.



ID 2116 **Tavola d'offerta**
HTR 2768 **Materiale** Argilla
Coll. 638 Impasto granuloso con molti inclusi scuri, chiari e
biancastri; ingubbiatura giallino rosata.
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano p
Rif.Stratigr. Preparazione piano pavimentale~US 90a
Un frammento nel Vano n, strato 88a.

Data 21/07/1995

Analisi fuzzy: TAVOLA D'OFFERTA=58,33% ~ OGGETTO NON IDENTIFICATO=41,67% ~ Media coeff. fonti:
0.71250 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti

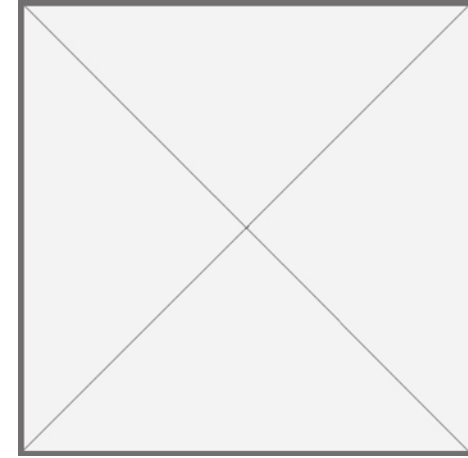
LA ROSA - cds. -

Tavola d'offerta (?) con angoli arrotondati e forse una specie di apertura a sgrondo.

Inventario Haghia Triada - 1995 -

Tratto di oggetto fittile, eseguito nella tecnica delle c.d. tavole di offerta e verosimilmente appartenente a questa categoria, ma di una forma peculiare. Si conserva parte di una lastra, mancante su tre lati, con bordo rialzato, dal profilo squadrato, che presenta un andamento curvilineo; proprio in corrispondenza della linea di frattura, il bordo sembra di nuovo curvare. La faccia superiore è rivestita di uno strato di argilla fine ben depurata e accuratamente lisciata; un'ingubbiatura molto più sottile e una lisciatura più sommaria si trovano sul lato esterno del bordo rialzato, mentre la faccia inferiore è lasciata grezza.

Ricomposto da due frammenti.



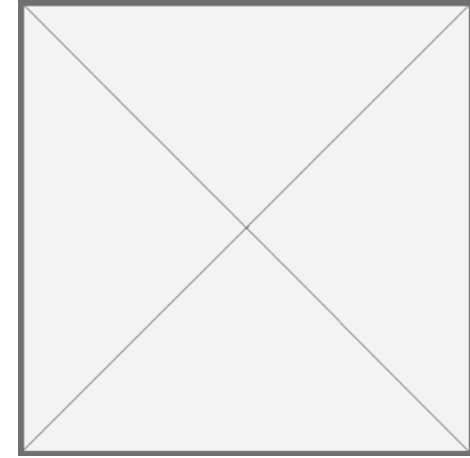
ID 2118 **Piatto**
HTR 2767 **Materiale** Argilla
Coll. 638 Argilla rossa granulosa con inclusi scuri e
biancastrri; ingubbiatura rosa.
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano p
Rif.Stratigr. Preparazione piano pavimentale~US 90a

Data 01/07/1995

Analisi fuzzy: PIATTO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
LA ROSA - cds. -
Piatto tripodato ricostruito da diversi frammenti.
Inventario Haghia Triada - 1995 -
Tratti di orlo parete e fondo di grande piatto in ceramica da fuoco, verosimilmente del tipo tripodato (diam. orlo ric. mm 380 c.a), con bassa parete curvilinea e orlo arrotondato; all'esterno sotto l'orlo, lieve scanalatura. La superficie interna, ben lisciata, conserva tracce di un'ingubbiatura fine, mentre quella esterna rimane più grossolana, con tracce di lavorazione manuale; striature lungo la parete esterna, probabilmente da tornitura. Ricostruibile da quattro frammenti di cui solo tre ricongiungibili; molto lacunoso.



ID 2122 **Lampada**
HTR 2761 **Materiale** Argilla
Coll. 638 Argilla arancio, granulosa, con inclusi scuri e
RIF. biancastri.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano p
Rif.Stratigr. Scivolamento~US 90c

Data 27/07/1995

Analisi fuzzy: LAMPADA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.75000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

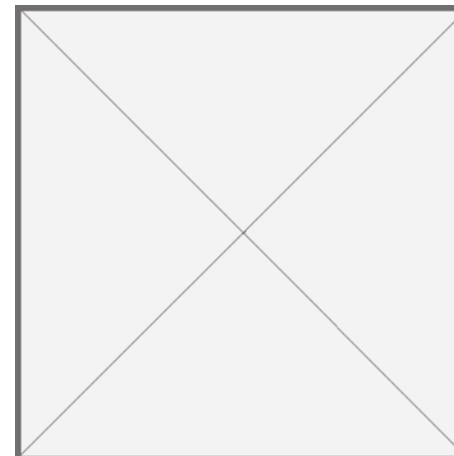
LA ROSA - cds. -

Tratto di piccola lampada su piede.

Inventario Haghia Triada - 1995 -

Tratto di orlo, parete e fondo di piatto verosimilmente di piccola lampada su piede (del cui attacco però non si conservano tracce, a causa forse della esiguità della parte conservata), con bassa vaschetta, bordo piano superiormente on orlo piegato all'esterno verso il basso; tracce di lavorazione al tornio.

Superficie ricoperta di vernice rossa, in parte scrostata. Mancano oltre due terzi del piatto, con il piede.



ID 2133 **Sgabello**
HTR 2581 **Materiale** Argilla
Coll. MS 43
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano p
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 67
Rinvenuto in parte nell'US 49 (Buca).

Data 21/07/1993

Analisi fuzzy: SGABELLO=50% ~ PIEDISTALLO=33,33% ~ ALTARE=16,67% ~ Media coeff. fonti: 0.37500 ~ N.
fonti: 2 ~ N. tipi: 3

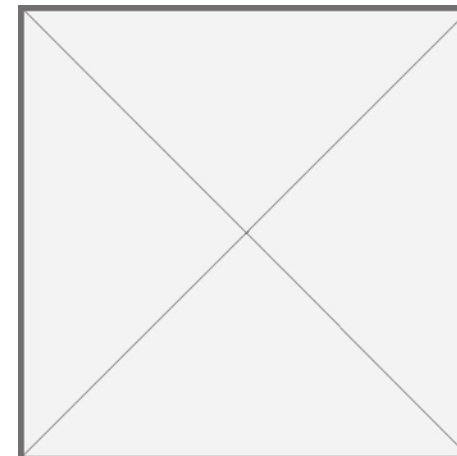
Fonti

LA ROSA - cds. -

"Sgabello" acromo, o altare portatile.

Inventario Haghia Triada - 1993 -

Ampi tratti del piano superiore e della parete di uno "sgabello" o "stand" inferiormente aperto. Il piano superiore aveva la forma di un disco con margine sagomato, immediatamente al di sotto del quale si imposta la parete curvilinea a profilo concavo svasato verso il basso. Sulla parete, subito al di sotto del disco superiore, sono praticati due fori oblunghi (alt. mm 28, lung. mm. 80), dai margini arrotondati e ingubbiati, che dovevano servire per facilitare la presa del manufatto. Superficie esterna lisciata; solchi da tornitura ben marcati all'interno.



ID 2658 **Pentola**
Materiale Argilla

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano p
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 67
(n. 3 del taccuino).

RIF.

Data 01/08/1995

Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LA ROSA - cds. -

Largo tratto di pentola tripodata.



ID 2120 **Piatto**
HTR 2765 **Materiale** Argilla
Coll. 638 Argilla rossa, granulosa con inclusi scuri e
RIF. biancastri, lisciata in superficie soprattutto
 all'interno.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano q
Rif.Stratigr. Scivolamento~US 76

Dimensioni:

D cm 32,00 ricostruito

Data 12/07/1995

Analisi fuzzy: PIATTO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

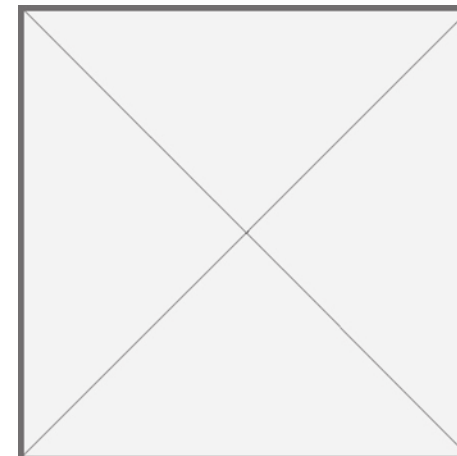
Fonti

LA ROSA - cds. -

Grosso piatto tripodato.

Inventario Haghia Triada - 1995 -

Tratti di orlo parete e fondo di piatto tripodato, di grandi dimensioni con bassa e parete obliqua e orlo arrotondato. Sul fondo esterno incisioni sull'argilla fresca nel punto in cui aderiva uno dei piedi, a sezione ovale, ora del tutto mancante; al centro era invece l'impronta del tornio costituita da un elemento spiraliforme (o da cerchi concentrici ?) a bassissimo rilievo. Striature da tornitura sulla superficie. Ricostruibile da otto frammenti non tutti ricongiungibili; mancano più di tre quarti del piatto e tutti e tre i piedi.



ID 2126 **Applique**
HTR 2614 **Materiale** Argilla
Coll. 634
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano q
Rif.Stratigr. Scivolamento~US 84

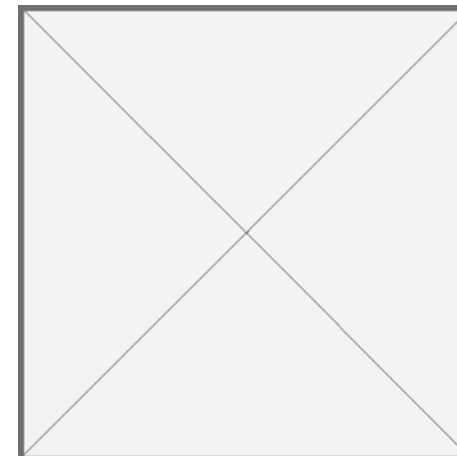
Data 18/07/1995

Analisi fuzzy: APPLIQUE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1995 -

Applique plastica verosimilmente inserita nella decorazione di un vaso, in forma di grossa borchia circolare a superficie convessa decorata a rilievo, verosimilmente da matrice. Presenta al centro un disco liscio circondato da un cerchietto a rilievo attorno al quale si dispongono elementi petaliformi costituiti da un nucleo centrale a goccia circondato da due elementi ad archetti concentrici che ne occupano il contorno. Il tutto a leggero rilievo. L'effetto è quello di una grossa rosetta. Presenta tracce non sempre regolari di colore bianco.



ID 2131
HTR 2597
Coll. 590
RIF.

Vassoio
Materiale Argilla
Argilla rosata con molti piccoli inclusi;
ingubbiatura dello stesso colore.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano s
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 6b

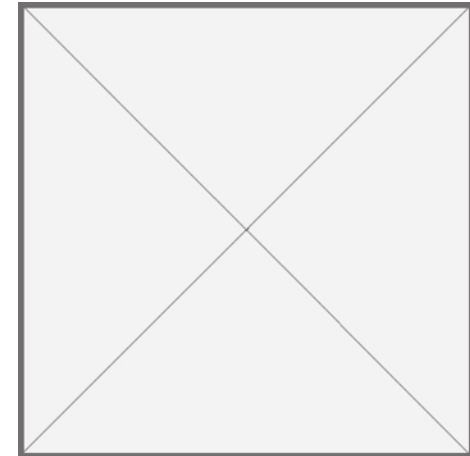
Data 01/01/1993

Analisi fuzzy: VASSOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1993 -

Tratto di vassoietto. Fondo piatto, parete leggermente obliqua, orlo semplice, stonato. Qualche incrostazione di calcare. Restano ca. 1/6 della parete e del fondo.



ID 2655 **Braciere**
Materiale Argilla

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Tomba degli Ori
Rif.Stratigr. Superficiale

RIF.

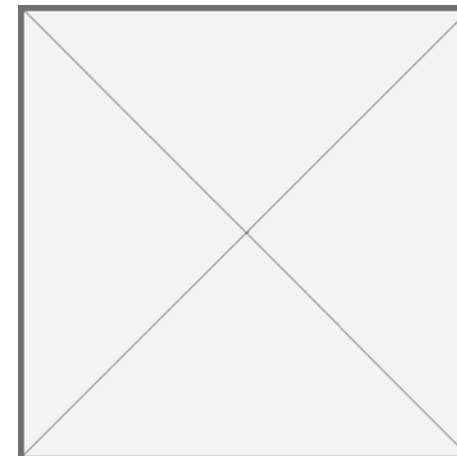
Data 27/03/1903

Analisi fuzzy: BRACIERE=61,54% ~ BRUCIAPROFUMI=38,46% ~ Media coeff. fonti: 0.49231 ~ N. fonti: 1 ~
N. tipi: 2

Fonti

LA ROSA - 1992-1993 - p. 124

Come dal Taccuino Paribeni 1903: "Parte inferiore di un grosso vaso simile ad una coppa ad alto piede e a fondo piatto, con una fessura nel fondo e un foro circolare a lato in una specie di ansa. Si tratterà probabilmente di un vaso da bruciare profumi." Cronologia: TM III A2

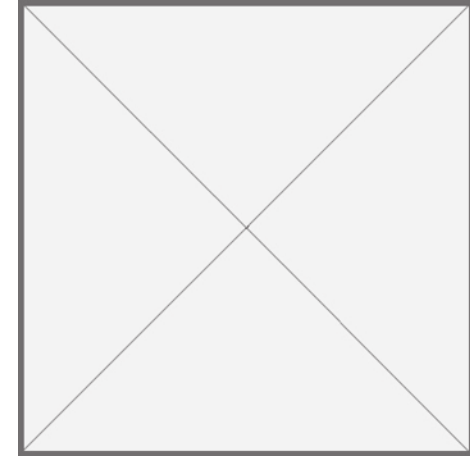


ID 2764 **Pentole**
Materiale Argilla

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Tomba degli Ori
Rif.Stratigr. Deposito di distruzione~US 13
Deposito sotto il livello di frequentazione della Tomba, idividuato dietro il muro di fondo e nei vani 2 e 5.

RIF.

Data



Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LA ROSA - 1992-1993 - p. 128

Diversa ceramica da fuoco. Cronologia: AM I - AM IIA

ID 2725 **Oggetti**
Materiale Argilla

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Tomba degli Ori~Vano 3
Rif.Stratigr. Riempimento
A grande profondità.

RIF.

Dimensioni:

Alt cm 16,00

Lg cm 4,00 base

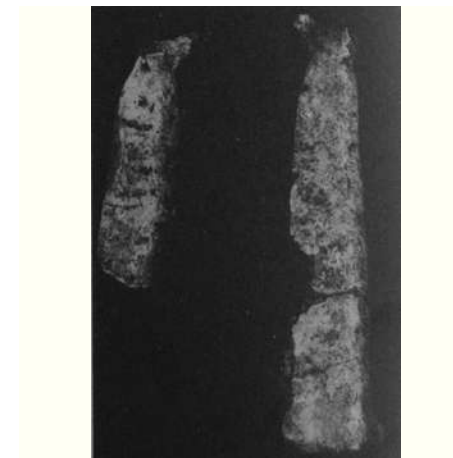
Data

Analisi fuzzy: OGGETTO NON IDENTIFICATO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

PARIBENI - 1904 - p. 747, fig. 43

Due tabelle lunghe e sottili di terracotta terminate in alto come con due brevi corna e con una piccola ripiegatura in basso (solo una è quasi completa). Ricoperte di ingobbio bianco con linee orizzontali rosse.



ID 2179 **Braciere**
HTR 1787 **Materiale** Argilla
Coll. 458 Argilla grigia nel cuore, giallina rosata in
superficie con molte impurità, anche grossolane.
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Tomba degli Ori~Vano 5
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 6

Dimensioni:

Alt cm 5,30 max Spes cm 0,70
D cm 15,30 orlo
D cm 4,90 fondo

Data 01/01/1989

Analisi fuzzy: BRACIERE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

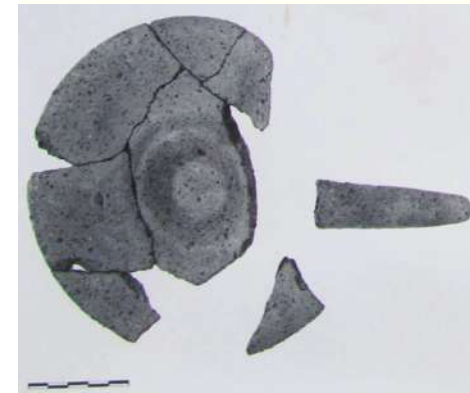
Fonti

Inventario Haghia Triada - 1989 -

Bracierino frammentario a basso piattello scavato con cavità emisferica centrale e parte rialzata in prossimità dell'innesto della presa a bastoncino di forma conica allungata. Orlo semplice col margine un poco sporgente rispetto all'esterno della parete; fondo leggermente rialzato a base piatta. Superficie grezza, con striature di tornitura all'esterno. Mancano un ampio tratto dell'orlo e tratti più piccoli della parete; dell'orlo e dell'ansa si conservano frammenti non ricongiungibili; scheggiature lungo le linee di frattura.

LA ROSA - 1992-1993 - p. 128

Alcuni tratti di bracierino.



ID 2766 **Bracieri**
Materiale Argilla

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Tomba degli Ori~Vano 5
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 6

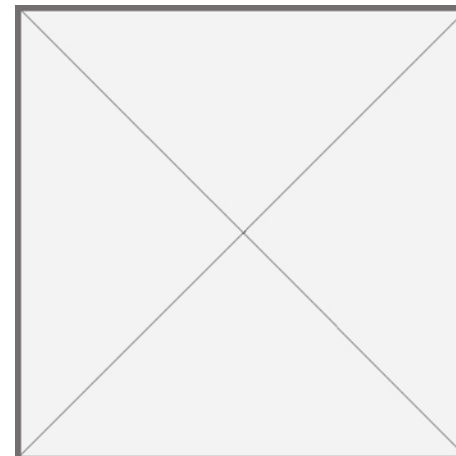
RIF.

Data

Analisi fuzzy: BRACIERE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LA ROSA - 1992-1993 - p. 128
Alcuni tratti di tre bracierini.



ID 207

Disco

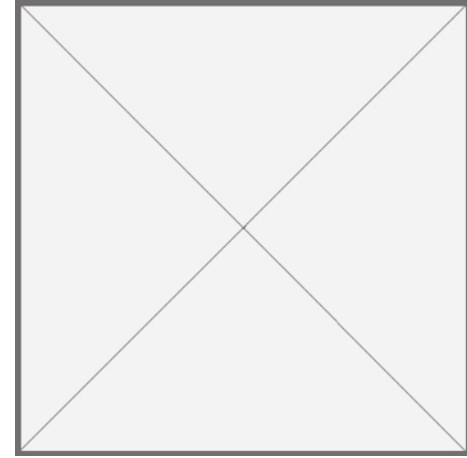
Materiale Argilla

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A

Rif.Stratigr.

RIF.

Data



Analisi fuzzy: TORNIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

CARINCI - 2003 - p. 135

Disco da vasaio

ID 184 **modellini bacino da spremitura**
HTR 3039 **Materiale** Argilla

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A~Camerette a Sud
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~Riempimento

RIF.

Data 01/01/1998

Analisi fuzzy: MODELLINO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

CARINCI - 2003 - p. 105, fig. 3 h

Modelli in miniatura di un tipo di bacino per spremitura. Cronologia: MM IA



ID 2276 **Pentola**
HTR 2938 **Materiale** Argilla
Coll. 687 Argilla rosso scura (10 YR 3/4 dusky red) con
RIF. molti inclusi nerastri anche di grandi dimensioni e
 scarsi inclusi biancastri.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A~Camerette a Sud
Rif.Stratigr.
Ad Ovest delle Camerette. Strato 6.

Dimensioni:

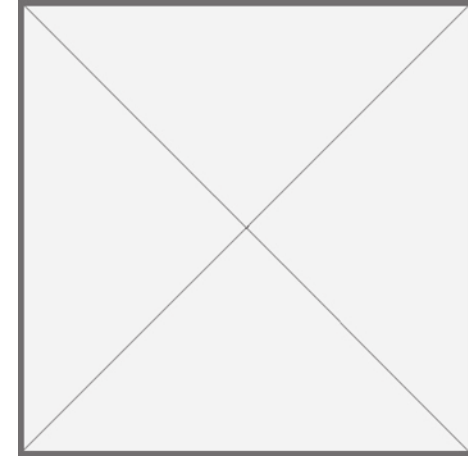
Alt cm 6,20 max Spes cm 0,50
D cm 9,00 orlo ricostrui
D cm 6,00 base

Data 15/07/1998

Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1998 -
Vari tratti di orlo parete e fondo di pentolino ovoide su base piatta con orlo rientrante a margini leggermente rialzati. Superficie grossolanamente lisciata all'esterno e all'interno. Si conservano 12 frammenti in parte ricongiunti ma integrabili solo graficamente. Foto B/N 65318



ID 2277 **Piastra**
HTR 2940 **Materiale** Argilla
Coll. 687 Argilla rossiccia (5 YR 6/6 reddish yellow)
RIF. granulosa, con moltissime impurità scure ed
alcune biancastre.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A~Camerette a Sud
Rif.Stratigr.
A Ovest delle Camerette. Strato 6.

Dimensioni:

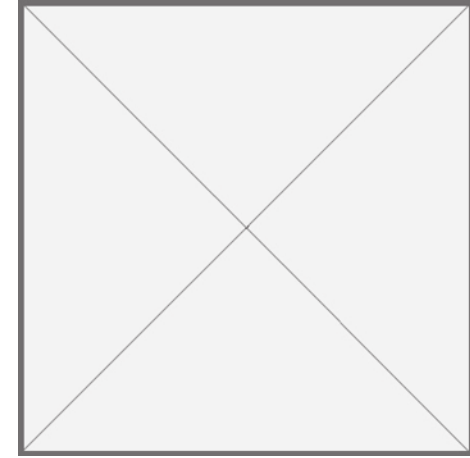
Lg cm 6,00 max
Ln cm 6,20 conservata
Spes cm 0,19

Data 15/07/1998

Analisi fuzzy: LASTRA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1998 -
Tratto di una piastra di terracotta di forma oblunga, schiacciata, dai bordi arrotondati e dalle superfici inferiore e superiore leggermente convesse. Decorato ad incisione su entrambi i lati con una serie di linee orizzontali intersecate da linee oblique, non parallele tra di loro, più fitte verso la estremità. Come appare in sezione, il pezzo è stato modellato ripiegando su se stesso il nastro di argilla. Non è possibile stabilire la lunghezza originaria del pezzo né la sua funzione. Foto B/N 65290 C 65291



ID 2278 **Tavola d'offerta**
HTR 2946 **Materiale** Argilla
Coll. 687 Argilla di colore rosato (7,5 YR 8/4 pink), con
RIF. numerosissimi inclusi grigiastri e bianchi.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A~Camerette a Sud
Rif.Stratigr.
A Ovest delle Camerette. Strato 3a + Strato 1.

Dimensioni:

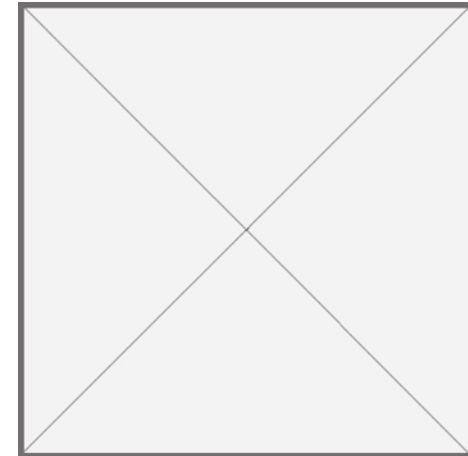
Alt cm 6,70 Ln cm 44,30 max
Lg cm 40,70 Spes cm 0,23
Lg cm 3,50 bordo

Data 18/07/1998

Analisi fuzzy: TAVOLA D'OFFERTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1998 -
Ampio tratto di tavola d'offerta rettangolare con fondo piatto, pareti leggermente inclinate verso l'esterno, bordo piatto, sagomato e distinto dalla parete da una leggera scanalatura. Nell'angolo conservato lo spigolo interno risulta accentuatamente incavato. La superficie è lisciata sia all'interno che all'esterno, con striature della stecca visibili sull'orlo; tenui tracce di bruciato sui bordi; la superficie è interamente coperta all'interno e all'esterno, tranne il fondo, di vernice variabile dal rosso (2.5 YR 6/8 red) al bruno (2.5 YR 4/3 dusky red), diluita e a tratti completamente evanida; all'esterno e all'interno, è decorata con fasce orizzontali brune (5 YR 3/2 dark reddish brown) che corrono lungo gli spigoli superiori del bordo. Conserva un ampio tratto della parte centrale e del bordo fino ad uno degli spigoli, nonchè numerosi frammenti non integrabili. Foto B/N 65314



ID 2279 **Pentolino**
HTR 2956 **Materiale** Argilla
Coll. 687 Argilla rossiccia (10 R5/& red) con molti inclusi
RIF. nerastri, taluni di grosse dimensioni ed altri
biancastri.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A~Camerette a Sud
Rif.Stratigr.
A Ovest delle Camerette. Strato 3a. Vaso n. 18 fra le pietre a -2,43 distava m 1,56 dall'angolo NW di b,
4,41 ang SW di 9.

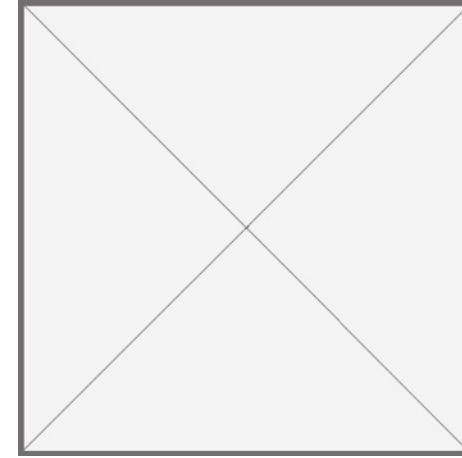
Dimensioni:

Alt cm 10,80 Spes cm 0,60
D cm 9,00
D cm 5,80 base

Data 20/07/1998

Analisi fuzzy: PENTOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Haghia Triada - 1998 -
Tratto di orlo parete e fondo di pentolino ovoide su base piatta con orlo rientrante leggermente rialzato. Superficie lisciata all'esterno e più accuratamente all'interno. Ricomposto da 17 frammenti più uno di orlo non integrabile, è privo di 2/3 dell'orlo ed 1/3 della parete. Foto B/N 65332



ID 2282
HTR 3046
Coll. 683
RIF.

Vassoio
Materiale Argilla
Argilla beige (10 YR 8.3 very pale brown)
piuttosto granulosa con inclusi scuri e biancastri.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A~Camerette a Sud
Rif.Stratigr.
A Ovest delle Camerette. Strato 29 (o strato 36?).

Dimensioni:

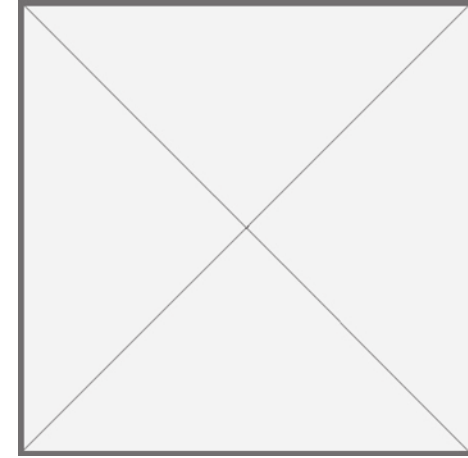
Alt cm 4,10 Spes cm 0,90
D cm 18,00 orlo
D cm 16,00 base

Data 31/07/1998

Analisi fuzzy: VASSOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1998 -
Tratto di orlo parete e fondo di basso ed ampio vassoio con parete leggermente concava su base piatta, orlo estroflesso appiattito superiormente e arrotondato. Superficie lisciata sia all'interno sia all'esterno. Era tutto ricoperto di vernice nerastra (7.5 YR 5/1 gray), resti di decorazione sovradipinta: all'interno fascetta rossa nella zona di giunzione tra parete e fondo e, sulla parete, serie di dischetti bianchi (se ne conservano due), ai quali sembra fossero sovrapposti piccoli anelli in un colore non definibile; è probabile la presenza di un'altra fascetta rossa subito al di sotto dell'orlo; all'esterno, probabilmente, fascetta rossa sulla parte aggettante dell'orlo alla quale si sovrappongono puntini o trattini bianchi. Si conserva solo un decimo della circonferenza. Foto B/N 65275



ID 2294
F 3282
Coll. 710
RIF.

Oggetto
Materiale Argilla
Argilla beige (HUE 10YR 7/4, very pale brown),
con inclusi scuri, alcuni biancastri.

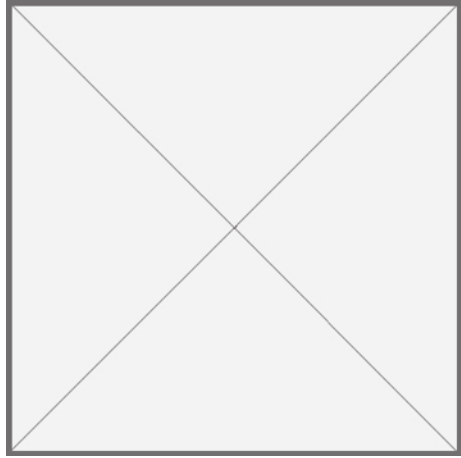
Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A~Camerette a Sud~Camerette A-C
Rif.Stratigr.
Trincea epsilon, strato6b. Trincea alfa beta, strato 3b.

Dimensioni:
Alt cm 16,50
D cm 10,00 max ricostru
Spes cm 1,00

Data 14/07/1999

Analisi fuzzy: OGGETTO NON IDENTIFICATO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Haghia Triada - 1999 -
Ampio tratto di parete di elemento fittile di incerta funzione, di forma apparentemente semicilindrica, con un lato tagliato longitudinalmente nell'argilla fresca, e somigliante a una tegola, ma lievemente svasato verso un'estremità in cui compare un orlo semplice arrotondato. Lo stato lacunoso non consente una precisa identificazione dell'oggetto. La superficie esterna è lisciata e presenta una decorazione in vernice rossiccia (HUE 2.5YR 5/6, red): una fascetta sull'orlo e un gruppo di tre fasce oblique sulla parete.
Ricomposto da 4 frammenti; a parte resta un frammento non ricongiungibile. Foto B/N 67226 C 67227



ID 2296 **Token**
HTR 3287 **Materiale** Argilla
Coll. 712 Argilla rosata, con piccole impurità nerastre.
RIF. Spessa incrostazione biancastra su tutta la
 superficie.

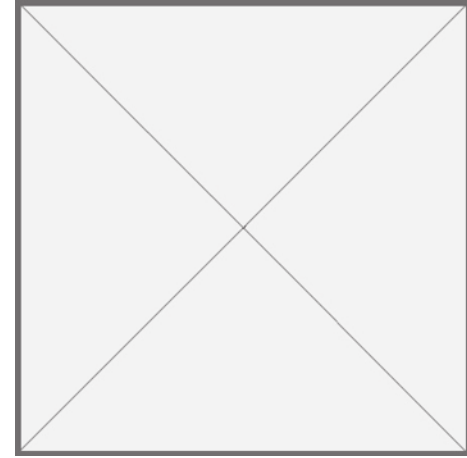
Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A~Camerette a Sud~Camerette A-C
Rif.Stratigr.
Trincee alfa beta, a S pietra di -2,24 m, strato 91.

Dimensioni:
D cm 3,00
Spes cm 0,40

Data 31/07/1999

Analisi fuzzy: DISCO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.60000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Haghia Triada - 1999 -
Disco irregolare ottenuto da una parete di vaso di stile Haghios Onouphrios, decorata con fasce rosso bruno su fondo biancastro. Foto B/N 67229



ID 2298 **Token**
HTR 3300 **Materiale** Argilla
Coll. 712 Argilla rosata con minimi inclusi, ingubbiatura
RIF. giallino chiaro, patina biancastra su tutta la
 superficie.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A~Camerette a Sud~Camerette A-C
Rif.Stratigr.

Trincee zeta eta theta. Strato 99.

Dimensioni:

D cm 3,00

Spes cm 0,60

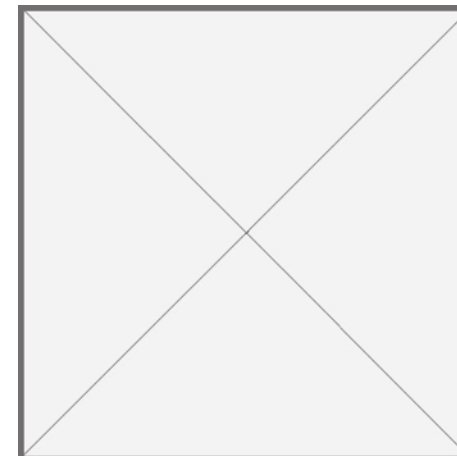
Data 31/07/1999

Analisi fuzzy: DISCO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.60000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1999 -

Disco rettangolare di argilla realizzato tagliando una parete di vaso in stile Haghios Onouphrios, decorato a fasce brune su fondo giallino chiaro. Foto B/N 67229



ID 2272 **Piedistallo**
HTR 2850 **Materiale** Argilla
Coll. 663 Argilla giallino rosata (HUE-7.5YR 8/4) fine ben
RIF. depurata, ingubbiatura beige chiaro (HUE-10YR
8/4 very pale brown).

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos B~Area a sud della tholos B
Rif.Stratigr.
Settore B/2. Strato 3

Dimensioni:

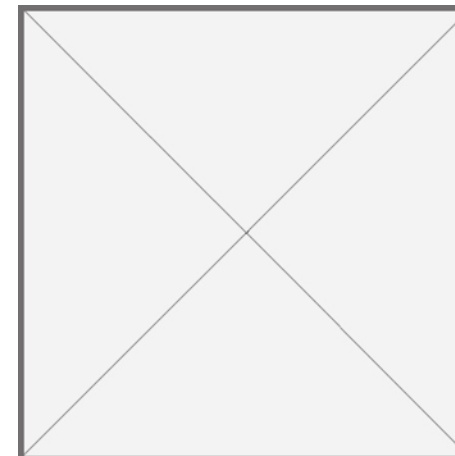
Alt cm 5,70 conservata Spes cm 0,90
Lg cm 5,40 max
Spes cm 0,70

Data 12/07/1997

Analisi fuzzy: (SOSTEGNO)=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1997 -
Breve tratto della parte superiore di un sostegno di tipo tubolare traforato, probabilmente solo in parte affine a FS 336 tipo B, per la presenza di aperture a finestra. Si conserva l'orlo ispessito, leggermente aggettante, accompagnato da una costolatura rilevata, mentre poco più in basso rimane circa un terzo della circonferenza di un'apertura verosimilmente circolare. E' decorato all'esterno in vernice rossiccia (HUE-2.5YR 7/8 light red) alquanto degradata applicata sulla superficie ingubbiata e lisciata: fascetta sull'orlo e sulla costolatura; altre due fascette sottili e una più larga dalla quale, a lato dell'apertura (il cui margine è dipinto) si dipartono motivi costituiti da gruppi di archetti penduli concentrici affiancati (un gruppo di quattro e uno di due) che accompagnano un elemento petaliforme riempito a tratteggio. Incrostazioni superficiali e vernice degradata. Per motivi decorativi vagamente simili cfr. FM 43, 34, datato da Furumark al TM III C1. Sulla forma v. M. Benzi, Rodi e la civiltà micenea, I, 1992, p. 117 s. Foto B/N 63544



ID 2722 **Conchiglia**
Materiale Argilla

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos B~Ossario a sud della tholos B
Rif.Stratigr. Riempimento
Parte occidentale della fossa, negli strati più profondi.

RIF.

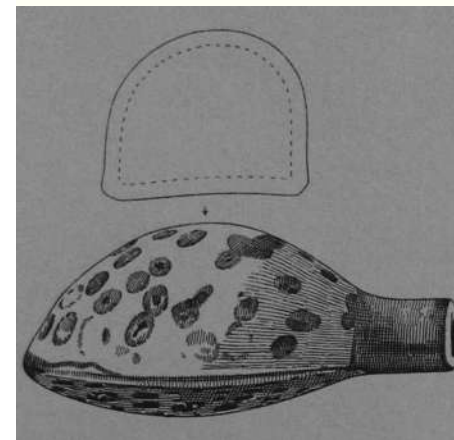
Dimensioni:

Alt cm 10,00

Data

Analisi fuzzy: VASO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
PARIBENI - 1904 - p. 703, fig. 14
Un vasetto a forma di conchiglia, collo corto, cilindrico, corpo del vaso decorato a punti neri su fondo giallo lucido.



Materiale litico

ID 1953
HTR 1826
Coll. s.320
RIF.

Blocco
Materiale Litica
Steatite grigia tenera, a superficie saponosa con molti intrusi biancastri.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea F/2
Rif.Stratigr. Riempimento~US 7
Strada MM II.

Dimensioni:

Lg cm 7,50 Spes cm 3,60
Ln cm 17,50 max
Prof cm 0,20 solco

Data 01/01/1990

Analisi fuzzy: BLOCCO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1990 -

Tratto di piccolo blocco parallelepipedo. Le due facce di piatto presentano la superficie apparentemente levigata, mentre su quella di taglio sono visibili sottili striature, forse segni di una sega a denti fini. Gli spigoli sono abbastanza netti, solo uno appare piuttosto smussato. A cm 7,8 di distanza dal lato breve conservato è un solco netto perpendicolare ai lati lunghi che forse indica l'inizio di un'ulteriore operazione di taglio. Fratturato su uno dei due lati brevi, presenta scheggiature superficiali soprattutto sui margini ed alcune lesioni. In corrispondenza della scheggiatura la pietra è talora degradata e presenta un colore giallastro.



ID 2000
HTR 2045
Coll. 515
RIF.

Nido di rondine
Materiale Litica
Pietra grigia, piuttosto compatta, con venature biancastre, alcune incrostazioni superficiali.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea L-L/
Rif.Stratigr. Riempimento~US 30

Dimensioni:

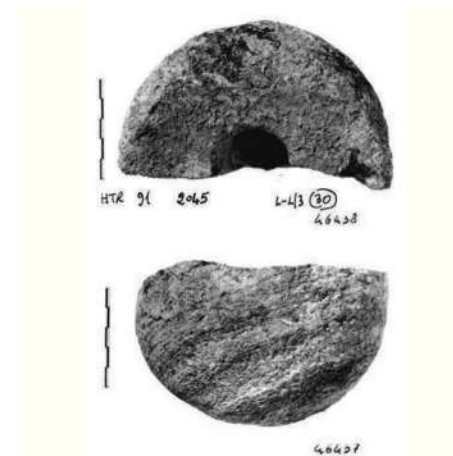
Alt cm 5,70 D cm 11,80 max
D cm 3,30 orlo
D cm 3,50 foro

Data 12/07/1991

Analisi fuzzy: OGGETTO NON IDENTIFICATO=66,67% ~ VASO=33,33% ~ Media coeff. fonti: 0.66667 ~ N.
fonti: 1 ~ N. tipi: 2

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1991 -
Tratto conservante all'incirca la metà di un elemento litico, approssimativamente a forma di calotta. Sulla faccia piana è praticato un foro, lievemente più stretto verso il basso, che formava una piccola cavità interna. Sia la faccia piana, sia la superficie curva non sono rifinite e presentano numerose scheggiature e abrasioni. Potrebbe trattarsi di un vaso non rifinito.



ID 2022
HTR 2170
Coll. 518
RIF.

Vaso
Materiale Litica
Breccia: pietra nera con venature irregolari bianche e altre, meno fitte, di colore rosso mattone.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea L-L/
Rif.Stratigr. Deposito intenzionale~US 32
E testimone (US 32).

Dimensioni:

Alt cm 8,50 Spes cm 1,60
D cm 24,30 orlo
D cm 26,00 max

Data 30/07/1991

Analisi fuzzy: (BACINO)=50% ~ COPPA=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

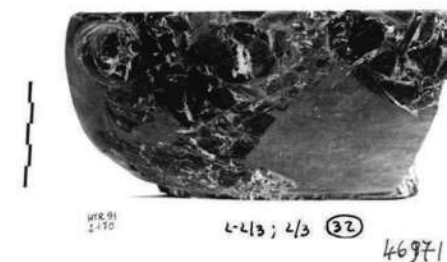
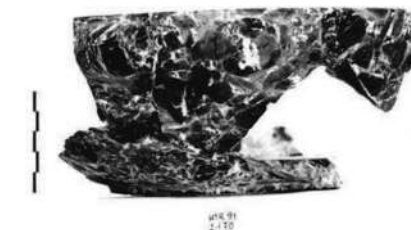
Fonti

Inventario Haghia Triada - 1991 -

Ampio tratto di orlo, parete e fondo di bacino. Parete arrotondata, orlo appiattito, anse a maniglia orizzontali impostate subito sotto l'orlo con sezione circolare; base piatta, a disco, distinta da una leggera risega. Ricomposto da 10 frammenti. Manca oltre la metà del vaso e gran parte delle anse. A parte, un frammento pertinente non ricongiungibile. Integrato in gesso.

PALIO - 2003 - p. 331, n. 13, fig. 13a-b

Coppa biansata di grandi dimensioni, emisferica, anse orizzontali poste poco sotto l'orlo, base a disco. Frammentario. Manca circa la metà. Cronologia: MM II B



ID 2023
HTR 2171
Coll. 518
RIF.

Vaso
Materiale Litica
Serpentino grigio con sfumature verdastre.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea L-L/
Rif.Stratigr. Deposito intenzionale~US 32
E testimone (US 32).

Dimensioni:

Alt cm 7,30 Spes cm 0,80
D cm 26,60 orlo
D cm 17,00 base

Data 30/07/1991

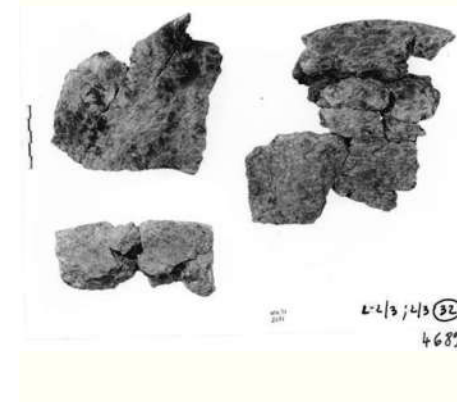
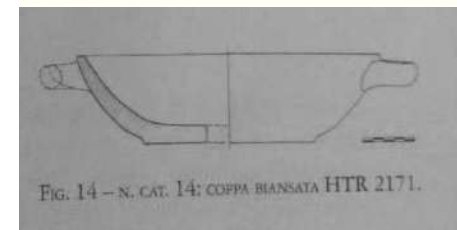
Analisi fuzzy: (BACINO)=50% ~ COPPA=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1991 -
Quattro ampi tratti e vari frammenti più piccoli pertinenti a un bacino. Parete arrotondata, orlo appiattito, ansa a maniglia orizzontale impostata sull'orlo, con sezione circolare; base piatta distinta da una leggera risega.

PALIO - 2003 - p. 331, n. 14, fig. 14

Coppa biansata di grandi dimensioni, forma emisferica. Frammentaria. Cronologia: MM II B



ID 235 **Vaso**
HTR 2036 **Materiale** Litica
Coll. 515 Breccia grigia con larghe venature biancastre.
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea L/3
Rif.Stratigr. Riempimento~US 30
A 1,50 dall'angolo esterno NE di h; a 4,33 dall'angolo esterno NE di l.

Dimensioni:

Alt cm 7,10
D cm 19,70 orlo
D cm 11,00 max

Data 04/07/1991

Analisi fuzzy: KERNOS=50% ~ SCARTO=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1991 -
Blocchetto parallelepipedo irregolare percorso da molte lesioni. Le facce laterali e quella inferiore sono il risultato di un taglio abbastanza regolare ma non risultano lisce. Sulla faccia superiore sono chiaramente visibili le tracce di un lavoro preparatorio per ricavare nello spessore del blocchetto due piccole cavità di forma all'incirca cilindrica; il lavoro fu interrotto probabilmente per la cattiva qualità della pietra, cosicché rimangono due lievi depressioni circondate da una corona di fori poco profondi ottenuti con il trapano; all'interno delle depressioni stesse è ben evidente che il poco materiale asportato era stato rimosso praticando analoghi, fitti fori con lo stesso utensile. Superficie abrasa, con larghe scheggiature, soprattutto negli spigoli.

PALIO - 2003 - p. 333, fig. 15a-b
Esemplare non completato a sezione quadrangolare.



ID 2006 **Placchetta**
HTR 2063 **Materiale** Litica
Coll. 515 Steatite

RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea L/3
Rif.Stratigr. Deposito di distruzione~US 31a
A -4,63 m. A 4,37 m dall'angolo esterno NE di h; a 3,90 esterno NE di l.

Dimensioni:

Alt cm 1,40
D cm 1,40 orlo
Spes cm 2,00

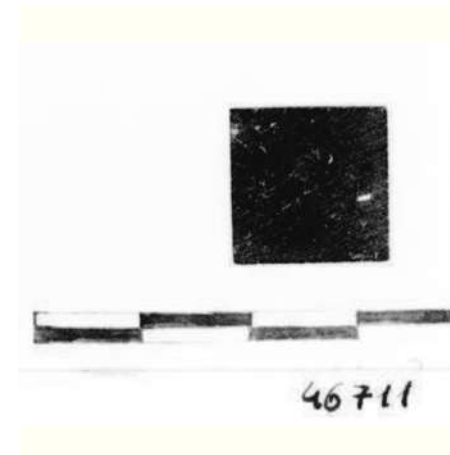
Data 20/07/1991

Analisi fuzzy: PLACCHETTA=50% ~ TESSERA=50% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 2

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1991 -

Tesserina perfettamente quadrata con una faccia lucidata e l'altra lisciata, dove sono ben visibili le tracce di lavorazione. La stessa lisciatura è sui lati. Intgra.



ID 2020
HTR 2165
Coll. 517
RIF.

Lisciatoio
Materiale Litica
Pietra grigia.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea L/3
Rif.Stratigr. Deposito intenzionale~US 32
E testimone (US 32).

Dimensioni:

Alt cm 6,50
D cm 4,10
Spes cm 1,60

Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1991 -
Cote di forma rettangolare con superfici ben lisiate. Spezzata obliquamente nel senso della larghezza. Angolo consumato.

Data 30/07/1991



ID 224
HTR 2261

Tavola d'offerta
Materiale Litica
Calcare bianco

RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea L/4
Rif.Stratigr. Deposito di distruzione~US 31b

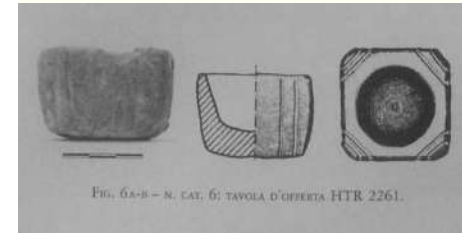
Dimensioni:

Alt cm 3,50
D cm 3,20 cavità
Lg cm 4,50

Analisi fuzzy: TAVOLA D'OFFERTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
PALIO - 2003 - p. 330, n. 6, fig. 6
Quadrangolare, pareti rastremate verso il basso, coppie di linee incise in corrispondenza degli angoli su ciascuna faccia verticale e coppie di trattini obliqui su quella superiore. Cronologia: MM IIB

Data



ID 228 **Vaso multiolo**

HTR 2291

Materiale Litica

Serpentino

RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea L/4

Rif.Stratigr. Deposito di distruzione~US 31b

Dimensioni:

Alt cm 1,00 max

D cm 4,30 base

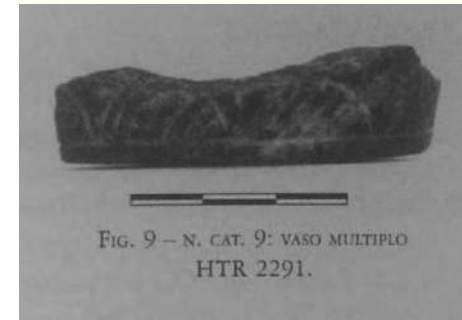
Data

Analisi fuzzy: KERNOS=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

PALIO - 2003 - p. 330, n. 9, fig. 9

Decorazione incisa: linea orizzontale attorno alla base, su questa semicerchi campiti da linee oblique. Si conserva solo il fondo. Cronologia: MM IIB



ID 2043 **Lisciatoio**
HTR 2403 **Materiale** Litica
Coll. 545 Pietra scistosa grigio verde.

RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea L/4
Rif.Stratigr. Deposito di distruzione~US 31b

Dimensioni:

Lg cm 2,00 max

Ln cm 5,00 max

Spes cm 0,50

Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1992 -

Breve tratto della parte centrale di una sottile cote di forma trapezoidale allungata. I margini sono arrotondati. Manca delle due estremità.

Data 13/07/1992



ID 2075 **Mortaio**
HTR 2612 **Materiale** Litica
Coll. 634 Breccia paonazza a clasti bianchi.
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea M/
Rif.Stratigr. Riempimento~US 93

Data 22/07/1995

Analisi fuzzy: MORTAIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

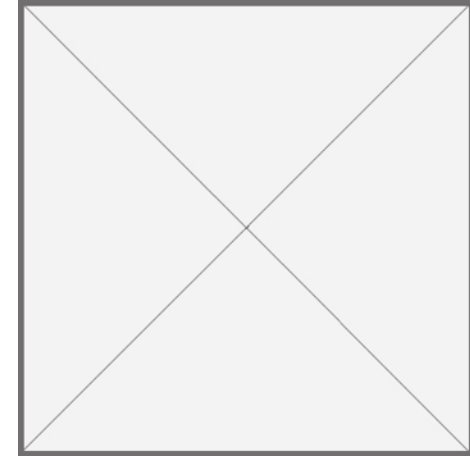
Fonti

LA ROSA - cds. -

Piccolo mortaio cilindrico, con vaschetta a calotta e presine quadrangolari.

Inventario Haghia Triada - 1995 -

Mortaio a profilo cilindrico, orlo diritto, vaschetta a calotta sferica, poco profonda. Presina quadrangolari laterali all'altezza dell'orlo.



ID 2110 **Tavoletta**
HTR 2773 **Materiale** Litica
Coll. 639 Calcare grigio.

RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea M/
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 83a
Strato di calpestio esterno (di u).

Data 01/07/1995

Analisi fuzzy: TAVOLETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

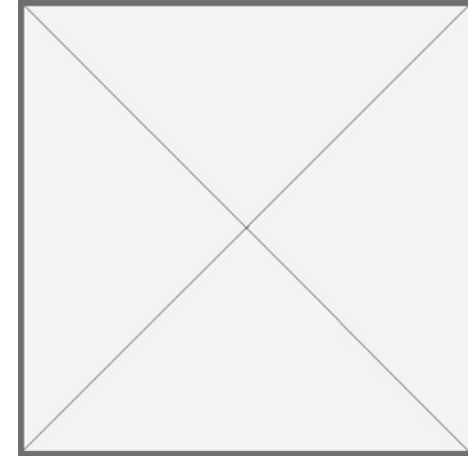
Fonti

LA ROSA - cds. -

Tavoletta con spigoli arrotondati.

Inventario Haghia Triada - 1995 -

Tavoletta di forma subrettangolare dagli spigoli arrotondati, e sezione trapezoidale dai margini superiori stoncati. Mentre la faccia superiore e i bordi sono solo lisciati, la faccia inferiore è perfettamente levigata e non reca tracce di usura. Integra, a parte alcune scheggiature sul bordo superiore e un'ampia scheggiatura in quello inferiore. Qualche incrostazione calcarea.



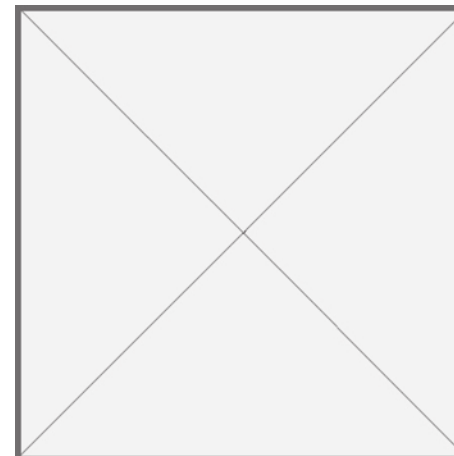
ID 2112 **Bacino**
HTR 2770 **Materiale** Litica
Coll. 639 Clorite-scisto.
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea M/
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 83a

Data 19/07/1995

Analisi fuzzy: (BACINO)=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Haghia Triada - 1995 -
Tratto di orlo e di parete di bacino di sagoma emisferica, a bordo piatto (diam orlo ric. mm 280). Segni di lavorazione (smerigliatura) su entrambe le superfici. Sul bordo si conservano sette piccole cavità circolari, probabile sede di intarsi in altro materiale. Mancano tutto il fondo e più di tre quarti della parete.



ID 169
HTR 2479
Coll. 588
RIF.

Spatola
Materiale Litica
Scisto verde.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea M/
Rif.Stratigr. Deposito intenzionale~US 30d

Data 01/01/1993

Analisi fuzzy: SPATOLA=66,67% ~ LISCIATOIO=33,33% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 2

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1993 -

Spatolina di forma trapezoidale spezzata ad una delle estremità. Foro all'estremità conservata.

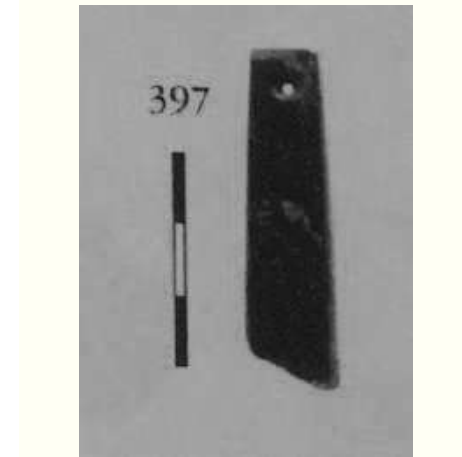
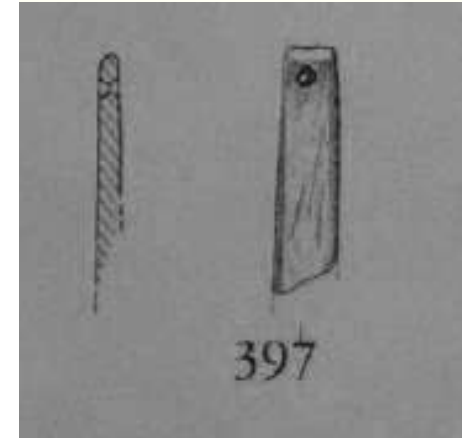
CARINCI - 2003 - p. 137

Spatolina in scisto verde.

GIRELLA - 2010 - p. 188, tav. LXXIII, LXXXVIII

Lisciatoio di tipo trapezoidale con foro di sospensione. Tipo 5 (classificazione Blitzer). N. 397.

Cronologia: MM III A - III B



ID 170

Lisciatoio

Materiale Litica

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincee M/

Rif.Stratigr. Deposito intenzionale~US 30d

n. 414

RIF.

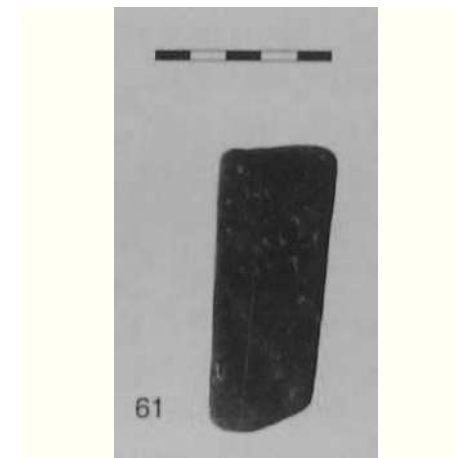
Data

Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.80000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

GIRELLA - 2010 - p. 188, fig. 61

Lisciatoio di forma subrettangolare. Tipo 5 (classificazione Blitzer). Cronologia: MM IIIA-IIIB



ID 171 **Lisciatoio**
Materiale Litica

RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincee M/
Rif.Stratigr. Deposito intenzionale~US 30d

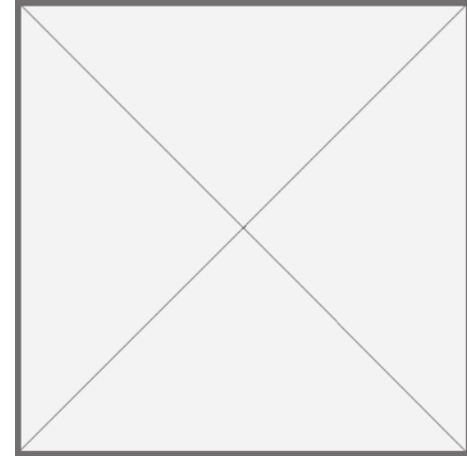
Data

Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.80000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

GIRELLA - 2010 - p. 188

Lisciatoio di forma subrettangolare. Tipo 5 (classificazione Blitzer). Cronologia: MM IIIA-III B



ID 175

Macina

Materiale Litica

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincee M/
Rif.Stratigr.

RIF.

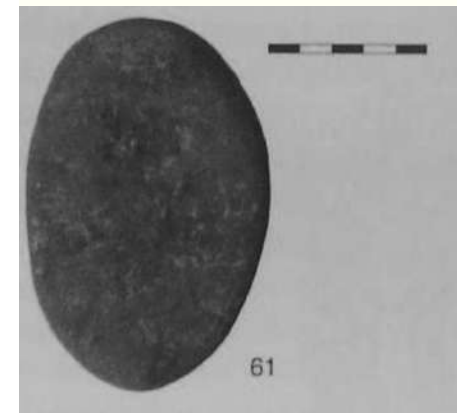
Data

Analisi fuzzy: MACINA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

GIRELLA - 2010 - p. 199, fig. 61

Piccola macina



ID 2071 **Spatola**
HTR 2552 **Materiale** Litica
Coll. 588 Pietra verde scura.

RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincee M/
Rif.Stratigr. US 56

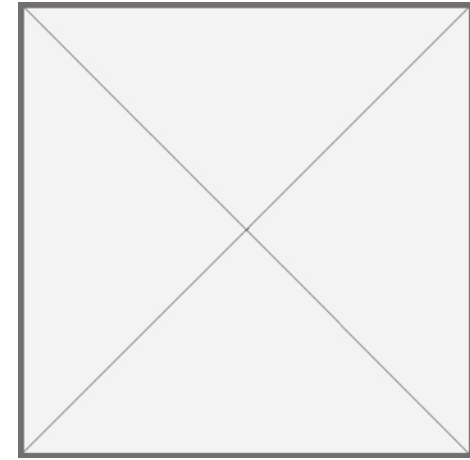
Dimensioni:

Lg cm 1,00
Ln cm 6,30
Spes cm 0,50

Data 26/07/1993

Analisi fuzzy: SPATOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Haghia Triada - 1993 -
Spatolina a sezione subtrapezoidale, con una faccia (la più larga) perfettamente piana e levigata; gli spigoli tra le rimanenti facce e le estremità sono invece arrotondate. Leggermente rastremata ad una estremità. Intgra, è parzialmente ricoperta da una sottile incrostazione calcarea.



ID 1942 **Pestello**
HTR 1780 **Materiale** Litica
Coll. s.268 Serpentinite verde scura.

RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano a
Rif.Stratigr. Riempimento~US 7
Trincea E/1.

Dimensioni:

Alt cm 6,70
D cm 6,50
Spes cm 4,30

Data 01/01/1989

Analisi fuzzy: PESTELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1989 -

Pestello su ciottolo. Forma ovoidale con evidente appiattimento delle due facce inferiore e superiore; sezione ellittica appiattita. La faccia superiore si è sbracciata con l'uso dopo poco tempo, poichè la levigatura è poco marcata. La faccia inferiore presenta invece una levigatura molto più evidente.



ID 1944
HTR 1781
Coll. s.268
RIF.

Pestello
Materiale Litica
Serpentinite verde senza inclusi bianchi calcitici.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano a
Rif.Stratigr. Riempimento~US 7
Trincea E/1.

Dimensioni:

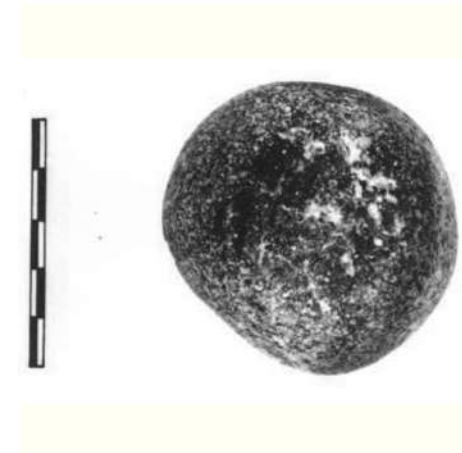
Alt cm 5,80
D cm 5,30
Spes cm 4,20

Data 01/01/1989

Analisi fuzzy: PESTELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1989 -
Pestello su ciottolo, sezione ellittica appiattita. Presenta nella faccia inferiore una levigatura d'uso molto evidente, mentre nella faccia superiore la levigatura è meno chiara e vi sono alcune picchettature.



ID 1945
HTR 1782
Coll. s.268
RIF.

Pestello
Materiale Litica
Calcare cristallino di colore grigio bluastro.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano a
Rif.Stratigr. Riempimento~US 7
Trincea E/1.

Dimensioni:

Alt cm 5,20
D cm 5,10
Spes cm 4,10

Data 01/01/1989

Analisi fuzzy: PESTELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1989 -
Pestello su ciottolo. Segni scarsi di utilizzo nella faccia inferiore. Sezione ellittica.



ID 1947
HTR 1783
Coll. s.186
RIF.

Macinello
Materiale Litica
Serpentinite grigio-verdastra con screziature bianche.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano a
Rif.Stratigr. Riempimento~US 7
Trincea E/1.

Dimensioni:

Alt cm 8,20
D cm 7,10
Spes cm 3,60

Analisi fuzzy: MACINELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1989 -
Macinello (?) su ciottolo. Non presenta tracce d'uso; sezione ellittica.

Data 01/01/1989



ID 2169 **Mazza**
HTR 1704 **Materiale** Litica
Coll. MS 39 Breccia

RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano a
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 6
A -1,32 m.

Dimensioni:

Alt cm 9,00	Lg cm 1,80 scanalature
D cm 6,50 foro	Lg cm 1,40 scanalature
D cm 9,00	Ln cm 12,00

Analisi fuzzy: MAZZA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1989 -

Testa di mazza sacrificale su tipo rosso di Levanto (bruna metamorfica costituita da frammenti di serpentino cementati da vene di calcare). Forma cilindrica, con le due estremità a calotta. Foro per l'immanicatura a sezione circolare. Nella parte centrale la mazza presenta 5 ampie scanalature correnti. Le 3 scanalature centrali sono state effettuate prima del foro per l'immanicatura, che le taglia esattamente al centro. Le due scanalature laterali sono più ampie ed il loro bordo verso l'esterno è più arrotondato. Il foro per l'immanicatura appare troppo piccolo rispetto il peso della mazza ed è pertanto probabile che il suo uso sia esclusivamente sacrificale. Si conserva integro.

LA ROSA - 1992-1993 - p. 153, fig. 63

Testa di mazza in breccia amaranto.

Data 09/08/1989



ID 1934 **Macinello**
HTR 1776 **Materiale** Litica
Coll. s.180 Pietra metamorfica bluastra.

RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano b
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 10

Dimensioni:

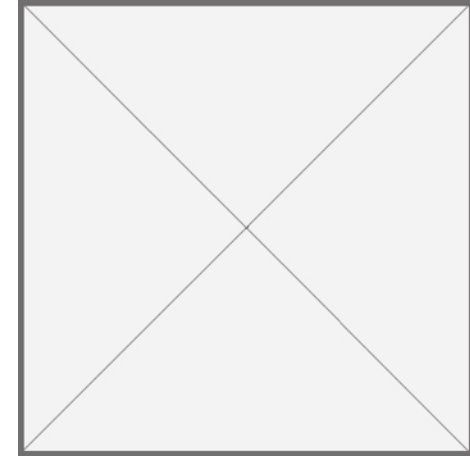
Alt cm 20,00
D cm 22,00
Spes cm 9,90

Data 01/01/1989

Analisi fuzzy: MACINELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1989 -
Piccola macina spezzata di forma ovale allungata, sezione rettangolare. Entrambe le facce piane mostrano segni d'uso e numerose picchettature.



ID 1936
HTR 1777
Coll. s.255
RIF.

Pestello
Materiale Litica
Calcare cristallino grigio bluastro.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano b
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 11
Trincea E/11.

Dimensioni:

Alt cm 9,10
D cm 7,80
Spes cm 6,80

Analisi fuzzy: PESTELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Haghia Triada - 1989 -
Percussore su ciottolo. Forma sferoidale allungata, con faccia inferiore piana; sezione circolare. Una delle estremità presenta picchettature d'uso mentre l'altra sembra spianata artificialmente (uso come pestello).

Data 01/01/1989



41386

ID 1938
HTR 1778
Coll. s.180
RIF.

Macinello
Materiale Litica
Calcare grigio.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano b
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 11
Trincea E/11.

Dimensioni:

Alt cm 18,00
D cm 11,00
Spes cm 4,60

Data 01/01/1989

Analisi fuzzy: MACINELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Haghia Triada - 1989 -
Piccola macina (o stipiti di porta). Forma ovale allungata molto irregolare, sezione ovoidale con base concava. Presenta una lieve insellatura centrale.



ID 1940
HTR 1779
Coll. s.144
RIF.

Macina
Materiale Litica
Calcare bianco grigiastro.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano b
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 11
Trincea E/11.

Dimensioni:

Alt cm 20,00
D cm 15,00
Spes cm 7,50

Analisi fuzzy: MACINA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Haghia Triada - 1989 -
Grossa macina frammentaria. Forma originale forse circolare. Presenta un'ampia insellatura centrale.

Data 01/01/1989



ID 1970 **Martello**
HTR 1852 **Materiale** Litica
Coll. 479 Pietra grigia con venature bianche e non
RIF. parallele.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano b
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 10

Dimensioni:

D cm 2,70 foro lato a

D cm 2,80 foro lato b

Data 01/01/1990

Analisi fuzzy: MARTELLLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

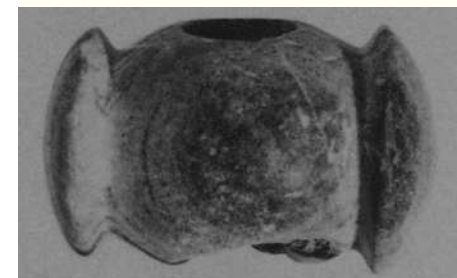
Fonti

Inventario Haghia Triada - 1990 -

Testa di martello costituita da un elemento di forma ovale alle cui estremità, distinti da una scanalatura, sono ricavati due piani di percussione discoidali a superficie convessa e margini arrotondati. Al centro è praticato un foro per l'immanicatura di forma troncoconica. Lieve scheggiatura su un lato del foro e su una delle superfici di percussione; alcune parti sono lievemente corrose; segni di usura sui piani di percussione.

LA ROSA - 1992-1993 - p. 151, fig. 52

Piccolo martello di pietra.



ID 1991 **Macinello**
HTR 1947 **Materiale** Litica
Coll. s.320 Pietra grigio-chiara, con venature più scure.
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano i
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 6

Dimensioni:

Alt cm 3,70
Lg cm 18,50
Ln cm 24,00

Data 01/01/1990

Analisi fuzzy: MACINELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Haghia Triada - 1990 -
Macinello di forma quadrangolare, i lati leggermente convessi, gli angoli smussati e la faccia inferiore lasciata grezza. La parte superiore è ben lisciata e presenta al centro una depressione. I lati sono parzialmente lavorati. A parte qualche scheggiatura è integro.



ID 1992 **Macinello**
HTR 1948 **Materiale** Litica
Coll. s.320 Pietra (calcare arenario?) grigio scura.
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano i
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 6

Dimensioni:

Alt cm 4,00
Lg cm 20,50 max
Ln cm 16,00

Data 01/01/1990

Analisi fuzzy: MACINELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Haghia Triada - 1990 -
Macinello di forma quadrilatera, ma con il lato breve meglio conservato convesso ed i lati lunghi rispettivamente uno concavo ed uno convesso sempre in misura assai limitata. La faccia inferiore è spianata, quella superiore liscia per usura, ma in modo uniforme. È spezzato su uno dei lati brevi. Lievi scheggiature sui margini.



ID 1986 **Tavoletta**
HTR 1905 **Materiale** Litica

Coll. s.320

RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano I
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 6

Data 01/01/1990

Analisi fuzzy: TAVOLETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1990 -

Ampio tratto di piccola tavoletta in marmo o calcare compatto bianco del tipo detto "paletta", di forma rettangolare con angoli smussati e a sezione approssimativamente rotondeggiante nella parte inferiore che è lasciata grezza. La faccia superiore è lisciata e presenta una squadratura sui margini realizzata con una sottile incisione. Al centro del riquadro la superficie presenta un avvallamento. È fratturata e manca di circa un terzo.

LA ROSA - 1992-1993 - p. 160, fig. 77

Tavoletta.



ID 2096 **Lisciatoio**
HTR 2783 **Materiale** Litica
Coll. 639 Calcare grigio.
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano n
Rif.Stratigr. Buca~US 87
Dentro la buca.

Data 19/07/1995

Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

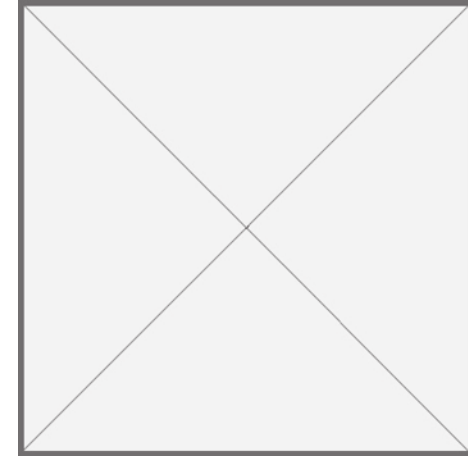
Fonti

LA ROSA - cds. -

Cote o lisciatoio a forma di lama di coltello.

Inventario Haghia Triada - 1995 -

Cote o lisciatoio a profilo piano convesso e sezione ellissoidale. Lisciato su ambedue le facce non presenta tracce di usura. Privo di una estremità.



ID 2662 **Lampada**
Materiale Litica

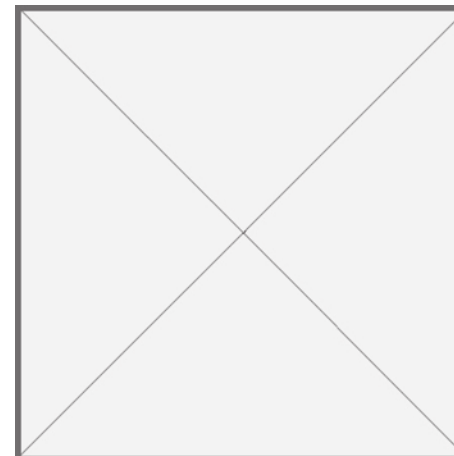
Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano n
Rif.Stratigr. Riempimento~US 97a

RIF.

Data 01/08/1995

Analisi fuzzy: LAMPADA=60% ~ TAVOLA D'OFFERTA=40% ~ Media coeff. fonti: 0.36000 ~ N. fonti: 1 ~ N.
tipi: 2

Fonti
LA ROSA - cds. -
Resti di un beccuccio e di una vasca in pietra verdina si riferiscono ad una lampada piuttosto che ad una tavola d'offerta.



ID 2078 **Lisciatoio**
HTR 2615 **Materiale** Litica
Coll. 634 Scisto grigio.
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano p
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 67

Data 07/07/1995

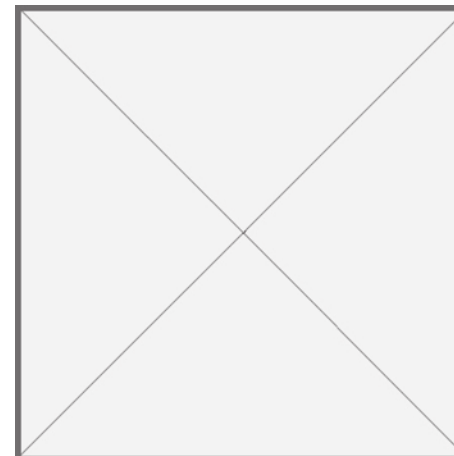
Analisi fuzzy: LISCIATOIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

LA ROSA - cds. -
Lisciatoio di scisto.

Inventario Haghia Triada - 1995 -

Parte centrale di cote o lisciatoio spezzato alle estremità. Forma rettangolare, sezione quadrangolare con margini arrotondati, profilo rastremato ad una estremità. Decorato su una faccia da un gruppo di 5 solchi obliqui; si distingue l'attacco di un secondo gruppo della medesima decorazione. Sulla faccia opposta, leggera depressione circolare.



ID 2058 **Macinello**
HTR 2509 **Materiale** Litica
Coll. s.36 Calcare grigio, con forti incrostazioni.

RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano q
Rif.Stratigr. Preparazione piano pavimentale~US 6c
A -0,64 m. Distava m 3,45 dal picchetto ad Est di l e m 4,59 dall'incrocio dei muri in M/6.

Dimensioni:

Alt cm 4,60

Lg cm 4,80

Ln cm 5,20

Analisi fuzzy: MACINELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1993 -

Macinello (pounder) a forma irregolarmente ovoidale, schiacciato su due lati leggermente convergenti in modo da facilitare la presa nel palmo della mano.

Data 21/07/1993



ID 2059
HTR 2510
Coll. s.36
RIF.

Macinello
Materiale Litica
Pietra rosata con forti incrostazioni di calcare.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano q
Rif.Stratigr. Preparazione piano pavimentale~US 6c
A -0,64 m. Distava m 3,45 dal picchetto a Est di I, e m 4,59 dall'incrocio dei muri in M6.

Dimensioni:

Alt cm 5,60
Ln cm 9,10
Spes cm 7,20

Analisi fuzzy: MACINELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1993 -

Macinello (pounder) di forma approssimativamente ovoidale, è schiacciato su due lati convergenti in modo da formare uno spigolo arrotondato.

Data 21/07/1993



ID 2060
HTR 2511
Coll. s.36
RIF.

Macinello
Materiale Litica
Pietra grigio-violacea, per metà incrostato di calcare (verosimilmente nella parte appoggiata al pavimento).

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano q
Rif.Stratigr. Preparazione piano pavimentale~US 6c
A -0,63 m. Distava m 3,94 dal picchetto a Est di I, e m 4,55 dall'incrocio dei muri in M6.

Dimensioni:

Lg cm 6,00
Ln cm 6,70

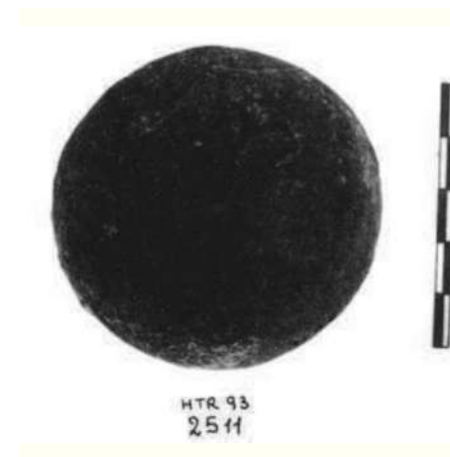
Data 21/07/1993

Analisi fuzzy: MACINELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1993 -

Macinello di forma globulare leggermente schiacciata. Integro, è attraversato da una crepa per circa la metà della circonferenza.



ID 2061 **Macinello**
HTR 2512 **Materiale** Litica
Coll. s.36 Pietra grigio chiara, per metà incrostata di
RIF. calcare.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano q
Rif.Stratigr. Preparazione piano pavimentale~US 6c
A -0,64 m. Distava m 4,09 dal picchetto a Est di I, e m 4,45 dall'incrocio dei muri in M6.

Dimensioni:
Lg cm 10,70
Ln cm 12,50
Spes cm 6,50

Data 21/07/1993

Analisi fuzzy: MACINELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Haghia Triada - 1993 -
Macinello di forma sferoidale schiacciata. Integro, con qualche scheggiatura recente.



ID 2062
HTR 2513
Coll. s.36
RIF.

Macinello
Materiale Litica
Pietra grigia.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano q
Rif.Stratigr. Preparazione piano pavimentale~US 6c
A -0,63 m. Distava m 3,59 dal picchetto a Est di I, e m 4,09 dall'incrocio dei muri in M6.

Dimensioni:

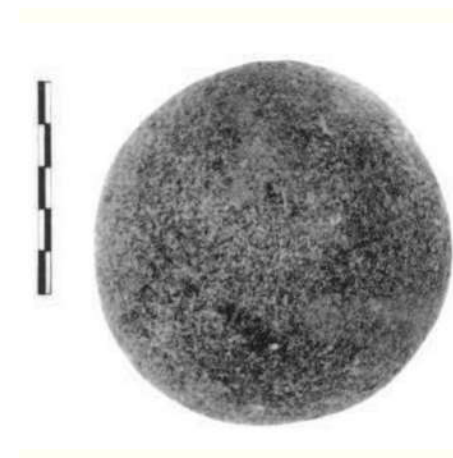
Lg cm 6,50
Ln cm 7,50

Data 21/07/1993

Analisi fuzzy: MACINELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1993 -
Macinello di forma globulare. Integro, è incrostato di calcare in un terzo della superficie, verosimilmente dove poggiava sul pavimento.



ID 2064 **Macinello**
HTR 2518 **Materiale** Litica
Coll. s.36 Pietra grigio-violacea.

RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano q
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 6b

Dimensioni:

Alt cm 6,80
Lg cm 8,30
Ln cm 11,10

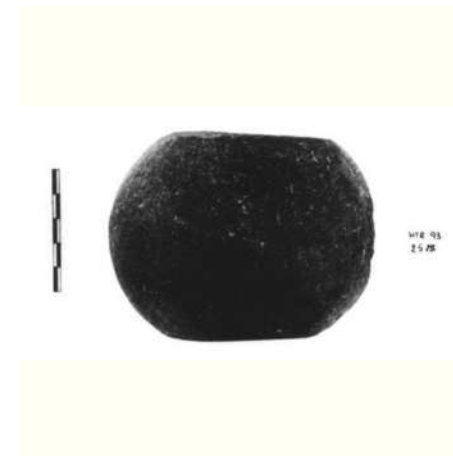
Data 21/07/1993

Analisi fuzzy: MACINELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1993 -

Macinello (pounder) approssimativamente a forma di parallelepipedo dagli spigoli arrotondati. Una delle due facce brevi, forse quella da appoggiare nel palmo, è arrotondata, l'altra appiattita. Anche una delle 4 facce maggiori è più appiattita rispetto alle altre. Integro, con una scheggiatura antica nel lato minore appiattito, è per metà incrostato di calcare.



ID 2065
HTR 2519
Coll. s.36
RIF.

Macinello
Materiale Litica
Pietra grigia.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano q
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 6b

Dimensioni:

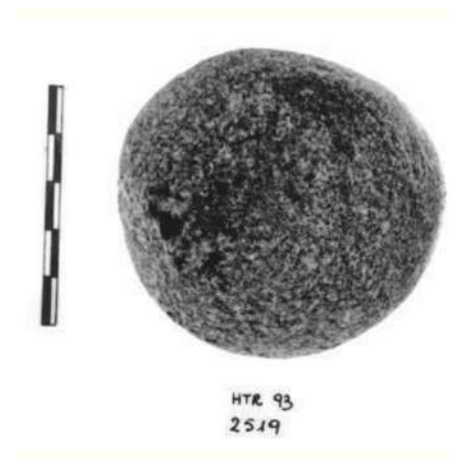
Lg cm 5,50
Ln cm 6,20

Analisi fuzzy: MACINELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1993 -
Macinello (pounder) di forma globulare. Integro, con qualche scheggiatura antica, è incrostato di calcare per metà della superficie.

Data 21/07/1993



ID 2066 **Macinello**
HTR 2520 **Materiale** Litica
Coll. s.36 Pietra grigia.

RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano q
Rif.Stratigr. Preparazione piano pavimentale~US 6c
A -0,74 m. Distava m 2,35 dal picchetto a Est di I, e m 4,02 dall'incrocio dei muri in M6.

Dimensioni:

Lg cm 4,50

Ln cm 5,00

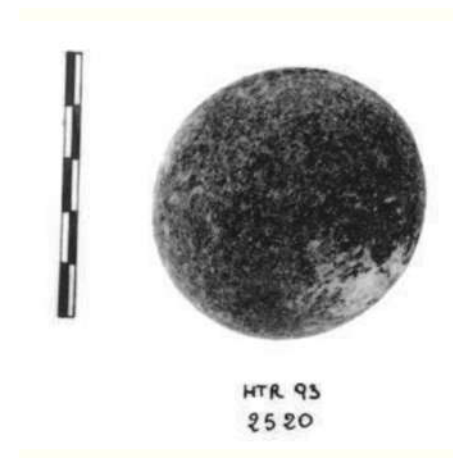
Data 22/07/1993

Analisi fuzzy: MACINELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1993 -

Macinello (pounder) di forma globulare. Integro, è fortemente incrostato di calcare per circa 1/4 della superficie, laddove era forse appoggiato al pavimento.



ID 2067 **Macinello**
HTR 2521 **Materiale** Litica
Coll. s.36 Pietra grigia.

RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano q
Rif.Stratigr. Preparazione piano pavimentale~US 6c
A -0,70 m. Distava m 4,98 dal picchetto a Est di I, e m 5,87 dall'incrocio dei muri in M6.

Dimensioni:

Alt cm 4,90
Lg cm 5,40 base
Ln cm 6,40 base

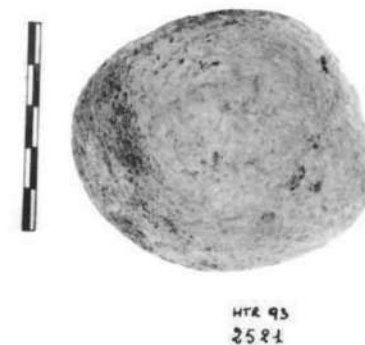
Analisi fuzzy: MACINELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1993 -

Macinello (pounder) di forma irregolarmente semiglobulare, con una faccia piana, dove si trovano due piccole depressioni. Integro, è incrostato di calcare in più della metà della superficie.

Data 22/07/1993



ID 2068
HTR 2522
Coll. s.36
RIF.

Macinello
Materiale Litica
Pietra grigia.

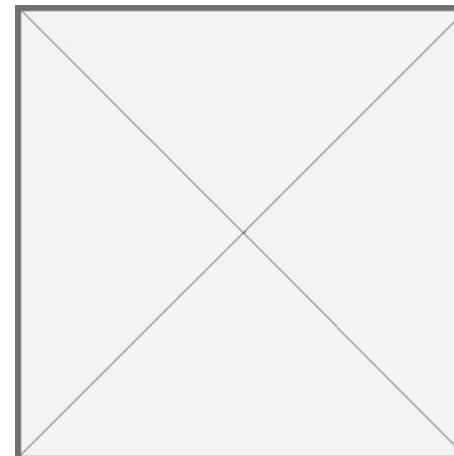
Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano q
Rif.Stratigr. Preparazione piano pavimentale~US 6c
A -0,63 m. Distava m 5,26 dal picchetto a Est di I, e m 5,94 dall'incrocio dei muri in M6.

Data 22/07/1993

Analisi fuzzy: MACINELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1993 -
Macinello (pounder) di forma approssimativamente sferica, presenta numerose scheggiature antiche. E' incrostato in più di metà della superficie.



ID 2069 **Pestello**
HTR 2524 **Materiale** Litica
Coll. s.36 Breccia

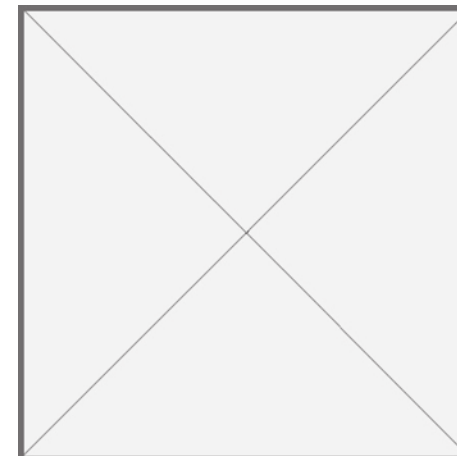
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano q
Rif.Stratigr. Preparazione piano pavimentale~US 6c
A -0,66 m. Distava m 5,22 dal picchetto a Est di I, e m 5,67 dall'incrocio dei muri in M6.

Data 22/07/1993

Analisi fuzzy: PESTELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
LA ROSA - cds. -
Pestello litico.
Inventario Haghia Triada - 1993 -
Pestello di forma ovoidale allungata, leggermente schiacciato alla estremità. Lo strumento è stato accuratamente levigato su tutta la superficie, ma mostra evidenti tracce di usura in corrispondenza delle estremità. Integro, a parte una grossa scheggiatura in una delle facce oblunghe, è incrostato di calcare per quasi metà della superficie.



ID 2070
HTR 2529
Coll. s.36
RIF.

Pestello
Materiale Litica
Breccia accuratamente levigata in tutta la superficie.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano q
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 6b
A -0,63 m. Distava m 5,25 dal picchetto a Est di I, e m 5,00 dall'incrocio dei muri in M6.

Data 22/07/1993

Analisi fuzzy: PESTELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

LA ROSA - cds. -
Pestello litico.

Inventario Haghia Triada - 1993 -
Pestello di forma ovoidale allungato, leggermente appiattito alle estremità. Ricostruito da 5 frammenti principali e da altri piccoli pezzi, è privo di alcuni tratti del corpo. Su una faccia, spesse incrostazioni di calcare.



ID 2094
HTR 2774
Coll. 639
RIF.

Matrice
Materiale Litica
Calcare biancastro.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano q
Rif.Stratigr. Preparazione piano pavimentale~US 50

Dimensioni:

Lg cm 9,50 max
Ln cm 18,20 max
Spes cm 3,00 max

Data 01/07/1995

Analisi fuzzy: MATRICE=79,17% ~ (generico)=20,83% ~ Media coeff. fonti: 0.59259 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 2

Fonti

LA ROSA - cds. -

Lastra trapezoidale munita di due incassi irregolari, forse elemento di una matrice.

Inventario Haghia Triada - 1995 -

Estremità di lastra di forma trapezoidale, a sezione rettangolare. Su uno dei due lati principali si trovano due incassi affiancati, dalle pareti leggermente oblique, che occupano poco più della metà della larghezza del frammento: il primo, di forma trapezoidale con un lato arrotondato, misura mm 60x35x20, ed è profondo mm 6; il secondo, di forma rettangolare, misura mm 34x65, ed è profondo mm 8. Nella metà libera della superficie si distingue un solco curvilineo poco profondo, forse casuale. Il lato opposto è invece semplicemente liscio, anche se permangono alcune irregolarità. I bordi, quasi verticali, sono lasciati grezzi. La destinazione del pezzo è ignota. Potrebbe trattarsi sia di un elemento architettonico destinato all'incasso di travi o listelli, sia di una matrice, anche se priva di condotti per il metallo fuso.

FIGUERA - 2012a - cat. N. 216 (M42), fig. V.37

Lastra dalla forma trapezoidale a sezione rettangolare. Su uno dei lati maggiori sono presenti due incassi che occupano circa metà della superficie (da una parte si distanziano dal bordo di cm 2,4 ca., dall'altra di cm 7,4 ca.). Gli incassi sono affiancati (ad una distanza di cm 1,3 l'uno dall'altro) ed hanno le pareti leggermente oblique. Il primo di dimensioni maggiori, ha una forma vagamente trapezoidale, con un lato leggermente arrotondato. Le dimensioni dell'incasso sono: lungh. cm 6,0; largh. cm 2,8/3,5; profondità cm 0,6.

Il secondo è di dimensioni minori, ed ha una forma rettangolare, con entrambi i lati brevi arrotondati. Le dimensioni dell'incasso sono: lungh. cm 5,5; largh. cm 3,5; profondità cm 0,8. Nella metà libera della stessa faccia, è presente un solco curvilineo, appena accennato, forse casuale. La faccia opposta è liscia, anche se sono presenti anche qui delle irregolarità ed un solco più profondo. I bordi della lastra sono tagliati quasi verticalmente e sono lasciati grezzi. Potrebbe trattarsi o di un elemento architettonico, utilizzato per l'incasso di travi o listelli, o di una matrice, anche se priva di condotti per il metallo fuso. (Tipo II b) Cronologia: TM I B



ID 2073
HTR 2570
Coll. 588
RIF.

Matrice
Materiale Litica
Pietra verdastra (scisto).

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano s
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 6
Tra le pietre della banchina.

Dimensioni:

Lg cm 7,50 Lato D	Lg cm 7,10 Lato A	Ln cm 16,00 Lato C
Lg cm 8,50 Lato C	Ln cm 19,10 Lato D	Ln cm 19,10 Lato A
Lg cm 8,10 Lato B	Ln cm 19,10 Lato B	

Data 05/08/1993

Analisi fuzzy: MATRICE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1993 -

Matrice

FIGUERA - 2012a - cat. N. 217 (M43), fig. V.36

Matrice costituita da un blocco a forma di parallelepipedo, oggi spezzato all'estremità e scheggiato obliquamente su un lato. Tre delle quattro facce principali recavano ciascuna una matrice per degli strumenti in bronzo. Nel lato A vi è la matrice per uno scalpello di lungh. cm 14,1; largh. cm 3; profondità dell'incasso cm 0,6. Rimane solo l'impronta di una matrice per un secondo strumento con l'estremità appuntita (lungh. cm 1,6). Questo lato si caratterizza per la superficie lisciata, che permette facilmente l'individuazione delle tracce di lavorazione effettuate per ricavare l'incavo della matrice, che si conserva praticamente intatta. Nel lato B si trova una matrice per zappa o accetta con foro centrale per immanicatura munito di colletto rialzato, di lungh. cm 15,4; largh cm 6,5; diam. foro cm 3,4; spess. cm 1,1; spess. all'altezza del colletto rialzato cm 1,2.

Da sottolineare la perfetta circonferenza del foro per l'immanicatura. Il bordo di questo lato è stato tagliato obliquamente durante la riutilizzazione successiva, in modo talmente netto da fare pensare ad una modifica intenzionale, ricavando un incavo di lungh. cm 5,4; largh. cm 3,0; spess. cm 0,9.

Un'ulteriore scheggiatura, non volontaria, ha asportato più di metà del foro per l'immanicatura e $3/4$ del colletto rialzato. Il lato C è molto rovinato e sembra non essere stato utilizzato, anche se presenta ad una delle estremità un incasso, molto danneggiato, che non permette di capire se in origine si trattasse di una matrice o se sia una scheggiatura del blocco avvenuta in un secondo momento, come rilevato nel lato b. L'incasso in questione ha una lungh. di cm 5,7; largh. cm 4,6; spess. cm 0,9. La superficie di questo lato è molto grezza. Il lato D, anch'esso notevolmente scheggiato e dalla superficie fortemente abrasa, reca un solco il cui calco, tenendo conto della parte mancante, ha restituito una sorta di cuneo a sezione triangolare, di lungh. cm 15,2; largh. cm 4,2; spess. cm 4,2. E' verosimile che i tre strumenti venissero adoperati nella lavorazione del legno. (Tipo II c) Cronologia: TM I B

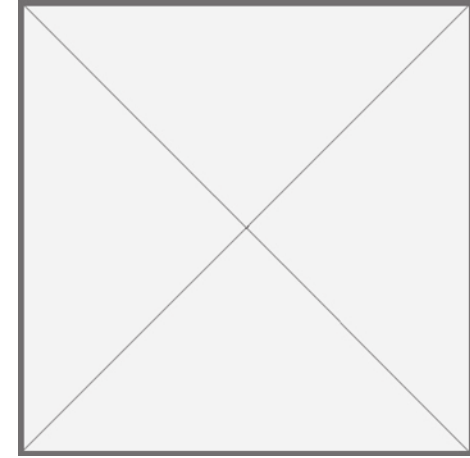


ID 2754 **Grani**
Materiale Litica

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Tomba degli Ori
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Data



Analisi fuzzy: (GRANO)=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

PARIBENI - 1903 - p. 349

Molti grani di collana: uno in ametista, uno in cristallo di rocca, sei in corniola, uno di corallo, uno di onice, altri in smalto e pasta vitrea.

PARIBENI - 1904 - p. 729

Undici grani di collana di forma globosa o cilindrica o romboidale di smalto turchino (uno), di onice (uno), di ametista (uno), di cristallo di rocca (uno), di corniola (sei), di corallo (? Uno).

ID 2160
HTR 1633
Coll. s.229
RIF.

Oggetto
Materiale Litica

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Tomba degli Ori~Trincea B
Rif.Stratigr. Scivolamento~US 5

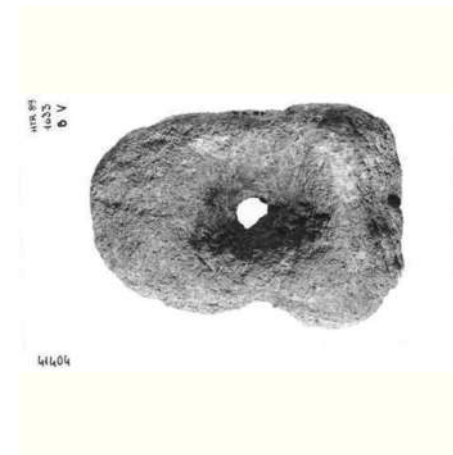
Data 01/01/1989

Analisi fuzzy: OGGETTO NON IDENTIFICATO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1989 -

Anellone distinto dal corpo mediante una costolatura orizzontale.



ID 2162 **Stipite**
HTR 1637 **Materiale** Litica
Coll. s.189
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Tomba degli Ori~Trincea B/1
Rif.Stratigr. Scivolamento~US 3

Data 01/01/1989

Analisi fuzzy: STIPITE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1989 -
Stipite



ID 2175 **Stipite**
HTR 1775 **Materiale** Litica
Coll. s.198 Calcare grigio.

RIF.

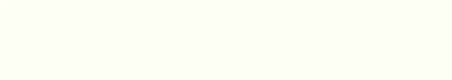
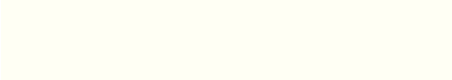
Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Tomba degli Ori~Trincea B/1
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 6

Dimensioni:
Lg cm 8,50 incavo Ln cm 18,00
Lg cm 13,00 Prof cm 2,30 incavo
Ln cm 10,50 incavo Spes cm 6,10

Data 01/01/1989

Analisi fuzzy: STIPITE=55,56% ~ MACINA=44,44% ~ Media coeff. fonti: 0.55556 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 2

Fonti
Inventario Haghia Triada - 1989 -
Stipite di porta (o macina di piccole dimensioni) di forma ovoidale, con ampio incavo centrale per l'alloggiamento del palo



ID 2174 **Mortaio**
HTR 1774 **Materiale** Litica
Coll. s.391 Calcare grigio.

RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Tomba degli Ori~Vano 1
Rif.Stratigr. Buca~US 2
Vano 1-2, fascia N, zona E.

Dimensioni:
Alt cm 30,00 max Ln cm 16,00 incavo
D cm 26,00 max Prof cm 3,10
Lg cm 15,00 incavo

Data 01/01/1989

Analisi fuzzy: MORTAIO=55,56% ~ STIPITE=44,44% ~ Media coeff. fonti: 0.55556 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 2

Fonti
Inventario Haghia Triada - 1989 -
Mortaio (o stipite di porta) di forma rozzamente pentagonale sbrecciata. Al centro ampio incavo circolare per la macinazione (o per l'alloggiamento del palo).



ID 2653 **Mazza**
HM 383 **Materiale** Litica
Granito grigio.

RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Tomba degli Ori~Vano 1
Rif.Stratigr. Riempimento
Tra -0,80 e -1,00 m.

Data 25/04/1903

Analisi fuzzy: MAZZA=75% ~ MARTELLO=25% ~ Media coeff. fonti: 0.87500 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 2

Fonti
PARIBENI - 1903 - p. 350
Una testa di mazza in pietra.
PARIBENI - 1904 - p. 728, fig. 26
Una testa di mazza di forma quasi cilindrica, rigonfia nel mezzo con le due estremità distinte dal corpo mediante una piccola insenatura. Foro d'inserzione del manico piuttosto piccolo.
SOLES - 1992 - p. 124, AT 5-10
Cerimonial hammer or mace head. Oblong with flattened ends. Cronologia: MM III - TM I
LA ROSA - 1992-1993 - p. 123
Testa di mazza in granito bigio. Cronologia: TM III A2



ID 2675 **Mortai**
Materiale Litica

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Data 01/01/1904

Analisi fuzzy: MORTAIO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

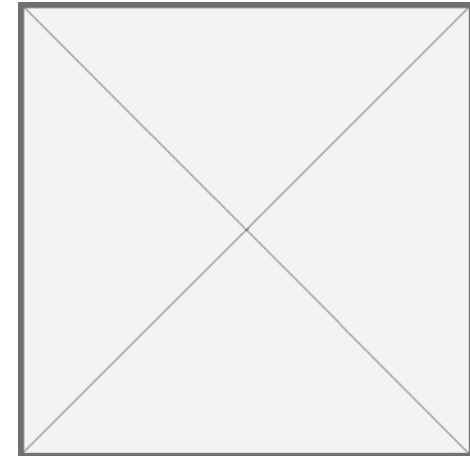
Fonti

HALBHERR - 1905b - p. 250

Piccoli mortai.

BORDA - 1946 - p. 71

Piccoli mortai.



ID 2680

Mortaio

R 71942

Materiale Litica

Marmo bianco grigiastro.

RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A

Rif.Stratigr. Riempimento

Dimensioni:

Alt cm 3,50

D cm 5,50

Analisi fuzzy: MORTAIO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.60000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

BORDA - 1946 - p. 71, n. 4, tav. LI,4

Vasetto a forma di mortaio con peduccio.

Data



ID 2758 **Pendagli**
Materiale Steatite

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Data

Analisi fuzzy: (PENDAGLIO)=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

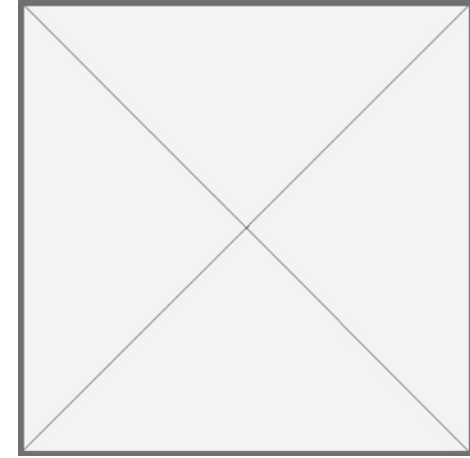
Fonti

HALBHERR - 1905a - p. 394

Pendagli d'oro, avorio e steatite: a forma di nastro, animali, volatili, di piede o scarpa.

HALBHERR - 1905b - p. 250-251

Pendagli d'avorio e di steatite, a forma di nastro, di animali sia di volatili che di quadrupedi e quadrumani.



ID 2760 **Collane**
Materiale Steatite

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Data

Analisi fuzzy: COLLANA=50% ~ VAGO=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

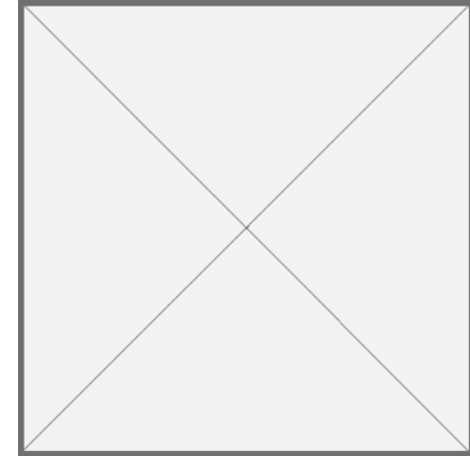
Fonti

HALBHERR - 1905a - p. 394

Collane di cristallo di rocca e steatite.

HALBHERR - 1905b - p. 250

Chicchi di collana di cristallo di rocca, di steatite ed altra materia.



ID 2280
HTR 2965
Coll. Coll.7
RIF.

Macina
Materiale Litica
Breccia arenarica di colore grigiastro con chiazze gialle e rosse.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A~Camerette a Sud
Rif.Stratigr.
A Ovest Camerette. Strato 6.

Dimensioni:

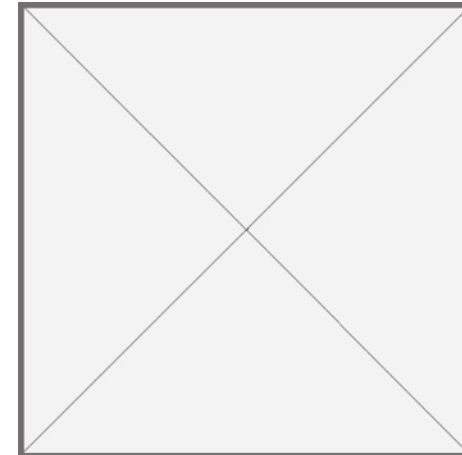
Alt cm 8,80
Lg cm 16,00
Ln cm 31,00

Data 21/07/1998

Analisi fuzzy: MACINA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1998 -
Macina oblunga, a sezione irregolarmente trapezoidale e piano di lavoro perfettamente orizzontale, levigato dall'uso. Ampie incrostazioni di calcare ai lati, profonde scheggiature in tutta la superficie. Foto B/N 65277



ID 193

Kernos

HM 380

Materiale Litica

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos B

Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Dimensioni:

Alt cm 6,00

D cm 6,00

Data

Analisi fuzzy: KERNOS=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

PERNIER - 1904 - p. 701, n. 18, fig. 11

Gruppo di più vasetti cilindrici in pietra bigia legati l'uno all'altro in fila. Ne restano due e l'attaccatura di un terzo.

WARREN - 1969 - p. 14, P 55

Block vase (Kernos). Three conjoined cylindrical cups.

CARINCI - 2003 - p. 113

Vaso multiplo. Cronologia: MM IB-MM II

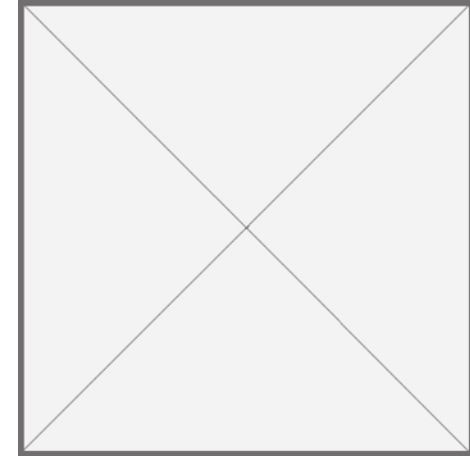


ID 2756 **Grani**
Materiale Litica

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos B~Ossario a sud della tholos B
Rif.Stratigr. Riempimento
Parte orientale della fossa.

RIF.

Data



Analisi fuzzy: (GRANO)=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

PARIBENI - 1904 - p. 695

Due grani di collana di forma obluga in pietra nera.

ID 2677 **Lame**
Materiale Ossidiana

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Data 01/01/1904

Analisi fuzzy: LAMA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

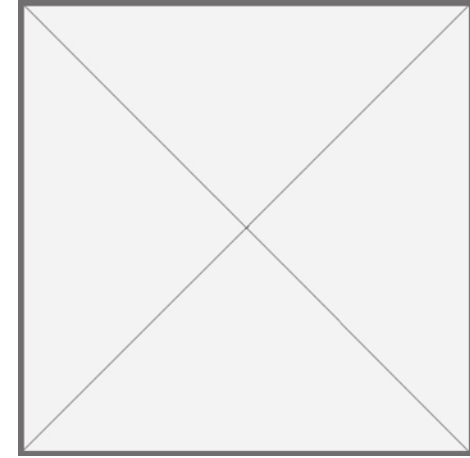
Fonti

HALBHERR - 1905a - p. 394

Coltellini di ossidiana.

HALBHERR - 1905b - p. 250

Coltellini di ossidiana.



ID 2283 **Lama**
HTR 3108 **Materiale** Ossidiana
Coll. 687 Ossidiana nero opaco, verosimilmente da Milos.
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A~Camerette a Sud
Rif.Stratigr.
A Ovest delle Camerette. Cameretta b, Strato 51.

Dimensioni:

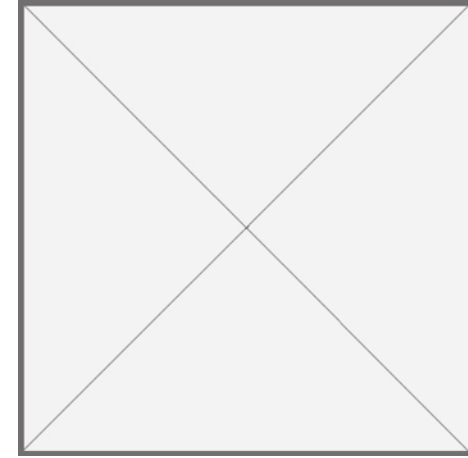
Lg cm 1,60
Ln cm 2,70
Spes cm 0,35

Data 06/08/1998

Analisi fuzzy: LAMA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1998 -
Lama di forma rettangolare, a sezione triangolare ribassata. Bordi sottili, resi più lucidi dall'uso, nervature di distacco particolarmente visibili in uno dei lati obliqui. Spezzata ad una estremità e scheggiata lungo i bordi. Foto B/N 65654



ID 2284 **Lama**
HTR 3109 **Materiale** Ossidiana
Coll. 687 ossidiana nera con nervature di colore grigio
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A~Camerette a Sud
Rif.Stratigr.
A Ovest delle Camerette. Strato 16.

Dimensioni:

Lg cm 1,80
Ln cm 4,00
Spes cm 0,30

Data 24/07/1998

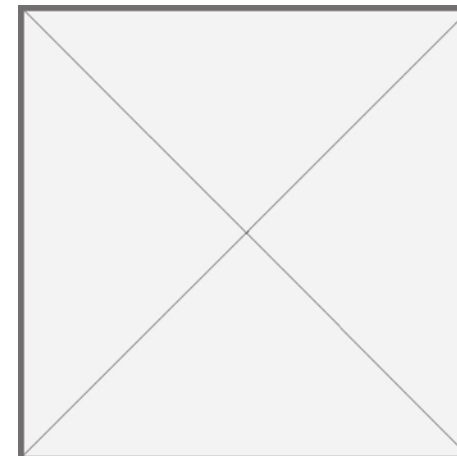
Analisi fuzzy: LAMA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1998 -

Lama a sezione trapezoidale, con dorso piatto che si allarga verso una delle estremità, presenta uno dei due lati lunghi convesso, il secondo rettilineo. Nervature da distacco visibili nella faccia inferiore piana.

Spezzato alle estremità, presenta scheggiature lungo i bordi. Foto B/N 65654



ID 2290
HTR 3279
Coll. 712
RIF.

Lama
Materiale Ossidiana
Ossidiana opaca, nera, probabilmente di Melos.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A~Camerette a Sud~Camerette A-C
Rif.Stratigr.
Trincea beta epsilon, strato 3a.

Dimensioni:

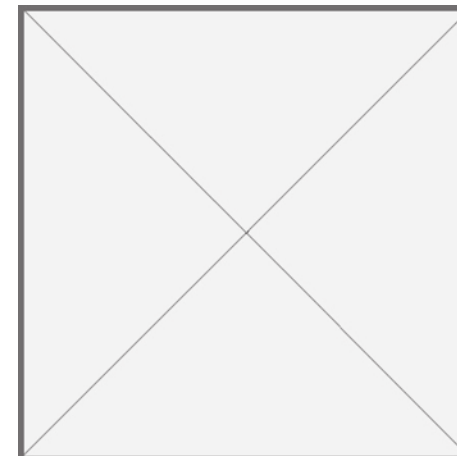
Lg cm 1,20
Ln cm 3,00
Spes cm 0,40

Data 09/07/1999

Analisi fuzzy: LAMA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1999 -
Lamella di ossidiana a sezione triangolare con costolatura centrale. Spezzata ad una estremità, arrotondata nell'altra, presenta i bordi rettilinei, con poche, piccole scheggiature. Foto B/N 67167



ID 2292 **Lama**
HTR 3281 **Materiale** Ossidiana
Coll. 712 Ossidiana nera, opaca, verosimilmente di Melos.
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A~Camerette a Sud~Camerette A-C
Rif.Stratigr.
Trincea beta epsilon (o alfa beta), strato 3c.

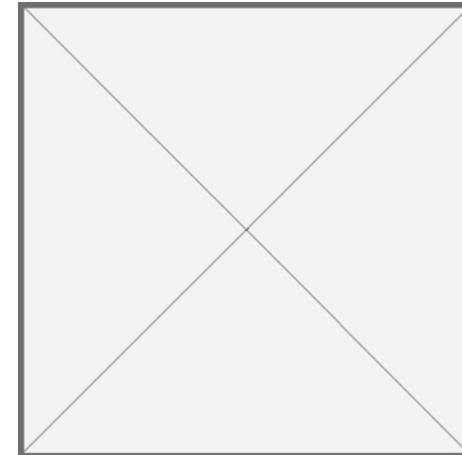
Dimensioni:

Lg cm 1,30
Ln cm 3,90
Spes cm 0,30

Data 10/07/1999

Analisi fuzzy: LAMA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Haghia Triada - 1999 -
Tratto di lama in ossidiana, allungata, a sezione trapezoidale con dorso superiormente appiattito. Incurvata verso il basso in corrispondenza della conca di percussione, spezzata alle estremità, aveva forma originariamente triangolare. Possiede un bordo rettilineo e l'altro leggermente seghettato. Foto B/N 67167



Metallo

ID 1909 **Filamento**
HTR 1710 **Materiale** Argento
Coll. 459
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano a
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 6
Trincea E/1

Dimensioni:

D cm 0,20
Ln cm 15,50 max

Data 10/08/1989

Analisi fuzzy: FILO=66,67% ~ FERMAGLIO=33,33% ~ Media coeff. fonti: 0.75000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1989 -

Oggetto su filo di argento a sezione circolare ripiegato e, per un tratto di cm 5,5, ondulato a formare almeno due occhielli. Il primo approssimativamente circolare, il secondo ellittico, successivamente le ondulazioni si fanno più irregolari. Si conservano cinque frammenti, 2 pertinenti al tratto iniziale, 3 alle due estremità, che risultano, comunque, spezzate. Superficie ossidata.

LA ROSA - 1992-1993 - p. 160

Una specie di "forcina" di argento.



ID 2431 **Utensile**
R 75146 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 2,20 Spes cm 0,50
Lg cm 3,80 Spes cm 1,90 a "U"
Ln cm 18,90

Data 01/01/1905

Analisi fuzzy: FALCETTO=40% ~ ARPIONE=20% ~ STRIGILE=20% ~ (UTENSILE)=20% ~ Media coeff. fonti:
0.77778 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 4

Fonti

BORDA - 1946 - p. 77, n. 10, tav. LVII, 5

Borda: lama di rame, di forma allungata e ricurva con una estremità quadrata e l'altra ripiegata a riccio, il taglio è solo dalla parte concava.

Strigile, falcetto o arpione?

MANGANI - 2004 - p. 293

Falcetto.

FIGUERA - 2012a - Cat. n. 68 (S3), fig. V.74

Utensile di bronzo formato da una lama semilunata a sezione triangolare, con taglio nella parte concava e in uno dei lati brevi. L'altra estremità, a sezione rettangolare, si restringe e si piega ad "U", per passare attorno ad un eventuale manico. Conservazione mediocre, spesso strato di atacamite specie nel manico e in ampi tratti della lama. Scheggiatura e ripiegatura nel lato breve.



ID 2432 **Utensile**
R 75147 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Provenienza incerta
Rif.Stratigr.

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 2,10 Spes cm 0,50
Lg cm 3,80 Spes cm 1,90 a "U"
Ln cm 17,50

Data 01/01/1905

Analisi fuzzy: FALCETTO=40% ~ ARPIONE=20% ~ STRIGILE=20% ~ (UTENSILE)=20% ~ Media coeff. fonti:
0.77778 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 4

Fonti

BORDA - 1946 - p. 77, n. 11, tav. LVII, 1
Lama di rame, di forma allungata e ricurva
Strigile, falcetto o arpione?

MANGANI - 2004 - p. 293
Falcetto.

FIGUERA - 2012a - Cat. n. 69 (S4), fig. V.75
Utensile di bronzo formato da una lama semilunata a sezione triangolare, con taglio nella parte concava e in uno dei lati brevi. Il taglio breve appare leggermente, ma chiaramente, svasato. L'altra estremità, a sezione rettangolare, si restringe e si piega ad "U", per passare attorno ad un eventuale manico. Conservazione buona, solo leggere scheggiature all'estremità del taglio.



ID 2106 **Donna ascia**
HTR 2812 **Materiale** Bronzo
Coll. 639
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia
Rif.Stratigr.
All'esterno del Vano o. Erratica.

Dimensioni:

Alt cm 2,40 Spes cm 0,30 appendice
Lg cm 1,10 compresa
Spes cm 0,15 taglio

Data 01/07/1995

Analisi fuzzy: ASCIA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.70000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

LA ROSA - cds. -

Mezza piccola doppia ascia.

Inventario Haghia Triada - 1995 -

Tratto di piccolo oggetto appiattito, di forma oblunga, con un lato lungo convesso, lati brevi arrotondati e, nel lato opposto, l'attacco di una appendice (largh. cons. mm 9), ora spezzata, spostata verso una delle due estremità. Si tratta verosimilmente della metà di una piccola doppia ascia.

FIGUERA - 2012a - cat. N. 223 (M44), V.27

Frammento appiattito di forma rettangolare, con i lati brevi dal profilo leggermente arrotondato. Uno dei lati lunghi è convesso mentre l'altro presenta un'appendice, non perfettamente centrata, spezzata. Molto probabilmente è la metà di una doppia ascia di piccole dimensioni. Tracce di ossidazione.



ID 2001 **Spillone**
HTR 2046 **Materiale** Bronzo
Coll. 515
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea E/4
Rif.Stratigr. Riempimento~US 30

Dimensioni:

Lg cm	2,90	Peso g	12,90
Ln cm	15,10 reale	Spes cm	0,35
Ln cm	22,00 ricostruita	Spes cm	0,15 estremità

Data 15/07/1991

Analisi fuzzy: SPILLONE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1991 -
Verghetta di bronzo a sezione all'incirca quadrata più spessa al centro e assottigliata alle estremità altrimenti a punta. Una delle estremità è ripiegata a V su una lunghezza di ca. 3,5 cm. Stato di conservazione buono. Integro.

FIGUERA - 2012a - cat. N. 218 (G7), fig. V.23

Spillone integro a sezione quadrata stondata. A 3/4 delle sua lunghezza è piegato a forma di uncino. Lo spessore va diminuendo verso le estremità, entrambe appuntite, e nella parte curva. Non presenta tracce di ossidazione. Cronologia: MM III – TM I



ID 1988 **Filo**
HTR 1911 **Materiale** Bronzo
Coll. 479 Superficie con patina verdastra.
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea I/3
Rif.Stratigr. Riempimento~US 24
Trincee I-I/3 a Est dei Vani f-g, a -2,93 m; a 3,95 m dallo spigolo NE della banchina sud del Vano f e a m 4,80 da quello SE della banchina del pithos n.1.

Dimensioni:

D cm 0,25
Ln cm 43,00 calcolata

Data 07/07/1990

Analisi fuzzy: FILO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

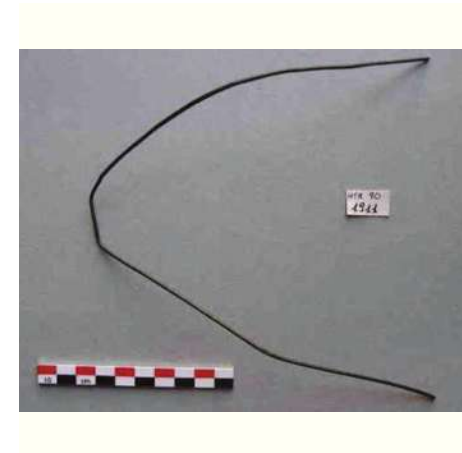
Fonti

Inventario Haghia Triada - 1990 -

Filo in bronzo a sezione circolare, approssimativamente piegato a forma di V, con piccolo tratto rettilineo al centro e due tratti più lunghi obliqui e dall'andamento alquanto irregolare. Alle due estremità il filo è tagliato di netto secondo un piano obliquo. Stato di conservazione buono.

FIGUERA - 2012a - cat. N. 206 (M40), fig. V.31

Sottile filo a sezione circolare piegato a forma di V, con tratto retto al centro. I due tratti più lunghi hanno un andamento irregolare. Alle due estremità risulta tagliato di netto secondo un piano obliquo. Poche tracce di ossidazione. Cronologia: TM I



ID 2021 **Spatola**
HTR 2166 **Materiale** Bronzo
Coll. 517
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea L/3
Rif.Stratigr. Deposito di distruzione~US 31

Dimensioni:

Lg cm 1,80 max Ln cm 2,10 frammento
Ln cm 5,20 reale Spes cm 0,08
Ln cm 7,40 ricostruita

Data 19/07/1991

Analisi fuzzy: (PENDAGLIO)=66,67% ~ SPATOLA=33,33% ~ Media coeff. fonti: 0.72222 ~ N. fonti: 3 ~ N.
tipi: 2

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1991 -

Pendaglietto a forma di spatola con taglio arrotondato. Si assottiglia a formare una punta ed è piegato per circa un terzo della lunghezza totale.

CARINCI - 2003 - p. 135

Pendaglietto.

FIGUERA - 2012a - cat. N. 219 (T10), fig. V.17

Spatola o pendaglio a forma di spatola. Si allarga progressivamente verso l'estremità che ha un profilo curvo più stretto al centro e più largo alle estremità. L'altra estremità è ripiegata su se stessa e a causa della forte ossidazione la punta è spezzata. Il frammento pertinente è conservato. La superficie è perfettamente liscia. Cronologia: MM II B



ID 2039 **Spatola**
HTR 2391 **Materiale** Bronzo
Coll. 546 Sottile lamina.

RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea L/3
Rif.Stratigr. Scivolamento~US 43
A quota -6,43 m. A 2,69 incr. Est analemma; a 4,37 incr. Ovest.

Dimensioni:

Lg cm 1,15 max
Ln cm 3,10
Spes cm 0,05

Data 23/07/1992

Analisi fuzzy: SPATOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1992 -
Piccola spatola di forma approssimativamente trapezoidale. Conserva all'estremità più stretta uno dei fori per i rivetti dell'immanicatura. E' molto danneggiata sui margini e mancante alle due estremità.

CARINCI - 2003 - p. 135

Spatola.

FIGUERA - 2012a - cat. N. 220 (T11), fig. V.16

Frammento di spatola di piccole dimensioni. Va assottigliandosi verso una delle estremità, dove si conserva uno dei fori (diam. cm 0,1) per i rivetti dell'immanicatura. Non presenta molte tracce di ossidazione, le superfici sono abbastanza lisce, ma i margini sono molto danneggiati e discontinui, e mancano le estremità. Cronologia: MM II B



ID 2033 **Spatola**
HTR 2256 **Materiale** Bronzo
Coll. 547
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea L/4
Rif.Stratigr. Riempimento~US 30
A quota -4,49 m. A m 1,65 dell'angolo SO e m 2,70 dall'angolo NO.

Dimensioni:

Lg cm 1,38 max
Ln cm 5,70
Spes cm 0,10

Data 30/06/1992

Analisi fuzzy: SPATOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1992 -

Piccola spatola di sagoma approssimativamente trapezoidale allungata. Presso la estremità più stretta sono praticati tre forellini disposti al centro dell'asse della lunghezza (diam. mm 1,5). Quello centrale è attualmente vuoto, mentre gli altri due conservano i pernetti per l'immanicatura. Su una delle facce, verso la parte più larga, ma non all'estremità, sono incisi sul metallo nove piccoli dischetti disposti a quadrato su file di tre. Integra. Superficie ossidata, ma nel complesso ben conservata.

CARINCI - 2003 - p. 135

Spatola.

FIGUERA - 2012a - cat. N. 221 (T12), fig. V.18

Spatola di sagoma approssimativamente trapezoidale. Nell'estremità più stretta sono presenti tre piccoli fori (diam. Cm 0,15) posti al centro della lama. Due conservano i rivetti dell'immanicatura, mentre quello centrale è vuoto. Da un lato verso l'estremità più larga, sono incisi sul metallo nove punti disposti a file di tre. La lama ha la superficie ben conservata e liscia, poco ossidata. Cronologia: MM III - TM I



ID 2045
HTR 2406
Coll. 548
RIF.

Oggetto
Materiale Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea L/4
Rif.Stratigr. Deposito di distruzione~US 31a
Da quota - 4,55 a - 4,59 m (SE)/-4,69 m (SW).

Dimensioni:

D cm 0,45
Lg cm 0,70 estremità
Ln cm 2,00

Data 04/07/1992

Analisi fuzzy: OGGETTO NON IDENTIFICATO=66,67% ~ RECIPIENTE=33,33% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~
N. fonti: 3 ~ N. tipi: 2

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1992 -

Piccolo elemento ricurvo a sezione circolare, appiattito su un lato e apparentemente non spezzato all'altra estremità, piccole tacche e incisioni sulla superficie. Forse resto di ansetta o presina.

CARINCI - 2003 - p. 135

Ansetta.

FIGUERA - 2012a - cat. N. 222 (V17), fig. V.26

Frammento di elemento a sezione circolare e andamento ricurvo. Una delle estremità è appiattita, mentre l'altra presenta un taglio netto e sembra non essere spezzata. Sulla superficie si notano alcune tacche e incisioni, in particolare una che gira tutto intorno alla circonferenza. Sembrerebbe trattarsi di un'ansetta. Poco ossidata. Cronologia: MM II B



ID 2104 **Amo**
HTR 2811 **Materiale** Bronzo
Coll. 639
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea M/
Rif.Stratigr. Riempimento~US 29b

Data 07/07/1995

Analisi fuzzy: AMO=75% ~ SPILLONE=25% ~ Media coeff. fonti: 0.83333 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 2

Fonti

LA ROSA - cds. -

Amo con un'estremità spezzata e con resti di una decorazione a reticolo inciso.

Inventario Haghia Triada - 1995 -

Parte superiore di un amo o spillone a testa ricurva, con corpo a sezione cilindrica ed estremità appiattita. Fortemente ossidato al momento del rinvenimento, dopo il restauro ha rivelato una decorazione a reticolo inciso.

FIGUERA - 2012a - cat. N. 214 (S38), fig. V.10

Amo, dall'andamento ricurvo, con corpo dalla sezione circolare. Una delle estremità è appiattita, mentre l'altra è spezzata. Decorato lungo tutto il corpo con incisioni a reticolo o a linee parallele. Poco ossidato (dopo il restauro). Cronologia: TM III A 2



ID 2050 **Scalpello**
HTR 2457 **Materiale** Bronzo
Coll. 588
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea N
Rif.Stratigr. Scivolamento~US 5a

Dimensioni:

Lg cm 1,20 alla base Spes cm 0,55 max
Lg cm 4,00 al taglio
Ln cm 23,80

Data 01/01/1993

Analisi fuzzy: SCALPELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1993 -
Scalpello

FIGUERA - 2012a - cat. N. 213 (S37), fig. V.6

Scalpello più spesso nella parte centrale e con le estremità che vanno assottigliandosi. Una delle due estremità è più sottile, larga e con un andamento curvilineo. L'altra invece è molto più stretta ed ha angoli retti. Presenta inoltre il bordo rialzato, nel punto in cui veniva esercitata la percussione. Lo stato di conservazione è ottimo, la superficie presenta solo poche tracce di ossidazione. Lo scalpello è fratturato in due, proprio a metà della sua lunghezza, nel punto di maggiore spessore. Nello spessore della frattura si hanno maggiori tracce di ossidazione. Da un lato si nota la presenza di una seconda linea di frattura, parallela alla prima, ma non molto approfondita. Cronologia: TM III A 1



ID 1903 **Lamina**
HTR 1711a **Materiale** Bronzo
Coll. 459
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano a
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 6

Dimensioni:

Lg cm 0,50 max

Ln cm 3,90

Spes cm 0,05

Data 01/01/1989

Analisi fuzzy: LAMINA=80% ~ PINZETTA=20% ~ Media coeff. fonti: 0.83334 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1989 -

Lamina nastriforme.

FIGUERA - 2012a - cat. N. 201 (M36), fig. V.29

Frammento di lamina bronzea nastriforme. Forse appartenente ad una pinzetta.

Bordo superiore abbastanza regolare, mentre quello inferiore è molto danneggiato dall'ossidazione. Ad una delle estremità è ripiegato. Cronologia: TM IB



ID 1904 **Lamina**
HTR 1711b **Materiale** Bronzo
Coll. 459
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano a
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 6

Dimensioni:

Lg cm 0,70 max
Ln cm 2,70 totale
Spes cm 0,05

Data 01/01/1989

Analisi fuzzy: LAMINA=80% ~ PINZETTA=20% ~ Media coeff. fonti: 0.83334 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1989 -
Lamina nastriforme.

FIGUERA - 2012a - cat. N. 201 (M36), fig. V.29

Frammento di lamina bronzea nastriforme. Forse appartenente ad una pinzetta.

È spezzata in due parti di lunghezza simile. Ha le estremità corrose e spezzate ed un andamento ondulato. Cronologia: TM IB



ID 1905 **Lamina**
HTR 1711c **Materiale** Bronzo
Coll. 459
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano a
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 6

Dimensioni:

Lg cm 0,55
Ln cm 3,90
Spes cm 0,02

Data 01/01/1989

Analisi fuzzy: LAMINA=80% ~ PINZETTA=20% ~ Media coeff. fonti: 0.83334 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1989 -
Lamina nastriforme.

FIGUERA - 2012a - cat. N. 201 (M36), fig. V.29

Frammento di lamina bronzea nastriforme. Forse appartenente ad una pinzetta.

Forma rettangolare quasi regolare. Entrambe le estremità sono spezzate. Presenta meno tracce di ossidazione. Cronologia: TM IB



ID 1907 **Filamento**
HTR 1712 **Materiale** Bronzo
Coll. 459

RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano a
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 6
Trincea E/1.

Dimensioni:

D cm 0,09 min
D cm 0,30 max
Ln cm 13,50

Data 01/01/1989

Analisi fuzzy: FILO=80% ~ FERMAGLIO=20% ~ Media coeff. fonti: 0.83333 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 2

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1989 -

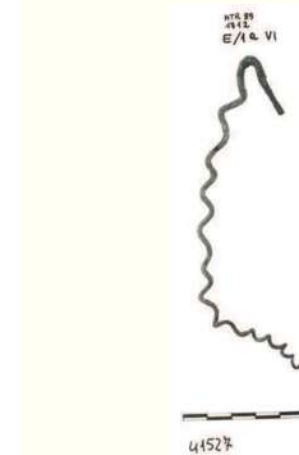
Filo in bronzo più spesso a un'estremità dove ha sezione quadrata, più sottile nell'altra.

LA ROSA - 1992-1993 - p. 160

Una specie di "forcina" di bronzo.

FIGUERA - 2012a - Cat. n. 200 (M35), fig. V.35

Elemento filiforme a sezione circolare con diametro decrescente da una estremità all'altra. Ripiegato con andamento elicoidale a spire sempre più strette verso la parte con diametro più sottile. Nel lato in cui il diametro è maggiore, il filo si chiude con una zona ribattuta a sezione quadrangolare (per un tratto di cm 1,5). La penultima spira è spezzata. Poche tracce di ossidazione. Cronologia: TM I B



ID 1972 **Filo**
HTR 1861 **Materiale** Bronzo
Coll. 479 Patina verdastra.
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano b
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 10

Dimensioni:

Lg cm 0,15
Ln cm 18,00
Spes cm 0,08

Data 01/01/1990

Analisi fuzzy: FILO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1990 -

Sottile filo di bronzo, a sezione rettangolare, ricavato probabilmente ritagliando una lamina. Ha un andamento ad U, ma forma una sorta di occhiello a circa 6 cm di distanza da una delle estremità che appare a punta. Stato di conservazione buono.

FIGUERA - 2012a - cat. N. 202 (M37), fig. V.32

Sottile filo a sezione rettangolare (ricavato probabilmente ritagliando una lamina). Ha un andamento ad U, ma a circa 6 cm da una delle estremità forma una sorta di occhiello. Va assottigliandosi verso una delle estremità che finisce a punta. Poca ossidazione. Ottimo stato di conservazione. Cronologia: TM I B



ID 1973
HTR 1862
Coll. 479
RIF.

Filo
Materiale Bronzo
Poco ossidato.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano b
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 10

Dimensioni:

Lg cm 0,15
Ln cm 18,00
Spes cm 0,10

Data 01/01/1990

Analisi fuzzy: FILO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

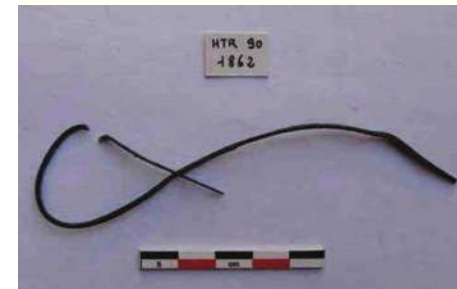
Inventario Haghia Triada - 1990 -

Sottile filo di bronzo, a sezione rettangolare, ricavato probabilmente ritagliando una lamina. Ha un andamento curvilineo irregolare e forma una voluta su un'estremità. Due parti ricongiunte (si era spezzato nell'operazione di pulizia e di consolidamento). Stato di conservazione discreto.

FIGUERA - 2012a - cat. N. 204 (M38), fig. V.33

Sottile filo a sezione rettangolare (ricavato probabilmente ritagliando una lamina). Ha un andamento curvilineo irregolare e ad una estremità forma una voluta. La larghezza è discontinua, ma verso una delle estremità va assottigliandosi, per finire a punta. Attualmente spezzato in due frammenti.

Cronologia: TM I B



ID 1974 **Filo**
HTR 1863 **Materiale** Bronzo
Coll. 479
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano b
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 11

Dimensioni:

Lg cm 0,18
Ln cm 18,00
Spes cm 0,10

Data 01/01/1990

Analisi fuzzy: FILO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1990 -

Sottile filo di bronzo a sezione rettangolare, ricavato probabilmente ritagliando una lamina. Ha un andamento curvilineo e regolare e forma una sorta di occhiello su una delle estremità. In due frammenti ricongiunti.

FIGUERA - 2012a - cat. N. 205 (M39), fig. V.34

Sottile filo a sezione rettangolare (ricavato probabilmente ritagliando una lamina). Ha un andamento curvilineo irregolare. Ad una delle estremità forma una sorta di occhiello, l'altra è piegata ad uncino. La larghezza è variabile, tende ad assottigliarsi verso le estremità. Rinvenuto spezzato in due frammenti, poi ricongiunti. Cronologia: TM I B



ID 1987 **Lancia**
HTR 1907 **Materiale** Bronzo
Coll. 479
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano b
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 11
Attaccata al filare inferiore della parete Ovest del corridoio.

Dimensioni:

D cm	0,30 fori	Lg cm	3,90 max	Spes cm	0,40
Lg cm	1,00 costolatura	Lg cm	1,60 codolo		
Lg cm	1,80 costolatura	Ln cm	24,10		

Data 01/01/1990

Analisi fuzzy: LANCIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1990 -

Piccola lama di forma triangolare molto allungata, con codetta quadrangolare appiattita. È più spessa nella parte centrale; ben visibile su entrambe le facce una piatta costolatura, dalla quale si diparte il filo della lama. A circa 11 cm dall'estremità della codetta, al centro della costolatura, sono praticati due fori da trapano, non perfettamente allineati, con le circonferenze distanti tra loro cm 0,3. Superficie ossidata in più punti, con spaccature della lama sul taglio ed incrostazioni di sali in corrispondenza. Molte scheggiature sul filo della lama. Nell'insieme lo stato di conservazione è buono.

LA ROSA - 1992-1993 - pp. 145-146, fig. 38

Punta di lancia di tipo evoluto, con codolo e doppio foro sulla lama.

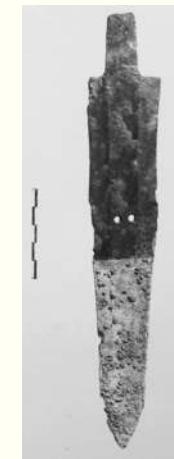
LA ROSA, MILITELLO - 1999 - p. 261, tav. LIII h, j

Punta di lancia di forma triangolare allungata, con lungo codolo rettangolare, bassa costolatura al centro, su di essa coppia di fori irregolari e non perfettamente allineati. Lama scheggiata in più punti con qualche frattura, superficie qua e là ossidata.

FIGUERA - 2012a - cat. N. 203 (A88), fig. V.2

Punta di lancia di forma triangolare allungata, con codolo rettangolare appiattito. La parte centrale è più spessa e su entrambe le facce è ben visibile una costolatura piatta dalla quale si diparte il filo della lama. A cm 11 dall'estremità del codolo si trovano due fori perfettamente circolari, ricavati sicuramente con l'utilizzo di un trapano. Sono posti al centro della costolatura e non sono allineati con precisione (distanza l'uno dall'altro cm 0,4). Questi fori servivano per il fissaggio dell'impugnatura o di un supporto di materiale diverso.

La superficie è ossidata in molti punti, soprattutto lungo il taglio della lama, dove sono presenti molte incrostazioni. Il filo della lama presenta, soprattutto da un lato, molte scheggiature. Cronologia: TM I B



ID 1979
HTR 1878
Coll. 479
RIF.

Ago
Materiale Bronzo
Patina verdastra.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano h
Rif.Stratigr. Scivolamento~US 5
Verosimilmente area Vano h.

Dimensioni:

D cm 0,13
Ln cm 11,70 calcolata

Data 01/01/1990

Analisi fuzzy: AGO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1990 -
Sottile ago a sagoma circolare. La cruna è ottenuta piegando parte del filo di bronzo a formare uno stretto occhiello. L'estremità è appuntita. Piegato più volte, ma in discrete condizioni.

LA ROSA - 1992-1993 - p. 164, fig. 94

Ago in bronzo.

FIGUERA - 2012a - cat. N. 207 (S35), fig. V.13

Ago sottile a sezione circolare. In ottime condizioni, nonostante risulta piegato in quattro punti. La cruna è ottenuta piegando su se stessa una estremità del filo, a formare un occhiello di forma ovale allungata. L'altra estremità è appuntita.

Poco ossidato. Cronologia: TM III A 1



ID 1982 **Lancia**
HTR 1890 **Materiale** Bronzo
Coll. 479
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano i
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 6

Dimensioni:

D cm 0,50 fori Spes cm 0,30
Lg cm 3,90 max
Ln cm 21,40

Data 01/01/1990

Analisi fuzzy: LANCIA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1990 -

Lama di forma triangolare molto allungata con corta codetta quadrangolare appiattita. È più spessa nella parte centrale, dove è visibile, verso la punta, una sorta di costolatura. A cm 8,9 dall'estremità della codetta ed al centro della lama, sono due fori circolari ricavati con il trapano, forse per il fissaggio ad una impugnatura in materiale diverso, o comunque ad un supporto. Non sono esattamente allineati; le loro circonferenze distano cm 0,35. Superficie consumata, in parte ossidata, ma complessivamente in buono stato. Lievi scheggiature sui margini.

LA ROSA - 1992-1993 - p. 160, fig. 82

Punta di lancia.

LA ROSA, MILITELLO - 1999 - p. 261, tav. LIII g, i

Punta di lancia priva di costolatura. Al centro della lama, distante ca. 9 cm dall'estremità del codolo, coppia di fori. Lievi scheggiature sulle lame, superficie in parte ossidata.

FIGUERA - 2012a - cat. N. 208 (A89), fig. V.1

Punta di lancia di forma triangolare allungata, con una estremità appuntita. Sull'altra estremità presenta un codolo quadrangolare appiattito. Nella parte centrale lo spessore aumenta e verso la punta è visibile una sorta di costolatura. A cm 8,9 dall'estremità del codolo si trovano due fori (diam. cm 0,5) perfettamente circolari, ricavati sicuramente con l'utilizzo di un trapano, sono posti al centro della lama, ma non sono esattamente allineati. Questi fori servivano per il fissaggio dell'impugnatura o di un supporto di materiale diverso. Tracce di ossidazione, ma complessivamente superficie in buono stato. Verso la punta i margini della lama sono lievemente scheggiati Cronologia: TM I B



ID 1985 **Scalpello**
HTR 1900 **Materiale** Bronzo
Coll. 479
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano i
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 6

Dimensioni:

Lg cm 2,70 al taglio Spes cm 0,60 max
Lg cm 0,55
Ln cm 22,60

Data 01/01/1990

Analisi fuzzy: SCALPELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1990 -

Scalpello in bronzo del tipo "ogivale", più spesso nella parte centrale e sottile all'estremità, delle quali una è più larga con taglio curvilineo, l'altra molto più stretta ad angoli retti. Mancano segni di percussione e pertanto sembrerebbe possibile l'ipotesi di un'immanicatura su questa estremità. Potrebbe trattarsi di uno scalpello per legno. Ottimo stato di conservazione, superficie solo appena ossidata con buona patina.

LA ROSA - 1992-1993 - p. 160, fig. 83

Scalpello.

LA ROSA, MILITELLO - 1999 - p. 261

Scalpello.

FIGUERA - 2012a - cat. N. 209 (S36), fig. V.5

Scalpello di forma "ogivale", più spesso nella parte centrale e con le estremità che vanno assottigliandosi. Una delle due estremità è più sottile, larga e con un andamento curvilineo nel taglio. L'altra invece è molto più stretta ed ha angoli retti. Mancano però segni di percussione, per cui è possibile ipotizzare la presenza di una immanicatura. Ottimo stato di conservazione, poche tracce di ossidazione. Cronologia: TM I B



ID 2014 **Lingotto**
HTR 2141 **Materiale** Bronzo
Coll. 517 O rame?

RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano I
Rif.Stratigr. Preparazione piano pavimentale~US 39
A -2,16 m. A 2,85 m dall'angolo esterno SE di a; a 4,46 m dall'angolo esterno NE di I.

Dimensioni:

Lg cm 4,40 max
Ln cm 6,10 max
Spes cm 0,85

Data 24/07/1991

Analisi fuzzy: SCARTO=35,71% ~ ASCIA=32,14% ~ LINGOTTO=32,14% ~ Media coeff. fonti: 0.17857 ~ N.
fonti: 2 ~ N. tipi: 3

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1991 -

Frammento di oggetto con superfici irregolari con aspetto di lingotto o di prodotto di fusione mal riuscito. Si individuano bene i bordi superiore convesso e laterale curvo che farebbero pensare forse a una doppia ascia fusa in matrice monovalve e mal riuscita. Meno probabile che si tratti di un frammento di piccolo lingotto ox-hide. Una faccia è più regolare dell'altra.

FIGUERA - 2012a - cat. N. 210 (M41), fig. V.35

Frammento irregolare di bronzo. Il bordo superiore è convesso e ha uno spigolo arrotondato. Una delle due facce ha la superficie più regolare. Potrebbe trattarsi di un frammento di un piccolo lingotto ox-hide o di un prodotto di fusione mal riuscito (forse una doppia ascia). Cronologia: TM I B



ID 2012 **Pinzette**
HTR 2137 **Materiale** Bronzo
Coll. 517
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano m
Rif.Stratigr. Buca~US 2
Buca Scavo Paribeni. Rimozione livello pietre fino a quota -2,30 m. Livello superficiale.

Dimensioni:

Lg cm 0,70 max Spes cm 0,05
Ln cm 0,60 frammento
Ln cm 3,20 max

Data 02/07/1991

Analisi fuzzy: PINZETTA=60% ~ LAMINA=40% ~ Media coeff. fonti: 0.83334 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1991 -
Porzione di fettuccia di bronzo ripiegata, frammentaria alle due estremità, più un altro minuscolo frammento. Pinzette?

FIGUERA - 2012a - cat. N. 211, (T8), fig. V.15

Pinzetta formata da una lamina bronzea piatta molto sottile ripiegata su se stessa. I bordi sono irregolari e le estremità frammentarie e leggermente ossidate. È presente anche un piccolo frammento ad essa pertinente.



ID 2100 **Spillone**
HTR 2809 **Materiale** Bronzo
Coll. 639
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano o
Rif.Stratigr. Scivolamento~US 94
Angolo NW, da -2,25 m. Strato alluvionale.

Dimensioni:

D cm 0,20 frammento 1 Ln cm 1,10 frammento Spes cm 0,25 frammenti
D cm 0,20 frammento 2 Ln cm 1,40 frammento
Ln cm 2,75 frammento Spes cm 0,50 testa con

Data 20/07/1995

Analisi fuzzy: SPILLONE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

LA ROSA - cds. -

Tre frammenti che si riferivano a due spilloni, rispettivamente a sezione circolare ed esagonale.

Inventario Haghia Triada - 1995 -

Tre frammenti pertinenti ad almeno due spilloni a sezione rispettivamente circolare ed esagonale.

Rimane un'estremità appuntita e l'altra ingrossata a bulbo. In mediocre stato di conservazione, i tre pezzi sono stati soggetti a restauro.

FIGUERA - 2012a - cat. N. 212 (G6), fig. V.22

Tre frammenti pertinenti a due spilloni differenti. Il primo frammento è a sezione circolare, entrambe le estremità sono spezzate. Compatibile con il primo è probabilmente il secondo frammento, sempre a sezione circolare, con testa ingrossata a bulbo. Del terzo frammento, a sezione quadrata, resta solo l'estremità appuntita. Cronologia: MM III

ID 2102 **Rasoio**
HTR 2810 **Materiale** Bronzo
Coll. 639
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano q
Rif.Stratigr. Preparazione piano pavimentale~US 68
A quota -1,13 m.

Dimensioni:

D cm 0,30 rivetti Ln cm 1,85
Lg cm 1,10 Ln cm 0,30 distanza fra
Ln cm 0,75 max rivetti Spes cm 0,10

Data 20/07/1995

Analisi fuzzy: COLTELLO=50% ~ RASOIO=50% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 2

Fonti

LA ROSA - cds. -

Piccolo tratto di rasoio o coltellino in bronzo che conserva ancora due chiodini per l'immanicatura.

Inventario Haghia Triada - 1995 -

Estremità del manico di un rasoio o coltellino a foglia. Di forma trapezoidale conserva ancora due chiodini a testa ribattuta per il fissaggio dell'impugnatura in materiale deperibile e parte del foro di alloggiamento di un terzo chiodino. Il frammento, fortemente ossidato, è in mediocre stato di conservazione.

FIGUERA - 2012a - cat. N. 215 (T9), fig. V.20

Frammento dell'estremità dell'immanicatura di un rasoio o coltellino. La lama è formata da una lamina di bronzo molto sottile ed ha una forma trapezoidale. Si conservato i due rivetti, a sezione esagonale e con la testa ribattuta, che servivano per il fissaggio dell'impugnatura in materiale deperibile. Resta inoltre anche la metà del foro per un terzo rivetto. Molte tracce di ossidazione. Cronologia: MM III – TM I

ID 2177 **Pinzetta**
HTR 1811 **Materiale** Bronzo
Coll. 458
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Tomba degli Ori~Fascia N
Rif.Stratigr. Superficiale~US 1
Fascia a Nord del Vano 1.

Dimensioni:

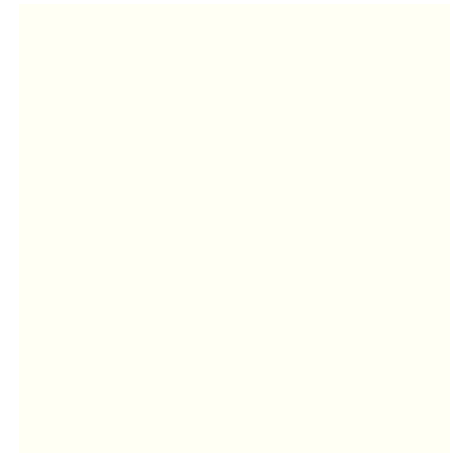
Lg cm 1,10 max
Ln cm 3,50 max
Spes cm 0,09

Data 01/01/1989

Analisi fuzzy: NASTRO=60,61% ~ PINZETTA=39,39% ~ Media coeff. fonti: 0.61112 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1989 -
Tratto di nastro ripiegato su se stesso, spezzato all'estremità opposta al punto di piegatura ; un frammento staccato è pertinente e riconducibile a una delle due parti. Tratto di piccola pinzetta (?). Superficie ossidata incrostata. Foto B/N 41485
FIGUERA - 2012a - cat. N. 197 (T7)
Come da inventario.



ID 2163 **Lama**
HTR 1638 **Materiale** Bronzo
Coll. 458
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Tomba degli Ori~Trincea A
Rif.Stratigr. Buca~US 2
Buche degli scavi Paribeni del 1903.

Dimensioni:

Lg cm 1,40 max
Ln cm 3,10
Spes cm 0,10

Data 01/01/1989

Analisi fuzzy: LAMA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Haghia Triada - 1989 -
Lama
FIGUERA - 2012a - cat. N. 198 (A87), fig. V.3
Lama molto sottile. Ha una estremità spezzata di netto perpendicolarmente rispetto alla sua lunghezza. Va restringendosi verso l'altra estremità, che presenta un profilo arrotondato. Fortemente ossidata.



ID 1901 **Nastro**
HTR 1703 **Materiale** Bronzo
Coll. 458
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Tomba degli Ori~Trincea D/1
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 6

Dimensioni:

Lg cm 0,40 min Spes cm 0,10
Lg cm 0,70 max
Ln cm 12,50

Data 08/08/1989

Analisi fuzzy: NASTRO=66,67% ~ LAMINA=33,33% ~ Media coeff. fonti: 0.75000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1989 -

Sottile nastro bronzo più stretto a un'estremità, più largo a quella opposta, avvolto su se stesso a formare una sorta di irregolare spirale. Apparentemente spezzato alle due estremità. Superficie ossidata.

FIGUERA - 2012a - cat. N. 199 (M34), fig. V.30

Nastro formato da una lamina bronzea piatta e sottile. Si presenta avvolto su se stesso, in maniera spiraliforme, secondo un andamento irregolare. Le estremità, una più larga ed una più stretta, sono spezzate in maniera netta. Molto ossidato. Cronologia: TM I B



ID 2483 **Pugnale**
HM 727 **Materiale** Bronzo

RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Tomba degli Ori~Vano 1

Rif.Stratigr.

Ambiente con pilastri. Tra -0,80 e -1,00 m.

Dimensioni:

Lg cm 0,08 max Ln cm 25,30 al centro

Lg cm 5,30 max ai chiochi Spes cm 0,04 max

Ln cm 25,70 max ai lobi

Analisi fuzzy: PUGNALE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 7 ~ N. tipi: 1

Fonti

PARIBENI - 1903 - p. 350

Alcuni pugnali di bronzo.

PARIBENI - 1904 - pp. 726-727, tav. XLIV,9

Pugnale con breve codolo piatto. Singolare è la linea del taglio, concava dapprima verso la base, leggermente rigonfia nel mezzo, quasi retta nell'ultima parte e restringentesi poi bruscamente a formare la punta. Uno dei tagli è alquanto danneggiato, come pure l'angolo corrispondente alla base.

BRANIGAN - 1967 - p. 224

Dagger (tipo X). (Erroneamente indicata come proveniente dalla Villa).

BRANIGAN - 1968a - p. 79, LD.X.1

Long dagger (tipo X). (Numero di inventario errato HM 797) Cronologia: AM I - MM II

BRANIGAN - 1974 - p. 160, n. 279

Long dagger (tipo X).

SOLES - 1992 - p. 123, AT 5-3

Long dagger with concave edges, cut-away base, and cast ribbing. Intact. (Erroneamente indicata con HM 797). Cronologia: AM II

LA ROSA, MILITELLO - 1999 - p. 260, tav. LIII b

Lama di pugnale, con costolatura al cento evidenziata da due linee incise, desinente a doppio lobo, con due chiodini in ciascuno di esso, presso il margine, scheggiature sulle lame, qualche macchia di ossidazione.

Data



ID 2484 **Pugnale**
Materiale Bronzo

RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Tomba degli Ori~Vano 1
Rif.Stratigr. Dalla terra setacciata
Ambiente con pilastri. Tra -0,80 e -1,00 m.

Data 27/04/1903

Analisi fuzzy: PUGNALE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

PARIBENI - 1903 - p. 350

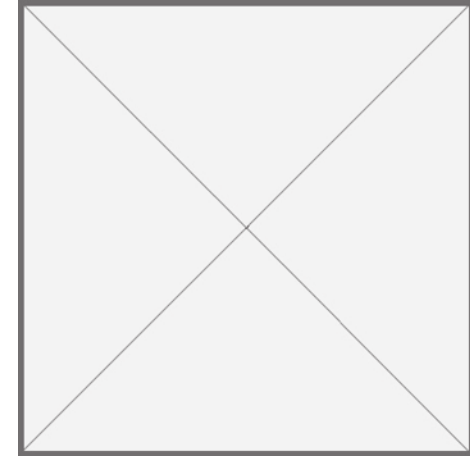
Alcuni pugnali di bronzo.

PARIBENI - 1904 - p. 727

Piccolo frammento della base di una lama di pugnale in bronzo con un chiodo d'oro.

LA ROSA, MILITELLO - 1999 - p. 260

Piccolo frammento della base di una lama di pugnale in bronzo con un chiodo d'oro.



ID 2485 **Lama**
HM 731 **Materiale** Bronzo

RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Tomba degli Ori~Vano 1

Rif.Stratigr.

Ambiente con pilastri. Tra -0,80 e -1,00 m.

Dimensioni:

Lg cm 1,90 max

Ln cm 10,00 max ca.

Data 23/04/1903

Analisi fuzzy: PUGNALE=66,67% ~ COLTELLO=33,33% ~ Media coeff. fonti: 0.75000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti

PARIBENI - 1904 - p. 727

Pugnale piccolo triangolare, rotto in due pezzi intenzionalmente e tradisce lo sforzo che si è fatto per spezzarlo.

LA ROSA, MILITELLO - 1999 - p. 260, tav. LIII d

Lama, forse di coltello, rotta in due, ma già in antico piegata in tre. Manca l'immanicatura; una scheggia lungo la lama; incrostazioni.



ID 2486 **Pugnale**
R 75155 **Materiale** Bronzo

RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Tomba degli Ori~Vano 1
Rif.Stratigr. Dalla terra setacciata
Ambiente con pilastri.

Dimensioni:

Lg cm 3,20 max Ln cm 4,50 codolo
Lg cm 2,60 tallone Spes cm 0,40 max
Ln cm 20,50

Data 25/04/1903

Analisi fuzzy: COLTELLO=75% ~ PUGNALE=25% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 2

Fonti

BORDA - 1946 - p. 77, n. 9, tav. LVII,2

Pugnale di rame, di forma stretta ed aguzza, con codolo rettangolare alquanto allargato nel quale sono praticati due fori, posti l'uno sotto all'altro.

LA ROSA, MILITELLO - 1999 - p. 261, tav. LIII f

Lama di coltello in bronzo con largo codolo a bordi laterali ribattuti, di forma trapezoidale più largo all'attacco con la lama, nettamente distinta. Lati concavi presso il codolo, convergenti verso la punta con un profilo curvilineo. Sezione ispessita al centro. Sul codolo, due fori verticali per l'immanicatura non perfettamente in asse. Buono stato di conservazione, con qualche lieve scheggiatura alla punta ed al tallone. Strati di atacamite soprattutto verso la punta.

MANGANI - 2004 - p. 293

Coltello a codolo.

FIGUERA - 2012a - Cat. n. 188 (A83), fig. V.70

Lama di coltello in bronzo, a sezione ispessita. Largo codolo a bordi laterali ribattuti, di forma trapezoidale più largo all'attacco con la lama nettamente distinta. Lati concavi presso il codolo, convergenti verso la punta con un profilo curvilineo. Sezione ispessita al centro. Sul codolo, due fori verticali per l'immanicatura non perfettamente in asse (mm 3). Buono stato di conservazione, con qualche lieve scheggiatura alla punta ed al tallone. Strati di atacamite soprattutto verso la punta.



ID 2487 **Lancia**
HM 728 **Materiale** Bronzo

RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Tomba degli Ori~Vano 1

Rif.Stratigr.

Ambiente con pilastri. Tra -0,80 e -1,00 m.

Dimensioni:

Lg cm 1,50 codolo Ln cm 24,00
Lg cm 4,60 max
Ln cm 3,20 codolo

Analisi fuzzy: LANCIA=50% ~ PUGNALE=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 2

Fonti

PARIBENI - 1904 - pp. 725-726, tav. XLIV,7

Pugnale ben conservato a triangolo con costola rilevata nel mezzo. I due tagli sono leggermente concavi, cosa che contribuisce a dare maggiore sveltezza e leggiadria all'oggetto. Alla base del triangolo costituito dalla lama sono due chiodetti pure in bronzo dalla capocchie ribattute che servivano a fissare la lama al manico. La costola rilevata è un ornamento.

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 69, fig. 38

Lama di pugnale. (Erroneamente attribuita al Quartiere Signorile di Nord-Ovest della Villa).

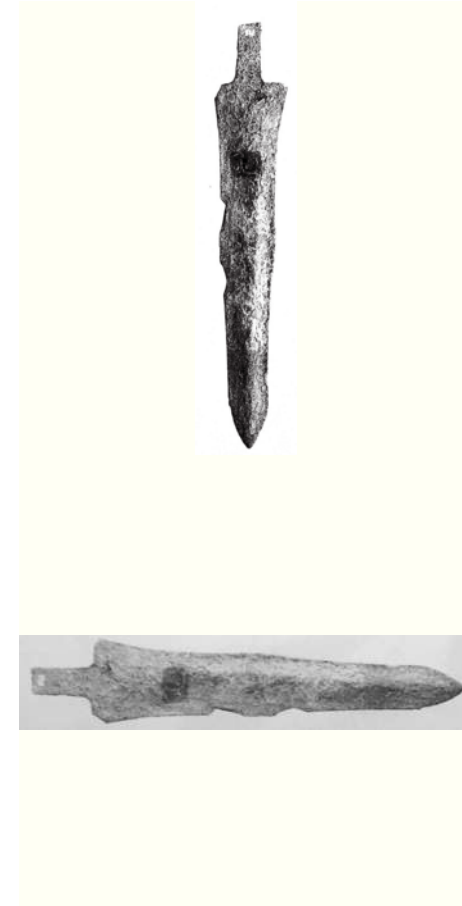
HÖCKMANN - 1980 - p. 130, n. A3, fig. 1

Speer Cronologia: TM II - TM III A1

LA ROSA,MILITELLO - 1999 - pp. 257,260, tav. LIII a

Punta di lancia, quasi piatta, di forma triangolare allungata appena rigonfia presso il codolo di innesto rettangolare; bordi appena concavi al centro e nettamente allargantisi verso il codolo; incrostazioni ed ossidazioni; mancano due piccoli tratti ed un angolo di uno dei bordi. Riempimento di cera al centro al posto del campione prelevato per analisi dal Mosso.

Data



ID 2164 **Perno**
HTR 1641 **Materiale** Bronzo
Coll. 458
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Tomba degli Ori~Vano 2
Rif.Stratigr. Superficiale~US 1

Dimensioni:

D cm 0,50
D cm 0,75 alle estremit
Ln cm 2,10

Data 18/07/1989

Analisi fuzzy: PERNO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1989 -

Perno di forma cilindrica irregolare, ribattuto alle due estremità probabilmente per il fissaggio di una lama di pugnale o spada alla impugnatura. Integro, superficie ossidata.

FIGUERA - 2012a - cat. N. 196 (S34), fig. V.11

Rivetto di forma cilindrica irregolare, con le estremità svasate e ribattute. Probabilmente usato per una lama di pugnale o spada, come perno di fissaggio all'impugnatura. Molte tracce di ossidazione.



ID 2489 **Pugnale**
HTR 732 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Tomba degli Ori~Vano 3
Rif.Stratigr. Riempimento
A profondità considerevole.

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 4,70
Ln cm 12,10 max
Spes cm 0,05

Data 01/01/1903

Analisi fuzzy: PUGNALE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

PARIBENI - 1904 - pp. 748-749, tav. XLIV,5

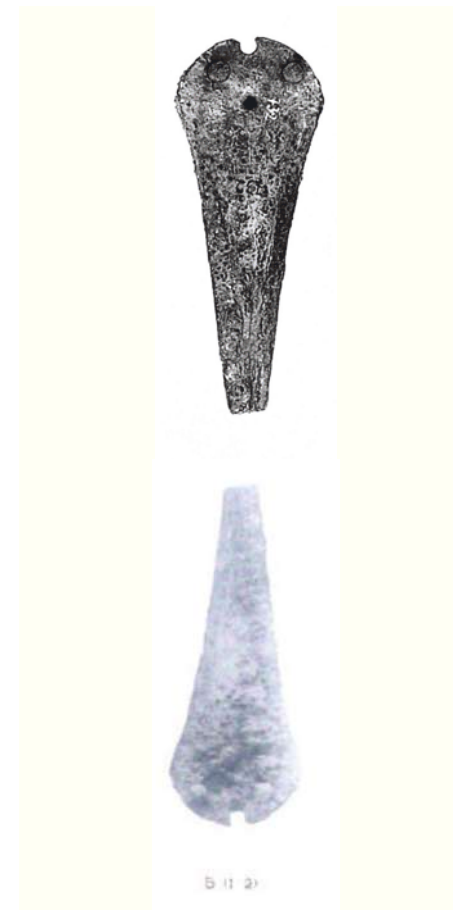
Pugnale assai grosso e corto coi margini che fanno salita sulla parte centrale della lama e che sembra perciò non possano prestarsi affatto all'ufficio loro di tagliare, la punta è rotta. Alla base restano i due chiodetti a capocchia ribadita, non c'è codolo, e la forma è delle più comuni. Non è improbabile che la parte centrale della lama avesse un'incrostazione di altra materia.

SOLES - 1992 - p. 123, AT 5-4

Long dagger with concave edges, rounded base, three rivets (one missing) in tirangular formation. Point missing, otherwise complete. Cronologia: AM II

LA ROSA, MILITELLO - 1999 - p. 260, tav. LIII c

Corta e spessa lama di pugnale, con due chiodini presso l'immanicatura, ai lati di un incasso tondeggiante; in corrispondenza di esso, al di sopra dei chiodini, foro circolare, forse per un terzo chiodino (più piccolo); spezzata la punta. Solco irregolare fra le due facce (da imperfezione nella matrice?). Largamente corrosa (parecchia atacamite).



ID 2490 **Pugnale**
R 70373 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Tomba degli Ori~Vano 3

Rif.Stratigr.

A profondità considerevole.

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 5,00 max

Ln cm 10,00

Data 01/01/1903

Analisi fuzzy: PUGNALE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 4 ~ N. tipi: 1

Fonti

PARIBENI - 1904 - p. 748

Pugnaletto di bronzo frammentario e mancante.

BORDA - 1946 - p. 76, n. 7, tav. LVII,4

Pugnaletto di rame a forma di foglia di olivo, con base triangolare molto ossidato, al codolo di base aderiscono ancora un chiodetto ed il filo che lo fissavano all'elsa. Cronologia: MM II ?

LA ROSA, MILITELLO - 1999 - , pp. 260-261, tav. LIII e

Pugnaletto a forma di foglia di olivo, con base triangolare molto ossidato, al codolo di base aderiscono ancora un chiodetto ed il filo che lo fissavano all'elsa.

MANGANI - 2004 - p. 286

Pugnale.



ID 2491 **Nastro**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Tomba degli Ori~Vano 3
Rif.Stratigr. Superficiale
Quasi in superficie.

RIF.

Data 27/04/1903

Analisi fuzzy: NASTRO=66,67% ~ FERMAGLIO=16,67% ~ SPILLONE=16,67% ~ Media coeff. fonti: 0.75000 ~
N. fonti: 2 ~ N. tipi: 3

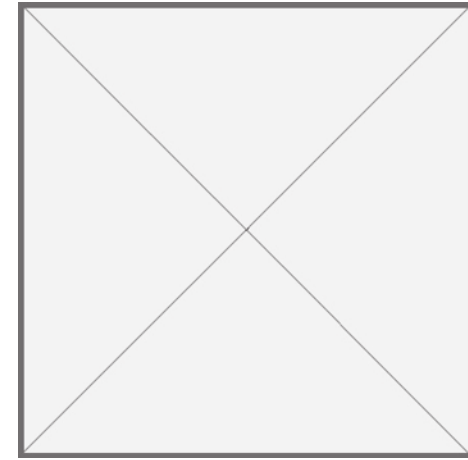
Fonti

PARIBENI - 1904 - p. 749

Nastro avvolto a spirale di piccolo diametro. Si tratta di una spirale da contenere i riccioli.

LA ROSA - 1992-1993 - p. 124

Come dal Taccuino Paribeni 1903: "Nastro di bronzo avvolto a spirale".



ID 2492 **Orecchino**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Tomba degli Ori~Vano 3
Rif.Stratigr.
A 30 cm sul vergine.

RIF.

Data

Analisi fuzzy: ORECCHINO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.75000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

PARIBENI - 1904 - pp. 754-755, fig. 47

Oggetto d'ornamento costituito da una lamina di bronzo ripiegata e foggata a ellisse e rivestita da una foglia d'oro. Le lamine, tanto quella di bronzo che l'altra d'oro, non sono saldate ma semplicemente ribattute agli orli.

BRANIGAN - 1974 - p. 189, n. 2730

Ear-ring (tipo I). Cronologia: MM - TM



ID 2493 **Specchio**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Tomba degli Ori~Vano 3
Rif.Stratigr.
A 50 cm sul vergine.

RIF.

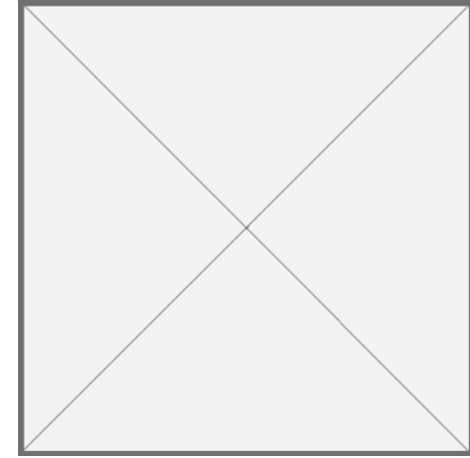
Data 02/05/1903

Analisi fuzzy: SPECCHIO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.50000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

PARIBENI - 1904 - p. 753

Frammenti di un piccolo disco sottile di bronzo, probabilmente uno specchio.



ID 2366 **Pugnale**
HM 1274 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 4,50

Ln cm 9,70

Data 01/01/1904

Analisi fuzzy: PUGNALE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 5 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR - 1905a - p. 396

Punte e lame di pugnali

HALBHERR - 1905b - p. 250, fig. 24

Punte e lame di pugnali in gran numero quasi tutte triangolari.

BANTI,STEFANI - 1930-31 - pp. 191-192, n. 135, fig. 59b

Lama di pugnale, corta e triangolare, a doppio taglio, con i lati lunghi un po' convessi e base dritta. Alla base, sulla stessa linea, due fori per l'immanicatura. Cronologia: AM IB-AM II

BRANIGAN - 1968a - p. 82, TD.I.3

Triangular dagger (tipo I).

BRANIGAN - 1974 - p. 155, n. 3

Triangular dagger (tipo I).



ID 2367 **Pugnale**
HM 1260 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 5,20 Ln cm 7,00
Lg cm 2,80
Ln cm 11,00

Data 01/01/1904

Analisi fuzzy: PUGNALE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 5 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR - 1905a - p. 396

Punte e lame di pugnali

HALBHERR - 1905b - p. 250, fig. 24

Punte e lame di pugnali in gran numero quasi tutte triangolari.

BANTI,STEFANI - 1930-31 - p. 192, n. 136

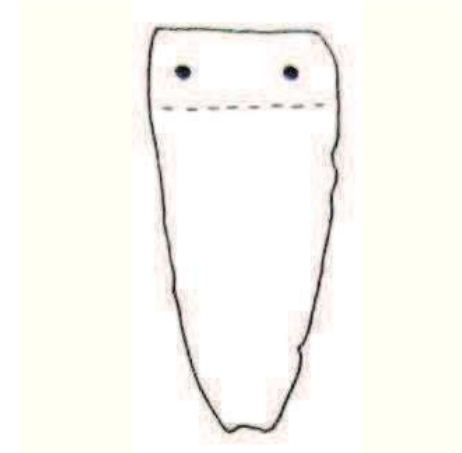
Lama di pugnale, corta e triangolare. Presenta tracce di ossidazione. Cronologia: AM IB-AM II

BRANIGAN - 1968a - p. 83, TD.II.9

Triangular dagger (tipo II).

BRANIGAN - 1974 - p. 156, n. 6

Triangular dagger (tipo II).



ID 2368 **Pugnale**
HM 1266 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 5,20 Ln cm 7,00
Lg cm 2,80
Ln cm 11,00

Data 01/01/1904

Analisi fuzzy: PUGNALE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 5 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR - 1905a - p. 396

Punte e lame di pugnali

HALBHERR - 1905b - p. 250, fig. 24

Punte e lame di pugnali in gran numero quasi tutte triangolari.

BANTI,STEFANI - 1930-31 - p. 192, n. 136.

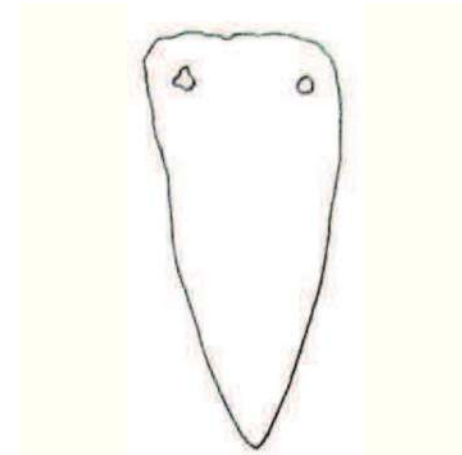
Lama di pugnale, corta e triangolare. Presenta tracce di ossidazione. Cronologia: AM IB-AM II

BRANIGAN - 1968a - p. 83, TD.II.12

Triangular dagger (tipo II).

BRANIGAN - 1974 - p. 156, n. 9

Triangular dagger (tipo II).



ID 2369 **Pugnale**
HM 1268 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 5,20 Ln cm 7,00
Lg cm 2,80
Ln cm 11,00

Data 01/01/1904

Analisi fuzzy: PUGNALE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 5 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR - 1905a - p. 396

Punte e lame di pugnali

HALBHERR - 1905b - p. 250, fig. 24

Punte e lame di pugnali in gran numero quasi tutte triangolari.

BANTI,STEFANI - 1930-31 - p. 192, n. 136

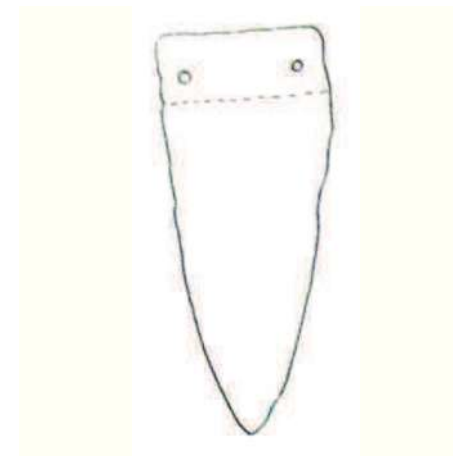
Lama di pugnale, corta e triangolare. Le condizioni sono discrete, presenta bordi convessi, profilo piatto, base dritta e due rivetti vicino la lama. Cronologia: AM IB-AM II

BRANIGAN - 1968a - p. 82, TD.I.1

Triangular dagger (tipo I)

BRANIGAN - 1974 - p. 155, n. 1

Triangular dagger (tipo I).



ID 2370 **Pugnale**
HM 1270 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 5,20 Ln cm 7,00
Lg cm 2,80
Ln cm 11,00

Data 01/01/1904

Analisi fuzzy: PUGNALE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 5 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR - 1905a - p. 396

Punte e lame di pugnali

HALBHERR - 1905b - p. 250, fig. 24

Punte e lame di pugnali in gran numero quasi tutte triangolari.

BANTI,STEFANI - 1930-31 - p. 192, n. 136

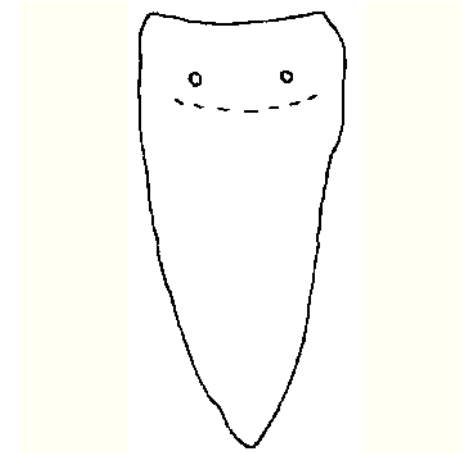
Lama di pugnale, corta e triangolare. Presenta tracce di ossidazione. Cronologia: AM IB-AM II

BRANIGAN - 1968a - p. 84, TD.II.13

Triangular dagger (tipo II).

BRANIGAN - 1974 - p. 156, n. 30

Triangular dagger (tipo II).



ID 2371 **Pugnale**
HM 1271 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 5,20 Ln cm 7,00
Lg cm 2,80
Ln cm 11,00

Data 01/01/1904

Analisi fuzzy: PUGNALE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 5 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR - 1905a - p. 396

Punte e lame di pugnali

HALBHERR - 1905b - p. 250, fig. 24

Punte e lame di pugnali in gran numero quasi tutte triangolari.

BANTI,STEFANI - 1930-31 - p. 192, n. 136

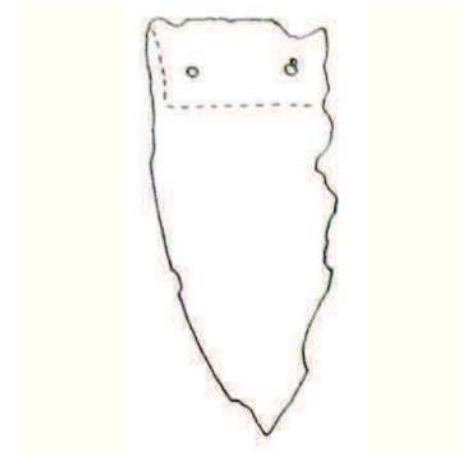
Lama di pugnale, corta e triangolare. Presenta tracce di ossidazione. Cronologia: AM IB-AM II

BRANIGAN - 1968a - p. 82, TD.I.2

Triangular dagger (tipo I).

BRANIGAN - 1974 - p. 155, n. 2

Triangular dagger (tipo I).



ID 2372 **Pugnale**
HM 1272 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 5,20 Ln cm 7,00

Lg cm 2,80

Ln cm 11,00

Data 01/01/1904

Analisi fuzzy: PUGNALE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 5 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR - 1905a - p. 396

Punte e lame di pugnali

HALBHERR - 1905b - p. 250, fig. 24

Punte e lame di pugnali in gran numero quasi tutte triangolari.

BANTI,STEFANI - 1930-31 - p. 192, n. 136

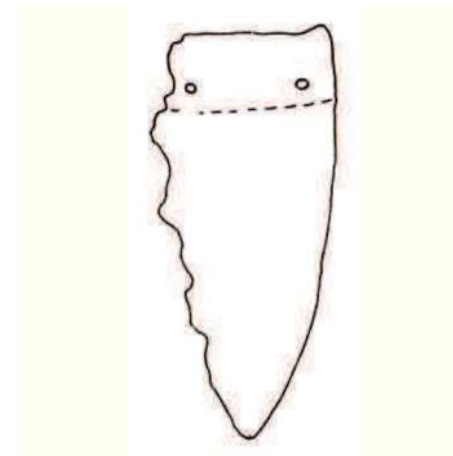
Lama di pugnale, corta e triangolare. Presenta tracce di ossidazione. Cronologia: AM IB-AM II

BRANIGAN - 1968a - p. 84, TD.II.14

Triangular dagger (tipo II).

BRANIGAN - 1974 - p. 156, n. 31

Triangular dagger (tipo II).



ID 2373 **Pugnale**
HM 1275 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 5,20 Ln cm 7,00
Lg cm 2,80
Ln cm 11,00

Data 01/01/1904

Analisi fuzzy: PUGNALE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 5 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR - 1905a - p. 396

Punte e lame di pugnali

HALBHERR - 1905b - p. 250, fig. 24

Punte e lame di pugnali in gran numero quasi tutte triangolari.

BANTI,STEFANI - 1930-31 - p. 192, n. 136

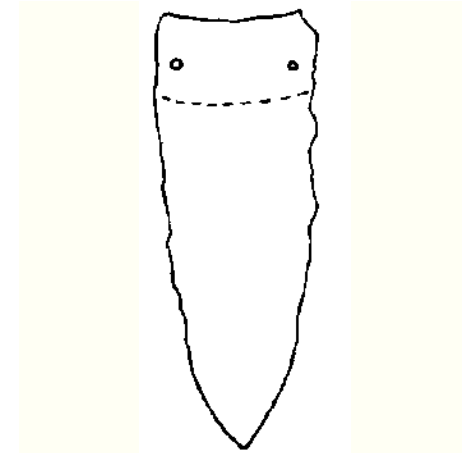
Lama di pugnale, corta e triangolare. Presenta tracce di ossidazione. Cronologia: AM IB-AM II

BRANIGAN - 1968a - p. 84, TD.II.15

Triangular dagger (tipo II).

BRANIGAN - 1974 - p. 156, n. 32

Triangular dagger (tipo II).



ID 2374 **Pugnale**
HM 1277 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 2,80 Ln cm 7,00
Lg cm 5,20
Ln cm 11,00

Data 01/01/1904

Analisi fuzzy: PUGNALE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 5 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR - 1905a - p. 396

Punte e lame di pugnali

HALBHERR - 1905b - p. 250, fig. 24

Punte e lame di pugnali in gran numero quasi tutte triangolari.

BANTI,STEFANI - 1930-31 - p. 192, n. 136

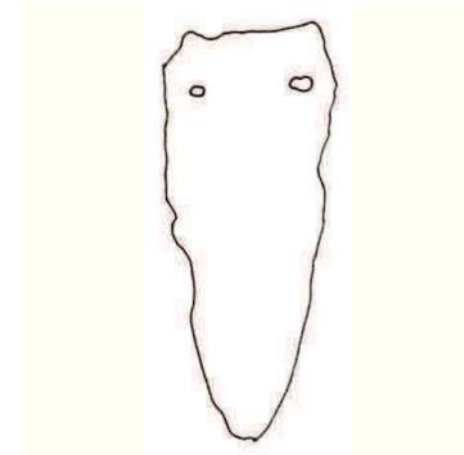
Lama di pugnale, corta e triangolare. Presenta tracce di ossidazione. Cronologia: AM IB-AM II

BRANIGAN - 1968a - p. 84, TD.II.17

Triangular dagger (tipo II).

BRANIGAN - 1974 - p. 156, n. 34

Triangular dagger (tipo II).



ID 2484 **Pugnale**
Materiale Oro

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Tomba degli Ori~Vano 1
Rif.Stratigr. Dalla terra setacciata
Ambiente con pilastri. Tra -0,80 e -1,00 m.

RIF.

Data 27/04/1903

Analisi fuzzy: PUGNALE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

PARIBENI - 1903 - p. 350

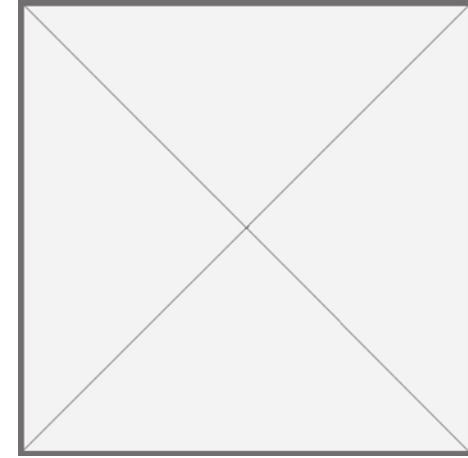
Alcuni pugnali di bronzo.

PARIBENI - 1904 - p. 727

Piccolo frammento della base di una lama di pugnale in bronzo con un chiodo d'oro.

LA ROSA, MILITELLO - 1999 - p. 260

Piccolo frammento della base di una lama di pugnale in bronzo con un chiodo d'oro.



ID 2492 **Orecchino**
Materiale Oro

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Tomba degli Ori~Vano 3
Rif.Stratigr.
A 30 cm sul vergine.

RIF.

Data

Analisi fuzzy: ORECCHINO=100% ~ Media coeff. fonti: 0.75000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

PARIBENI - 1904 - pp. 754-755, fig. 47

Oggetto d'ornamento costituito da una lamina di bronzo ripiegata e foggata a ellisse e rivestita da una foglia d'oro. Le lamine, tanto quella di bronzo che l'altra d'oro, non sono saldate ma semplicemente ribattute agli orli.

BRANIGAN - 1974 - p. 189, n. 2730

Ear-ring (tipo I). Cronologia: MM - TM



ID 2377 **Pugnale**
HM 1280 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 5,20 Ln cm 7,00
Lg cm 2,80
Ln cm 11,00

Data 01/01/1904

Analisi fuzzy: PUGNALE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 5 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR - 1905a - p. 396

Punte e lame di pugnali

HALBHERR - 1905b - p. 250, fig. 24

Punte e lame di pugnali in gran numero quasi tutte triangolari.

BANTI,STEFANI - 1930-31 - p. 192, n.136

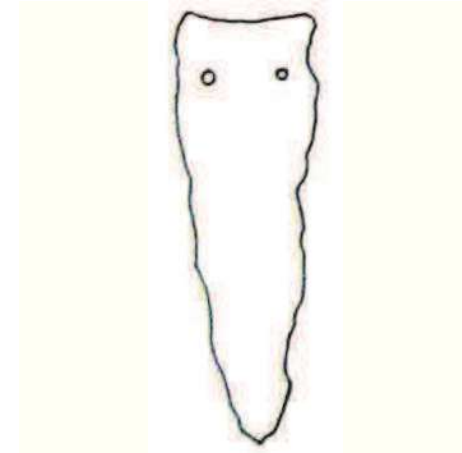
*Lama di pugnale, corta e triangolare, simile alla precedente, presenta tracce di ossidazione. Cronologia:
AM IB-AM II*

BRANIGAN - 1968a - p. 84, TD.II.19

Triangular dagger (tipo II).

BRANIGAN - 1974 - p. 156, n. 36

Triangular dagger (tipo II).



ID 2378 **Pugnale**
HM 1276 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 4,40
Ln cm 10,20

Data 01/01/1904



Analisi fuzzy: PUGNALE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 5 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR - 1905a - p. 396

Punte e lame di pugnali

HALBHERR - 1905b - p. 250, fig. 24

Punte e lame di pugnali in gran numero quasi tutte triangolari.

BANTI,STEFANI - 1930-31 - p. 192, n.137, fig.60c

Lama di pugnale triangolare, con i lati lunghi un po' convessi; la base, concava, forma due alette laterali. Vi sono due fori che servivano per l'immanicatura. È un po' corrosa dall'ossido. Cronologia: AM IB-AM II

BRANIGAN - 1968a - p. 84, TD.II.16

Triangular dagger (tipo II).

BRANIGAN - 1974 - p. 156, n. 33

Triangular dagger (tipo II).

ID 2379 **Pugnale**
HM 1256 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 5,20 Ln cm 7,80
Lg cm 3,80
Ln cm 11,20

Data 01/01/1904

Analisi fuzzy: PUGNALE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 5 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR - 1905a - p. 396

Punte e lame di pugnali

HALBHERR - 1905b - p. 250, fig. 24

Punte e lame di pugnali in gran numero quasi tutte triangolari.

BANTI,STEFANI - 1930-31 - p. 192, n.138

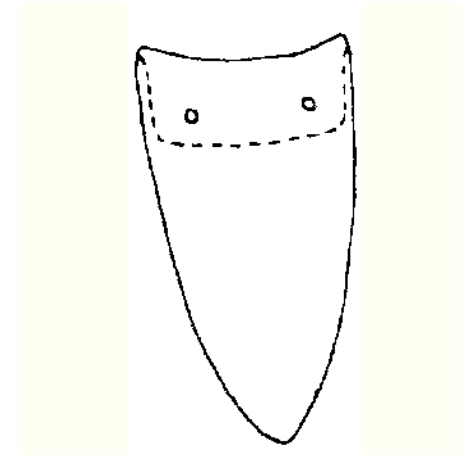
Lama di pugnale, corta e triangolare. Cronologia: AM IB-AM II

BRANIGAN - 1968a - p. 83, TD.II.5

Triangular dagger (tipo II).

BRANIGAN - 1974 - p. 156, n. 22

Triangular dagger (tipo II).



ID 2380 **Pugnale**
HM 1257 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 5,20 Ln cm 7,80
Lg cm 3,80
Ln cm 11,20

Data 01/01/1904

Analisi fuzzy: PUGNALE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 5 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR - 1905a - p. 396

Punte e lame di pugnali

HALBHERR - 1905b - p. 250, fig. 24

Punte e lame di pugnali in gran numero quasi tutte triangolari.

BANTI,STEFANI - 1930-31 - p. 192, n.138

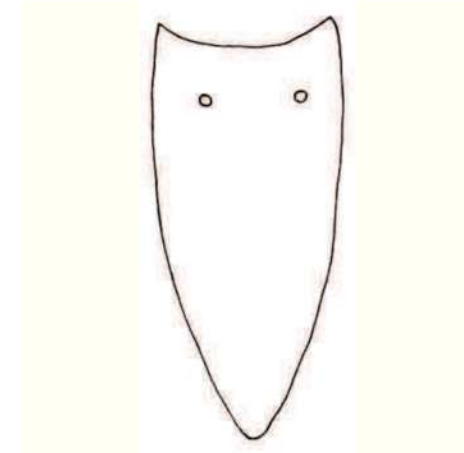
Lama di pugnale, corta e triangolare. Cronologia: AM IB-AM II

BRANIGAN - 1968a - p. 83, TD.II.6

Triangular dagger (tipo II).

BRANIGAN - 1974 - p. 156, n. 23

Triangular dagger (tipo II).



ID 2381 **Pugnale**
HM 1258 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 5,20 Ln cm 7,80
Lg cm 3,80
Ln cm 11,20

Data 01/01/1904

Analisi fuzzy: PUGNALE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 5 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR - 1905a - p. 396

Punte e lame di pugnali

HALBHERR - 1905b - p. 250, fig. 24

Punte e lame di pugnali in gran numero quasi tutte triangolari.

BANTI,STEFANI - 1930-31 - p. 192, n.138

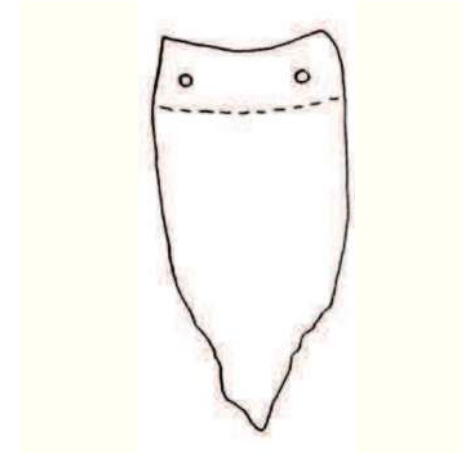
Lama di pugnale, corta e triangolare. Cronologia: AM IB-AM II

BRANIGAN - 1968a - p. 83, TD.II.7

Triangular dagger (tipo II).

BRANIGAN - 1974 - p. 156, n. 24

Triangular dagger (tipo II).



ID 2382 **Pugnale**
HM 1259 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 5,20 Ln cm 7,80
Lg cm 3,80
Ln cm 11,20

Data 01/01/1904

Analisi fuzzy: PUGNALE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 5 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR - 1905a - p. 396

Punte e lame di pugnali

HALBHERR - 1905b - p. 250, fig. 24

Punte e lame di pugnali in gran numero quasi tutte triangolari.

BANTI,STEFANI - 1930-31 - p. 192, n.138

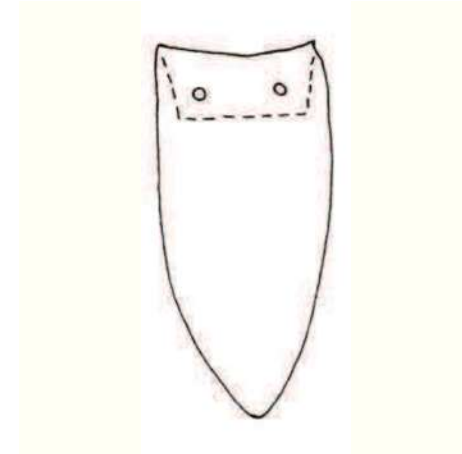
Lama di pugnale, corta e triangolare. Cronologia: AM IB-AM II

BRANIGAN - 1968a - p. 83, TD.II.8

Triangular dagger (tipo II).

BRANIGAN - 1974 - p. 156, n. 25

Triangular dagger (tipo II).



ID 2383 **Pugnale**
HM 1261 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 5,20 Ln cm 7,80
Lg cm 3,80
Ln cm 11,20

Data 01/01/1904

Analisi fuzzy: PUGNALE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 5 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR - 1905a - p. 396

Punte e lame di pugnali

HALBHERR - 1905b - p. 250, fig. 24

Punte e lame di pugnali in gran numero quasi tutte triangolari.

BANTI,STEFANI - 1930-31 - p. 192, n.138

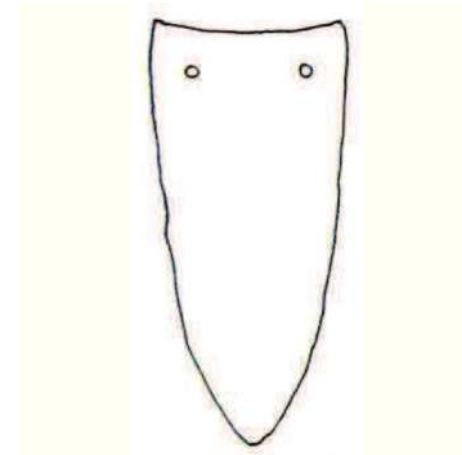
Lama di pugnale, corta e triangolare. Cronologia: AM IB-AM II

BRANIGAN - 1968a - p. 83, TD.II.10

Triangular dagger (tipo II).

BRANIGAN - 1974 - p. 156, n. 27

Triangular dagger (tipo II).



ID 2384 **Pugnale**
HM 1262 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

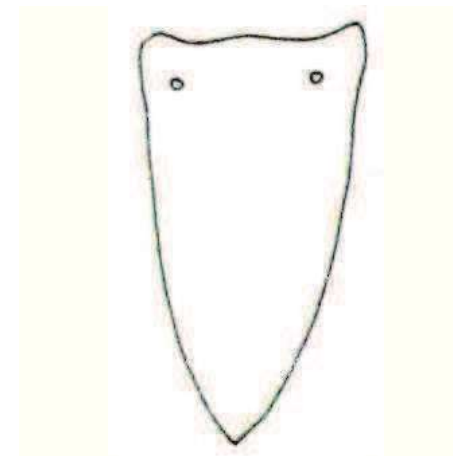
Dimensioni:

Lg cm 5,20 Ln cm 7,80

Lg cm 3,80

Ln cm 11,20

Data 01/01/1904



Analisi fuzzy: PUGNALE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 5 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR - 1905a - p. 396

Punte e lame di pugnali

HALBHERR - 1905b - p. 250, fig. 24

Punte e lame di pugnali in gran numero quasi tutte triangolari.

BANTI,STEFANI - 1930-31 - p. 192, n.138

Lama di pugnale, corta e triangolare. Cronologia: AM IB-AM II

BRANIGAN - 1968a - p. 85, TD.III.2

Triangular dagger (tipo III).

BRANIGAN - 1974 - p. 156, n. 59

Triangular dagger (tipo III).

ID 2385 **Pugnale**
HM 1263 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 5,20 Ln cm 7,80
Lg cm 3,80
Ln cm 11,20

Data 01/01/1904

Analisi fuzzy: PUGNALE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 5 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR - 1905a - p. 396

Punte e lame di pugnali

HALBHERR - 1905b - p. 250, fig. 24

Punte e lame di pugnali in gran numero quasi tutte triangolari.

BANTI,STEFANI - 1930-31 - p. 192, n.138

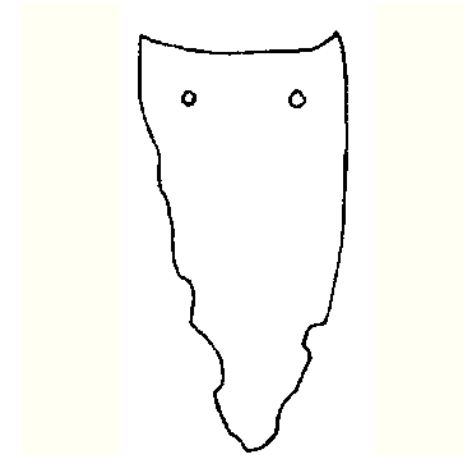
Lama di pugnale, corta e triangolare. Cronologia: AM IB-AM II

BRANIGAN - 1968a - p. 83, TD.II.11

Triangular dagger (tipo II).

BRANIGAN - 1974 - p. 156, n. 28

Triangular dagger (tipo II).



ID 2386 **Pugnale**
HM 1264 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 5,20 Ln cm 7,80
Lg cm 3,80
Ln cm 11,20

Data 01/01/1904

Analisi fuzzy: PUGNALE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 5 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR - 1905a - p. 396

Punte e lame di pugnali

HALBHERR - 1905b - p. 250, fig. 24

Punte e lame di pugnali in gran numero quasi tutte triangolari.

BANTI,STEFANI - 1930-31 - p. 192, n.138

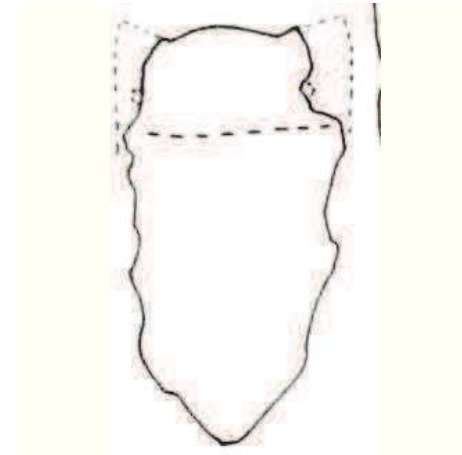
Lama di pugnale, corta e triangolare. Cronologia: AM IB-AM II

BRANIGAN - 1968a - p. 85, TD.III.3

Triangular dagger (tipo III).

BRANIGAN - 1974 - p. 156, n. 60

Triangular dagger (tipo III).



ID 2387 **Pugnale**
HM 1267 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 5,20 Ln cm 7,80
Lg cm 3,80
Ln cm 11,20

Data 01/01/1904

Analisi fuzzy: PUGNALE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 5 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR - 1905a - p. 396

Punte e lame di pugnali

HALBHERR - 1905b - p. 250, fig. 24

Punte e lame di pugnali in gran numero quasi tutte triangolari.

BANTI,STEFANI - 1930-31 - p. 192, n.138

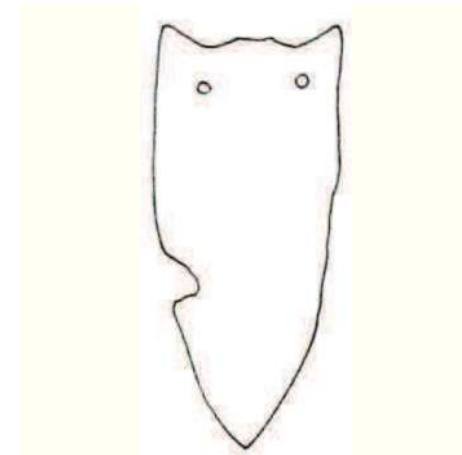
Lama di pugnale, corta e triangolare. Cronologia: AM IB-AM II

BRANIGAN - 1968a - p. 85, TD.III.5

Triangular dagger (tipo III).

BRANIGAN - 1974 - p. 156, n. 62

Triangular dagger (tipo III).



ID 2388 **Pugnale**
HM 1269 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 5,20 Ln cm 7,80
Lg cm 3,80
Ln cm 11,20

Data 01/01/1904

Analisi fuzzy: PUGNALE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 5 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR - 1905a - p. 396

Punte e lame di pugnali

HALBHERR - 1905b - p. 250, fig. 24

Punte e lame di pugnali in gran numero quasi tutte triangolari.

BANTI,STEFANI - 1930-31 - p. 192, n.138

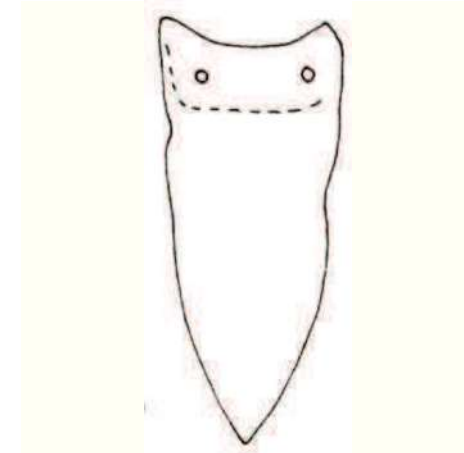
Lama di pugnale, corta e triangolare. Cronologia: AM IB-AM II

BRANIGAN - 1968a - p. 86, TD.III.6

Triangular dagger (tipo III).

BRANIGAN - 1974 - p. 156, n. 63

Triangular dagger (tipo III).



ID 2389 **Pugnale**
HM 1265 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 5,20 Ln cm 7,80
Lg cm 3,80
Ln cm 11,20

Data 01/01/1904

Analisi fuzzy: PUGNALE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 5 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR - 1905a - p. 396

Punte e lame di pugnali

HALBHERR - 1905b - p. 250, fig. 24

Punte e lame di pugnali in gran numero quasi tutte triangolari.

BANTI,STEFANI - 1930-31 - p. 192, n.139

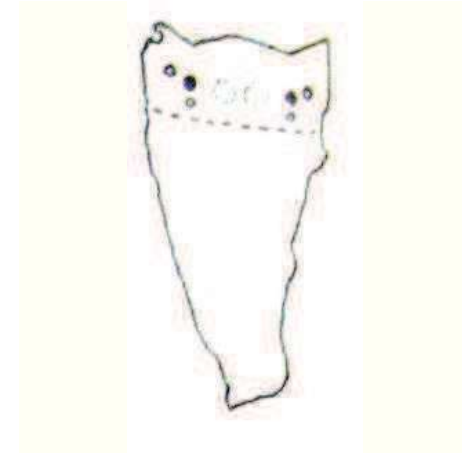
Lama di pugnale, corta e triangolare. Cronologia: AM IB-AM II

BRANIGAN - 1968a - p. 85, TD.III.4

Triangular dagger (tipo III).

BRANIGAN - 1974 - p. 156, n. 61

Triangular dagger (tipo III).



ID 2390 **Pugnale**
HM 1281 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 4,70
Ln cm 13,80

Data 01/01/1904

Analisi fuzzy: PUGNALE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 5 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR - 1905a - p. 396

Punte e lame di pugnali

HALBHERR - 1905b - p. 250, fig. 24

Punte e lame di pugnali in gran numero quasi tutte triangolari.

BANTI,STEFANI - 1930-31 - p. 192, n.140

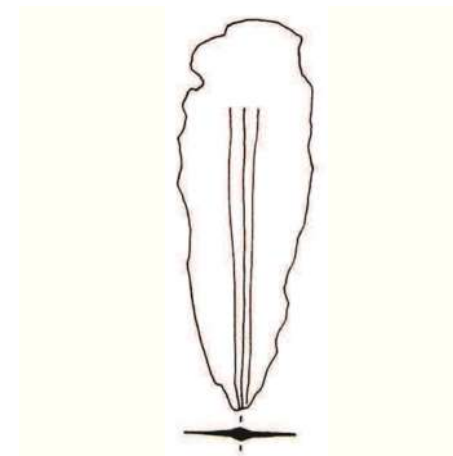
Lama di pugnale, corta e triangolare. Come le precedenti, ma con leggero accenno ad una costolatura mediana. Cronologia: AM IB-AM II

BRANIGAN - 1968a - p. 87, TD.VII.1

Triangular dagger (tipo VII).

BRANIGAN - 1974 - p. 157, n. 83

Triangular dagger (tipo VII).



ID 2391 **Pugnale**
HM 1286 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 5,20 Ln cm 10,90

Lg cm 4,20

Ln cm 13,70

Data 01/01/1904

Analisi fuzzy: PUGNALE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 5 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR - 1905a - p. 396

Punte e lame di pugnali

HALBHERR - 1905b - p. 250, fig. 24

Punte e lame di pugnali in gran numero quasi tutte triangolari.

BANTI,STEFANI - 1930-31 - p. 192, n.141

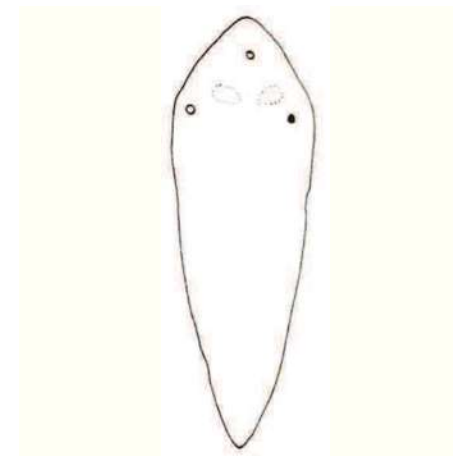
Lama triangolare, con base a trapezio. Ha tre fori per l'immanicatura. Cronologia: AM IB-AM II

BRANIGAN - 1968a - p. 86, TD.Va.1

Triangular dagger (tipo Va).

BRANIGAN - 1974 - p. 157, n. 77

Triangular dagger (tipo Va).



ID 2392 **Pugnale**
HM 1288 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 5,20 Ln cm 10,90
Lg cm 4,20
Ln cm 13,70

Data 01/01/1904

Analisi fuzzy: PUGNALE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 5 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR - 1905a - p. 396

Punte e lame di pugnali

HALBHERR - 1905b - p. 250, fig. 24

Punte e lame di pugnali in gran numero quasi tutte triangolari.

BANTI,STEFANI - 1930-31 - p. 192, n.141, fig. 60a

Lama triangolare, con base a trapezio. Ha tre fori per l'immanicatura. Cronologia: AM IB-AM II

BRANIGAN - 1968a - p. 86, TD.V.1

Triangular dagger (tipo V).

BRANIGAN - 1974 - , p. 157, n. 75

Triangular dagger (tipo V).



ID 2393 **Pugnale**
HM 1289 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 5,20 Ln cm 10,90
Lg cm 4,20
Ln cm 13,70

Data 01/01/1904

Analisi fuzzy: PUGNALE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 5 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR - 1905a - p. 396

Punte e lame di pugnali

HALBHERR - 1905b - p. 250, fig. 24

Punte e lame di pugnali in gran numero quasi tutte triangolari.

BANTI,STEFANI - 1930-31 - p. 192, n.141

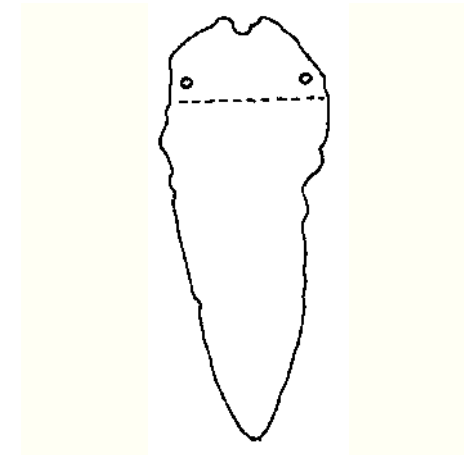
Lama triangolare, con base a trapezio. Ha tre fori per l'immanicatura. Cronologia: AM IB-AM II

BRANIGAN - 1968a - p. 87, TD.Va.2

Triangular dagger (tipo Va).

BRANIGAN - 1974 - p. 157, n. 78

Triangular dagger (tipo Va).



ID 2394 **Pugnale**
HM 1290 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 5,20 Ln cm 10,90
Lg cm 4,20
Ln cm 13,70

Data 01/01/1904

Analisi fuzzy: PUGNALE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 5 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR - 1905a - p. 396

Punte e lame di pugnali

HALBHERR - 1905b - p. 250, fig. 24

Punte e lame di pugnali in gran numero quasi tutte triangolari.

BANTI,STEFANI - 1930-31 - p. 192, n.141, fig. 60b

Lama triangolare, con base a trapezio. Ha tre fori per l'immanicatura. Cronologia: AM IB-AM II

BRANIGAN - 1968a - p. 87, TD.Vb.1

Triangular dagger (tipo Vb).

BRANIGAN - 1974 - p. 157, n. 81

Triangular dagger (tipo Vb).



ID 2395 **Pugnale**
HM 1291 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 5,20 Ln cm 10,90
Lg cm 4,20
Ln cm 13,70

Data 01/01/1904

Analisi fuzzy: PUGNALE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 5 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR - 1905a - p. 396

Punte e lame di pugnali

HALBHERR - 1905b - p. 250, fig. 24

Punte e lame di pugnali in gran numero quasi tutte triangolari.

BANTI,STEFANI - 1930-31 - p. 192, n.141

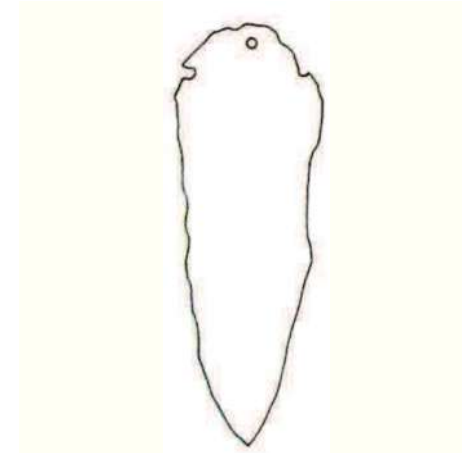
Lama triangolare, con base a trapezio. Ha tre fori per l'immanicatura. Cronologia: AM IB-AM II

BRANIGAN - 1968a - p. 87, TD.Va.3

Triangular dagger (tipo Va).

BRANIGAN - 1974 - , p. 157, n. 79

Triangular dagger (tipo Va).



ID 2396 **Pugnale**
HM 1292 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 5,20 Ln cm 10,90
Lg cm 4,20
Ln cm 13,70

Data 01/01/1904

Analisi fuzzy: PUGNALE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 5 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR - 1905a - p. 396

Punte e lame di pugnali

HALBHERR - 1905b - p. 250, fig. 24

Punte e lame di pugnali in gran numero quasi tutte triangolari.

BANTI,STEFANI - 1930-31 - p. 192, n.141

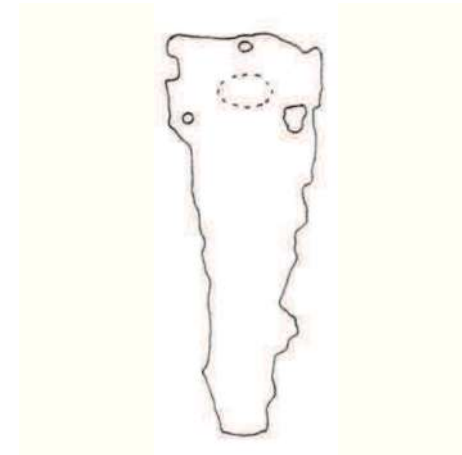
Lama triangolare, con base a trapezio. Ha tre fori per l'immanicatura. Cronologia: AM IB-AM II

BRANIGAN - 1968a - p. 81, LD.U.8

Unidentified long dagger

BRANIGAN - 1974 - p. 162, n. 385

Unidentified long dagger



ID 2397 **Pugnale**
HM 1287 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 5,20
Ln cm 12,00

Data 01/01/1904

Analisi fuzzy: PUGNALE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 5 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR - 1905a - p. 396

Punte e lame di pugnali

HALBHERR - 1905b - p. 250, fig. 24

Punte e lame di pugnali in gran numero quasi tutte triangolari.

BANTI,STEFANI - 1930-31 - p. 193, n.142, fig. 61

Lama triangolare, la base ha una convessità centrale e due alette laterali; vi sono tre fori disposti a triangolo: in uno è ancora la bulletta. Cronologia: AM IB-AM II

BRANIGAN - 1968a - p. 87, TD.VI.1

Triangular dagger (tipo VI).

BRANIGAN - 1974 - p. 157, n. 82

Triangular dagger (tipo VI).



ID 2398 **Pugnale**
HM 1282 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

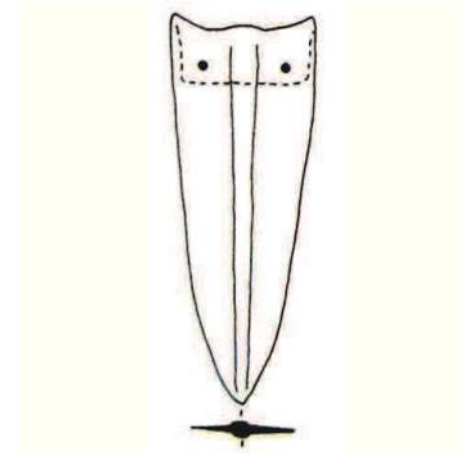
Dimensioni:

Lg cm 4,40 Ln cm 8,50
Lg cm 3,70
Ln cm 11,00

Data 01/01/1904

Analisi fuzzy: PUGNALE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 5 ~ N. tipi: 1

Fonti
HALBHERR - 1905a - p. 396
Punte e lame di pugnali
HALBHERR - 1905b - p. 250, fig. 24
Punte e lame di pugnali in gran numero quasi tutte triangolari.
BANTI,STEFANI - 1930-31 - p. 193, n.143
Lama triangolare, con due alette laterali e costola mediana rilevata. Ha due fori per l'immanicatura, alcuni dei quali hanno ancora il chiodo. Cronologia: AM IB-AM II
BRANIGAN - 1968a - p. 87, TD.VII.6
Triangular dagger (tipo VII).
BRANIGAN - 1974 - , p. 157, n. 88
Triangular dagger (tipo VII).



ID 2399 **Pugnale**
HM 1283 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 4,40 Ln cm 8,50

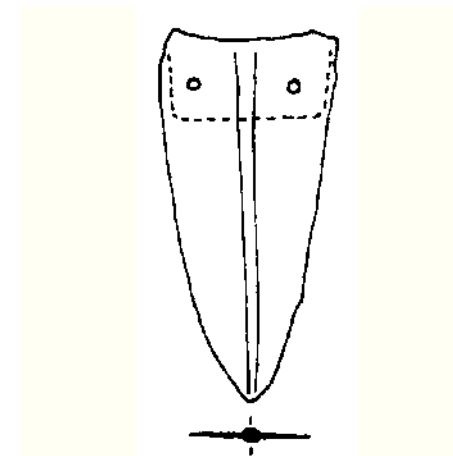
Lg cm 3,70

Ln cm 11,00

Data 01/01/1904

Analisi fuzzy: PUGNALE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 5 ~ N. tipi: 1

Fonti
HALBHERR - 1905a - p. 396
Punte e lame di pugnali
HALBHERR - 1905b - p. 250, fig. 24
Punte e lame di pugnali in gran numero quasi tutte triangolari.
BANTI,STEFANI - 1930-31 - p. 193, n.143
Lama triangolare, con due alette laterali e costola mediana rilevata. Ha due fori per l'immanicatura, alcuni dei quali hanno ancora il chiodo. Cronologia: AM IB-AM II
BRANIGAN - 1968a - p. 87, TD.VII.3
Triangular dagger (tipo VII).
BRANIGAN - 1974 - p. 157, n. 85
Triangular dagger (tipo VII).



ID 2400 **Pugnale**
HM 1284 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 4,40 Ln cm 8,50

Lg cm 3,70

Ln cm 11,00

Data 01/01/1904

Analisi fuzzy: PUGNALE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 5 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR - 1905a - p. 396

Punte e lame di pugnali

HALBHERR - 1905b - p. 250, fig. 24

Punte e lame di pugnali in gran numero quasi tutte triangolari.

BANTI,STEFANI - 1930-31 - p. 193, n.143

Lama triangolare a base dritta. Ha due fori per l'immanicatura, alcuni dei quali hanno ancora il chiodo.

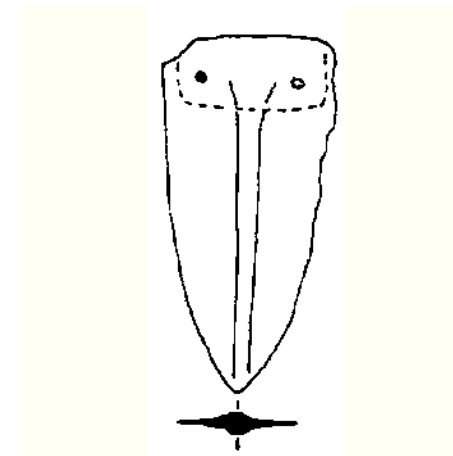
Cronologia: AM IB-AM II

BRANIGAN - 1968a - p. 87, TD.VII.2

Triangular dagger (tipo VII).

BRANIGAN - 1974 - , p. 157, n. 84

Triangular dagger (tipo VII).



ID 2401 **Pugnale**
HM 1285 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 4,40 Ln cm 8,50
Lg cm 3,70
Ln cm 11,00

Data 01/01/1904

Analisi fuzzy: PUGNALE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 5 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR - 1905a - p. 396

Punte e lame di pugnali

HALBHERR - 1905b - p. 250, fig. 24

Punte e lame di pugnali in gran numero quasi tutte triangolari.

BANTI,STEFANI - 1930-31 - p. 193, n.143, fig. 60d

Lama triangolare, con due alette laterali e costola mediana rilevata. Ha due fori per l'immanicatura, alcuni dei quali hanno ancora il chiodo. Cronologia: AM IB-AM II

BRANIGAN - 1968a - p. 87, TD.VII.4

Triangular dagger (tipo VII).

BRANIGAN - 1974 - p. 157, n. 86

Triangular dagger (tipo VII).



ID 2402 **Pugnale**
HM 1296 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 4,50 Ln cm 6,80

Lg cm 2,50

Ln cm 9,50

Data 01/01/1904

Analisi fuzzy: PUGNALE=66,67% ~ RASOIO=33,33% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 5 ~ N. tipi: 2

Fonti

HALBHERR - 1905a - p. 396

Punte e lame di pugnali

HALBHERR - 1905b - p. 250, fig. 24

Punte e lame di pugnali in gran numero quasi tutte triangolari.

BANTI,STEFANI - 1930-31 - p. 193, n.146

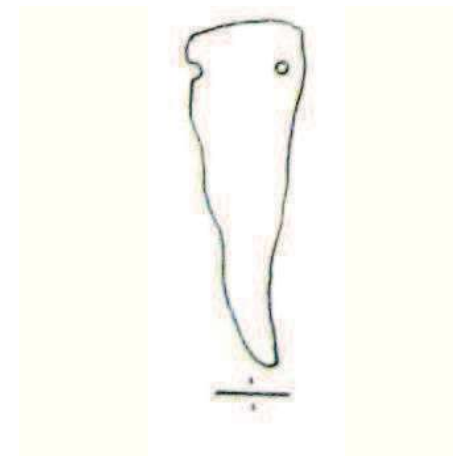
Lama triangolare a bordi dritti, assai sottili. Cronologia: AM IB-AM II

BRANIGAN - 1968a - p. 97, R.V.1

Razor (tipo V).

BRANIGAN - 1974 - p. 177, n. 1482

Razor (tipo V).



ID 2403 **Pugnale**
HM 1295 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Data 01/01/1904

Analisi fuzzy: PUGNALE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 5 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR - 1905a - p. 396

Punte e lame di pugnali

HALBHERR - 1905b - p. 250, fig. 24

Punte e lame di pugnali in gran numero quasi tutte triangolari.

BANTI,STEFANI - 1930-31 - p. 193, n.147

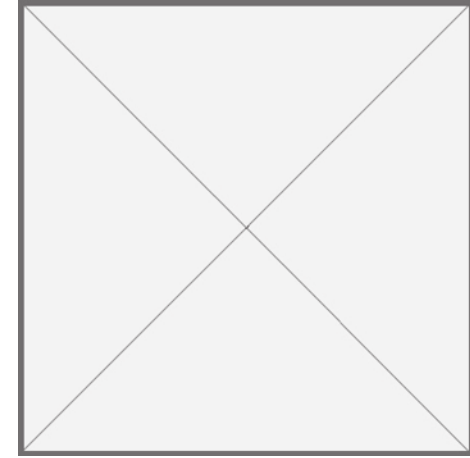
Lama a forma di lingua, con due o tre fori alla base, di dimensioni molto piccole. Cronologia: AM IB-AM II

BRANIGAN - 1968a - p. 81, LD.U.9

Unidentified long dagger.

BRANIGAN - 1974 - p. 162, n. 386

Unidentified long dagger.



ID 2404 **Pugnale**
HM 1298 **Materiale** Bronzo

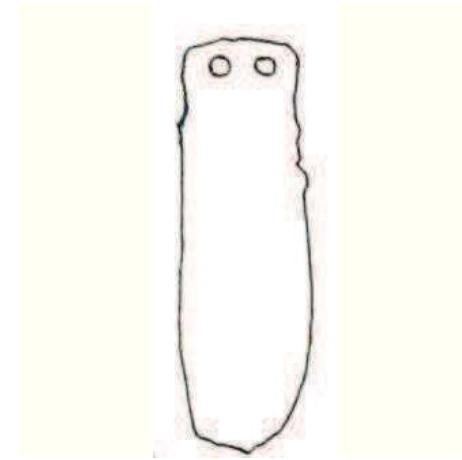
Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Data 01/01/1904

Analisi fuzzy: PUGNALE=66,67% ~ RASCHIETTO=33,33% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 5 ~ N.
tipi: 2

Fonti
HALBHERR - 1905a - p. 396
Punte e lame di pugnali
HALBHERR - 1905b - p. 250, fig. 24
Punte e lame di pugnali in gran numero quasi tutte triangolari.
BANTI,STEFANI - 1930-31 - p. 193, n.147
Lama a forma di lingua, con due o tre fori alla base, di dimensioni molto piccole. Cronologia: AM IB-AM II
BRANIGAN - 1968a - p. 93, SC.I.1
Scraper (tipo I).
BRANIGAN - 1974 - p. 175, n. 1361
Scraper (tipo I).



ID 2405 **Pugnale**
HM 1299 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Data 01/01/1904

Analisi fuzzy: PUGNALE=66,67% ~ RASCHIETTO=33,33% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 5 ~ N.
tipi: 2

Fonti

HALBHERR - 1905a - p. 396

Punte e lame di pugnali

HALBHERR - 1905b - p. 250, fig. 24

Punte e lame di pugnali in gran numero quasi tutte triangolari.

BANTI,STEFANI - 1930-31 - p. 193, n.147

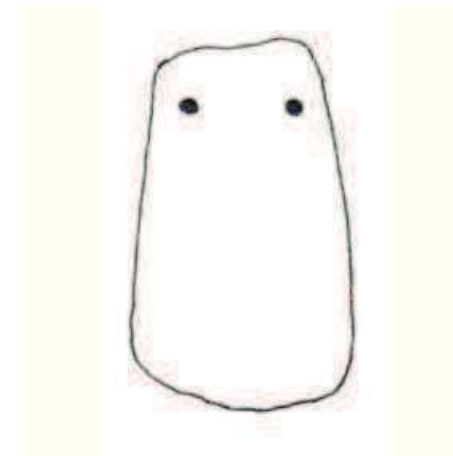
Lama a forma di lingua, con due o tre fori alla base, di dimensioni molto piccole. Cronologia: AM IB-AM II

BRANIGAN - 1968a - p. 93, SC.II.1

Scraper (tipo II).

BRANIGAN - 1974 - p. 176, n. 1393

Scraper (tipo II).



ID 2406 **Pugnale**
HM 1300 **Materiale** Bronzo

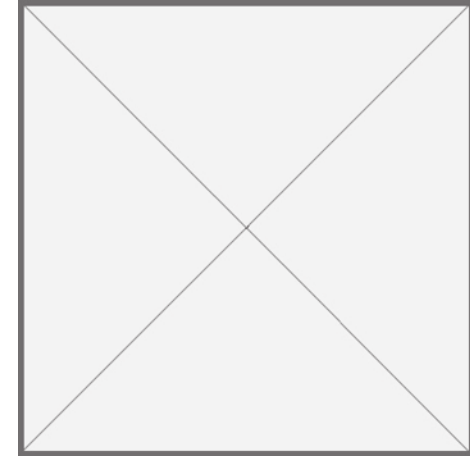
Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Data 01/01/1904

Analisi fuzzy: PUGNALE=66,67% ~ FRAMMENTO=33,33% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 5 ~ N.
tipi: 2

Fonti
HALBHERR - 1905a - p. 396
Punte e lame di pugnali
HALBHERR - 1905b - p. 250, fig. 24
Punte e lame di pugnali in gran numero quasi tutte triangolari.
BANTI,STEFANI - 1930-31 - p. 193, n.147
Lama a forma di lingua, con due o tre fori alla base, di dimensioni molto piccole. Cronologia: AM IB-AM II
BRANIGAN - 1968a - p. 99, fr.9
Fragment
BRANIGAN - 1974 - p. 200, n. 3419
Fragment



ID 2407 **Pugnale**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Dimensioni:

Ln cm 2,50

Data 01/01/1904

Analisi fuzzy: PUGNALE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR - 1905a - p. 396

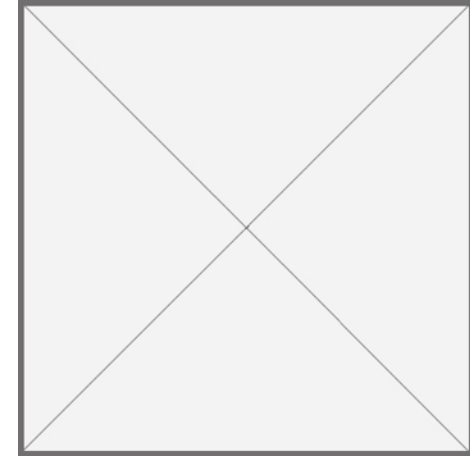
Punte e lame di pugnali

HALBHERR - 1905b - p. 250, fig. 24

Punte e lame di pugnali in gran numero quasi tutte triangolari.

BANTI,STEFANI - 1930-31 - p. 193, n.148

Lama triangolare. Cronologia: AM IB-AM II



ID 2408 **Pugnale**
R 71874 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Dimensioni:

D cm 0,20 chiodi Ln cm 0,80 chiodi
Lg cm 4,30 Spes cm 0,20
Ln cm 9,60

Data 01/01/1904

Analisi fuzzy: PUGNALE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 8 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR - 1905a - p. 396

Punte e lame di pugnali

HALBHERR - 1905b - p. 250, fig. 24

Punte e lame di pugnali in gran numero quasi tutte triangolari.

BANTI,STEFANI - 1930-31 - p. 192, n.138

Lama di pugnale, corta e triangolare. Cronologia: AM IB-AM II

BORDA - 1946 - p. 76, n. 1, tav. LVI,5

Lama di pugnale di rame di forma triangolare con base concava e lati convessi, alla base restano due chiodetti per fissarvi l'impugnatura. Ossidata.

BRANIGAN - 1968a - p. 85, TD.II.37

Triangular dagger (tipo II).

BRANIGAN - 1974 - p. 156, n. 54

Triangular dagger (tipo II).

MANGANI - 2004 - p. 290

Pugnaletto a lama triangolare con due chiodini alla base.

FIGUERA - 2012a - Cat. n. 43 (A43), fig. V.62

Lama di pugnale di forma triangolare, con base a V e lati convessi, testa ribattuta. Alla base sono presenti due fori piatti e un solo chiodetto, a sezione piatta. Cronologia: AM IB – AM II



ID 2409 **Pugnale**
R 71876 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Dimensioni:

D cm 0,30 foro biconicc Ln cm 0,90 chiodi
Lg cm 4,40 Spes cm 0,35
Ln cm 10,20

Data 01/01/1904

Analisi fuzzy: PUGNALE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 8 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR - 1905a - p. 396

Punte e lame di pugnali

HALBHERR - 1905b - p. 250, fig. 24

Punte e lame di pugnali in gran numero quasi tutte triangolari.

BANTI,STEFANI - 1930-31 - p. 192, n.138

Lama di pugnale, corta e triangolare. Cronologia: AM IB-AM II

BORDA - 1946 - p. 76, n. 2, tav. LVI,4

Lama di pugnale di rame, restano due chiodetti per fissarvi l'elsa. Ossidata.

BRANIGAN - 1968a - p. 85, TD.II.36

Triangular dagger (tipo II).

BRANIGAN - 1974 - p. 156, n. 53

Triangular dagger (tipo II).

MANGANI - 2004 - p. 290

Pugnaletto a lama triangolare con due chiodini alla base.

FIGUERA - 2012a - Cat. n. 44 (A44), fig. V.63

Lama di pugnale, corta e triangolare, simile alla precedente. Sezione trapezoidale, base concava, lati convessi. Restano 2 chiodetti.

Ossidata. Cronologia: AM I B – AM II



ID 2410 **Pugnale**
R 71877 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Dimensioni:

D cm 0,28 Ln cm 1,00 chiodo
Lg cm 4,50 Spes cm 0,32
Ln cm 9,20

Data 01/01/1904

Analisi fuzzy: PUGNALE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 8 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR - 1905a - p. 396

Punte e lame di pugnali

HALBHERR - 1905b - p. 250, fig. 24

Punte e lame di pugnali in gran numero quasi tutte triangolari.

BANTI,STEFANI - 1930-31 - p. 192, n.138

Lama di pugnale, corta e triangolare. Cronologia: AM IB-AM II

BORDA - 1946 - p. 76, n. 3, tav. LVI,3

Lama di pugnale di rame, resta uno solo dei due chiodetti alla base. Ossidata.

BRANIGAN - 1968a - p. 85, TD.II.35

Triangular dagger (tipo II).

BRANIGAN - 1974 - p. 156, n. 52

Triangular dagger (tipo II).

MANGANI - 2004 - p. 290

Pugnaletto a lama triangolare con due chiodini alla base.

FIGUERA - 2012a - Cat. n. 45 (A45), fig. V.64

Lama di pugnale, corta e triangolare. Base concava, lati convessi, restringentisi presso la base, sezione trapezoidale, due fori ed un chiodetto. Su una faccia la fascia dell'immanicatura è più ruvida. Foro conico con base sul lato ruvido. Cronologia: AM I B – AM II



ID 2411 **Pugnale**
R 71878 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Dimensioni:

D cm 0,20 superiore Ln cm 7,85
D cm 0,30 inferiore Ln cm 0,70 chiodi
Lg cm 4,00 Spes cm 0,26

Data 01/01/1904

Analisi fuzzy: PUGNALE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 8 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR - 1905a - p. 396

Punte e lame di pugnali

HALBHERR - 1905b - p. 250, fig. 24

Punte e lame di pugnali in gran numero quasi tutte triangolari.

BANTI,STEFANI - 1930-31 - p. 192, n.139

Lama di pugnale, corta e triangolare. Cronologia: AM IB-AM II

BORDA - 1946 - p. 76, n. 4, tav. LVI,2

Lama di pugnale di rame, con base rettilinea, oltre ai due fori consueti presso la base, altri due più piccoli in uno dei quali resta un chiodetto: forse fu raccomandata.

BRANIGAN - 1968a - p. 82, TD.I.10

Triangular dagger (tipo I).

BRANIGAN - 1974 - p. 156, n. 10

Triangular dagger (tipo I).

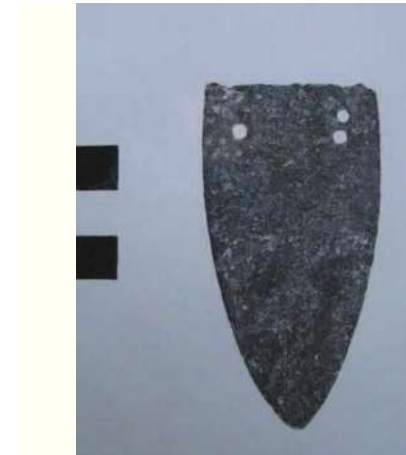
MANGANI - 2004 - p. 290

Pugnaletto a lama triangolare con due chiodini alla base.

FIGUERA - 2012a - Cat. n. 46 (A46), fig. V.65

Lama di pugnale, corta e triangolare. Base rettilinea, lati convessi, sezione piatta. Fascia più liscia in corrispondenza della immanicatura (largh. cm 1,5). Restano 2 fori più altri 2 (in uno un chiodetto).

Cronologia: AM I B – AM II



ID 2412 **Pugnale**
R 71875 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Dimensioni:

D cm 0,25 Ln cm 1,80 chiodi
Lg cm 0,51 Spes cm 0,35
Ln cm 10,50

Data 01/01/1904

Analisi fuzzy: PUGNALE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 8 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR - 1905a - p. 396

Punte e lame di pugnali

HALBHERR - 1905b - p. 250, fig. 24

Punte e lame di pugnali in gran numero quasi tutte triangolari.

BANTI,STEFANI - 1930-31 - p. 193, n.146

Lama triangolare a bordi dritti, assai sottile. Cronologia: AM IB-AM II

BORDA - 1946 - p. 76, n. 5, tav. LVI,1

Lama di pugnale di rame, di forma triangolare più slanciata, orli dritti, molto sottili.

BRANIGAN - 1968a - p. 82, TD.I.11

Triangular dagger (tipo I).

BRANIGAN - 1974 - p. 156, n. 11

Triangular dagger (tipo I).

MANGANI - 2004 - p. 290

Pugnaletto a lama triangolare con due chiodini alla base.

FIGUERA - 2012a - Cat. n. 47 (A47), fig. V.66

Lama triangolare, con base scheggiata, lama dritta e leggermente concava, lati convessi. Sezione trapezoidale. I fori sono ricavati in disposizione a rettangolo non visibili in uno dei lati. Rimangono i 2 fori con i 2 chiodi. Cronologia: AM I B – AM II



ID 2413 **Pugnale**
HM 1293 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 3,40
Ln cm 3,80 max attuale
Spes cm 1,50 chiodini

Data 01/01/1904

Analisi fuzzy: PUGNALE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 6 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR - 1905a - p. 396

Punte e lame di pugnali

HALBHERR - 1905b - p. 250, fig. 24

Punte e lame di pugnali in gran numero quasi tutte triangolari.

BANTI,STEFANI - 1930-31 - p. 193, n.145

Lama allungata rotta in tre pezzi e a spessore mediano considerevole. Ha tre fori, uno rotto, per l'immanicatura in due dei quali sono due bullette d'argento ribadite. Cronologia: MM IB - MM IIA

BRANIGAN - 1968b - p. 203, n. 21, fig. 3,21

A fragment of a narrow-bladed dagger with simple ridge profile. Concave edges flaring towards the heel, which is rounded. Three rivets are set in a V-formation across the blade (tipo XIVb).

BRANIGAN - 1974 - p. 161, n. 316

Narrow-bladed dagger (tipo XIVb).

LA ROSA,MILITELLO - 1999 - p. 255, tav. LI b

Lama di piccolo pugnale a lama stretta, con profilo a losanga, con attacco dell'immanicatura arrotondato e con due chiodini (e foro per un terzo) di argento. I due pezzi che completavano la lama sono andati perduti. Cronologia: MM IB - MM IIA



ID 2414 **Pugnale**
HM 1294 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 3,80
Ln cm 13,60

Data 01/01/1904

Analisi fuzzy: PUGNALE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 6 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR - 1905a - p. 396

Punte e lame di pugnali

HALBHERR - 1905b - p. 250, fig. 24

Punte e lame di pugnali in gran numero quasi tutte triangolari.

BANTI,STEFANI - 1930-31 - p. 193, n.144, fig. 62

Lama allungata, rialzata nella parte centrale, con base convessa e due fori per l'immanicatura.

Cronologia: MM IB - MM IIA

BRANIGAN - 1968a - p. 80, LD.XIVa.3

Long dagger (tipo XIVa).

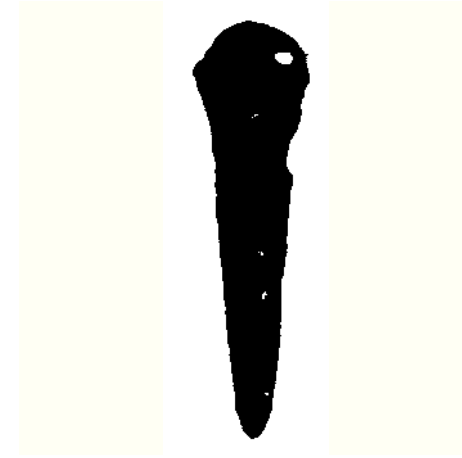
BRANIGAN - 1974 - p. 161, n. 314.

Long dagger (tipo XIVa).

LA ROSA,MILITELLO - 1999 - p. 255, tav. LI b

Lama di piccolo pugnale a margine inferiore ricurvo, con due fori (ma un solo chiodino) per l'immanicatura.

Leggermente danneggiato sui bordi. Al centro, presso la base, in corrispondenza di una scrostatura su entrambi i lati, sovrapposizione di cera. Cronologia: MM IB - MM IIA



ID 2415 **Lama**
HM 1297 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 0,30

Ln cm 2,20

Spes cm 0,10

Data 01/01/1904

Analisi fuzzy: FRAMMENTO=66,67% ~ PUGNALE=33,33% ~ Media coeff. fonti: 0.75000 ~ N. fonti: 2 ~ N.
tipi: 2

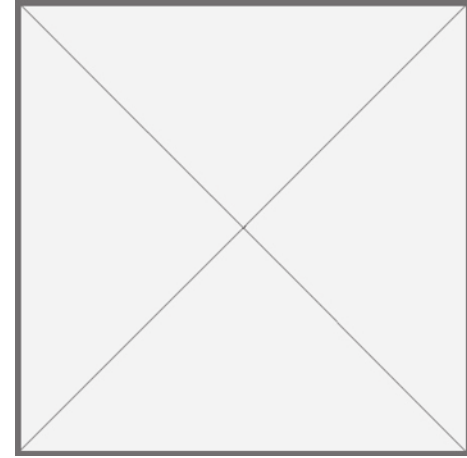
Fonti

BRANIGAN - 1968a - p. 99, fr.7

Fragment

BRANIGAN - 1974 - p. 200, n. 3426

Frammento di lama?



ID 2416 **Pinzette**
HM 1301 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 0,40 sommità fr.	Lg cm 1,50 base fr. 3	Lg cm 1,70 base fr. 2
Lg cm 1,80 base fr. 4	Lg cm 0,90 base fr. 1	Lg cm 0,40 sommità fr.
Lg cm 0,20 sommità fr.	Lg cm 0,30 sommità fr.	Ln cm 6,00 fr. 2

Data 01/01/1904

Analisi fuzzy: PINZETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 5 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR - 1905a - p. 394

Mollette depilatorie

HALBHERR - 1905b - p. 250

Varie mollette depilatorie.

BANTI,STEFANI - 1930-31 - p. 193, n.150

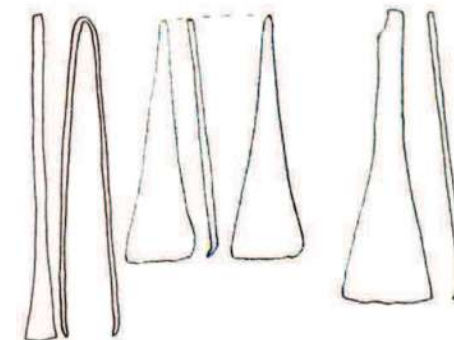
Sei frammenti di mollette per la depilazione. Cronologia: AM IB-AM II

BRANIGAN - 1968a - p. 92, TW.II.5-6; TW.IV.1.2

Tweezers (tipo II e IV). Cronologia: AM II A - MM I A

BRANIGAN - 1974 - p. 174, n. 1309-1310; p. 175, n. 1348-1349

Tweezers (tipo II e IV). Cronologia: AM II A - MM I A



ID 2417 **Verghetta**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 0,90

Ln cm 3,20

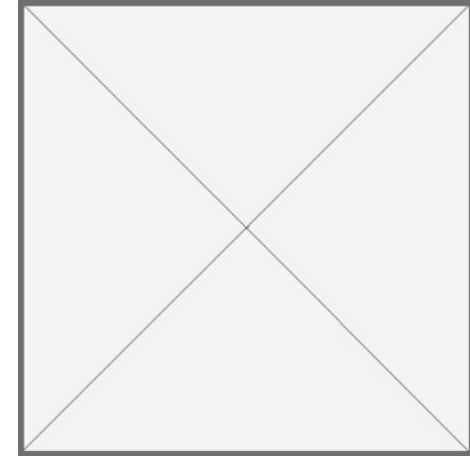
Data 01/01/1904

Analisi fuzzy: VERGA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.80000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

BANTI,STEFANI - 1930-31 - p. 193, n.149

Frammento di verghetta di bronzo o di rame, a sezione triangolare.



ID 2418 **Rasoio**
R 71873 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Data 01/01/1904

Dimensioni:

D cm 0,45 terzo foro Lg cm 4,90 max
D cm 0,30 due fori alla Ln cm 15,20
Lg cm 3,30 min Spes cm 0,33

Analisi fuzzy: RASOIO=52,63% ~ COLTELLO=26,32% ~ PUGNALE=21,05% ~ Media coeff. fonti: 0.96000 ~ N.
fonti: 5 ~ N. tipi: 3

Fonti

BANTI,STEFANI - 1930-31 - , p. 193, n.147

Lama in rame a forma di lingua con due o tre fori alla base.

BORDA - 1946 - p. 76, n. 6, tav. LVI,6

Lama di coltello di rame, arrotondata al vertice a forma di lingua e con tre fori disposti a triangolo alla base per l'innesto del manico, alquanto mancante della sommità.

BRANIGAN - 1968a - p. 96, R.IIIa.4

Razor (tipo IIIa).

BRANIGAN - 1974 - p. 177, n. 1472

Razor (tipo IIIa).

FIGUERA - 2012a - Cat. n. 53 (T2), fig. V.78

*Rasoio, base diritta appena stondata dal lato dell'immanicatura, arrotondato all'altra estremità.
Sezione piatta. Tre fori alla base.*



ID 2288 **Punteruolo**
HTR 3194 **Materiale** Bronzo
Coll. 712
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A~Camerette a Sud~Camerette A-C
Rif.Stratigr.
Trincea alfa e beta, strato 5 (o 55?), reperto bronzeo n. 26 a quota -2,64 m.

Dimensioni:

Ln cm 4,80
Spes cm 0,35 max
Spes cm 0,15 min

Data 19/07/1999

Analisi fuzzy: PUNTERUOLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1999 -
Punteruolo di bronzo a sezione quadrangolare, apparentemente appuntito alle due estremità. Ossidato in tutta la superficie è deformato, leggermente schiacciato forse per l'uso, nei pressi delle punte. Foto B/N 67167

FIGUERA - 2012a - Cat. n. 56 (S2), fig. V.8
Punteruolo a sezione quadrangolare. Lo spessore va restringendosi verso entrambe le estremità, che risultano appuntite. È leggermente deformato nei pressi delle punte, forse a causa dell'uso. Superficie molto ossidata.



ID 2420 **Pugnale**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A~Vani ad est alla tholos A~Andito H
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

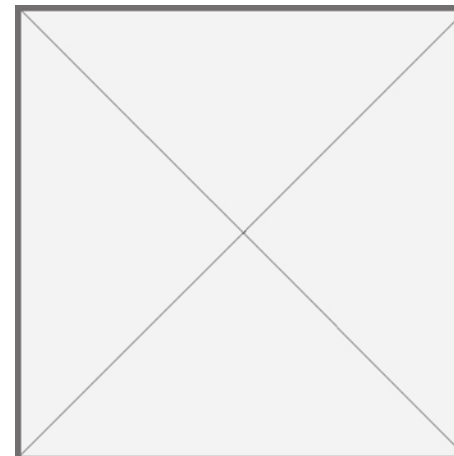
Data

Analisi fuzzy: PUGNALE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

BANTI,STEFANI - 1930-31 - p. 152

Lama di pugnale.



ID 2419 **Paletta**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A~Vani ad est alla tholos A~Vano D
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Dimensioni:

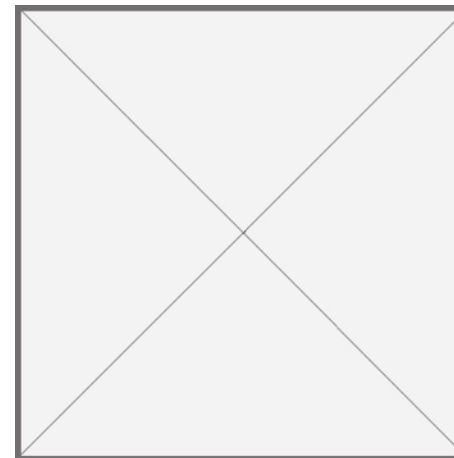
Ln cm 10,00

Data

Analisi fuzzy: PALETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.80000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

BANTI,STEFANI - 1930-31 - p. 151
Palettina con estremità uncinata.



ID 2274 **Spatola**
HTR 2904 **Materiale** Bronzo
Coll. 663
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos B~Area a sud della tholos B
Rif.Stratigr.
Strato 3b.

Dimensioni:

D cm	0,20 rivetti	Ln cm	4,50	Ln cm	1,00 fra i rivetti
Lg cm	0,70 taglio	Ln cm	2,20 immanicatu	Spes cm	0,05
Lg cm	0,40 immanicatu	Ln cm	0,30 rivetti		

Data 04/08/1997

Analisi fuzzy: SPATOLA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1997 -

Lama di spatolina in bronzo trapezoidale con spigoli smussati, rastremata in corrispondenza dell'immanicatura. Il tratto immanicato si conserva in migliori condizioni e presenta i due rivetti a sezione circolare con una estremità più larga. La lama era decorata su una faccia con un motivo costituito da cerchietti incavati (a sbalzo o a fusione) disposti a X, inquadrati in alto e in basso da 4 cerchietti paralleli al taglio. Integra, tranne piccole abrasioni in corrispondenza del taglio. Foto B/N 63670 C 63671

FIGUERA - 2012a - Cat. n. 66 (T4), fig. V.19

Lama di spatolina, molto sottile, con gli spigoli smussati e rastremata in corrispondenza dell'immanicatura. Si conservano i due rivetti a sezione circolare, con una delle estremità più larga. La lama è in condizioni peggiori, ma su una delle facce è visibile la decorazione caratterizzata da una serie di cerchietti incavati (a sbalzo o a fusione) disposti a X e racchiusi su due lati da una fila di quattro cerchietti posti parallelamente al taglio. Si conserva integra con alcune abrasioni nell'estremità del taglio.



ID 2421 **Pugnale**
HM 729 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos B~Ossario a sud della tholos B
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Dimensioni:

D cm 0,30 fori

Lg cm 3,80 max

Ln cm 18,70

Analisi fuzzy: PUGNALE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 6 ~ N. tipi: 1

Fonti

PARIBENI - 1903 - p. 342

Lame di pugnali.

PARIBENI - 1904 - p. 704, tav. XLIV,11

Lama di pugnale coservata fino all'immanicatura, stretto e lungo e si allarga in basso dove restano due chiodi per fissare il manico.

BRANIGAN - 1968a - p. 74, LD.IIIa.3

Long dagger (tipo IIIa).

BRANIGAN - 1968b - p. 202, n. 14

Long dagger (tipo IIIa).

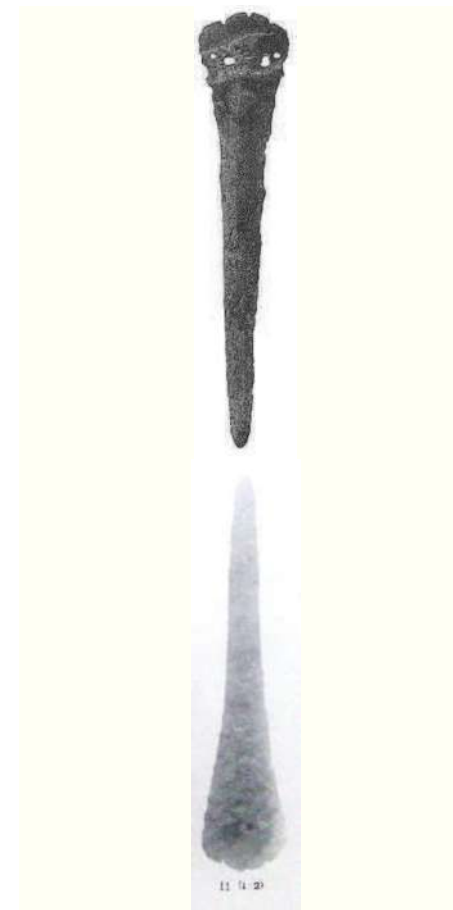
BRANIGAN - 1974 - p. 158, n. 165

Long dagger (tipo IIIa).

LA ROSA, MILITELLO - 1999 - p. 255, tav. LI c

Lama di pugnale stretta, con profilo a losanga, con leggere tracce di costolatura al centro; coppie di due fori di differente lunghezza, disposti ad arco, per l'immanicatura; consumato specie su una lama; patina qua e là scrostata. Cronologia: MM IB – MM II

Data



ID 2422 **Pugnale**
HM 730 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos B~Ossario a sud della tholos B
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 4,20 max
Ln cm 20,20

Data

Analisi fuzzy: PUGNALE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 5 ~ N. tipi: 1

Fonti

PARIBENI - 1903 - p. 342

Lame di pugnali.

PARIBENI - 1904 - p. 705, tav. XLIV,6

Lama di pugnale di forma comune poco appuntito, quasi privo della parte da inseire nel manico.

BRANIGAN - 1968a - p. 75, LD.IV.12

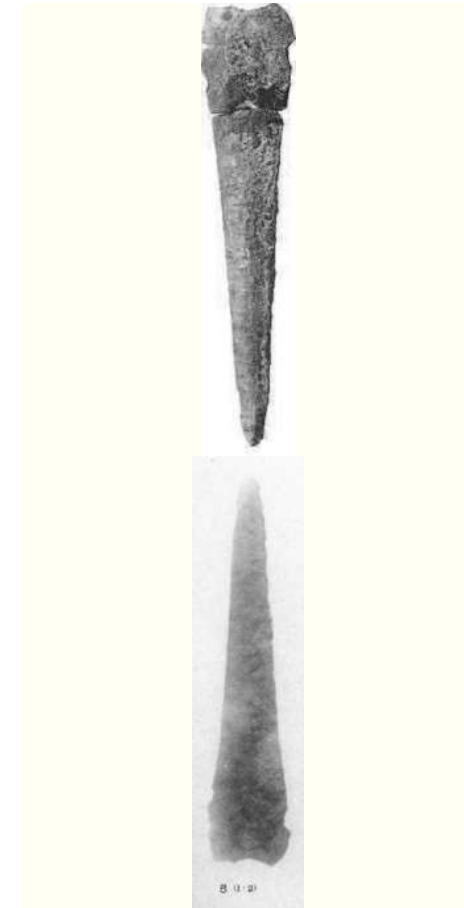
Long dagger (tipo IV).

BRANIGAN - 1974 - p. 159, n. 207

Long dagger (tipo IV).

LA ROSA, MILITELLO - 1999 - p. 255, tav. LI e

Lama di pugnale, concava all'immanicatura, dove appare danneggiata; incrostazioni e scrostature; spezzata in due. Cronologia: MM IB – MM II



ID 2423 **Pugnale**
R 71872 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos B~Ossario a sud della tholos B
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Dimensioni:

D cm	0,70 rivetti	Ln cm	1,80 rivetto	Spes cm	0,78 foro
D cm	1,00 testa rivetti	Ln cm	1,50 rivetti latera	Spes cm	0,62
Lg cm	4,80	Ln cm	18,00		

Data 01/01/1904

Analisi fuzzy: PUGNALE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 7 ~ N. tipi: 1

Fonti

PARIBENI - 1903 - p. 342

Lame di pugnali.

PARIBENI - 1904 - p. 705, tav. XLIV,10

Lama di pugnale di forma comune poco appuntito, quasi privo della parte da inseire nel manico.

BORDA - 1946 - pp. 77-78, n. 13, tav. LVI,8

Pugnale bronzeo di minori dimensioni e a filo tagliente, alla base nella parte più larga sono tre grossi chiodi per l'attacco all'elsa.

HALBHERR,STEFANI,BANTI - 1977 - p. 43

*Lama di pugnale, all'impugnatura ha tre grossi chiodi che la fissavano al manico di legno.
(Erroneamente attribuita al vano 27 della Villa)*

LA ROSA,MILITELLO - 1999 - pp. 255-256, tav. LI f

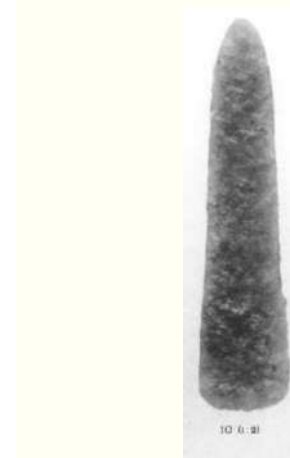
Lama di pugnale in bronzo con lati paralleli, punta arrotondata, sezione fortemente ispessita. Lungo il tallone si conservano i tre chiodini per l'immanicatura. In buono stato di conservazione, presenta una ampia scheggiatura presso la punta ed una seconda presso il tallone. Larghi lembi di atacamite, specie verso la punta. (Appartiene al tipo delle Short dagger, tipo XXI). Cronologia: MM IB – MM II

MANGANI - 2004 - p. 291

Pugnale.

FIGUERA - 2012a - Cat. n. 59 (A54), fig. V.67

Lama di pugnale in bronzo, del tipo corto e largo, con lati paralleli, punta arrotondata e sezione fortemente ispessita. Lungo il tallone si conservano i tre rivetti per l'immanicatura. In buono stato di conservazione, presenta una ampia scheggiatura presso la punta ed una seconda a cm 3,5 dal tallone. Larghi lembi di atacamite, specie verso la punta. Cronologia: MM I B – MM II



ID 2424 **Pugnale**
HM 733 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos B~Ossario a sud della tholos B
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 2,80 max
Ln cm 11,10

Data

Analisi fuzzy: PUGNALE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 1

Fonti

PARIBENI - 1903 - p. 342

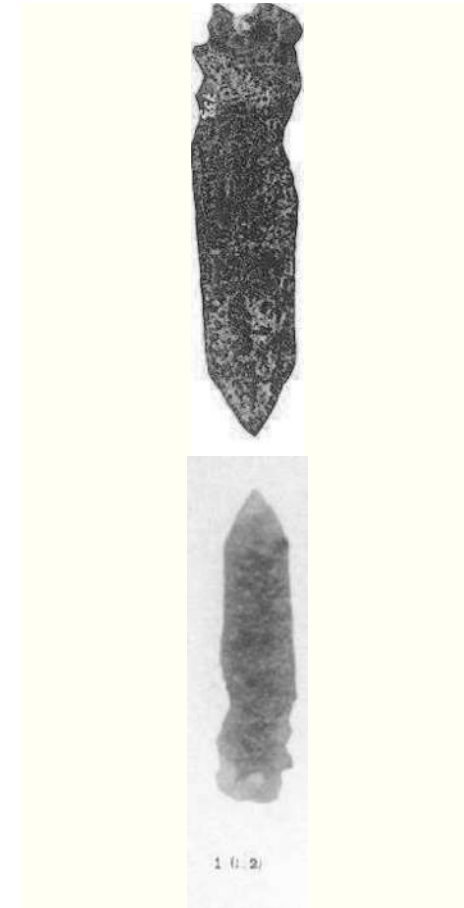
Lame di pugnali.

PARIBENI - 1904 - p. 704, tav. XLIV,1

Lama di pugnale grossa e corta con i due tagli quasi paralleli o pochissimo convergenti, restringendosi poi ad un tratto a formare una punta triangolare. I due tagli sono in parte rosi dall'ossido e mancanti.

LA ROSA, MILITELLO - 1999 - p. 255, tav. LI d

Larga lama di pugnaletto in bronzo (forse uno strumento), con estremità triangolare e resti di due chiodini (manca il terzo) presso l'immanicatura; lame danneggiate; incrostazioni. Cronologia: MM IB – MM II



ID 2425 **Spada corta**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos B~Ossario a sud della tholos B
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 7,50 max
Ln cm 31,00
Ln cm 28,00

Analisi fuzzy: (SPADA CORTA)=66,67% ~ PUGNALE=33,33% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 5 ~ N.
tipi: 2

Fonti

PARIBENI - 1903 - p. 342

Lame di pugnali.

PARIBENI - 1904 - p. 705, tav. XLIV,8

Pugnale assai spesso e pesante, poco aguzzo.

BRANIGAN - 1968b - p. 203, n. 25

A short sword with a slightly thickened profile, almost straight edges, square shoulders with flanges, and a tang of medium length and width. Three rivets are set across the heel below the shoulders and a forth is indicated at the point where the tang has broken off.

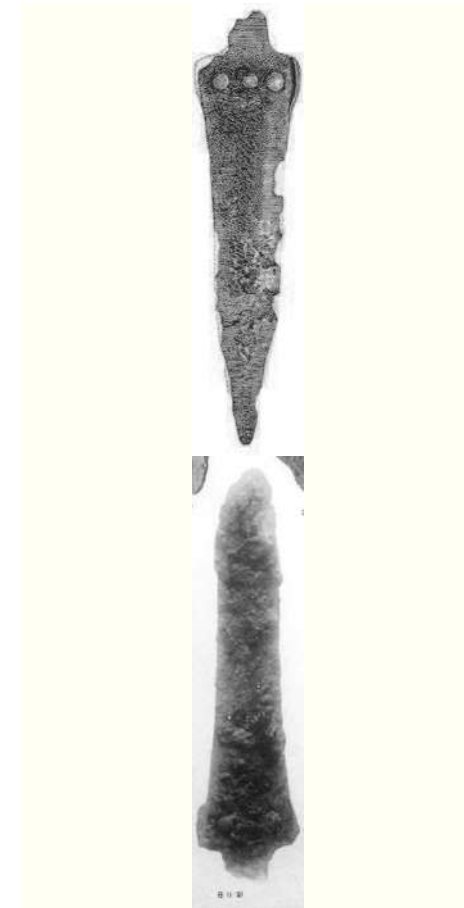
BRANIGAN - 1974 - p. 164, n. 483A

Short sword

LA ROSA, MILITELLO - 1999 - p. 256, tav. LI g

Corta spada, con le lame diritte, che si restringono bruscamente verso la punta, flangiate presso il tallone arrotondato, con resti del codolo; tre chiodini presso il tallone ed uno sul codolo. Cronologia: MM IB – MM II

Data



ID 2426 **Pugnale**
HM 734 **Materiale** Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos B~Ossario a sud della tholos B
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

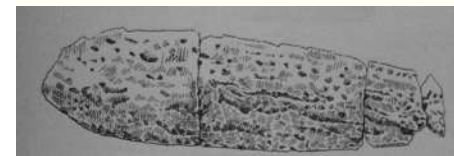
Dimensioni:

Lg cm 3,60 max
Ln cm 11,10 max

Data

Analisi fuzzy: RASOIO=50% ~ COLTELLO=25% ~ PUGNALE=25% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 5 ~
N. tipi: 3

Fonti
PARIBENI - 1903 - p. 342
Lame di pugnali.
PARIBENI - 1904 - p. 705, fig. 15
Pugnale rotto in tre pezzi di piccole dimensioni, a due tagli e a punta tondeggiante come una lingua.
BORDA - 1946 - p. 76
Coltello
BRANIGAN - 1974 - p. 177, n. 1468
Razor (tipo III).
LA ROSA, MILITELLO - 1999 - p. 244-245
Rasoio in bronzo del tipo a lingua, larga e appena ricurva, con punta arrotondata; ricomposto da tre frammenti; molto incrostato, privo dell'immanicatura. Cronologia: MM IB – MM II



ID 2427 **Pugnale**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos B~Ossario a sud della tholos B
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Data 30/04/1903

Analisi fuzzy: PUGNALE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

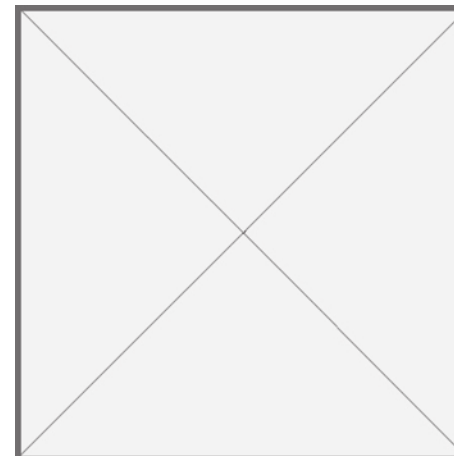
Fonti

PARIBENI - 1903 - p. 342

Lame di pugnali.

LA ROSA, MILITELLO - 1999 - p. 256

Pugnaletto a foglia di ulivo.

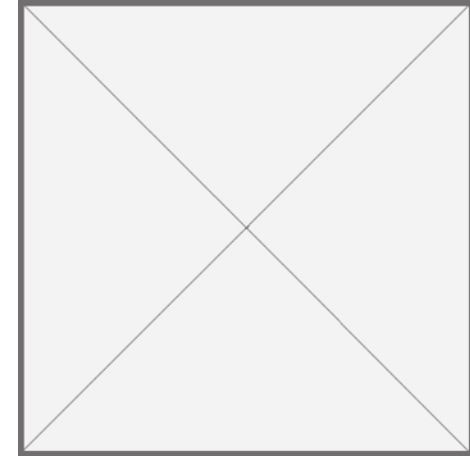


ID 2428 **Pugnale**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos B~Ossario a sud della tholos B
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Data 30/04/1903



Analisi fuzzy: PUGNALE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

PARIBENI - 1903 - p. 342

Lame di pugnali.

LA ROSA, MILITELLO - 1999 - p. 256

Impugnatura frammentaria di un pugnaletto con due chiodi che tengono l'elsa d'avorio.

ID 2429 **Lamina**
Materiale Bronzo

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos B~Ossario a sud della tholos B
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Data 30/04/1903

Analisi fuzzy: LAMINA=71,43% ~ PINZETTA=28,57% ~ Media coeff. fonti: 0.66364 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

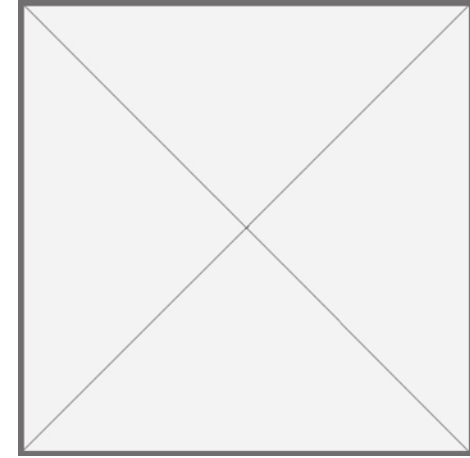
Fonti

PARIBENI - 1903 - p. 342

Una lamina di bronzo i forma di piccola ascia votiva.

PARIBENI - 1904 - p. 705

Laminetta di bronzo in forma d'ascia semplice, che può essere o un oggetto votivo o uno di quei modellini di oggetti d'uso o più probabilmente la metà di una molletta da depilazione.



ID 1911 **Lamina**
HTR 1713a **Materiale Oro**
Coll. 459

RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano a
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 6
Trincea E/1.

Dimensioni:

Lg cm 0,40
Ln cm 0,70

Data 01/01/1989

Analisi fuzzy: LAMINA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1989 -
Frammento di foglia aurea.



ID 1912 **Lamina**
HTR 1713b **Materiale Oro**
Coll. 459
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano a
Rif.Stratigr. Riempimento~US 7
Trincea E/1.

Dimensioni:

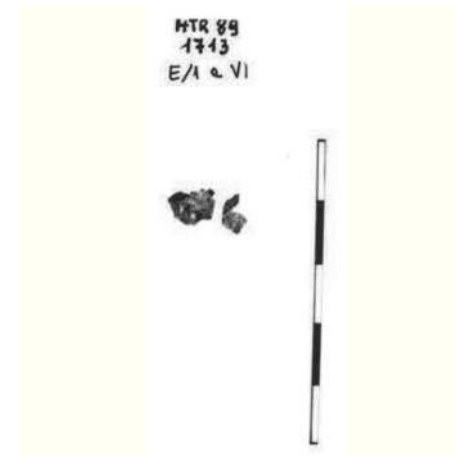
Lg cm 3,00
Ln cm 0,60

Data 01/01/1989

Analisi fuzzy: LAMINA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1989 -
Frammento di foglia aurea.



ID 1924 **Lamina**
HTR 1718 **Materiale Oro**
Coll. 459
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano a
Rif.Stratigr. Riempimento~US 7
Trincea E/1.

Dimensioni:

Alt cm 1,20

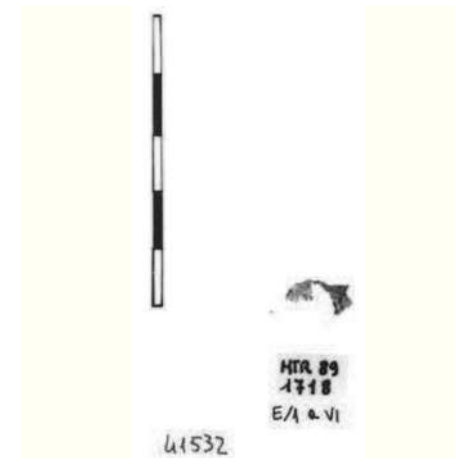
D cm 0,60

Analisi fuzzy: LAMINA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1989 -
Lamina

Data



ID 1928 **Lamina**
HTR 1720 **Materiale Oro**
Coll. 459
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano a
Rif.Stratigr. Superficiale
Trincea E/1. Pulizia muro Est.

Dimensioni:

D cm 1,10
Spes cm 0,10

Data 01/01/1989

Analisi fuzzy: LAMINA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1989 -
Lamina



ID 2170 **Lamina**
HTR 1708 **Materiale Oro**
Coll. 459
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano a
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 6
A -1,45 m.

Dimensioni:

Lg cm	0,80 frammento	Lg cm	2,00 frammento	Ln cm	2,00 frammento
Lg cm	0,80 frammento	Ln cm	1,40 frammento	Ln cm	2,40 frammento
Lg cm	1,80 frammento	Ln cm	2,00 frammento		

Data 09/08/1989

Analisi fuzzy: LAMINA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1989 -

Quattro frammenti di sottilissima foglia d'oro accartocciati e informi e cinque piccolissime scagliette tenute insieme.



ID 1978 **Lamina**
HTR 1877 **Materiale Oro**
Coll. 479
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano b
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 11

Dimensioni:

Lg cm 0,30

Ln cm 0,40

Data 01/01/1990

Analisi fuzzy: LAMINA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1990 -

Frustulo di lamina aurea accartocciato ed in precario stato di conservazione.



ID 1997
HTR 1980
Coll. 479
RIF.

Lamina
Materiale Oro

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano b
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 10

Dimensioni:

Lg cm 1,60
Ln cm 2,50

Data 01/01/1990

Analisi fuzzy: LAMINA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.80000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1990 -

Granulo di lamina aurea, dai contorni frastagliati a forma e destinazione indefinibile.



ID 1961 **Lamina**
HTR 1832 **Materiale Oro**
Coll. 479
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano e
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 6

Dimensioni:

Lg cm 0,90
Ln cm 2,80

Data 01/01/1990

Analisi fuzzy: LAMINA=50% ~ NASTRO=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1990 -
Sottile lamina ripiegata su due lati che assume in questa maniera una forma approssimativamente lanceolata. Danneggiata e mancante in più punti. A parte tre piccoli frustuli rinvenuti assieme.
LA ROSA - 1992-1993 - p. 160
Nastrino d'oro.



ID 1962
HTR 1834
Coll. 479
RIF.

Lamina
Materiale Oro

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano e
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 6

Dimensioni:

Lg cm 0,30
Ln cm 1,50

Data 01/01/1990

Analisi fuzzy: LAMINA=50% ~ NASTRO=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1990 -
Frustulo di lamina mancante su tutti i lati.
LA ROSA - 1992-1993 - p. 160
Nastrino d'oro.



ID 2168 **Lamina**
HTR 1687 **Materiale Oro**
Coll. 458
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Tomba degli Ori
Rif.Stratigr. Buca~US 2
Fascia a N.

Dimensioni:
Alt cm 2,50 max
D cm 1,50 max

Data 01/01/1989

Analisi fuzzy: LAMINA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Haghia Triada - 1989 -
Lamina



ID 2748

Lamina

Materiale Oro

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Tomba degli Ori

Rif.Stratigr. Riempimento

Da -1,00 a -1,50 m (livello più basso).

RIF.

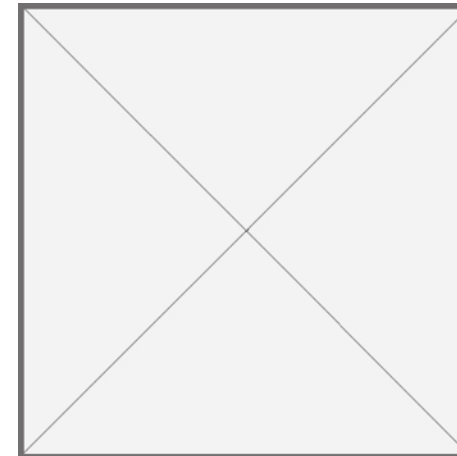
Data 29/04/1903

Analisi fuzzy: LAMINA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

PARIBENI - 1904 - p. 736

Laminetta d'oro a forma di foglia di ulivo priva di picciolo.



ID 2750 **Pendaglio**
Materiale Oro

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Tomba degli Ori
Rif.Stratigr. Riempimento
Da -1,00 a -1,50 (livello più basso).

RIF.

Dimensioni:

Alt cm 1,00

Lg cm 0,50

Data 29/04/1903

Analisi fuzzy: AMULETO=50% ~ (PENDAGLIO)=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

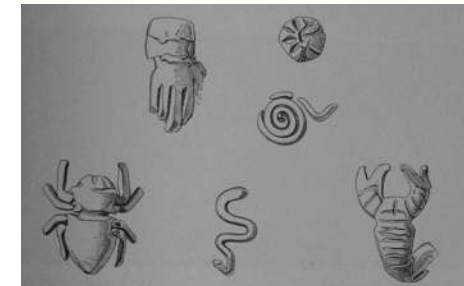
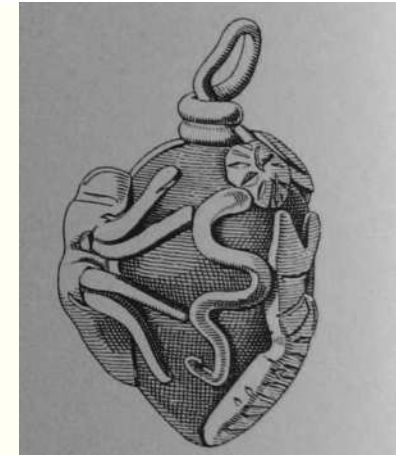
Fonti

PARIBENI - 1903 - p. 349

Pendaglio d'oro a forma di cuore umano con in rilievo un ragno, un serpente, uno scorpione, una mano, una stella e una spirale.

PARIBENI - 1904 - p. 736-739, fig. 35-36

Pendaglietto che imita abbastanza perfettamente la forma di un cuore, sulla cui superficie esterna sono applicati un ragno, uno scorpione, un serpente, una mano aperta vista dal dorso, un guscio di patella (?) e una spirale.



ID 2752 **Anelli**
Materiale Oro

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Tomba degli Ori
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

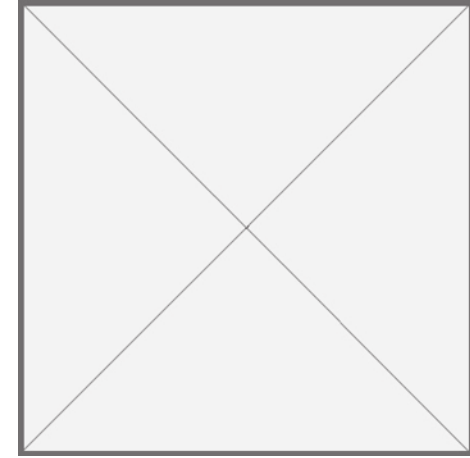
Data

Analisi fuzzy: ANELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

PARIBENI - 1903 - p. 349

Tre anelli d'oro due dei quali molto sottili e di piccolo diametro.



ID 2488 **Nastro**
Materiale Oro

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Tomba degli Ori~Vano 1

Rif.Stratigr.

Ambiente con pilastri. Tra -0,80 e -1,00 m.

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 1,00

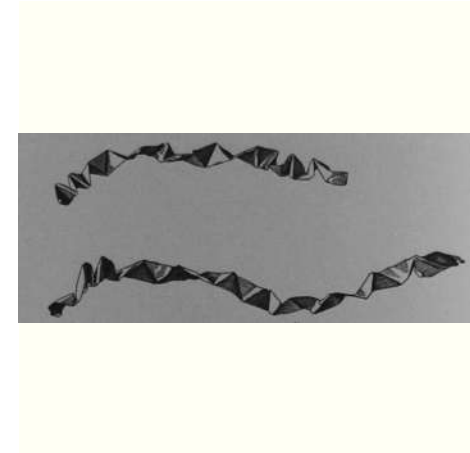
Data 23/04/1903

Analisi fuzzy: NASTRO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

PARIBENI - 1904 - p. 732, fig. 32

Alcuni frammenti di nastro d'oro pieghettato a triangoli, sensibilmente equilaterali, ciascuno dei quali ha il vertice dove il successivo ha la base, poco spesso.



ID 2734 **Collana**
Materiale Oro

RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Tomba degli Ori~Vano 1

Rif.Stratigr. Riempimento

Tra -0,80 e -1,00 m. Dispersi a profondità diverse nell'area che dall'angolo Sud-Est va circa 10 cm a Ovest oltre il pilastro centrale.

Data 23/03/1903

Analisi fuzzy: COLLANA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.90000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti

PARIBENI - 1903 - p. 349

Buona parte di una collana d'oro costituita da ventuno grani romboidali rigonfi nel mezzo, inframezzati da dodici pendaglietti a goccia.

PARIBENI - 1904 - pp. 728-729, fig. 27

Ventuno grani di collana di forma romboidale e dodici a forma di gocce oblunghe. Dovevano far parte della stessa collana.



ID 2738 **Pendagli**
HM 139 **Materiale Oro**

RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Tomba degli Ori~Vano 1
Rif.Stratigr. Riempimento
Tra -0,80 e -1,00 m.

Dimensioni:
Alt cm 2,00 Lg cm 1,30
Alt cm 2,00
Lg cm 1,10

Data

Analisi fuzzy: (PENDAGLIO)=40% ~ PENDENTE=40% ~ COLLANA=20% ~ Media coeff. fonti: 0.88889 ~ N.
fonti: 3 ~ N. tipi: 3

Fonti

PARIBENI - 1903 - p. 349

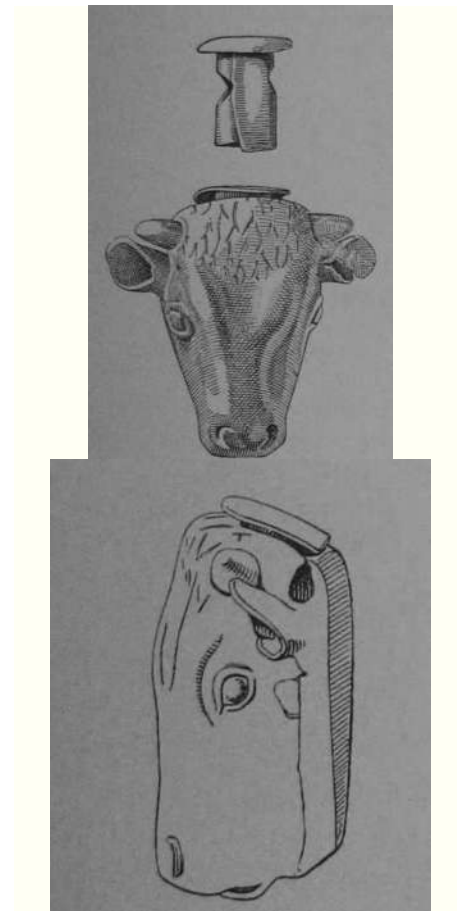
Tre pendagli d'oro raffiguranti teste di vitello.

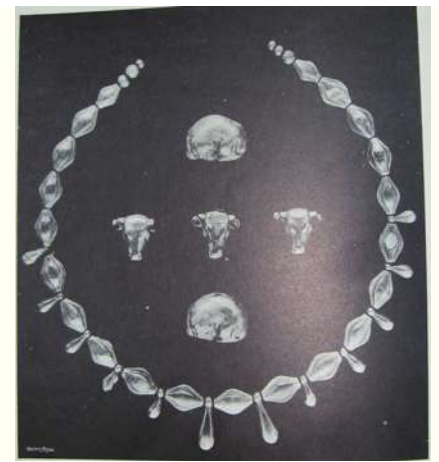
PARIBENI - 1904 - p. 729, fig. 27-28-29

Tre testine di vitello con un foro che passa sotto le orecchie, destinate a essere appese come pendagli o a fare parte di una collana. Più probabile la prima ipotesi.

SOLES - 1992 - p. 124, AT 5-11

Bull's head pendant. Cronologia: MM III - TM I





1822

ID 2741 **Pendagli**
HM 140 **Materiale Oro**

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Tomba degli Ori~Vano 1
Rif.Stratigr. Riempimento
Tra -0,80 e -1,00 m.

RIF.

Dimensioni:

Lg cm 2,30
Lg cm 2,20
Ln cm 3,00

Analisi fuzzy: (PENDAGLIO)=50% ~ PENDENTE=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 3 ~ N. tipi: 2

Fonti

PARIBENI - 1903 - p. 349

Due pendagli rappresentanti leoncini accosciati.

PARIBENI - 1904 - p. 730, fig. 27, 30

Due leoncini giacenti forati.

SOLES - 1992 - p. 124, AT 5-12

Lion pendant. Cronologia: MM III - TM I

Data



ID 2743 **Anello**
Materiale Oro

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Tomba degli Ori~Vano 1
Rif.Stratigr. Riempimento
Tra -0,80 e -1,00 m.

RIF.

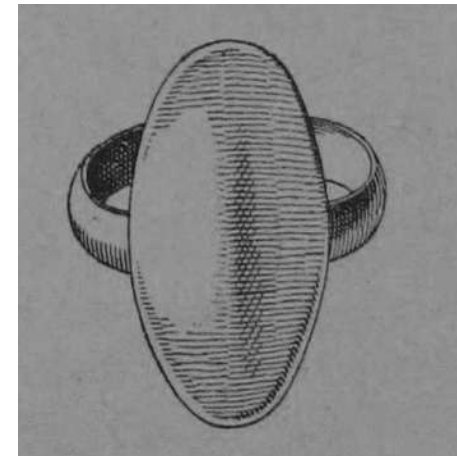
Data 23/04/1903

Analisi fuzzy: ANELLO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

PARIBENI - 1904 - p. 732, fig. 31

Anellino d'oro spesso e con larga placca ovale perfettamente liscia.



ID 2745 **Anelli**
Materiale Oro

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Tomba degli Ori~Vano 1
Rif.Stratigr. Riempimento
Da -1,00 a -1,50 m (livello più basso).

RIF.

Dimensioni:

D cm 1,30

D cm 1,40

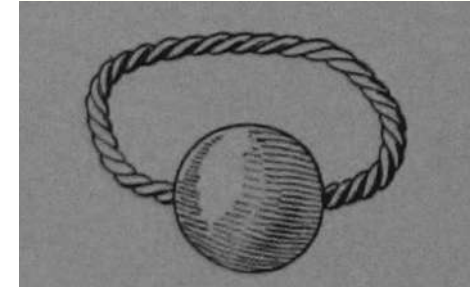
Data 29/04/1903

Analisi fuzzy: ANELLO=71,43% ~ (PENDAGLIO)=28,57% ~ Media coeff. fonti: 0.71429 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 2

Fonti

PARIBENI - 1904 - p. 735, fig. 34

Due anellini d'oro con placchetta discoidale liscia: in uno il cerchio è costituito da un filo torto. Forse pendagli.



ID 2165 **Lamina**
HTR 1646 **Materiale Oro**
Coll. 458
RIF.

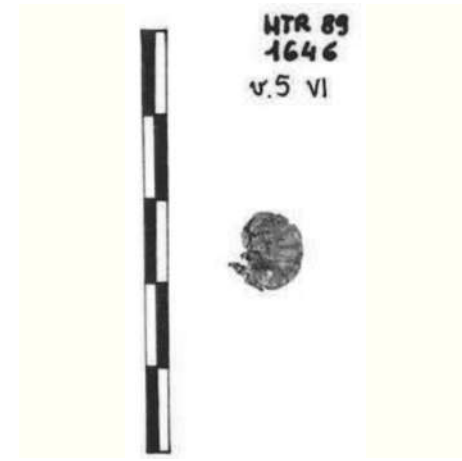
Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Tomba degli Ori~Vano 5
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 6
A -2,46 m.

Dimensioni:
Lg cm 0,40
Ln cm 0,60

Data 18/07/1989

Analisi fuzzy: BORCHIA=50% ~ LAMINA=50% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti
Inventario Haghia Triada - 1989 -
Sottilissima foglia d'oro di forma approssimativamente tondeggiante deformata e spezzata su un lato.
Superficie apparentemente liscia.
LA ROSA - 1992-1993 - p. 128
Borchietta circolare in oro.



ID 2167 **Disco**
HTR 1673 **Materiale Oro**
Coll. 458
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Tomba degli Ori~Vano 5
Rif.Stratigr.
Settore NW. A -2,33/-2,46 m.

Dimensioni:
D cm 2,90 max

Data 01/01/1989

Analisi fuzzy: DISCO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Haghia Triada - 1989 -
Dischetto



ID 2430 **Lamina**
Materiale Oro

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos B~Ossario a sud della tholos B
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Data 30/04/1903

Analisi fuzzy: LAMINA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

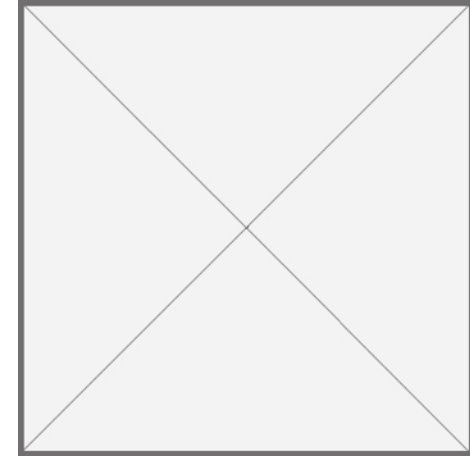
Fonti

PARIBENI - 1903 - p. 342

Lamina d'oro a forma di cuore decorato da una doppia fila di punti sull'orlo e con un appiccagnolo formato da un filo d'oro attorto.

PARIBENI - 1904 - p. 704

Laminetta tagliata a forma di cuore ornata sul bordo da una doppia fila di punti rilevati e con un appiccagnolo formato da un filo attorto.



Minerale

ID 1984 **Bottone**
HTR 1899 **Materiale** Cristallo di rocca
Coll. 479
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea E/3
Rif.Stratigr. Superficiale~US 1

Dimensioni:

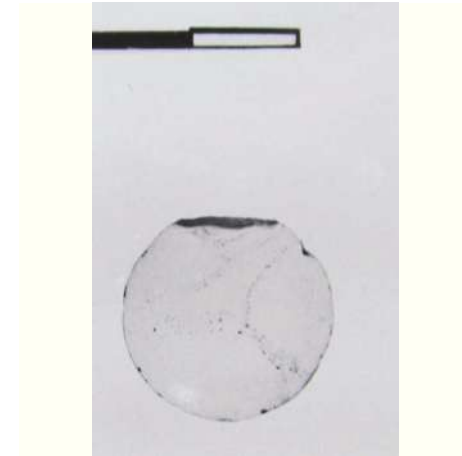
D cm 1,90
Spes cm 0,30

Data 01/08/1990

Analisi fuzzy: BOTTONE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1990 -
*Bottone lenticolare con una faccia piana ed una convessa e margine leggermente obliquo.
Scheggiatura più grande ed altre minori sul margine. Superficie leggermente opacizzata.*



ID 1964 **Bottone**
HTR 1837 **Materiale** Cristallo di rocca
Coll. 459
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano a
Rif.Stratigr. Superficiale~US 1

Dimensioni:

D cm 2,10
Spes cm 0,40

Data 01/01/1989

Analisi fuzzy: BOTTONE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Haghia Triada - 1989 -
Bottone di forma lenticolare, con una faccia convessa e l'altra concava e margine (smerigliato?) dal taglio obliquo a stringere in direzione della faccia concava; l'estensione della concavità non segue esattamente il margine circolare, ma assume una forma all'incirca ovale. Le superfici, ben levigate, sono leggermente opacizzate. Qualche lieve scheggiatura.

LA ROSA - 1992-1993 - pp. 159-160
Bottone.



ID 1966 **Lastrina**
HTR 1839 **Materiale** Cristallo di rocca
Coll. 479
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano a
Rif.Stratigr. Superficiale~US 1

Dimensioni:

Lg cm 3,50
Ln cm 5,10
Spes cm 0,35

Data 01/01/1989

Analisi fuzzy: LASTRINA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Haghia Triada - 1989 -
Lastrina di forma approssimativamente rettangolare con uno spigolo arrotondato e margini levigati e rifiniti con tagli leggermente obliqui forse per un montaggio ad intarsio. Alcune lesioni interne e scheggiature.
LA ROSA - 1992-1993 - pp. 159-160
Lastrina rettangolare.



ID 1914 **Cilindro**
HTR 1714 **Materiale** Cristallo di rocca
Coll. 459
RIF.

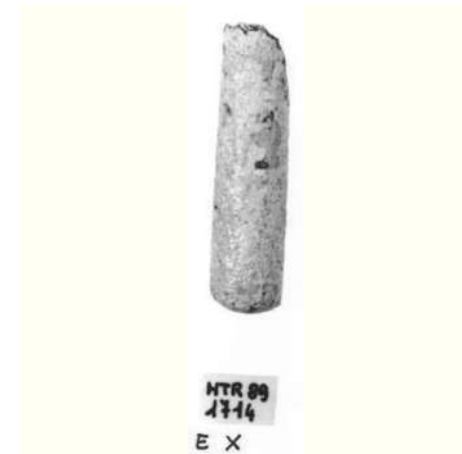
Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano b
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 10
Trincea E/10.

Dimensioni:
Alt cm 6,00
D cm 1,20

Data 01/01/1989

Analisi fuzzy: OGGETTO NON IDENTIFICATO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Haghia Triada - 1989 -
Cilindro



ID 1918 **Vago**
HTR 1717a **Materiale** Cristallo di rocca
Coll. 459 Pasta vitrea
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano b
Rif.Stratigr. Scivolamento~US 5
Trincea E/5.

Dimensioni:

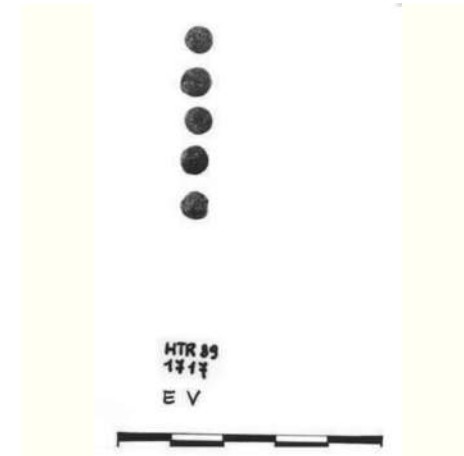
D cm 0,50 max Ln cm 0,25 circa
D cm 0,30 min
Lg cm 0,20 circa

Data 01/01/1989

Analisi fuzzy: VAGO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1989 -
Vago di collana.



ID 1919
HTR 1717b
Coll. 459
RIF.

Vago
Materiale Cristallo di rocca
Pasta vitrea

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano b
Rif.Stratigr. Scivolamento~US 5
Trincea E/5.

Dimensioni:

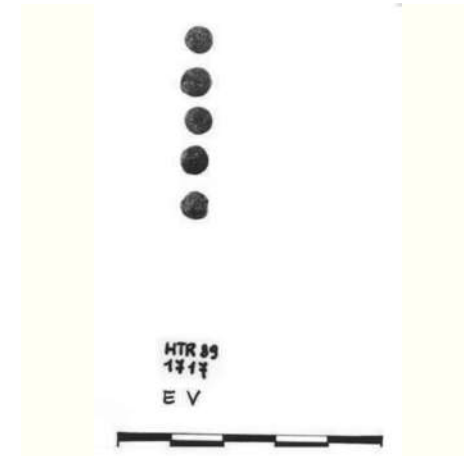
D cm 0,50 max Ln cm 0,25 circa
D cm 0,30 min
Lg cm 0,20 circa

Data 01/01/1989

Analisi fuzzy: VAGO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1989 -
Vago di collana.



ID 1920
HTR 1717c
Coll. 459
RIF.

Vago
Materiale Cristallo di rocca
Pasta vitrea

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano b
Rif.Stratigr. Scivolamento~US 5
Trincea E/5.

Dimensioni:

D cm 0,50 max Ln cm 0,25 circa

D cm 0,30 min

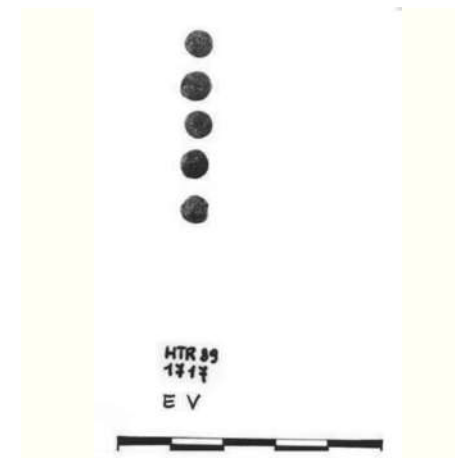
Lg cm 0,20 circa

Analisi fuzzy: VAGO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1989 -
Vago di collana.

Data 01/01/1989



ID 1921 **Vago**
HTR 1717d **Materiale** Cristallo di rocca
Coll. 459 Pasta vitrea
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano b
Rif.Stratigr. Scivolamento~US 5
Trincea E/5.

Dimensioni:

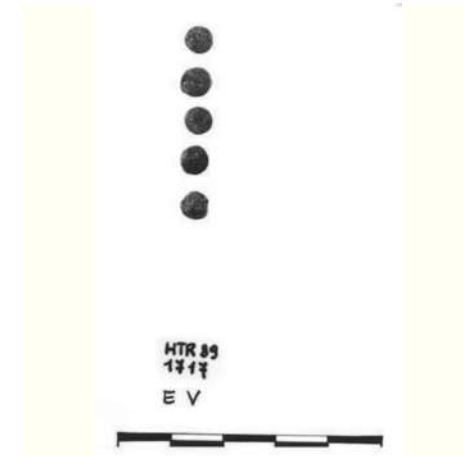
D cm 0,50 max Ln cm 0,25 circa
D cm 0,30 min
Lg cm 0,20 circa

Data 01/01/1989

Analisi fuzzy: VAGO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1989 -
Vago di collana.



ID 1922 **Vago**
HTR 1717e **Materiale** Cristallo di rocca
Coll. 459 Pasta vitrea
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano b
Rif.Stratigr. Scivolamento~US 5
Trincea E/5.

Dimensioni:

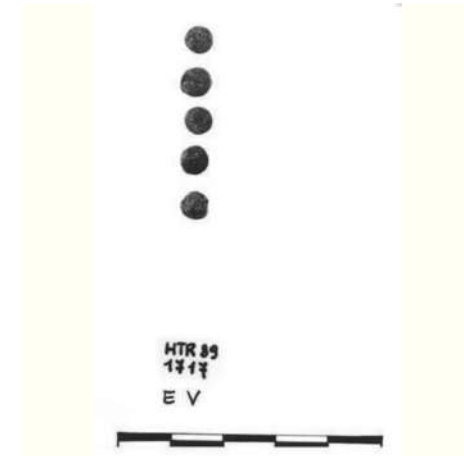
D cm 0,50 max Ln cm 0,25 circa
D cm 0,30 min
Lg cm 0,20 circa

Data 01/01/1989

Analisi fuzzy: VAGO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1989 -
Vago di collana.

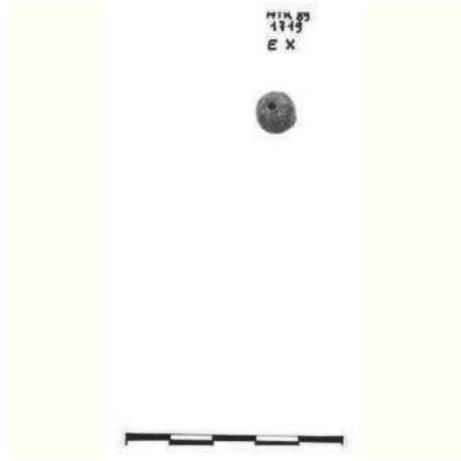


ID 1926 **Perlina**
HTR 1719 **Materiale** Cristallo di rocca
Coll. 459
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano b
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 10
Trincea E/10.

Dimensioni:
D cm 0,90
Spes cm 0,60

Data 01/01/1989



Analisi fuzzy: (PERLINA)=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Haghia Triada - 1989 -
Perlina

ID 1930 **Perlina**
HTR 1724 **Materiale** Cristallo di rocca
Coll. 459
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano b
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 11
Trincea E/11.

Dimensioni:
D cm 0,90
Spes cm 0,80

Data 01/01/1989

Analisi fuzzy: (PERLINA)=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Haghia Triada - 1989 -
Perlina



ID 1932 **Cilindro**
HTR 1725 **Materiale** Cristallo di rocca
Coll. 459
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano b
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 10
Trincea E. Hiatus muro a -2,80 m.

Dimensioni:
Alt cm 7,00
D cm 0,90
Spes cm 5,00

Data 01/01/1989

Analisi fuzzy: OGGETTO NON IDENTIFICATO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Haghia Triada - 1989 -
Cilindro



ID 1949 **Bottone**
HTR 1823 **Materiale** Cristallo di rocca
Coll. 479
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano e
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 6
Angolo Sud-Ovest, fino a -1,44 m.

Dimensioni:

D cm 1,50
Spes cm 0,35 max

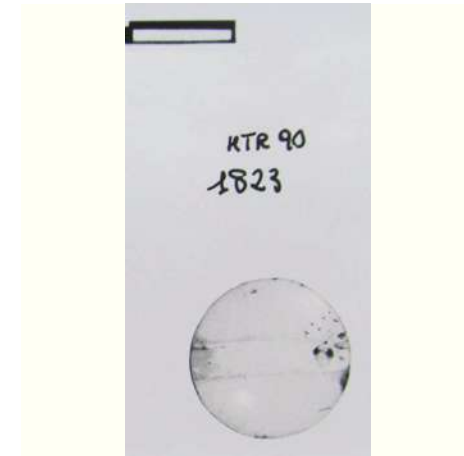
Data 10/07/1990

Analisi fuzzy: BOTTONE=66,67% ~ DISCO=33,33% ~ Media coeff. fonti: 0.75000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1990 -
Dischetto o bottone di tipo lenticolare con una faccia piana e una convessa e margine, apparentemente smerigliato e tagliato obliquamente, a stringere verso la faccia convessa. Le due facce sono leggermente opacizzate, benché la loro superficie sia accuratamente levigata. Piccole scheggiature qua e là lungo il margine e sulla superficie.

LA ROSA - 1992-1993 - p. 158, fig. 74,3
Bottone o lente.



ID 1950 **Bottone**
HTR 1824 **Materiale** Cristallo di rocca
Coll. 479
RIF. ID_1949

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano e
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 6
Angolo Sud-Ovest.

Dimensioni:

D cm 1,50
Spes cm 0,35 max

Data 10/07/1990

Analisi fuzzy: BOTTONE=66,67% ~ DISCO=33,33% ~ Media coeff. fonti: 0.75000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1990 -

Dischetto o bottone di tipo lenticolare, con una faccia piana e una convessa; margine verosimilmente smerigliato e tagliato obliquamente a stringere verso la faccia convessa. Benché accuratamente levigata la superficie delle due facce non risulta perfettamente trasparente. Lievi scheggiature qua e là sulla superficie e lungo il margine.

LA ROSA - 1992-1993 - p. 158, fig. 74,2

Bottone o lente.



ID 1951 **Bottone**
HTR 1825 **Materiale** Cristallo di rocca
Coll. 479
RIF. ID_1949

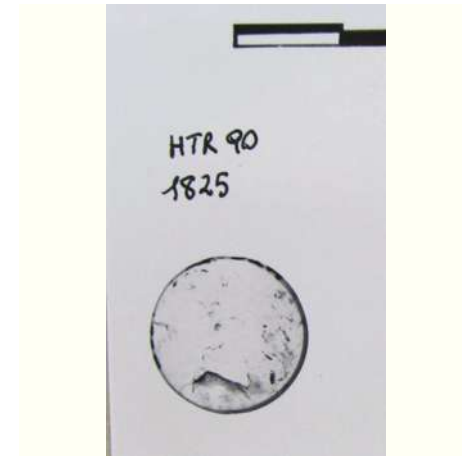
Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano e
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 6
Angolo Sud-Ovest.

Dimensioni:
D cm 1,50
Spes cm 0,35 max

Data 10/07/1990

Analisi fuzzy: BOTTONE=66,67% ~ DISCO=33,33% ~ Media coeff. fonti: 0.75000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 2

Fonti
Inventario Haghia Triada - 1990 -
Dischetto o bottone di cristallo di rocca di tipo lenticolare con una faccia piana ed una convessa. Il margine è tagliato obliquamente a stringere verso la faccia piana. Sulla faccia piana graffio, superiormente, o segno inciso, lievi scheggiature. Benché accuratamente levigata la superficie si presenta piuttosto opaca.
LA ROSA - 1992-1993 - p. 158, fig. 74,1
Bottone o lente.



ID 1955 **Bottone**
HTR 1829 **Materiale** Cristallo di rocca
Coll. 479
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano e
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 6

Dimensioni:

D cm 2,20
Spes cm 0,50 max

Data 01/01/1990

Analisi fuzzy: BOTTONE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Haghia Triada - 1990 -
Bottone con faccia convessa e l'altra concava e margine del taglio obliquo a stringere verso la faccia concava. Integro a parte una scheggiatura ed altre di minore entità lungo il margine. Benché accuratamente levigata la superficie si presenta piuttosto opaca.
LA ROSA - 1992-1993 - p. 158
Bottone o lente.



ID 1959 **Lastrina**
HTR 1831 **Materiale** Cristallo di rocca
Coll. 479 Color ambra.
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano e
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 6

Dimensioni:

Lg cm 2,30 frammento Ln cm 2,30 frammento
Lg cm 4,50 frammento Spes cm 0,40 frammen:
Ln cm 10,30 frammento Spes cm 0,40 frammen:

Data 01/01/1990

Analisi fuzzy: PLACCHETTA=55,56% ~ LASTRINA=44,44% ~ Media coeff. fonti: 0.90000 ~ N. fonti: 2 ~ N.
tipi: 2

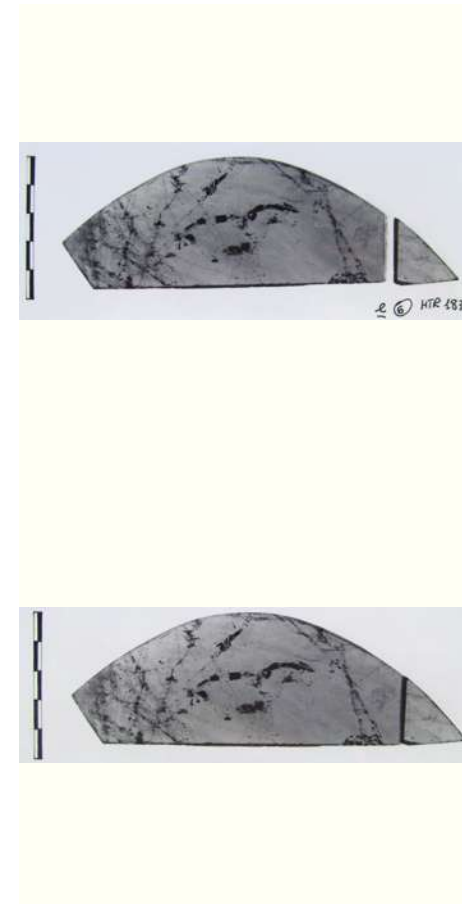
Fonti

Inventario Haghia Triada - 1990 -

Due elementi tra loro congiungibili in cristallo di rocca, forse parti di un intarsio con un lato curvilineo e uno rettilineo, a formare una sorta di lunetta. I margini dei due elementi sono accuratamente tagliati e levigati lungo l'arco del lato rettilineo; nella commessura tra l'elemento più grande (a) e quello angolare, più piccolo (b), la superficie di contatto ha un taglio obliquo che permette una perfetta giustapposizione delle due parti. Il lato rettilineo mostra chiare tracce del taglio mediante una sega a denti sottili. Varie lesioni e impurità nella struttura interna del cristallo. Lievi scheggiature superficiali.

LA ROSA - 1992-1993 - p. 158, fig. 75

Intarsio-puzzle costituito da una lastrina semilunata che combaciava perfettamente, tramite taglio obliquo, con una triangolare più piccola.



ID 2176 **Calamaio**
HTR 1812 **Materiale** Cristallo di rocca
Coll. 458
RIF.

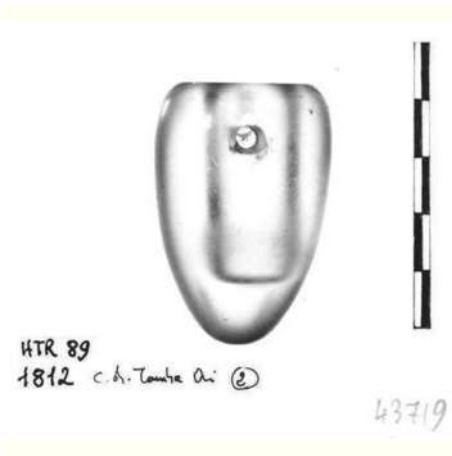
Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Tomba degli Ori
Rif.Stratigr. Buca~US 2
Fascia centrale, a Nord dei Vani 1, 2 e 3.

Dimensioni:
Alt cm 1,44 D cm 2,80 max
D cm 1,30 cavità Peso g 44,50
D cm 0,40 fori Prof cm 3,10 cavità

Data 01/01/1989

Analisi fuzzy: OGGETTO NON IDENTIFICATO=66,67% ~ CALAMAIO=33,33% ~ Media coeff. fonti: 0.66667 ~
N. fonti: 1 ~ N. tipi: 2

Fonti
Inventario Haghia Triada - 1989 -
Oggetto ovoidale con un'estremità ogivale ed una piana con superficie smerigliata, dove si apre una cavità approssimativamente cilindrica che penetra all'interno. Poco al di sotto dell'imboccatura del piccolo serbatoio cilindrico due fori, a questo perpendicolari, si aprono in punti diametralmente opposti della circonferenza e attraverso lo spessore dell'oggetto fino a raggiungere la cavità centrale. Potrebbe trattarsi di un moderno calamaio.



ID 2161 **Vago**
HTR 1634 **Materiale** Cristallo di rocca
Coll. 458
RIF.

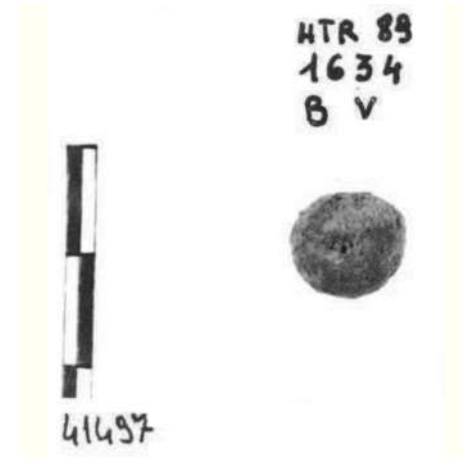
Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Tomba degli Ori~Trincea B
Rif.Stratigr. Scivolamento~US 5

Data 01/01/1989

Analisi fuzzy: VAGO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1989 -
Perlina.



ID 2166 **Vago**
HTR 1670 **Materiale** Cristallo di rocca
Coll. 458
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Tomba degli Ori~Vano 5
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 6

Dimensioni:
D cm 1,00 max

Data 01/01/1989

Analisi fuzzy: VAGO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Haghia Triada - 1989 -
Perlina



ID 1996
HTR 1979
Coll. 479
RIF.

Grano
Materiale Pasta vitrea

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano b
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 10
Entro concrezione di stucco, terra.

Data 01/01/1990

Analisi fuzzy: (GRANO)=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

Inventario Haghia Triada - 1990 -

Grano di pasta vitrea apparentemente bruciato o comunque degradato. E' attraversato diametralmente per un foro passante. Superficie corrosa.



ID 2178
HTR 1809
Coll. 459
RIF.

Disco
Materiale Pasta vitrea
Azzurro-turchese.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Tomba degli Ori
Rif.Stratigr. Riempimento
(Setacciamento terra)

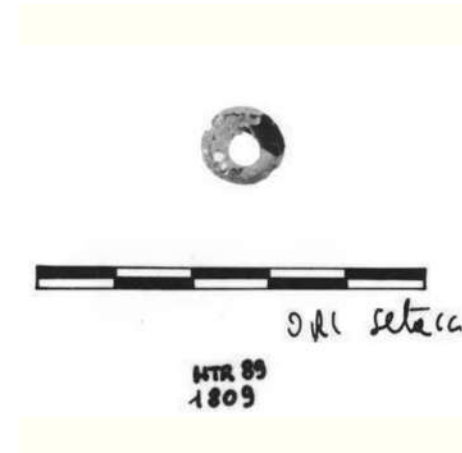
Dimensioni:

D cm 0,40 foro
D cm 1,00
Spes cm 0,40

Data 01/01/1989

Analisi fuzzy: DISCO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Haghia Triada - 1989 -
Dischetto attraversato nello spessore da un foro circolare. Scheggiatura su un lato, superficie ossidata.

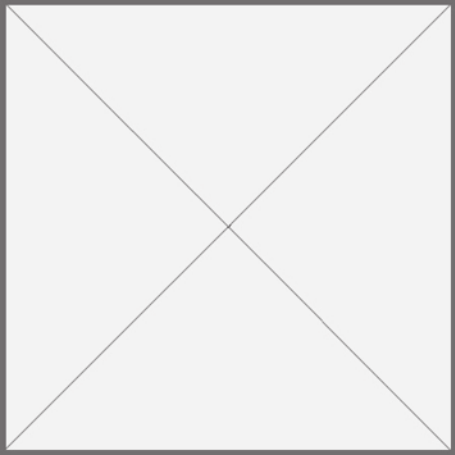


ID 2727 **Frammento**
Materiale Pasta vitrea
Azzurra

RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Tomba degli Ori~Vano 1
Rif.Stratigr. Riempimento
Da 1,00 a 1,50 m (livello più basso).

Data



Analisi fuzzy: FRAMMENTO=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
PARIBENI - 1904 - p. 745
Un frammento di pasta vitrea, forse di un vaso a forma di conchiglia.

Osso

ID 2428 **Pugnale**
Materiale Avorio

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos B~Ossario a sud della tholos B
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Data 30/04/1903

Analisi fuzzy: PUGNALE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

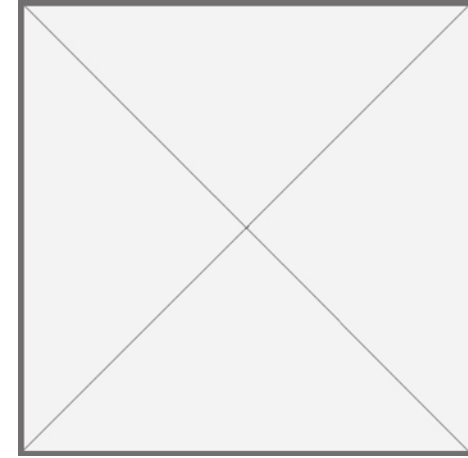
Fonti

PARIBENI - 1903 - p. 342

Lame di pugnali.

LA ROSA, MILITELLO - 1999 - p. 256

Impugnatura frammentaria di un pugnaletto con due chiodi che tengono l'elsa d'avorio.



ID 2709 **Pettine**
HM 58 **Materiale** Avorio

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos B
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

Data 29/04/1903

Analisi fuzzy: PETTINE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 2 ~ N. tipi: 1

Fonti
PARIBENI - 1903 - p. 341
Frammento di un pettine d'avorio.
PARIBENI - 1904 - p. 690
Frammento di un pettine, consistente in parte della costola con attacco di alcuni denti. Decorato a linee ondulate a rilievo, disposte obliquamente o a serie di semicirconferenze come festoni.



ID 2426 **Pugnale**
HM 734 **Materiale** Osso

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos B~Ossario a sud della tholos B
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

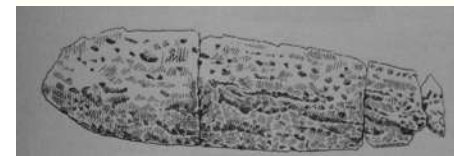
Dimensioni:

Lg cm 3,60 max
Ln cm 11,10 max

Data

Analisi fuzzy: RASOIO=50% ~ COLTELLO=25% ~ PUGNALE=25% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 5 ~
N. tipi: 3

Fonti
PARIBENI - 1903 - p. 342
Lame di pugnali.
PARIBENI - 1904 - p. 705, fig. 15
Pugnale rotto in tre pezzi di piccole dimensioni, a due tagli e a punta tondeggiante come una lingua.
BORDA - 1946 - p. 76
Coltello
BRANIGAN - 1974 - p. 177, n. 1468
Razor (tipo III).
LA ROSA, MILITELLO - 1999 - p. 244-245
Rasoio in bronzo del tipo a lingua, larga e appena ricurva, con punta arrotondata; ricomposto da tre frammenti; molto incrostato, privo dell'immanicatura. Cronologia: MM IB – MM II



ID 2035 **Placchetta**
HTR 2260 **Materiale** Osso
Coll. 547
RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea L/4
Rif.Stratigr. Deposito di distruzione~US 31b

Data 01/01/1992

Analisi fuzzy: PLACCHETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti
Inventario Haghia Triada - 1992 -
Minuscolo tratto di placchetta, verosimilmente rettangolare, con sottili scanalature nel senso della lunghezza. Ricomposta da due parti, è lacunosa su un lato.

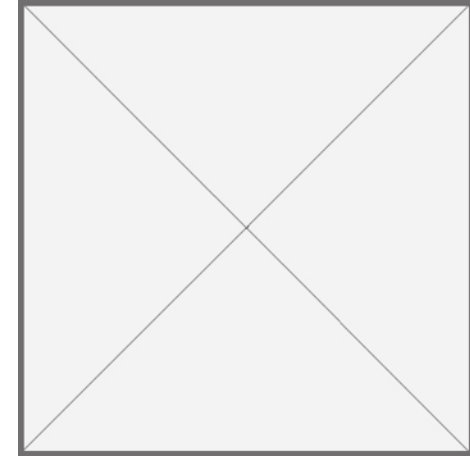


ID 2708 **Cassetta**
Materiale Osso

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos B~Ossario a sud della tholos B
Rif.Stratigr. Riempimento
Parte orientale della fossa.

RIF.

Data



Analisi fuzzy: CASSETTA=100% ~ Media coeff. fonti: 0.60000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

PARIBENI - 1904 - p. 695

Spigolo di cassetto in osso decorato con solchi obliqui.

Resti organici

ID 2656 **Resti archeobotanici**
Materiale Carbone

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Vano g
Rif.Stratigr. Sul piano pavimentale~US 11
Dentro il pitharaki HTR 1884.

RIF.

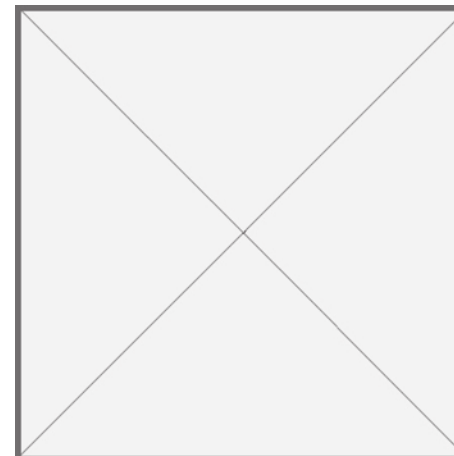
Data 01/01/1990

Analisi fuzzy: SEME=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LA ROSA - 1992-1993 - p. 151

Resti carbonizzati, forse di noccioli di olive.

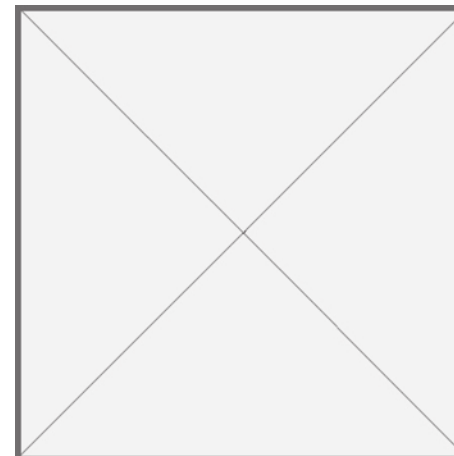


ID 2668 **Resti animali**
Materiale Resti animali

RIF.

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Settore Nord-Est~Complesso della Mazza di Breccia~Trincea M/
Rif.Stratigr. Buca~US 96

Data



Analisi fuzzy: OSSA=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

LA ROSA - cds. -

Una manciata di piccole ossa animali (che lasciano pensare a resti di cottura e di pasti).

ID 2762 **Conchiglie**
Materiale Resti animali

Area Rinv. Necropoli di Haghia Triada - Tholos A
Rif.Stratigr. Riempimento

RIF.

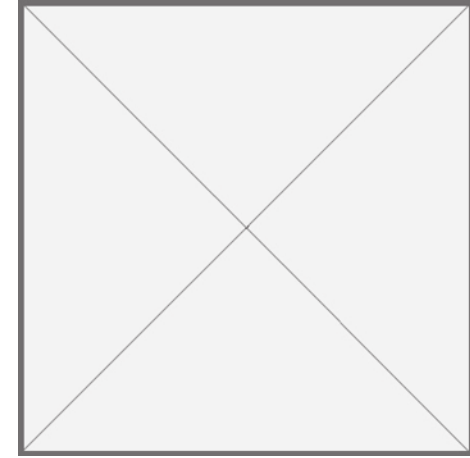
Data

Analisi fuzzy: MURICE=100% ~ Media coeff. fonti: 1.00000 ~ N. fonti: 1 ~ N. tipi: 1

Fonti

HALBHERR - 1905b - p. 249

Grande massa di conchiglie eduli (pectunculus, patella, murex, donax).



APPENDICE II

GIS E GEODATABASE

Durante la fase di realizzazione del database “GEAR”¹ si è palesato il valore aggiunto che l’informazione spaziale avrebbe dato al progetto, ovvero la possibilità di relazionare ed integrare il dato alfanumerico inserito nel DB con quello grafico, attraverso l’ausilio di una piattaforma GIS. Tramite quest’ultima è infatti possibile consultare in maniera integrata tutti i dati raccolti rimanendo svincolati da qualsiasi processo interpretativo preliminare. La correlazione del database ad un sistema informativo geografico risulta pertanto auspicabile e può rappresentare uno dei possibili sviluppi futuri del progetto.

II.1 Aspetti teorici e problematiche metodologiche

Fra i molti strumenti informatici che possano essere di supporto all’analisi dei dati di natura archeologica ai database si sono affiancati ormai da più di un decennio i Sistemi Informativi Geografici, comunemente detti GIS (*Geographical Information System*). Il GIS è un sistema informativo multidisciplinare, in cui le informazioni grafiche e non grafiche si integrano attraverso un modello relazionale. Le potenzialità di questo strumento sono molteplici² e difficilmente sintetizzabili, ne è una prova il suo sfruttamento in moltissimi campi che spaziano dalle discipline economiche ad attività di pianificazione e gestione urbanistica e territoriale, al monitoraggio ambientale, ecc.

In campo archeologico i sistemi GIS permettono il raggiungimento di finalità pratiche in ambiti diversificati³ e sono uno strumento ideale per il trattamento dei dati spaziali e di analisi predittive in contesti più ampi *infra-site* o in quelli *intra-site*.

Nel GIS l’aspetto certamente più interessante è la capacità di trattamento di entità sia alfanumeriche che grafiche: all’interno di un sistema informativo

¹ Cfr. Capitolo V.

² FISTOLA 2009.

³ La bibliografia in merito è molto ampia, si citano alcuni dei testi di riferimento in Italia: AZZENA, TASCIO 1996; GOTTARELLI 1997; VALENTI 2000; FORTE 2002; D’ANDRIA, SEMERARO 2003; FRONZA, NARDINI, VALENTI 2003; BALDASSARRI, MOGOROVICH, SALVATORI 2008.

geografico i dati sono organizzati in un *database system*, in maniera tale che dalle interrogazioni effettuate risulti un *output* alfanumerico accompagnato da un tematismo grafico. Il dato grafico è, inoltre, ampiamente elaborabile perché in forma vettoriale ed organizzato secondo livelli logici differenziati, i *layer*, sui quali è possibile operare singolarmente.

Per poter procedere con la relazione fra una piattaforma GIS ed un DB implementato con dati alfanumerici e il sistema degli archivi fotografici e grafici, è necessario realizzare un GeoDatabase, ovvero un modello dati all'interno del quale sono memorizzate anche regole e relazioni che intervengono tra gli oggetti del mondo reale che si cerca di rappresentare al suo interno: in esso, infatti, possono essere inseriti dati geometrici, sia *vector* che *raster*, tabelle, relazioni topologiche e regole, ecc.

Il legame fra un DB e una piattaforma GIS può avvenire tramite un collegamento ODBC (*Open DataBase Connectivity*)⁴ attraverso un programma *enterprise*, che lavori anche su ORACLE, che possa ottimizzare il lavoro e permettere un *editing* multiutente, segnalando eventuali operazioni conflittuali in fase di lavoro contemporanee.

Dal punto di vista metodologico si è consapevoli del fatto che nel caso specifico si devono affrontare diverse problematiche, prima fra tutte l'assenza di un'adeguata documentazione di supporto, legata alla qualità dei dati ricavabili, soprattutto per quanto concerne i reperti messi in luce durante le prime campagne di scavo. Nelle fonti a disposizione spesso le indicazioni spaziali sono poco dettagliate, essendo prevalentemente di carattere topografico con indicazioni relative al "vano" o all'"ambiente", mentre le indicazioni stratigrafiche sono spesso demandate alle indicazioni di quote relative o a termini molto generici⁵.

Queste lacune pesano nella valutazione della validità o meno del supporto di una piattaforma GIS, ma la scelta di operare ugualmente questo collegamento, può essere motivata soprattutto dalla valutazione delle potenzialità future che uno strumento del genere può garantire.

⁴ Cfr. Capitolo V, paragrafo V.1.1.

⁵ Cfr. Capitolo III, paragrafo III.1.1.

II.2 Aspetti pratici: elaborazione, standardizzazione e possibili sviluppi

Con la ripresa degli scavi a Festòs nel 2013⁶ da parte delle Università di Catania e di Venezia si è avviato un progetto realizzato su piattaforma GIS inerente il Palazzo.

La realizzazione pratica ha preso il via in occasione della campagna del 2015, quando per la prima volta si è deciso di realizzare un GIS di scavo.

Come base cartografica è stata utilizzata la planimetria del Palazzo vettorializzata⁷ alla quale è stata sovrapposta l'ortofoto georiferita del Palazzo condivisa dall'*équipe* del prof. Fausto Longo dell'Università di Salerno. Per procedere con la georeferenziazione sono state utilizzate le monografie dei punti realizzate tramite GPS nel 2014⁸.

L'elaborazione di una base geografica più completa possibile è stata realizzata tramite la sovrapposizione della cartografia di base e tematica e delle piante di sito in formato *vector* e *raster*, georeferenziate secondo il Metodo dei GCP (*Ground Control Point*)⁹, ovvero dei punti di controllo a Terra.

Il lavoro si è concentrato finora sull'acquisizione dei dati spaziali ed analitici inerenti le aree oggetto di scavo archeologico (campagna 2015 e 2016), ma potrà procedere anche con l'elaborazione delle basi cartografiche pregresse, da vettorializzare in ambiente CAD e successivamente importare in GIS¹⁰, e con l'inserimento di nuovi dati spaziali finalizzato al controllo delle piante preesistenti, procedendo con l'integrazione di alcune parti, settori e aree ove mancanti.

Obiettivo ultimo sarà la realizzazione di una base di lavoro atta ad integrarsi con i dati raccolti nel database per gli *small finds* provenienti dagli scavi precedenti ed al tempo stesso con i dati acquisiti anno per anno relativi ai reperti che saranno rinvenuti nelle future campagne di scavo. Dal punto di vista pratico si intende quindi

⁶ Cfr. Capitolo II.

⁷ Pianta generale del Palazzo di Festòs realizzata da E. Stefani, aggiornata da R. Oliva e vettorializzata da M. Tanasi.

⁸ Il lavoro è stato condotto dalla dott.ssa F. Buscemi e dai topografi Antonio e Salvatore Garro.

⁹ Tale metodo consiste nello stabilire una relazione matematica fra le coordinate di un *pixel* sul *raster* e quelle di riferimento reali, reperite da cartografia esistente (cartacea o numerica), da GPS o tramite l'ausilio di una stazione totale.

¹⁰ Per la vettorializzazione e la trasformazione dei dati in formati compatibili con il GIS (shape file) si sono usati software specifici.

procedere con la creazione di *shapefiles* puntuali¹¹ per ogni *small finds*, correlati al DB, in collegamento quindi con le tutte le informazioni trattate e con i dati multimediali quali fotografie, disegni, ecc.

Per favorire l'interoperabilità con altre piattaforme GIS, restando in linea con il concetto di standardizzazione applicato nel database "GEAR", è auspicabile fare riferimento alla normativa ICCD, ed in particolare al Paragrafo GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO della Scheda RA – Reperti Archeologici (nella versione 3.00).

¹¹ Lo *shapefile* è un formato compatibile con il GIS ed a livello di *filesystem*, è costituito da un minimo di tre file, con estensione .shp (per le geometrie), .dbf (per la tabella degli attributi) e .shx (per gestire le relazioni tra i primi due).

APPENDICE III

I TACCUINI DELLO SCAVO DI HAGHIA TRIADA

I cosiddetti “taccuini” sono dei veri e propri diari redatti dagli scavatori giornalmente sul campo e contengono, pertanto, tutte le annotazioni e i dati concernenti lo scavo, registrati con attenzione scrupolosa.

L’insieme dei taccuini dei vecchi scavi¹² di Haghia Triada è molto corposo e comprende, oltre ai veri e propri giornali di scavo, anche altri libretti in cui sono presenti annotazioni relative allo studio delle architetture o dei materiali, elenchi di oggetti inventariati o portati nei magazzini del Museo di Heraklion, schizzi e disegni.

Il *corpus* è così composto:

- 1) **Halbherr I, 1902**: Missione 1902, disegni Stefani, Materiali da Haghia Triada.
- 2) **Halbherr II, 1903**: Ritrovamenti da Haghia Triada.
- 3) **Paribeni III, 1903/1**: Haghia Triada, giornale di scavo dal 23 febbraio al 28 aprile 1903.
- 4) **Paribeni IV, 1903/2**: Haghia Triada, giornale di scavo dal 29 aprile al 24 giugno 1903.
- 5) **Paribeni V, 1903/3**: Haghia Triada, giornale di scavo dal 25 giugno al 3 luglio 1903.
- 6) **Halbherr VI, 1904/1**: Haghia Triada, giornale di scavo dal 22 febbraio al 23 giugno 1904.
- 7) **Halbherr VII, 1904/2**: Festòs, giornale di scavo dal 9 maggio al 2 giugno 1904, e Haghia Triada, dal 15 giugno al 9 luglio 1904.
- 8) **Halbherr VIII, 1904/3**: Haghia Triada, giornale di scavo dal 11 luglio al 15 luglio 1904, nuove osservazioni 1905.
- 9) **Halbherr IX, 1904/1**: Haghia Triada e Festòs, oggetti scoperti ad Haghia Triada (necropoli) e Festòs 1904.
- 10) **Halbherr X, 1904/2**: Haghia Triada e Festòs, oggetti scoperti ad Haghia Triada (necropoli) e Festòs 1904.

¹² Cfr. Capitolo III, paragrafo III.2.2.

- 11) **Halbherr XII, 1905/1**: Haghia Triada, campagna 1905. Scavi e restauri dal 15 marzo al 28 maggio.
- 12) **Halbherr XIII, 1905/2**: Haghia Triada, campagna 1905. La casa greco-romana, la Tholos, il Bastione, il Palazzo e i muri di terrazze. Supplemento del 1912-13 con note varie sullo scavo.
- 13) **Halbherr XIV, 1905/3**: Haghia Triada, campagna 1905. Piazzale dei Sacelli. Lo scalone ed edifici attigui. Bastione. Dal 20 luglio al 21 luglio.
- 14) **Halbherr XV, 1905**. Haghia Triada, materiali. Scavi: 1903-1904.
- 15) **Halbherr XVI, 1905/1914**. Haghia Triada, oggetti da HTR nel Museo di Candia e descrizione vasi 1913-14.
- 16) **Halbherr XVII, 1910**: dal 10/2 al 13/5, 1911: dal 29/5 al 29/7, 1912: dal 15/3 al mese di Giugno.
- 17) **Halbherr XIX,1 1913/1**: Haghia Triada, note varie: Portico W del 2° Palazzo. Saggio entro il Bastione. Piazzale dei Sacelli. Saggio nella camera del sarcofago dipinto ed altri saggi.
- 18) **Halbherr XIX,2 1913/2**: Cenni descrittivi in ordine topografico dello scavo di Haghia Triada.
- 19) **Halbherr XX 1913/3**: Cenni descrittivi in ordine topografico dello scavo di Haghia Triada.
- 20) **Halbherr XXI 1914/1**: Note varie sui monumenti di Haghia Triada.
- 21) **Halbherr XXII 1914/2**: Note descrittive su Haghia Triada.
- 22) **Halbherr N° I, 1914**: Haghia Triada, inventario degli oggetti descritti, fotografati o disegnati.
- 23) **Halbherr**, Appunti di studio.
- 24) **Halbherr**, Appunti. Frammenti di Haghia Triada portati nel magazzino del Museo. Studio frammenti ceramici (scavi 1910-1911). Cassetti materiali.
- 25) **Banti n. 7**, Museo Pigorini (Festòs e Haghia Triada).
- 26) **Banti n. 8**, Museo Pigorini.
- 27) **Banti n. 11**, 1911, Descrizione oggetti con fotografie.
- 28) **Banti n. 12**, 1939, Haghia Triada, saggio sotto il Sacello e appunti vari.
- 29) **Stefani 1904**, Quaderno dei materiali inventariati provenienti dalla scavo della Tholos.

- 30) **Stefani, 1912/1**, Haghia Triada e Gortina 1912, disegni della Chiesa di S. Giorgio e dei *maison's marks*; descrizione della Stoà, del Bastione e degli edifici del piazzale superiore (Villa ed edifici TM III).
- 31) **Stefani, 1912/2**, Haghia Triada e Gortina 1912, saggio sotto il cubicolo; descrizione della strada a Nord del Bastione; descrizione delle fogne (A-L); Bastione.
- 32) **Stefani, 1925-1929**, 1925: strada da O ad E e prospetto Nord del 1 Palazzo, 1929: Piazzale dei Sacelli.
- 33) **Stefani**, Taccuino con disegni, schizzi, ecc.

La loro consultazione, finalizzata alla ricerca di tutti i passi relativi agli *small finds*, è stata di notevole importanza, perché ha permesso di colmare alcune lacune inerenti dati poi andati perduti nella redazione delle relazioni preliminari e nelle pubblicazioni successive. Dai diari di scavo è stato possibile desumere la data in cui molti reperti sono venuti alla luce ed alcuni dettagli inerenti il luogo esatto del rinvenimento e le eventuali associazioni contestuali; dai taccuini dedicati ai materiali è stato possibile ricavare delle descrizioni puntuali e i dati metrici.

Nei casi in cui è stato possibile trovare una precisa corrispondenza tra le annotazioni dei taccuini ed il singolo reperto si è indicato nelle trascrizioni l'ID di riferimento, atto a correlare il riferimento con i dati inseriti nel database.

Si ringrazia vivamente la dott.ssa Ilaria Symiakaki per la disponibilità e l'aiuto offerto durante la consultazione dell'intero *corpus* presso gli archivi della SAIA.

Note alla trascrizione: fra parentesi quadre [] sono le note o postille aggiunte nei taccuini da Paribeni [N. A. Paribeni], Banti [N. A. Banti] o le delucidazioni fatte da Puglisi nelle sue trascrizioni parziali dei taccuini [N. A. Puglisi]; fra parentesi graffe { } le note aggiunte in fase di trascrizione, necessarie per chiarire alcuni dei termini.

TRASCRIZIONI

1) Halbherr I, 1902: Missione 1902, disegni Stefani, Materiali da Haghia Triada.

{In questo taccuino sono descritti alcuni dei materiali rinvenuti durante la prima campagna di scavo ad Haghia Triada, durante la quale non fu tenuto un vero e proprio giornale di scavo. Mancano i riferimenti all'area di rinvenimento, pertanto la difficoltà di attribuzione dei reperti è notevole.}

[p. 7] **Mortaio [ID 2671]** in pietra nero verdastra (serpentino). Alt. 0,108. Diam. mass. 0,182. *{schizzo}*

[p. 7] Altro *{mortaio}* [ID 2673] più piccolo della stessa pietra.

[p. 9] Varie **lampade** in pietra a colonnine o piedistalli frammentari. Base di colonnina. La forma è quella delle lampade di Festòs e Cnossos.

[p. 25] Utensili e vasi di bronzo. 1. Grande **sega [ID 2443]** dentata per il legno. Lunghezza 1,45, alt. della lama 0,11. All'estremità ha [tre] buchi per l'immanicatura [in un lato e due nell'altro]. *{schizzo}*. Spessore del n°1 = 3 millimetri.

[p. 25] 2. Frammento di **sega [ID 2444]** per le pietre non dentata. Lungh. 0,50, alt. della lama 0,13. All'estremità non presenta i due buchi per l'immanicatura. Spessore del n°2 = $1\frac{3}{4}$ - 2 millimetri.

[p. 25] 3. **Scalpello** a due pinne (o due tagli). Lungh. 0,225. *{schizzo}*.

[p. 25] 4. Strumento simile a **scalpello** ma smussato a un'estremità e framm. all'altra. Lungh. 0,24.

[p. 25] 5. Grande lama di **pugnale** con le borchie ribadite che la fissavano al manico di legno o (vista la cortezza delle borchie) di altro materiale (metallo pure?). Lungh. 0,21. Largh. alla base 0,05.

[p. 27] 6. **Doppia ascia** massiccia dalla forma comune. Lungh. 0,173.

[p. 27] 7. Altra *{doppia ascia}* di forma più slanciata ed elegante coi margini filettati, forse era intarsiata o riempita di altro materiale. Un po' più piccola della precedente.

[p. 27] 8. **Strumento** di ignoto uso con orecchietta perforata molto ossidato. Lungh. 0,155 *{schizzo}*.

2) Halbherr II, 1903: Ritrovamenti da Haghia Triada.

{*Taccuino con descrizione di vari materiali rinvenuti durante le prime campagne di scavo ad Haghia Triada.*}

[p. 24] Vasi di pietra, lucerne, ecc. 1. **Lucerna [ID 2532]** bilicne di steatite nera della solita forma a calice o tazza molto espansa. Il labbro è mirabilmente decorato di piccole conchiglie a rilievo, 7 per ogni parte dei due becchi pel lucignolo. Questa decorazione di conchiglie è rinchiusa entro due cordoncini formati da intaccature semplici in quello esterno o del labbro, alternate con gusci in quello interno che forma l'orlo del recipiente. La parte anteriore delle due aperture o bocchette per lucignoli è ornata a listelli o tondini orizzontali paralleli alternati con guscelli, come nelle solite lampade micenee. Dall'orlo esterno del labbro pendono alle estremità del diametro che incornicia quello dei beccucci, due linguette ornamentali egualmente decorate di solchi orizzontali. La lucernetta è elegantissima. Diametro esterno al labbro cm 12,5. {*Diametro*} del recipiente al labbro cm 8,2. Altezza cm 8. Diam. della base col cerchiello o tondino d'aggetto cm 5,5 (disegnata da Stefani). [trovata nello stanzino a nord del megaron degli uomini. 23-III-03 Inv. 3567. Ciam. 15647. Vetr. 102 W P297.]

[pp. 26-27] 2. Altra **lucerna** di steatite screziata di macchiette cirineo grigie (simile nell'apparenza al serpentino) di forma uguale alla precedente, salvo la decorazione a conchigliette e i bordi a intaccature, la quale invece è sostituita da semplici solchi o gusci e listelli. Uguali sono anche le proporzioni d'altezza e diametro, soltanto il corpo del vaso è un po' meno slanciato. La sola particolarità notevole di questa è invece che ha il fondo mobile, ossia il vaso è tutto ricavato internamente fino alla base per contenere l'olio, ma al livello del fondo della vaschetta della lampada precedente vi è invece un coperchio a dischetto, della stessa pietra con due intaccature che permettono ai lucignoli di scendere al fondo del vaso ove è l'olio. {*schizzo*}. Questo particolare le è comune colle lucerne monolicni di terra cotta ad alto piedistallo che saranno descritte più in là, colla differenza che in quelle, invece del dischetto a due fori che separa il recipiente superiore o vaschetta dall'inferiore o deposito, è un coperchietto discoidale a picciolo o ansetta senza i torellini o intaccature per lucignoli, che in quel caso o scendevano sfilati o rimanevano sopra. [trovata in una stanza del palazzo primitivo sotto i canali del secondo edificio (13-VI). Vetr. 102. Inv. 358. Ciam. 15659.]

[p. 27] 3. Altra {*lucerna*} bilicne di steatite di forma eguale alla precedente, con vaschetta di deposito e fondina mobile e disco di copertura intaccato per due lucignoli. È invece più piccola, misurando cm 6,5 di altezza e 10,4 di diametro al labbro. [trovata come la n. 2 fra i due canali nella terra dell'edificio più profondo. Inv. 350. Foto 15659. {...} arrangemento W P 306.]

[p. 28] 4. **Lucernetta** di pietra dura ferrigna che somiglia un po' nella forma alle lucerne romane, ma è più profonda e più capace. È un vasetto con tre ansette, di cui due laterali, orizzontali e una di fronte al beccuccio verticale, tutte e tre frammentarie. Il beccuccio è molto sporgente e comunica col recipiente non per un taglio nell'orlo del vaso ma per un buchino trapanato nella parete del vaso stesso,

come il beccuccio di una lettiera. Per questo buco entrava il lucignolo. Alt. cm 5,1. Diam. alla pancia cm 8,5. {schizzo}. [trovata nel settore dei magazzini, seconda cameretta, da sud, a ovest del magazzino lungo [27-III-1903] (31) H. 356 è forse la {...} 1° piano vetr. 38.].

[p. 49] 22. Piccolo recipiente o **vaso a forma di barca [ID 2554]**, d'alabastro tutto liscio salvo un'orlatura o labbro che forma (piccolo tondo in aggetto) i bordi della navicella. La poppa è ottusa, tondeggiante, la prua molto ricurva termina a becco o punta rialzata. È la forma precisa della barca offerta al defunto nella pittura del sarcofago di H. Triada, salvo che questa della pittura è più lunga e slanciata, mentre il nostro vaso è più tozzo ossia le proporzioni della larghezza sono relativamente maggiori. Ha un buco in fondo alla poppa, come quelli dei vasi da fiori. Lunghezza della barca cm 14,3. Larghezza cm 5,4. Profondità cm 3,2. [trovata nei pressi del Megaron. Inv. 344 vetr. 102.]

[pp. 51-53-55] 23. Splendido (vaso) **oggetto ornamentale a forma di grande conchiglia [ID 2553]** di triton in ossidiana di Lipari o Liparite (ossidiana nerastra con fitte punteggiature bianche, abbastanza trasparente specie nelle parti ove la parete è lavorata più sottile). [W P 497 (gr. 91) vetr. 102. H 360. Dimensioni: Lunghezza cm 25. Larghezza cm 17,5. Altezza della cupola o della conchiglia adagiata cm 15.]. È un prodigio della tecnica la lavorazione di questo grosso pezzo di minerale, interamente {...} all'interno, non solo, ma in modo da riprodurre anche le grandi sezioni spirali dell'esterno. L'esterno poi è diviso in cinquanta giri di spirali di cui trenta più strette e più fitte, ma ingrossanti man mano che si svolgono, divise in quattro giri di chiocciola svettano al vertice di fondo, e venti alla parte espansa del corpo o alla valva. Da queste esce l'estremità tubulare propria del mollusco formata a sua volta di meandri e accartocciamenti spirali. Questa appendice tubolare in natura non è internamente divisa, ma aperta o {...} per lungo. In tutti gli esemplari micenei del Museo di Candia è però come nel nostro, ed in quelli di Cnosso e di Calyria (in marmo o alabastro) deve anche il buco aver servito per introdurre lo strumento (trapano) metallico, col quale, dopo la ruotatura alla grossa, si sono eseguiti nell'interno i giri di spirale. Sul nostro questi giri sono stati eseguiti probabilmente in {...} sulla grande apertura della valva e forse in parte per il buchino dell'appendice tubolare, la quale non è verticale come negli altri esemplari. Le conchiglie di tritone del museo sono le seguenti: una di marmo frammentaria di Cnosso; una di marmo o alabastro intera di Calyria; due di terracotta di Gournià. Tutte queste appartengono alla specie o varietà oblunga del mollusco. A Palaikastro furono trovate dagli inglesi due conchiglie naturali di tritone l'una della specie oblunga delle suddette, l'altra della specie o varietà più rotonda o globosa e a giri più fitti di chiocciola che è quella riprodotta dal nostro di H. Triada. [Una della specie oblunga fu trovata anche a Gournià]. La parallelità e la regolarità dei solchi fanno credere che questo blocco di liparite sia lavorato al tornio.

[p. 57] 24. [Regione dei sacelli. 23 Giugno 1903. Sul piazzale dei Sacelli.] Piccolo **mortaio** di marmo screziato (bianco e rosso) molto rovinato e calcinato dall'incendio. Alt. cm 4,2. Diam. cm 10,5. Diam. della vaschetta cm 4,8.

3) Paribeni III, 1903/1: Haghia Triada, giornale di scavo dal 23 febbraio al 28 aprile 1903.

Sabato 28 febbraio

[p. 3] {...} Nella fossa 127 a Nord-Est della chiesa di S. Giorgio *{fosse di saggio lungo il versante settentrionale, occidentale e meridionale della collina}* [N.A. Puglisi: schizzo delle fosse redatto da Paribeni edito in La Rosa 2003, p. 21, fig. 8] si rinvenne il fondo di un grosso **mortaio** di pietra a pareti spesse in due pezzi saldabili.

Lunedì 2 marzo

[p. 3-4] {...} Nella fossa 89 (lato nord) *{del colle}* dove è un tratto di un bel muro con sporgenza a foglia di scalino un fram. di **lamina** di bronzo.

Martedì 3 marzo

[p. 5] {...} Le fosse dell'estremo nord-est *{del colle}* continuano a dare suppellettili di carattere votivo {...} nella 120 a m 1,80 di profondità una **doppia ascia** di bronzo lunga mm 75 larga 70.

Lunedì 9 marzo

[p. 8] {...} nelle fosse di saggio della estremità nord-est del colle {...} Oggi furono anche rinvenute due **lucerne** di terracotta ordinarie della solita forma ovali, aperte superiormente, senza manico.

[p. 9] {...} Si attacca in giro la rampa *{rampa NW del colle}* all'altezza del sentiero tracciato chiudendo le fosse 47-51 (vedi 7 marzo) all'altezza del viottolo si trova un **frammento di ferro** ossidato.

Martedì 10 marzo

[p. 9] {...} Si rinvennero ancora nella rampa *{rampa NW del colle}* quasi all'angolo NW due **chiodi** e un **pezzo di bronzo** amorfo.

Mercoledì 11 marzo

[pp. 10-11] {...} In quest'ultima fossa *{fossa 124 sul lato NE dove pure è apparso un bel muro [N.A. Banti?: magazzino dei sacelli?]}* si rinviene frammento di un **nastro di lamina** di bronzo con delle sporgenze a foglia di ferro di lancia, fermate con chiodi alla lamina. *{caduto dai sacelli della spianata a NE}*.

[p. 11] {...} In questa fossa 120 {*sacelli del NE*} si rinviene una **laminetta [ID 2696]** d'ardesia a foggia d'ascia (?) allungata, un manichetto di terracotta con strana decorazione a treccia. {*caduto dai sacelli della spianata a NE*}.

[p. 11] {...} Di nuovo nella fossa 120 (sacelli del NE) a m 3,40 {*9,40?*} di profondità si rinviene una lama di **coltello** di bronzo lunga cm 14.

[p. 11] {...} Presso l'angolo NW {*sacelli*} tra le terre dell'anno passato si trovano due **listelli** di ardesia, un **cilindretto** di vetro e un **parallelepipedo** di cristallo di rocca (facenti parte di una tavola da giuoco?).

[pp. 11-12] {...} Tra le terre di scavo dell'anno passato il **rivestimento in bronzo [ID 2434]** di una testa di travicello di legno a sezione rettangolare.

Giovedì 12 marzo

[p. 12] {...} Si scava nell'angolo NW del colle dal lato esterno della grande trincea dei sigilli, nello spazio interposto tra le due trincee, dinanzi al luogo dov'era la caliva del φύλαξ {*phylax*} e lungo il grande muro di circa trenta metri della rampa N che va da fossa 82 a 124. Nel luogo della caliva del φύλαξ {*phylax*} si incontrano due muri ad angolo retto uno da N a S l'altro da E a W. Quello di NS si inoltra sotto il cumulo di terre di scarico dell'anno passato. Tra le terre provenienti da questo scavo si ritrovano dalle donne che le passano al setaccio **frammenti di tessuto d'oro**.

[pp. 12-13] {...} Nell'angolo NW [N. A. Banti (?): Portico NW] si hanno molti trovamenti {...} si rinvennero tra la terra rossa senza tracce di carboni circostanti {...} placchette [9] di terracotta con rappresentazioni e segni {...} fram. di un grosso **anello** di serpentino o diorite (parete di vaso?) {...} Tutti questi oggetti furono trovati all'altezza di 1,40-0,70 dal pavimento.

[p. 13] {...Portico NW} Alquanto più in basso {*rispetto all'altezza di 1,40-0,70 dal pavimento*} si rinvenne una grossa **verga** di bronzo a sezione quadrangolare piegata a foggia di piede di tripode o di δίφρος (?) {*diphros*}.

[p. 14] {...} Nella nuova fossa di allargamento presso i sacelli {*prolungamento verso E della fossa 124*} a pochi cm. di profondità un curioso **oggetto di terracotta** a foggia di corno da segnali forato solo nella parte più stretta, frammentario nell'altra.

[p. 14] {...nella nuova fossa di allargamento presso i sacelli *prolungamento verso E della fossa 124*} Tra le terre passate per setaccio si rinvenne un **anellino** di bronzo a spirale che potrebb'essere anche molto tardo, un **frammento di corniola** forato (da

una collana?), [uno **scudetto d'osso**] {...} una **placchetta** ; questi due ultimi oggetti vengono dalle terre cavate innanzi alla caliva del φύλαξ {*phylax*}.

Venerdì 13 marzo

[p. 14] {...} Si continua nei lavori come ieri. Si scopre ancora più del muro che era sotto la caliva del φύλαξ {*phylax*}, e vi si rinviene {...} **frammenti di tessuto d'oro e d'oro laminato** con globetti a sbalzo.

[pp. 14-15] {...} Nello sterro dell'angolo NW {*Portico NW*} {...} si rinvergono {...} parecchie **cerniere di bronzo** di due grandezze diverse {...} Tutti questi trovamenti sono avvenuti tra la terra rossa all'altezza di 50-30 cm dal pavimento antico.

Sabato 14 marzo

[p. 17] {...} Nella fossa 12 avanti alla caliva del φύλαξ {*phylax*} {...} si continua a rinvenire dalle donne che passano al setaccio le terre provenienti da detto scavo qualche fram. di **tessuto d'oro** {...} e un prismetto di terracotta [dov'è ora?] con triplice impressione.

Lunedì 16 marzo

[p. 20] {...} In detto angolo NW {*Portico NW*} si rinvennero {...} una **placchetta** [11] {...} tre **dischetti** lenticolari di cristallo di rocca da unirsi forse agli altri fram. della tavola da giuoco {...} [**fram. di bronzo** amorfo].

[pp. 20-21] {...} Nella grande trincea del megaron, nell'angolo SE a circa 60 cm sul suolo antico [4] un **rasoio** [ID 2342] {*corretto al posto di "coltello"*} di bronzo piuttosto grosso e pesante lungo cm 24.

Giovedì 19 marzo

[p. 22] {...} Si scava nell'angolo NW, ai lati della fossa 12, lungo la 124, lungo la 119 e 120 (sacelli) nella 73 (cucine?) ai lati della 87. Dalla terra proveniente dalla fossa 12 esaminata al setaccio si ricava una **placchetta** di terracotta e una piccola **quantità d'oro**.

[pp. 23-24] {...} All'angolo NW {*Portico NW*} presso le cinque soglie si rinviene un secondo [3] pithos {...} Presso questo pithos più ad W {...} un **piatto** idem {*in terracotta ordinaria*} con fondo forato, non completo; e finalmente un'altra specie di **scodella forata** in più frammenti.

Ibidem alla fine del muro di sud della grande trincea due di quei vasi in terra grezza che ho chiamato **lucerne** a sospensione [Nota: strano vaso con fondo bombato, largo], l'una molto frammentaria. Ibidem a sud della grande trincea {...} fram. di un **vaso bucherellato** in terracotta.

Venerdì 20 marzo

[pp. 24-25] {...} Si scava negli stessi luoghi di ieri, più si cava un'altra grande fossa di saggio nel lato nord della collina. Ad ovest della trincea del megaron, cavandosi la terra [16?] per entrare da quella parte nella trincea si rinvennero {...} tra gli oggetti più notevoli {...} un grande **pugnale [ID 2300?]** di bronzo a lama larga e bitagliante, alquanto allargato in cima in guisa di formare quasi un paramano. È lungo cm 31, largo sotto il paramano cm 6.

[p. 25] {...} Nell'angolo NE della grande trincea del megaron sopra il muro placcato di gesso a circa 1,80 sul piano antico un fram. di fusto [scanalato] di grande **lampada** in pietra grigia. Il fuoco lo ha calcinato in malo modo.

Sabato 21 marzo

[pp. 25-26] {...} Si scava negli stessi luoghi di ieri; più si fanno altre tre fosse di saggio ancora più a oriente dei sacelli. {...} Nelle fosse 87-88 si prosegue verso E continuando a trovare il bel muro, e circa a un metro e cinquanta dal piano di campagna si rimuove {...} una **tavoletta** di terra cotta rossa di piccole dimensioni, rettangolare con su incisi due quadratini. Altre due **tavolette** simili con segni diversi (gettoni da giuoco?) si rinvennero passando a settaccio la terra che viene di qua.

Lunedì 23 marzo

[pp. 28-29] {...} Nell'angolo NE della trincea del megaron si trova un camerino di cui appaiono le mura N-E-W tutte rivestite di placche di gesso. [Del muro S. si vedono due stipiti di porta.] Era ricoperto dalla solita terra rossa che forma qui uno strato molto potente, e si presentava ricca di ceneri e di carboni. {...} In questo camerino vennero fatte le scoperte principali della giornata.

A circa 1,20 dal suolo antico: **lychnos [ID 2532]** di steatite a due lucignoli con piede e grazioso ornato di chiocciolette tutto in giro.

Un **rasoio [ID 2332]** di bronzo ripiegato a un'estremità [N.A. Banti: non lo trovo nel museo].

Una piccola [**testa di mazza [ID 2436]** di bronzo e una *{testa di mazza}* [ID 2435] molto grande più due altre *{teste di mazza}* [ID 2558] [ID 2559] di pietra.

Due **lucerne [ID 2561] [ID 2562]** [Nota: strano vaso con fondo bombato, largo] (24) di terracotta con manico a staffa fissate all'orlo superiore di un grande vaso destinato sembra ad impedire la caduta dell'olio. Più frammenti (24) di **lampade [ID 2563]** simili.

Un **vaso** a foglia di basso cilindro con una delle basi a falda slargata e ripiegata e con un foro alla sommità (lampada? cfr. l'altro vaso strano pure prob. un φανόζα

{lettura incerta} trovato il 21). *{...}* Tre **dischi [ID 2560]** di piombo (pesi?) fusi e impastati insieme dal fuoco.

[p. 30] *{...}* Nella nuova fossa 134 *{pendio settentrionale del colle}* si rinvennero a 1,20 circa di profondità dal piano di campagna un fram. di **lampada** (neolitica? όχι). *{...}* Ad est della fossa che è presso la caliva del phylax si rinviene una terra assai sassosa tra la quale filamenti di **tessuto d'oro**. Ibidem *{...}* frammenti di **tessuto d'oro**.

[pp. 30-31] *{...}* Nel camerino del megaron fu pure rinvenuto un **anellino [ID 2334]** di bronzo infilato in un'ansa di vaso di terra ordinaria [è cavo ed è solo appoggiato].

Martedì 24 marzo

[p. 31] *{Nel camerino del megaron a pochi cm sul livello del suolo antico}* Un **utensile [ID 2336]** di bronzo formato da una tabella rettangolare con due orli rialzati verticalmente, che è sostenuta da un manico conico vuoto da innestarsi su un bastone. Un'altra **lampada** con sottocoppa di terracotta simile a quelle di ieri [Nota: strano vaso con fondo bombato, largo]. Alcuni fram. di **ossa** di piccolo animale (cane o agnello) *{...}*.

[p. 31] *{...}* Nel megaron non lungi dalla base di colonna rinvenuta iersera un vaso globoso con grande foro e corona di forellini superiormente e falda spiovente (lucerna pensile?). [N.A. Banti: Dov'è?] [Cosidd. **braciere**].

Mercoledì 25 marzo

[pp. 33-34] *{...}* Si lavora negli stessi luoghi di ieri, più si riuniscono, si abbassano, e si approfondiscono le fosse 99-103 *{fosse ad E della caliva}*. La suppellettile che vien fuori da questo luogo è di carattere sacro, come tutta quella della regione orientale del colle. Tra gli oggetti più notevoli sono *{...}* lama di **coltello** di bronzo.

[p. 34] *{...}* Nel camerino [4] del megaron si rinvennero fram. di vaso di bronzo con ornamenti a spirali, *{...}* massa di **filamenti [ID 2338]** di bronzo e di piombo ridotti in tale stato dal fuoco; **martello [ID 2330]** in bronzo col foro chiuso dall'ossidazione prodottasi, **testa di mazza [ID 2326] [ID 2328]** idem. **Puntale [ID 2324]** di trave in bronzo. *{...}* **Dischetto [ID 2340]** di piombo.

[pp. 34-35] *{...}* Nel megaron *{...}* lungo il lato N si rinvennero tre **lychnoi [ID 2523] [ID 2524] [ID 2525]** in situ a forma di bassa colonnetta con lucerna sovrapposta, due dei quali agli stipiti della porta del camerino. A due la lucerna manca.

[p. 40] *{Giovedì 26 marzo}* Presso la porta di nord due bei **lychnoi di terracotta** a forma di colonna col piatto superiormente a un becco solo decorato in giro a teste di chiodi, e con coperchietto nel fondo del piatto. L'uno è quasi intero, l'altro è in frammenti.

[p. 36] *{...camera dei vasi}* Si rinvennero anche due coperchietti rozzi e uno di quegli oggetti che chiamo **lampade** pensili [Nota: strano vaso con fondo bombato,

largo]. All'angolo NW addosso al secondo pithos tra la terza e la quarta delle sei soglie a cominciare da W **oggetto** di uso incerto formato di due dischi di terracotta, uno dei quali comprende l'altro. [N.A. Banti: Dov'è?].

Giovedì 26 marzo

[p. 40] {...} Presso la porta di nord {scavo a sud di fossa 1. Si è là rinvenuta una camera con porta a Nord, piccola apertura nel muro di E a guisa di feritoia (dulapi?), pavimento a placche di gesso e due blocchi di pietra, a guisa di trapezofori} **Pentola** cilindrica a due manichi [114] con orlo rientrante verso l'interno. Altra {pentola} simile [più piccola] fram. sopra alla quale era sovrapposto uno di quei vasi che ho chiamato **lampada** pensile [Nota: strano vaso con fondo bombato, largo].

Venerdì 27 marzo

[p. 41] {...} nei piccoli ambienti a ovest del corridoio per cui avevo proposto il nome di cucina. Tali camerette comunicano mediante porte [finestre] che s'aprono a E col corridoio suddetto. Nella seconda di esse a cominciare da sud [31] si rinviene: frammenti di una catinella di bronzo a due manichi con orlo basso da farla assomigliare a una teglia; frammenti di piccolo vasetto di bronzo, la cui forma non si può precisare; piccolo **lychnos** di pietra a un lucignolo con tre manichetti, di una forma che ricorda un po' le lucerne romane.

[pp. 41-42] {...} Nella 5° cameretta {piccoli ambienti a ovest del corridoio} [pianta n. 2] [Vano} 37] pure a cominciare da S si rinvengono all'angolo NW {...} i seguenti bronzi per lo più all'angolo SW. Punta di **lancia** [ID 2312] in bronzo piccola e con stretto cannone; **falcetto** in bronzo con la punta non acuminata ma rotonda e tagliente, e due fori posti obliquamente per l'immanicatura. Due **scalpelli** [ID 2318] [ID 2320] di bronzo. Due di quelli che ho chiamati **martelli** [ID 2314] [ID 2316] di bronzo, ma che ritengo più probabilmente lingots non sembrandomi utili né come martelli né come asce doppie, e presentando ancora intatte le bave di fusione il che dimostra che non sono stati usati.

[pp. 42-43] {...} Nella stanza a Nord del megaron presso una doppia soglia in gesso attaccata allo stipite della porta [schizzo] [7-21 ang. NE] che immette nel megaron una **pentola** frammentaria.

[p. 43] {...} Nella sala che segue a W alla sala a banchi cinque così dette **lucerne** pensili fram. [Nota: strano vaso con fondo bombato, largo] e un **pignattino** a pareti sottili con due ansette.

Sabato 28 marzo

[p. 44] {...} [16] La camera a sud di fossa 1 [camera vasi] {...} comunica a N con lo scalone ed ha ad W un altro ambiente, dove oggi [fullonica {Vano 45}] si rinviene: frammenti di grande **pentola** [ID 2567] in pietra rosso-bruna {corretto il precedente nera} assai danneggiata dal fuoco. Un **tegame** in terracotta con due manichetti posti

in modo che se ne aspetterebbe un terzo [110]. **Lancia** [ID 2344] di bronzo stretta e lunga in tre pezzi. Due involucri di **fettuccia** [ID 2350] [ID 2352] di bronzo (?). Due **scalpelli** [ID 2346] [ID 2348] di bronzo piccoli. {...} Framm. di **parallelepipedo** [ID 2565] allungato di cristallo di rocca, e di parall. *{parallelepipedo}* idem di gesso duro con una striscia rialzata. Facevano forse parte di una tavola da giuoco, come gli altri fram. rinvenuti all'angolo NW del colle.

[p. 45] {...} Procedendo verso N nell'escavazione del corridoio dei magazzini (vedi pianta fram. n. 1) si ritrova {...} **Lucerna** pensile [Nota: strano vaso con fondo bombato, largo]. [24]

Ad E di fossa 12 continuandosi gli scavi si rinvennero ancora fram. di **lamina d'oro**.

[p. 45] {...} La sera si rinvennero ad E della trincea dei dipinti quattro serie di grossi **pani di bronzo** [ID 2447] [ID 2448] [ID 2449] [ID 2450] [ID 2451] [ID 2452] [ID 2453] [ID 2454] [ID 2455] [ID 2456] [ID 2457] [ID 2458] [ID 2459] [ID 2460] [ID 2461] [ID 2462] [ID 2463] [ID 2464] [ID 2465] a forma d'ascia. Si estrarranno lunedì. [*Vano*]7

[p. 46] *{Lunedì 30 marzo}* Sulla scoperta dei *τάλαντα* *{talanta}* in bronzo che si cominciò a fare sabato sera potrò riferire più completamente domani. Si rinvennero in una specie di stretto corridoio a E della camera dei dipinti presso il pero a cui era addossata la caliva del *φύλαξ* *{phylax}*.

[pp. 48-49] *{Martedì 31 marzo}* I *τάλαντα* *{talanta}* di bronzo si rinvennero in uno stretto corridoio (largh. m. 1 lungh. m 5,61) ad est della trincea dei dipinti. All'estremità occidentale di detto corridoio lungo i muri di nord e di sud sono cinque ordini di pani di bronzo di una forma che ricorda la doppia ascia. Lungo il muro di S sono tre gruppi di cinque pezzi l'uno disposti a colonna, lungo l'altro due gruppi di tre e di uno, in tutto 19 pezzi. Il pezzo che è più in alto è a m 0,90 sotto la sommità del muro occidentale. Il corridoio non ha pavimento di pietra o di gesso, lo strato di terra che fa da pavimento è assai più alto del suolo della sala a banchi. Lo strato di terra che è sotto ai pani è a 1,28 sotto la sommità del muro occidentale stesso. Approfondendo lo scavo si rinvenne fino a 90 cm sotto il piano di posa dei pani terreno rimescolato con una certa quantità di carboni e due fram. di ceramica di età non definibile [N.A.H. (?): nel 1905 un fram. MM 2]. Approfondendo ancora si rinvennero 60 cm di terreno vergine dopo di che si cessò di scavare. Sarebbe pertanto che il livello primitivo fosse più basso dell'attuale [N.A.H. (?): si è scavato troppo sotto il vergine e i pani erano sul pavimento e non su {...}]; ma occorrerà pure tener mente che il muro sud del corridoio subito sotto il piano di posa dei bronzi sorge con un gradino quasi fosse muro di fondazione, e scende appena un metro ossia solo 10 cm più della terra rimescolata. I due ambienti che si ritrovano a N. del corridoio sulla rampa hanno il loro pavimento a un dipresso all'altezza del terreno vergine del corridoio.

Lunedì 30 marzo

[p. 46] {...} Sulla rampa nord appaiono parecchi muri che vengono da S a N e un tratto di *πεζοδρόμον* *{pezodromon}* ad oriente del robusto muro a grandi pietre rozze che si rinviene approfondendo e slargando la fossa 12 che era accanto alla caliva del

φύλαξ {*phylax*}. In quei dintorni continuano a trovarsi frammentini di **lamina d'oro** assai sottile, e oggi parte di un grosso **disco** di materia colorata bleu.

[pp. 46-47] {...} A nord di questo corridoio {*stretto corridoio a E della camera dei dipinti*} separate per un robusto muro [vano 57] sono due camere nella più grande delle quali su tutto il pavimento furono rinvenuti carboni e terra carbonizzata in uno strato di circa 7 o 8 cm. Anche in questa si rinvenne qualche fram. di **lamina d'oro**. Nell'altra sala che è molto più stretta si rinvenne un'**ascia [doppia]** votiva in lamina di bronzo, fram. Là dove fu rinvenuta il giorno 27 la coppa di steatite a figure rilevate, (pianta fra. 12) si ritrova oggi un **martello o doppia ascia o lingotto di bronzo**.

[p. 47] {...} Si prosegue a scavare verso N il corridoio dei magazzini. [vano 9] Vi si rinviene una specie di podio formato da tre grosse pietre. Sull'alto [{*Vano*}39] di questo podio si rinvengono tracce di combustione, e parecchi vasi. Poteva essere quasi un armadio [N.A.B.: è il davanzale di finestra]. Gli oggetti più notevoli rinvenuti sono una **lucerna** fittile con vaso per ricevere l'olio [24] {...} un **pugnale [ID 2322]** in bronzo in due pezzi.

Martedì 31 marzo

[p. 50] {...} Più vicino al grande muro della fossa 12 appaiono due camere una in immediato contatto con detto muro l'altra più a levante. In questa [N.A. Banti: vano 57] e precisamente all'angolo NE si rinvengono {...} (nei giorni passati vi si era trovato molto materiale struttivo decomposto, tra il quale fram. di lamina d'oro). Vi si rinviene anche oggi dell'**oro**.

[p. 51] {...} A W della camera dove si rinvenne tanta quantità di vasellame in frammenti è un'altra camera che presenta lungo i muri di N e di S due podii conici in muratura con incavo rotondo (il più grande ha un diametro di m 0,50) che si rinvenne ripieno di terra carbonizzata. [45] {...} A N. di questa camera ve n'è un'altra nel cui angolo SW furono oggi rinvenuti quattro **martelli-lingots** di bronzo e un **utensile** di bronzo come quelli che sono ora chiamati picco-scalidi.

Mercoledì 1 aprile

[p. 52] {...} Nel megaron all'estremità NW si rinviene fuori di posto un pezzo di base di **lychnos** a colonna in marmo.

Giovedì 2 aprile

[p. 54] {...} Si scavano i due sotterranei del corridoio dei magazzini. [{*Corridoio*} 9] Vi si rinviene: nel più grande un'ansa di vaso di bronzo, {...} due fram. di **verga [ID 2510]** cilindrica di bronzo, {...} nel più piccolo nulla.

[p. 55] {...} A W del sotterraneo è una soglia di porta [?] che non è in corrispondenza con la porta che va a S nella sala a banchi [chiosco?] sebbene abbia la stessa

direzione *{si tratta in realtà del Megaron 4}*. Presso questa soglia furono riconosciuti molti fram. di un **lychnos** a colonna in pietra.

[p. 57] *{Venerdì 3 aprile}* [14] Nella sala dei dipinti si ritrovano ancora fram. del lychnos cominciato a rinvenire ieri.

Venerdì 3 aprile

[p. 57] *{...}* ad E del *παιστήριον* *{piesterion}* *{...}* Dalle terre di qua provenienti passate al setaccio si hanno *{...}* qualche **fram. d'oro laminato**.

Sabato 4 aprile

[p. 58] *{...}* Ad E del *παιστήριον* *{piesterion}* si vengono scoprendo due grandi camere a mura assai robuste di grandi pietre separate fra loro da un tramezzo più leggero. L'una [5] è quella che ha in basso i pithoi sottoposti al muro. Anche nell'altra [64] sono 4 grandi pithoi (uno specialmente grandissimo) contenevano terra carbonizzata due **corna** di due capre *{...}*.

[p. 59] *{...}* Sulla sommità del colle a NE si rinviene *{...}* Ibid. all'orlo rampa N **parallelepipedo cristallo di rocca** [N.A. Paribeni].

[p. 60] *{...}* Su buona parte della rampa N troviamo un lungo muro a grandi blocchi non perfettamente squadrati che corre da W a E *{forse il muro settentrionale del Megaron ABCD?}*. A N di esso si cominciano a trovare parecchi pithoi. Presso uno di questi, in direzione della stanza dove il 31 marzo si rinvennero le statue in bronzo, si rinviene una grossa **testa di mazza** in bronzo assai dilabrata da lungo uso. Non lungi di là un **lisciatoio** ovale in pietra nera.

Lunedì 6 aprile

[p. 60] *{...}* nella stanza degli affreschi si trova *{...}* un **frammento di pasta vitrea** a forma di mezzaluna con rilievo interno.

Presso il megaron di Est si rinviene un **gettone** di pasta rossa col segno *{disegno di una sorta di trapezio}*.

La fossa a ridosso del magazzino lungo, di rimpetto alla chiesa, mostra alla prof. di m 2,40 abbondantissime tracce di **carboni** o materie combuste, entro le quali si trovano molti frammenti di vasi comuni, anche rinforzati, e qualche cocci decorato allo stile di Camares.

Mercoledì 22 aprile

[p. 62] *{...}* Si aprono altre fosse a SE della nostra caliva sul pendio occidentale del colle che sovrasta quello di H. Georghios. *{...}* Un'altra fossa dà *{...}* un **pignattino** a due anse.

[p. 63] *{...}* Ma le scoperte più interessanti sono quelle fatte nel pendio settentrionale del colle che sovrasta e domina a levante la collinetta, su cui sorge la chiesa di H. Georghios. Il clivo del colle non scende da questa parte uniformemente ma forma

delle gobbe successive che possono essere prodotte da alterazioni introdotte dall'uomo. Lo scavo di una di queste ci ha fatto entrare nell'interno di una tomba a tholos di cui manca oltre la metà. L'interno è ingombro di pietre cadute dalle parti più alte della tomba; la costruzione è a grosse pietre squadrate poste in modo regolare anche nella parte esterna con delle bugne sporgenti qua e là, riposa sul fondo roccioso il quale, strano a dirsi, sembra inclinato e non orizzontale. Vi furono rinvenute quasi sul fondo roccioso ossa umane sconvolte, frammenti di due urne funebri di terracotta grossa con fasce rettangolari rilevate. Altre ossa appaiono sotto la terra presso la parete W, presso le quali si rinvennero due vasi assai semplici di marmo rosso l'uno, nero l'altro, probabilmente **lucerne** ma di una forma insolita.

Giovedì 23 aprile

[pp. 64-65] {...} lo scavo della tomba a tholos {...} Presso di questo dromos {*Tomba degli Ori*} in un'altra fossa di saggio si rinvengono a m 1,50 sotto il piano di campagna alcune poche ossa umane {...} **Pugnaletto [ID 2485]** di bronzo in due pezzi. In passato, nei primi saggi, furono qui trovati dei **grani da collana** di pastiglia vitrea bleu. Trovamenti analoghi si ripeterono oggi. Tra la terra insieme ad alcune ossa scomposte si rinvengono quattordici **grani da collana [ID 2734]** in oro a forma romboidale, rigonfi nel mezzo, sei **pendaglietti** pure d'oro, due **pendaglietti** simili di pasta vitrea, un **anellino [ID 2743]** d'oro con larga placca da incidervi sopra un sigillo, ma in questo caso senza nulla, alcune pastine vitree, **fram. di oro laminato** e di **nastro [ID 2488]** d'oro ripiegato a triangoli.

A pochissima distanza più verso W e a minor profondità (60 cm) perché dalla parte di W il terreno si abbassa; tre **testine di vitello [ID 2738]** e **leone [ID 2741]** accosciato in oro, anche essi facenti parte di una collana perché forati. Una delle testine di bue ha anche il fermaglio. Forse appartengono alla stessa collana dispersa.

Sabato 25 aprile

[pp. 66-67-68-69] {...} Nella regione delle tombe si scava dove ieri si rinvennero gli oggetti d'oro. Ossa e oggetti si trovano rimescolati a piccola profondità dal livello attuale tra la terra senza che appaia traccia di sepolcro costruito {...} ho fatto aprire una fossa assai più larga cominciando dall'alto della gobba entro cui si è rinvenuta la tomba. In questo nuovo scavo è apparso quasi alla superficie il principio di un muro che va da E. a W. che potrà costituire una delle pareti di recinzione della tomba. Nella terra rimossa prima di aprire questa nuova fossa, e in quella tolta ieri passata oggi al setaccio {*dal setaccio del vano 1*} si sono rinvenuti i seguenti oggetti che ho tenuto ancora distinti secondo che trovati a W o a E delle due grandi pietre di cui dicevo. A W si trovarono un **pugnale [ID 2486]** di bronzo lungo m 0,20 frammenti di **nastro d'oro [ID 2488]** a piegatura triangolare come quelli di ieri, tre **bottoni** rotondi d'oro, un altro **leoncino in oro**, un **ago** d'oro ripiegato a foggia d'anello, due **grani di collana [ID 2754]** in corniola a forma allungata, un **globetto [ID 2754]** pure da collana in corallo, altro {*globetto*} **[ID 2754]** idem di cristallo di rocca, **pastiglia [ID 2754]** di smalto giallo forata con una superficie convessa e l'altra piana, la superficie piana porta dei segni incisi, come avviene nei caratteri egizi. Ad E. della grande pietra si rinvengono alcune **pastine globulari di smalto [ID 2754]** da collana presso alcuni fram. di cranio, altri due **grani di collana** in oro a forma romboidale,

come i quattordici di ieri, {...} **nastrini d'oro** che pendono a guisa di sfere da una laminetta avvolta a cilindro, quattro **pendaglietti** d'oro pure da collana come i sei che furono trovati l'altro giorno. Dietro le due pietre in un buco fatto [N.A.P.: in mia assenza] contro i miei ordini si rinvenne una **testa di mazza [ID 2653]** in granito bigio {*corretto il precedente serpentino*}. {...} In genere poiché il terreno scende da E verso W gli oggetti e le ossa si trovano a E delle due grandi pietre a 1,20 sotto il livello attuale, a W a 0,80.

[pp. 69-70] {*Lunedì 27 aprile*} Debbo rettificare una notizia data ieri, interrogati più a lungo gli operai, sembra che la testa di mazza in granito bigio non sia stata rinvenuta dietro le due pietre ma ad E di esse.

Lunedì 27 aprile

[p. 70] {*Tomba degli Ori: rinvenimenti dal setaccio della terra dal vano 1 con pilastri*} ad E di esse {*le due pietre nella regione delle tombe*}, là dove la collana a grani romboidali rigonfi, di tali **grani** fu ritrovato oggi uno al setaccio, **pastine da collana**, frammentini di **tessuto d'oro**, frammenti dell'impugnatura di un **pugnale [ID 2484]** in bronzo con testa di chiodo in oro.

[p. 70] {...} In una fossa di saggio a E della tomba dell'oro si rinviene quasi alla superficie un **nastro [ID 2491]** di bronzo avvolto a spirale.

[p. 70] {...} In un'altra fossa ancora più a E {*della tomba dell'oro*} pure a poca profondità fra molti cocci si ritrova la parte inferiore di un grosso vaso simile a una coppa ad alto piede e a fondo piatto, con una fessura nel fondo e un foro circolare a lato in una specie di ansa. Si tratterà prob. di un **vaso da bruciare profumi. [ID 2655]**

Vicino alla tomba un pochino più in alto e più a E quasi alla superficie **pugnaletto [ID 2489?]** di bronzo corto e grosso.

[p. 71] {...} Si scava entro i vasti ambienti a grandi muri che sono all'estremità NE del palazzo scavato. Presso il grande muro a cui si appoggia [chiosco] la sala a banchi del ripiano superiore a 1,60 circa di profondità presa dall'estremità più alta di detto muro si rinviene buona quantità di **lamina d'oro** assai sottile, un **fram. di lamina** più grossa con una greca di punti a sbalzo, fram di **laminette di cristallo di rocca**, {...} un **dischetto** di piombo.

Martedì 28 aprile

[p. 72] {...} [{*Vani*} 27 28] A E del magazzino lungo si rinviene {...} parecchie delle solite palle di terracotta forate, una **lucerna [ID 2500]** con vaso sottoposto per raccogliere l'olio frammentata.

[pp. 72-73] {...} A ridosso del muro N della sala a banchi [N.A. Banti: Chiosco] del piano superiore si trova [?] un'ampia sala con avanzo di qualche pithos. Vi si rinviene come ieri fino a un livello piuttosto alto della **lamina d'oro** in piccoli fram. più un **gettone** da giuoco in terracotta della solita forma col segno di un uccello ad ali spiegate {...} [tessere].

4) Paribeni IV, 1903/2: Haghia Triada, giornale di scavo dal 29 aprile al 24 giugno 1903.

Mercoledì 29 aprile

[pp. 1-2] {...} A ridosso del muro nord della sala a banchi del livello più alto, tra [chiosco] questo muro e il *πρεσθέριον* {*piesterion*}, si rinviene un magazzino [N.A.B.: 61] che è al livello di quelli contigui dei grandi pithoi di Camares; più verso W corre da E a W il muro in bella opera rettangolare di cui si parla nel giornale del 16 marzo. Tra questo muro e il muro N della sala a banchi si rinviene a poca profondità il vergine sopra al quale si ritrovano {...} un piccolo **scalpello** di bronzo e un altro fram. di verga in bronzo con due cornetti (N.A. Paribeni: è una testa di capriolo).

[p. 2] {...} Si seguono i canali trovati a fossa 83 (vedi giornale 28 febbraio). Essi scendono verso S; il canale di W si appoggia al muro dei magazzini dei grandi pithoi, restando a un livello molto più alto del fondo di questi. Presso la spianata si trovano molte pietre cadute disordinatamente. A E dei canali comincia lo strato ricco di suppellettile votiva. Vi si rinviene una **doppia ascia** in bronzo.

[p. 3] {...} Si ripulisce il pavimento della tomba a tholos, esso è costituito dalla roccia cretacea ed è in declivio, scendendo da E verso W. Né si può credere che alla tomba si fosse dato pavimento orizzontale con riempimento di terre, perchè appunto nell'angolo più basso quello di W si trovarono ossa umane sopra la roccia. Tolte le pietre cadute dagli ordini superiori della tholos si rinvennero alcune ossa e un fram. di **pettine** [ID 2709] in avorio.

[pp. 3-4] {...} L'altra tomba che ha dato gli oggetti in oro, continua a darne. Del quarto muro che avrebbe dovuto chiudere la tomba dal lato N nessuna traccia. Invece alla distanza di m 1,30 del muro di m 1,96 e 1,13 rispettivamente dal muro di E e di W si innalza una specie di pilastro formato da tre grosse pietre irregolari poste l'una sull'altra. La più alta era del tutto fuori di terra. Il pilastro [62x47] è alto m 1,05. Dietro questo recinto si rinvengono disperse alla rinfusa ossa e oggetti. I **grani** romboidali in oro appartenuti quasi sicuramente ad una sola collana si rinvennero dispersi dall'angolo SE della tomba fino a oltrepassato il pilastro di mezzo.

[p. 6] {...dalla tomba che ha dato oggetti in oro} Misti alle ossa si rinvengono oggetti. La più parte si rinvennero presso il pilastro quasi a fior di terra nei primi colpi di zappa. A ridosso del muro di S a circa 0,85 sotto l'orlo superiore due bei **pugnali** di bronzo, uno a costola ribassata e a foglia di ulivo, l'altro con codolo piatto di forma rettangolare appiattita all'estremità. Sotto i pugnali terra e piccoli sassi, e

ogni tanto qualche osso. A m 1,15 sotto l'orlo solito due piccolissimi **anellini d'oro** [ID 2745], l'uno liscio, l'altro tortile, sotto **perline** di vetro, un cuore d'oro con filo di sospensione da usarsi come **pendaglio** [ID 2750] con su rilevati una mano, un ragno, un gambero, un serpentello (amuleto?). Un po' più in basso **pendaglino** a goccia oblunga più grande degli altri rinvenimenti nei giorni anteriori. Presso l'angolo SE altra statuetta fittile di divinità femm. con le braccia al petto; più in mezzo framm. di due sottili **dischi** in bronzo (specchio?), **conchiglia** pasta vitrea bleu. Più verso W **foglia d'olivo in oro** [ID 2748], due **grani** di collana in oro a forma di romboide, **cilindretto** di onice, **globulo** di corniola. Pezzetto di **carbone** e poche ossa combuste (d'animale?). Ancora più in basso a S terza statuetta in framm. simile alle altre qui.

Giovedì 30 aprile

[p. 7] {...} La definitiva rinettatura della tomba che ha dato gli ori ci dà ancora due **grani** di collana romboidali, un **globetto d'oro**, alcuni **granelli di pasta vitrea**.

[pp. 7-8-9] {...} Il sepolcreto a ridosso della tholos {*Ossario a Sud della Tholos B*} continua a dare oggetti in bronzi {...} Il sepolcreto è posteriore alla tholos è infatti ad un livello più alto {...} Le ossa appartengono a moltissimi cadaveri e sono tutte rimescolate. In esse si trovano oggi i seguenti oggetti: {...} un **pugnaletto** [ID 2427] in bronzo a foglia d'ulivo, fram. di impugnatura di **pugnaletto** [ID 2428] idem con due chiodi che tengono al posto parte della elsa d'avorio. **Lamina** [ID 2429] di bronzo in forma di piccola ascia votiva. {...} [**Lamina d'oro** [ID 2430] in forma di cuore ca. {...} per appenderla {...} collana di smalto]. Bicchierino conico di pietra grigia piccolissimo. **Laminetta** di bronzo che si somiglia per la forma a una piccola ascia assai allungata, ma ha sulla parte più stretta due chiodetti.

[pp. 9-10] {...} In una fossa di saggio che si apre per scrupolo sotto l'angolo NW del palazzo sul pendio W non lungi da un pero (vedi pianta delle fosse) si rinviene un muro a massi irregolari che va da N a S e doveva servire a sostenere la terrazza su cui sorge il megaron. Circa un metro e mezzo più a W di detto muro alla profondità di un 80 cm dal livello attuale si rinviene tra la terra una piccola brocchetta di terracotta con un solo manico e becco rotondo dentro alla quale parecchi **grani di collana** in corniola e in pasta vitrea.

Venerdì 1 maggio

[pp. 10-11] {...} Dalla terra della tomba degli ori passata al setaccio si traggono un **grano di collana** a larga goccia d'oro, altri due **globetti** d'oro a forma un po' allungata e di lamina assai sottile, un **pernetto** di vaso di smalto, **pastina vitrea** in forma di stella, fram. **lamina d'oro**. [cfr. Foto 25513].

[p. 11] {...} [27] La camera SE del magazzino lungo è piuttosto grande e si apre con due porte ad W. All'angolo NW vi si rinviene parte di un grosso vaso in terra di forma leggermente conica verso l'alto. Di fronte alla porta più a S. a circa due metri di distanza da essa verso la parete E si trova un grande vaso in bronzo di forma simile all'idria ellenica. Ha due orecchie una verticale sul collo, l'altra orizzontale assai in basso sul ventre. Sotto a questo stamno un robusto **pugnale [ID 2300?]** di bronzo lungo m 0,21 largo alla base m 0,06 con tre grossi chiodi all'impugnatura.

[p. 11] {...} [Ell.] Si scava anche presso la fossa 124 dove apparve il *πεζοδρόμιον* [N.A.P: cfr. giornale 21 marzo] e due gradini. Circa un metro al di sopra del livello di questi si rinvennero {...} Alla stessa altezza ma più a W lungo lo stesso muro dove si rinvennero le placche in gesso, resti di suppellettile votiva più antica; notevoli tre boveti di bronzo, un montone idem, una piccola doppia ascia in **lamina** di bronzo, un **ago** crinale, uno **spillone** di bronzo con testa a foglia di disco sotto cui un globetto.

[p. 12] {...} Si scava tra i due canali ritrovando una terra in parte mista a carboni e assai ricca di oggetti d'un edificio sottostante. Tra i ritrovamenti più interessanti, **laminette** di cristallo di rocca, fram. di **oro laminato**, bella **lucernetta** di pietra nera con fondino mobile fornito di due forellini semicircolari per i lucignoli. {...} **Pentolino** con due fori da sospensione e tre piedi. Sotto l'angolo NW del palazzo tra la terra due **pastiglie** di cristallo di rocca (l'una a forma di lente concavo convessa l'altra piano convessa).

Sabato 2 maggio

[pp. 12-13] {...} La tomba degli ori è probabilmente un'antica casetta adattata poi a sepoltura dopo abbandonata. Ne do uno schizzo di pianta. A è il luogo della tomba col pilastro, B un corridoio. Oggi nell'ambiente C *{schizzo dei vani}* nel punto α all'altezza di m 1,15 sul vergine che è stato raggiunto nell'ambiente vicino D si rinviene un singolare vaso di steatite a foggia di sfinge accosciata di arte assai originale decorata con intarsi. Ibidem più in basso a 50 cm circa sul vergine {...} fr. di piccolo **disco [ID 2493]** di bronzo (specchio?).

[p. 13] {...} Nella camera a SE magazzino lungo [9] si ritrova un grande *{Vano}* [27] **picco-scalidi [ID 2302]** in bronzo.

[pp. 13-14] {...} Intorno al bel muro dei sacelli dell'estremo NE si rinviene una buona quantità di suppellettile fittile votiva frammentaria, come molta se ne era raccolta nei pozzi di saggio. {...} Fra i due canali si ritrovano alla profondità di m 1 e poco più **laminette** di cristallo di rocca e tre **dischetti** d'avorio, due [dove sono?] dei quali segnati (gettoni da giuoco?), un coperchietto di bronzo, **profumiere** (?) di terra rossa [Nota: strano vaso con fondo bombato, largo].

Lunedì 4 maggio

[p. 15] {...} Nella camera ove fu trovata la sfinge in pietra nera presso il muro di S all'altezza della pietra più bassa (sul vergine m 0,30) si rinviene {...} un oggetto d'ornamento (**pendaglio**) a foggia di mezzaluna di cui l'anima è costituita da una lamina di bronzo rivestita al di sopra da una d'oro. Le lamine ripiegate non hanno saldatura.

[pp. 15-16] {...} Nella rampa a N presso i due gradini e il πεζοδρόμῳ si trova [243] una **lucernetta** assai piccola di terra ordinaria di forma simile a quel nero del vasellame cosiddetto etrusco-campano con lungo becco e due prominenze laterali.

[pp. 18-19] {...} Nella regione dei sacelli esistono ora tre bei muri che seguono a un dipresso la direzione WE. Li chiamerò per comodo [cfr. pianta provvisoria] primo, secondo, etc. assegnando il primo posto al più alto (quello di S). Gli strati più alti danno materiale ellenico {...} Molto ad E sotto il secondo muro {...} **nastro di bronzo** aggrovigliato. Lungo la parete nord del terzo muro si scava sotto il livello antico mettendo a nudo le fondamenta. [Canale] Lo strato di terra che le nascondeva contiene **carboni** {...} All'estremità W di detto muro là dove si ritrova[no] ~~uno dei~~ due canali che scendono da S [e che non hanno prob. a che fare coi due del livello superiore] poco sopra il canale **lancia** [ID 2467?] [ID 2468?] [ID 2469?] di bronzo.

[p. 20] {...} Tra i due canali si trovano piccole parti di tre almeno camere del palazzo più antico. Vi si rinvennero {...} un robusto **pugnale** [ID 2466] assai lungo e grosso formato di due lamine di bronzo tenute insieme dai chiodi in basso, {...} un ciottolo oblungo forato in alto [specie di contrappeso {schizzo}]. {...} Nel magazzino a SE del magazzino lungo ciottolo forato (peso?).

Giovedì 7 maggio

[pp. 20-21] {...} Si termina almeno per ora lo scavo sotto i due canali; per procedere oltre con l'esplorazione dell'edificio più antico occorrerebbe sacrificare i due canali. Per ora alla profondità massima di m 2,10 e minima di m 1,30 dal piano dei canali appaiono resti di tre camere [canale]. {...} In quella di mezzo vi sono {...} più un grosso **pugnale** di bronzo in due pezzi.

[pp. 21-22] {...} Si termina con l'assistenza del restauratore lo scavo della camera dei dipinti. [14] Presso l'angolo SE si rinviene {...} piccolo **cilindro** pieno di pietra a basi non perfettamente piane; {...} uno **scalpello** stretto e lungo di bronzo.

[pp. 22-23] {...} Nella regione dei sacelli all'estremità orientale del muro 1 [N.A. Puglisi: muro meridionale della Stoà FG] {...} Del muro 1 solo piccola parte è conservata di quanto era anticamente al di sopra del terreno; {...} Presso la fine del canale più orientale del livello superiore tra il 1° e il 2° muro si rinvennero a un

livello poco più in basso del livello dei canali porzione di grossa pietra cilindrica forse grossa base di colonna (diam 0,50) caduta non si sa da dove perché piantata sulla terra e non in posizione orizzontale ma obliqua. [?] A NE del terzo muro all'altezza della lista di pietre più alta di detto muro è una fila di sassi piantata sulla terra semplice. {...} Più in basso due lucernette di terracotta della forma simile alla etrusco-campane, con largo becco, non verniciate, né decorate {...} [mag.] Anche il muro 3 non scende molto nel terreno con la parte visibile nell'antichità, ha però un robusto fondamento, lungo il quale si rinvennero {...} piccola **ascia** di ardesia.

Venerdì 8 maggio

[p. 23] {...} Aprendosi la porta nella parete S del magazzino lungo sul piano della soglia si rinviene una tavoletta iscritta in frammenti, e due **aghi** in bronzo.

[pp. 23-24] {...} Togliendosi terra presso la tomba a tholos tra la terra gettata dal secondo sepolcreto a ridosso della tholos (quello di cui si parla nel giornale del 2 maggio) si rinviene un **anellino** d'osso.

[pp. 24-25] {...} [53] Presso la porticina che dalla sala dei dipinti immette nel bagno si rinvennero fram. di affreschi. {...} Vi si rinvennero anche pochi fram. di un vaso in avorio con resto di figure incise, scarsi frammenti di più vasi in marmo, uno dei quali a forma globosa come una **lucerna** assai calcinata dal fuoco.

Sabato 9 maggio

[p. 25] {...} A E del più orientale dei due canali del livello superiore appaiono resti di una camera [12] {...} Tale camera è più bassa dei canali, ma più alta certamente dei magazzini con vasi di Camares che si trovarono tra i due canali. {...} Di fronte al muro 1 della regione dei sacelli si rinviene un altro muro più antico perché a più basso livello del muro 1. Vi si apre anche una porta; ivi presso la porta a m 1,50 sotto l'ordine di pietre più alto si rinvennero due bovini e un lungo **ago?** in bronzo. [N.A.P.: testa d'idolo solito di terra cotta]

Lunedì 11 maggio

[p. 26] {...} Tra le terre dell'angolo NW del colle una **pastiglia di cristallo di rocca** di forma lenticolare, un **fram.** della stessa materia a forma quasi di doppia ascia. [chiosco] Si scava l'ypogheion *{in caratteri greci, lettura incerta}* nella sala a banchi. Vi si rinvennero una ventina dei soliti bicchieri conici in frammenti e alcune **ossa** e un **dente** di grosso mammifero (bos?). Sotto le fondamenta del muro 1 dei sacelli si rinviene un bovino in bronzo e un **nastro** di bronzo aggrovigliato.

Martedì 12 maggio

[pp. 26-27] {...} [19] Ad E del canale più orientale nella camera di cui vedi giornale del 9 maggio si rinviene una soglia di porta in gesso, e fram. di almeno sei di quei vasi di forma strana ai quali si dà il nome di **cucchiai** [N.A.P.: incensieri] [Nota: strano vaso con fondo bombato, largo]. Uno di questi di terracotta rossa è decorato con spirali bianche.

Giovedì 14 maggio

[pp. 27-29] {...} Si scava soltanto nella regione dei sacelli. Oltre i muri 1, 2 e 3 di cui si parla nei giornali dei giorni scorsi se ne rinvennero degli altri. {...} Nel muro 1 a che appartiene alla costruzione più antica si apre una porta da N. a S [N.A.Pg.: Probabilmente porta orientale del polythyron tra il vano 1 e il vano 21] all'altezza della soglia si rinvennero due di quei **nastri** di bronzo avvolti a ciambella e in parte un po' aggrovigliati {...} A Sud del muro 2 quasi a livello del pezdromon bovino in bronzo e **ascia votiva** di ardesia. Nella camera a E dei due canali del livello superiore continuano a trovarsi quei curiosi vasi appellati **cucchiai** e fram. di altri vasi aventi dei grossi buchi circolari sotto le anse.

Venerdì 15 maggio

[p. 30] {...*regione dei sacelli*} più ad E presso il muro 1 e a maggior profondità (N.A.P.: **fibula** di br. ad arco di violino fram.).

Sabato 16 maggio

[p. 30] {...*regione dei sacelli*} Presso la fronte meridionale del muro 2 all'altezza di circa 1 m sopra il pezdromion si rinviene una **doppia ascetta** di bronzo senza manico.

Oltre l'estremità E del muro 1 a circa tre metri sotto la serie di pietra più alta di detto muro stecca d'osso tagliata da una parte a **spatola**. Ibid. **cilindretto** forato di smalto.

Mercoledì 20 maggio

[pp. 34-35] {...*regione dei sacelli*} A N del muro 3 all'altezza delle fondamenta del {...*lettura assai incerta*}, là dove si disse essere uno scarico di cocci, **ascia votiva** d'ardesia {...}.

Giovedì 21 maggio

[p. 35] {...} {...*schizzo*} I pochi operai sono tutti concentrati sul piazzale superiore dove appaiono le prime tracce di due muri mal costruiti e mal conservati che corrono da E a W e di un terzo muro che li chiude a W; il lato W e il lato S avrebbero due porte (tempio proto ellenico?). La suppellettile che si rinviene entro lo spazio compreso da queste mura e al di fuori è sempre la stessa {...} una **laminetta** di bronzo a foggia di rosetta in due pezzi.

Venerdì 22 maggio

[p. 35] {...} Pure nel piazzale *{superiore}* e a non grande profondità un' **accettina** o un **lisciatoio** di pietra nera assai dura e lucente.

1

Lunedì 25 maggio

[p. 35] {...} Si lavora nella regione dei sacelli, a levante del cosiddetto piesterion {...}
[5] La stanza ad E del piesterion ha dei grandi bei pithoi con ornamenti rilevati, vi si rinvennero fuori dei pithoi molte **ossa** di animali semicombuste (ovini e suini) due **corni** di capra molti bicchierini conici dei soliti, un vasetto a forma di dolio con due manichetti verticali.

Martedì 26 maggio

[p. 40] {...*lastricato superiore del piazzale dei sacelli*} [N.A. Paribeni: tra la terra di scarico bove di bronzo e testa di **spillone** (?) id.] La camera ad E del piesterion {...}
[N.A. Paribeni: Vi si rinvenne un cilindretto in **lamina** d'oro] *{schizzo}*

Mercoledì 27 maggio

[p. 41] {...} Dalla terra che riveste le fondamenta del muro 3 *{il muro 3 che ha robuste fondazioni alte m 2,30/2,40 sembra riposare sul fondo roccioso del colle}* un' **ascetta** votiva d'ardesia.

[pp. 42-43] {...} Si scava il secondo ossario che è a ridosso della tomba a tholos, e che si trova un po' più a E del primo su cui vedi il giornale del 2 maggio. Le prime ossa appaiono a m 1,05 sotto il livello attuale, al di sopra di essa non c'è che terra e pochi sassi. Le ossa sono come nell'altra rimescolate, la quantità di esse appare però minore. Tra le ossa si rinvennero {...} due **grani di collana [ID 2756]** di forma oblunga in pietra nera, un **rivestimento d'osso** dello spigolo di qualche cassetina con in solcature oblique. {...} Fuori della cassella nel punto alfa a una certa distanza a W un **anellino** formato da una semplice cerchietto d'argento, {...} in gamma {...} un **rasoio** di bronzo a lama molto larga e robusta con manico in osso in parte conservato.

Venerdì 29 maggio

[p. 43] {...} Si continua a scavare più verso E la casetta ridotta a tomba, ove si rinvennero gli ori. Il muro di fondo (1) pare si allinei con quello a belle pietre, una delle quali portava il segno del tridente (cfr. 30 aprile). Nella cameretta oggi scavata (ultima ad E presso il bel muro) si è trovato solo uno di quegli strani vasi che ho chiamato **cucchiai** frammentario mancante di tutta la falda.

[p. 44] {...} Presso l'angolo SE della cassella intera rinvenuta sabato e trovata completamente vuota una lama di grosso **rasoio** di bronzo la cui parte superiore è larga mm 65. [p. 31, 32, 35]

[p. 44] {... piazzale dei sacelli} Il muro 1 {schizzo} che è posteriore alla primitiva costruzione si svolge con questi angoli. Al punto gamma a non grande profondità si rinviene un mattone miceneo largo {vacat} lungo {vacat} e uno dei soliti nodi di **nastro** di bronzo.

Sabato 30 maggio

[p. 45] {...} Il secondo ossario a ridosso della tomba a tholos si presenta come il primo ricco di ossa numerosissime, gettate alla rinfusa e non circondato almeno per ora da muri. {...} Nello scavo d'oggi di oggetti mobili si rinvennero {...} un fram. di grande **piatto** di pietra grigia {...}.

[pp. 45-46] {...} Esaminando la casetta ridotta a tomba dove si rinvennero gli ori mi son convinto, che il creduto muretto orientale della stanza degli ori non è un muro, perché le ossa possano al di sotto, l'ho fatto allora demolire terminando anche l'esplorazione di quella parte della stessa che nella pianta provvisoria allora fatta appare come un corridoio. In questa esplorazione ho rinvenuto {...} a ridosso del creduto muro un **coltellino** di bronzo a punta arrotondata a forma di lingua {...} Più frammenti di **laminetta** d'oro sottilissima, una **perlina** rotonda di pasta vitrea, fram. di un vaso con tre fori sotto l'orlo come l'alto vaso restaurato giorni fa. In basso fra la terra erano poche ossa umane (fram. di tibia e di femori) e due **astragali** bovini.

Lunedì 1 giugno

[p. 49] {...} Presso il muro esterno del deposito di pinakides, frammento di **sega** in bronzo.

Venerdì 5 giugno

[p. 52] {...} Si toglie della terra all'estremità E del grande dromos che va da W a E tra i due grandi muri 2 e 3; ivi a 1,30 di profondità [rifare la misura] dal suolo attuale si rinvengono un grosso bue in bronzo, un **dischetto** sottilissimo di bronzo forato, un fantocchetto di t. c. a braccia aperte.

Sabato 6 giugno

[p. 53] {...} Dove ieri si rinvenne il grande bue in bronzo {estremità E del grande dromos che va da W a E tra i due grandi muri 2 e 3} se ne trova oggi a profondità poco maggiore un altro piccolissimo ed insieme due idoletti di t.c. a braccia aperte ed un piccolo **prisma** quadrangolare di pietra con un incavo circolare, il tutto a circa 1,10-1,00 sopra il piano del dromos antico. [va bene]

Martedì 9 giugno

[p. 55] {...} Al termine orientale del muro 2, là dove un corridoio che va in direzione NS sbocca nel grande dromos poco sotto la soglia [p. lo studio dei livelli] della porta che mette appunto nel dromos {...} Raschiando ancora un po' la terra a ridosso della

ripa destra del più orientale [19] dei due canali del ripiano super. si rinviene parte di una camera con placche e pavimenti in gesso che è la medesima che appare [tra altre due] tra i due canali o ha le mura ad esse parallele. In detta sala si rinvennero in terra parecchi fram. di uno o al più di due **lucerne** in calcare a colonnette come quelle del megaron degli uomini a W.

Mercoledì 10 giugno

[p. 56] {...} La cameretta a W di quelle con l'impluvio ha una porticina sul lato di N. Quasi alla soglia di detta porticina fram. di **foglia d'oro**. Sull'alto del creduto muro Nord della camera con l'impluvio lama di grosso **rasoio** di ferro.

[p. 56] {...} In quella stanza del palazzo inferiore *{camera con placche e pavimenti in gesso che è la medesima che appare [tra altre due] tra i due canali o ha le mura ad esse parallele}* dove ieri si rinvenne la grande lampada a colonnetta, oggi poco più alto del terreno un **nastro** di bronzo avvolto nel modo consueto {...}.

Giovedì 11 giugno

[p. 57] {...} Dalla terra che riveste le fondamenta del muro 3 si ha sempre una grande quantità di fram. di vasi di Camares, **ossa**, **conchiglie**, fram. di vasi in pietra tra i quali mezzo orciuoletto ovale a pareti assai spesse. Notevoli un'**ascetta** di ardesia {...}.

Sabato 13 giugno

[p. 58] {...} Presso il muro a pietra squadrate del ripiano superiore di cui si fa menzione ieri *{sul piazzale dei sacelli a S del muro irregolare che fu per convenzione chiamato muro sud di un tempio greco}* continua a trovarsi la solita suppellettile votiva. Oltre un bovino di bronzo e una figurina umana di terracotta si è rinvenuto oggi un framm. di grosso **disco** [?] di terracotta al cui orlo si elevano come dei merli e che ha nell'interno delle linee parallele e dei punti a gruppi di sei che disegnano un rettangolo (tavola lusoria?).

[p. 59] {...} Tra i due canali della grande rampa d'accesso NS scavandosi ancora [69] nella terra delle camere del palazzo anteriore già scoperte (terza contando per prima quella più a S che fu la prima ad essere esplorata) si rinvengono dei fram. di **lamina d'oro**; parecchie **laminette** rettangolari, **dischetti** e **pastiglie** di cristallo (facenti parte di una tabula lusoria?) una bella **lampada** di steatite nera con coperchietto in fondo fornito di due incavi per il passaggio di due lucignoli, un vaso allungato a ventre poco largo, a pareti spesse, con piede assai allargatesi e manichi verticali simile ad altri rinvenuti qui e a Festòs.

Lunedì 15 giugno

[p. 60] {...} Tra i due canali di scarico nella stessa camera di sabato *{tra i due canali della grande rampa d'accesso NS scavandosi ancora [69] nella terra delle camere*

del palazzo anteriore già scoperte (terza contando per prima quella più a S che fu la prima ad essere esplorata)} si rinvengono fram. di **lamina d'oro**, **laminette e fram. di laminette e dischi** di cristallo e di pasta vitrea, **fram. d'osso** (le laminette rettangolari di cristallo per solito assai allungate finiscono a un'estremità assai meno spesse che per tutta la lunghezza, essendo state raschiate in modo da ridurle quasi a una spatola).

Martedì 16 giugno

[p. 60] {...} Il muro, o meglio il fondamento di muro a belle pietre del piazzale superiore corre da E verso W e non ha maggiore profondità di una serie di pietre. Presso di esso e specialmente allontanandosi da esso per andare verso S si rinviene sempre una grande quantità di suppellettile votiva {...} una piccola **ascia doppia fram.** in terracotta {...}.

Venerdì 19 giugno

[pp. 61-62] {...} Si rinviene ancora nello stesso luogo *{piazze superiore}* abbondante suppellettile votiva; {...} il ritrovamento più notevole è quello di un **mezzo talento di bronzo [ID 2496]** simile ai 19 già rinvenuti ma con delle sporgenze a foglia di messalina assai più prolungate che non nei 19 del noto deposito.

Il grande dromos d'accesso a gradini [Rampa Nord] continua nella stessa forma a rampa con gruppi di due o tre gradini ogni tanto andando verso W. Si rinviene anche a S un bel muro che lo fronteggia. Di oggetti si trova un **fram. di lamina d'oro** {...}.

Sabato 20 giugno

[pp. 62-63] {...} Sulla soglia della prima cominciando da N delle porte che si aprono sul lato W del magazzino lungo {...} Lo sterro del ripiano superiore dà ancora una certa quantità di suppellettile votiva; particolarmente notevole un **quarto di talento di bronzo [ID 2497]** della forma consueta.

Martedì 23 giugno

[p. 64] {...} Presso l'estremo angolo NE del palazzo, lì dove il dromos che fronteggia lo scavo a N volge in direz. NS salendo con una gradinata sul piazzale, aggiustando la terra, si rinviene un lungo **spillone in bronzo [ID 2470]** con la testa forata da un ingrossamento ovoidale e da anelletti che circondano il corpo dello spillone sopra e sotto l'ingrossamento.

[p. 65] {...} Sul piazzale dei sacelli si trova un vaso di pietra rossa globoso con un piccolo incavo cilindrico nel mezzo e dei **fram. di lamine d'oro** ornate a punteggiature sbalzate.

5) Paribeni V, 1903/3: Haghia Triada, giornale di scavo dal 25 giugno al 3 luglio 1903.

Venerdì 26 giugno

[p. 2] {...} Dallo sterro del dromos sulla fronte settentrionale del palazzo si ottiene una **lastrina** rettangolare di cristallo di rocca.

[p. 2] {...} Si vuotano i grandi pithoi ben conservati di un magazzino di Camares. Vi si rinviene in alto terra e pietre, in basso terra mista a pezzetti di **carbone** che non hanno forma di nessun frutto; sembrano pezzetti di legno carbonizzati.

6) Halbherr VI, 1904/1: Haghia Triada, giornale di scavo dal 22 febbraio al 23 giugno 1904.

Lunedì 22 febbraio

[pp. 1-4] {...} Si comincia coll'esplorazione (mediante una serie di pozzi di saggio) dell'area declive a nord-est del palazzo. {...} [Camera dei Lebeti {*Casa del Lebete*}] Due fosse danno qualche scoperta di suppellettile in situ. Nella fossa 10 si comincia a vedere a m 0.90 di profondità un grande lebete tripodato di bronzo. Anche un grosso **ago [ID 2480]** di bronzo si trova in questa.

Martedì 1 Marzo

[p. 16] {...} La camera dei pithoi dà un'altra fila di giare e una **lama di coltello** di bronzo. Si trovano i suoi muri perimetrali coi quali viene delimitato nettamente lo scavo da farsi. {...}

Sabato 19 marzo

[pp. 42-43] {...} Oggetti mandati al Museo di Candia {...} I seguenti oggetti dalla Camera del Lebete: {...} cucchiaino a beccuccio con lungo manico, altra piccola senza manico, {...} vaso tripodato frammentario, {...} **lancetta in bronzo**.

Giovedì 24 marzo

[pp. 51-52] {...} [Mag. Est] Si continua lo sgombero dell'ambiente coi 2 fondi di pithos dietro il muro del peribolo a sinistra della caliva. Mentre l'uno dei due fondi, quello in mezzo alla camera, poggia sul piatto già descritto, l'altro poggia (anzi è incollato) sopra una grande placca irregolare di pietra che tocca o è aderente al rovescio del muro del peribolo. Approfondendo lo scavo sotto il livello d'appoggio della placca, il che può voler dire sotto il pavimento dell'ambiente si vedono sporgere dal di sotto della placca dei **coltelli di bronzo, [ID 2481] [ID 2482]** che sono da questa coperti. Faccio lavare la placca.

[p. 52] {...} Nella necropoli si trova {...} un frammento d'amuleto in avorio con rappresentanze incise d'un quadrupede ecc., parecchi vasi di Camares e diversi **coltellini** di selce ed ossidiana.

Venerdì 25 marzo

[pp. 52-53] {*Casa Est, Magazzino dei Sacelli*} Sotto la pietra levata nel locale a sin. della caliva [magazz. est] si trovano due lame di **pugnali [ID 2481] [ID 2482]** in bronzo, frammentate dove comincia l'impugnatura, al punto dei buchi della borchia. L'una è grande, l'altra più piccola, rotta in due pezzi. Esse erano semplicemente deposte, probabilmente nascoste, sotto la placca che serviva a sostenere il pithos e non rappresentano uno strato anteriore, cronologicamente, al locale. Tutto il locale così è miceneo [LM I]; le lame stesse sono begli esemplari dell'epoca.

[p. 53] {...} Nelle tombe si continuano a fare trovamenti di **chicchi di collana**, sigilli, **coltellini** d'ossidiana, ecc.

Lunedì 28 Marzo

[p. 55] {...} [Casa Est] Verso sera, arrivati vicini al pavimento, si trova presso il muro di sud dell'ambiente un grande frammento, circa la metà di una enorme **doppia ascia [ID 216]** in lamina di bronzo con decorazione geometriche incise alla punta: un simulacro del culto locale.

Lunedì 18 aprile

[p. 63] {...} Un **chicco di collana d'oro** si trova nel setaccio della terra proveniente dalla tomba a tholos.

Giovedì 21 Aprile

[pp. 69-70] {...} La tomba a tholos continua a dare lungo la curva del muro scheletri decomposti ma di cui la posizione sembra da riconoscersi come rannicchiata; uno però pare disteso. Si trova un **pendaglietto** di foglia d'oro, a forma di cuore, con un frammento di catenella simile a quella della tomba scavata dal Paribeni. {...} Un altro **pendaglio d'oro cuoriforme** [n. 37] si trova sotto i frammenti d'un vasetto di Camares a guscio d'uovo con rilievi di vimini intrecciati.

Martedì 21 giugno

[p. 92] {...} [Mag. 27] Nel magazzino 1 sotto il vaso pressoché cilindrico (strozzato al ventre) che è al centro della finestra si trova un **coltello di bronzo [ID 2300?]** di forma che pur sembrerebbe {...} e d'uso comune.

[p. 92] {...} [Vano 39] Nello stanzino a nord del podio che il Paribeni riteneva per un focolare si trovano nel fondo d'un vaso un ammasso di **ceci o piselli carbonizzati**, in

altro **fichi secchi carbonizzati** e due o tre **ossa di agnello o capretto**. In altro quantità di **fichi secchi [ID 2514]**.

{Alla fine del taccuino sono le fotocopie di alcuni foglietti volanti con appunti su alcuni vasi rinvenuti da Paribeni nella Villa}:

{schizzo} Le **due lampade** a colonnetta decorate con bulle. “Camera dei vasi”.

{schizzo} N 2982: **Lucerna [ID 2527]** sopra vaso [lucerna dal cubicolo del Megaron] (23, III, 1903) (terracotta grezza) Camerino (cubicolo 9 del megaron a 1 m. circa sopra il pavimento).

{schizzo} (MM III?) LM I Sotto i due canali e *{schizzo}* LM I Tra i due canali (I Palazzo) (sotto di essi) 1 Maggio 1903 (Gior. Paribeni) Cfr. Gior. 12-14 V. In complesso tutti i vasi di questa forma [**lampade** edite dalla Banti dalla Camera dei Vasi] provengono dai vani sotto i due canali specie dalla camera ad est dei due canali (I Pal.).

7) Halbherr VII, 1904/2: Festòs, giornale di scavo dal 9 maggio al 2 giugno 1904, e Haghia Triada, dal 15 giugno al 9 luglio 1904.

{Descrizione di attività svolte a Haghia Triada, note descrittive di fine scavo in 71 pagine. Due pagine finali sono aggiunte nel 1913 e riguardano “Il quartiere est del I palazzo”}

Mercoledì 15 Giugno

[p. 4] *{...}*[4] All'estremità del banco nord è una **lampada [ID 2523]** al posto, un'altra *{lampada}* **[ID 2524]** le fa pendant all'altro lato della porta d'ingresso al cubicolo. Un'altra **lampada [ID 2526]** è davanti al sedile stesso, fra i due ultimi triglifi.

Sabato 19 Giugno

[pp. 12-13] *{...}* Scavando i vasi interrati accanto al muro N del magazzino 2 [=28] *{...}* Nello stesso magazzino 2 sterrando sotto i vasi del muro nord presso l'angolo della finestra non lungi dal dolio bigio, che porta le decorazioni a spirali, si trova una punta di **lancia di bronzo [ID 2308]** d'una forma che sembra assai tarda e si direbbe ellenica se non fosse trovata proprio sotto e dietro un cumulo di vasi micenei in un ambiente perfettamente miceneo e certo distrutto e coperto prima dell'epoca ellenica. Accanto alla lancia sul fondo e fuori dal vaso adiacente si trovano alcune **mandorle carbonizzate [ID 2502]**.

Lunedì 20 Giugno

[p. 15] {...} I vasi e frammenti ritrovati entro la terra che era sopra il muro di nord e nel cemento durissimo di astraki con cui si era riempito il vano {*megaron degli uomini*} in tempo posteriore sono due pentolini piccolissimi una **lucerna** simile di forma a quelle di steatite a vasca {*schizzo*} e cocci di una cucchiara a calotta e **colatoio** , il tutto non dipinto (estremamente bruciato).

Martedì 28 Giugno

[p. 33] {...} Così il magazzino 1^A {*magazzini 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8*} non ha tracce di incendio [solo nel fondo del pithos 5 c'è uno strato di **lenticchie carbonizzate** , gli altri fondi di pithoi non sono ancora scavati].

Sabato 9 Luglio

[p. 71] {...} Tra la suppellettile di queste stanzette {*camerette addossate alla tholos*} è anche una pietra arenaria cava, frammento di **frantoio** : un altro frammento da **frantoio** simile, ma di calcare, si è ritrovato entro la tholos.

8) Halbherr VIII, 1904/3: Haghia Triada, giornale di scavo dal 11 luglio al 15 luglio 1904, nuove osservazioni 1905.

Giovedì 14 Luglio

[p. 20] {...} III Saggi tra le due tholoi. Eguale materiale che nei saggi sopradescritti. {...} una **conchiglia di Triton**.

9) Halbherr IX, 1904/1: Haghia Triada e Festòs, oggetti scoperti ad Haghia Triada (necropoli) e Festòs 1904.

1904 Oggetti scoperti ad Haghia Traida e Festòs. Missione italiana Candia.

A. Gli oggetti di cui si dà lo schizzo qui appresso sono stati concessi dal museo di Candia alla Missione e inviati a Roma.

[p. 4] {...} Tholos {*schizzo di due lame*} {*disegno di due lame di pugnale triangolari, con la sola indicazione "Tholos"*}.

[p. 8] {...} 57 = **Spada** di lama doppia H. Tr. Magazz. del piazzale. {57} = Pugnale H. T. 1, V, 1903.

10) Halbherr X, 1904/2: Haghia Triada e Festòs, oggetti scoperti ad Haghia Triada (necropoli) e Festòs 1904.

{Esclusivamente materiali dalla Tholos, eccetto un sintetico elenco di 12 vasi (pp. 25-27) tra cui alcuni non identificabili. Quelli identificabili corrispondono a quelli pubblicati dalla Casa del Lebete}.

[pp. 18-19] {...} Tholos e camere adiacenti {...} Tre **ciondoli** di varia forma, uno di forma di un nastro. {...} Manichetto di **coltellino** con frammento della lama.

[p. 19] {...} *{Tholos e camerette adiacenti}* Vasi di pietra Un assortimento di circa 40 pezzi, fra cui **piccoli mortai** [ID 2675] {...}

[p. 20] {...} *{Tholos e camerette adiacenti}* **Coltellini** [ID 2677] d'ossidiana numerosi.

Chicchi di collana grandi amigdaloidi e piccoli in pietra e pasta vitrea.

Oro: **chicchi di collana**, **laminette** più tre foglie due cuoriformi una piccola lanceolata, due di queste decorate di puntini e figure di puntini impressi.

Due **chicchi** cubici d'argento perforati. Uno *{chicco d'argento perforato}* id. cilindrico.

Un framm. d'**ago** crinale d'argento.

Chicchi e pendagli di cristallo di rocca. **Chicchi** di corniola.

[p. 21] {...} *{Tholos e camerette adiacenti}* Numerose **lame di pugnali** [ID 2366] [ID 2367] [ID 2368] [ID 2369] [ID 2370] [ID 2371] [ID 2372] [ID 2373] [ID 2374] [ID 2375] [ID 2376] [ID 2377] [ID 2378] [ID 2379] [ID 2380] [ID 2381] [ID 2382] [ID 2383] [ID 2384] [ID 2385] [ID 2386] [ID 2387] [ID 2388] [ID 2389] [ID 2390] [ID 2391] [ID 2392] [ID 2393] [ID 2394] [ID 2395] [ID 2396] [ID 2397] [ID 2398] [ID 2399] [ID 2400] [ID 2401] [ID 2402] [ID 2403] [ID 2404] [ID 2405] [ID 2406] [ID 2407] [ID 2408] [ID 2409] [ID 2410] [ID 2411] [ID 2412] di bronzo triangolari, le più con due alette che ricordano le punte di freccia di pietra focaia.

[p. 21] {...} *{Tholos e camerette adiacenti}* C'è anche qualche **lama** [ID 2413] [ID 2414] di forma più allungata [una o due] più tarda ed una *{lama}* [ID 2418] linguiforme.

[p. 21] {...} *{Tholos e camerette adiacenti}* **Mollette** [ID 2416] per la depilazione, frammentarie.

[p. 21] {...} *{Tholos e camerette adiacenti}* **Pezzo di ferro** (meteorio?) framm. di bomba?

[p. 43] {...} Tholos e camere adiacenti. {...} N° 10 **Bottone** d'osso ? con due fasce di striature e denti di lupo incisi, diam. cm 2,2. N° 5 e 5a quanto all'uso sono **piccoli manichi** (di raschiatoio o di altro utensile, perchè alla sommità hanno una piccola

infossatura o taglio (fatto con seghetta?) per inserirvi una lamella o sim. Cfr. il manichetto di coltellino, il quale però ha anche i tre buchini per le borchie.

[p. 44] *{Tholos e camere adiacenti}* Altri ornamenti o oggettini d'avorio: **Cilindretti** forati [e un grosso cilindro], **targhetta** circolare o ellissoide frammentaria con due fori di sospensione, **lamelle** rettangolari, la estremità di una specie di **coltello** o tagliacarte lunato, ecc.

[p. 45] *{Tholos e camere adiacenti}* Pieducci di steatite di varie grandezze; **pendaglietti** di steatite a forma di piccoli prismi, rozzamente conica o a piramide tronca o a targhetta, uno di cristallo di rocca a cono tronco con ansetta di sospensione.

[p. 46] *{Tholos e camere adiacenti}* Una quantità di **vaghi** o chicchi di collana di cristallo di rocca, di steatite (forma amigdoloide e dischetti segati o perline), di corniola (e alcuni d'altre pietre), di pasta vitrea e d'impast bianco opaco (numerosi).
Ornamenti d'oro:

- Una **catenina** di anelli di filo d'oro sottile.
- Una **fogliettina** di mirto (?) con costola e puntini in giro.
- Una **foglietta cuoriforme** liscia con catenella di sospensione a doppio intreccio.
- Una **foglia** pressoché romboidale con decorazione interna di quattro petali di puntini a sbalzo e puntini in giro.
- Alcuni **vaghi di collana**, **dischetti**, **nastri** e **lamelle** d'oro.

[p. 47] *{Tholos e camere adiacenti}* Argento. Oltre alle **borchie** d'un pugnale descritto a suo luogo, abbiamo di questo metallo scarsissimi resti.

1. Manichetto di **pugnale** simbolico o votivo *{schizzo}*.

2. Cilindretto = **vago di collana**.

3. Due piccoli **parallelepipedi** (quasi cubi) forati, probab. anch'essi vaghi di collana. Serie di **quattro triangoletti** due di steatite e due di coccio tagliati fuori da cocci di vasi, uno non decorato, l'altro a righe di decorazione geometrica. Quelli di steatite sono naturalmente piani, quelli di coccio un po' incavati (per la rotondità della parete del vaso) uno ha i lati come affilati con un raschiatoio o una *{...}* (sezione *{schizzo}*) *{schizzo}*.

[pp. 42-53] *{dalla Tholos}* Altri oggetti di pietra. Una specie di **lisciatoio** semicilindrico *{schizzo di faccia e sezione}* di pietra dura, levigatissima, verdognola con venature o pinturicchiature bianche (serpentino? sienite?). Una **tavoletta di marmo** bigio con solco e incorniciatura a tutti i lati (vedi altre delle cicladi e di Cumasa) (fotogr.) Dimensioni cm 12x19, spessore cm. 2. Un **pestello** come macinino da colori o lisciatoio o frantoio di calcare venato bianco ceruleo ricavato da un ciottolo di fiume di questo minerale che è abbastanza comune fra i ciottoli dei corsi d'acqua di Messarà. La forma sarebbe a un di presso quella di una piramide

quadrangolare stondata al vertice *{schizzo}*. Alt. cm 7,3. Disegnato a colori da Stefani con la coppa a orecchiette.

11) Halbherr XII, 1905/1: Haghia Triada, campagna 1905. Scavi e restauri dal 15 marzo al 28 maggio.

21 Martedì Marzo

[p. 4] *{...}* Di nuovo nella parte esterna *{del bastione}* a nord a circa 1,50 dalla superficie una **fibula** di bronzo semplice ad arco di violino (LM III) e un altro idoletto fittile.

24 Venerdì Marzo

[p. 5] *{...}* Nel saggio fra le due tholoi si continuano a trovare frammenti d'ossa, alcune bruciate altre no, quantità di frammenti di vasi non dipinti, **frammenti di bronzo**, un pezzetto di **molletta depilatoria**.

[p. 6] *{...}* Nel deposito *{fra le due tholoi}* ci sono anche frammenti di idoli, frammenti di cilindri di terracotta che sembrano **tubi** per l'acqua, ecc.

Martedì 4 Aprile

[p. 19] *{...}* Dal pozzo di saggio Z escono dei frammenti di una notevole **tavola di libazione** con circoletti concentrici e linee impresse all'orlo. Appartengono probabilmente allo scarico che si trova in questo luogo giacchè di costruzioni preelleniche qui non si trovano che tracce di due piccoli muri. Sono trovati presso il vergine che è a m 2,50.

[p. 20] *{...}* Una notevole scoperta è quella di un pozzetto o fossa circolare che si trova scavata sotto il vergine nel mezzo del vano E del bastione. Questa è piena di cocci micenei e contiene anche frammenti **d'ossa d'animali**: **[ID 2620]** è una specie di deposito sacrificale. *{...}* Notevole fra gli avanzi di animali è un bello e grosso **corno di toro [ID 2620]** (con tracce di pittura? rossa) (vedi 5 aprile).

[p. 24] *{Mercoledì 5 Aprile, dentro il pozzo del vano E}* Le ossa sono di bovini e di piccoli ruminanti (forse agnelli). Il corno che sembrava dipinto in rosso, ora che va asciugandosi non mostra più tracce di colore, pare dunque che fosse una falsa apparenza.

Mercoledì 5 Aprile

[p. 24] *{...}* Sotto il *{...}* della strada romana si trova un **vago di collana** di pasta (?) e un **pendaglietto** di cristallo di rocca (?).

Sabato 8 aprile

[pp. 28-30] {...} {*locale sud della casa romana del patitiri*} Nella parte sud e sud-ovest di questa camera, sotto il pavimento romano, ci sono due forti strati neri, contenenti anche pezzi conservati di **carboni** ed alcuni **frammenti di ossa**, nonché cocci micenei {...} {*schizzo stratigrafia e quote*}. Sul pavimento romano all'angolo so- o è un piccolo recinto quadrangolare di muratura, profondo m 0,82 che è entrato entro il I° strato nero, ma {...} {*schizzo*} quantunque per farvi il pavimento di grosse pietre abbia dovuto intaccare questo strato e in parte levarlo, è stato alla sua volta trovato ripieno di terra nera, e conteneva una **punta di lancia o lama** acuminata di bronzo (micenea o romana o ellenistica non so, certo la forma è piuttosto tarda).

[p. 35] {*Venerdì 14 Aprile*} {...} Sopra tutto il tratto del pavimento antico che dava sotto il piccolo recinto romano e di cui si è data la fig. due pagine addietro, si stendeva il primo dei due strati neri di cui si è parlato nel diario dell'8 aprile. È a credere che anche il pugnale o punta di lancia in bronzo appartenga a questo strato e non sia stata vista dai costruttori romani (?).

Lunedì 17 aprile

[pp. 37-38] {...} Sul rovescio del muro romano e sotto queste costruzioni vi è un ammasso di grossi macigni rozzamente (se pure) lavorati. Si viene delineando una riga che costituisce come la base d'un muraglione ciclopico {*schizzo*} di sostegno della terrazza o collina che si eleva ad oriente. Nel rimuovere per ripulimenti e i restauri due dei pithoi del magazzino del primo palazzo, che è a ridosso del magazzino da olio del sacello e del Pillar Room {...} si trova anche una **lampada**, di quelle che escono anche dagli strati di Camares a Festo.

Mercoledì 3 Maggio

[p. 41] {...} Saggi: 1. Saggio accosto al muro antico dell'edificio che forma il primitivo bastione, davanti al muro ingrossato di sud {*schizzo*}. Questo saggio dà il vergine a m 0,30. Si trovano {...} più frammenti di **lucerna** di Camares a stralucido come quelle del piazzale occ. e dei pozzi d Festo.

Lunedì 8 maggio

[p. 47] {...} Si comincia la demolizione della casa romana del patitiri. Nell'ambiente C' e C'' del bastione si trova il lastricato antico {...} sul pavimento si trovano cocci di vasi micenei appartenenti al materiale di riempimento; v'è anche una colombina in terracotta che probabilmente proviene da luogo sacro (forse dai sacelli?) e si trovano inoltre 4 framm. di grandi **lampade** a vernice rossa simili a quelle degli strati camarici di Festo ma tre di essi con una vernice così brillante da somigliare alla terraglia aretina.

Mercoledì 17 maggio

[p. 56] {...} Il pithos liscio del magazzino 9 contiene una massa di grani di **frumento carbonizzato**. Gli scavatori lo qualificano chiaramente frumento, non orzo. Un piccolo vaso aderente alla parete est del magazzino 7 contiene invece ποβίδια (**ceci**).

[p. 59] {...} Nel magazzino {...} n. 7 dietro il vaso d'angolo che contiene pure po' di **grano carbonizzato** si trova una larga e lunga **lama [ID 2310]** un po' lunata di bronzo che sembra una scimitarra ma è troppo poco forte, è forse un utensile o coltellaccio da cucina.

22-26 Maggio

[pp. 67-68] {...} Tra i saggi fatti fuori dello scavo noto due pozzi. Uno è un pozzo fatto nel campo superiore allo scavo del piazzale cioè nel declivio est della collina, un po' sotto allo spazio dove si raccoglievano i cocci delle varie provenienze. Questo pozzo che sarebbe sulla linea mediana del portico si fece per vedere se continuava fin qui il muro obliquo del magazzino dei sacelli. {...} sul fondo di cuscuras che è a m 1,28 dal piano di campagna si trovò {...} negli strati superiori di detto pozzo si rinvennero {...} un **pezzo di scoria silicea [ID 2541]**, forse di vernice dei vasi.

12) Halbherr XIII, 1905/2: Haghia Triada, campagna 1905. La casa greco-romana, la Tholos, il Bastione, il Palazzo e i muri di terrazze. Supplemento del 1912-13 con note varie sullo scavo.

{Nessun riferimento a small finds}.

13) Halbherr XIV, 1905/3: Haghia Triada, campagna 1905. Piazzale dei Sacelli. Lo scalone ed edifici attigui. Bastione. Dal 20 luglio al 21 luglio.

21 Luglio

[p. 13] {...} Note varie. Nel magazzino dei sacelli furono trovati alcuni **pezzi di piombo [ID 2631]** fuso.

14) Halbherr XV, 1905. Haghia Triada, materiali. Scavi: 1903-1904.

[pp. 24-25] Vasi diversi {...} 42. **Lanterna** o porta lume a forma di capanna. Alt. c. 30. Spirali rosse sopra uno slip leggero o bagno d'argilla mattone chiaro. LM I. Quartiere del megaron 21.III.

[pp. 26-27] {...} 47. **Piatto** o coperchio con le anse. Diam c. 29 ornato da una sola parte con slip argilloso rossastro e decorazione marrone. {...} Cucchiata a gran labbro espanso e rialzato e rientrante all'attacco del manico e **tripodi** delle stessa forma.

[pp. 28-29] 49. **Recipiente** della stessa forma ma con cono prominente nel centro che forma un vuoto interno bucato di sotto alla guisa dei coperchi o utensili si cui si parlerà sotto, è munito di tre piedi. Terracotta mattone scuro, ornamenti bianchi di spirali sul labbro interno e di fogliame sul cono. Le labbra meno espanse che nella cucchiara. Diam. maggiore 25, alt. 16 cm. [48-49 Molti frammenti analoghi in magazzino. ? MM II Camere sotto i due canali (1 e 14-V).]

[pp. 30-31] Altri utensili. 50-51-52. **Coperchi?** (li chiamo così perché uno è conservato colla sua pignatta o recipiente cilindrico) [e molti frammenti] [50. Tra i due canali (camere del I pala.) 2.V. 51b. Regione ibid. dei due canali 12.V. 52. Coperchio e pignatta: camera dei vasi 26.III]. Sono fatti come un piatto o scodella con cono prominente in mezzo a calotta corrispondente di sotto. Hanno anche due appendici di presa ai lati. La calotta e il cono formano un vuoto. La calotta è bucata, con un grosso buco in mezzo e buchetti piccoli in giro. A che serviva questa istallazione non so, per mettervi carbone non pare benché anche chiudendo il buco largo la cenere cadrebbe nel recipiente dai piccoli. Sono di terra o argilla grezza. Diam. vari cm 23-27.

[pp. 30-31] 53. **Lampade** a doppio recipiente uno sopra e dentro l'altro. Argilla grezza. 54. Due belle **lampade** a colonna che imitano le lampade in pietra sono ornate all'orlo di bulle in rilievo. Nell'interno del piatto un coperchietto o chiusino sopra un buco che mette al recipiente interno della colonna per lo scolo della {...} Alt. c. 33 Una ha anche il coperchietto esterno. Argilla alquanto rozza ma, pare, con leggero slip più fino. [54. camera dei vasi 26.III].

[pp. 32-33] 55. **Lampade** semplici più o meno grossolane. Ed altri vasi di varie forme meno notevoli o frammentari. [55a Lampada grossolana pesante con grossa ansa orizzontale (un po' obliqua) e due sporgenze ornamentali bipartite o cornute dalle parti. Il becco per lo stoppino ha due buchini interni che mostrano che v'erano due lucignoli o uno stoppino bipartito. Diam. 0,14 senza comprendere l'ans, con l'ansa 0,18.] {...}

[pp. 36-37] Bronzi del Palazzo di H. Tr {...} b) In cattivo stato (per lo più schiacciati) nel magazzino del Museo. {...}

- Altri framm. o pezzi di bronzi in magazzino: **utensili, chiodi, nastri di bronzo, anse, coltelli**, grande **piede di tripode** o {...} o letto, ecc.

[pp. 39-43]

Oggetti diversi, armi, utensili.

- Due grandi **teste di mazza** colle estremità ottuse dall'uso.

- Due **foderi** di punte di travicello aperto all'estremità forse di timoni di cocchio (? difficile, in locali del palazzo un timone?)

- Una quantità di **doppie asce e accette** a due tagli molto massicce ma non da ritenersi hings, perché in buona parte mostrano di essere state affilate [qualcuna è ancora tagliente]: tutt'al più se (o quella in cui) l'affilatura non è evidente erano pezzi preparati per essere affilati poi e usati. Anche il buco secondo lo Stefani sarebbe inutile per un hingot. Una difficoltà che rimane è come mai una bauletta che

deve passare per un buco così stretto come sono tutti quelli di queste asce, potesse far lavorare un tale peso. La lunghezza di queste asce varia fra cm 17 e 24,5.

- Due **picconi** o propriam. picco-skalides cioè a punta da una parte e a taglio dall'altra. Uno piuttosto corto e a punta ottusa, l'altro lungo cm 38,5 e a punta acuta.
- Molti **falcetti**, quasi simili a roncale. Si fotografavano.
- Parecchi **scalpelli** già pubblicati.
- Molte **punte o penne di trapano** e di scalpello fino.
- **Chiodi**, una testa **d'ago** crinale, due **stili** molto aguzzi forse per scrivere sulle tavolette.
- **Listine** di lamina di bronzo attorcigliate a nastro. {...}
- **Seghe** V. Cartello 1902.
- Una specie di **spatola o coltello** da lisciare, ecc.

[p. 43]

Armi.

- Serie di punte di **pugnali** robuste e lunghe fra c. 20 e 30, la maggior parte colle borchie che le fermavano all'impugnatura. Alcune a meno che non sia effetto di fessura longitudinale prodotta dall'ossido sembrano fatte di due lame congiunte.
- Punta di **lancia**: una conservatissima a forma di foglia allungata; una sottile con costola piatta; altre di piccolissime dimensioni avendo cm 10-12 di larghezza, mentre le grandi hanno cm 26-28 col tubo di innesto. Alcune sono anche più piccole di 10-12 cm e possono esser state punte di giavellotti. vedi per le forme le fotografie.
- Ed altri pezzi di **armi o utensili** meno determinabili.

[pp. 59-60] I bronzi dei sacelli. {...} due piccole **doppie asce** immanicate (tutte d'un pezzo) l'una (la più piccola) più massiccia dell'altra. Alt. cm 6,5 e 8,5. Una piccola **doppia ascia** di lamina senza manico.

15) Halbherr XVI, 1905/1914. Haghia Triada, oggetti da HTR nel Museo di Candia e descrizione vasi 1913-14.

[pp. 1-5] Tholos- Bronzi

A) Pugnali

1) Ricca serie di **pugnali** [ID 2366] [ID 2367] [ID 2368] [ID 2369] [ID 2370] [ID 2371] [ID 2372] [ID 2373] [ID 2374] [ID 2375] [ID 2376] [ID 2377] [ID 2378] [ID 2379] [ID 2380] [ID 2381] [ID 2382] [ID 2383] [ID 2384] [ID 2385] [ID 2386] [ID 2387] [ID 2388] [ID 2389] [ID 2390] [ID 2391] [ID 2392] [ID 2393] [ID 2394] [ID 2395] [ID 2396] [ID 2397] [ID 2398] [ID 2399] [ID 2400] [ID 2401] [ID 2402] [ID 2403] [ID 2404] [ID 2405] [ID 2406] [ID 2407] [ID 2408] [ID 2409] [ID 2410] [ID 2411] [ID 2412] (lame di pugnali) triangolari. La lunghezza delle lame varia da cm 7 a cm 15,5. Il maggior numero però hanno un'altezza media di cm 10 e una lunghezza media, alla base, di cm 4,5-5. I lati vanno, in quali più in quali meno, leggermente incurvandosi, specie verso la punta. Anche la base è in quasi tutti a linea più o meno curve; in molti le due estremità o i due angoli di base sono leggermente prolungati ad alette, come in alcune punte di frecce di selce. La lama è liscia, meno in 4 esemplari

che hanno la costola rilevata. Erano immanicati i più con due uno con tre chiodini di bronzo a ribattura, piantati a circa 1 centim sopra la base, per modo che non solo tutta la curvatura, ma anche le alette sparivano nel manico. Forma: {schizzo} Il numero di queste lame (non contate quelle del Museo di Roma) è di 27 lisce e 4 colla costola. Hanno uno spessore medio di 2-3 millim. lungo l'asse, che va diminuendo verso i tagli. Una sola, la più piccola è di lamina sottilissima 1/2 millim., e pare rituale, non essendo adatta all'uso di arma. [una di quelle lisce ha due bullette, per l'immanicatura, d'argento].

1a) Segue una varietà costituita da 5 lame, che invece di avere la base piana o curva in dentro, cioè incavata, la hanno ad angolo smussato o tondeggiante. Figure: {schizzo} Le proporzioni sono quelle delle lame precedenti. L'immanicatura era fatta con tre o con quattro bullette. Le lame son tutte lisce, senza costola.

1b) Viene infine una lama che presenta un'altra varietà alla base pur rimanendo comune per tutti i caratteri alle altre. Questa ha la base bi-arcuata con una piccola sporgenza tondeggiante in mezzo. Era immanicata con tre bullette. {schizzo}

1c) Seguono tre lame frammentarie di forma appartenenti a una o l'altra delle varietà precedenti.

2) Lame di forma più tarda e adriatica. Sono 4. {schizzo}

1) Forma comune micenea alt- 0,142; due bullette d'immanicatura.

2) Forma simile un po' più allungata in fondo con tre borchie d'argento a ribaditura {...} Rotta in due pezzi e completamente rovinata dall'ossido. Ha uno spessore mediano considerevole e presenta delle ruvidità che farebbero sospettare ornati a rilievo. Alt. 11 cent.

3) Lungiforme, restringentesi e poi allargantesi alla base. Alt 15 cm. Due bullette.

4) Piccola linguiforme di lamina sottile forse rituale, ma non inseribile a qualche uso. Alt. cent. 5 1/2; due bullette.

3) Piccola lama di coltello a un sol taglio. Alt. cm 7,5; 3 bullette {schizzo}

[pp. 5-6]

B) Altri oggetti

1. Frammenti di **verga** di (rame o) di bronzo a sezione rettangolare spianata a spatola a una estremità, restringentesi verso l'altra, somiglia a uno stilo. Lung. cm 9,2. {schizzo}

2. **Lista di bronzo** più larga in fondo, a spatola, più stretta in cima dove pare frammentaria, storta alle due estremità per pressione avuta, forse in cima espressamente. Riveduta è la metà di una lunga pinzetta {schizzo} Lung. cm 10.

3. Vari frammenti di **pinzette** o mollette per la depilazione (una doppia) {schizzo} = forma

4. Cinque grossi **bullettoni** colla ribaditura alle due capocchie appartenenti ad uno o due grandi pugnali, con qualche pezzetto di lama ancor aderente.

5. Due **bullette** piccole, idem.

[p. 6]

Argento

- Piccola **impugnatura di pugnaletto** votivo o rituale {schizzo} Alt. cm 1,5.

- **Vaghi** di collana cubici e uno cilindrico presenti anche altrove.

[p. 28] Altri oggetti vari del Palazzo di H. Tr.

- Quantità di piccole **lenti** piano convesse e di **stanghette** o liste di cristallo di rocca e di avorio e parti di una **tavola da gioco** simile alla tavola reale dell'Evans.

[p. 29] La **conchiglia di Liparite**. [ID 2553] È un triton dolium. Ci sono due specie di conchiglie di Triton: il triton tuba e il triton dolium. La prima è quello che è di solito raffigurato sui vasi LM I e III e somiglia veramente alla forma del tribanchon [Al Museo di Candia nella vetrina 10 vi sono vari esemplari veri di queste conchiglie]

16) Halbherr XVII, 1910: dal 10/2 al 13/5, 1911: dal 29/5 al 29/7, 1912: dal 15/3 al mese di Giugno.

9-17 Marzo

[pp. 8-9] *{si inizia a scavare nell'area a Sud della Casa Est} {...}* [Casa sud] Si scava il magazzino accosto al magazzino dei sacelli, a sud di esso dov'è la comunicazione del canale di drenaggio. Anche qui il solito terriccio rosso quasi dappertutto. Nel terriccio in un punto che potrà essere 30 centim. sopra il pavimento si trova un **pezzetto di ferro** [ID 2638] informe, ma fuso. Parrebbe dal luogo del trovamento che questo appartenesse alla casa, ma può esservi caduta anche dopo la sua distruzione nell'ultima età micenea. Nel magazzino accanto a quello dei sacelli, dove si è trovato il pezzetto di ferro, {...} si trova un altro **frammentino di ferro** [ID 2640], si trova anche una moneta veneziana! {...} In questo ambiente si trovano avanzi di pasto: **ossa e una conchiglia** [ID 2642].

10 -13 Maggio

[p. 30] {...} In uno dei magazzini c'è una pietra da **macina**, la pietra cava. {...} Fuori dei magazzini e del bastione, presso il primo pilastro della parte del bastione Zachari ha trovato una bella **lampada** di steatite con ornamenti a chiocciole, la più grande fra quelle di H. Triada e benissimo conservata.

[p. 31] Frammenti mandati a Candia. {...} **Vasi cilindrici e lampada** della medesima *{casa accanto il phylakeion a sud della casa delle colonne (casa del muro r s)}*.

[p. 30] {...} **conchiglie** eduli (dentro la casa 4-5).

7-8 Giugno. Mercoledì e Giovedì

[p. 39] {...} Nelle terre sopra il quartiere della casa del lebete si trova un frammento di calamaio, o **tavoletta di libagione** di steatite, ornato di losanghe incise che erano probabilmente riempite di calce. Questo appartiene al materiale di presso e rimescolato e non si può determinare lo strato né il luogo della sua provenienza. *{schizzo}*

Giovedì 29 Giugno

[pp. 45-46] {...} Nel locale 6 {*descrizione del vano del Pistrinum (indicato come "locale 6")*} si trova, all'altezza di m 0,65-0,70 dal fondo o pavimento primitivo un fondo di anfora uguale a quelle decorate nel Palace style. {...} In questo fondo di vaso frammentario che tale doveva essere stato al tempo dell'uso del pavimento rialzato della camera c'era una manata di **chicchi d'uva passolina carbonizzati**.

A un angolo è un bocchino di pietra grezzo simile agli abbeveratoi per gli animali, ma fondo: è un **mortaio** [Poi una **vaschetta** doppia rettangolare di pietra {...} e **due pietre da macina** cave. Questo ambiente è usato per la preparazione della farina e della pasta. È un pistrinum pel pane prob.] [1914: Questa camera è un pistrinum LM I. C'è il mortaio di pietra, il vaso di terracotta per l'acqua, ambedue conficcati nel terreno, due vaschette o pozzetti foderati di pietra nel pavimento, **due soles di pietra arenaria granulosa (trachite) (cave)** un frammento dell'onos achelas {*in greco*} della stessa pietra. Tale pietra (trachite) serve ancora per {...} macinare a mano {...}].

Martedì 4 Luglio

[p. 47] {...} Nella stanza n° 7 ci sono due pavimenti, uno profondo di roccia, sul quale si vede una base di colonna e uno di terra [a circa m 3 dall'altezza del muro conservato di E] battuta a circa 7 cent. più in alto che forma il piano della 2° epoca. In quest'ultimo {...}, più in basso verso il livello del primo si trova una **verghetta** d'argento rotta in due pezzi.

Venerdì 14 luglio

[pp. 51-52] {...} La grande spina AB è antica, del tempo della casa del lebete perché forma uno dei muri della casa stessa e perché posa sul vergine. Contemporanea a questa è la costruzione a tre vani A, B, C che è tutta d'una fabbrica col muro stesso [niente affatto: questa vi è attaccata ed è come poi dimostrato LM III]. {...} A piede dello spigolo SO della camera C proprio sotto il fondamento della casetta ellenica buttata fuori, alla profondità di m 1,70-1,80 dalla testata conservata del muro del detto ambiente C, si trova una grossa chiazza di terra nera o terra e carbone con numerosi **resti di pasti**, ossa di piccoli e grandi ruminanti, **conchiglie** di nautilus e conchiglie a spine {*schizzo*} (nome? murex). Forse qui siamo presso il luogo del saggio dell'anno passato dove pure simili avanzi numerosi si trovarono. (vedi cartoccio di conchiglia 14 luglio).

15 - 18 luglio

[pp. 53-54] {...} {*descrizione dei trovamenti nei vari ambienti del villaggio*} frammento di invetriatura silicea verde (scorie di forno ceramico). {...} **conchiglie** di nautilus {...} alcune **conchiglie** varie. d : vano fra i due edifici sotto la casa ellenica: {...} molte **conchiglie** eduli.

24, 25 luglio

[pp. 59-60] {...} *{Si parla dell'edificio A, B, C delle Camere decapitate}* Nella fossa lungo il muro a'c' all'esterno di esso si trova fra i cocci dello strato della colmata un frammento di **mattone** minoico della stessa pasta dei soliti mattoni (tavola {??}) murali con decorazione a rilievo di due chioccioline o spirali coperte d'intonaco fino e probabilmente colorite in origine o bianche. Questo mattone a superficie lievemente incurvata, ha due buchi sul taglio della base (nello spessore della base) che servivano probabilmente a fermarlo mediante perni ad un altro pezzo. Somiglia all'antemio di una stele. V. disegno dello Stefani.

28 luglio

[pp. 64-65] {...} *{Descrizione di alcune fra le principali camere}* Camera del Lebete {...} Vicino ad esso *{il pithos}* poggiante quasi sul fondo di caldirini {??} (ciottolato) è un fondo di altro simile pithos contenente **fichi secchi carbonizzati**. {...} A Est della camera del lebete c'è quella dei pithoi o veramente due camerette divise da un muro da E a O {...} in quello a nord di questi due ambienti è piantata sul pavimento una piccola (minuscola) **vaschetta rettangolare** di pietra che pare un abbeveratoio per le galline (animali domestici).

10 maggio venerdì

[pp. 87-88] {...} Continuandosi la ripulitura dei pavimenti di ieri si trovano altri vasi, tutti caratteristici LM I sul pavimento della camera P. Altri vasi al posto stanno nel centro del pavimento della camera S comunicante con porta colla precedente. Questi finora non mostrano decorazioni dipinte ma si tratta della medesima casa: è LM I. Più verso Nord, presso l'angolo che fa la strada del bastione, sempre sotto il calderimi e presso il fondo d'una casa da esso coperta si trova una bellissima **zappa** (scalidi) o piccone di bronzo. Pare proprio che sia uno degli attrezzi di scavo serviti agli operai che fecero il calderim. Ma ben lavata pare che non sia affatto non solo consumata, ma neppure intaccata dall'uso. Il che la potrebbe fare ritenere come votiva, proveniente dai sacelli, vicino ad essa fu trovato anche un bovetto di bronzo.

17) Halbherr XIX,1 1913/1: Haghia Triada, note varie: Portico W del 2° Palazzo. Saggio entro il Bastione. Piazzale dei Sacelli. Saggio nella camera del sarcofago dipinto ed altri saggi.

{Nessun riferimento}.

18) Halbherr XIX,2 1913/2: Cenni descrittivi in ordine topografico dello scavo di Haghia Triada.

{Nessun riferimento}.

19) Halbherr XX 1913/3: Cenni descrittivi in ordine topografico dello scavo di Haghia Triada.

{Nessun riferimento}.

20) Halbherr XXI 1914/1: Note varie sui monumenti di Haghia Triada.

{Nessun riferimento}.

21) Halbherr XXII 1914/2: Note descrittive su Haghia Triada.

{Nessun riferimento}.

22) Halbherr N° I, 1914: Haghia Triada, inventario degli oggetti descritti, fotografati o disegnati.

{Inventario degli oggetti descritti, fotografati o disegnati (o semplicemente da notarsi) per la pubblicazione delle scoperte di H. Triada}

Oggetto e N° di inventario del Museo	Dove è descritto o descrizione se manca	Disegni-Fotografie	Luogo o data di ritrovamento	Osservazioni
58 (M. 3015) Cucchiata o tegame	Cartello 6 n. 48	Dis. Stefani Foto 48	I-V-1903 vedi	
77 (M. 2981) fanale (porta lampada)	Cartello 6 n. 42	Dis. Stefani Foto 42	21-III-1903 Quartiere del megaron	
78 (M. 2983) lampada a colonna 79 (M. 2984) Id.	Cartello 6 n. 54	Dis. Stefani	26-III Camera dei vasi	
80 (M. 2985) lampada grossolana	Cartello 6 n. 55a	Dis. Stefani Cart* N. 55	1-IV-1903	
81 Lampada a doppio recipiente	Cartello 6 n. 53	Dis. Stefani Cart* N. 53	23-III-1903	

23) Halbherr, Appunti di studio.

{foglietti vari}

- Disegnare il piccolo **tripode** d'argilla nella vetrina dei due pithoi globulari vetr. 39

24) Halbherr, Appunti. Frammenti di Haghia Triada portati nel magazzino del Museo. Studio frammenti ceramici (scavi 1910-1911). Cassetti materiali.

{Nessun riferimento}.

25) Banti n. 7, Museo Pigorini (Festòs e Haghia Triada).

[p. 15] 72033 **Lucerna** con copertura di vernice rossa. Altra luc. *{lucerna}* simile priva dell'ansa a bast. che è cotta. Altra **lucerna** senza n. inv. e priva di ansa con asta *{...}* intorno alla bocca.

26) Banti n. 8, Museo Pigorini.

[p. 5] 71906 *{schizzo}* alt. 13,6. diam. 11. **Lucerna** terracotta rozza con superficie rovinata dalle fiamme.

[7] 77203 **lucerna** in molti fr. manca di parte del beccuccio terracotta depurata con sopra vernice rossa lucentissima quasi invetriata. 77202 altra **lucerna** come la precedente ma più scura. Altra *{lucerna}* senza n. inventario scura quasi grigia. 77201 **lucerna** coperta di vernice bruna lucente con 2 orecchiette laterali, manca l'ansa il beccuccio è nero per uso. 77204 *{lucerna}* come la precedente manca parte del beccuccio con orecchiette laterali vernice bruna molto lustra.

[p. 23] 77193 *{schizzo}* diam. cm 10,5 largo bordo. ansa a bastoncino, bordo. impurità **Lucerna?**

77192 diam *{manca}* come il precedente coperto di vernice bruna scurissima manca l'ansa. **Lucerna?**

27) Banti n. 11, 1911, Descrizione oggetti con fotografie.

{Nessun riferimento}.

28) Banti n. 12, 1939, Haghia Triada, saggio sotto il Sacello e appunti vari.

[p. 66] Festòs (1931) *{...}* vano a nord del vano 82 = **matrice** trovata nella canaletta di scarico della latrina 1929 5 giugno.

Asce dal vano 63 = 7 maggio 1901 n 146-147.

[p. 67] **Pane di piombo** = ibid. p. 147 = piazzale rettangolare p. 147 (corr 48?).

[p. 69] *{...}* nella fossa di saggio sul passaggio della scalinata si trova alla profondità di m 2,50 circa una **forma per fondere** oggetti in bronzo 1901-2 p. 42.

Nella sala che precede l'ingresso al Megaron delle donne lungo la parte sud ad W della porta d'ingresso punta di **pugnale o lamina in bronzo** a poca altezza dal piano antico. *{schizzo, lungh. 0,12, largh 0,023}*.

[p. 75] *{...}* ? accanto al grande muro con gradino 3 fr. di **lamina d'oro**.

29) **Stefani 1904**, Quaderno dei materiali inventariati provenienti dalla scavo della Tholos.

20 Aprile '04

[p. 1] Si è incominciata ad esplorare la metà sud della tholos. {...} Si sono rinvenuti inoltre i segg. oggetti: {...}

4. fram. di un **anellino di bronzo** {...}

10. **chicco di collana** in pietra rinvenuto alla profondità di 1,30 {schizzo}
(presso il n. 9 {alla prof. di 1,65} gruppo dei segg. oggetti in pietra posti l'uno sopra l'altro e senza alcun ordine: {schizzi} inferiormente a tali oggetti ed a contatto di essi avanzi di scheletro ed un **vago per collana** di colore verde). {...}

12. **lama di coltello in bronzo**, munita di 2 imbullettature. Rinvenuta presso alcune falangi appartenenti ad una mano.

21 Aprile

[p. 2] {...}

15. **Pezzo di tufo** appartenuto probabilmente al muro della tomba con due buchi concavi ed un altro tracciato ma non scavato {schizzo} {...}

17. frammento di un **coltellino di ossidiana** trovato lateralmente al vaso precedente {...}

23. **lama di coltello** di bronzo

24. frammenti appartenenti ad una **molletta di bronzo** {schizzo}

26. altro frammento appartenente alla **molletta precedente** {schizzo} {...}

28. **coltello di bronzo** e fram. appartenuti forse ad un altro paio di **mollette** {schizzo} (coltello) {...}

30. **coltellino di ossidiana**

31. **pendaglio** in lamina d'oro in forma di cuore e avanzo della catenina. Rinvenuto proprio sotto il gruppo di ossa segnato colla lettera M (vdi pianta fig. 2) {...}

33. **coltellino di ossidiana** lungh. mm 68

[p. 3]

36. **pendaglio** cilindrico di osso

37. Id. {pendaglio} d'oro cuoriforme con ornamento rinvenuto sotto il vasetto a guscio d'uovo segnato col n. 35

38. **Oggetto frammentato** conico di pietra con ansa asportata {schizzo}

39. **Pendaglio** in cristallo di rocca con reticolato

22 Aprile

[p. 3]

40. **Lama di coltello** in bronzo. Vi si trovarono aderenti inferiormente le falangi di una mano.
41. gruppo di **conchiglie** alcune delle quali si sono trovate l'una dentro l'altra
42. **asticella** di ferro? (lung. mm 55)
45. **Lama di coltello** in bronzo {...}
49. **lama di coltello** in bronzo
50. **denti** di cavallo
53. **dente** di cinghiale

23 Aprile

[p. 4]

54. due **vagli per collana**: uno bianco l'altro scuro. Entrambi si rinvennero sopra le ossa del braccio
55. **scheggia** di silice (ossidiana) raccolta sopra un frammento di cranio prossimo alle ossa suddette
56. **lama di coltello** in bronzo lunga m 0,10 rinvenuta ad 1 metro dal piano di campagna
57. gruppo di **conchiglie** addossate l'una all'altra e formanti un nucleo
58. **lama di coltello** in bronzo lunga mm 92 {...}
60. **oggetto di osso** forato ed ornato con solcature (alla prof. di m 1,15) {schizzo} {...}
63. **cilindro cavo di pietra** alto mm 43 {schizzo} {...}

25 Aprile

[pp. 5-6] {...}

70. **vago di collana** di pasta bianca
71. **vago** di cristallo trovato tra la terra setacciata {schizzo} {...}
74. **Oggetto in osso** in forma di ascia rinvenuto alla prof. di m 0,89 {schizzo}
75. **vago** di bronzo
76. **mollette** di bronzo alla prof. di m 0,96
77. vari **grani di collana** in pietra scura (steatite?) raccolti l'uno vicino all'altro ed in una sola linea, è quindi da ritenersi che siano rimasti a posto (alla prof. di m 0,99).
78. **lama di coltello** in bronzo {...}
81. **lama di coltello** in bronzo (prof. m 0,95)
82. **Vago** di pietra di forma schiacciata (prof. m 0,92).
83. **lama di coltello** in bronzo {schizzo} lunga mm 145 {...}
85. **vago per collana** in pasta bianca (prof. m 0,96)
86. si è dato il n° 86 ad un **oggettino** (forse usato per collana) rinvenuto in una fossa di saggio a Nord della tholos e distante dalla porta di questa circa m 10.

26 Aprile 1904

[pp. 6-7]

87. **Vago** di collana in steatite

89. **Laminetta** d'oro rinvenuta tra la terra setacciata

90. ansa di un vaso di terracotta e **scheggia** di un coltello di ossidiana (prof. 0,90)

91. **Vago** per collana di cristallo trovato tra la terra setacciata

92. **Vago** per collana di steatite (prof. 0,89)

93. si è dato il n° 93 ad una specie di **scalpello** di bronzo rinvenuto in una fossa di saggio a S-O della tholos e distante circa m 30 dal centro di questa.

94. **Vago** di pasta bianca per collana trovato nel mezzo della porta della tholos (prof. 1,12) {...}

97. specie di **rocchetto** in steatite forato trasversalmente (prof. 1,05) {schizzo} {lungo} mm 23

99. **catenina d'oro** a sette maglie rinvenuta tra la terra setacciata {...}

103. **Frammentino di bronzo** e **vago** di collana rinvenuti tra la terra setacciata

27 aprile

[pp. 7-8]

104. Tre pezzetti di **laminetta** d'oro (prof. 0,77) {...}

107. **coltellino** di ossidiana

108. gruppi di **vaghini** in steatite usati per collana trovati l'uno vicino all'altro come se fossero ancora rimasti infilati (prof. m 0,82)

113. **laminetta** d'oro rinvenuta tra la terra setacciata {...}

119. **pendaglio** di steatite riprodotto la forma di una piccola scarpa (prof. m 0,85) {schizzo}

120. **tubetto d'oro** trovato fra la terra setacciata.

28 aprile

[p. 8]

122. idoletto di pietra chiara in forma di erma alto mm 58 (prof. m 0,82) {schizzo} sotto tale idoletto si rinvenne un **nucleo di ferro** {...}

2 Maggio

[p. 9]

- 130. **vago per collana** verdastro ed altro in cristallo di rocca

3 Maggio

[p. 9]

132. frammento di un grande **disco di terracotta** (tavola di libazione?) il cui diametro era di circa m 0,40 {schizzo} spessore 0,195, lungh. 0,17. {...}

137. tre **vaghi** per collana

138. **frammentino di ferro**

4 maggio

[pp. 9-10]

142. **coltello di ossidiana** in due pezzi che si uniscono

143. piccola **stela di pietra** {schizzo} h 0,031, largh. 0,021, spess. 0,012

144. tre **vaghi** per collana: uno sferico rossiccio, uno piatto di steatite e l'altro di vetro chiaro.

147. due **vaghi** per collana l'uno cilindrico di osso ornato di linee graffite in una delle basi (forse avrà servito come sigillo) {schizzo} l'altro piccolino di steatite.

148. Lama di **pugnale** di bronzo lunga mm 138

149. due frammenti di una delle solite **mollette** {schizzo} lungh. mm 49

151 due **dischi di osso** uno dei quali forato nel mezzo e graffito su di una faccia con una stella. {...}

- (gli oggetti indicati con n° 143, 144, 151, 152 formavano un solo gruppo insieme alla molte **conchiglie** di varia grandezza quivi raccolte. Alcune di queste erano le une dentro le altre. Sotto una delle conchiglie furono trovati i due dischi di osso (151). Il 5 maggio vi si raccolsero altre conchiglie ed una **piastrina** rettangolare di osso smussata ai lati, lungh. mm 28, larga 15).

5 maggio

[pp. 10-11] {...}

155. vago per collana in forma di bariletto di steatite {schizzo} lungh. 0,02 {...}

9 maggio

[p. 11]

167. **tubetto** per collana di pietra gialla {schizzo} lungh. 0,023 {...}

169. **coltello** di bronzo lungo mm 106 {schizzo}

170. **bariletto** per collana di vetro.

171. **vago** cilindrico per collana

172. **tubetto** d'oro per collana {schizzo} lungh. 0,08 {rinvenuto fra la terra setacciata} {...}

176. **vago** di cristallo per collana

177. frammento di un **cilindro d'osso** usata per collana {schizzo}

178. **tubetto** sottile di pasta chiara lungo mm 19

179. **laminetta** d'oro trovata fra la terra setacciata.

10 maggio

[p. 12]

180. lama di **coltello** in bronzo, lunga mm 91

183. **nucleo** di ossidiana {...}

185. **bariletto** di pietra violacea, lungo mm 17 {...}

188. rivestimento di un **bottone** (?) in lamina d'oro *{schizzo}* diam. 0,01

189. **laminetta** d'oro

190. lama di **coltello** in bronzo, lunga mm 100. presso questa frammento di un **cilindretto** di cristallo per collana {...}

192. **vaghino** per collana

193. **cilindro** di cristallo per collana lungo mm 22

11 maggio

[pp. 12-13]

194. **vago** per collana di steatite.

196. **cilindro** di osso con cinque fori privo di decorazioni presso questo due **vaghi** per collana *{schizzo}* h 0,03, diam. 0,023.

197. lama di **coltello** in bronzo lunga mm 70

199. lama di **coltello** in bronzo lunga mm 90

200. Idem Id. *{lama di coltello in bronzo lunga mm}* 82

201. **cilindretto** per collana di pasta bianca

7 giugno

[pp. 13-14] {...}

205. **tavoletta** di pietra rettangolare

206. lama di **coltello** di bronzo

207. Id. *{lama di coltello di bronzo}*

208. due **vaghi** per collana = uno d'oro e l'altro di pietra

209. Tre **vaghi** d'oro, altri di cristallo e di pietra.

210. Lama di **coltello** in bronzo.

211 Idem *{lama di coltello in bronzo}* {...}

214 specie di **raschiatoio** in bronzo

216 lama di **coltello** in bronzo

8 giugno

[pp. 14-16] {...}

223. **disco** di pietra forato nel mezzo ornato con graffiture {schizzo} {...}
225. **cilindretto** di avorio
226. **pezzo di avorio** curvo con due tagli attraversanti l'intero spessore (si è raccolto in 3 pezzi).
227. **cilindretto** di avorio a sezione ovale {schizzo}
228. lama di **coltello** in bronzo {schizzo}
229. Idem {lama di **coltello** in bronzo} {schizzo}
230. idem {lama di **coltello** in bronzo} molto corrosa dall'ossido {schizzo} {...}
232. **pezzo rettangolare di pietra** munito di 2 fori {schizzo}
233. lama di **coltello** di bronzo {schizzo} {...}
241. **cilindretto** di avorio {schizzo} {...}
243. **disco** di terracotta forato nel mezzo con croce dipinta {schizzo}
244. **pezzo curvo di avorio** {schizzo}
- 245 **vaghini** per collana di steatite rinvenuti in un solo gruppo col precedente {...}
248. **nucleo** di ossidiana
249. lama di **coltello** in bronzo
250. id. id. {lama di **coltello** in bronzo}
251. id. id. {lama di **coltello** in bronzo}
252. {schizzo} lungh. 0,135 {**oggetto allungato**} in pietra con 2 fori ai due capi {...}
260. **laminetta** d'oro bombata in forma di mostacciuolo {schizzo} {...}
264. **pendaglio** di avorio in forma di volatile {schizzo} lungh. 0,048
265. lama di **coltello** in bronzo {schizzo} lungh. 0,0325

9 giugno

[pp. 16-17] {...}

269. pezzo di osso forato, usato come **pendaglio** {schizzo} {...}
271. piccola lama di **coltello** in bronzo {schizzo} lungh. 0,09 {...}
281. **pezzo di avorio** imitante la punta di un tagliacarte {schizzo}

30) Stefani, 1912/1, Haghia Triada e Gortina 1912, disegni della Chiesa di S. Giorgio e dei *maison's marks*; descrizione della Stoà, del Bastione e degli edifici del piazzale superiore (Villa ed edifici TM III).

{Il taccuino descrive l'architettura della Villa in maniera sistematica, si parla del Quartiere servile Sud-Ovest}

[p. 105] {...} Nel sottoscala {scala 25} si rinvennero abbondanti avanzi di **travi carbonizzate**.

[p. 111] {...} {vano 29} Nell'angolo NO della parete settentrionale è una porta con stipiti di gesso, ai cui lati si trovarono due **candelabri bilicni** in calcare in fusto

fusiforme base a tronco di cono e **lampade** a due orecchiette. (Un altro **candelabro** simile si trovò presso il canapè sinistro a circa metà della sua lunghezza.) {schizzo}

[p. 125] vani 44 e 45 = entrambi tagliati ad oriente dal muro esterno occidentale del 2° palazzo. Si vede la loro condizione oltre tale muro. Il vano 44 era una specie di corridoio sulla cui parte N corrispondeva la finestra descritta. Presso la breve parte ovest su 2 banchine di terra furono rinvenuti disposti a serie i **talenti di bronzo**. [ID 2447] [ID 2448] [ID 2449] [ID 2450] [ID 2451] [ID 2452] [ID 2453] [ID 2454] [ID 2455] [ID 2456] [ID 2457] [ID 2458] [ID 2459] [ID 2460] [ID 2461] [ID 2462] [ID 2463] [ID 2464] [ID 2465] (studiando meglio parrebbe che le banchine veramente non ci fossero. Sarebbero state fatte collo scavo, approfondendo il pavimento tra le due file di talenti e per tutto il resto del pavimento. Infatti il piano sup. della banchina sud corrisponde alla risega del muro su cui è addossata come allo schizzo che segue).

31) Stefani, 1912/2, Haghia Triada e Gortina 1912, saggio sotto il cubicolo; descrizione della strada a Nord del Bastione; descrizione delle fogne (A-L); Bastione.

[p. 18] Fogna A. È del tempo del primo Palazzo. Pare che avesse origine sul piazzale superiore immediatamente ad oriente del magazzino ove si rinvenne la **doppia ascia** rituale di bronzo.

32) Stefani, 1925-1929, 1925: strada da O ad E e prospetto Nord del 1 Palazzo, 1929: Piazzale dei Sacelli.

[p. 29] {...} {Camera del Pilastro} Sul terzo gradino, a contatto della parete destra della scala, è uno di quei **sgabelli fittili** [ID 2588] che facevano anche da coperchio. {schizzo} {diam. 36, h 0,43} {...} Il vano era destinato a magazzino. Aveva un listone di gesso disposto longitudinalmente, a lato del quale ad un livello più basso erano delle basi circolari scanalate di gesso (2 delle quali ansate) in cui dovevano essere imposti dei pithoi od altri recipienti in legno contenente probabilmente olio. {schizzo}

[p. 34] N.B.: Ho notato che in vicinanza dei magazzini pavimentati a lastre di gesso, ove i pithoi non potevano essere in parte interrati, era sempre a disposizione uno di quegli sgabelli fittili perché forse più agevole lo attingere nei pithoi stessi. Inoltre i magazzini con listoni rilevati dovevano essere per liquidi; gli altri per granaglie, cereali, ecc.

33) Stefani, Taccuino con disegni, schizzi, ecc.

Disegni e schizzi di alcuni small finds: [ID 216] [ID 2527] [ID 2523] [ID 2447] [ID 2448] [ID 2449] [ID 2450] [ID 2451] [ID 2452] [ID 2453] [ID 2454] [ID 2455] [ID 2456] [ID 2457] [ID 2458] [ID 2459] [ID 2460] [ID 2461] [ID 2462] [ID 2463] [ID 2464] [ID 2465] [ID 2601]