

Università degli Studi di Catania - Facoltà di Architettura di Siracusa - Dipartimento ASTRA
Dottorato di Ricerca in *Teoria e Storia della Rappresentazione* - Settore disciplinare ICAR 17

Tesi di Dottorato di Ricerca D.P.R. 11/7/1980 - Ciclo XXIV - Dicembre 2011

Maria Luisa Scozzola

L'archivio Pirrone
Disegni inediti di architettura

(allegato)
Schede dei disegni
parte I



Scuola Nazionale di Dottorato in Scienze della Rappresentazione e del Rilievo

Copyright Dipartimento ASTRA, Siracusa 2008

Tutti i diritti sono riservati:

*nessuna parte di questa pubblicazione può essere riprodotta in alcun modo (comprese fotocopie e microfilms)
senza il permesso del dottorando di ricerca in "Teoria e Storia della Rappresentazione"*

*Scuola Nazionale di Dottorato I ciclo 2006/2008
in Scienze della Rappresentazione e del Rilievo*

Sede centrale di coordinamento

Università degli Studi di Firenze

Direttore

Emma Mandelli

Sedi consorziate

Politecnico di Bari

Università di Catania - Siracusa

Università degli studi "G. D'Annunzio" Chieti - Pescara

Università degli Studi di Firenze

Università degli Studi di Palermo

Università Mediterranea di Reggio Calabria

Università degli Studi di Roma "La Sapienza"

Università degli Studi di Catania – Facoltà di Architettura di Siracusa

Dottorato di Ricerca Teoria e Storia della rappresentazione

XXIV Ciclo - Settore disciplinare ICAR 17

Coordinatore

Giuseppe Pagnano

Collegio del Dottorato

Paola Barbera, Edoardo Dotto, Eugenio Magnano di San Lio,

Pietro Militello, Giuseppe Pagnano, Giacinto Taibi, Cono Terranova,

Lucia Trigilia, Rita Valenti, M. Rosaria Vitale

Dottorando

Maria Luisa Scozzola

Coordinatore del Dottorato

Giuseppe Pagnano

Tutor

Giuseppe Pagnano

Stampato e riprodotto in proprio presso il Dipartimento ASTRA, via Maestranze 99, Siracusa

Schede dei disegni

Indice

Nota sulla schedatura	5
<i>Schede - parte I:</i>	
Progetti di Gianni Pirrone	
- Studi Universitari e tesi di Laurea (1945-1950).	7
- Concorsi e Attività Professionale (1950-1956).	64
- Concorsi e Attività Professionale (1957-1960).	95
- Concorsi e Attività Professionale (1961-1964).	140
<i>Schede - parte II:</i>	
Progetti di Gianni Pirrone	
- Concorsi e Attività Professionale (1965-1968).	255
- Concorsi e Attività Professionale (1969-1971).	347
- Concorsi e Attività Professionale (1972-1980).	385
- Concorsi e Attività Professionale (1981-1990).	433
- Concorsi e Attività Professionale (s.d.).	467
Disegni di studio e di ricerca.	469
Progetti di altri autori.	474
Note alle schede	501

I disegni di seguito schedati (in considerazione della notevole consistenza) sono solo una parte¹ rappresentativa tra quelli conservati presso l'archivio Pirrone. La selezione è stata operata non solo per singolo progetto, dove sono stati scelti i disegni ritenuti più significativi, ma anche a livello di elenco generale² dei progetti.

I numeri di scheda riportati fanno riferimento alla globalità dei disegni schedati pertanto non risultano consequenziali, lo stesso vale per il numero di inventario attribuito.

Prima delle singole schede relative al gruppo di progetti in esame, si è ritenuto utile riportare di volta in volta un elenco completo dei relativi disegni presenti in archivio, con indicata la segnatura e il numero di scheda cui fare riferimento. Nell'elenco, i disegni le cui schede non sono state riportate sono indicati con una tonalità più chiara.

Nota sulla schedatura

Per la nomenclatura delle regioni della facciata del disegno (fig. 1) si fa riferimento ai criteri adottati da Edoardo Dotto³. Inoltre nei casi di disegni in cui prevale di molto una delle due dimensioni sono stati indicate le singole rappresentazioni con delle lettere maiuscole.

Nel caso di disegni articolati su più fogli o assemblati con altri, è riportato sotto l'immagine uno schema di riferimento con indicato il relativo numero di scheda.

Alla voce *Iscrizioni* le parti del testo che non risultano leggibili sono indicate con tre punti. Nei casi di iscrizioni particolarmente lunghe (relazioni di progetto, indicazioni tecniche, legende, etc.) si è deciso di riportarle nelle note in coda alle schede.

La voce *Data*, quando è stata ipotizzata incrociando i dati a disposizione, è stata inserita entro parentesi quadre.

La voce *Autore* si riferisce al disegnatore e non al progettista. Quando questo è ipotizzato è scritto entro parentesi quadre e nel caso in cui si conoscono gli autori del progetto ma non si può risalire con certezza all'autore del disegno (a volte opera di collaboratori anche occasionali) viene genericamente indicato Studio Pirrone.

Alla voce *bibliografia* si è inteso annotare ogni prodotto a stampa in cui figurò riprodotto il disegno originale o parte di esso. Eventuali ricoperture sono indicate entro parentesi. Quando la voce è seguita dal trattino non si è a conoscenza se il disegno è stato pubblicato.

¹. I progetti dell'archivio Pirrone sono stati tutti inventariati e schedati dalla sottoscritta, ad eccezione del progetto di restauro e ristrutturazione del Teatro Massimo Vittorio Emanuele di Palermo del quale è ancora in corso la sistemazione e schedatura. Complessivamente dei circa 2000 disegni conservati in archivio ne sono stati fino ad ora schedati più o meno un migliaio e sono state selezionate, come campione rappresentativo, n. 223 schede.

². L'elenco completo dei progetti conservati nell'archivio Pirrone è riportato alle pp. 33-37 del presente lavoro.

³. E. Dotto, *Disegni di città*, Siracusa 2004, p. 68.

	SNISTRA	CENTRO	DESTRA
ALTO	AS	AC	AD
CENTRO	CS	C	CD
BASSO	BS	BC	BD

1. Nomenclatura delle regioni della facciata del disegno

Schemi di testata

Si è ritenuto utile riportare i due schemi di testata elaborati da Gianni Pirrone e presenti prevalentemente nei disegni eseguiti dalla seconda metà degli anni Cinquanta alla metà degli anni Sessanta. Lo schema di testata è stampato sul supporto (carta da lucido, carta da schizzi, etc.) con inchiostro viola e poi opportunamente compilato a matita o a china. Nelle schede dei disegni, alla voce *Iscrizioni*, è stata riportata la sola parte compilata e non le singole voci dello schema stampato.

2/ Schema di testata 1

		Data	
		Aggiornamento	
		N°	
		Tav.	
		Inserimento	
SCALA			

3/ Schema di testata 2

		Data	
		Aggiornamento	
		N°	
		Tav.	Rit.
		Il Progettista	
		Il Committente	
scala			

Progetti di Gianni Pirrone - Studi Universitari (1945-1950)**Progetto di una scuola elementare - (pag. 10)**

oggetto	inventario	scheda
- Planimetria in scala 1:500 e veduta prospettica.	1-PU-01	1
- Pianta del piano terra in scala 1:100.	1-PU-02	2
- Pianta del primo piano in scala 1:100.	1-PU-03	3
- Prospetto ovest, prospetto est e prospetto-sezione nord in scala 1:100.	1-PU-04	4
- Sezione longitudinale e sezioni trasversali in scala 1:100.	1-PU-05	5
- Aula tipo: pianta e sezione in scala 1:50 e vedute prospettiche.	1-PU-06	6
- Palestra: sezione in scala 1:100 e veduta prospettica.	1-PU-07	7

Progetto di una chiesa - (pag. 20)

oggetto	inventario	scheda
- Planimetria in scala 1:200.	2-PU-01	8
- Pianta del piano seminterrato in scala 1:100.	2-PU-02	9
- Pianta del piano terra in scala 1:100.	2-PU-03	10
- Pianta del primo piano in scala 1:100.	2-PU-04	11
- Sezione longitudinale in scala 1:100.	2-PU-05	12
- Sezione trasversale verso l'ingresso in scala 1:100.	2-PU-06	13
- Sezione trasversale verso l'altare in scala 1:100 e veduta prospettica.	2-PU-07	14
- Prospetto S-E in scala 1:100.	2-PU-08	15
- Prospetto S-O in scala 1:100.	2-PU-09	16
- Prospetto N-E in scala 1:100.	2-PU-10	17
- Prospetto N-O in scala 1:100.	2-PU-11	18
- Veduta prospettica da nord.	2-PU-12	19
- Veduta prospettica da sud.	2-PU-13	20
- Sedili: vista anteriore, posteriore e laterale in scala 1:50, parziale vista anteriore e posteriore e sezione trasversale in scala 1:5, profilo dell'elemento di seduta in scala 1:2.	2-PU-14	21

*Progetto di un albergo della gioventù a Sferracavallo, Palermo - (pag. 36)
presumibilmente in coll. con I. Arcara e G. Ruggero*

oggetto	inventario	scheda
- Veduta prospettica.	3-PU-01	22
- Grafico distributivo.	3-PU-02	23
- Schizzo topografico in scala 1:25.000.	3-PU-03	24
- Pianta del piano terra e pianta del primo piano in scala 1:100.	3-PU-04	25
- Vista assonometrica in scala 1:100.	3-PU-05	26

La Tesi di Laurea di Gianni Pirrone (1949-50)

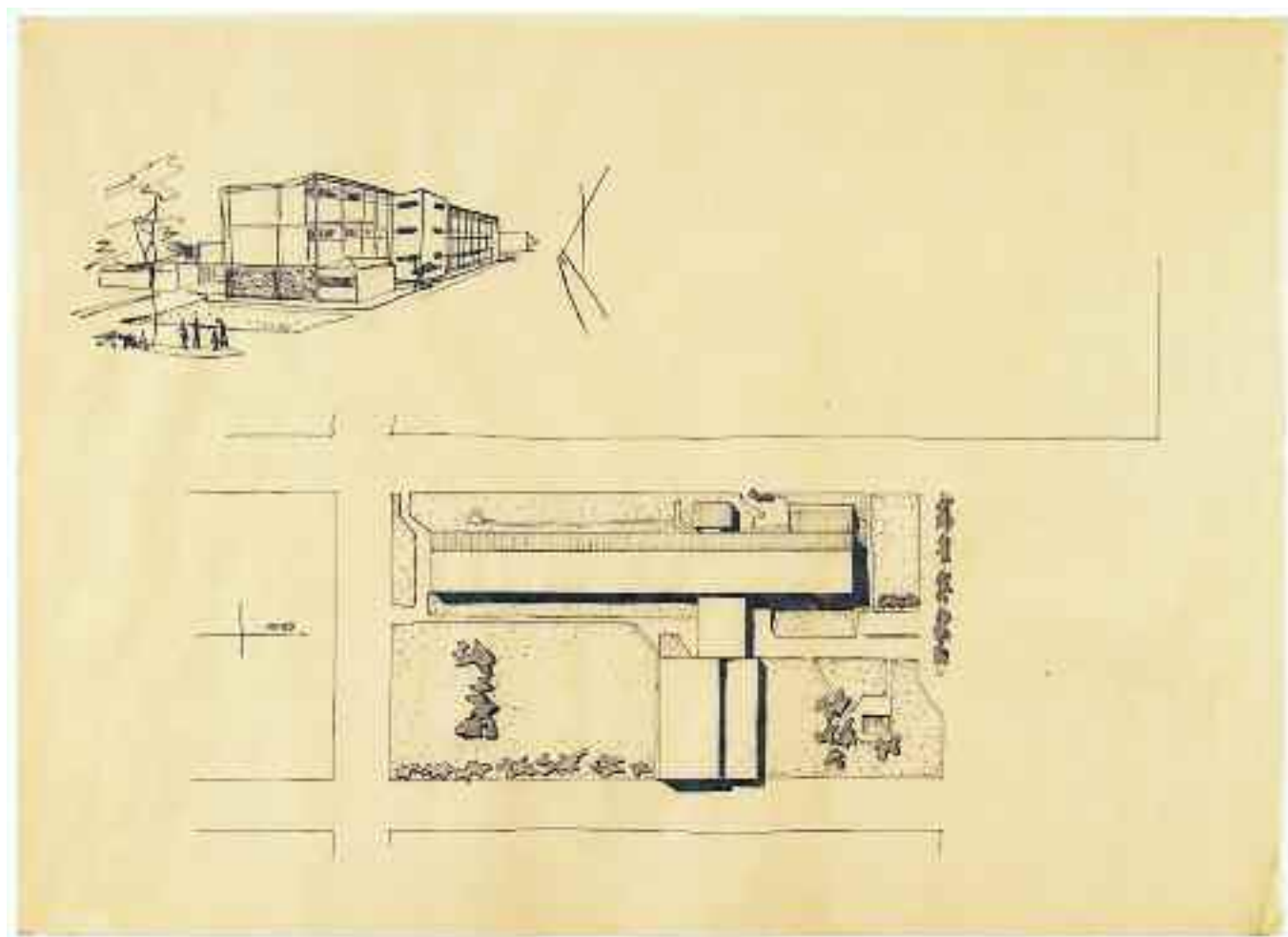
Relatori: E. Caracciolo e L. Epifanio

*Piano urbanistico di valorizzazione turistica della spiaggia di Isola delle
Femmine con il progetto di un Centro di Soggiorno - (pag. 44)*

oggetto	inventario	scheda
- Pianta della città di Palermo e dintorni in scala 1:50.000.	4-PU-01	27
- Planimetria generale della <i>Praja</i> di Isola delle Femmine in scala 1:5000.	4-PU-02	28
- Piano regolatore particolareggiato di una parte della <i>Praja</i> di Isola delle Femmine in scala 1:2000.	4-PU-03	29
- Planimetria generale e sezione trasversale del Centro di Soggiorno in scala 1:1000.	4-PU-04	30
- Pianta del piano terra dell'edificio "centrale" del C. di S. in scala 1:100.	4-PU-05	31
- Pianta del primo piano e della copertura dell'edificio "centrale" del C. di S. in scala 1:100.	4-PU-06	32
- Prospetti e sezioni dell'edificio "centrale" del C. di S. in scala 1:100.	4-PU-07	33

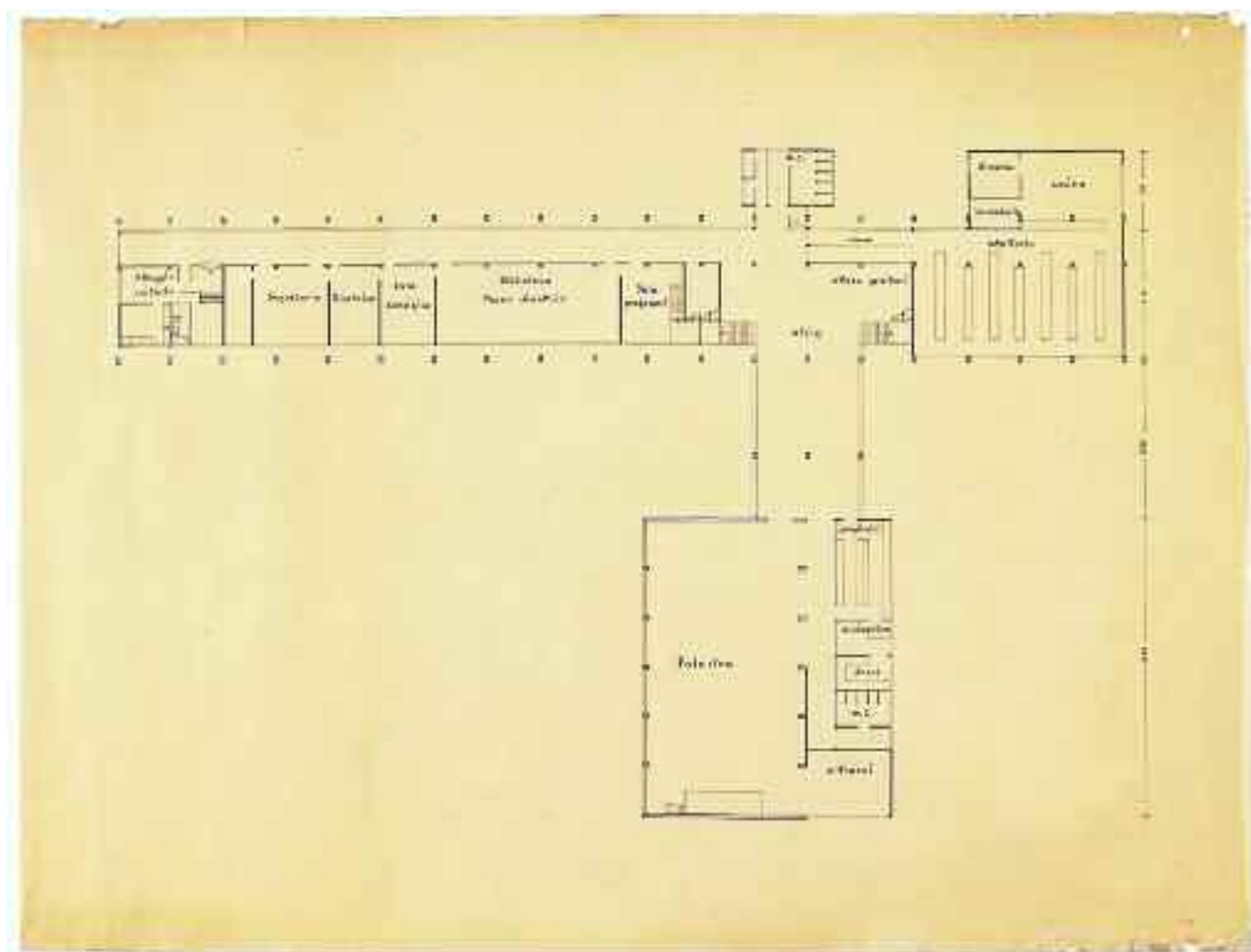
oggetto	inventario	scheda
- Schemi dell'orientamento in scala 1:500 e dell'illuminazione naturale in scala 1:100 dell'edificio "centrale" del C. di S.	4-PU-08	34
- Vedute prospettiche dell'edificio "centrale" del C. di S.	4-PU-09	35
- Piante in scala 1:200 di un edificio del C. di S. (posto alle spalle dell'edificio "centrale") e schema prospettico dell'impianto dell'edificio "centrale".	4-PU-10	36
- Pianta e prospetto in scala 1:50 dell'elemento-tipo isolato del C. di S.	4-PU-11	37
- Vedute prospettiche di un infisso dell'edificio "centrale" del C. di S.	4-PU-12	38
- Schema in sezione dell'intelaiatura e dettaglio delle armature delle strutture in c.a.	4-PU-13	39
- Schema planimetrico della <i>Praja</i> di Isola delle Femmine - stato attuale.	4-PU-14	40
- Schema planimetrico della <i>Praja</i> di Isola delle Femmine - 1° fase.	4-PU-15	41
- Schema planimetrico della <i>Praja</i> di Isola delle Femmine - 2° fase.	4-PU-16	42
- Schema planimetrico della <i>Praja</i> di Isola delle Femmine - 3° fase.	4-PU-17	43
- Studio planimetrico di progetto in scala 1:2000.	4-PU-18	44

Scheda 1 - Progetto di una scuola elementare



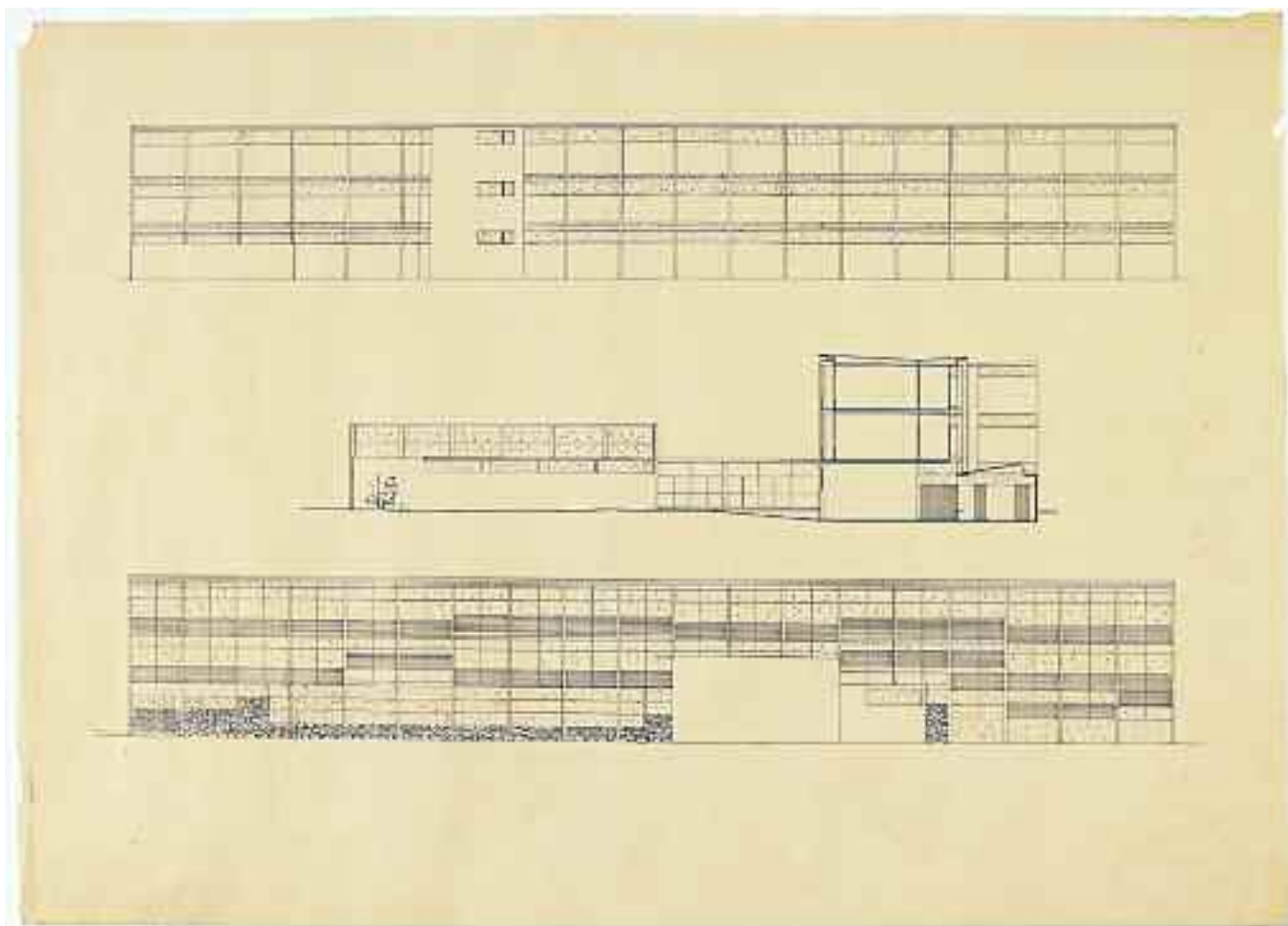
<i>Supporto</i>	Carta da lucido.
<i>Dimensioni</i>	mm 550x395.
<i>Cornice</i>	Non presente.
<i>Tecnica</i>	China.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali con ombre BC; prospettiva AS.
<i>Oggetto</i>	Planimetria in scala 1:500 e veduta prospettica.
<i>Autore</i>	Gianni Pirrone.
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	a.a. 1947/48, non segnata.
<i>Iscrizioni</i>	In AS «NORD».
<i>Inventario</i>	1-PU-01.
<i>Bibliografia</i>	(Nel testo di Jenne Pirrone, <i>Nel paese dell'infanzia</i> , Brolo (Me) 2009, p. 87 è pubblicata una copia policroma del disegno).
<i>Note</i>	In BS è indicato l'orientamento.

Scheda 2 - Progetto di una scuola elementare



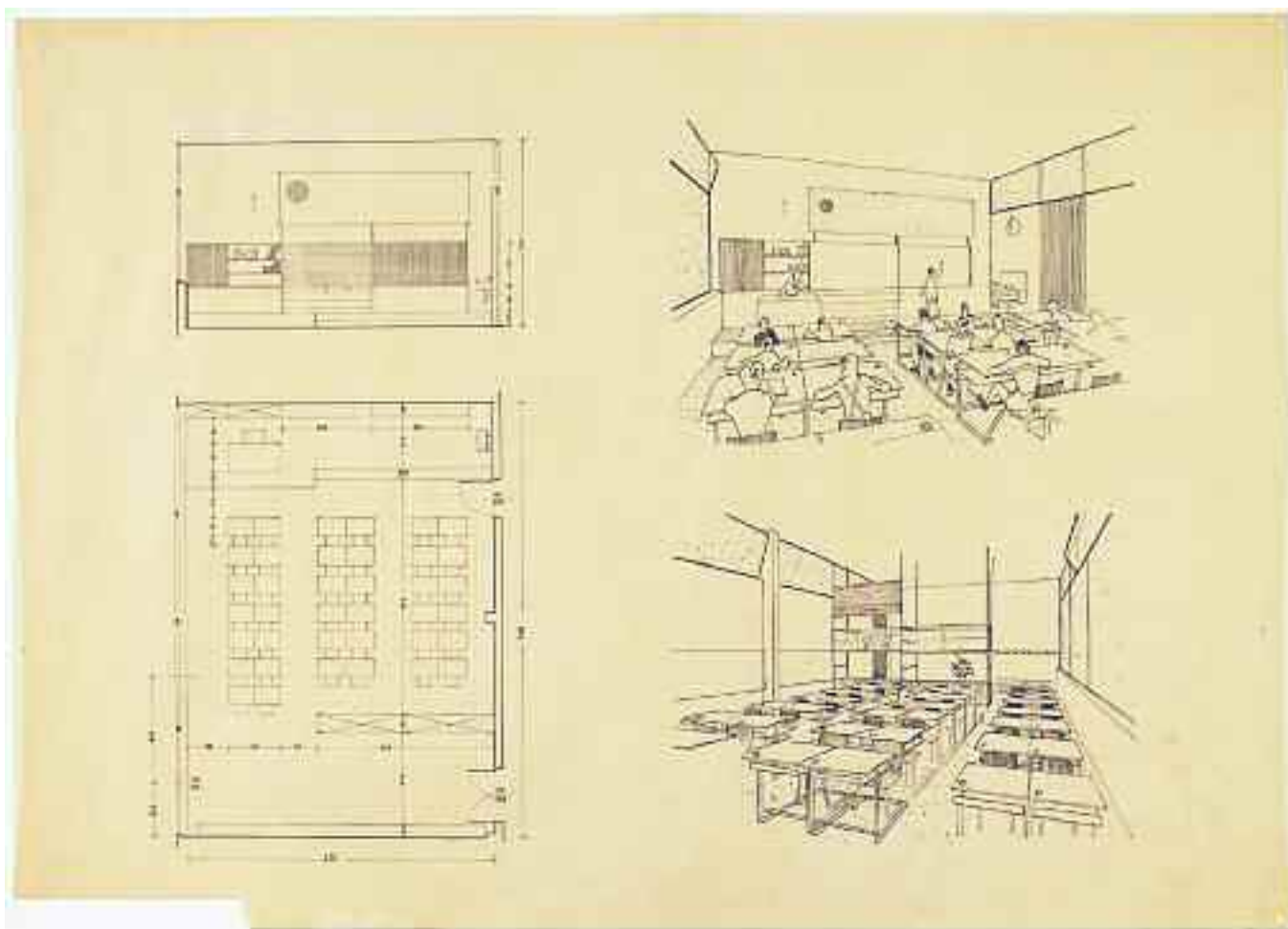
<i>Supporto</i>	Carta da lucido.
<i>Dimensioni</i>	mm 555x420.
<i>Cornice</i>	Non presente.
<i>Tecnica</i>	China.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Pianta del piano terra in scala 1:100.
<i>Autore</i>	Gianni Pirrone.
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	a.a. 1947/48.
<i>Iscrizioni</i>	In AS «Alloggio del custode», «Segreteria», «Direttrice», «Sala Consiglio»; in AC «Biblioteca Museo didattico», «Sala Professori», «atrio», «attesa genitori», «w.c.», «rampa»; in AD «dispensa», «cucina», «lavanderia», «refettorio»; BC «Palestra», «Spogliatoio», «asciugatura», «docce», «w.c.», «attrezzi».
<i>Inventario</i>	1-PU-02.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	Il disegno è parzialmente quotato; il supporto presenta il bordo sup. e il bordo inf. a des. danneggiato.

Scheda 4 - Progetto di una scuola elementare



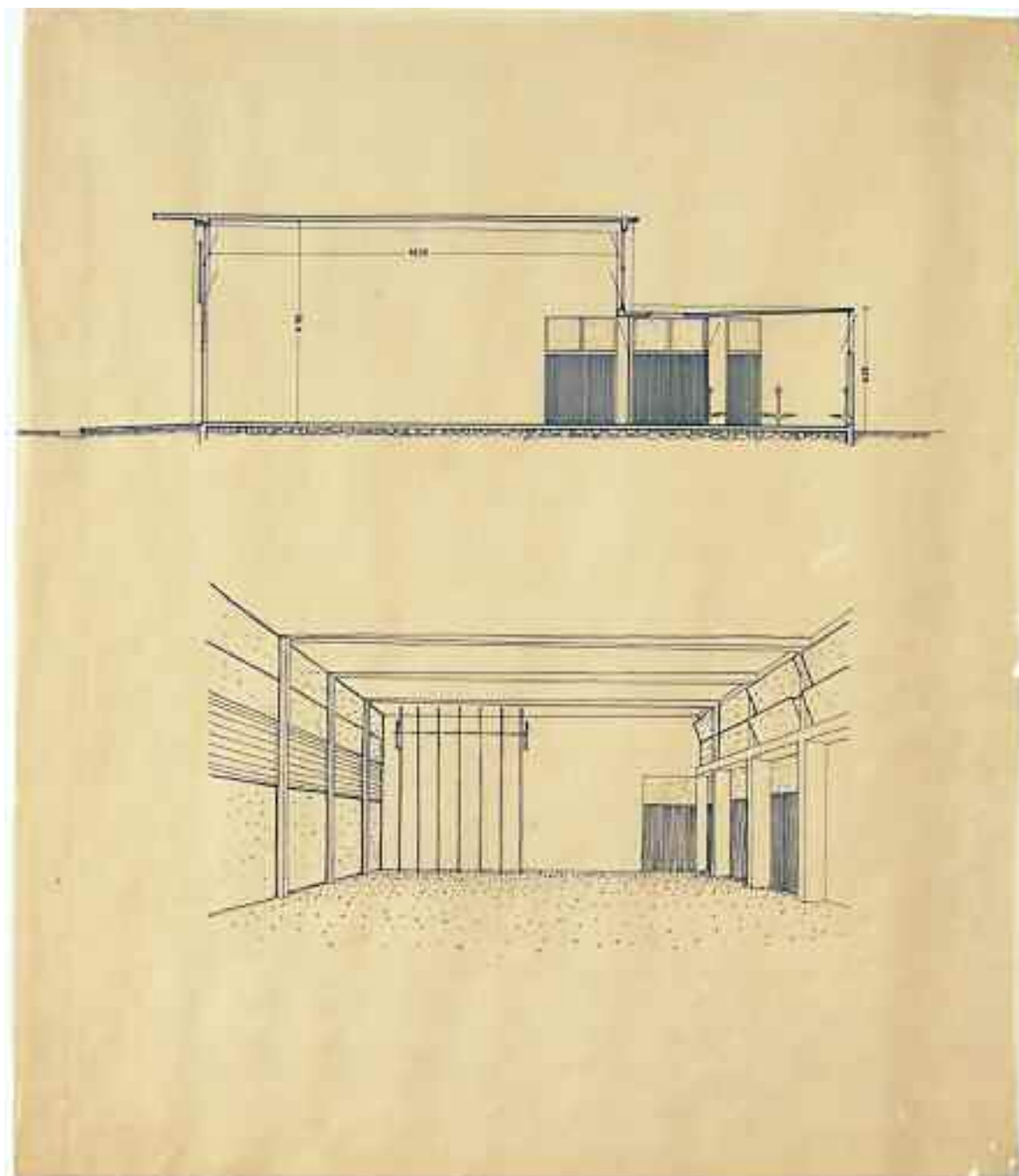
<i>Supporto</i>	Carta da lucido.
<i>Dimensioni</i>	mm 550x395.
<i>Cornice</i>	Non presente.
<i>Tecnica</i>	China.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Prospetto ovest (AC), prospetto est (BC), prospetto-sezione nord (C), in scala 1:100.
<i>Autore</i>	Gianni Pirrone.
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	a.a. 1947/48.
<i>Iscrizioni</i>	Non presenti.
<i>Inventario</i>	1-PU-04.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	Il supporto presenta una piccola lacuna all'angolo in AS.

Scheda 6 - Progetto di una scuola elementare



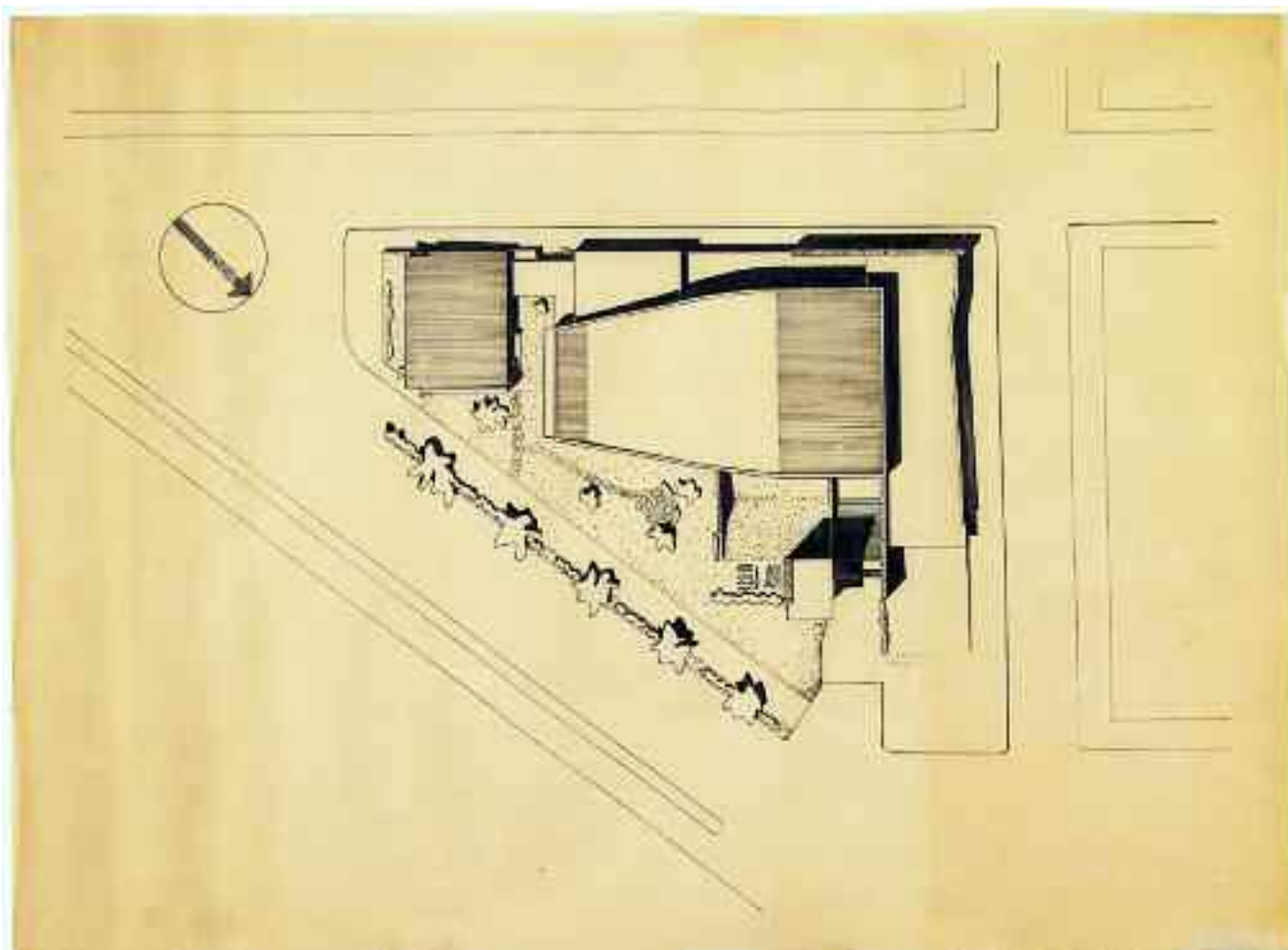
<i>Supporto</i>	Carta da lucido.
<i>Dimensioni</i>	mm 550x395.
<i>Cornice</i>	Non presente.
<i>Tecnica</i>	China.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali e prospettiva.
<i>Oggetto</i>	Aula tipo: pianta e sezione in scala 1:50 e vedute prospettiche.
<i>Autore</i>	Gianni Pirrone.
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	a.a. 1947/48.
<i>Iscrizioni</i>	Non presenti.
<i>Inventario</i>	1-PU-06.
<i>Bibliografia</i>	(Nel testo di Jenne Pirrone, <i>Nel paese dell'infanzia</i> , Brolo (Me) 2009, pp. 88, 89 è pubblicata una copia policroma del disegno).
<i>Note</i>	La pianta e la sezione dell'aula sono quotate; il supporto presenta una lacuna in BS.

Scheda 7 - Progetto di una scuola elementare



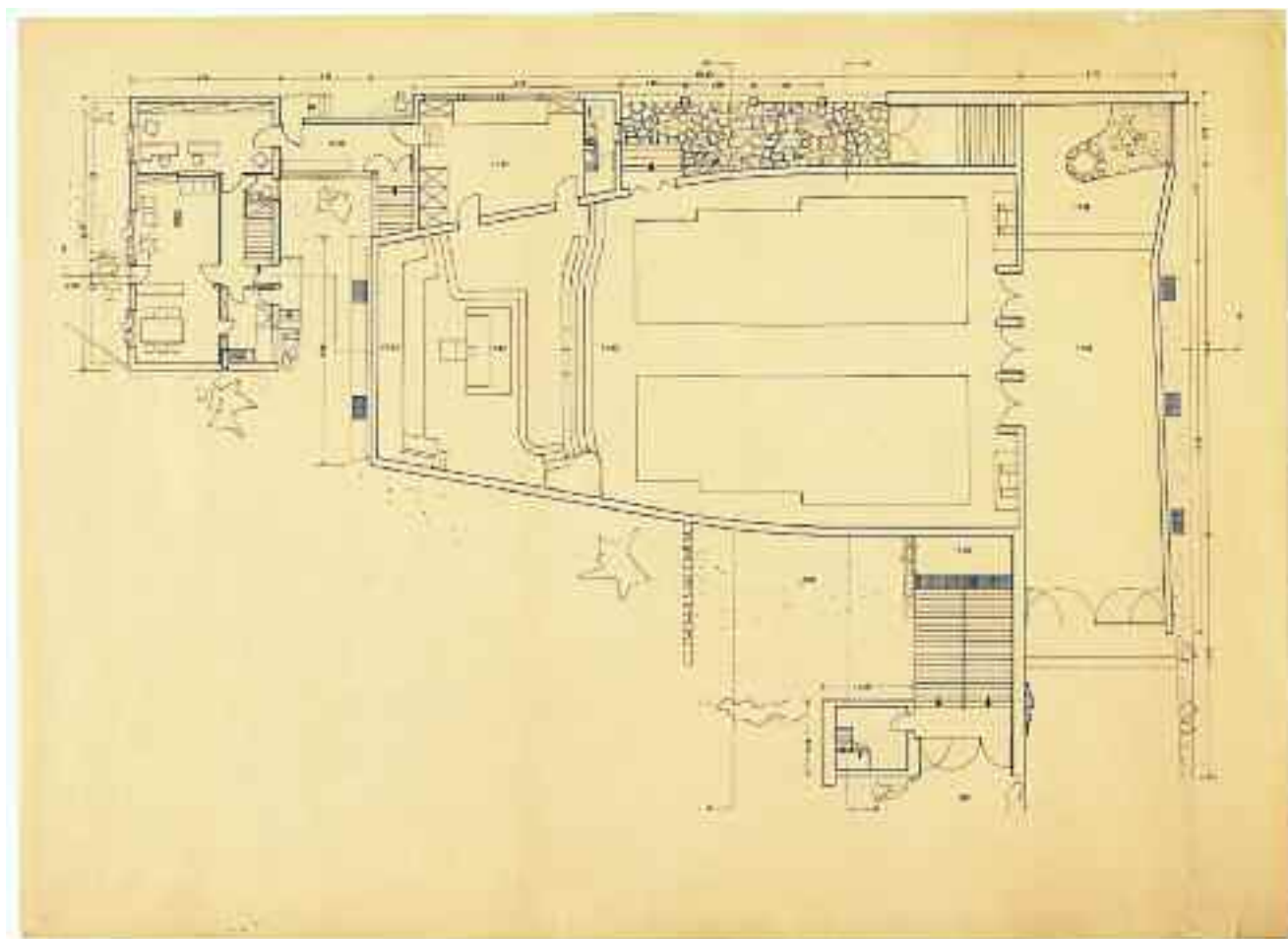
<i>Supporto</i>	Carta da lucido.
<i>Dimensioni</i>	mm 340x395.
<i>Cornice</i>	Non presente.
<i>Tecnica</i>	China.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali e prospettiva.
<i>Oggetto</i>	Palestra: sezione in scala 1:100 e veduta prospettica.
<i>Autore</i>	Gianni Pirrone.
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	a.a. 1947/48.
<i>Iscrizioni</i>	Non presenti.
<i>Inventario</i>	1-PU-07.
<i>Bibliografia</i>	(Nel testo di Jenne Pirrone, <i>Nel paese dell'infanzia</i> , Brolo (Me) 2009, p. 91 è pubblicata una copia policroma del disegno).
<i>Note</i>	Il disegno in sezione è parzialmente quotato; il supporto presenta i bordi des. e inf. leggermente danneggiati, il bordo sup. è tagliato irregolarmente.

Scheda 8 - Progetto di una chiesa



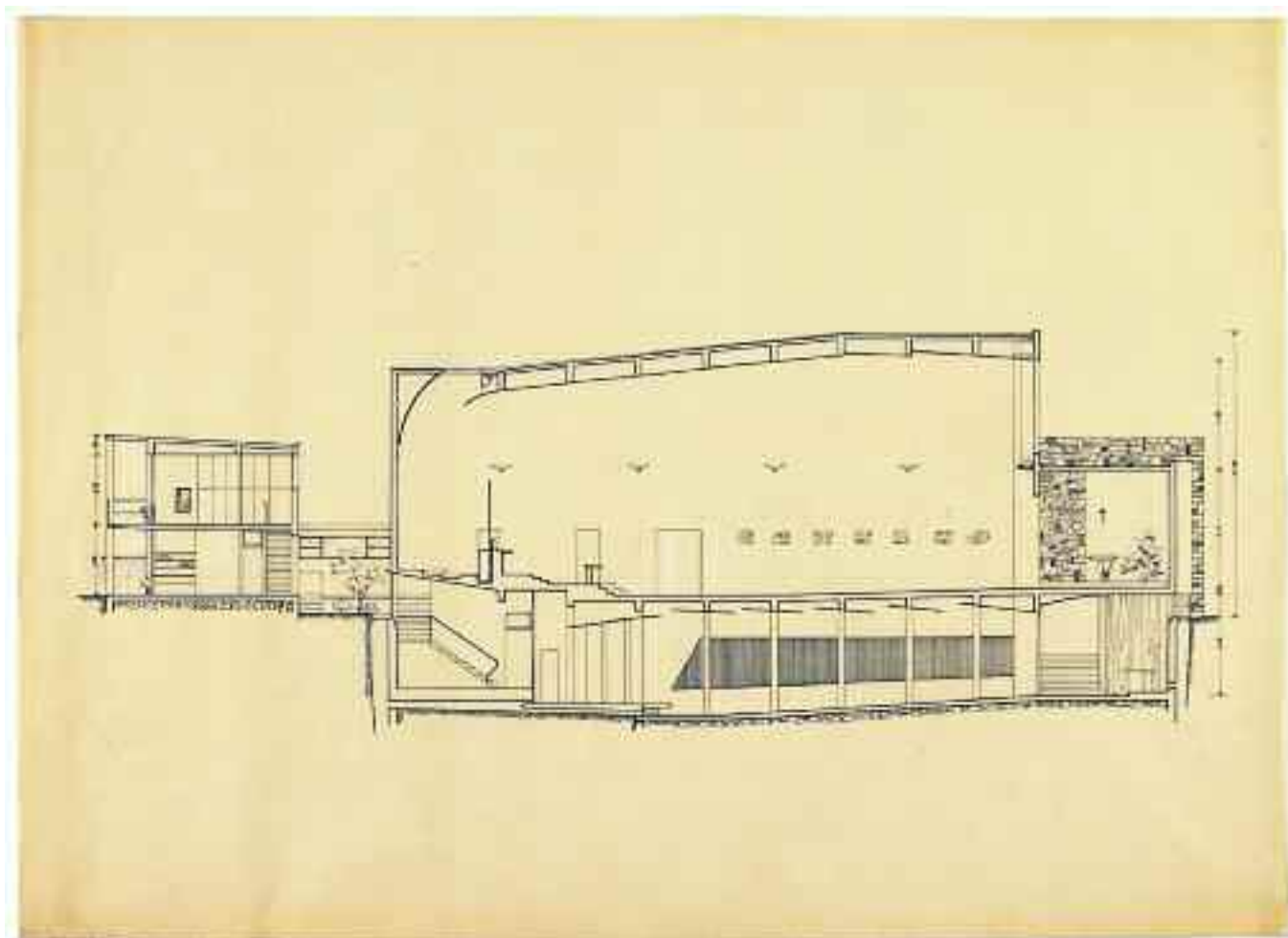
<i>Supporto</i>	Carta da lucido.
<i>Dimensioni</i>	mm 550x400.
<i>Cornice</i>	Non presente.
<i>Tecnica</i>	China.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali con ombre.
<i>Oggetto</i>	Planimetria in scala 1:200.
<i>Autore</i>	Gianni Pirrone.
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	[a.a. 1947/48].
<i>Iscrizioni</i>	In AS «NORD».
<i>Inventario</i>	2-PU-01.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	In AS è indicato l'orientamento.

Scheda 10 - Progetto di una chiesa



<i>Supporto</i>	Carta da lucido.
<i>Dimensioni</i>	mm 550x400.
<i>Cornice</i>	Non presente.
<i>Tecnica</i>	China.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Pianta del piano terra in scala 1:100.
<i>Autore</i>	Gianni Pirrone.
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	[a.a. 1947/48].
<i>Iscrizioni</i>	Non presenti.
<i>Inventario</i>	2-PU-03.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	Il disegno è quotato.

Scheda 12 - Progetto di una chiesa



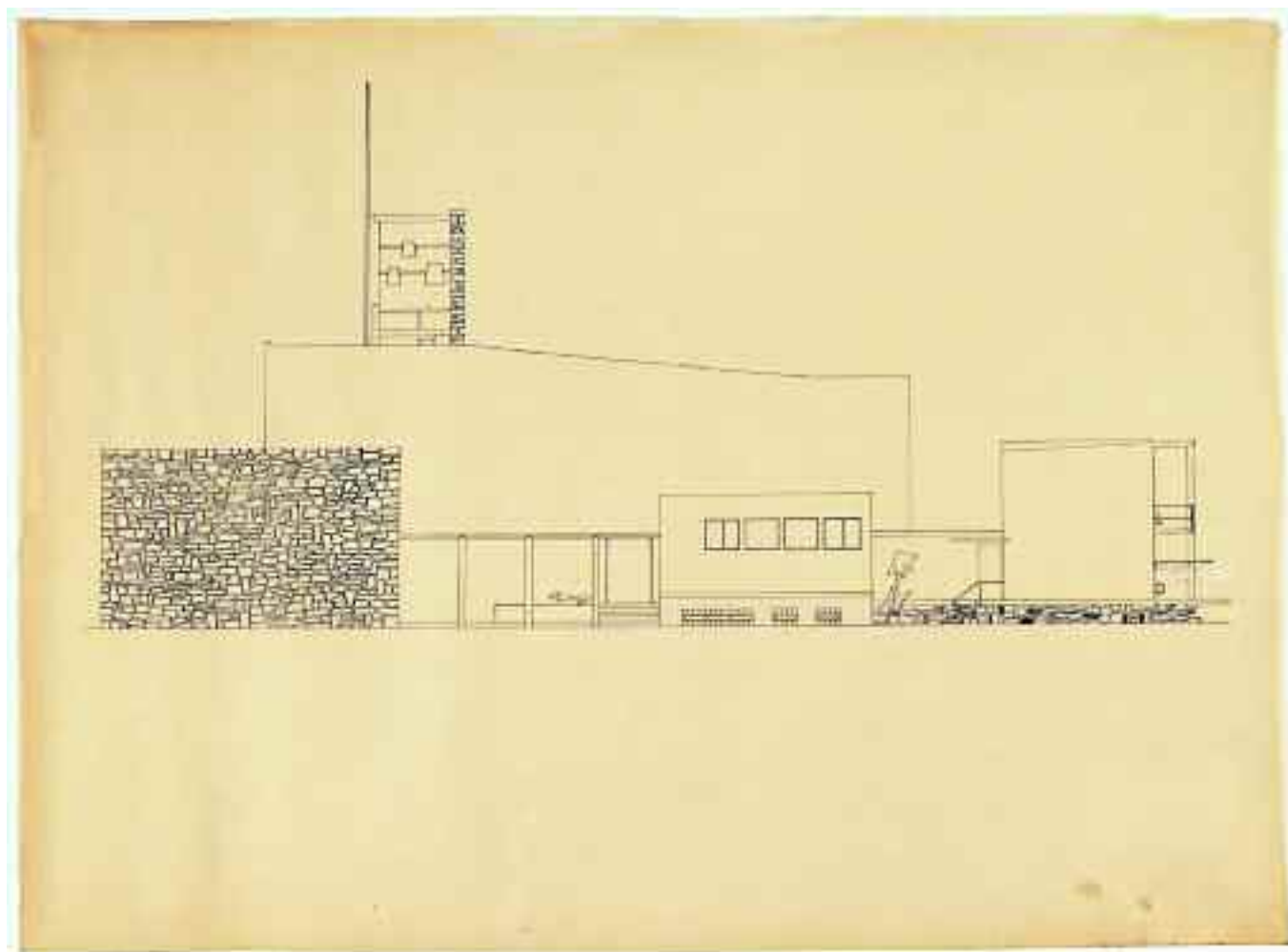
<i>Supporto</i>	Carta da lucido.
<i>Dimensioni</i>	mm 550x400.
<i>Cornice</i>	Non presente.
<i>Tecnica</i>	China.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Sezione longitudinale in scala 1:100.
<i>Autore</i>	Gianni Pirrone.
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	[a.a. 1947/48].
<i>Iscrizioni</i>	Non presenti.
<i>Inventario</i>	2-PU-05.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	Il disegno è quotato.

Scheda 15 - Progetto di una chiesa



<i>Supporto</i>	Carta da lucido.
<i>Dimensioni</i>	mm 550x405.
<i>Cornice</i>	Non presente.
<i>Tecnica</i>	China.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Prospetto S-E in scala 1:100.
<i>Autore</i>	Gianni Pirrone.
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	[a.a. 1947/48].
<i>Iscrizioni</i>	Non presenti.
<i>Inventario</i>	2-PU-08.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.

Scheda 16 - Progetto di una chiesa



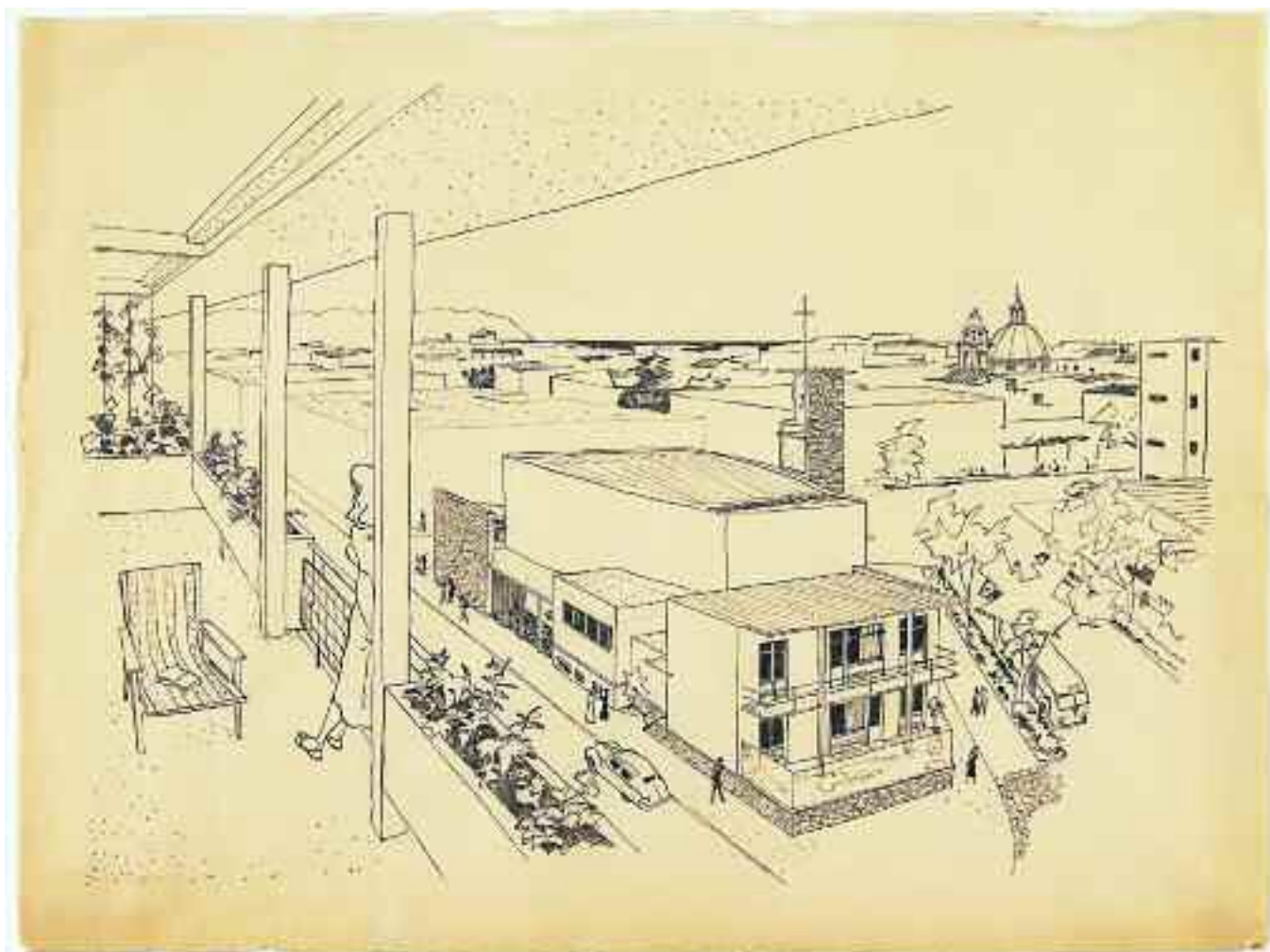
<i>Supporto</i>	Carta da lucido.
<i>Dimensioni</i>	mm 550x405.
<i>Cornice</i>	Non presente.
<i>Tecnica</i>	China.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Prospetto S-O in scala 1:100.
<i>Autore</i>	Gianni Pirrone.
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	[a.a. 1947/48].
<i>Iscrizioni</i>	Non presenti.
<i>Inventario</i>	2-PU-09.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	Il supporto presenta i bordi inf. e sup. tagliati irregolarmente.

Scheda 19 - Progetto di una chiesa



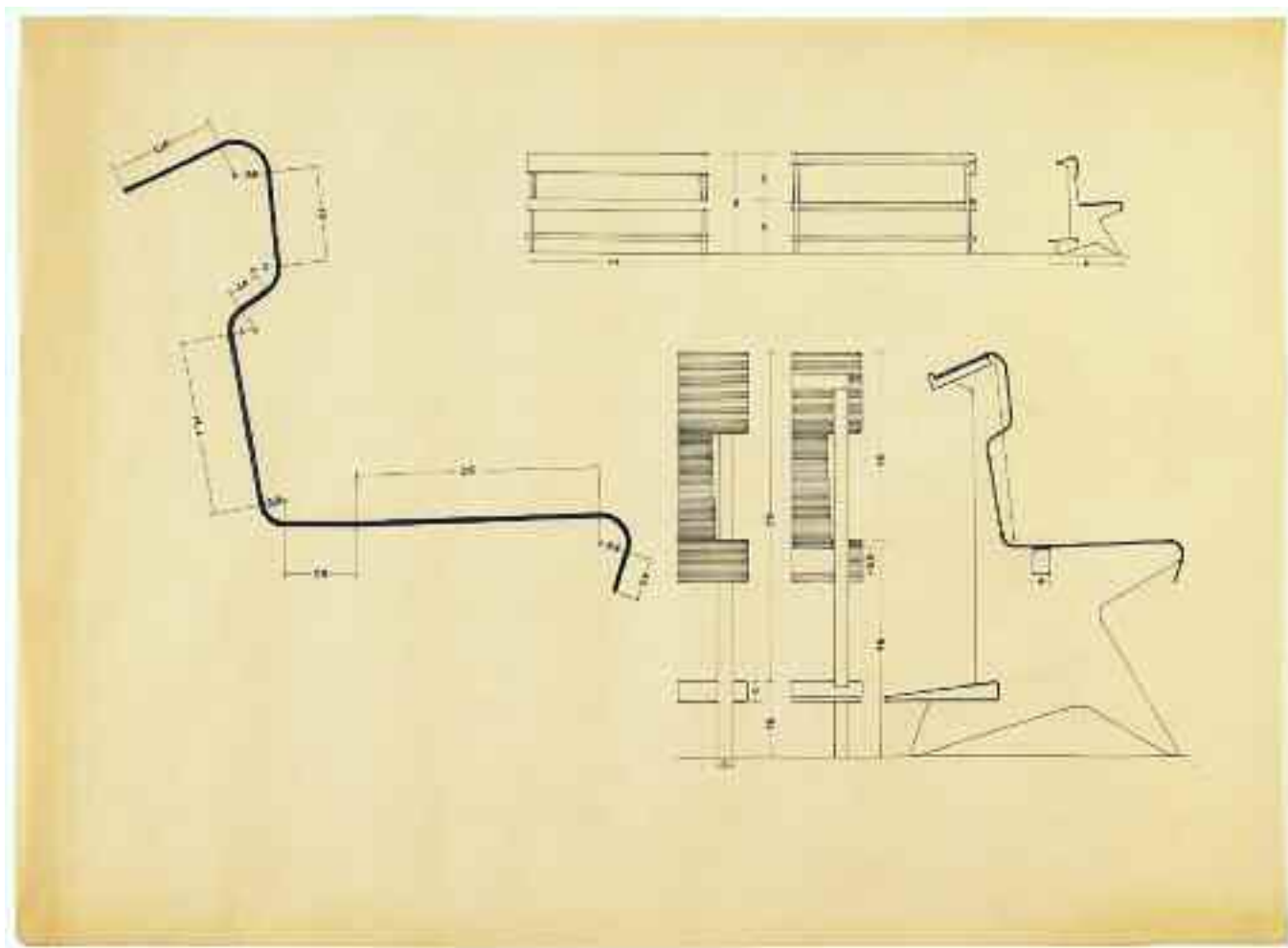
<i>Supporto</i>	Carta da lucido.
<i>Dimensioni</i>	mm 550x405.
<i>Cornice</i>	Non presente.
<i>Tecnica</i>	China.
<i>Metodo</i>	Prospettiva.
<i>Oggetto</i>	Veduta prospettica da nord.
<i>Autore</i>	Gianni Pirrone.
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	[a.a. 1947/48].
<i>Iscrizioni</i>	Non presenti.
<i>Inventario</i>	2-PU-12.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	Il supporto si presenta danneggiato nel bordo sup. a sin.

Scheda 20 - Progetto di una chiesa



<i>Supporto</i>	Carta da lucido.
<i>Dimensioni</i>	mm 555x420.
<i>Cornice</i>	Non presente.
<i>Tecnica</i>	China.
<i>Metodo</i>	Prospettiva.
<i>Oggetto</i>	Veduta prospettica da sud.
<i>Autore</i>	Gianni Pirrone.
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	[a.a. 1947/48].
<i>Iscrizioni</i>	Non presenti.
<i>Inventario</i>	2-PU-13.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.

Scheda 21 - Progetto di una chiesa



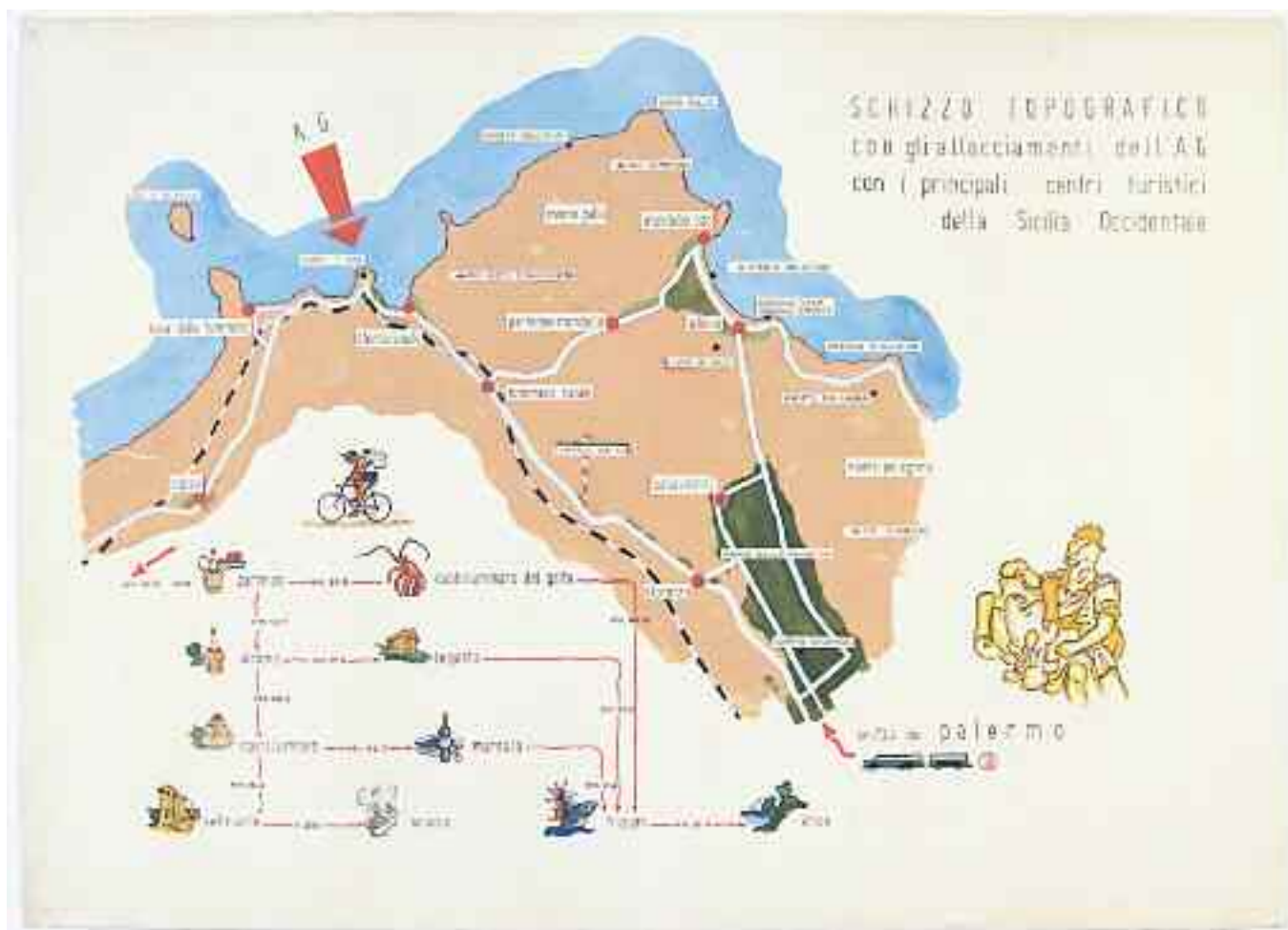
<i>Supporto</i>	Carta da lucido.
<i>Dimensioni</i>	mm 550x405.
<i>Cornice</i>	Non presente.
<i>Tecnica</i>	China.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Sedili: vista anteriore, posteriore e laterale in scala 1:50 (AD, AC), parziale vista anteriore e posteriore e sezione trasversale in scala 1:5 (BD), profilo dell'elemento di seduta in scala 1:2 (CS).
<i>Autore</i>	Gianni Pirrone.
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	[a.a. 1947/48].
<i>Iscrizioni</i>	Non presenti.
<i>Inventario</i>	2-PU-14.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	I disegni sono quotati.

*Scheda 22 - Progetto di un Albergo della Gioventù a Sferracavallo, Palermo
presumibilmente in coll. con I. Arcara e G. Ruggero*



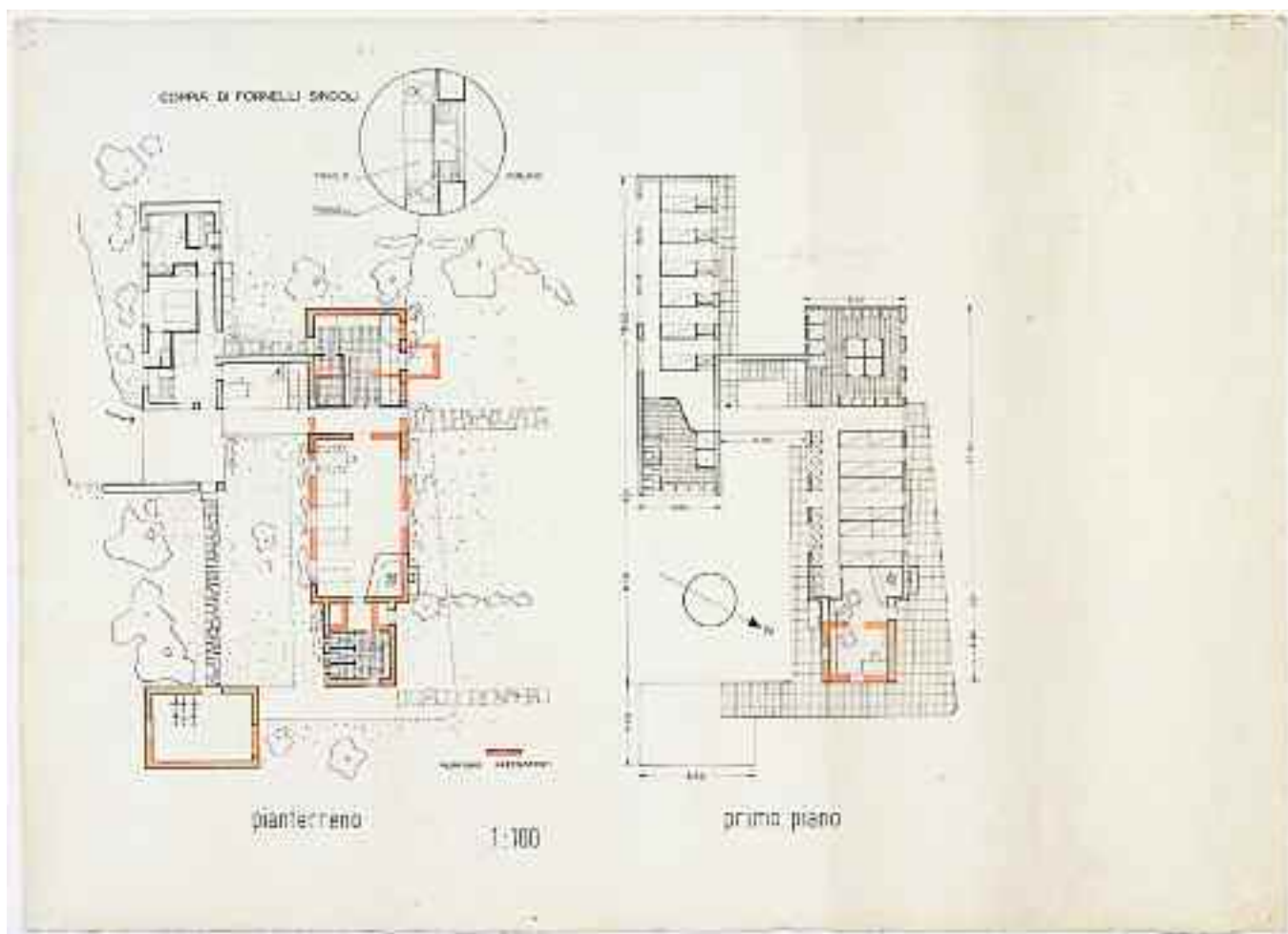
<i>Supporto</i>	Cartoncino «P.M. FABRIANO».
<i>Dimensioni</i>	mm 760x545.
<i>Cornice</i>	Non presente.
<i>Tecnica</i>	China.
<i>Metodo</i>	Prospettiva.
<i>Oggetto</i>	Veduta prospettica.
<i>Autore</i>	[G. Pirrone e/o I. Arcara e/o G. Ruggiero].
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	[a.a. 1947/48].
<i>Iscrizioni</i>	In BD quasi BC« 19...» con ecolina rossa; nel verso in AS «B» a china nera e cerchiata.
<i>Inventario</i>	3-PU-01.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	Presumibilmente il disegno fa parte del progetto elaborato in collaborazione con I. Arcara e G. Ruggiero ed esposto alla Mostra di Architettura organizzata dalla VIII Triennale di Milano nel settembre del 1947 in occasione del <i>Congresso Internazionale degli Studenti di Architettura</i> a cui G. Pirrone partecipa in qualità di delegato studentesco di Facoltà.

*Scheda 24 - Progetto di un Albergo della Gioventù a Sferracavallo, Palermo
presumibilmente in coll. con I. Arcara e G. Ruggero*



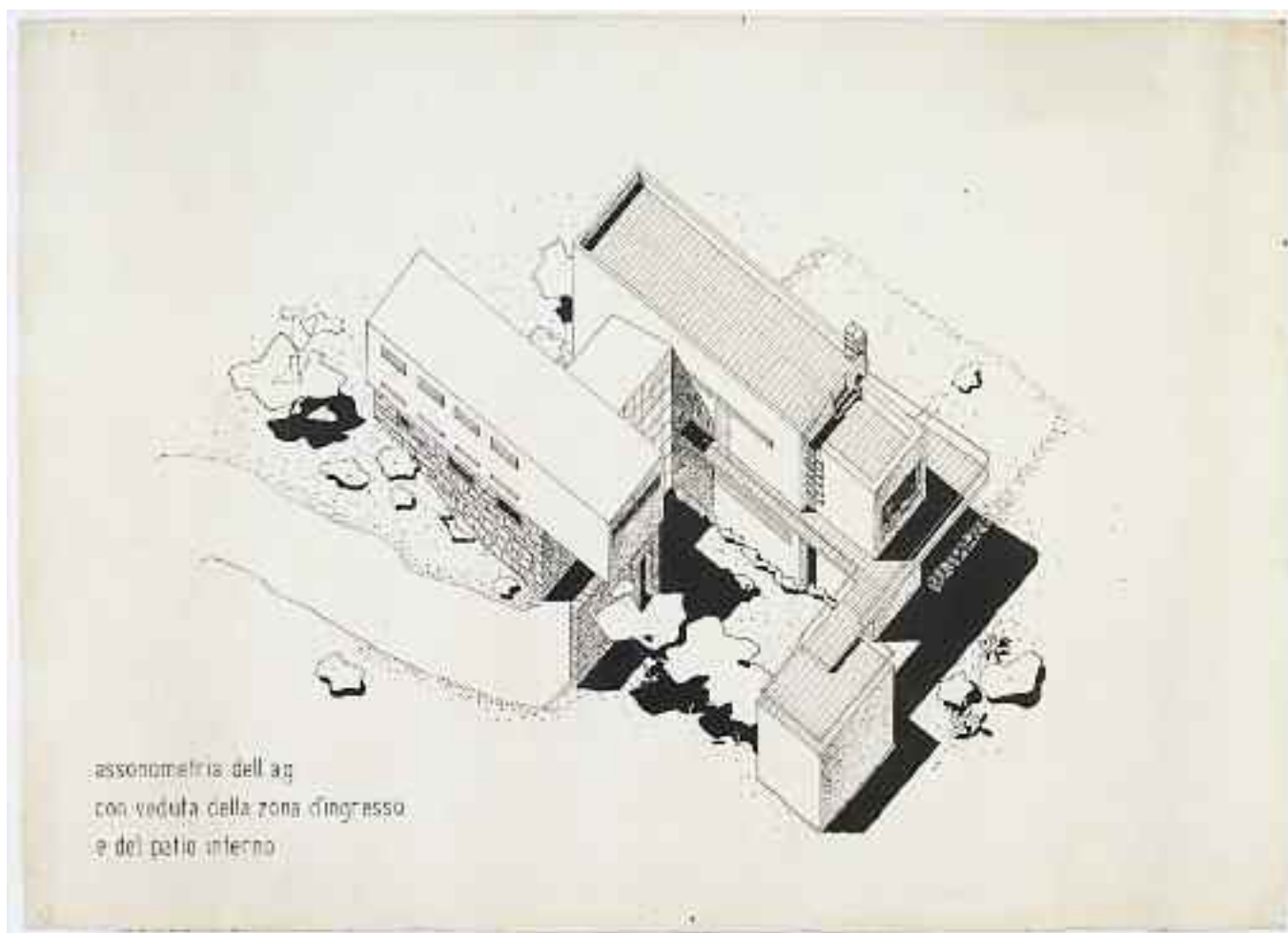
<i>Supporto</i>	Cartoncino «P.M. FABRIANO».
<i>Dimensioni</i>	mm 760x545.
<i>Cornice</i>	Non presente.
<i>Tecnica</i>	China e tempere policrome.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Schizzo topografico in scala 1:25.000.
<i>Autore</i>	[G. Pirrone e/o I. Arcara e/o G. Ruggiero].
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	[a.a. 1947/48].
<i>Iscrizioni</i>	In AS «ISOLA DI FUORI», «A.G.», «PUNTA MALESE»; in AC «GROTTA DELL'OLIO», «CAPO GALLO», «527 SEMAFORO», «monte gallo», «mondello lido», «470 PIZZO S. MARGHERITA», «STABILIMENTO BALNEARE»; in AD «SCHIZZO TOPOGRAFICO con gli allacciamenti dell'A.G. con i principali centri turistici della Sicilia Occidentale»; a CS «isola delle femmine», «sferracavallo», «capaci», «KM 36,5 PER», «partinico», «KM 30,5»; al C «partanna-mondello», «valdesi», «CIRCOLO VELA CIRCOLO CANNOTT.», «CAMPO DI GOLF», «tommaso natale», «STATALE 113 SS.», «pallavicino», «s. lorenzo», «PARCO DELLA FAVORITA», «castellammare del golfo »; a CD «SPIAGGIA DI ALLAURA», «GROTTE DI ALLAURA», «monte pellegrino», «600 SEMAFORO»; BS «KM 19,7», «alcamo», «KM 17,6», «KM 48,2», «castelvetrano», «KM 43,0», «KM 16,2», «selinunte», «KM 29,1», «sciacca»; «KM 40,8», «segesta», «KM 37,8», «marsala», «KM 31,4», «trapani», «KM 16,8», «erice»; in BD «KM 13,4 da palermo»; nel verso in BS «D» a china nera e cerchiata, «Albergo della Gioventù a Sferracavallo» a matita rossa.
<i>Inventario</i>	3-PU-03.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	Nel disegno le indicazioni delle località sono scritte su cartoncino e incollate sul supporto; presumibilmente il disegno fa parte del progetto elaborato in collaborazione con I. Arcara e G. Ruggiero ed esposto alla Mostra di Architettura organizzata dalla VIII Triennale di Milano nel settembre del 1947 in occasione del <i>Congresso Internazionale degli Studenti di Architettura</i> a cui G. Pirrone partecipa in qualità di delegato studentesco di Facoltà.

*Scheda 25 - Progetto di un Albergo della Gioventù a Sferracavallo, Palermo
presumibilmente in coll. con I. Arcara e G. Ruggero*



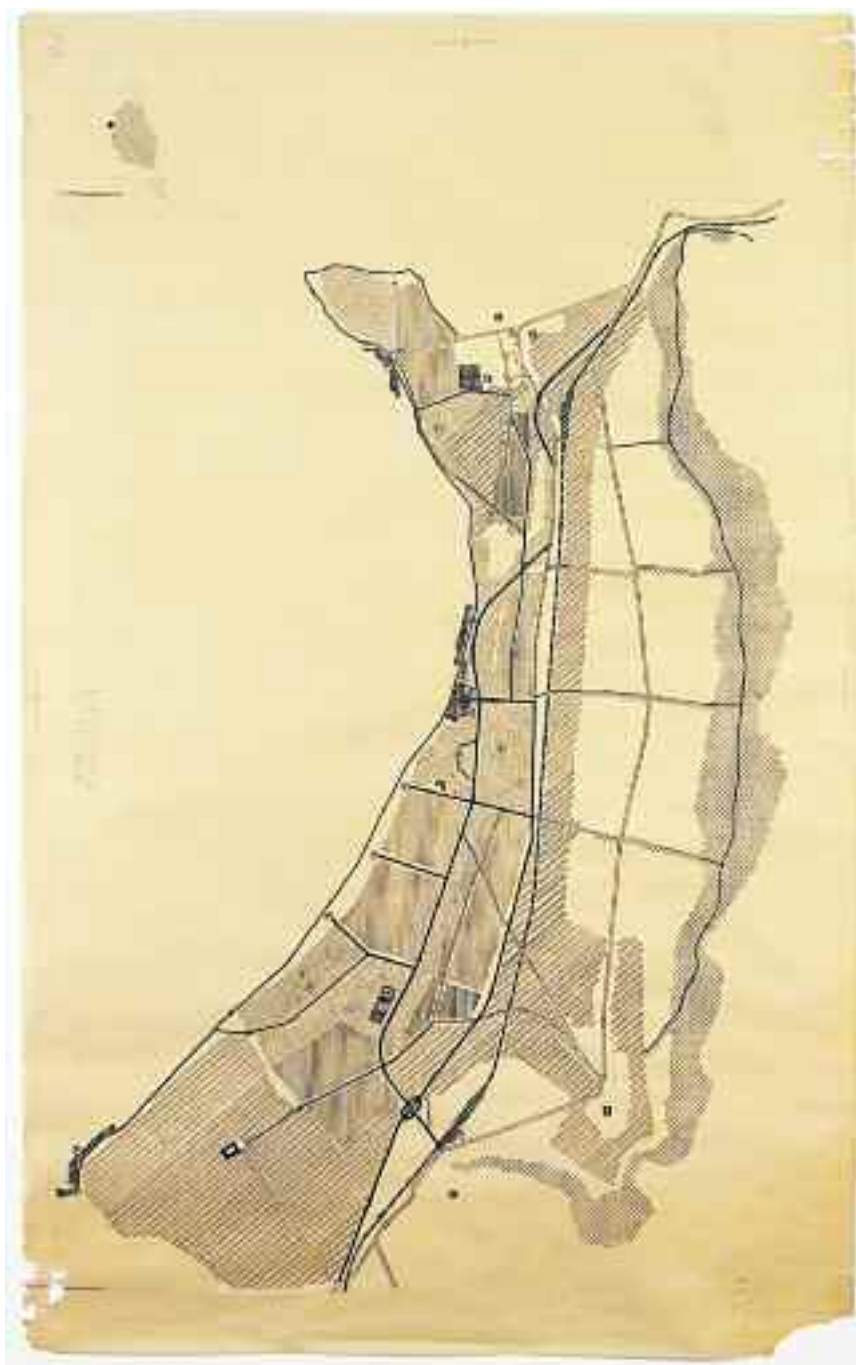
<i>Supporto</i>	Cartoncino «P.M. FABRIANO».
<i>Dimensioni</i>	mm 760x545.
<i>Cornice</i>	Non presente.
<i>Tecnica</i>	China nera e ecolina rossa.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Pianta del piano terra e pianta del primo piano in scala 1:100.
<i>Autore</i>	[G. Pirrone e/o I.Arcara e/o G. Ruggiero].
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	[a.a. 1947/48].
<i>Iscrizioni</i>	In BS «pianterreno»; in BC «MURATURE PRESISTENTI», «1:100»; in BD «primo piano»; in AS «COPPIA DI FORNELLI SINGOLI», «TAVOLO», «FORNELLI», «ACQUAIO»; nel verso in AS «E» a china nera e cerchiata.
<i>Inventario</i>	3-PU-04.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	Nelle piante sono indicati con ecolina rossa i muri preesistenti; la pianta del primo piano è quotata; al C è indicato l'orientamento; il dettaglio in AS è in scala 1:2; presumibilmente il disegno fa parte del progetto elaborato in collaborazione con I. Arcara e G. Ruggiero ed esposto alla Mostra di Architettura organizzata dalla VIII Triennale di Milano nel settembre del 1947 in occasione del <i>Congresso Internazionale degli Studenti di Architettura</i> a cui G. Pirrone partecipa in qualità di delegato studentesco di Facoltà.

*Scheda 26 - Progetto di un Albergo della Gioventù a Sferracavallo, Palermo
presumibilmente in coll. con I. Arcara e G. Ruggero*



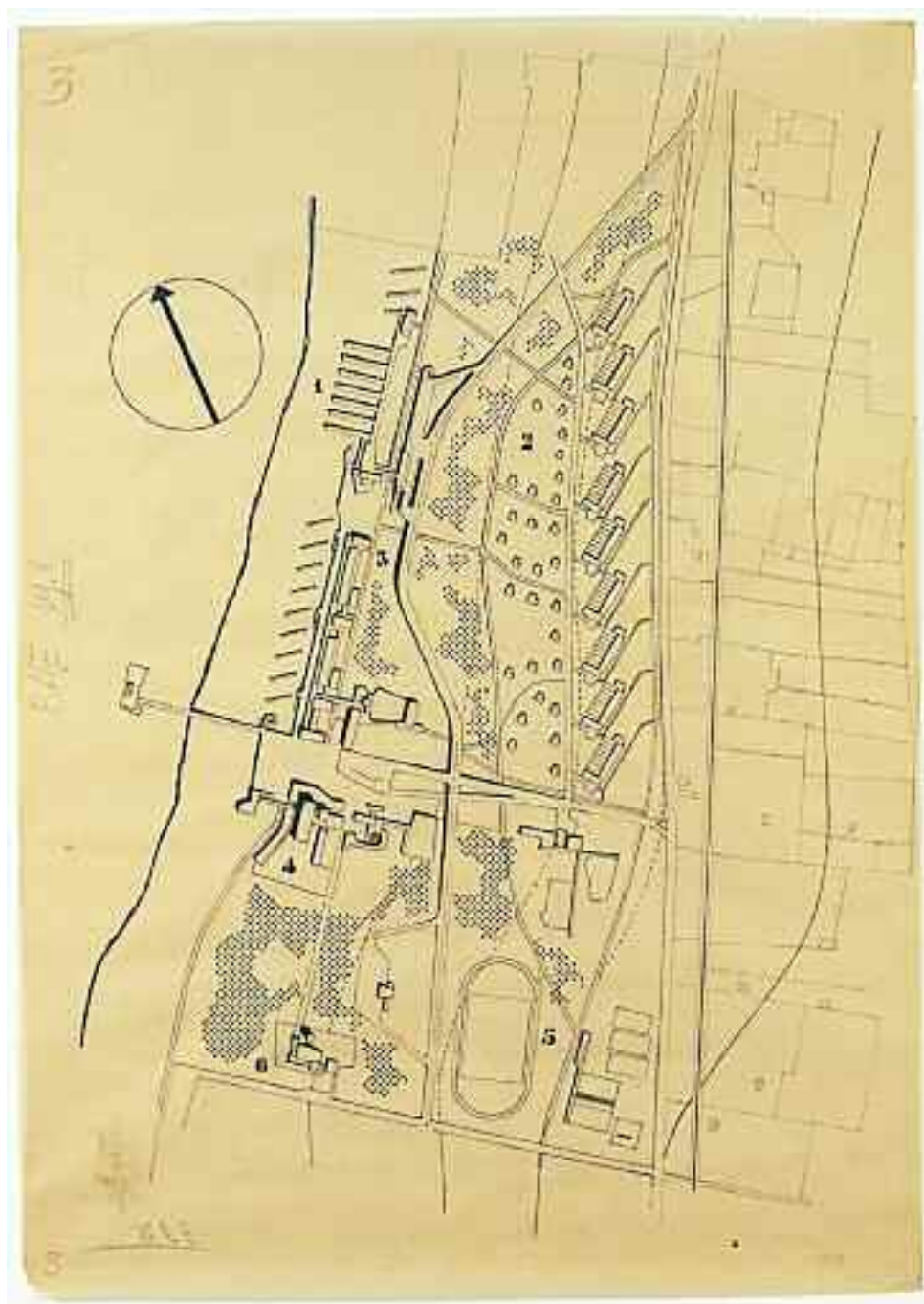
<i>Supporto</i>	Cartoncino «P.M. FABRIANO».
<i>Dimensioni</i>	mm 760x545.
<i>Cornice</i>	Non presente.
<i>Tecnica</i>	China.
<i>Metodo</i>	Assonometria con ombre.
<i>Oggetto</i>	Veduta assonometrica in scala 1:100.
<i>Autore</i>	[G. Pirrone e/o I.Arcara e/o G. Ruggiero].
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	[a.a. 1947/48].
<i>Iscrizioni</i>	In BS «assonometria dell'a.g. con veduta della zona di ingresso e del patio interno»; nel verso in AS «F» a china nera e cerchiata.
<i>Inventario</i>	3-PU-05.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	Presumibilmente il disegno fa parte del progetto elaborato in collaborazione con I. Arcara e G. Ruggiero ed esposto alla Mostra di Architettura organizzata dalla VIII Triennale di Milano nel settembre del 1947 in occasione del <i>Congresso Internazionale degli Studenti di Architettura</i> a cui G. Pirrone partecipa in qualità di delegato studentesco di Facoltà.

*Scheda 28 - Piano urbanistico di valorizzazione turistica della spiaggia di Isola delle Femmine
con il progetto di un Centro di Soggiorno - Tesi di Laurea*



<i>Supporto</i>	Carta da lucido.
<i>Dimensioni</i>	mm 683x1100.
<i>Cornice</i>	Non presente.
<i>Tecnica</i>	China.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Planimetria generale della <i>Praja</i> di Isola delle Femmine in scala 1:5000.
<i>Autore</i>	Gianni Pirrone.
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	[1949/50].
<i>Iscrizioni</i>	In AS «2» a matita rossa, «no» a matita; a CS «BASE 22,5» a matita e di traverso; nel verso in BS «328» a matita.
<i>Inventario</i>	4-PU-02.
<i>Bibliografia</i>	«Architetti», rassegna di architettura urbanistica arredamento, n.3, agosto 1950, p. 37; Jenne Pirrone, <i>Nel paese dell'infanzia</i> , Brolo (Me) 2009, p. 95; (in «Urbanistica», n. 10-11 del 1952, p. 98 è pubblicato un ridisegno della planimetria parzialmente modificata).
<i>Note</i>	Il supporto presenta i bordi danneggiati.

*Scheda 29 - Piano urbanistico di valorizzazione turistica della spiaggia di Isola delle Femmine
con il progetto di un Centro di Soggiorno - Tesi di Laurea*



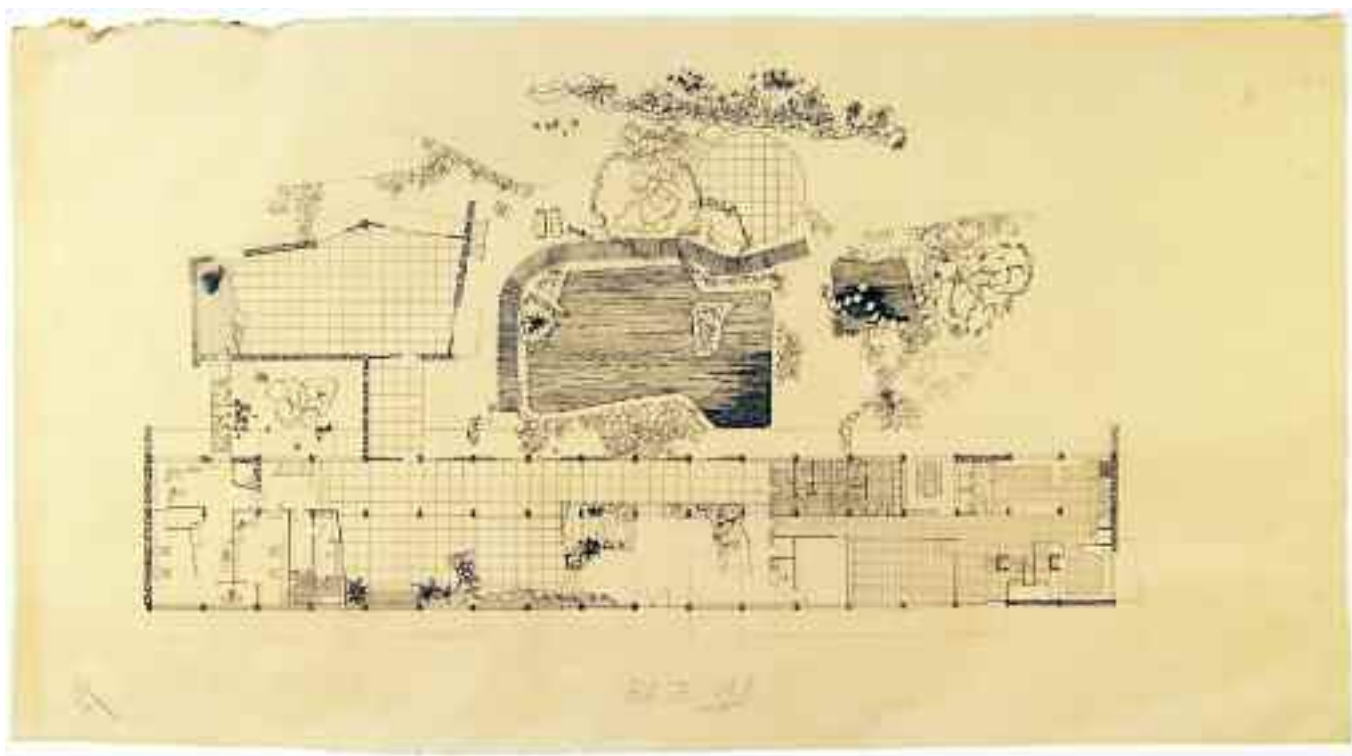
<i>Supporto</i>	Carta da lucido.
<i>Dimensioni</i>	mm 680x482.
<i>Cornice</i>	Non presente.
<i>Tecnica</i>	China.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali con ombre.
<i>Oggetto</i>	Piano regolatore particolareggiato di una parte della <i>Praja</i> di Isola delle Femmine in scala 1:2000.
<i>Autore</i>	Gianni Pirrone.
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	[1949/50].
<i>Iscrizioni</i>	In BS e AS «3» a matita rossa; a CS «BASE 19,8» a matita e di traverso; nel verso in BD «328» a matita.
<i>Inventario</i>	4-PU-03.
<i>Bibliografia</i>	«Architetti», rassegna di architettura urbanistica arredamento, n.3, agosto 1950, p. 38; (in «Urbanistica», n. 10-11 del 1952, p. 99 è pubblicato un ridisegno della planimetria parzialmente modificata).
<i>Note</i>	In AS è indicato l'orientamento; nel disegno sono indicati dei numeri da 1 a 6 che si riferiscono ad una legenda non presente: 1 - lo stabilimento balneare; 2- zona alberghiera di medio turismo; 3- centro commerciale; 4- grande albergo e centro ricreativo; 5- zona di attrezzature sportive; 6- chiesa.

*Scheda 30 - Piano urbanistico di valorizzazione turistica della spiaggia di Isola delle Femmine
con il progetto di un Centro di Soggiorno - Tesi di Laurea*



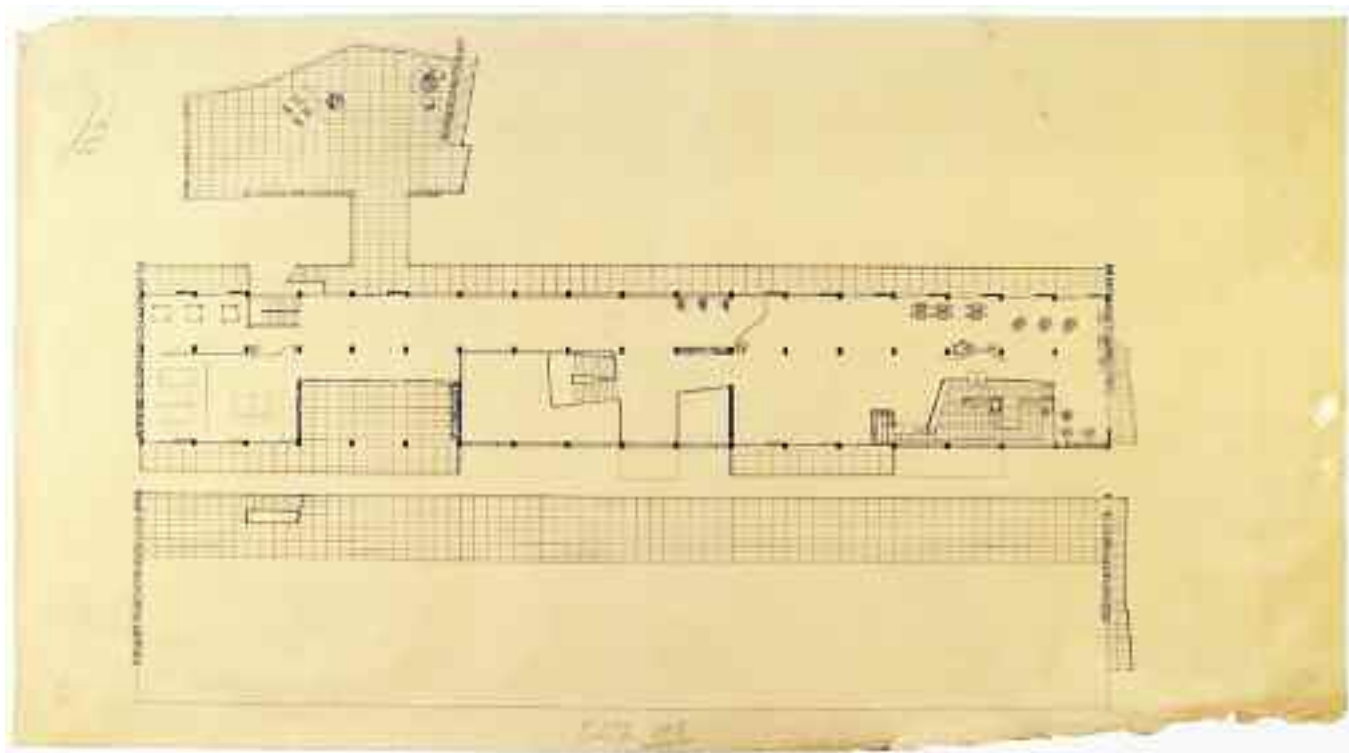
<i>Supporto</i>	Carta da lucido.
<i>Dimensioni</i>	mm 866x547.
<i>Cornice</i>	Non presente.
<i>Tecnica</i>	China.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Planimetria generale e sezione trasversale del Centro di Soggiorno in scala 1:1000.
<i>Autore</i>	Gianni Pirrone.
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	[1949/50].
<i>Iscrizioni</i>	Non presenti.
<i>Inventario</i>	4-PU-04.
<i>Bibliografia</i>	«Architetti», rassegna di architettura urbanistica arredamento, n.3, agosto 1950, p. 38.
<i>Note</i>	Il supporto presenta i bordi danneggiati.

*Scheda 31 - Piano urbanistico di valorizzazione turistica della spiaggia di Isola delle Femmine
con il progetto di un Centro di Soggiorno - Tesi di Laurea*



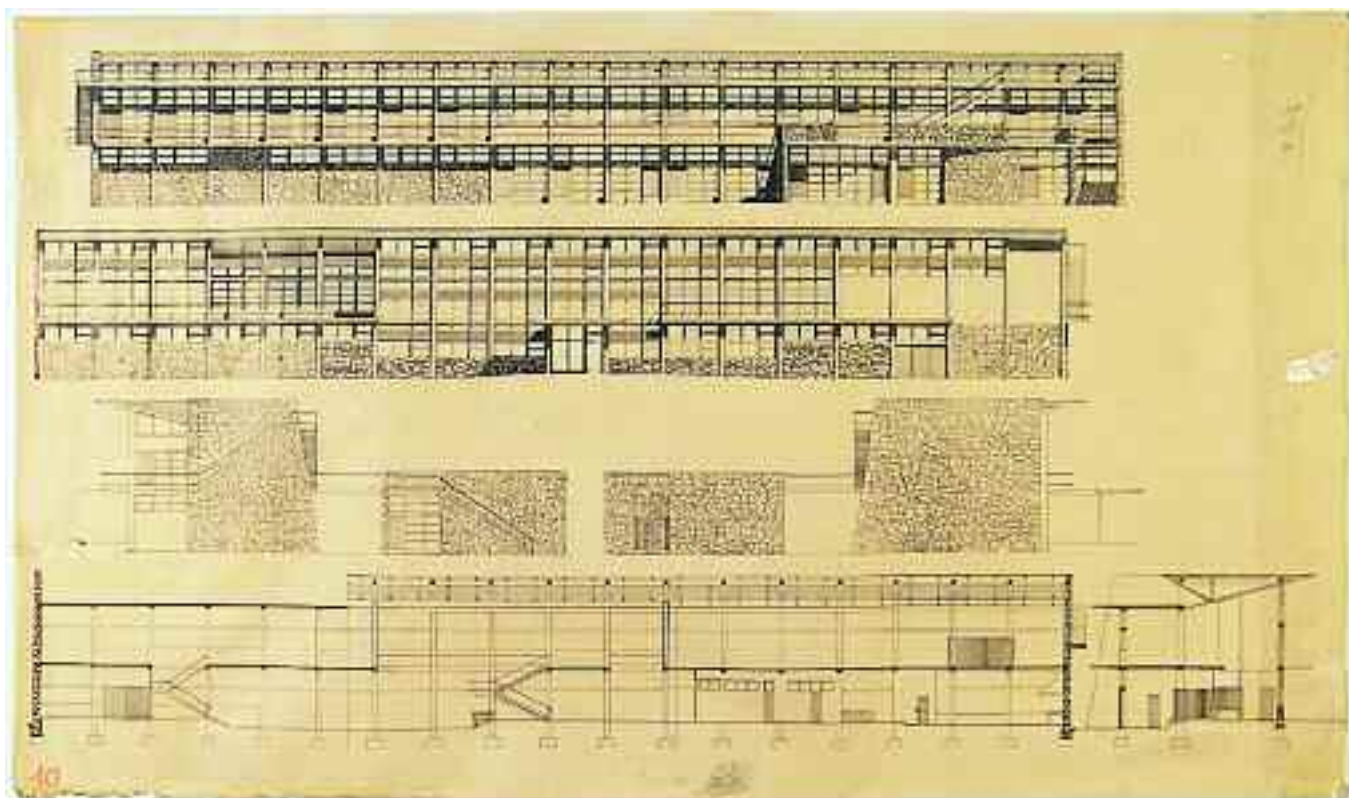
<i>Supporto</i>	Carta da lucido.
<i>Dimensioni</i>	mm 905x447.
<i>Cornice</i>	Non presente.
<i>Tecnica</i>	China.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Pianta del piano terra dell'edificio "centrale" del Centro di Soggiorno in scala 1:100.
<i>Autore</i>	Gianni Pirrone.
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	[1949/50].
<i>Iscrizioni</i>	In BD «5» a matita rossa; in BC «BASE 19,8» a matita; nel verso in BD «328» a matita.
<i>Inventario</i>	4-PU-05.
<i>Bibliografia</i>	«Architetti», rassegna di architettura urbanistica arredamento, n.3, agosto 1950, p. 39.
<i>Note</i>	Il supporto presenta il bordo inf. tagliato irregolarmente e il bordo sup. risulta danneggiato.

*Scheda 32 - Piano urbanistico di valorizzazione turistica della spiaggia di Isola delle Femmine
con il progetto di un Centro di Soggiorno - Tesi di Laurea*



<i>Supporto</i>	Carta da lucido.
<i>Dimensioni</i>	mm 902x447.
<i>Cornice</i>	Non presente.
<i>Tecnica</i>	China.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali
<i>Oggetto</i>	Pianta del primo piano e della copertura dell'edificio "centrale" del Centro di Soggiorno in scala 1:100.
<i>Autore</i>	Gianni Pirrone.
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	[1949/50].
<i>Iscrizioni</i>	In BS «6» a matita rossa; in BC «BASE 19,8» a matita; nel verso in AD «328» a matita.
<i>Inventario</i>	4-PU-06.
<i>Bibliografia</i>	«Architetti», rassegna di architettura urbanistica arredamento, n.3, agosto 1950, p. 39.
<i>Note</i>	Il supporto presenta i bordi danneggiati.

*Scheda 33 - Piano urbanistico di valorizzazione turistica della spiaggia di Isola delle Femmine
con il progetto di un Centro di Soggiorno - Tesi di Laurea*



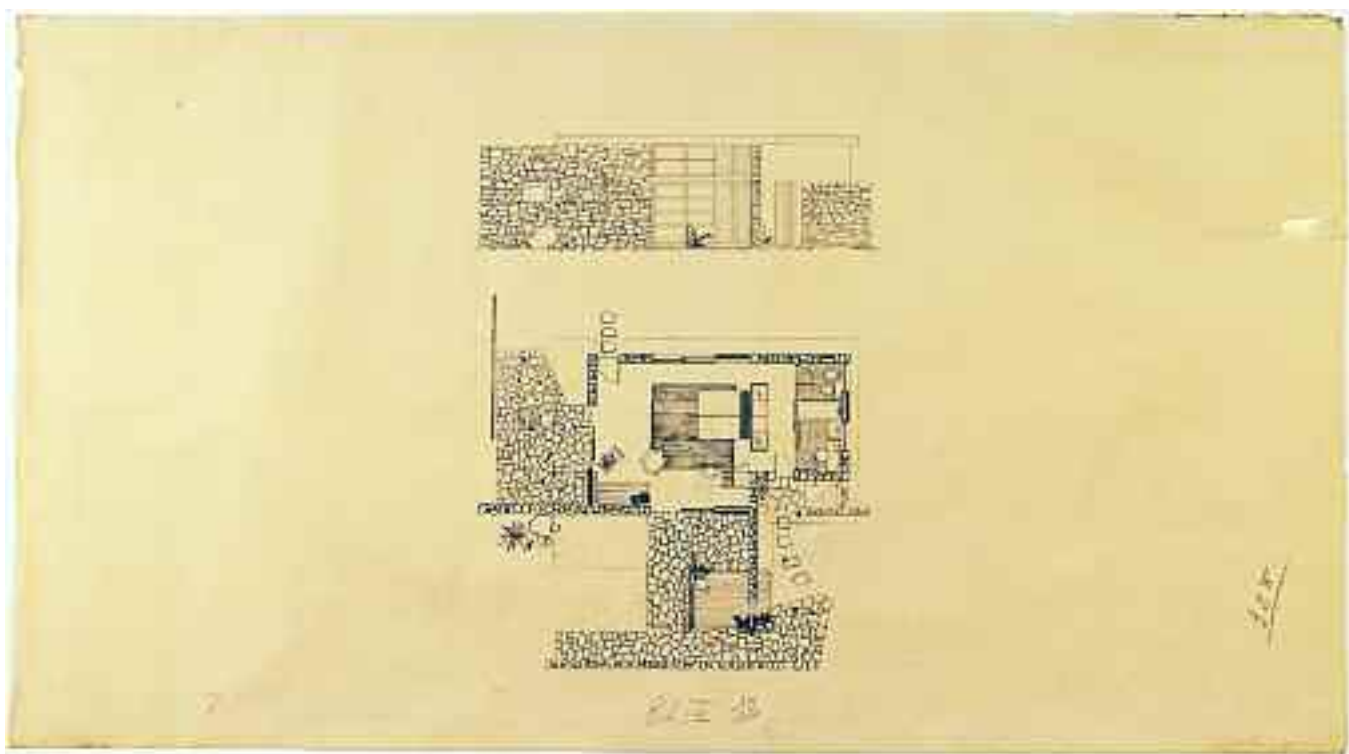
<i>Supporto</i>	Carta da lucido.
<i>Dimensioni</i>	mm 934x547.
<i>Cornice</i>	Non presente.
<i>Tecnica</i>	China.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali e prospettiva.
<i>Oggetto</i>	Prospetti e sezioni dell'edificio "centrale" del Centro di Soggiorno in scala 1:100.
<i>Autore</i>	Gianni Pirrone.
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	[1949/50].
<i>Iscrizioni</i>	in BS «10» a matita rossa; in BC «(4 clichés separati BASE 42)» a matita; a CS «4 clichés separati base 42» a matita; in BD «no» a matita; nel verso in AS «328» a matita.
<i>Inventario</i>	4-PU-07.
<i>Bibliografia</i>	«Architetti», rassegna di architettura urbanistica arredamento, n.3, agosto 1950, pagina s.n. dopo p. 40.
<i>Note</i>	I disegni sono numerati a matita da 1 a 4; il supporto presenta i bordi danneggiati.

*Scheda 35 - Piano urbanistico di valorizzazione turistica della spiaggia di Isola delle Femmine
con il progetto di un Centro di Soggiorno - Tesi di Laurea*



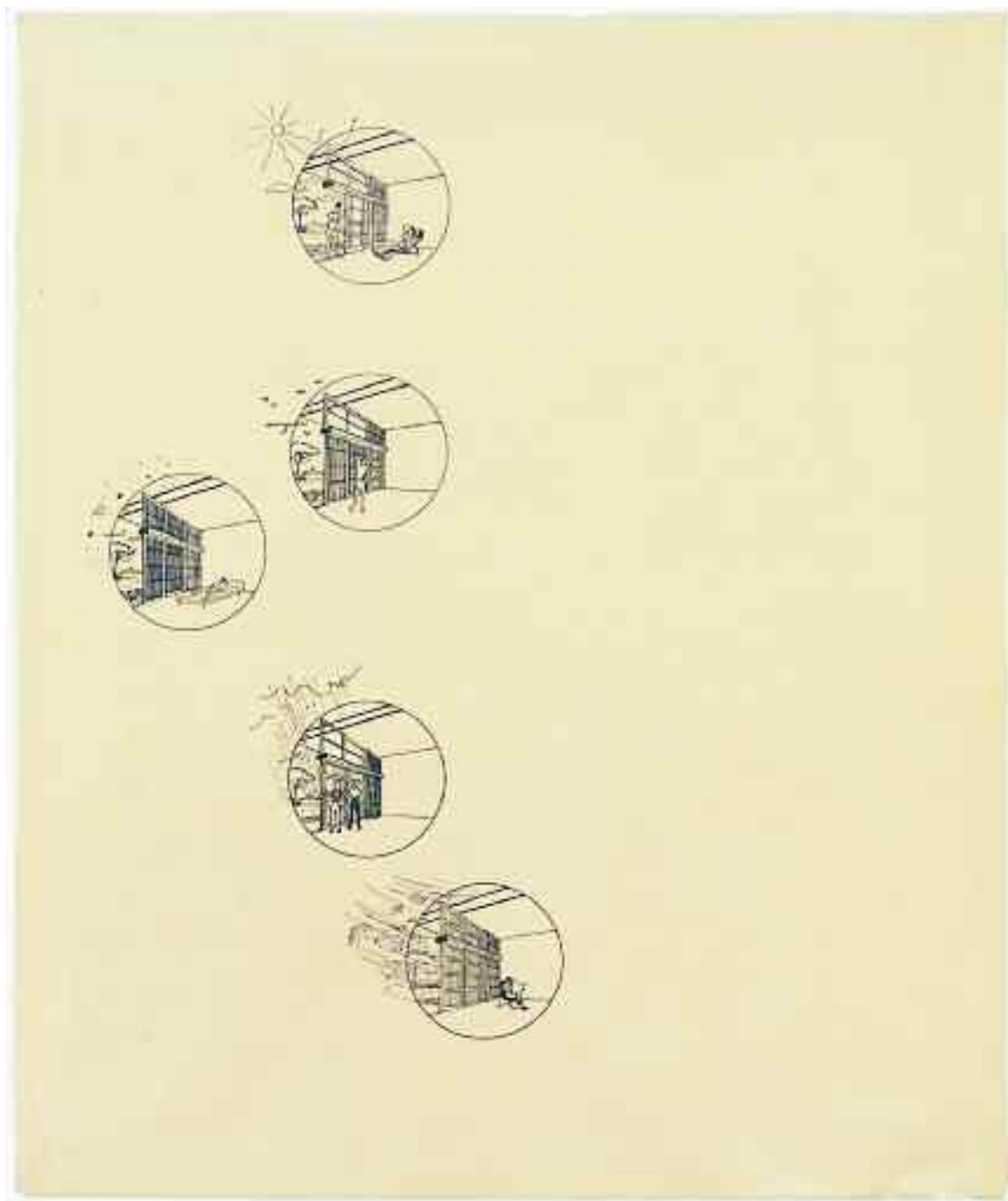
<i>Supporto</i>	Carta da lucido.
<i>Dimensioni</i>	mm 1000x547.
<i>Cornice</i>	Non presente.
<i>Tecnica</i>	China.
<i>Metodo</i>	Prospettiva con ombre AS; prospettiva.
<i>Oggetto</i>	Vedute prospettiche dell'edificio "centrale" del Centro di Soggiorno.
<i>Autore</i>	Gianni Pirrone.
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	[1949/50].
<i>Iscrizioni</i>	In BS «11» a matita rossa; in AC «BASE 43» a matita; nel verso in AS «328» a matita.
<i>Inventario</i>	4-PU-09.
<i>Bibliografia</i>	«Architetti», rassegna di architettura urbanistica arredamento, n.3, agosto 1950, pagina s.n. dopo p. 40; Jenne Pirrone, <i>Nel paese dell'infanzia</i> , Brolo (Me) 2009, p. 97.
<i>Note</i>	In BD sono visibili tracce di matita del disegno poi ripassato a china.

*Scheda 37 - Piano urbanistico di valorizzazione turistica della spiaggia di Isola delle Femmine
con il progetto di un Centro di Soggiorno - Tesi di Laurea*



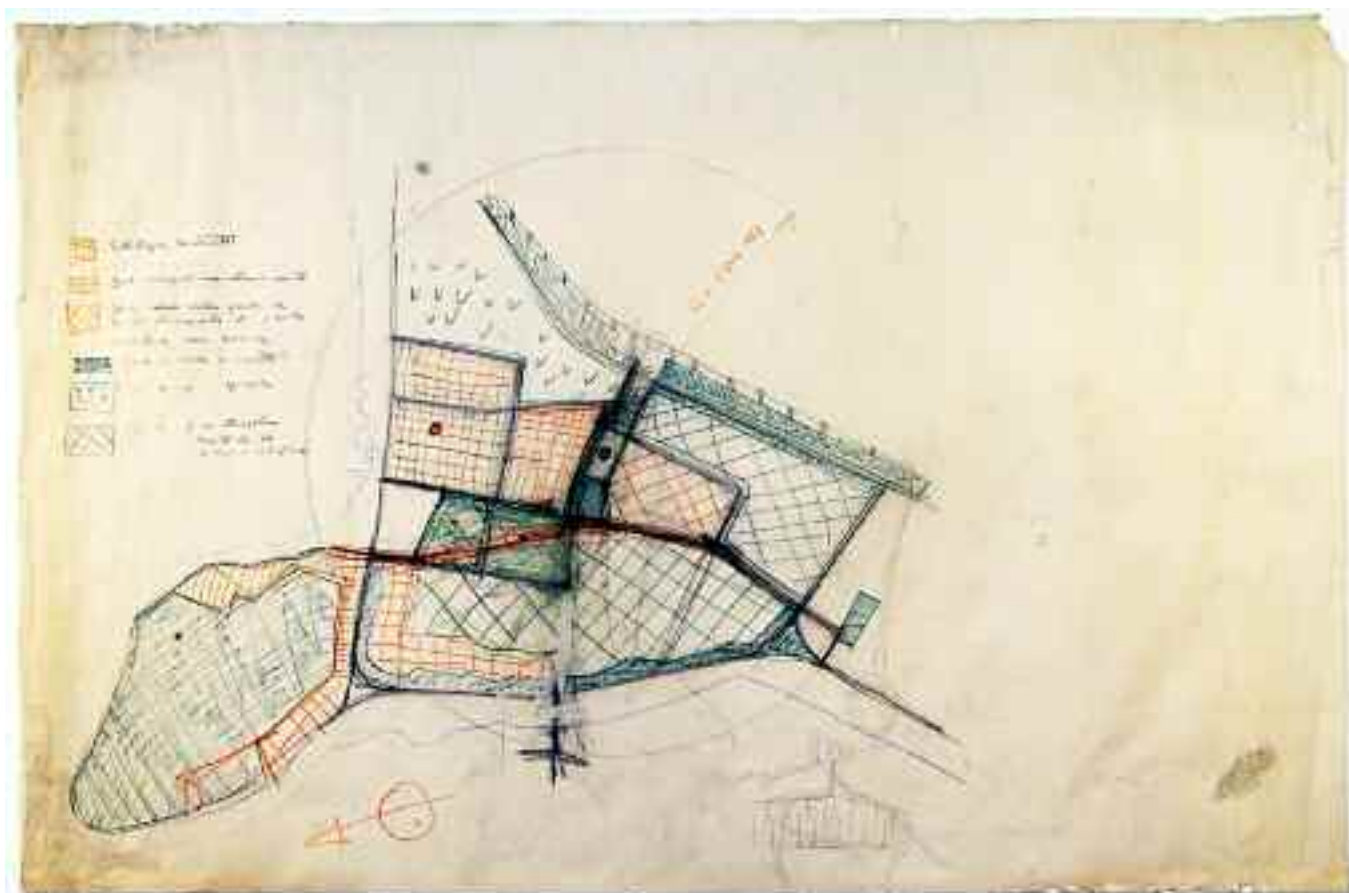
<i>Supporto</i>	Carta da lucido.
<i>Dimensioni</i>	mm 907x547.
<i>Cornice</i>	Non presente.
<i>Tecnica</i>	China.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Pianta e prospetto dell'elemento-tipo isolato del Centro di Soggiorno in scala 1:50.
<i>Autore</i>	Gianni Pirrone.
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	[1949/50].
<i>Iscrizioni</i>	In BS «7» a matita rossa; in BD «solo disegno» a matita e capovolto, «328» a matita; in BC «BASE 10», «18x24» a matita.
<i>Inventario</i>	4-PU-11.
<i>Bibliografia</i>	«Architetti», rassegna di architettura urbanistica arredamento, n.3, agosto 1950, p. 40.

*Scheda 38 - Piano urbanistico di valorizzazione turistica della spiaggia di Isola delle Femmine
con il progetto di un Centro di Soggiorno - Tesi di Laurea*



<i>Supporto</i>	Carta da lucido.
<i>Dimensioni</i>	mm 460x547.
<i>Cornice</i>	Non presente.
<i>Tecnica</i>	China.
<i>Metodo</i>	Prospettiva.
<i>Oggetto</i>	Vedute prospettiche di un infisso dell'edificio "centrale" del Centro di Soggiorno.
<i>Autore</i>	Gianni Pirrone.
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	[1949/50].
<i>Iscrizioni</i>	Non presenti.
<i>Inventario</i>	4-PU-12.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	Le vedute prospettiche sono inserite entro delle circonferenze e mostrano le diverse possibilità di chiusura-apertura e/o di oscuramento di un grande infisso nelle condizioni di: sole, giorno, notte, pioggia, vento.

*Scheda 44 - Piano urbanistico di valorizzazione turistica della spiaggia di Isola delle Femmine
con il progetto di un Centro di Soggiorno - Tesi di Laurea*



<i>Supporto</i>	Carta da lucido.
<i>Dimensioni</i>	mm 1095x720.
<i>Cornice</i>	Non presente.
<i>Tecnica</i>	Matita e matita policroma.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Studio planimetrico di progetto in scala 1:2000.
<i>Autore</i>	[Edoardo Caracciolo].
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	[1949/50].
<i>Iscrizioni</i>	Legenda in AS e a SC «edilizia esistente; zone residenziali semi-interne previste; zona nella quale è previsto l'impianto di piccole industrie non nocive; zona a verde di rispetto; “ “ “ agricolo; “ “ “ con attrezzature turistiche ed edilizia a padiglione» a matita; in AC «R=500 m» a matita rossa.
<i>Inventario</i>	4-PU-18.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	In BS è indicato l'orientamento; presumibilmente (in base a quanto riportato nella fascetta di chiusura del disegno arrotolato) il disegno è stato elaborato da Edoardo Caracciolo, relatore della tesi di Laurea di Gianni Pirrone, in occasione di una revisione del lavoro.

Progetti di Gianni Pirrone - Concorsi e Attività Professionale (1950 - 1956)

Case popolari a Partanna, Trapani - Concorso INA-Casa - (pag. 68)
in coll. con Isidoro Arcara

oggetto	inventario	scheda
- Planimetria generale, pianta del piano tipo, pianta del piano rialzato e schema planimetrico in scala 1:200.	5-PC-01	45
- Prospetti e sezione in scala 1:100.	5-PC-02	46
- Pianta piano tipo in scala 1:50.	5-PC-03	47
- Prospetto est in scala 1:50.	5-PC-04	48
- Vedute prospettiche.	5-PC-05	49

Scuola Elementare N. Sauro a Romagnolo, Palermo - (pag. 74)

oggetto	inventario	scheda
- Pianta delle fondazioni in scala 1:100.	6-P-01	50
- Pianta del piano rialzato in scala 1:100.	6-P-02	51
- Pianta del primo piano in scala 1:100.	6-P-03	52
- Pianta della copertura in scala 1:100.	6-P-04	53
- Prospetti e sezione trasversale in scala 1:100.	6-P-05	54
- Veduta prospettica.	6-P-06	55

Scuola Elementare sperimentale F. Orestano a Brancaccio, Palermo - (pag. 80)

oggetto	inventario	scheda
- Pianta del piano terra in scala 1:100.	7-P-01	56

Piano di lottizzazione in località Brancaccio, Palermo

oggetto	inventario	scheda
- Planimetrie generali, planimetria catastale, schema di lottizzazione, piante delle tipologie edilizie.	8-PL-01	57

***Una nuova unità residenziale a Romagnolo, Palermo
Concorso nazionale F.I.E. in coll. con Antonio Bonafede, Edoardo Caracciolo***

oggetto	inventario	scheda
- Pianta parziale del piano tipo delle case a nastro su due piani, in scala 1:50.	9-P-01	58
- Pianta parziale in scala 1:50.	9-P-02	59

Studio urbanistico generale del tracciato della strada di circonvallazione, Palermo

oggetto	inventario	scheda
- Pianta della città di Palermo con lo studio generale del tracciato della strada di circonvallazione in scala 1:2000.	10-P-01	60

Distribuzione e arredo di casa Barbera, Palermo - (pag. 82)

oggetto	inventario	scheda
- Pianta della distribuzione interna in scala 1:50.	11-PA-01	61
- Pianta con indicazione dell'arredo in scala 1:50.	11-PA-02	62

*Albergo a Corleone, Palermo - (pag. 84)
Per conto dell'Amministrazione Comunale*

oggetto	inventario	scheda
- Planimetrie dello stato attuale (1:2000 e 1:100), planimetria di progetto in scala 1:100.	12-P-01	63
- Pianta del piano scantinato, pianta del piano terra e pianta del piano elevato in scala 1:50.	12-P-02	64
- Prospetto sulla villa comunale e prospetto sulla strada di accesso in scala 1:50.	12-P-03	65
- Prospetto sulla rampa di accesso al garage e prospetto sul Parco delle Rimembranze in scala 1:50.	12-P-04	66
- Sezione trasversale A-A in scala 1:50.	12-P-05	67
- Planimetria dello stato attuale in scala 1:100.	12-P-06	68
- Planimetria dello stato attuale in scala 1:2000.	12-P-07	69

Studio di adattamento a posto di ristoro della torre S. Maria e di un capannone alla cala S. Maria a Ustica, Palermo

oggetto	inventario	scheda
- Planimetria generale 1:1000.	13-PR-01	70
- Planimetria della cala S. Maria in scala 1:500.	13-PR-02	71
<i>La torre S. Maria</i>		
- Pianta e prospetto ovest di rilievo della torre S. Maria in scala 1:100 (copia eliografica).	13-PR-03	72
- Pianta di studio della nuova sistemazione in scala 1:100.	13-PR-04	73
- Pianta e sez- A-B di rilievo della torre in scala 1:100 (copia eliografica).	13-PR-05	74
- Pianta, sez.A-B e prospetto ovest della nuova sistemazione in scala 1:100 (copia eliografica).	13-PR-06	75
<i>Il capannone</i>		
- Pianta e prospetti di rilievo del capannone in scala 1:100; planimetria e sezioni del terreno dell'area di intervento in scala 1:200 (copia eliografica).	13-PR-07	76

oggetto	inventario	scheda
- Pianta di studio della nuova sistemazione in scala 1:100.	13-PR-08	77
- Pianta e prospetto sul mare della nuova sistemazione in scala 1:100.	13-PR-09	78
- Planimetria in scala 1:500 e veduta prospettica della nuova sistemazione.	13-PR-10	79
- Pianta e prospetto sulla spiaggia di rilievo; pianta, prospetti e sezione della nuova sistemazione in scala 1:100.	13-PR-11	80

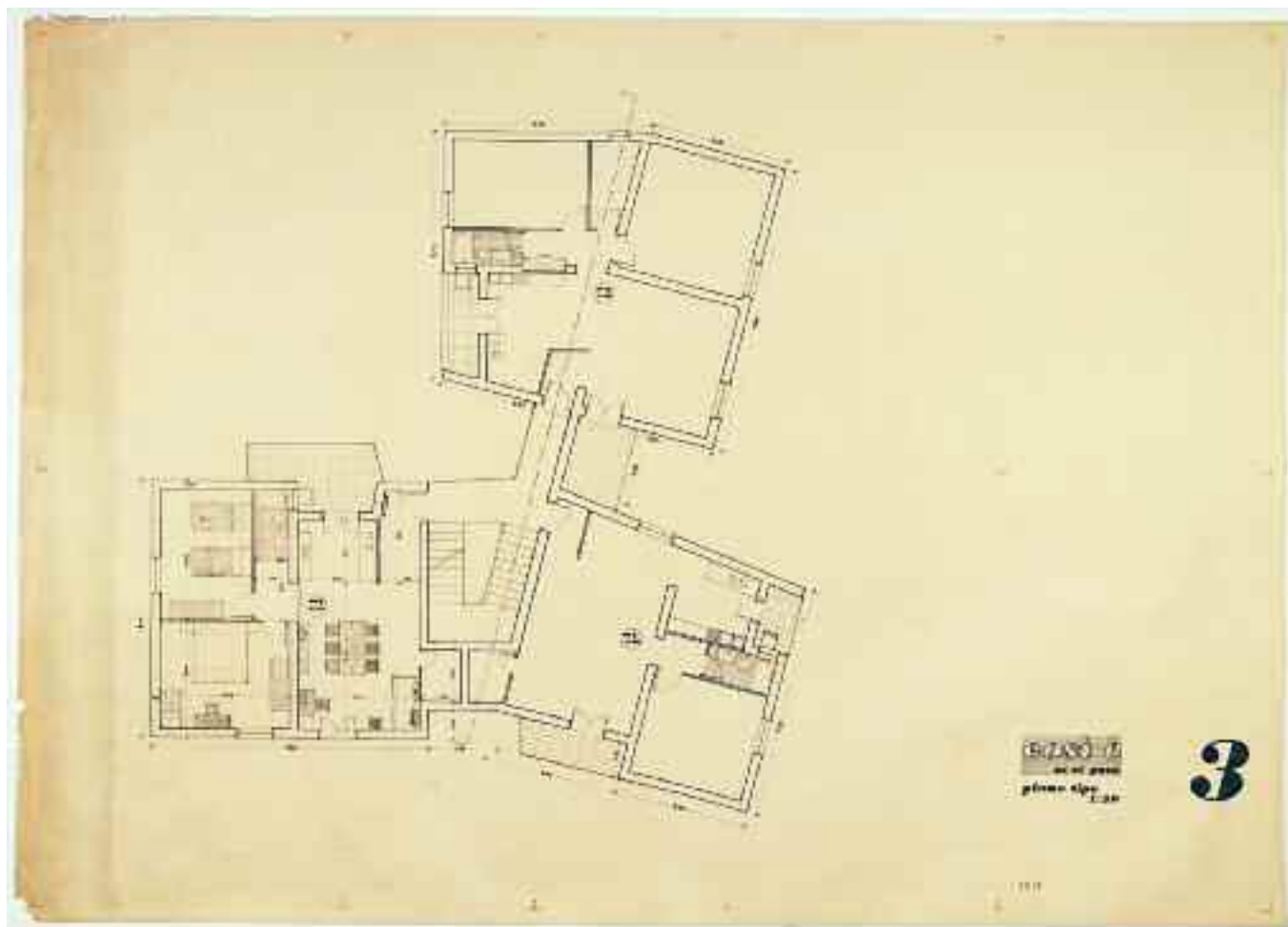
Trasformazione e ampliamento di casa D'Asaro Biondo, Palermo

oggetto	inventario	scheda
- Pianta del piano terra e pianta del piano elevato in scala 1:100.	14-PR-01	81
- Prospetto su strada, prospetto laterale e sezione A-A in scala 1:100.	14-PR-02	82
- Tav. 1: planimetria generale in scala 1:200 (copia eliografica).	14-PR-03	83
- Tav. 2: prospetti e sezione in scala 1:100 (copia eliografica).	14-PR-04	84
- Tav. 3: Pianta del piano rialzato, pianta del primo piano, pianta del secondo piano e pianta delle coperture in scala 1:100 (copia eliografica).	14-PR-05	85

Albergo della Gioventù a Monte Pellegrino, Palermo - (pag. 88)

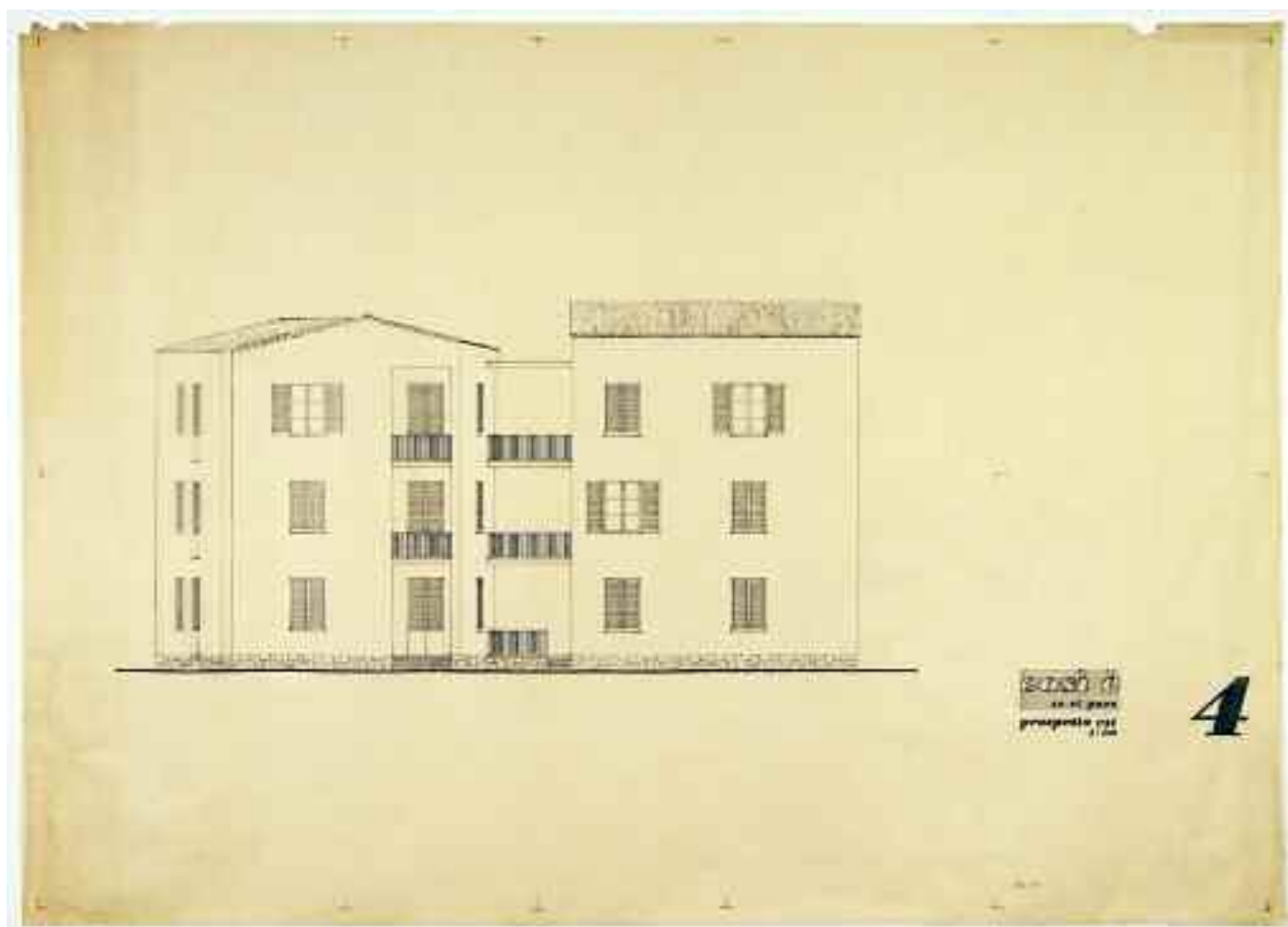
oggetto	inventario	scheda
- Planimetria generale 1:2000.	15-P-01	86
- Pianta del piano seminterrato in scala 1:100.	15-P-02	87
- Pianta del piano rialzato in scala 1:100.	15-P-03	88
- Pianta del primo piano in scala 1:100.	15-P-04	89
- Sezione e prospetto sud in scala 1:100.	15-P-05	90
- Veduta prospettica.	15-P-06	91

*Scheda 47 - Case popolari a Partanna, Trapani. Concorso INA-Casa
in coll. con Isidoro Arcara*



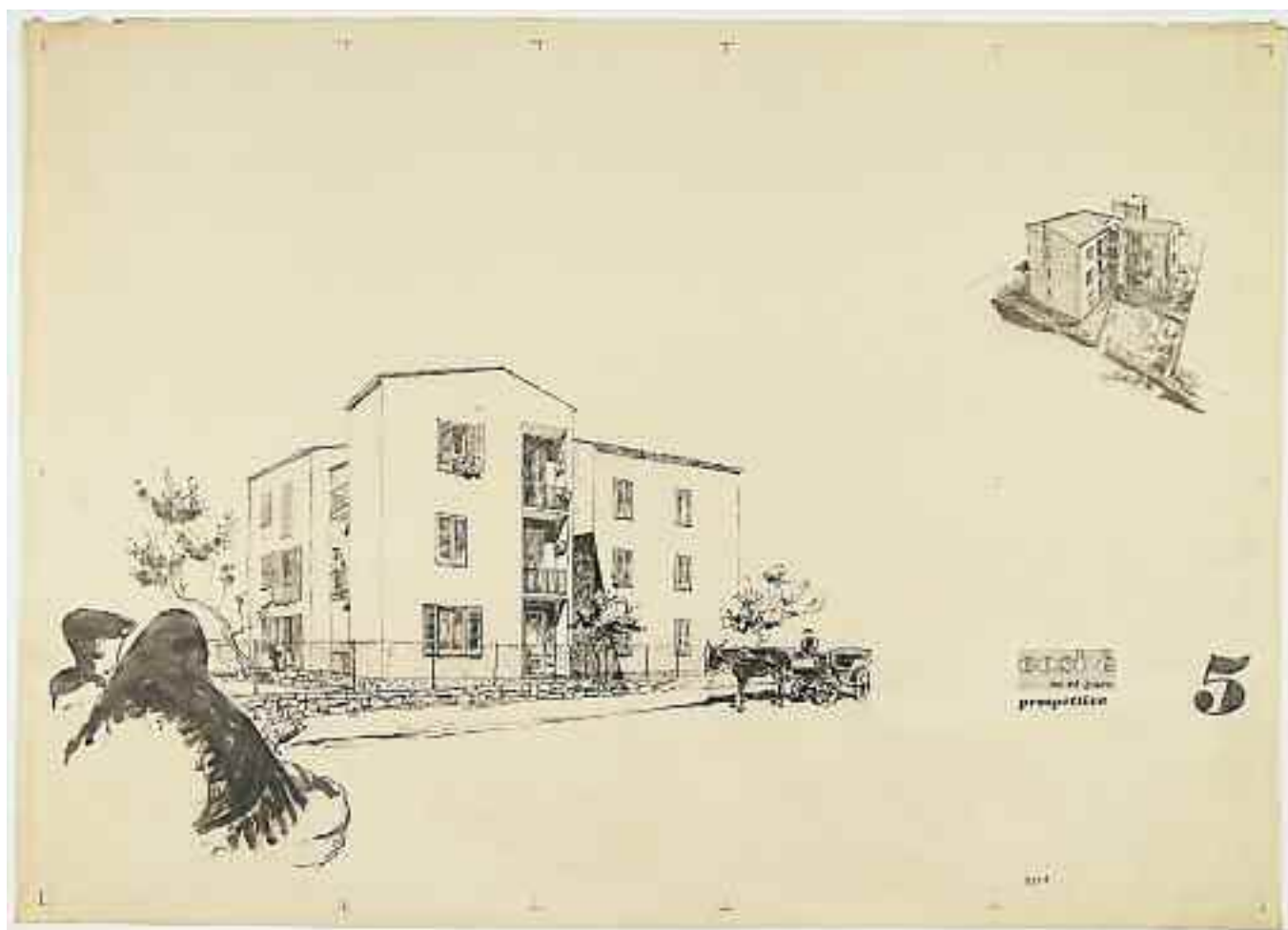
<i>Supporto</i>	Carta da lucido.
<i>Dimensioni</i>	mm 860x615.
<i>Cornice</i>	Cornice virtuale costituita da crocini presenti in prossimità dei bordi.
<i>Tecnica</i>	China.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Pianta del piano tipo in scala 1:50.
<i>Autore</i>	[G. Pirrone e/o I. Arcara].
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	[1950].
<i>Iscrizioni</i>	In BD «così è se vi pare», «piano tipo 1:50», «3»; in BD stampato con inchiostro viola «1076».
<i>Inventario</i>	5-PC-03.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	Il disegno è quotato; il supporto presenta il bordo sin. danneggiato; il disegno fa parte del progetto presentato al Concorso nazionale INA-Casa del 1950, elaborato in collaborazione con I. Arcara, in tale occasione è stato vinto il secondo premio.

*Scheda 48 - Case popolari a Partanna, Trapani. Concorso INA-Casa
in coll. con Isidoro Arcara*



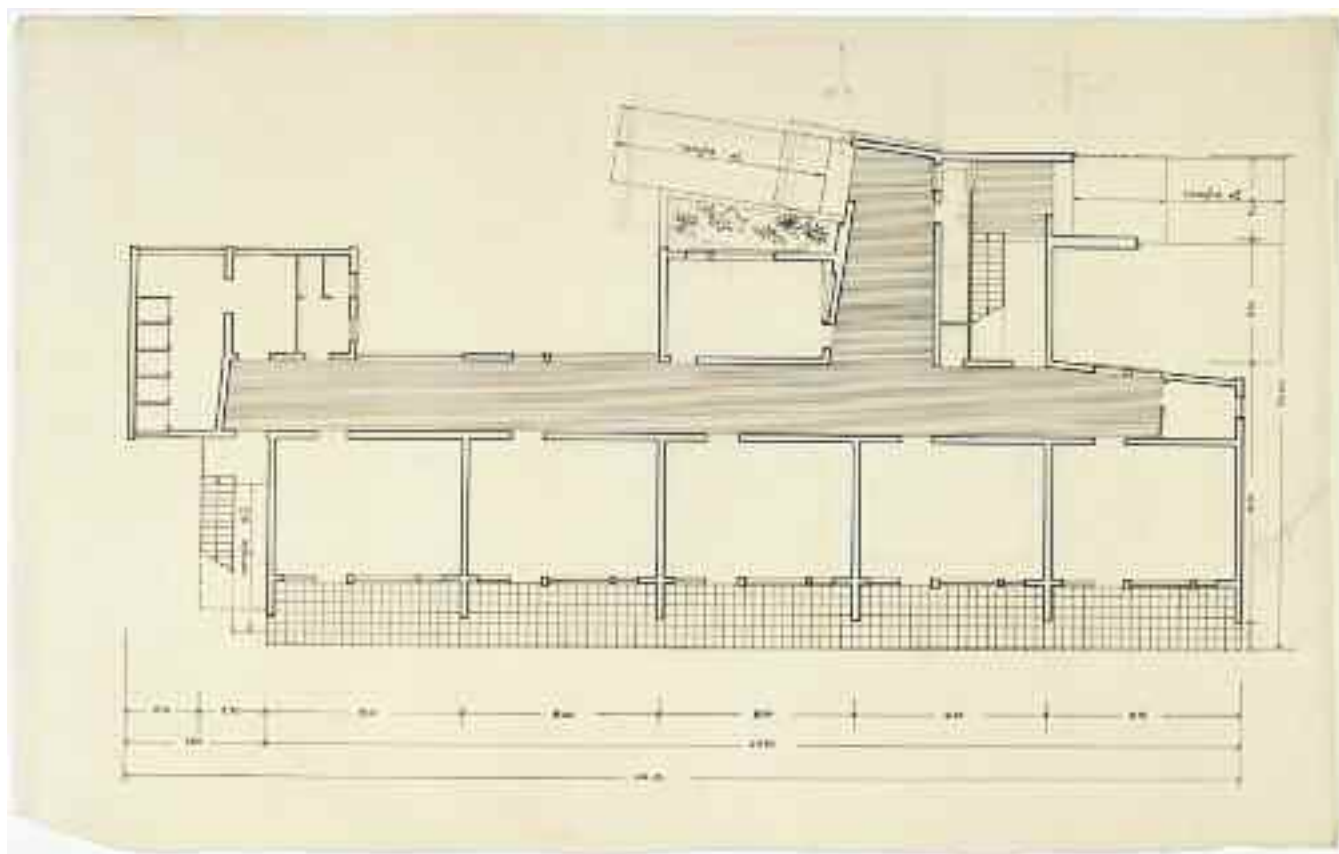
<i>Supporto</i>	Carta da lucido.
<i>Dimensioni</i>	mm 860x615.
<i>Cornice</i>	Cornice virtuale costituita da crocini presenti in prossimità dei bordi.
<i>Tecnica</i>	China.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Prospetto est in scala 1:50.
<i>Autore</i>	[G. Pirrone e/o I. Arcara].
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	[1950].
<i>Iscrizioni</i>	In BD «così è se vi pare», «prospetto est 1:50», «4»; in BD stampato con inchiostro viola «1077».
<i>Inventario</i>	5-PC-04.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	Il supporto presenta il bordo sup. danneggiato alle estremità; il disegno fa parte del progetto presentato al Concorso nazionale INA-Casa del 1950, elaborato in collaborazione con I. Arcara, in tale occasione è stato vinto il secondo premio.

*Scheda 49 - Case popolari a Partanna, Trapani. Concorso INA-Casa
in coll. con Isidoro Arcara*



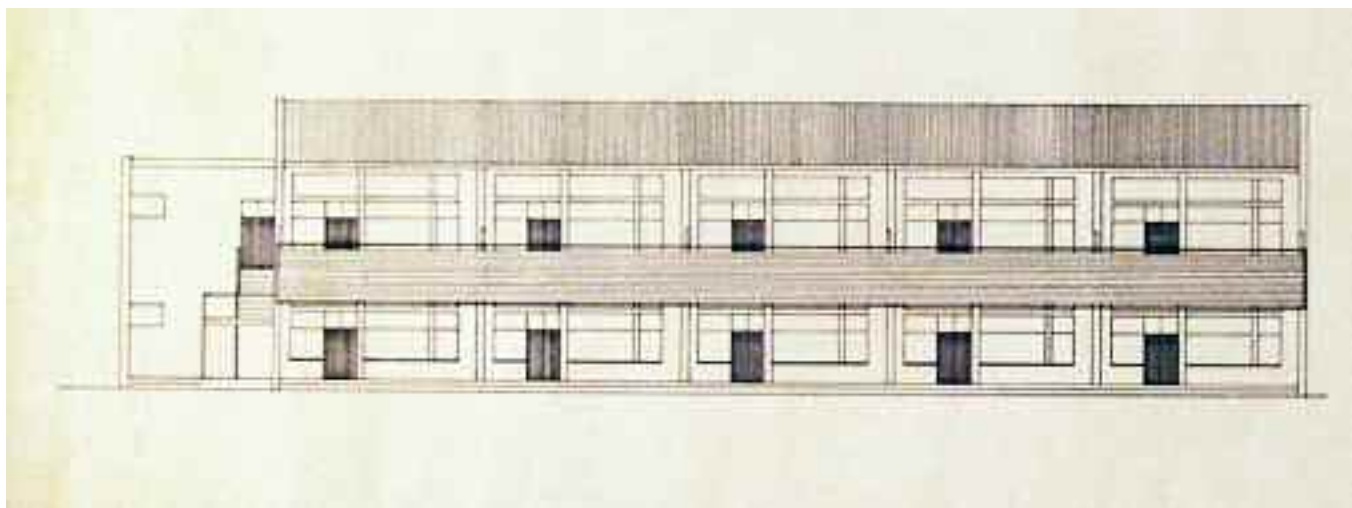
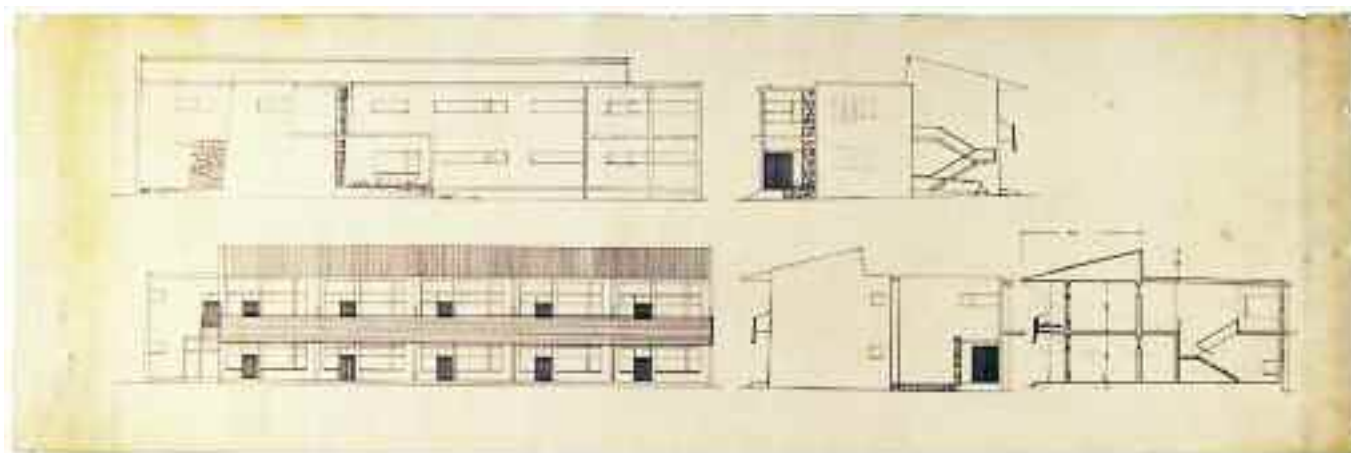
<i>Supporto</i>	Carta da lucido.
<i>Dimensioni</i>	mm 865x620.
<i>Cornice</i>	Cornice virtuale costituita da crocini presenti in prossimità dei bordi.
<i>Tecnica</i>	China.
<i>Metodo</i>	Prospettiva con ombre.
<i>Oggetto</i>	Vedute prospettiche.
<i>Autore</i>	[G. Pirrone e/o I. Arcara].
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	[1950].
<i>Iscrizioni</i>	In BD «così è se vi pare», «prospettive», «5»; in BD stampato con inchiostro viola «1078».
<i>Inventario</i>	5-PC-05.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	Il disegno fa parte del progetto presentato al Concorso nazionale INA-Casa del 1950, elaborato in collaborazione con I. Arcara, in tale occasione è stato vinto il secondo premio.

Scheda 51 - Scuola Elementare N. Sauro a Romagnolo, Palermo



<i>Supporto</i>	Carta da lucido.
<i>Dimensioni</i>	mm 550x340.
<i>Cornice</i>	Non presente.
<i>Tecnica</i>	China.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Pianta del piano rialzato in scala 1:100.
<i>Autore</i>	[Gianni Pirrone].
<i>Firma o sigla</i>	Non Presente.
<i>Datazione</i>	[1951/52].
<i>Iscrizioni</i>	In AD e in AC «rampa 8 %»; in BS «rampa 6 %»; a CD «aggiungere 1 aula» a matita.
<i>Inventario</i>	6-P-02.
<i>Bibliografia</i>	Inedito; (la pianta del piano rialzato dell'ultima versione di progetto è pubblicata in «Casa nostra», n. 10/12, p. 44).
<i>Note</i>	Il disegno è quotato; nella parte sin. della pianta sono presenti segni a matita di probabili ragionamenti progettuali; il disegno probabilmente è relativo ad una versione intermedia di progetto; il supporto presenta il bordo inf. tagliato irregolarmente.

Scheda 54 - Scuola Elementare a N. Sauro Romagnolo, Palermo



Particolare della tavola: prospetto longitudinale interno

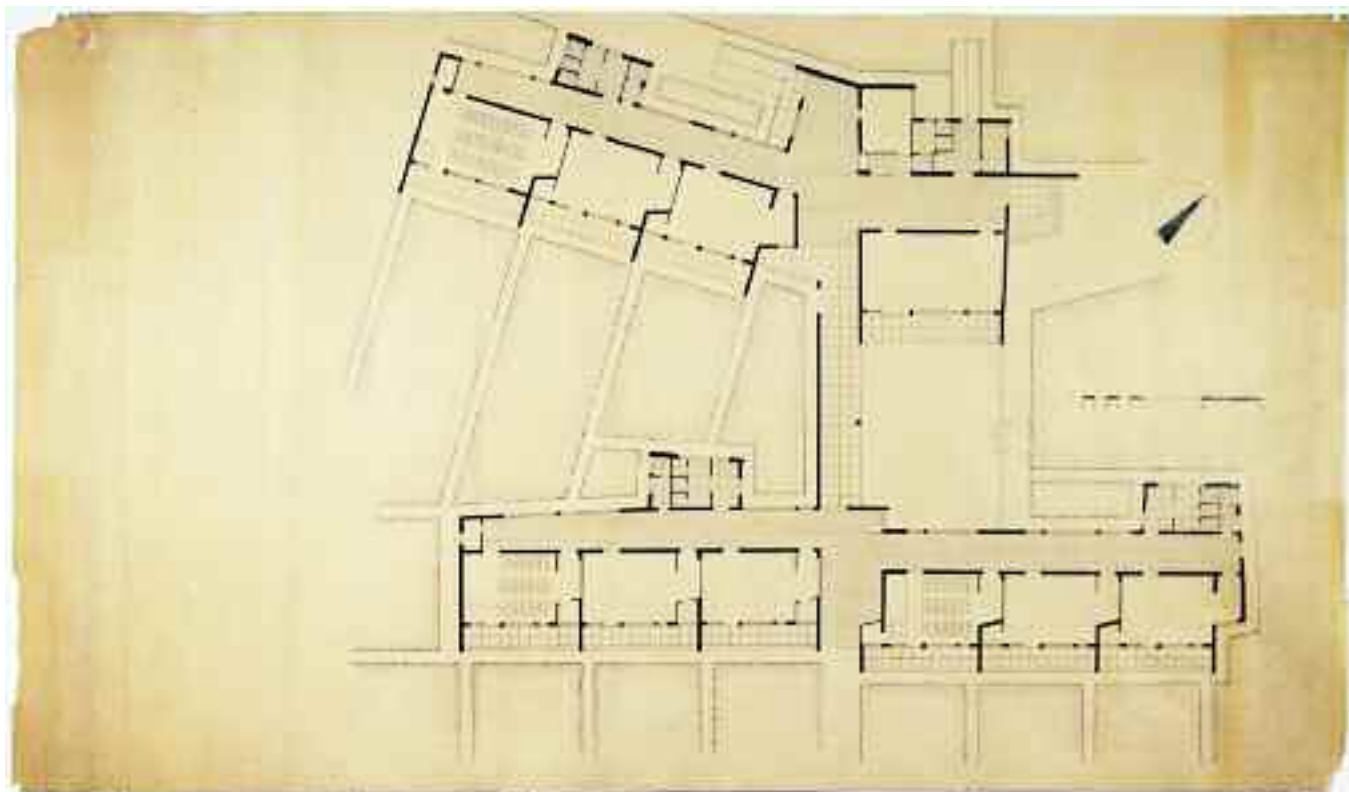
<i>Supporto</i>	Carta da lucido.
<i>Dimensioni</i>	mm 1092x360.
<i>Cornice</i>	Non presente.
<i>Tecnica</i>	China.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Prospetti e sezione trasversale in scala 1:100.
<i>Autore</i>	[Gianni Pirrone].
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	[1951/52].
<i>Iscrizioni</i>	Non presenti.
<i>Inventario</i>	6-P-05.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	La sezione trasversale in BS è quotata e vi è indicata a matita l'inclinazione dei raggi solari; nel prospetto laterale in alto vi sono segnate a matita delle finestre; il disegno probabilmente è relativo ad una versione intermedia di progetto.

Scheda 55 - Scuola Elementare N. Sauro a Romagnolo, Palermo



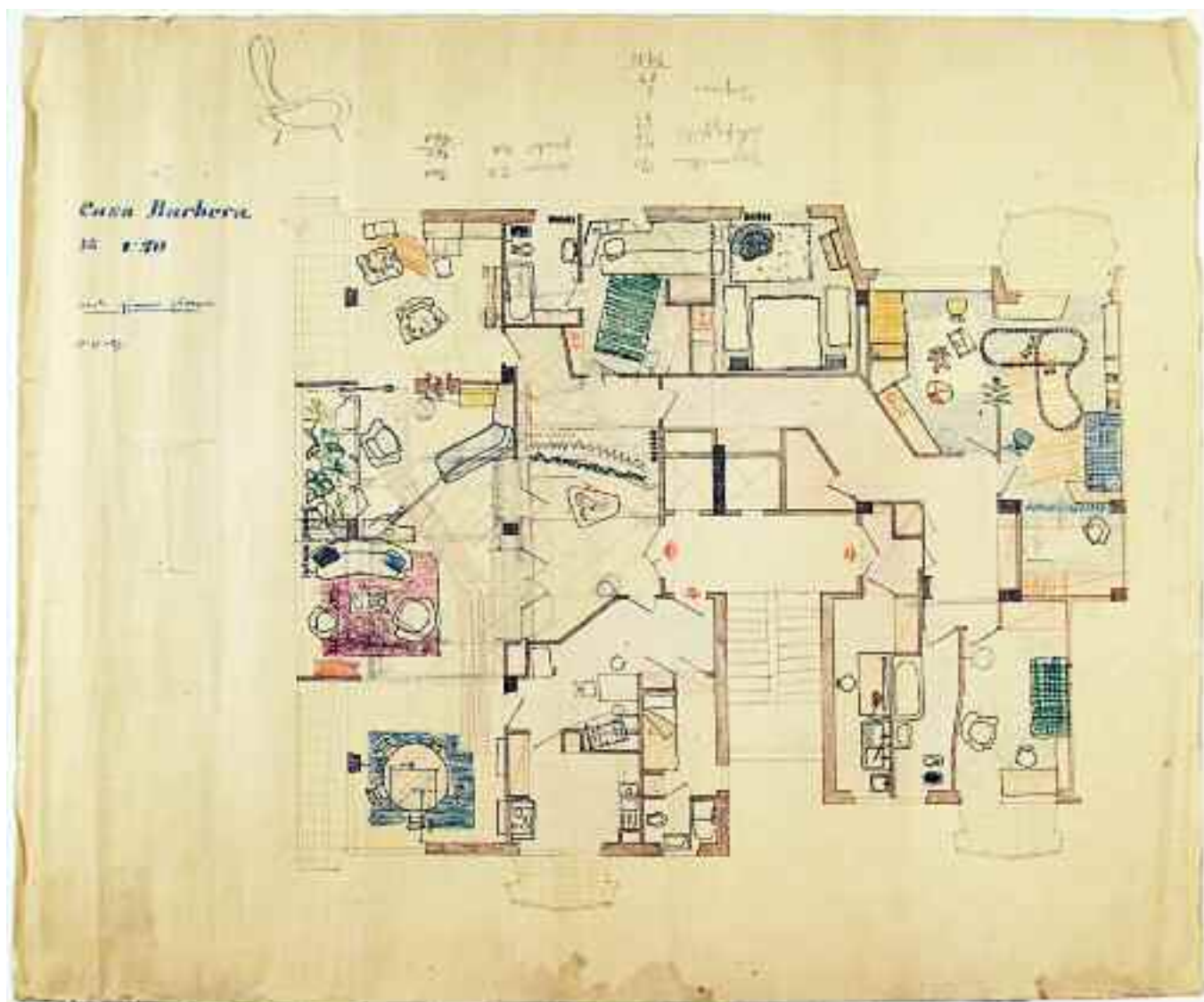
<i>Supporto</i>	Carta da lucido.
<i>Dimensioni</i>	mm 550x365.
<i>Cornice</i>	Non presente.
<i>Tecnica</i>	China.
<i>Metodo</i>	Prospettiva con ombre.
<i>Oggetto</i>	Veduta prospettica.
<i>Autore</i>	Gianni Pirrone
<i>Firma o sigla</i>	«g.pirrone arch.» in BD.
<i>Datazione</i>	«1951» indicata in BD.
<i>Iscrizioni</i>	In BD «g.pirrone arch. 1951».
<i>Inventario</i>	6-P-04.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	Il disegno è firmato a china in BD dall'arch. Gianni Pirrone; il disegno probabilmente è relativo ad una versione intermedia di progetto.

Scheda 56- Scuola Elementare sperimentale F. Orestano a Brancaccio, Palermo



<i>Supporto</i>	Carta da lucido.
<i>Dimensioni</i>	mm 1095x634.
<i>Cornice</i>	Non presente.
<i>Tecnica</i>	China.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Pianta del piano terra in scala 1:100.
<i>Autore</i>	[Gianni Pirrone].
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	[1952].
<i>Iscrizioni</i>	Non presenti.
<i>Inventario</i>	7-P-01.
<i>Bibliografia</i>	(Un ridisegno CAD della pianta è pubblicato in: J. Pirrone, <i>Nel paese dell'infanzia</i> , Armenio, Brolo (Me) 2009, p. 106; M. Iannello, G. Scolaro, <i>Palermo Guida all'architettura del '900</i> , Salvare Palermo, Palermo 2009, p. 123).
<i>Note</i>	In AD è indicato l'orientamento; a CD è presente la scala grafica; il supporto presenta i bordi danneggiati e piegature verticali nella parte sin.

Scheda 62 - Distribuzione e arredo di casa Barbera, Palermo

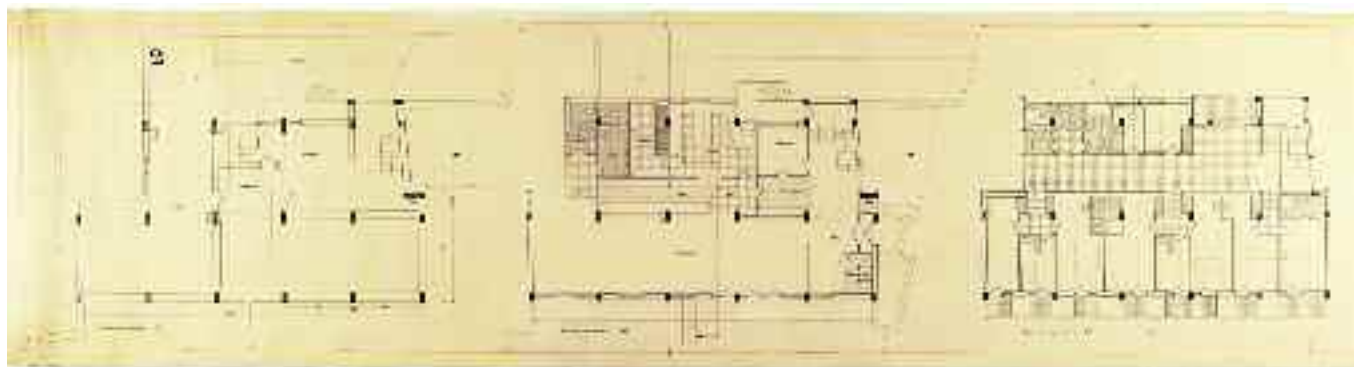


<i>Supporto</i>	Copia eliografica.
<i>Dimensioni</i>	mm 632x522; da un originale di mm 640x442.
<i>Cornice</i>	Non presente.
<i>Tecnica</i>	China, matita e matite policrome su copia eliografica seppia.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Pianta con indicazione dell'arredo in scala 1:50.
<i>Autore</i>	Gianni Pirrone.
<i>Firma o sigla</i>	«arch. gianni pirrone» in AS a matita blu.
<i>Datazione</i>	«17.10.1953» indicata in AS.
<i>Iscrizioni</i>	In AS «Casa Barbera 1:50», «arch. gianni pirrone», «17-10-53» con matita blu.
<i>Inventario</i>	11-PA-02.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	Nel disegno sono presenti segni a matita di probabili ragionamenti progettuali e in AC capovolti, vi sono riportati calcoli e dati dimensionali degli ambienti principali; in AD vi è uno schizzo in alzato laterale di una sedia; il supporto presenta pieghe e alterazione della pigmentazione. Il disegno si riferisce probabilmente al progetto di redistribuzione e arredo della casa per Renzino Barbera.

Scheda 63 - Albergo a Corleone, Palermo

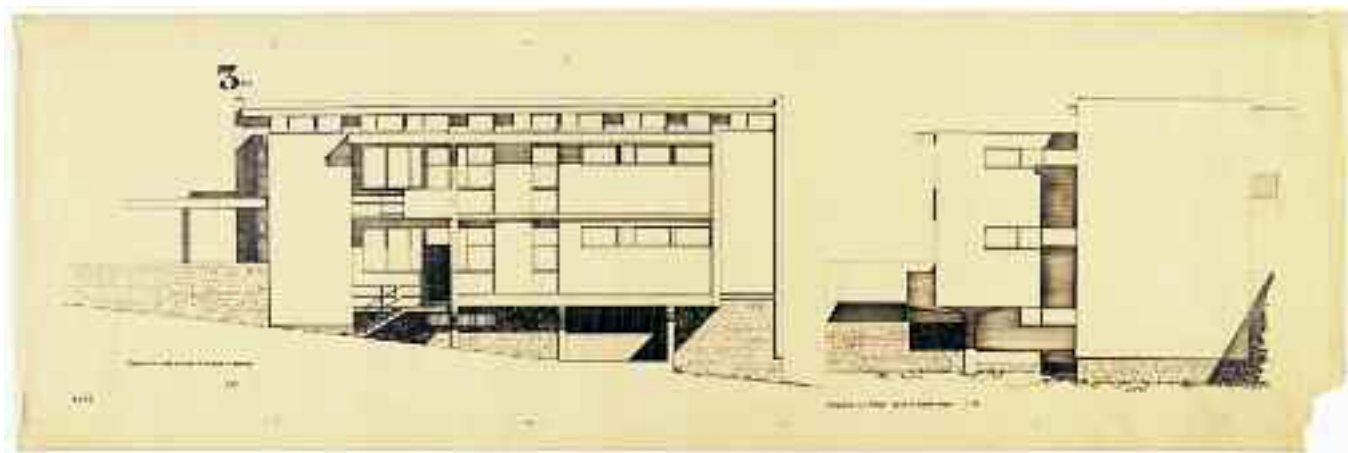


- Supporto* Carta da lucido.
- Dimensioni* mm 1095x330.
- Cornice* mm 1090x310 su tre lati a matita e china. Nelle linee sup. e inf. della cornice vi sono segni a distanza di mm 210.
- Tecnica* China.
- Metodo* Proiezioni ortogonali; proiezioni ortogonali con ombre (disegno a des.).
- Oggetto* Planimetria generale dello stato attuale in scala 1:2000; planimetria dello stato attuale e planimetria di progetto in scala 1:100.
- Autore* [Gianni Pirrone].
- Firma o sigla* Non presente.
- Datazione* [1954].
- Iscrizioni* In AS «1»; in BS «Progetto di Albergo da sorgere a Corleone», «progettista: arch. Gianni Pirrone»; in BS «1083» stampato con inchiostro viola; in BS «Planimetria generale 1:2000»; in BC «Rilievo dello stato attuale 1:100»; in BD «Planimetria generale del progetto 1:100»; nella planimetria dello stato attuale al C: «Vasca», «Strada Statale», «Parco delle Rimembranze», «Villa Comunale».
- Inventario* 12-P-01.
- Bibliografia* Inedito.
- Note* in AS è indicato l'orientamento; nella planimetria dello stato attuale sono presenti quote altimetriche. E' presente in archivio una copia eliografica della tavola, mm 1170x310, piegata in mm 214x310 (n. inv. 12-P-01 bis).

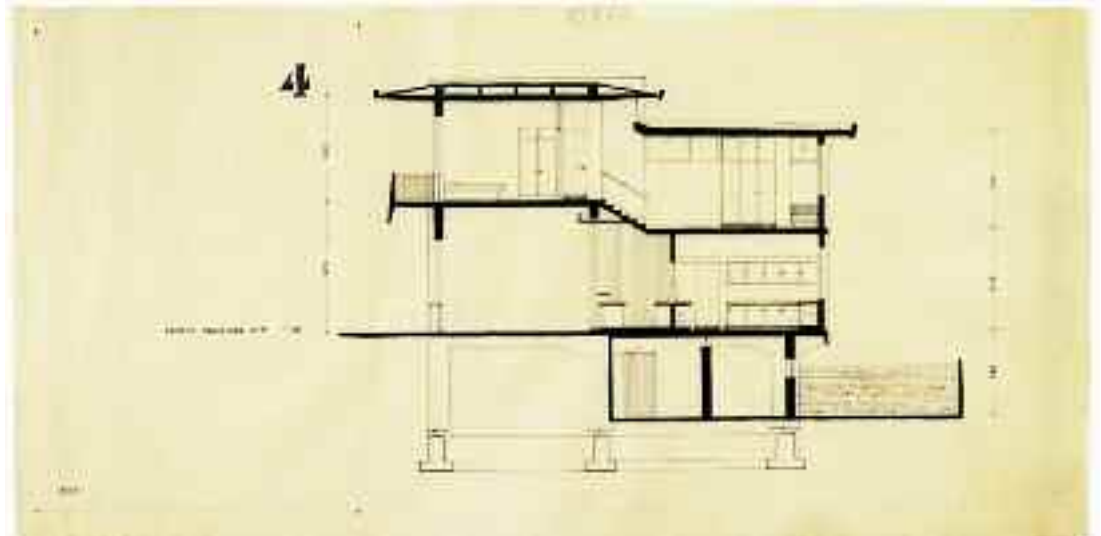
Scheda 64 - Albergo a Corleone, Palermo

- Supporto* Carta da lucido.
- Dimensioni* mm 1900x463.
- Cornice* mm 1860x422 discontinua, su tre lati e con segni a distanza di mm 210 nelle linee sup. e inf.
- Tecnica* China.
- Metodo* Proiezioni ortogonali.
- Oggetto* Pianta del piano scantinato, pianta del piano terra e pianta del piano elevato in scala 1:50.
- Autore* [Gianni Pirrone].
- Firma o sigla* Non presente.
- Datazione* [1954].
- Iscrizioni* In AS «2»; in BS «1084» stampato con inchiostro viola, «pianta dello scantinato 1:50»; in BC «pianta del piano terreno 1:50»; in BD «pianta del piano elevato 1:50»; nella pianta del piano scantinato: «Garage» a sin.; «Rampa», «Caldaia», «Deposito», «Carbonaia» al centro; nella pianta del piano terreno: «w.c. donne», «w.c. uomini», «Dispensa» a sin.; «Cucina», «Bar», «Office», «Ristorante» al centro; «Direzione», «Ricezione», «Hall», «Guardaroba» a des.
- Inventario* 12-P-02.
- Bibliografia* Inedito.
- Note* La pianta del piano scantinato è parzialmente quotata. E' presente in archivio una copia eliografica della tavola, mm 1854x420, piegata in mm 210x310 (n. inv. 12-P-02 bis).

Scheda 66 - Albergo a Corleone, Palermo

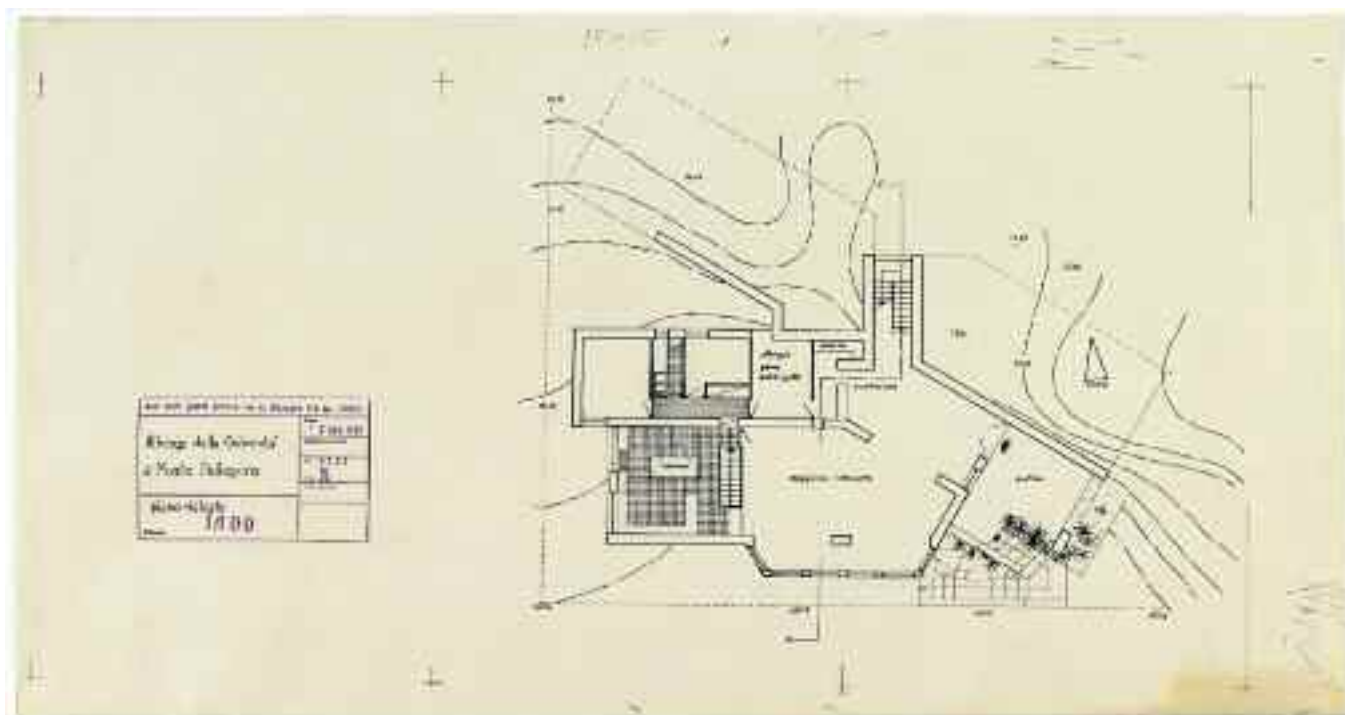


- Supporto* Carta da lucido.
- Dimensioni* mm 1094x361.
- Cornice* Cornice virtuale costituita da segni a matita e crocini a china che individuano n. 5 campi di mm 210x310.
- Tecnica* China.
- Metodo* Proiezioni ortogonali con ombre.
- Oggetto* Prospetto sulla rampa di accesso al garage e prospetto sul Parco delle Rimembranze in scala 1:50.
- Autore* [Gianni Pirrone].
- Firma o sigla* Non presente.
- Datazione* [1954].
- Iscrizioni* In AS «3 BIS»; in BS «1086» stampato con inchiostro viola; in BS «Prospetto sulla rampa di accesso al garage 1:50»; in BD «Prospetto sul Parco delle Rimembranze 1:50».
- Inventario* 12-P-04.
- Bibliografia* Inedito.
- Note* Il supporto presenta una lacuna all'angolo in BD. E' presente in archivio una copia eliografica della tavola, mm 1120x310, piegata in mm 210x310 (n. inv. 12-P-04 bis).

Scheda 67 - Albergo a Corleone, Palermo

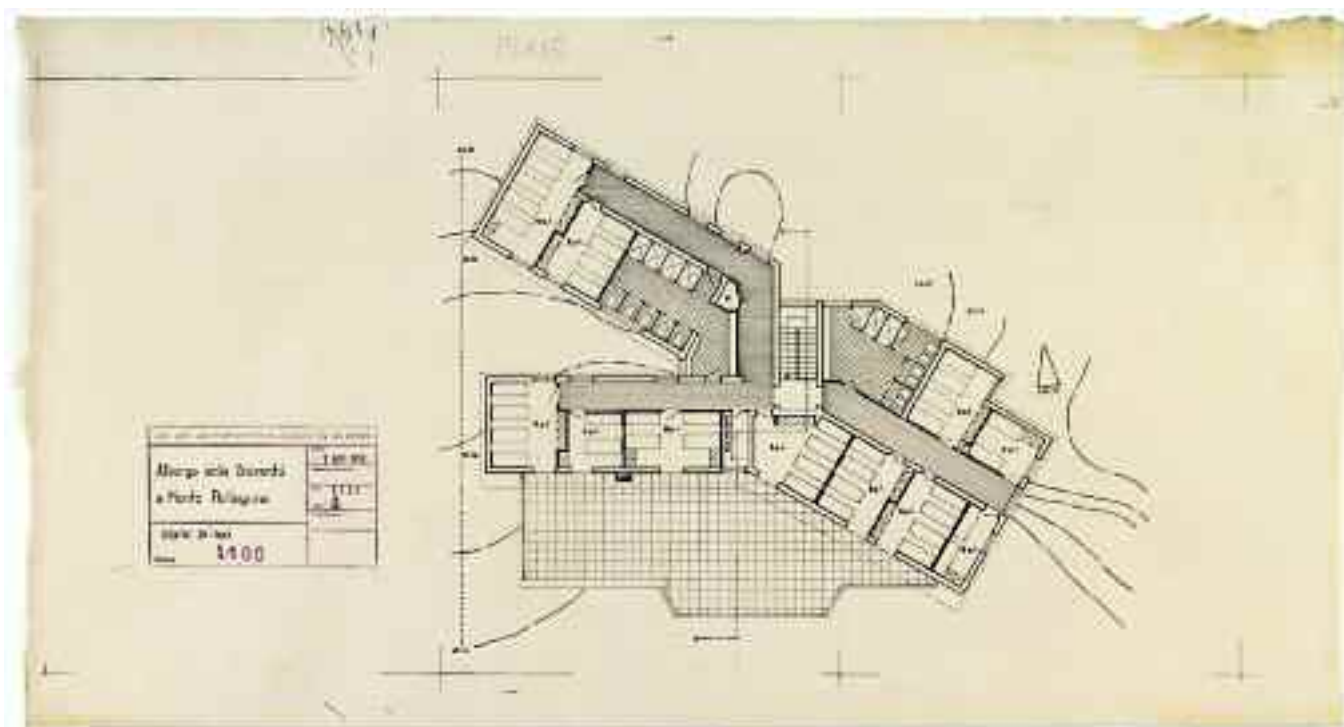
- Supporto* Carta da lucido.
- Dimensioni* mm 697x345.
- Cornice* mm 625x310 a matita. Nelle linee della cornice sono presenti crocini a china e matita che individuano campi di mm 210x310.
- Tecnica* China.
- Metodo* Proiezioni ortogonali.
- Oggetto* Sezione trasversale A-A in scala 1:50.
- Autore* [Gianni Pirrone].
- Firma o sigla* Non presente.
- Datazione* [1954].
- Iscrizioni* In AS «4»; in BS «1087» stampato con inchiostro viola; in BS «Sezione trasversale A-A 1:50»; in AC «10x18» a matita.
- Inventario* 12-P-05.
- Bibliografia* Inedito.
- Note* Il disegno è parzialmente quotato; il supporto presenta i bordi sup. e inf. tagliati irregolarmente. E' presente in archivio una copia eliografica della tavola, mm 722x310, piegata in mm 210x310 (n. inv. 12-P-05 bis).

Scheda 88 - Albergo della Gioventù a Monte Pellegrino, Palermo



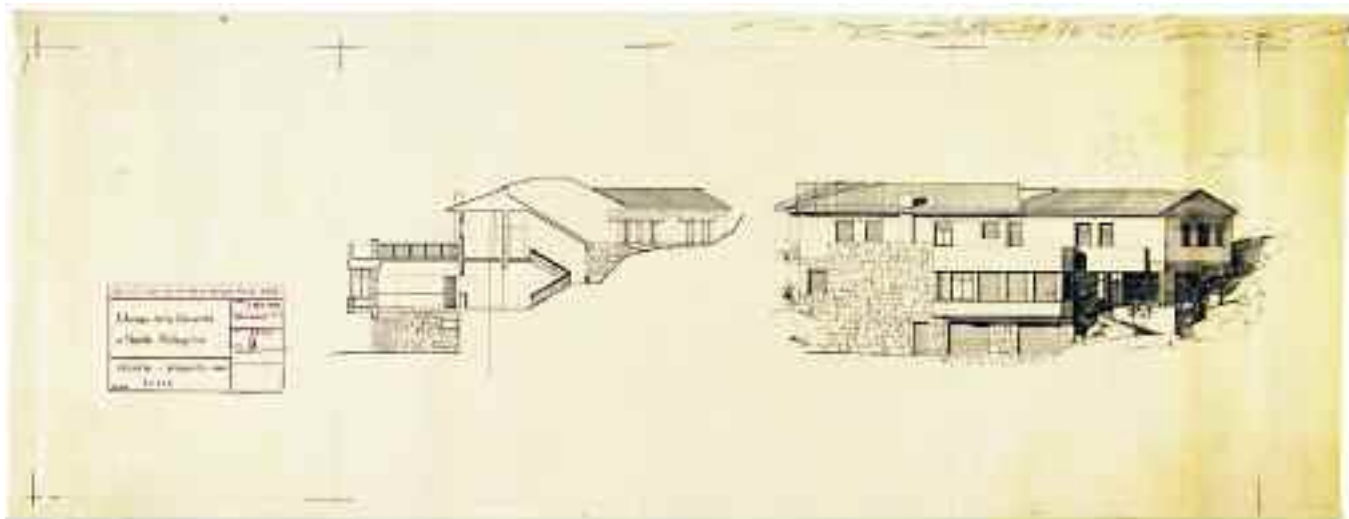
<i>Supporto</i>	Carta da lucido.
<i>Dimensioni</i>	mm 693x363.
<i>Cornice</i>	Cornice virtuale costituita da segni e crocini a matita che individuano tre campi di 210x297.
<i>Tecnica</i>	China.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Pianta del piano rialzato in scala 1:100.
<i>Autore</i>	[Gianni Pirrone].
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	«7 AGO. 1956» indicata in BS.
<i>Iscrizioni</i>	Nello schema della testata stampata con inchiostro viola in BS: «Albergo della Gioventù a Monte Pellegrino», «piano rialzato» a china; «dott. arch. gianni pirrone via m. d'azeglio 9/b tel. 27035», «7 AGO. 1956», «1122», «3», «1/100» stampato con inchiostro viola; a CD «nord»; in AC «15x15» a matita; nella pianta: «cucina» a sin.; «alloggio père aubergiste», «coperte», «accettazione» al centro; «portico» a des.
<i>Inventario</i>	15-P-03.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	Nel disegno sono presenti quote altimetriche; a CD è indicato l'orientamento; il supporto presenta una strappo all'angolo in BD.

Scheda 89 - Albergo della Gioventù a Monte Pellegrino, Palermo



<i>Supporto</i>	Carta da lucido.
<i>Dimensioni</i>	mm 696x368.
<i>Cornice</i>	mm 630x297, a matita parziale e discontinua con crocini che individuano tre campi di 210x297.
<i>Tecnica</i>	China.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Pianta del primo piano in scala 1:100.
<i>Autore</i>	[Gianni Pirrone].
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	«7 AGO. 1956» indicata in BS.
<i>Iscrizioni</i>	Nello schema della testata stampata con inchiostro viola in BS: «Albergo della Gioventù a Monte Pellegrino», «piano primo» a china; «dott. arch. gianni pirrone via m. d'azeglio 9/b tel. 27035», «7 AGO. 1956», «1123», «4», «1/100» stampato con inchiostro viola; a CD «nord»; in AC «15x15» a matita; «guardaroba» nella pianta al centro.
<i>Inventario</i>	15-P-04.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	Nel disegno sono presenti quote altimetriche e negli ambienti è indicato il numero dei posti letto; a CD è indicato l'orientamento; il supporto presenta il bordo sin. tagliato irregolarmente e il bordo in AD danneggiato.

Scheda 90 - Albergo della Gioventù a Monte Pellegrino, Palermo



<i>Supporto</i>	Carta da lucido.
<i>Dimensioni</i>	mm 912x345.
<i>Cornice</i>	mm 840x297 a matita, parziale e discontinua con crocini che individuano quattro campi di mm 210x297.
<i>Tecnica</i>	China.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali; proiezioni ortogonali con ombre (prosp. sud).
<i>Oggetto</i>	Sezione e prospetto sud in scala 1:100.
<i>Autore</i>	[Gianni Pirrone].
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	«7 AGO. 1956» indicata in BS.
<i>Iscrizioni</i>	Nello schema della testata stampata con inchiostro viola in BS: «Albergo della Gioventù a Monte Pellegrino», «sezione - prospetto sud» a china; «dott. arch. gianni pirrone via m. d'azeglio 9/b tel. 27035», «7 AGO. 1956», «1124», «5», «1/100» stampato con inchiostro viola.
<i>Inventario</i>	15-P-05.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	Nel disegno del prospetto il paesaggio è tracciato a matita; nel bordo sup. a des. sono presenti prove di pennino a china; il supporto risulta danneggiato nella parte sin. e presenta una alterazione della pigmentazione della parte des.

Scheda 91 - Albergo della Gioventù a Monte Pellegrino, Palermo



- Supporto* Carta da lucido.
- Dimensioni* mm 666x325.
- Cornice* mm 630x297, a matita parziale e discontinua.
- Tecnica* China.
- Metodo* Prospettiva con ombre.
- Oggetto* Veduta prospettica.
- Autore* [Gianni Pirrone].
- Firma o sigla* Non presente.
- Datazione* «7 AGO. 1956» indicata in BS.
- Iscrizioni* Nello schema della testata stampata con inchiostro viola in BS: «Albergo della Gioventù a Monte Pellegrino», «prospettiva» a china; «dott. arch. gianni pirrone via m. d'azeglio 9/b tel. 27035», «7 AGO. 1956», «1125», «6» stampato con inchiostro viola; nel verso in BS «10 copie» a matita.
- Inventario* 15-P-06.
- Bibliografia* Inedito.

Progetti di Gianni Pirrone - Concorsi e Attività Professionale (1957 - 1960)***Ampliamento e trasformazione di villa Caruso a Valdesi Mondello, Palermo - (pag. 98)***

oggetto	inventario	scheda
<i>1° versione</i>		
- Pianta piano terra in scala 1:50.	16-PRA-01	92
- Pianta piano rialzato in scala 1:50.	16-PRA-02	93
- Prospetto laterale scala 1:50 e prospettiva dalla strada di accesso.	16-PRA-03	94
- Prospetto sulla strada di accesso in scala 1:50.	16-PRA-04	95
<i>1° aggiornamento</i>		
- Pianta piano terreno in scala 1:50.	16-PRA-05	96
- Piano rialzato in scala 1:50.	16-PRA-06	97
- Prospetti in scala 1:50 e prospettiva dalla strada.	16-PRA-07	98
<i>2° aggiornamento</i>		
- Pianta piano terra in scala 1:50.	16-PRA-08	99
- Pianta primo piano in scala 1:50 e veduta prospettica.	16-PRA-09	100
<i>ultima versione</i>		
- Planimetrie, pianta piano terra e sezione A-A dello stato attuale.	16-PRA-10	101
- Pianta piano terra, primo piano, prospetto su viale delle Sirene, prospetto laterale e sezione A-A, di progetto in scala 1:100.	16-PRA-11	102
- Pianta copertura e pianta primo piano	16-PRA-12	103
- Prospetti, sezione in scala 1:100 e veduta prospettica.	16-PRA-13	104
- Pianta piano rialzato in scala 1:50.	16-PRA-14a	105
- Sezione A-A in scala 1:50.	16-PRA-14b	106
- Pianta piano elevato, prospetto est verso mare, prospetto su strada in scala 1:50 e veduta prospettica.	16-PRA-15	107
- Schemi infissi esterni in scala 1:50.	16-PRA-16	108
- Gruppo bagno in scala 1:20 e 1:10.	16-PRA-17	109
- Pianta e sezione del camino in scala 1:10 e veduta prospettica.	16-PRA-18	110
- Particolare della scala in scala 1:20, 1:2 e 1:1.	16-PRA-19	111
- Armadiature in scala 1:20 e 1:10.	16-PRA-20	112
- Tavolo da toilette in scala 1:5.	16-PRA-21	113
- Testata del letto in scala 1:10 e 1:1.	16-PRA-22	114
- Planimetria del giardino in scala 1:50.	16-PRA-23	115

Negoziò Pirelli Sapsa a Palermo - (pag. 130)

oggetto	inventario	scheda
- Pianta del piano ammezzato, pianta del piano terra, sezioni e pianta dell'esistente in scala 1:50.	17-PRA-01	116
- Vedute prospettiche.	17-PRA-02	117

Sala Campionaria Pirelli Sapsa a Palermo - (pag. 134)

oggetto	inventario	scheda
- Pianta dello stato di fatto, pianta e sezioni di progetto in scala 1:50.	18-PRA-01	118
- Veduta prospettica.	18-PRA-02	119
- Sezioni trasversali in scala 1:20.	18-PRA-03	120
- Pianta in scala 1:20.	18-PRA-04	121
- Sezioni longitudinali in scala 1:20.	18-PRA-05	122
- Particolari costruttivi in scala 1:2.	18-PRA-06	123
- Particolari costruttivi in scala 1:2.	18-PRA-07	124

*P.R.C.G. di Castelvetro e Marinella-Selinunte, Trapani
Concorso nazionale in coll. con S.M. Inzerillo, T.Lucentini, G. Morrione*

oggetto	inventario	scheda
- Planimetria in scala 1:5000.	19-PC-01	125
- Planimetria in scala 1:2000.	19-PC-02	126

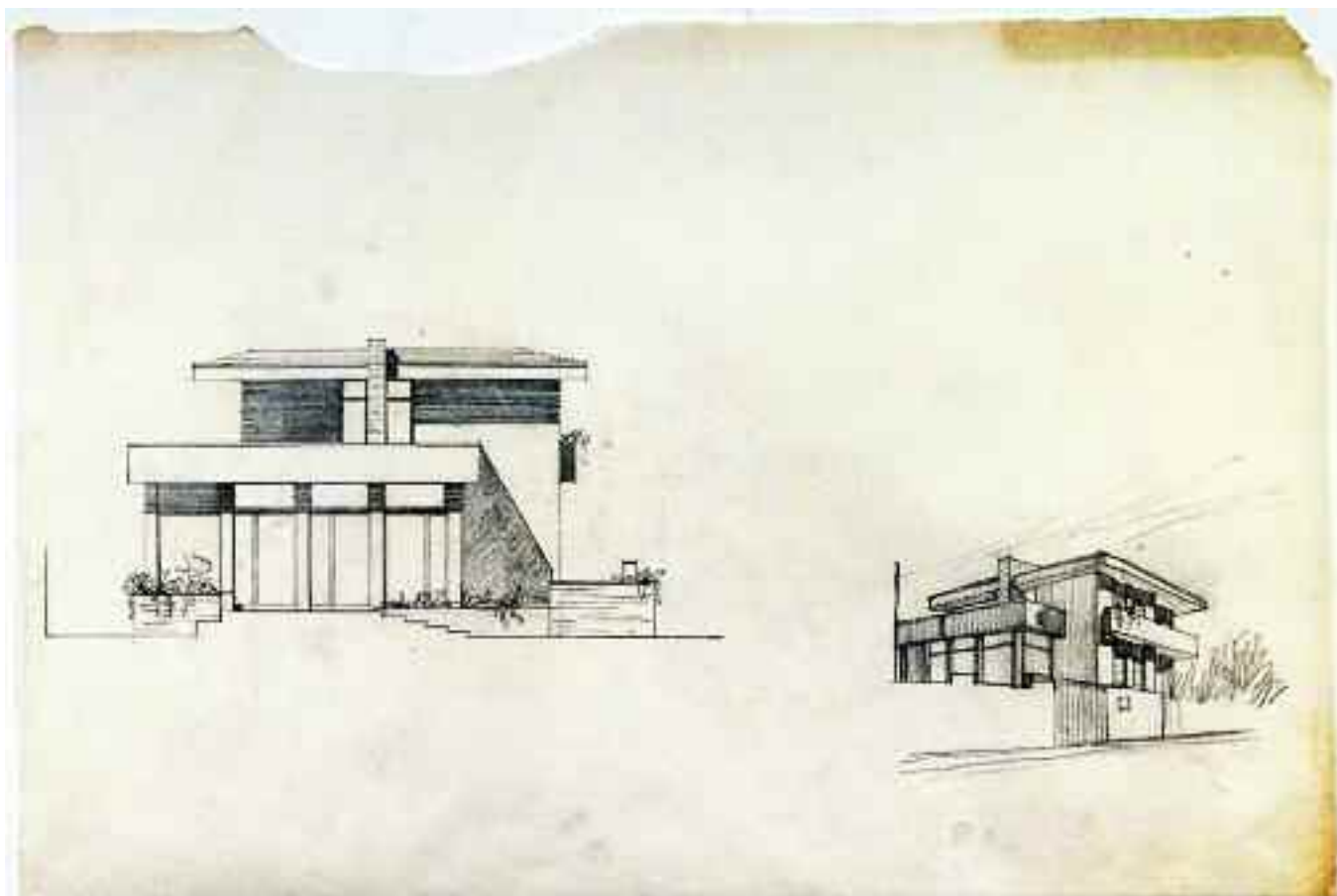
Piano di Lottizzazione all'Acquasanta, Palermo
per conto dei sigg. De Gregorio

oggetto	inventario	scheda
- Stralcio del Piano Regolatore in scala 1:5000; Piano Particellare in scala 1:2000; planimetria generale in scala 1:500.	20-PC-01	127
- Piano di lottizzazione in scala 1:500.	20-PC-02	128
- Veduta assonometrica in scala 1:500.	20-PC-03	129
- Planimetria generale della sistemazione urbanistica in scala 1:1000.	20-PC-04	130
- Planimetria generale con indicata la tipologia edilizia in scala 1:1000.	20-PC-05	131

Arredamento del Circolo del tennis di G.V. Ugo, Palermo

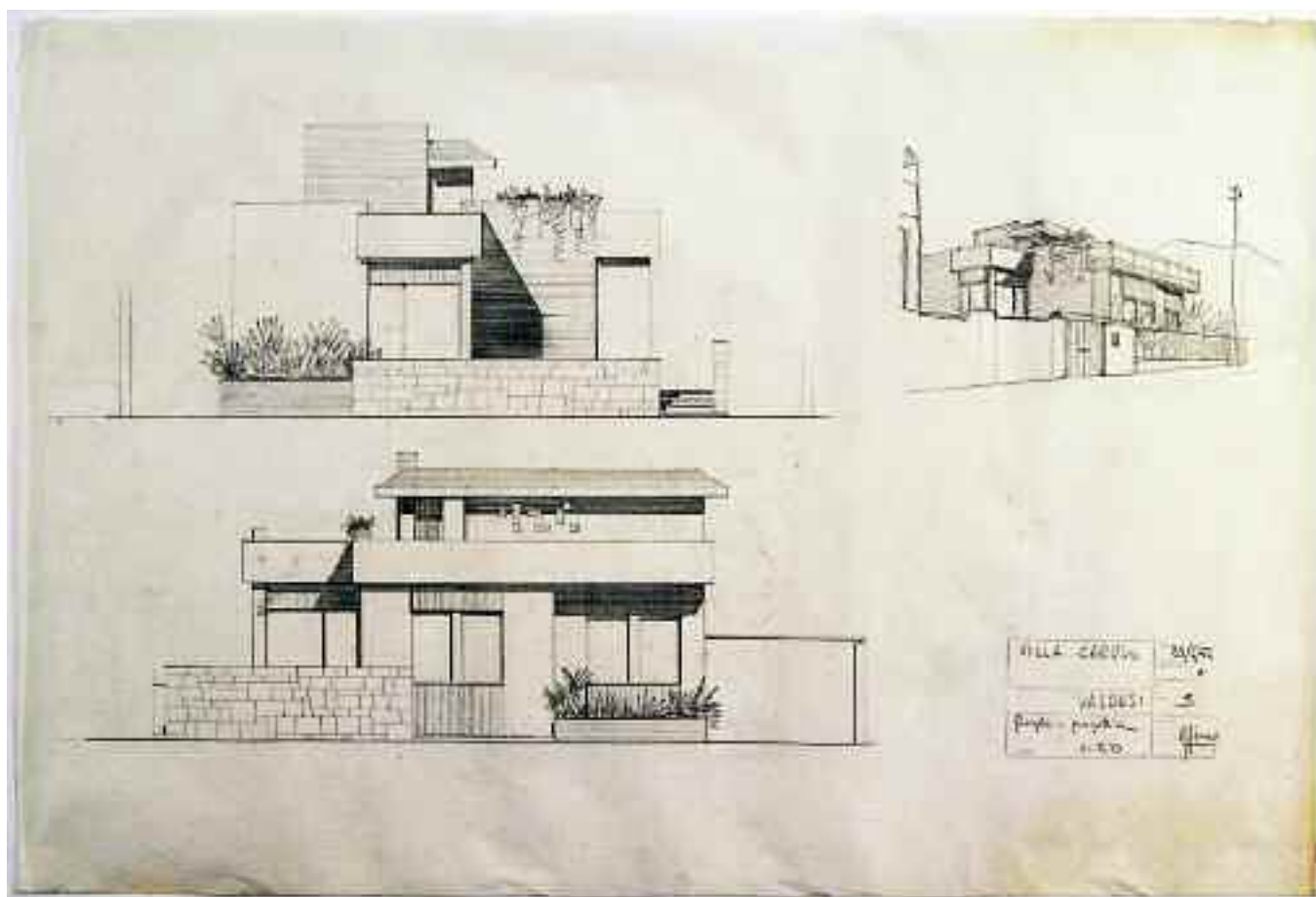
oggetto	inventario	scheda
- Particolari portineria-cabina telefono in scala 1:20.	21-PA-01a	132
- Particolari portineria-cabina telefono in scala 1:2.	21-PA-01b	133
- Particolare del mobile del salone in scala 1:20 e 1:2.	21-PA-02	134
- Particolare del bancone della portineria in scala 1:10.	21-PA-03	135
- Particolare della vetrina coppe e trofei in scala 1:20 e 1:2.	21-PA-04	136
- Particolari costruttivi.	21-PA-05	137
- Pianta in scala 1:100 e veduta prospettica d'interno del padiglione della sede sociale.	21-PA-06	138

*Scheda 94 - Ampliamento e trasformazione di villa Caruso a Valdesi Mondello, Palermo
Prima versione*



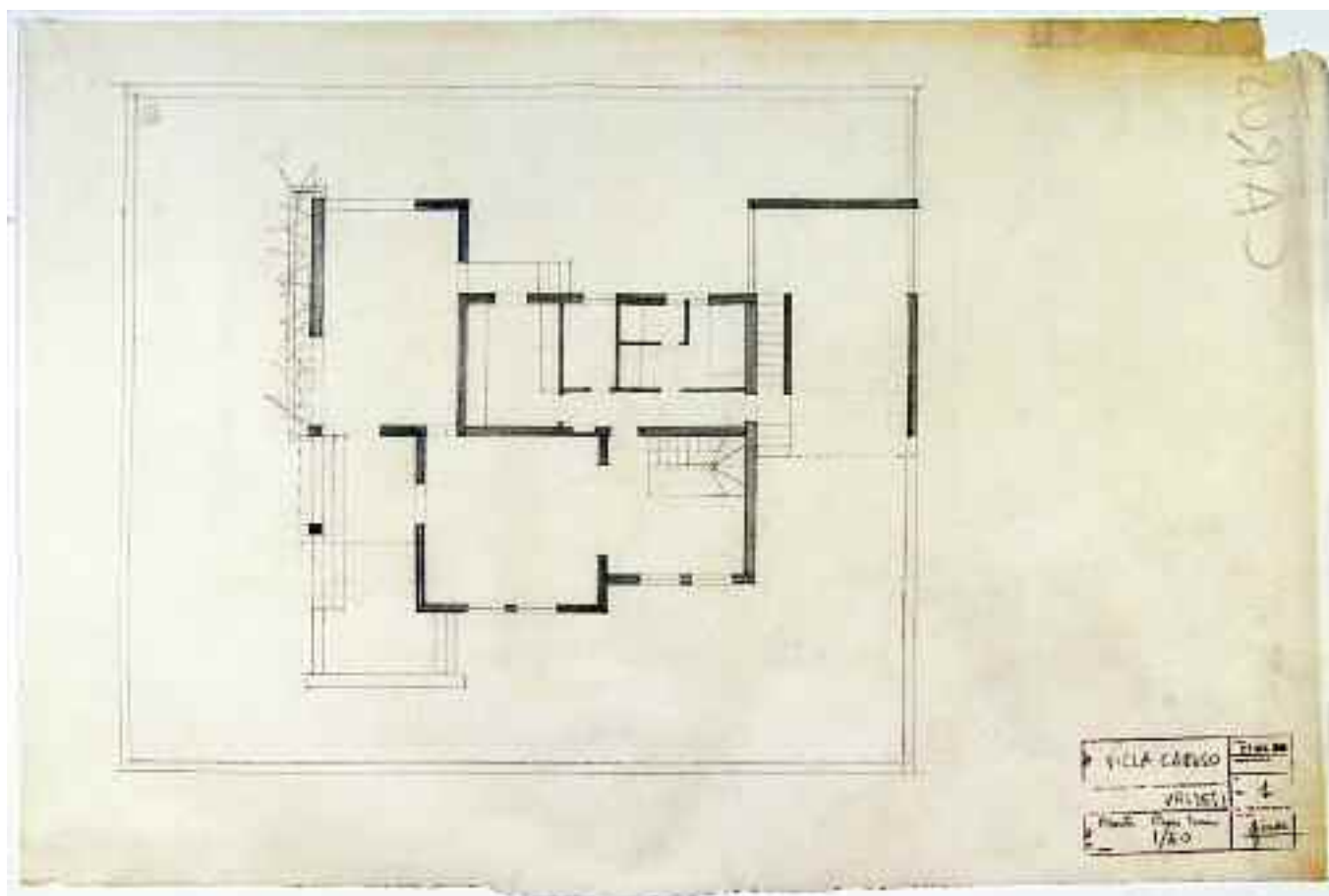
<i>Supporto</i>	Carta da schizzi.
<i>Dimensioni</i>	mm 750x500.
<i>Cornice</i>	Non presente.
<i>Tecnica</i>	Matita.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali con ombre e prospettiva con ombre.
<i>Oggetto</i>	Prospetto laterale in scala 1:50 e veduta prospettica dalla strada di accesso.
<i>Autore</i>	[Gianni Pirrone].
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	[1956].
<i>Iscrizioni</i>	Non presenti.
<i>Inventario</i>	16-PRA-03.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	Il supporto presenta una lacuna nel bordo sup. a sin. e una piccola lacuna all'angolo in alto a des. e alterazioni della pigmentazione in AD e in BD.

*Scheda 98 - Ampliamento e trasformazione di villa Caruso a Valdesi Mondello, Palermo
Prima versione - 1° aggiornamento*



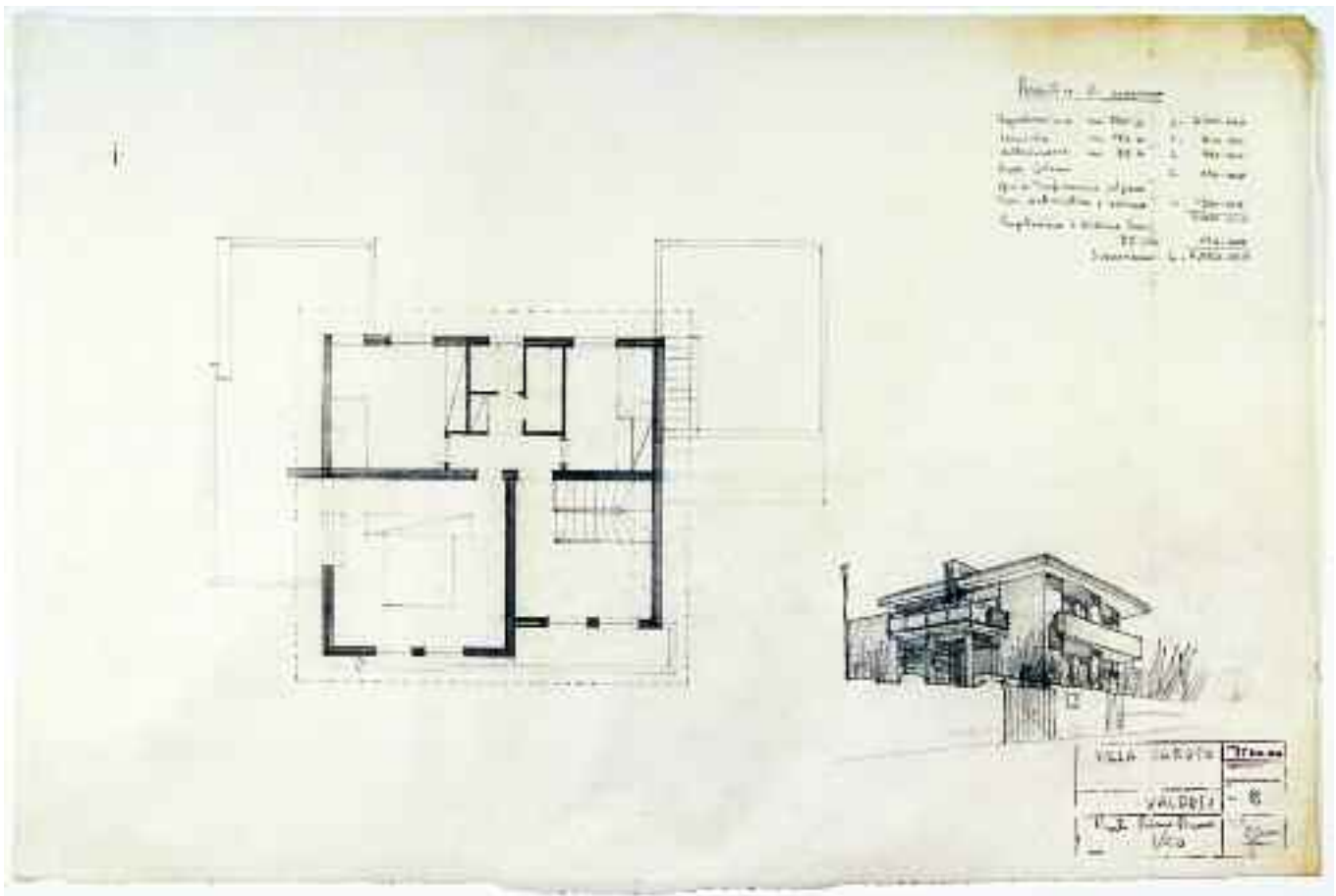
<i>Supporto</i>	Carta da schizzi.
<i>Dimensioni</i>	mm 750x497.
<i>Cornice</i>	Non presente.
<i>Tecnica</i>	Matita.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali con ombre e prospettiva con ombre.
<i>Oggetto</i>	Prospetto laterale e prospetto sulla strada di accesso in scala 1:50; veduta prospettica dalla strada di accesso.
<i>Autore</i>	[Gianni Pirrone].
<i>Firma o sigla</i>	«g. pirrone» a matita in BD.
<i>Datazione</i>	«20/6/56» indicata in BD.
<i>Iscrizioni</i>	Nello schema della testata stampato con inchiostro marrone in BD: «VILLA CARUSO», «VALDESI», «Prospetti e prospettiva 1:50», «20/6/56», «3», «g. pirrone» a matita.
<i>Inventario</i>	16-PRA-07.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	Nello schema della testata in BD, nel campo <i>Aggiornamenti</i> , è presente un asterisco segnato a matita.

*Scheda 99 - Ampliamento e trasformazione di villa Caruso a Valdesi Mondello, Palermo
Prima versione - 2° aggiornamento*



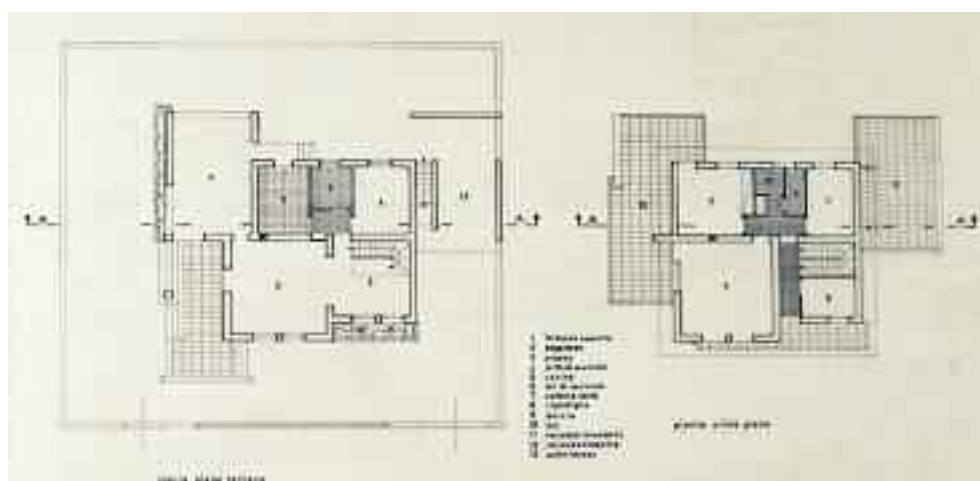
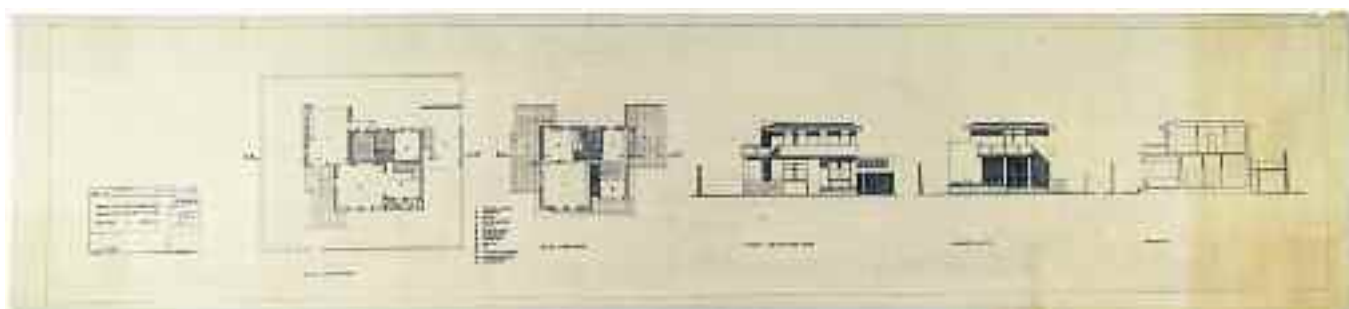
<i>Supporto</i>	Carta da schizzi.
<i>Dimensioni</i>	mm 750x500.
<i>Cornice</i>	Non presente.
<i>Tecnica</i>	Matita.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Pianta del piano terra in scala 1:50.
<i>Autore</i>	[Gianni Pirrone].
<i>Firma o sigla</i>	«g. pirrone» a matita in BD.
<i>Datazione</i>	«27 GIU. 1956» indicata in BD.
<i>Iscrizioni</i>	Nello schema della testata stampato con inchiostro viola in BD: «VILLA CARUSO», «VALDESI», «Piano Piano Terra 1/50», «1», «g. pirrone» a matita; «27 GIU. 1956» stampato con inchiostro viola; nel verso in AS «g. pirrone 1 copia per (...) CARUSO» a matita.
<i>Inventario</i>	16-PRA-08.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	Il supporto presenta il bordo inf. tagliato irregolarmente e una lacuna all'angolo in alto a des.

*Scheda 100 - Ampliamento e trasformazione di villa Caruso a Valdesi Mondello, Palermo
Prima versione - 2° aggiornamento*



<i>Supporto</i>	Carta da schizzi.
<i>Dimensioni</i>	mm 750x497.
<i>Cornice</i>	Non presente.
<i>Tecnica</i>	Matita.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali e prospettiva con ombre.
<i>Oggetto</i>	Pianta del primo piano in scala 1:50 e veduta prospettica dalla strada di accesso.
<i>Autore</i>	[Gianni Pirrone].
<i>Firma o sigla</i>	«g. pirrone» a matita in BD.
<i>Datazione</i>	«27 GIU. 1956» indicata in BD.
<i>Iscrizioni</i>	Nello schema della testata stampato con inchiostro viola in BD: «VILLA CARUSO», «VALDESI», «Piano Primo Piano 1/50», « 2», «g. pirrone» a matita; «27 GIU. 1956» stampato con inchiostro viola; legenda in AD «Preventivo di massima; Soprelevazione mc 300 \approx L. 2.300.00; Veranda mc 180 \approx L. 800.000; autorimessa mc 80 \approx L. 550.000; Scala interna L. 450.000; Opere di Trasformazione nel piano Terra, riattrezzatura e revisione L. 1.500.000; 5.600.000; Progettazione e direzione dei lavori 8% circa 450.000; sommano L. 6.050.000» a matita.
<i>Inventario</i>	16-PRA-09.
<i>Bibliografia</i>	inedito.
<i>Note</i>	Il supporto presenta il bordo inf. tagliato irregolarmente.

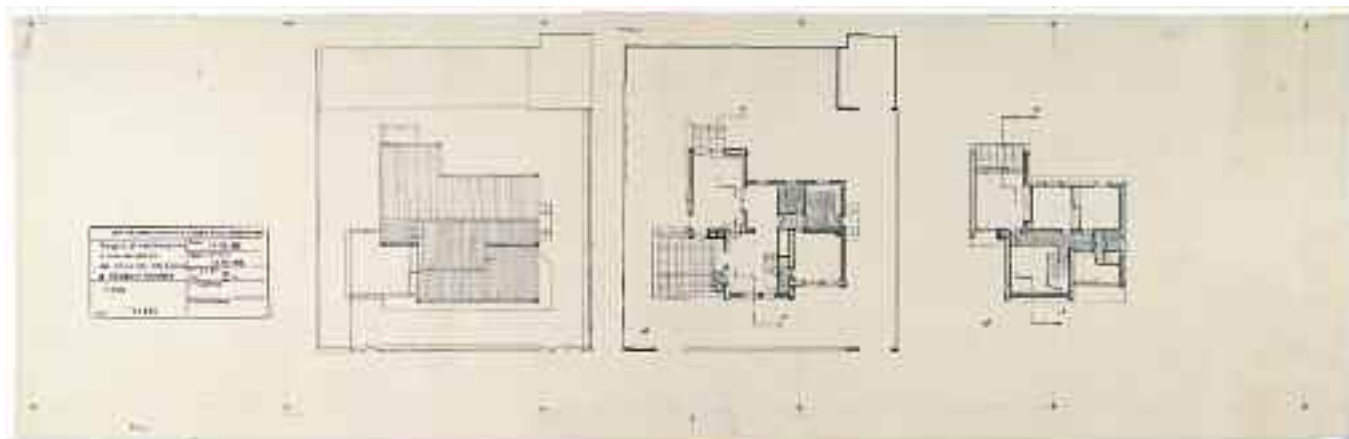
*Scheda 102 - Ampliamento e trasformazione di villa Caruso a Valdesi Mondello, Palermo
Seconda versione*



Particolare della tavola: *piano piano terreno e piano primo piano*

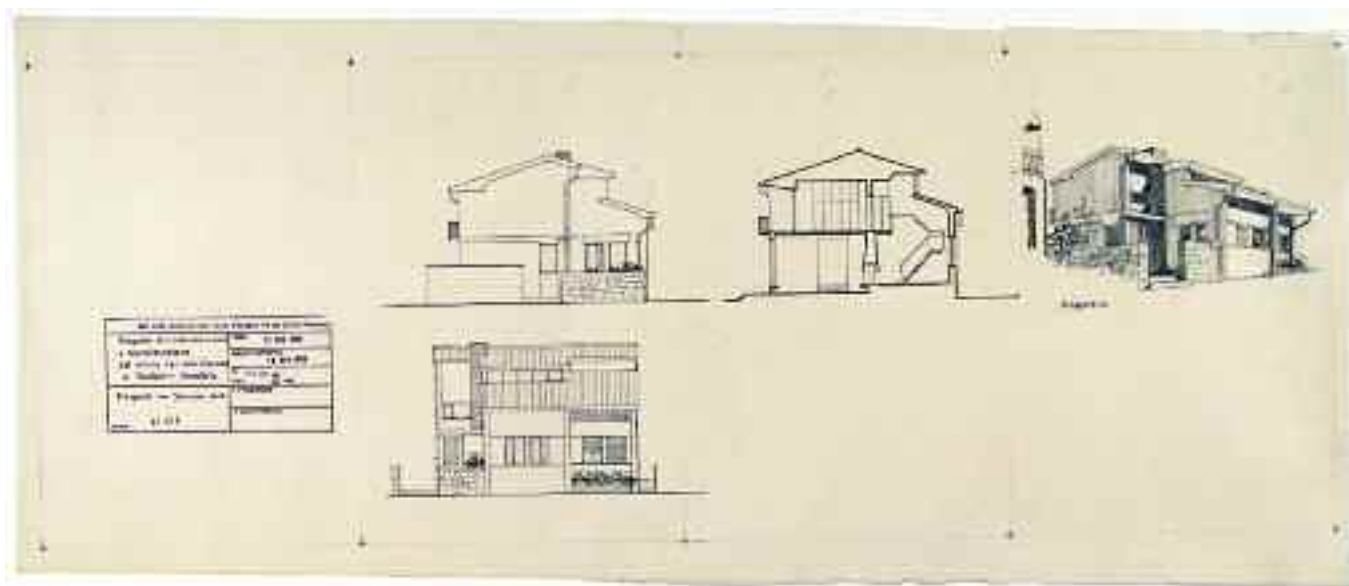
<i>Supporto</i>	Carta da lucido.
<i>Dimensioni</i>	mm 1525x350.
<i>Cornice</i>	mm 1458x310 discontinua.
<i>Tecnica</i>	China.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali; proiezioni ortogonali con ombre (prospetti).
<i>Oggetto</i>	Pianta del piano terra, pianta del primo piano, prospetto sul viale delle sirene, prospetto laterale e sezione A-A in scala 1:100.
<i>Autore</i>	[Gianni Pirrone].
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	«11 LUG. 1956» indicata in BS.
<i>Iscrizioni</i>	Nello schema della testata stampato con inchiostro viola in BS: «PROGETTO DI TRASFORMAZIONE E SOPRELEVAZIONE DEL VILLINO CARUSO A VALDESI», «1/100» a china; «dott. arch. gianni pirrone via m. d'azeglio 9/b tel. 27035», «11 LUG. 1956», «1114; 2» stampato con inchiostro viola; legenda in BC «1 terrazza coperta; 2 soggiorno; 3 pranzo; 4 letto di servizio; 5 cucina; 6 w.c. di servizio; 7 camera letto; 8 ripostiglio; 9 doccia; 10 w.c.; 11 terrazza lavanderia; 12 terrazza scoperta; 13 autorimessa»; in BS: «pianta piano terreno»; in BC: «pianta primo piano», «prospetto sul viale delle sirene»; in BD: «prospetto laterale», «sezione .AA.».
<i>Inventario</i>	16-PRA-11.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	Nelle piante è indicata la funzione degli ambienti tramite numeri riferiti alla legenda in BC.

*Scheda 103 - Ampliamento e trasformazione di villa Caruso a Valdesi Mondello, Palermo
Seconda versione - 1° aggiornamento*



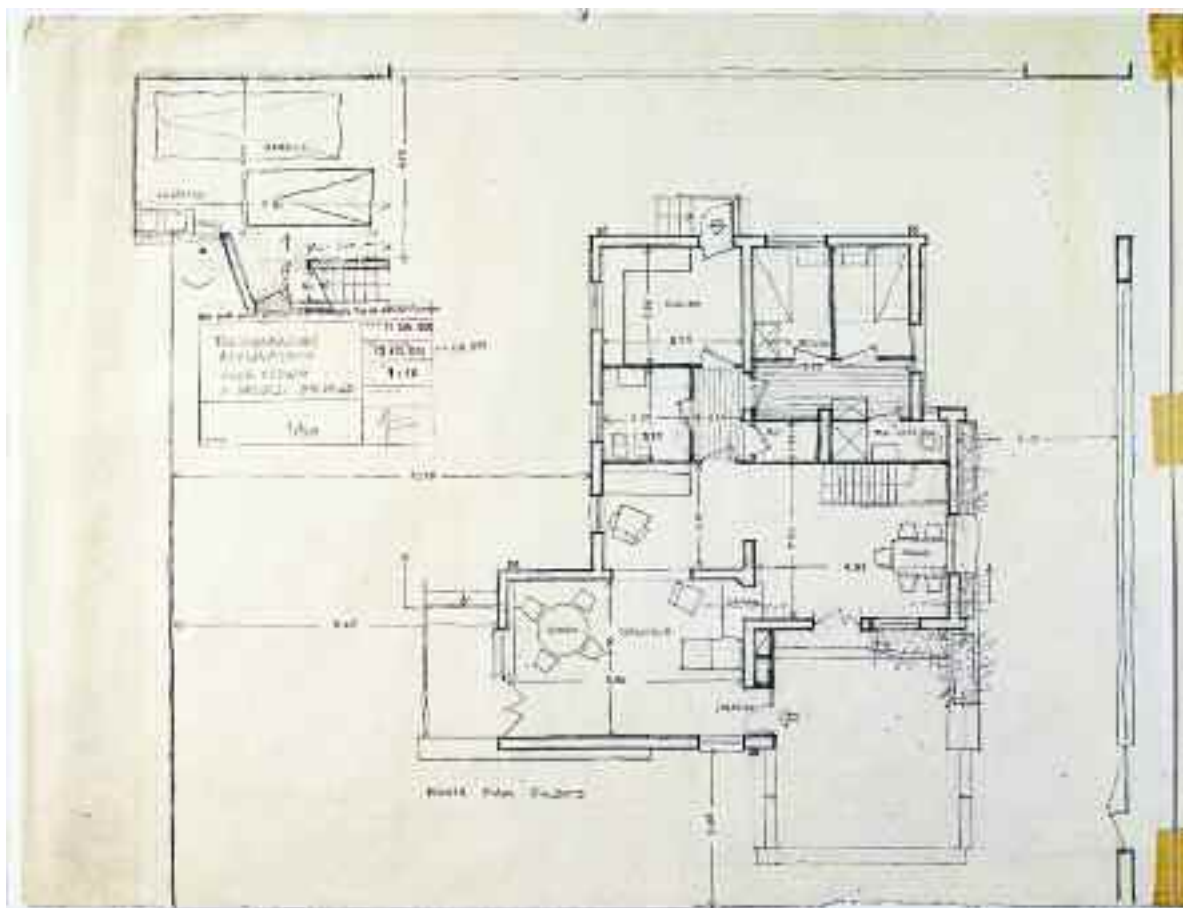
<i>Supporto</i>	Carta da lucido.
<i>Dimensioni</i>	mm 1100x350.
<i>Cornice</i>	mm 1050x310, a matita con crocini a china che individuano cinque campi di mm 210x310.
<i>Tecnica</i>	China.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Pianta coperture, pianta del piano terra e pianta del primo piano in scala 1:100.
<i>Autore</i>	[Gianni Pirrone].
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	«Data 11 LUG. 1956», «Aggiornamento 16 NOV. 1956» indicata in BS.
<i>Iscrizioni</i>	Nello schema della testata stampato con inchiostro viola in BS: «dott. arch. gianni pirrone via m. d'azeglio 9/b tel. 27035-Palermo», «Progetto di trasformazione e sopraelevazione del villino del dott. Caruso a Valdesi - Mondello», «Pianta 1/100» «11 LUG. 1956», «16 NOV. 1956», «1138», «2» stampato con inchiostro viola; in BS «7 copie» a china; in BC «PT» stampato con inchiostro viola; in BD «P1» stampato con inchiostro viola.
<i>Inventario</i>	16-PRA-12.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.

*Scheda 104 - Ampliamento e trasformazione di villa Caruso a Valdesi Mondello, Palermo
Seconda versione - 1° aggiornamento*



<i>Supporto</i>	Carta da lucido.
<i>Dimensioni</i>	mm 865x360.
<i>Cornice</i>	mm 840x310, a matita con crocini a china che individuano quattro campi di mm 210x310.
<i>Tecnica</i>	China.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali e prospettiva con ombre.
<i>Oggetto</i>	Prospetto laterale, prospetto principale e sezione in scala 1:100; veduta prospettica.
<i>Autore</i>	[Gianni Pirrone].
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	«11 LUG. 1956», «Aggiornamento 16 NOV. 1956» indicata in BS.
<i>Iscrizioni</i>	Nello schema della testata stampato con inchiostro viola in basso a sin.: «dott. arch. gianni pirrone via m. d'azeglio 9/b tel. 27035-Palermo», «Progetto di trasformazione e sopraelevazione del villino del dott. Caruso a Valdesi - Mondello», «Prospetti - Sezione A-A 1/100» «11 LUG. 1956», «16 NOV. 1956», «1139; 3» stampato con inchiostro viola; a CD «Prospettiva» stampato con inchiostro viola.
<i>Inventario</i>	16-PRA-13.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	Il supporto presenta i bordi tagliati irregolarmente.

*Scheda 105 - Ampliamento e trasformazione di villa Caruso a Valdesi Mondello, Palermo
Seconda versione - 2° aggiornamento*

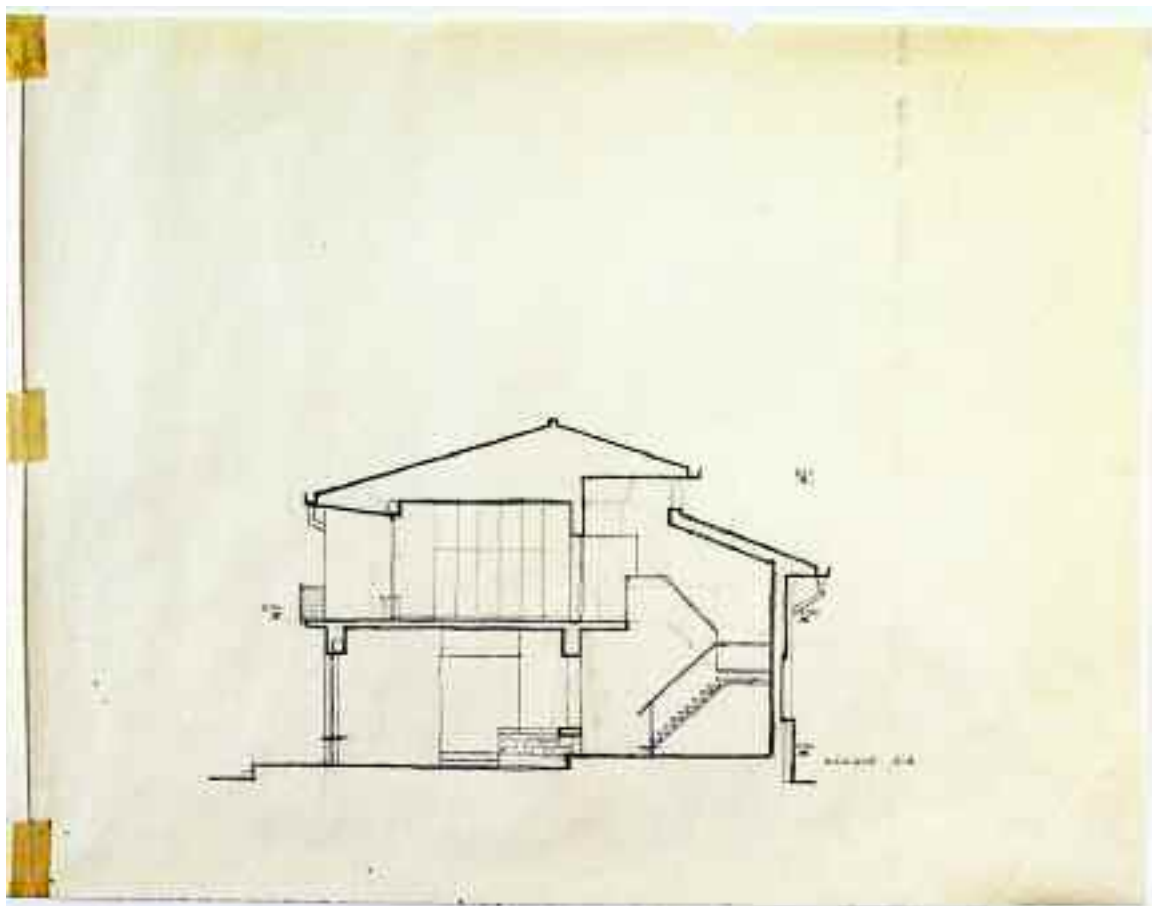


foglio a
scheda 105

foglio b
scheda 106

<i>Supporto</i>	Carta da schizzi.
<i>Dimensioni</i>	mm 593x460.
<i>Cornice</i>	Non presente.
<i>Tecnica</i>	Matita.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Pianta piano rialzato in scala 1:50.
<i>Autore</i>	[Gianni Pirrone].
<i>Firma o sigla</i>	«g. pirrone» a matita nella testata a CS.
<i>Datazione</i>	«Data 11 LUG. 1956», «Aggiornamento 13 NOV. 1956», «27 MAR.1957» indicata a CS.
<i>Iscrizioni</i>	Nello schema della testata stampata con inchiostro viola a CS «TRASFORMAZIONE AMPLIAMENTO VILLA CARUSO A VALDESI MONDELLO», «1/50», «g. pirrone» a matita; «dott. arch. gianni pirrone via m. d'azeglio 9/b tel. 27035-Palermo», «11 LUG. 1956», «13 NOV. 1956», «1140» stampato con inchiostro viola; a CS «27 MAR.1957» stampato con inchiostro viola; in BS «PIANTA PIANO RIALZATO»; in AS nella pianta: «GARAGE», «LAVATOIO»; al C nella pianta: «CUCINA», «LETTO SERVIZIO»,«RIP.», «W.C. SERVIZIO»,«PRANZO», «CAMINO», «INGRESSO», «GIUOCO»,«SOGGIORNO».
<i>Inventario</i>	16-PRA-14a.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	Il disegno è quotato; il foglio è il primo di una tavola costituita da due fogli assemblati con nastro adesivo.

*Scheda 106 - Ampliamento e trasformazione di villa Caruso a Valdesi Mondello, Palermo
Seconda versione - 2° aggiornamento*

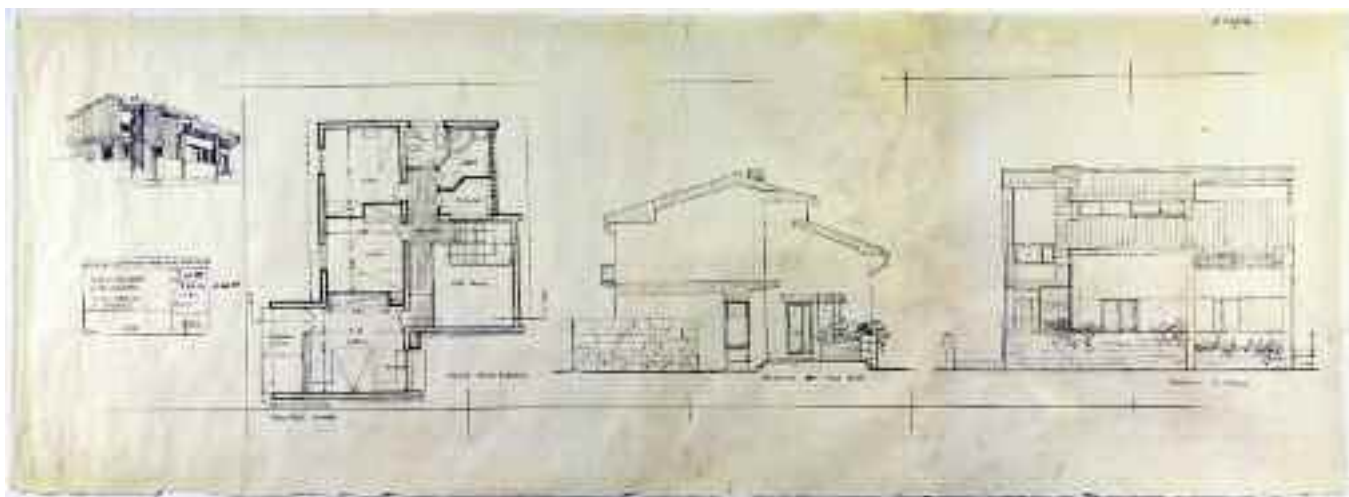


foglio a
scheda 105

foglio b
scheda 106

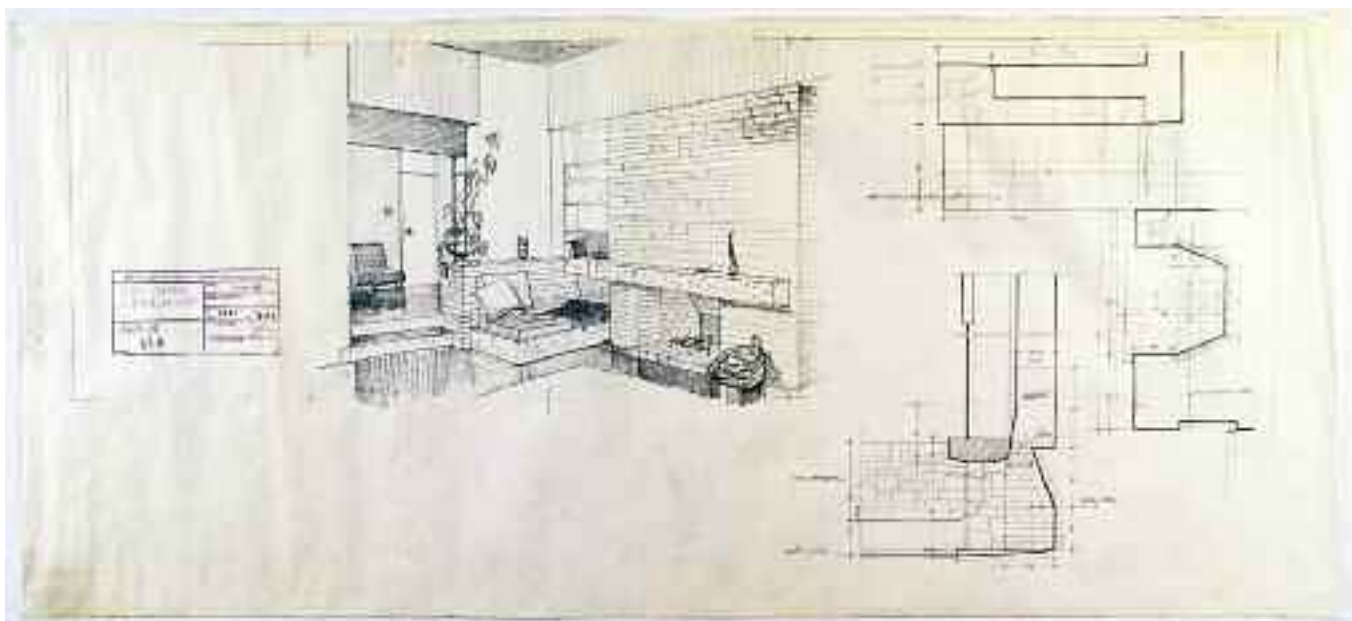
<i>Supporto</i>	Carta da schizzi.
<i>Dimensioni</i>	mm 582x460.
<i>Cornice</i>	Non presente.
<i>Tecnica</i>	Matita.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Sezione A-A in scala 1:50.
<i>Autore</i>	[Gianni Pirrone].
<i>Firma o sigla</i>	Firma nella testata presente nel <i>foglio a</i> .
<i>Datazione</i>	«Data 11 LUG. 1956», «Aggiornamento 13 NOV. 1956», «27 MAR.1957» indicata nel <i>foglio a</i> (n. inv. 16-PRA-14a).
<i>Iscrizioni</i>	In BD «sezione A-A».
<i>Inventario</i>	16-PRA-14b.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	Nel disegno sono presenti quote di interpiano; il foglio è il secondo di una tavola costituita da due fogli assemblati con nastro adesivo.

*Scheda 107 - Ampliamento e trasformazione di villa Caruso a Valdesi Mondello, Palermo
Seconda versione - 2° aggiornamento*



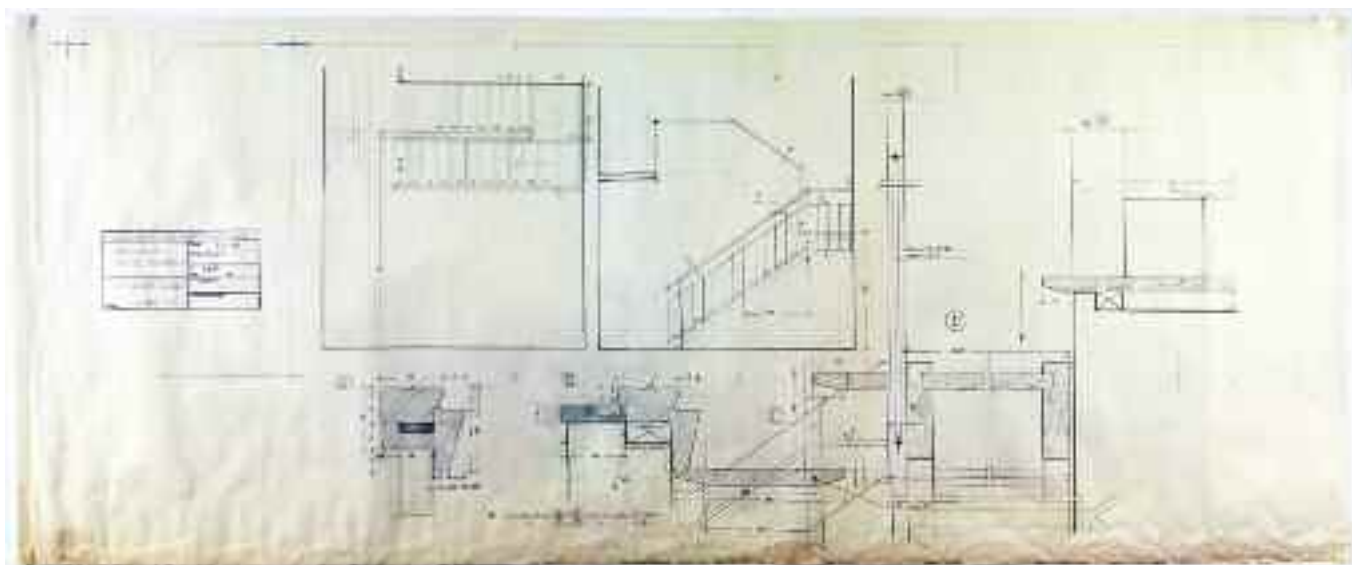
<i>Supporto</i>	Carta da schizzi.
<i>Dimensioni</i>	mm 1262x454.
<i>Cornice</i>	Cornice virtuale costituita da filetto discontinuo sup. e inf. con segni che individuano sei campi di mm 210x310.
<i>Tecnica</i>	Matita.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali e prospettiva con ombre.
<i>Oggetto</i>	Pianta piano elevato, prospetto est verso mare e prospetto su strada in scala 1:50; veduta prospettica.
<i>Autore</i>	[Gianni Pirrone].
<i>Firma o sigla</i>	«g. pirrone» a matita nella testata a CS.
<i>Datazione</i>	«Data 11 LUG. 1956» «Aggiornamento 13 NOV. 1956» «27 MAR.1957» indicata a CS.
<i>Iscrizioni</i>	Nello schema della testata stampata con inchiostro viola a CS «TRASFORMAZIONE AMPLIAMENTO VILLA CARUSO A VALDESI», «1/50», «g. pirrone» a matita; «dott. arch. gianni pirrone via m. d'azeglio 9/b tel. 27035-Palermo», «11 LUG. 1956», «13 NOV. 1956», «1141» con inchiostro viola; a CS «27 MAR.1957» con inchiostro viola; in BS «PIANTA PIANO ELEVATO»; in BC «PROSPETTO EST VERSO MARE»; in BD «PROSPETTO SU STRADA»; in AD «1 copia»; nella pianta del piano elevato: «INSEDIAMENTO VENEZIANA», «TERRAZZA COPERTA», «MATRIM.», «TOILETTE» in basso; «LETTO», «W.C.», «BAGNO» in alto; «LETTO», «BALLATOIO», «RIPOSTIGLIO», «VUOTO PRANZO» al centro.
<i>Inventario</i>	16-PRA-15.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	La pianta è quotata.

Scheda 110 - Ampliamento e trasformazione di villa Caruso a Valdesi Mondello, Palermo



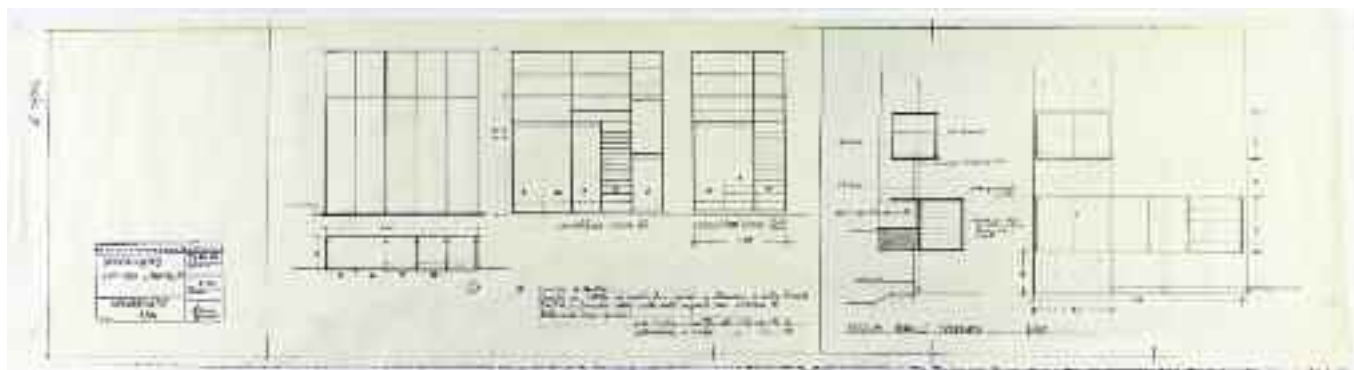
<i>Supporto</i>	Carta da schizzi.
<i>Dimensioni</i>	mm 1150x520.
<i>Cornice</i>	Cornice virtuale costituita da filetto sup. discontinuo con segni a mm 210 e parziale filetto a des. e a sin. a distanza di mm 1050.
<i>Tecnica</i>	Matita.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali e prospettiva con ombre.
<i>Oggetto</i>	Veduta prospettica d'interno; pianta e sezione del camino in scala 1:10.
<i>Autore</i>	[Gianni Pirrone].
<i>Firma o sigla</i>	«g. pirrone» a matita nella testata a CS.
<i>Datazione</i>	«29 APR. 1957» indicata a CS.
<i>Iscrizioni</i>	Nello schema della testata stampata con inchiostro viola a CS: «VILLINO CARUSO A MONDELLO VALDESI», «CAMINO», «g. pirrone» a matita; «dott. arch. gianni pirrone via m. d'azeglio 9/b tel. 27035-Palermo», «29 APR. 1957», «1147», «1140», «1/10» con inchiostro viola; nel dettaglio del camino in pianta: «sedile in pietra a faccia superiore di maiolica», «superficie inclinata di raccordo», «lastra di vetro incastrata», «area di comando ventola»; nel dettaglio del camino in sezione: «camera del fumo», «asse ventola», «livello pranzo», «cuscino gommapiuma», «zocchetto maiolica»; nel verso a CD «1 copia x 1».
<i>Inventario</i>	16-PRA-18.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	I disegni di dettaglio sono quotati.

Scheda 111 - Ampliamento e trasformazione di villa Caruso a Valdesi Mondello, Palermo



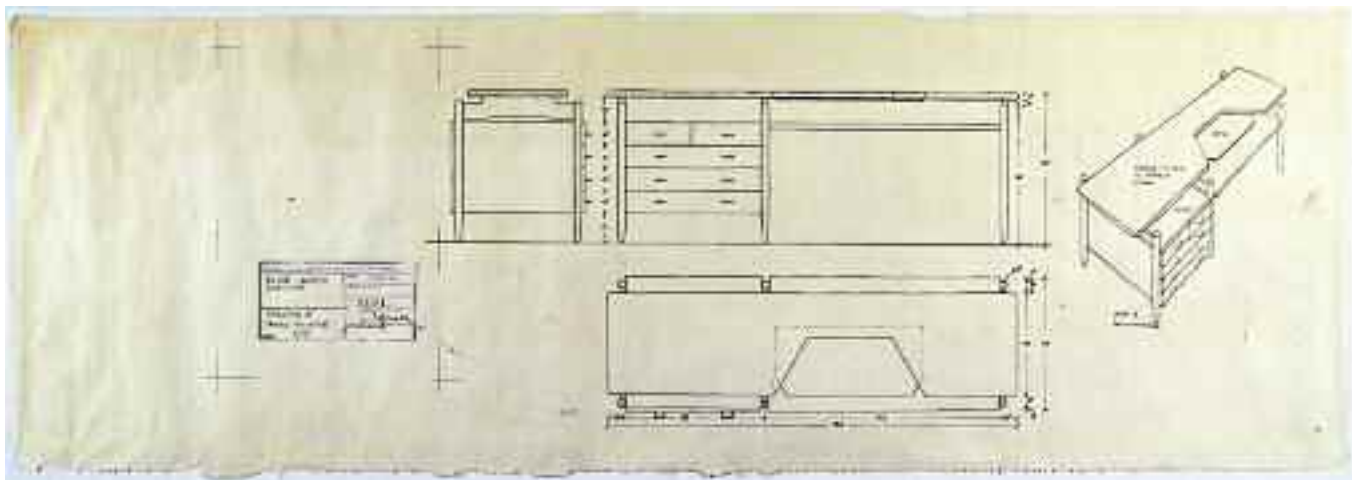
<i>Supporto</i>	Carta da schizzi.
<i>Dimensioni</i>	mm 1160x515.
<i>Cornice</i>	Non presente.
<i>Tecnica</i>	Matita.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Particolare della scala: pianta e alzato in scala 1:20; dettagli in scala 1:2 e 1:1.
<i>Autore</i>	[Gianni Pirrone].
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	«2 MAG. 1957» indicata a CS.
<i>Iscrizioni</i>	Nello schema della testata stampata con inchiostro viola a CS: «VILLINO CARUSO A VALDESI MONDELLO», «PARTICOLARE SCALA 1/20 1/2» a matita; «dott. arch. gianni pirrone via m. d'azeglio 9/b tel. 27035-Palermo», «2 MAG. 1957», «1148» con inchiostro viola; in BC «i particolari A e B sono in scala al vero; “ C e D “ 1/2».
<i>Inventario</i>	16-PRA-19.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	I disegni sono quotati e sono anche indicate le misure di ferri, tondini e tiranti.

Scheda 112 - Ampliamento e trasformazione di villa Caruso a Valdesi Mondello, Palermo



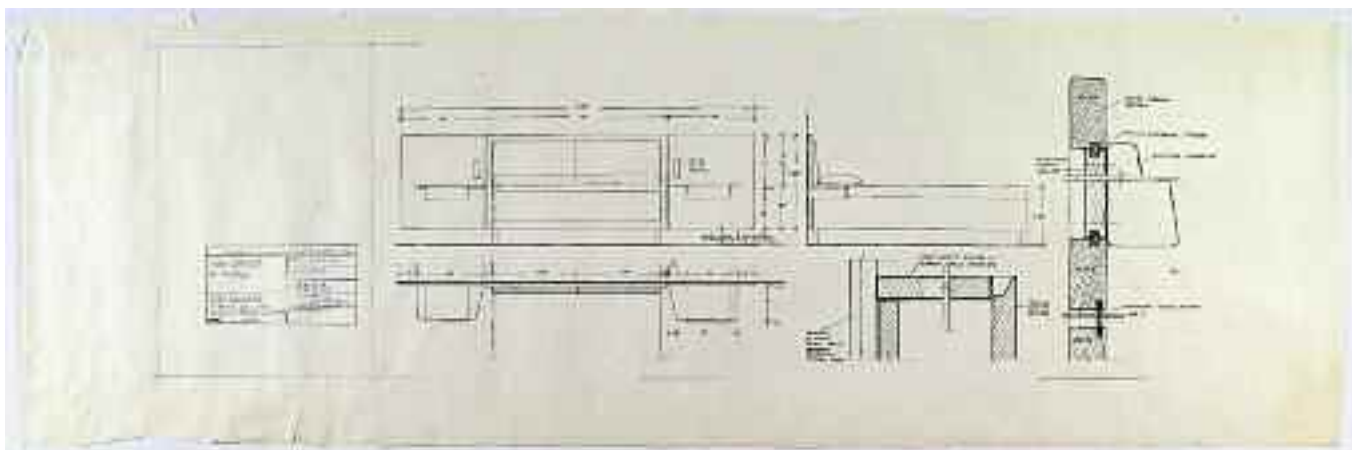
<i>Supporto</i>	Carta da schizzi.
<i>Dimensioni</i>	mm 1263x331.
<i>Cornice</i>	Parziale e discontinua con segni che individuano campi di mm 210x310 per una successiva piegatura della copia eliografica della tavola.
<i>Tecnica</i>	Matita.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Armadi in scala 1:20 e mobile credenza in scala 1:10.
<i>Autore</i>	[Gianni Pirrone].
<i>Firma o sigla</i>	«g. pirrone» a matita nella testata in BS.
<i>Datazione</i>	«1 GIU. 1957» indicata in BS.
<i>Iscrizioni</i>	Nello schema della testata stampata con inchiostro viola in BS: «ARREDAMENTO CARUSO a MONDELLO», «ARMADIATURE 1/20», «g. pirrone» a matita; «dott. arch. gianni pirrone via m. d'azeglio 9/b tel. 27035-Palermo», «1 GIU. 1957», «1150» stampato con inchiostro viola; al C: «composizione interna 1; composizione interna 2-3»; in BC «NB Cerniere a cardine; Cassetti con battuta sui montanti - guide in alluminio a centro laterale; Specchio a pannello intero nelle ante segnate con asterisco *; Nelle ante senza specchio: porta cinghie e cravatte nelle ante segnate \triangle ; controcassa a scaffa “ “ \ominus », «DISEGNO MOBILE CREDENZA 1/10»; in AS «2 copie»; nel disegno in sezione del <i>mobile credenza</i> : «vetro fisso» 3 volte, «placca a pannello coprigiunto», «vetri scorrevoli», «giuoco per l'incasso del vetro», «incasso per comando sportelli», «guide per ripiani spostabili in altezza ed estraibili a cassetto»; nel disegno in prospettiva del <i>mobile credenza</i> : «zocchetto maiolica».
<i>Inventario</i>	16-PRA-20.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	I disegni sono parzialmente quotati.

Scheda 113 - Ampliamento e trasformazione di villa Caruso a Valdesi Mondello, Palermo



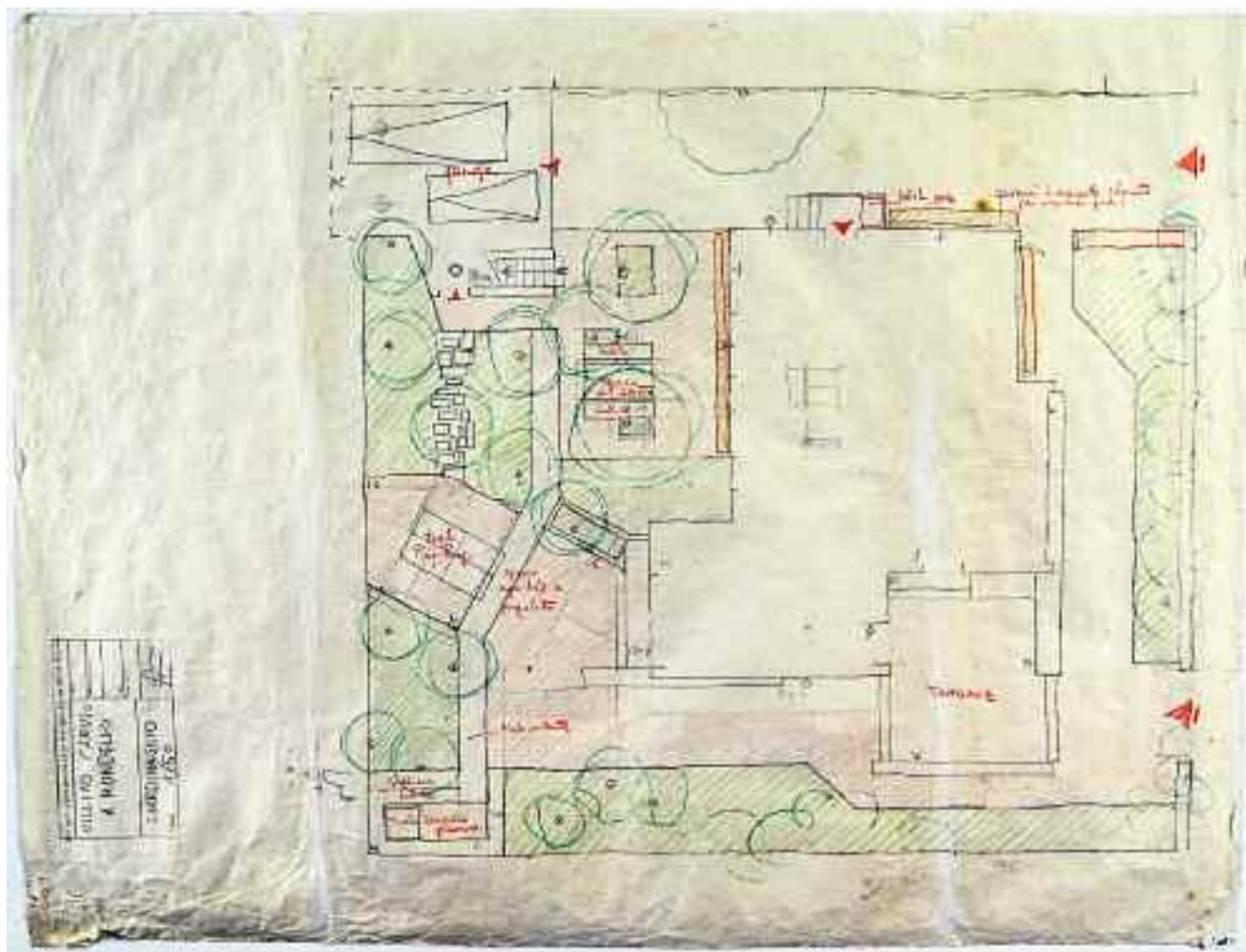
<i>Supporto</i>	Carta da schizzi.
<i>Dimensioni</i>	mm 1265x430.
<i>Cornice</i>	Non presente.
<i>Tecnica</i>	China.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali e prospettiva.
<i>Oggetto</i>	Tavolo da toilette in scala 1:5.
<i>Autore</i>	[Gianni Pirrone].
<i>Firma o sigla</i>	«g. pirrone» a matita nella testata in BS.
<i>Datazione</i>	«11 GIU. 1959» indicata in BS.
<i>Iscrizioni</i>	Nello schema della testata stampato con inchiostro viola in BS: «VILLA CARUSO A VALDESI», «PROGETTO DI TAVOLO DA TOILETTE 1/5», «arch. g. pirrone» a matita; «dott. arch. gianni pirrone via m. d'azeglio 9/b tel. 27035-Palermo», «11 GIU. 1959», «1181» stampato con inchiostro viola; nel disegno in assonometria: «ripiano rivestito in feltro o canapa», «rovere», «piedi in faggio sbiancati», «vetro».
<i>Inventario</i>	16-PRA-21.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	I disegni in proiezione ortogonale sono parzialmente quotati; la testata è in un campo di mm 210x310 individuato da crocini per una successiva piegatura della copia eliografica della tavola; il supporto presenta il bordo inf. tagliato irregolarmente.

Scheda 114 - Ampliamento e trasformazione di villa Caruso a Valdesi Mondello, Palermo



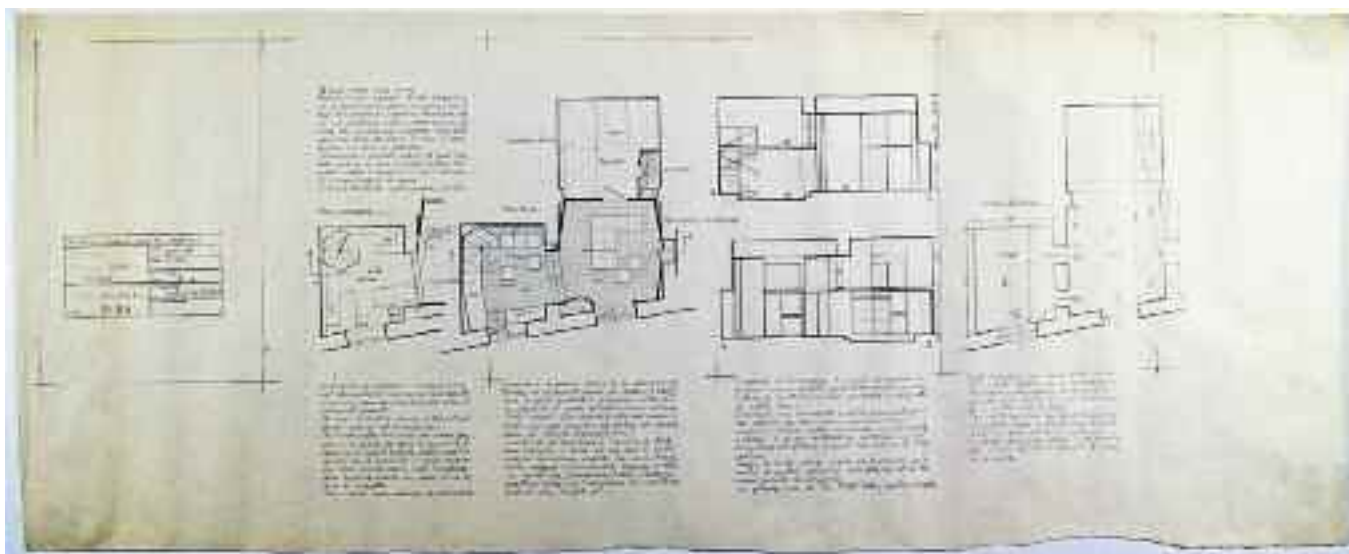
<i>Supporto</i>	Carta da schizzi.
<i>Dimensioni</i>	mm 1265x400.
<i>Cornice</i>	Non presente.
<i>Tecnica</i>	China.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Testata del letto: pianta, alzato e vista laterale in scala 1:10; dettagli in scala 1:1.
<i>Autore</i>	[Gianni Pirrone].
<i>Firma o sigla</i>	«g. pirrone» a matita nella testata in BS.
<i>Datazione</i>	«12 GIU. 1959» indicata in BS.
<i>Iscrizioni</i>	Nello schema della testata stampata con inchiostro viola in BS: «VILLA CARUSO A VALDESI», «ARREDAMENTA STANZA DA LETTO DISEGNO TESTATA LETTO 1/10», «arch. g. pirrone» a matita; «dott. arch. gianni pirrone via m. d'azeglio 9/b tel. 27035-Palermo», «12 GIU. 1959», «1182» con inchiostro viola; in AC «PIASTRA COMANDI ELETTRICI»; al C «questa misura è da regolare con l'altezza da terra del Sommier.»; in BC «PANNELLO DI FONDO TELAIO ABETE TAMBURATO COMPENSATO ROVERE 4 mm»; a CD «RIPIANO CASSETTO IN FORMICA GRIGIA SPAZZOLATA»; in BD «FRONTALE CASSETTO ROVERE», «COMPENSATO PLACCATO ROVERE»; in AD «TELAIO ABETE FISSAGGIO SPALLIERA», «ROVERE MASSICCIO NATURALE», «NOTTOLINO BLOCCAGGIO SPALLIERA», «IMBOTTITURA GOMMAPIUMA».
<i>Inventario</i>	16-PRA-22.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	I disegni sono quotati; la testata è in un campo di mm 210x310 per una successiva piegatura della copia eliografica della tavola; il supporto presenta i bordi sup. e inf. tagliati irregolarmente.

Scheda 115 - Ampliamento e trasformazione di villa Caruso a Valdesi Mondello, Palermo



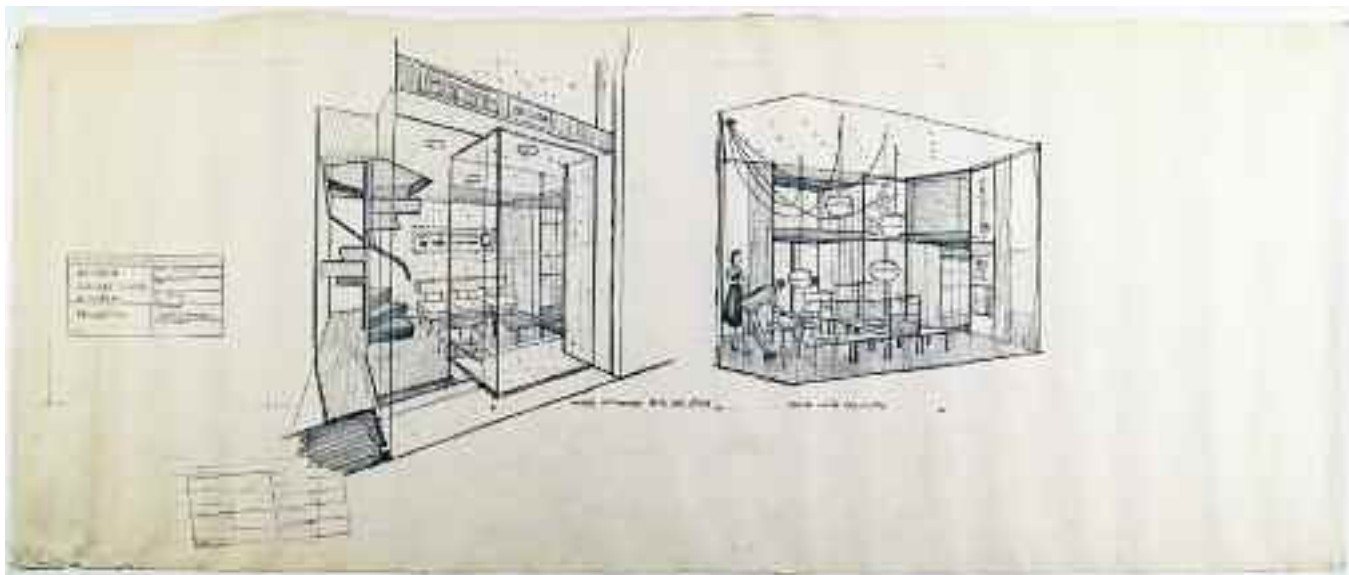
<i>Supporto</i>	Carta da schizzi.
<i>Dimensioni</i>	mm 732x557.
<i>Cornice</i>	Non presente.
<i>Tecnica</i>	Matita e matite policrome.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Planimetria del giardino in scala 1:50.
<i>Autore</i>	[Gianni Pirrone].
<i>Firma o sigla</i>	«g. pirrone» a matita nella testata in BS.
<i>Datazione</i>	[1956/57].
<i>Iscrizioni</i>	Nello schema della testata stampato con inchiostro seppia in BS: «VILLINO CARUSO A MONDELLO», «GIARDINAGGIO 1/50», «g. pirrone» a matita; «dott. arch. gianni pirrone via m. d'azeglio 9/b tel. 27035-Palermo» stampato con inchiostro viola; con matita rossa nella planimetria: in AS «garage»; in AD «porta gres», «cassoni in cemento colorato (da acquistare pronto)»; a CS «sedile», «pranzo all'aperto», «sedile», «tavolo ping pong», «spazio cortile a pergolato»; in BS «viale esistente», «spalliera salice», «tenda», «angolo gioco»; in BD «terrazza».
<i>Inventario</i>	16-PRA-23.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	Il supporto presenta la superficie corrugata, piegature e piccole macchie di ruggine.

Scheda 116 - Negozio Pirelli Sapsa a Palermo



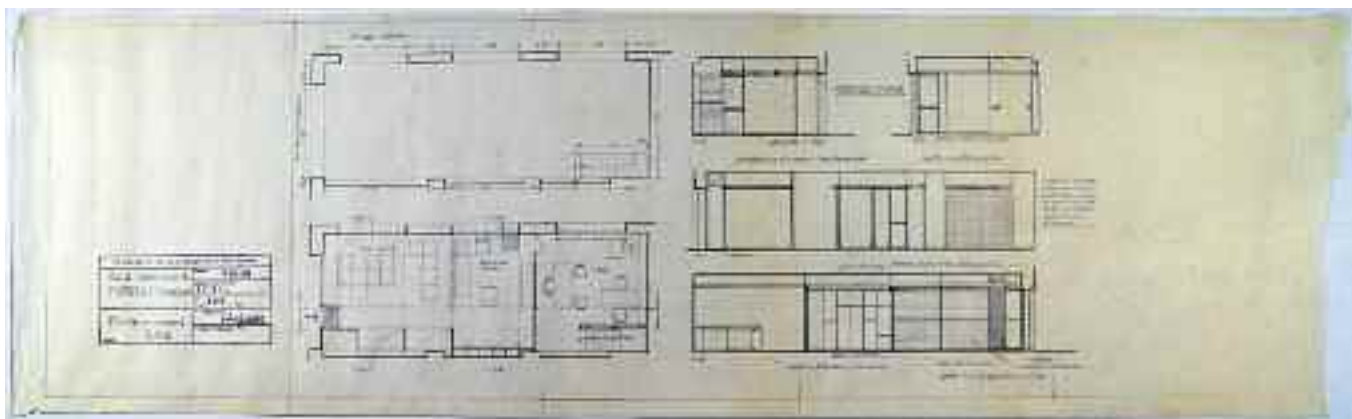
<i>Supporto</i>	Carta da schizzi.
<i>Dimensioni</i>	mm 1263x500.
<i>Cornice</i>	Non presente.
<i>Tecnica</i>	Matita.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Pianta piano ammezzato, pianta piano terra, sezioni e pianta dell'esistente in scala 1:50.
<i>Autore</i>	[Gianni Pirrone].
<i>Firma o sigla</i>	«arch. gianni pirrone» a matita nella testata a CS.
<i>Datazione</i>	«29 OTT. 1957» indicata a CS.
<i>Iscrizioni</i>	Nello schema della testata stampato con inchiostro viola a CS: «NEGOZIO PIRELLI SAPSA A PALERMO», «PIANTE - SEZIONI a-b», «arch. gianni pirrone» a matita; «dott. arch. gianni pirrone via m. d'azeglio 9/b tel. 27035 - Palermo», «29 OTT. 1957», «1159», «1», «1/50» stampato con inchiostro viola; a CS «piano ammezzato»; al C «piano terra»; a CD «stato attuale»; nella pianta del piano ammezzato: «ufficio»; nella pianta del piano terra: «scala in ferro rivestimento in gomma», «attesa», «ripiano mostra», «sala mostra», «piani componibili per esposizione», «vetrina», «incastellatura metallica», «tavolo», «deposito», «w.c. lavabo»; nella pianta dello stato attuale: «sottoscala»; relazione descrittiva presente in AS e in basso (<i>vedi nota 1</i>).
<i>Inventario</i>	17-PRA-01.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	Le sezioni e la pianta dello stato attuale sono parzialmente quotate; nelle piante di progetto sono presenti quote altimetriche; il supporto presenta il bordo inf. tagliato irregolarmente. E' presente in archivio una copia eliografica della tavola di mm 1232x456, piegata in mm 210x310 (n. inv. 17-PRA-01 bis).

Scheda 117 - Negozio Pirelli Sapsa a Palermo



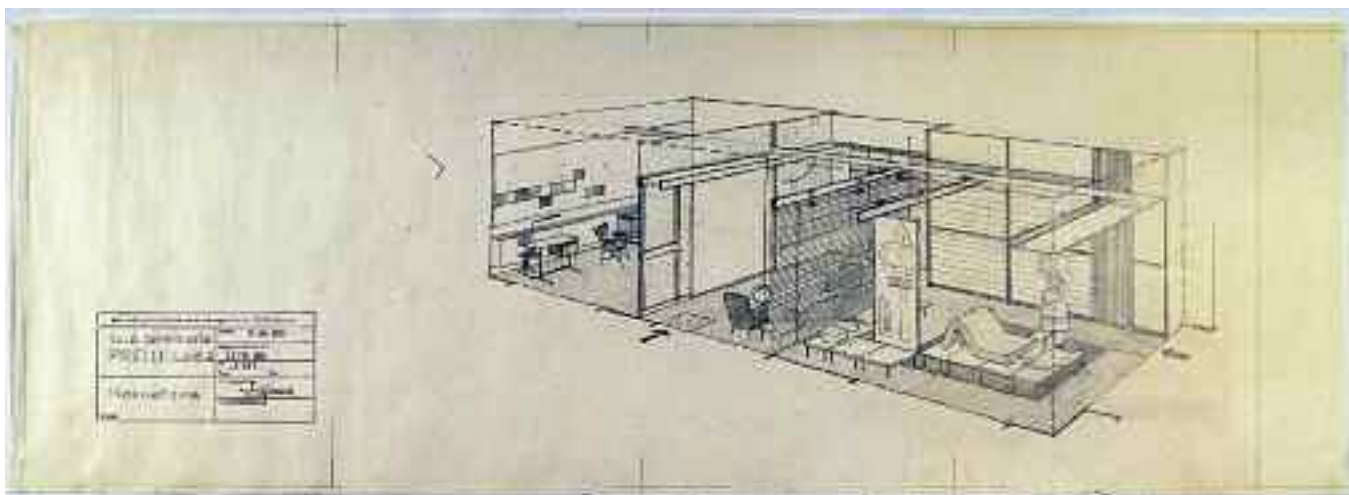
<i>Supporto</i>	Carta da schizzi.
<i>Dimensioni</i>	mm 1264x505.
<i>Cornice</i>	Non presente.
<i>Tecnica</i>	Matita.
<i>Metodo</i>	Prospettiva.
<i>Oggetto</i>	Vedute prospettiche.
<i>Autore</i>	[Gianni Pirrone].
<i>Firma o sigla</i>	«arch. g. pirrone» a matita nella testata a CS.
<i>Datazione</i>	«29 OTT. 1957» indicata a CS.
<i>Iscrizioni</i>	Nello schema della testata stampato con inchiostro viola a CS: «NEGOZIO PIRELLI SAPSA A PALERMO», «PROSPETTIVE», «arch. g. pirrone» a matita; «dott. arch. gianni pirrone via m. d'azeglio 9/b tel. 27035 - Palermo», «29 OTT. 1957», «1160», «2» stampato con inchiostro viola; in BC «veduta dall'ingresso della sala d'attesa», «veduta della sala mostra»; nella prospettiva di sin.: «PIRELLI sapsa», «gommapiuma»; nella prospettiva di des.: «gommapiuma; PIRELLI» 2 volte; «PIRELLI; gom», «V V "vinilpelle"».
<i>Inventario</i>	17-PRA-02.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	In BS è stampato lo schema della testata con inchiostro viola due volte in sovrapposizione di cui uno capovolto; il supporto presenta i bordi inf. e sup. tagliati irregolarmente. E' presente in archivio una copia eliografica della tavola di mm 1050x455, piegata in mm 210x310 con stampato con inchiostro blu in alto a sin. «IMPRESA CUGINI DI PIAZZA MARIO, GIOVANNI, FRANCESCO & C. PALERMO» e sotto sono presenti le firme con inchiostro blu «Piazza Mario, Piazza Giovanni, (...) Piazza» (n. inv. 17-PRA-02 bis).

Scheda 118 - Sala Campionaria Pirelli Sapsa

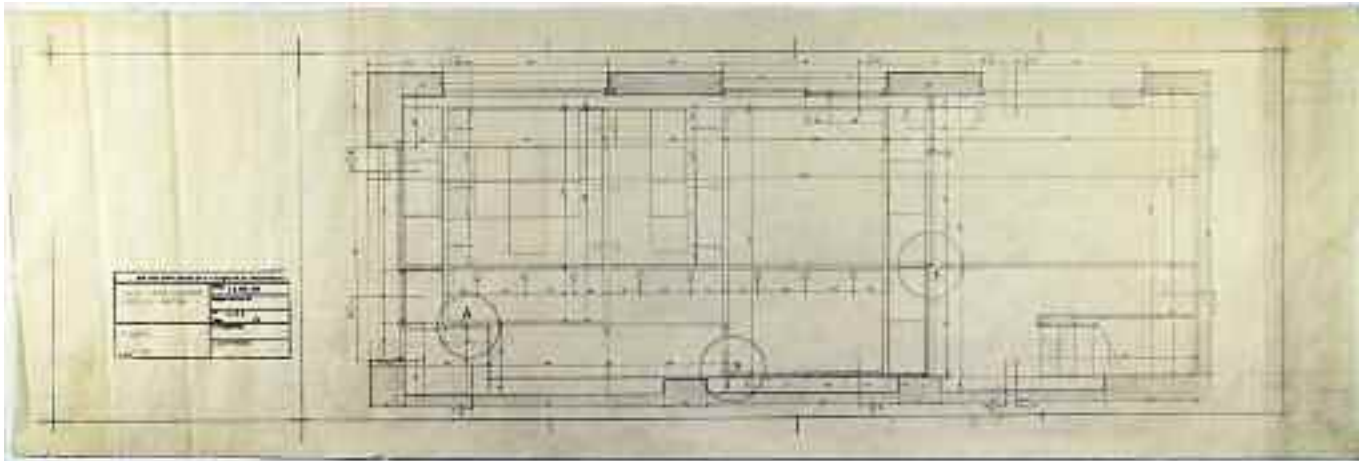


<i>Supporto</i>	Carta da schizzi.
<i>Dimensioni</i>	mm 1090x330.
<i>Cornice</i>	Su tre lati e discontinua con segni che individuano campi di mm 210x310.
<i>Tecnica</i>	Matita.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Pianta dello stato di fatto, pianta e sezioni di progetto in scala 1:50.
<i>Autore</i>	[Gianni Pirrone].
<i>Firma o sigla</i>	«arch. g. pirrone» a matita nella testata in BS.
<i>Datazione</i>	«15 GEN. 1958», «Aggiornamento 22 FEB. 1958» indicata in BS.
<i>Iscrizioni</i>	Nello schema della testata stampato con inchiostro viola in BS: «SALA campionaria PIRELLI sapsa», «piante e sezioni 1/50», «arch. g. pirrone» a matita; «dott. arch. gianni pirrone via m. d'azeglio 9/b tel. 27035 - Palermo», «15 GEN. 1958», «22 FEB. 1958», «1168» stampato con inchiostro viola; nella pianta in AS: «passaggio pedonale», «via Generale Magliocco» a des.; nella pianta in BS: «sala mostra» a sin.; «sala mostra aspetto» al centro; «ufficio», «scala allo scantinato» a des.; nella sezione in AC: «a-a», «pavimento in AGA» in basso; «longherone trasv. con apparecchiatura elettrica di illum.» a des.; nella sezione in AD: «b-b», «anta fissa o mobile in riv. viniltex» in basso; nella sezione a CD: «c-c», «stuoino», «controsoffitto in vetro opaco e illum. fluorescente» a sin.; «soffitto rivestito in viniltex», «avvolgibile alla veneziana con disegno pubblicitario variante in rapporto alla luce ed alla inclinazione delle lamelle. (A. Steiner)» a des.; nella sezione in BD: «d-d» a sin.; «ringhiera della scala in ferro e perspex», «porta scorrevole», «cursore anta scorrevole» al centro; «tenda alla veneziana», «pannelli fissi e ad anta rivestiti in viniltex», «stuoino», «materassi gommapiuma», «lungherone longitudinale in legno e metallo» a des.
<i>Inventario</i>	18-PRA-01.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	La pianta dello stato attuale è quotata; il supporto presenta il bordo des. tagliato irregolarmente. E' presente in archivio una copia eliografica della tavola di mm 945x310 piegata in mm 210x310 (n. inv. 18-PRA-01 bis).

Scheda 119 - Sala Campionaria Pirelli Sapsa

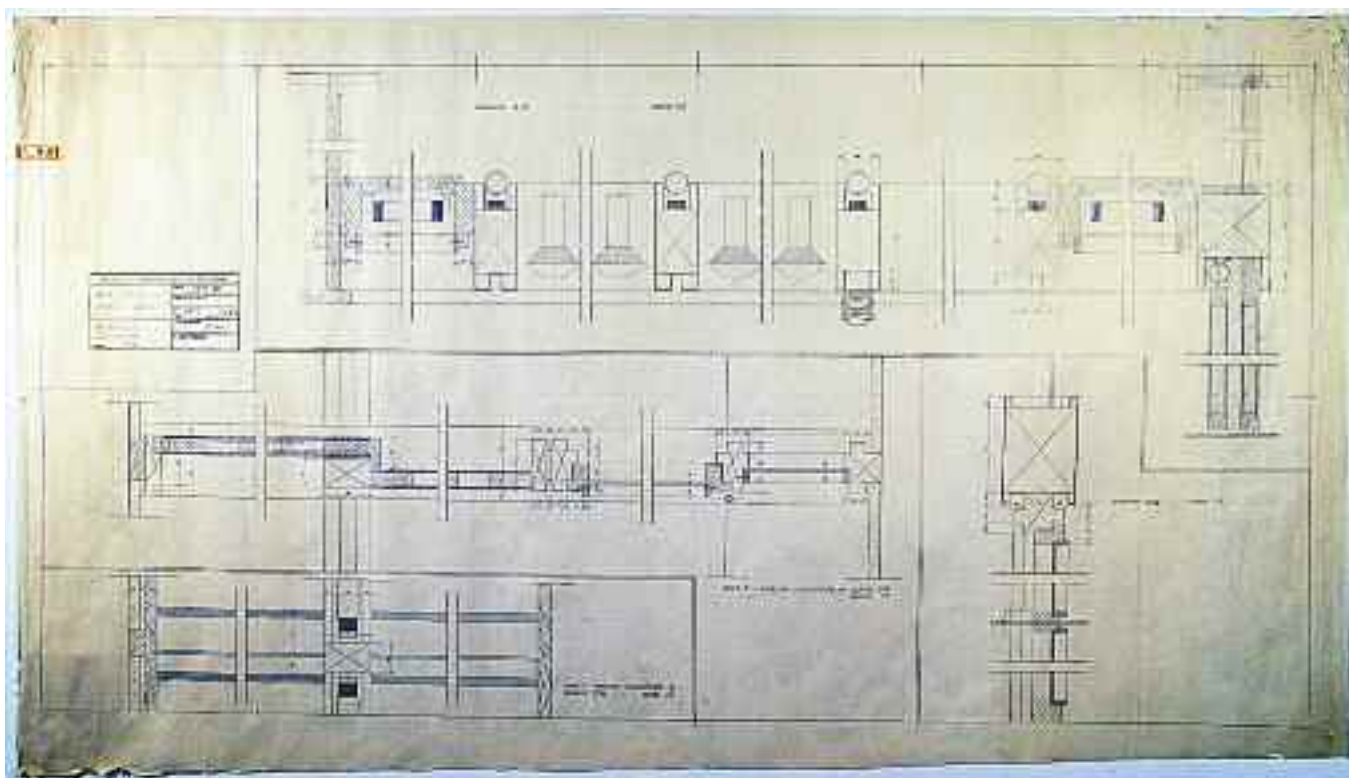


- Supporto* Carta da schizzi.
- Dimensioni* mm 905x325.
- Cornice* mm 840x310 discontinua e con segni a distanza di mm 210 nei filetti sup. e inf.
- Tecnica* Matita.
- Metodo* Prospettiva.
- Oggetto* Veduta prospettica.
- Autore* [Gianni Pirrone].
- Firma o sigla* «arch. g. pirrone» a matita nella testata in BS.
- Datazione* «15 GEN. 1958», «Aggiornamento 22 FEB. 1958» indicata in BS.
- Iscrizioni* Nello schema della testata stampato con inchiostro viola in BS: «SALA campionaria PIRELLI sapsa», «Prospettiva», «arch. g. pirrone» a matita; «dott. arch. gianni pirrone via m. d'azeglio 9/b tel. 27035 - Palermo», «15 GEN. 1958», «22 FEB. 1958», «1169» stampato con inchiostro viola; in BD nella prospettiva: «PIRELLI sapsa».
- Inventario* 18-PRA-02.
- Bibliografia* Inedito.
- Note* E' presente in archivio una copia eliografica della tavola di mm 840x310 piegata in mm 210x310 (n. inv. 18-PRA-02 bis).

Scheda 121 - Sala Campionaria Pirelli Sapsa

<i>Supporto</i>	Carta da schizzi.
<i>Dimensioni</i>	mm 1143x388.
<i>Cornice</i>	mm 1050x310 con segni a distanza di mm 210 nei filetti sup. e inf.
<i>Tecnica</i>	Matita.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Pianta in scala 1:20.
<i>Autore</i>	[Gianni Pirrone].
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	«20 MAR. 1958» indicata in BS.
<i>Iscrizioni</i>	Nello schema della testata stampato con inchiostro viola in BS: «SALA CAMPIONARIA PIRELLI SAPSA», «PIANTA 1:20» a matita; «dott. arch. gianni pirrone via m. d'azeglio 9/b tel. 27035 - Palermo», «20 MAR. 1958», «1172» stampato con inchiostro viola.
<i>Inventario</i>	18-PRA-04.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	Il disegno è quotato e vi sono evidenziati con un cerchietto i punti «A» «B» e «C» oggetto di dettaglio in altre tavole (schede 123 e 124). E' presente in archivio una copia eliografica della tavola di mm 1050x310 piegata in mm 210x310 (n. inv. 18-PRA-04 bis).

Scheda 123 - Sala Campionaria Pirelli Sapsa



<i>Supporto</i>	Carta da schizzi.
<i>Dimensioni</i>	mm 1260x720.
<i>Cornice</i>	mm 1208x620 con segni che individuano campi di 210x310; un doppio filetto incornicia i singoli disegni.
<i>Tecnica</i>	Matita.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Particolari costruttivi in scala 1:2.
<i>Autore</i>	[Gianni Pirrone].
<i>Firma o sigla</i>	«g. pirrone» a matita nella testata a CS.
<i>Datazione</i>	«26 APR. 1958» indicata a CS.
<i>Iscrizioni</i>	Nello schema della testata stampato con inchiostro viola a CS: «SALA CAMPIONARIA PIRELLI SAPSA», «PARTICOLARI COSTRUTTIVI 1/2», «g. pirrone» a matita; «dott. arch. Gianni Pirrone via m. d'azeglio 9/b tel. 27035 - Palermo», «26 APR. 1958», «1175», «1171» stampato con inchiostro viola; in AS «sez. a-a», «scala 1:2»; al C «part. C - sezione orizzontale a quota 1,00 scala 1:2»; in BC «part. C - sezione orizzontale a quota 2,70 scala 1:2»; a CD «sez. g-g scala 1:2».
<i>Inventario</i>	18-PRA-06.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	Il supporto presenta il bordo inf. tagliato irregolarmente.

Progetti di Gianni Pirrone - Concorsi e Attività Professionale (1961 - 1964)

Villino del Dott. Sannasardo a San Martino delle Scale a Palermo

oggetto	inventario	scheda
- Estratto del foglio di mappa in scala 1:2000; pianta del piano terra, pianta del primo piano, pianta della copertura, prospetti e sezione A-A in scala 1:100.	22-P-01	139

***Tre edifici ad appartamenti in via Leonardo da Vinci a Palermo
in coll. con gli ingg. G. Garofalo e A. Rizzo***

oggetto	inventario	scheda
- Stralcio P.R.G. in scala 1:2000; Stralcio lottizzazione in scala 1:500; planimetria generale in scala 1:200.	23-P-01	140
- Pianta del lotto H in scala 1:100.	23-P-02	141
- Pianta del lotto E-D in scala 1:100.	23-P-03	142
- Nuova sistemazione dei corpi bassi relativi ai lotti B-C-D-H: stralcio P.R.G. in scala 1:2000; stralcio lottizzazione in scala 1:500; planimetria generale in scala 1:200.	23-P-04	143

Edificio di civile abitazione in via Gaetano Daita a Palermo - (pag. 150)

oggetto	inventario	scheda
- Progetto di massima in scala 1:2000, 1:500, 1:100 (copia eliografica).	24-P-01	144
- Pianta piano scantinato, pianta piano terreno, pianta piano ammezzato e pianta del piano tipo in scala 1:100.	24-P-02a	145
- Pianta del piano sesto, pianta del piano attico e sezione A-A in scala 1:100.	24-P-02b	146
- Sezione B-B e prospetto su via Gaetano Daita in scala 1:100.	24-P-02c	147

oggetto	inventario	scheda
- Prospetto su via Ricasoli in scala 1:100.	24-P-02d	148
- Pianta piano ammezzato in scala 1:50 (copia eliografica).	24-P-03	149
- Pianta piano tipo, pianta piano attico e pianta del piano super attico in scala 1:50 (copia eliografica).	24-P-04	150
- Sezioni in scala 1:50 (copia eliografica).	24-P-05	151
- Prospetto su via Gaetano Daita in scala 1:50.	24-P-06a	152
- Prospetto su via Ricasoli in scala 1:50.	24-P-06b	153
- Prospetti su via G. Daita e su via Ricasoli in scala 1:50 (copia eliografica).	24-P-07	154
- Particolare della parte bassa del prospetto su via Gaetano Daita in scala 1:20.	24-P-08	155
- Particolare del balcone angolare in scala 1:20.	24-P-09 a/b	156
- Particolare del balcone angolare del piano attico in scala 1:20.	24-P-10	157
- Pianta dell'androne in scala 1:20.	24-P-11	158
- Sezione dell'androne in scala 1:20.	24-P-12	159
- Particolari degli infissi esterni in scala 1:5.	24-P-13	160
- Particolare della porta interna in scala 1:1.	24-P-14	161
- Particolare del parapetto della scala in scala 1:10.	24-P-15	162
- Particolare in pianta e ai vari livelli delle strutture in cemento armato della scala in scala 1:20 (copia eliografica).	24-P-16	163
- Pianta tipo della struttura in scala 1:50 (copia eliografica).	24-P-17	164
- Strutture solaio di calpestio del piano terra in scala 1:25 (copia eliografica).	24-P-18	165

Gli schizzi di progetto

- Studio in pianta dell'androne.	24-P-19	1SD
- Studio in sezione dell'androne.	24-P-20	2SD
- Studio del coronamento dell'edificio.	24-P-21	3SD
- Studi di dettagli del coronamento.	24-P-22	4SD
- Studi in sezione e assonometria del coronamento.	24-P-23	5SD

oggetto	inventario	scheda
- Studi di dettaglio dell'esterno.	24-P-24	6SD
- Studi in dettaglio dell'esterno.	24-P-25	7SD
- Studio in dettaglio delle aperture.	24-P-26	8SD
- Studio in dettaglio delle aperture.	24-P-27	9SD
- Studio in dettaglio delle aperture.	24-P-28	10SD
- Schemi dimensionali delle aperture.	24-P-29	11SD
- Schemi dimensionali delle aperture.	24-P-30	12SD
- Schemi dimensionali delle aperture.	24-P-31	13SD
- Schemi dimensionali delle aperture.	24-P-32	14SD

Piscina Olimpionica nel Parco della Favorita, Palermo - (pag. 180)

oggetto	inventario	scheda
<i>Progetto presentato al C.I.S. il 30 luglio 1963.</i>		
- Planimetria generale in scala 1:2000; pianta delle coperture in scala 1:200; foglio di mappa catastale in scala 1:4000.	25-P-01	166
- Pianta fondazioni in scala 1:100.	25-P-02	167
- Pianta a quota 0,50 in scala 1:100.	25-P-03	168
- Pianta a quota 4,00 in scala 1:100.	25-P-04	169
- Pianta copertura in scala 1:100.	25-P-05	170
- Sezioni in scala 1:100.	25-P-06	171
- Prospetti in scala 1:100.	25-P-07	172
- Particolare della vasca scoperta: pianta e sezione longitudinale in scala 1:100, sezione trasversale in scala 1:50.	25-P-08	173
- Sez. A-B in scala 1:100.	25-P-09	174

oggetto	inventario	scheda
- Sez. D-C in scala 1:100.	25-P-10	175
- Dettaglio dell'ingresso: piano terra in scala 1:100.	25-P-11	176
- Dettaglio dell'ingresso: piano rialzato a quota + 0,80 e sezione in scala 1:100.	25-P-12	177
- Dettaglio dell'ingresso: sezioni A-A e B-B in scala 1:20.	25-P-13	178
- Sistemazione esterna: pianta in scala 1:100.	25-P-14 a/b	179
- Sezioni della sistemazione esterna in scala 1:100.	25-P-15 a/b	180
- Sistemazione esterna: pianta portineria e prospetto d'ingresso in scala 1:50.	25-P-16 a/b	181
- Sistemazione esterna: prospetti e sezione portineria in scala 1:50.	25-P-17 a/b	182
- Particolare biglietteria in scala 1:20.	25-P-18	183
- Piscina scoperta di esercizio: pianta in scala 1:100.	25-P-19 a/b	184
- Piscina scoperta di esercizio: prospetti in scala 1:100.	25-P-20 a/b	185
- Piscina scoperta di esercizio: sezioni in scala 1:100.	25-P-21 a/b	186
- Piscina scoperta di esercizio: pianta spogliatoi in scala 1:100.	25-P-22 a/b	187
<i>Tavole numerate</i>		
- Tav. 1: planimetria generale in scala 1:2000; pianta catastale in scala 1:4000; pianta copertura in scala 1:200.	25-P-23 a/b	188
- Tav. 2: pianta delle fondazioni in scala 1:100.	25-P-24 a/b	189
- Tav. 3: pianta dell'interrato quota -4,00 e pianta del seminterrato quota + 0,50 in scala 1:100.	25-P-25 a/b/c	190
- Tav. 4: piano rialzato quota + 1,50 in scala 1:100 (1° versione).	25-P-26 a/b	191
- Tav. 4: Piano rialzato quota + 1,50 in scala 1:100 (2° versione).	25-P-27	192
- Tav. 5: Primo piano quota + 4,50 in scala 1:100 (1° versione).	25-P-28 a/b	193
- Tav. 5: primo piano quota + 4,50 in scala 1:100 (2° versione).	25-P-29	194
- Tav. 6: Secondo piano quota + 8,00 in scala 1:100 (1° versione).	25-P-30 a/b	195
- Tav. 6: Secondo piano quota + 8,00 in scala 1:100 (2° versione).	25-P-31	196
- Tav. 7: Terzo piano quota + 13,30 in scala 1:100 (2° versione).	25-P-32 a/b	197
- Tav. 12: Prospettive.	25-P-33 a/b	198

oggetto	inventario	scheda
- Tav. 13: Prospetto est in scala 1:50.	25-P-34 a/b	199
- Tav. 14: Particolare infissi del prospetto est in scala 1:20, 1:2.	25-P-35 a/b/c/d	200
<i>Copie eliografiche (1° versione)</i>		
- Pianta a quota 4,45 in scala 1:100.	25-P-36	201
- Pianta a quota 7,90 in scala 1:100.	25-P-37	202
- Pianta a quota 13,45 in scala 1:100.	25-P-38	203
- Tav. 7: pianta del piano terzo quota + 13,30 in scala 1:100.	25-P-39	204
- Tav. 8: sezioni in scala 1:100.	25-P-40	205
- Tav. 9: prospetto sud e prospetto ovest in scala 1:100.	25-P-41	206
- Tav. 10: prospetto nord e prospetto est in scala 1:100.	25-P-42	207
- Particolare ingresso principale in scala 1:100.	25-P-43	208
<i>Studi di progetto</i>		
- Pianta parziale del piano primo in scala 1:100.	25-P-44	1SPF
- Particolare dell'ingresso principale in scala 1:100.	25-P-45	2SPF
- Studiodella zona dell'ingresso principale in scala 1:100.	25-P-46	3SPF
- Studio in pianta della zona dei servizi.	25-P-47	4SPF
- Pianta della zona dei servizi e studio prospettico d'interno.	25-P-48	5SPF
- Studio prospettico d'interno.	25-P-49	6SPF
- Studio della zona reception in scala 1:100.	25-P-50	7SPF
- Studio della zona reception.	25-P-51	8SPF
- Studi prospettici d'interno.	25-P-52	9SPF
- Studi prospettici d'interno.	25-P-53	10SPF
- Studi prospettici d'interno.	25-P-54	11SPF
- Studio degli spogliatoi.	25-P-55	12SPF
- Studio degli spogliatoi.	25-P-56	13SPF
- Studio degli spogliatoi.	25-P-57	14SPF
- Studio degli spogliatoi.	25-P-58	15SPF
- Studio degli spogliatoi.	25-P-59	16SPF

oggetto	inventario	scheda
- Studio degli spogliatoi.	25-P-60	17SPF
- Studio dei prospetti.	25-P-61	18SPF
- Studio di prospetto.	25-P-62	19SPF
- Studi di prospetto.	25-P-63	20SPF
- Studio del fronte nord.	25-P-64	21SPF
- Studi in dettaglio.	25-P-65	22SPF
- Studi in dettaglio di infissi.	25-P-66	23SPF
- Studi in dettaglio di infissi.	25-P-67	24SPF
- Studi della copertura.	25-P-68	25SPF
- Studi della ringhiera delle scale in corrispondenza dei fornic.	25-P-69	26SPF
- Studi della ringhiera delle scale in corrispondenza dei fornic.	25-P-70	27SPF
- Studio delle scale di collegamento delle gradinate.	25-P-71	28SPF
- Studio delle scale di collegamento tra le gradinate.	25-P-72	29SPF
- Studio delle scale di collegamento tra le gradinate.	25-P-73	30SPF
- Studio delle scale di collegamento tra le gradinate.	25-P-74	31SPF
- Studio della ringhiera delle scale di collegamento tra le gradinate.	25-P-75	32SPF
- Studio della ringhiera delle scale di collegamento tra le gradinate.	25-P-76	33SPF
- Studio delle gradinate.	25-P-77	34SPF
- Studio di ringhiera.	25-P-78	35SPF
- Studio delle ringhiere delle scale.	25-P-79	36SPF
- Schema degli infissi.	25-P-80	37SPF
- Schema degli infissi.	25-P-81	38SPF
- Schema degli infissi.	25-P-82	39SPF
- Schema degli infissi.	25-P-83	40SPF
- Schema degli infissi.	25-P-84	41SPF
- Schema degli infissi.	25-P-85	42SPF
- Schema degli infissi.	25-P-86	43SPF
- Schema degli infissi.	25-P-87	44SPF
- Schema degli infissi.	25-P-88	45SPF
- Schema degli infissi.	25-P-89	46SPF

oggetto	inventario	scheda
- Particolare di infisso.	25-P-90	47SPF
- Particolari tecnici.	25-P-91	48SPF
- Dettaglio in pianta delle condotte a quota + 2,00.	25-P-92	49SPF
- Dettaglio in pianta delle condotte a quota + 4,50.	25-P-93	50SPF
- Dettaglio in pianta delle condotte a quota + 7,50.	25-P-94	51SPF
- Dettaglio in pianta delle condotte a quota + 14,00.	25-P-95	52SPF
- Dettaglio in pianta delle condotte a quota + 20,50.	25-P-96	53SPF
- Dettaglio assonometrico delle condotte.	25-P-97	54SPF
- Studio della canna fumaria.	25-P-98	55SPF
- Studio in pianta della scala a chiocciola.	25-P-99	56SPF
- Studio in sezione della scala a chiocciola.	25-P-100	57SPF
- Studio assonometrico della scala a chiocciola.	25-P-101	58SPF
- Studio del podio.	25-P-102	59SPF

Negozi di arredamenti "Il Quadrante" in via Libertà a Palermo - (pag. 240)

oggetto	inventario	scheda
- Pianta del piano terra in scala 1:50 [1964].	26-PRA-01	209
<i>Disegni datati ott./nov. 1963</i>		
- Pianta del piano scantinato in scala 1:50.	26-PRA-02 a/b	210
- Pianta del piano terra in scala 1:50 (copia eliografica).	26-PRA-03	211
- Pianta del piano tipo in scala 1:50.	26-PRA-04	212
- Pianta del secondo piano in scala 1:50.	26-PRA-05	213
<i>Disegni datati dic. 1963</i>		
- Rilievo pianta del piano scantinato in scala 1:50.	26-PRA-06	214
- Rilievo pianta primo piano in scala 1:50.	26-PRA-07	215

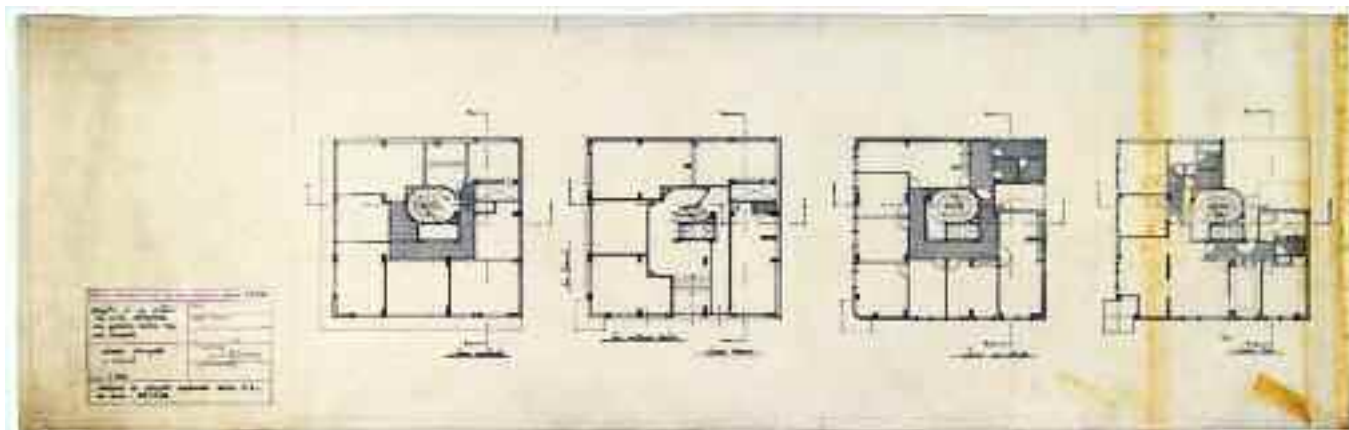
oggetto	inventario	scheda
<i>Disegni datati gen. 1964</i>		
- Pianta piano scantinato in scala 1:50.	26-PRA-08	216
- Pianta piano terra e primo piano in scala 1:50.	26-PRA-09	217
- Pianta secondo piano in scala 1:50.	26-PRA-10	218
<i>Disegni non datati [1964]</i>		
- Controsoffittature piano scantinato in scala 1:50.	26-PRA-11	219
- Schema controsoffittature piano scantinato in scala 1:50.	26-PRA-12	220
- Controsoffittature primo piano in scala 1:50.	26-PRA-13	221
- Controsoffittature secondo piano in scala 1:50.	26-PRA-14	222
- Pianta parziale piano terra e sezioni armadiature.	26-PRA-15 a	223
- Sezioni armadiature e assonometria zona <i>Venini</i> .	26-PRA-15 b	224
- Particolare zona esposizione <i>Venini</i> in scala 1:20.	26-PRA-16	225
- Particolare vetrinette in scala 1:10.	26-PRA-17	226
- Dettaglio costruttivo 1 in scala 1:20.	26-PRA-18	227
- Dettaglio costruttivo 2 in scala 1:10.	26-PRA-19	228
- Dettaglio scaffalature in scala 1:20 - 30 giugno 1964	26-PRA-20 a/b/c	229
<i>Copie eliografiche relative alla variante del progetto dell'edificio in via Notarbartolo del dott. ing. Franco Mastrorilli [1963]</i>		
- Stralcio catastale in scala 1:2000; pianta del piano scantinato, pianta del piano terra e pianta del piano tipo in scala 1:100.	26-PRA-21	230
- Tav. 2: prospetto su via Notarbartolo, prospetto su via Libertà, prospetto verso il Banco di Sicilia e sezione in scala 1:100.	26-PRA-22	231
- Sezione in scala 1:100.	26-PRA-23	232
<i>Copie eliografiche datate febbraio 1963</i>		
- Tav. 3: pianta del piano terreno e tabelle travi solai in scala 1:50.	26-PRA-24	233
- Tav. 7: strutture primo e secondo piano in scala 1:10.	26-PRA-25	234

Nuovo reparto del "Fuso d'oro Marzotto" in via Ruggero Settimo a Palermo

oggetto	inventario	scheda
- Rilievo in scala 1:50: piano terra, piano primo e sezione (copia eliografica). <i>1° versione, 1963</i>	27-PRA-01	235
- Progetto della scala in scala 1:20.	27-PRA-02a	236
- Progetto della scala in scala 1:1.	27-PRA-02b	237
- Progetto della scala in scala 1:1.	27-PRA-02c	238
- Pianta del piano terra, distribuzione in scala 1:50.	27-PRA-03	239
- Prog. di massima, PT in scala 1:50.	27-PRA-04a	240
- Prog. di massima, controsoffitti PT in scala 1:50.	27-PRA-04b	241
- Prog. di massima, sez. a-a in scala 1:50.	27-PRA-04c	242
- Prog. di massima, sez. b-b in scala 1:50.	27-PRA-04d	243
- Prog. di massima, sez. c-c in scala 1:50.	27-PRA-04e	244
- Prog. di massima, sez. d-d in scala 1:50. <i>Versione intermedia, 1964</i>	27-PRA-04f	245
- Pianta della nuova sistemazione in scala 1:100.	27-PRA-05	246
- Sezioni a-a, b-b, c-c, d-d in scala 1:50.	27-PRA-06	247
- Pianta progetto di massima in scala 1:50 (copia eliografica). <i>Ultima versione, [1964-1965]</i>	27-PRA-07	248
- Pianta del piano terra in scala 1:50.	27-PRA-08	249
- Pianta del piano terra con studio dell'illuminazione in scala 1:50 (copia eliografica).	27-PRA-09	250
- Schema controsoffittatura del piano terra in scala 1:50. <i>Studi illuminazione e disegni di dettaglio [1964-1965]</i>	27-PRA-10	251
- Schema dell'illuminazione del piano terra in scala 1:50.	27-PRA-11	252
- Pianta piano terra con l'illuminazione <i>Dekora</i> in scala 1:50.	27-PRA-12	253
- Particolare elemento illuminante <i>Dekora</i> in scala 1:5.	27-PRA-13	254
- Pianta parziale del piano terra in scala 1:20.	27-PRA-14	255
- Particolare Box di prova: studi in scala 1:20.	27-PRA-15	256
- Particolare del rivestimento pilastri in scala 1:20.	27-PRA-16	257
- Particolare del rivestimento pilastri in scala 1:20.	27-PRA-17a	258

oggetto	inventario	scheda
- Particolare dei box di prova in scala 1:20.	27-PRA-17b	259
- Particolare in pianta della scala uffici e montacarichi in scala 1:20.	27-PRA-18a	260
- Particolare in alzato della scala uffici in scala 1:20.	27-PRA-18b	261
- Schema sistema mobili componibili in scala 1:50.	27-PRA-19	262
- Particolare mobili componibili in scala 1:10.	27-PRA-20	263
- Particolare mobili componibili in scala 1:2.	27-PRA-21	264
- Particolare del banco vendita e del banco cassa in scala 1:10.	27-PRA-22 a/b	265
- Particolare bancone zona impaccaggio in scala 1:10.	27-PRA-23	266
- Dettaglio [vetrina] in scala 1:20, 1:2.	27-PRA-24	267
<i>Reparto bambino, 1965</i>		
- Pianta piano scantinato studio sistemazione in scala 1:100.	27-PRA-25	268
- Pianta piano scantinato studio sistemazione in scala 1:100.	27-PRA-26	269
- Rilievo piano scantinato in scala 1:100.	27-PRA-27	270
- Piano scantinato, riordino reparto bambino e servizi in scala 1:100.	27-PRA-28	271
- Schemi elementi di arredo in scala 1:50.	27-PRA-29	272
- Pianta piano scantinato nuova sistemazione in scala 1:50.	27-PRA-30	273
- Pianta piano scantinato con schemi banconi in scala 1:50.	27-PRA-31	274
- Dettaglio elementi di arredo ABCD, E, FG, HI in scala 1:20.	27-PRA-32	275
- Dettaglio elementi di arredo M, N e bancone tipo in scala 1:20.	27-PRA-33	276

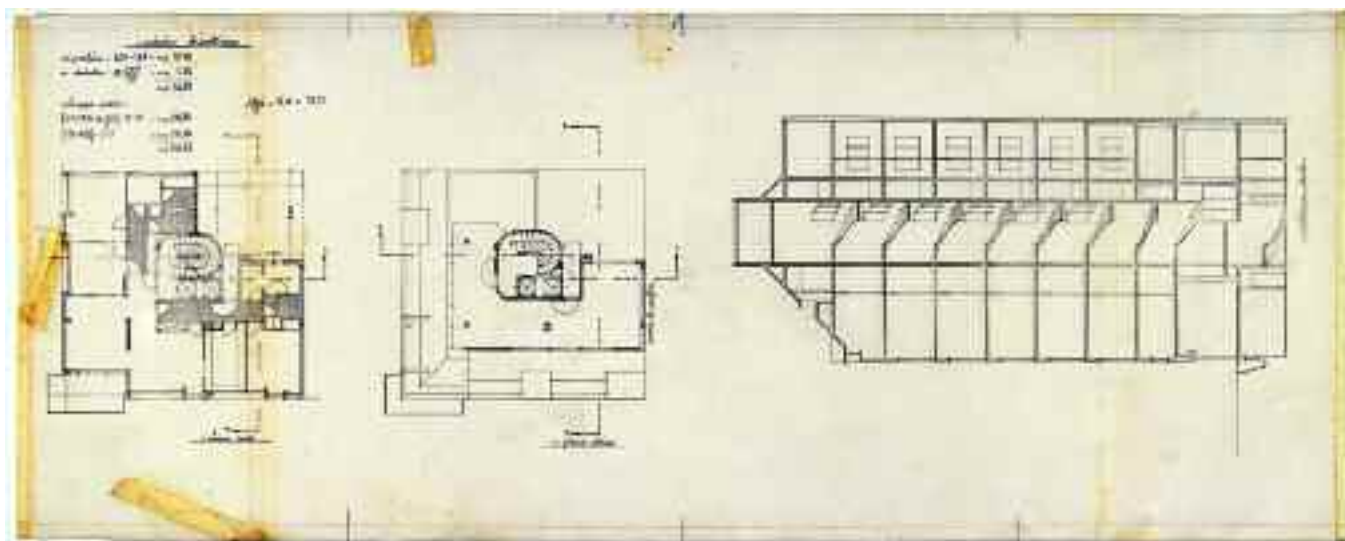
Scheda 145 - Edificio di civile abitazione in via Gaetano Daita, Palermo



<i>foglio a</i> scheda 145	<i>foglio b</i> scheda 146	<i>foglio c</i> scheda 147	<i>foglio d</i> scheda 148
-------------------------------	-------------------------------	-------------------------------	-------------------------------

<i>Supporto</i>	Carta da lucido.
<i>Dimensioni</i>	mm 1056x330.
<i>Cornice</i>	mm 1050x297 a matita e su tre lati e con segni a distanza di mm 210 nelle linee linee sup. e inf.
<i>Tecnica</i>	China.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Pianta piano scantinato, pianta piano terreno, pianta piano ammezzato e pianta piano tipo in scala 1:100.
<i>Autore</i>	Studio Pirrone.
<i>Firma o sigla</i>	«arch. g.pirrone» a matita nella testata in BS.
<i>Datazione</i>	[1963].
<i>Iscrizioni</i>	Nello schema della testata stampato con inchiostro viola in BS: «prof. dott. arch. gianni pirrone - viale delle magnolie 36 - palermo - tf. 267005» con inchiostro viola; «progetto di un edificio di civile abitazione in via gaetano daita ang. via ricasoli», «piante, prospetti e sezioni», «1:100», «variante di progetto approvato dalla C.E. in data 28/12/62» a china; «arch. g.pirrone» a matita; in BC «piano scantinato», «piano terreno»; in BD «piano ammezzato», «piano tipo»; nella pianta del piano terreno: «via gaetano daita», «via ricasoli».
<i>Inventario</i>	24-P-02a.
<i>Bibliografia</i>	La pianta del piano tipo è pubblicata in <i>Catalogo Bolaffi dell'Architettura Italiana</i> , Torino 1966, p. 466; (la pianta del piano tipo - senza la campitura dei servizi e degli spazi di disimpegno - è pubblicata in G. Pirrone, <i>Architettura del XX secolo in Italia. Palermo</i> , Vitali e Ghianda, Genova 1971, pag. 165; un ri-disegno CAD della stessa pianta è pubblicato in M. Iannello, G. Scolaro, <i>Palermo. Guida all'architettura del '900</i> , Salvare Palermo, Palermo 2009, pag. 176).
<i>Note</i>	Il foglio è il primo di una tavola delle dimensioni complessive di mm 3225x330 costituita da 4 fogli; il supporto presenta strisce brune a des. e strappi in BD.

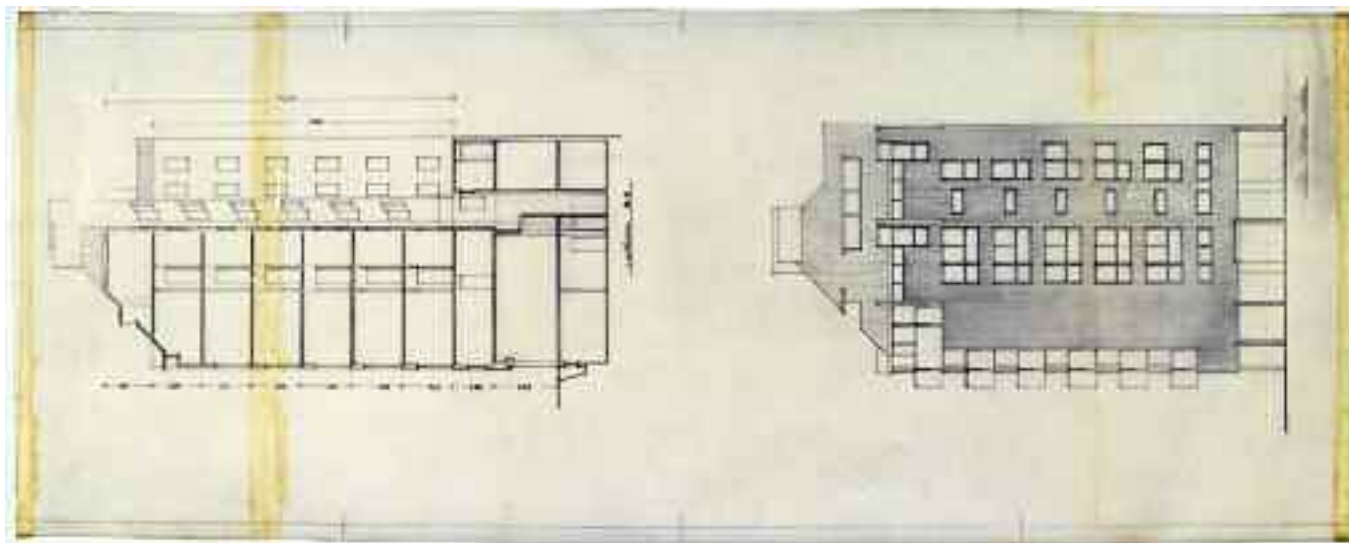
Scheda 146 - Edificio di civile abitazione in via Gaetano Daita, Palermo



<i>foglio a</i> scheda 145	<i>foglio b</i> scheda 146	<i>foglio c</i> scheda 147	<i>foglio d</i> scheda 148
-------------------------------	-------------------------------	-------------------------------	-------------------------------

<i>Supporto</i>	carta da lucido.
<i>Dimensioni</i>	mm 838x330.
<i>Cornice</i>	Filetto sup. e inf. a matita e a distanza di mm 297 con segni a distanza di mm 210.
<i>Tecnica</i>	China.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Pianta del piano sesto, pianta del piano attico e sezione A-A in scala 1:100.
<i>Autore</i>	Studio Pirrone.
<i>Firma o sigla</i>	Firma presente nella testata nel <i>foglio a</i> .
<i>Datazione</i>	[1963].
<i>Iscrizioni</i>	In BS «piano sesto»; in BC «piano attico»; in AD «sezione A-A»; al C «muro di confine» a matita; in AS «calcolo chiostrina», «superficie: $6.70 \times 5.60 = \text{mq } 37.50$; a dedurre: $\pi \times 280^2/16 = \text{mq } 1.50/\text{mq } 36,00$ », « $486/15 = 32,4 < 36,00$ », «sviluppo pareti: $(5,60+530+\pi \times 1.60/2) \cdot 22,40 = \text{mq } 280,00$; $(6,70+4,00) \times 19.20 = \text{mq } 206,00/\text{mq } 486,00$ ».
<i>Inventario</i>	24-P-02b.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	La pianta del piano sesto è parzialmente quotata; il foglio è il secondo di una tavola di dimensioni complessive di mm 3225x330 e costituita da 4 fogli; il supporto presenta strappi ai bordi suturati con nastro adesivo e tracce verticali di colla di nastro adesivo.

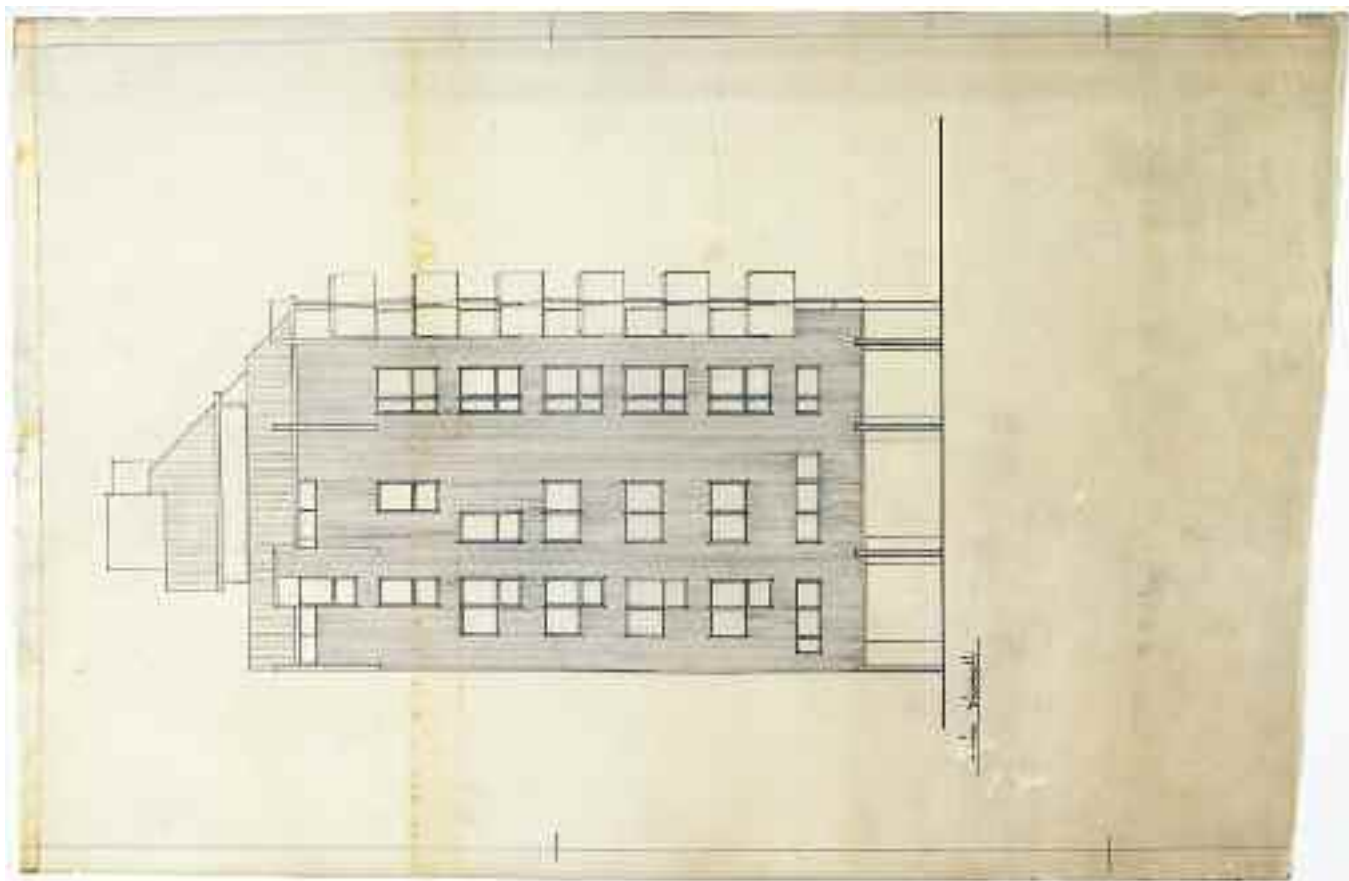
Scheda 147 - Edificio di civile abitazione in via Gaetano Daita, Palermo



<i>foglio a</i> scheda 145	<i>foglio b</i> scheda 146	<i>foglio c</i> scheda 147	<i>foglio d</i> scheda 148
-------------------------------	-------------------------------	-------------------------------	-------------------------------

<i>Supporto</i>	Carta da lucido.
<i>Dimensioni</i>	mm 838x330.
<i>Cornice</i>	Filetto a matita sup. e inf. a distanza di mm 297 con segni a distanza di mm 210.
<i>Tecnica</i>	China.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Sezione B-B e prospetto su via Gaetano Daita in scala 1:100.
<i>Autore</i>	Studio Pirrone.
<i>Firma o sigla</i>	Firma presente nella testata nel <i>foglio a</i> .
<i>Datazione</i>	[1963].
<i>Iscrizioni</i>	In AC «sezione B-B»; in AD «via Gaetano Daita».
<i>Inventario</i>	24-P-02c.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	La sezione B-B è parzialmente quotata; il foglio è il terzo di una tavola di dimensioni complessive di mm 3225x330 e costituita da 4 fogli; il supporto presenta tracce verticali di colla di nastro adesivo.

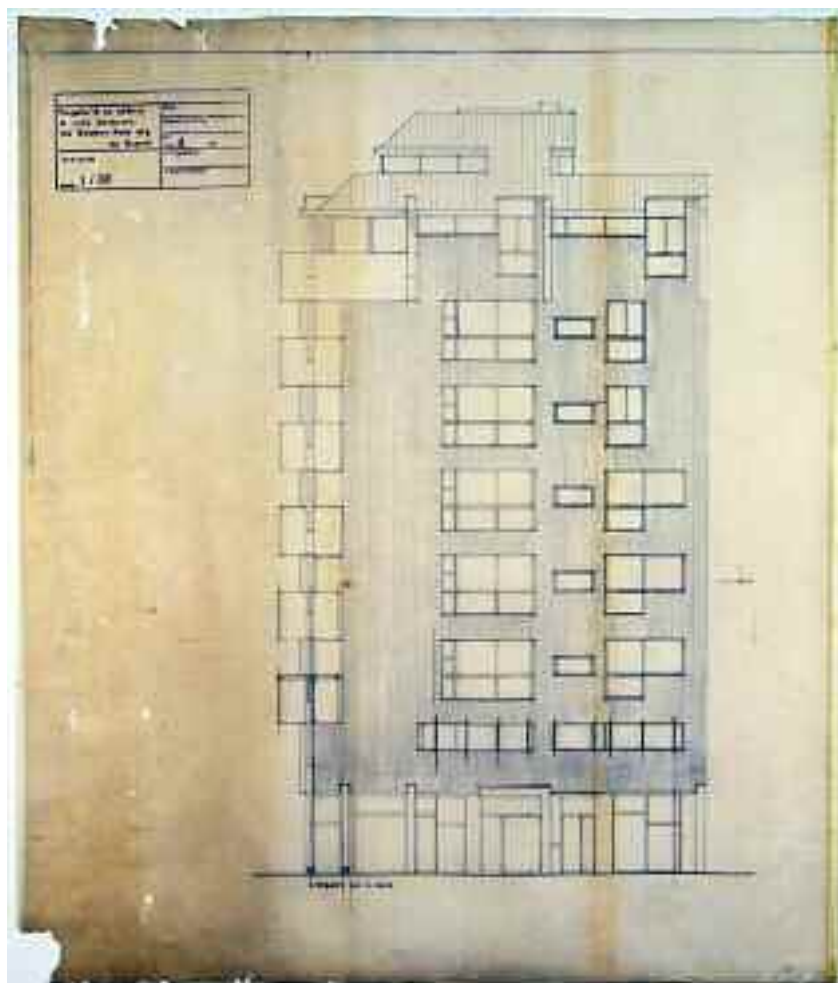
Scheda 148 - Edificio di civile abitazione in via Gaetano Daita, Palermo



<i>foglio a</i> scheda 145	<i>foglio b</i> scheda 146	<i>foglio c</i> scheda 147	<i>foglio d</i> scheda 148
-------------------------------	-------------------------------	-------------------------------	-------------------------------

<i>Supporto</i>	Carta da lucido.
<i>Dimensioni</i>	mm 510x330.
<i>Cornice</i>	Filetto sup. e inf. a matita a distanza di mm 297 con segni a distanza di mm 210.
<i>Tecnica</i>	China.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Prospetto su via Ricasoli in scala 1:100.
<i>Autore</i>	Studio Pirrone.
<i>Firma o sigla</i>	Firma presente nella testata nel <i>foglio a</i> .
<i>Datazione</i>	[1963].
<i>Iscrizioni</i>	In BD «via Ricasoli».
<i>Inventario</i>	24-P-02d.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	Il foglio è il quarto di una tavola di dimensioni complessive di mm 3225x330 e costituita da 4 fogli; il supporto presenta tracce verticali di colla di nastro adesivo e il bordo des. è tagliato irregolarmente.

Scheda 152 - Edificio di civile abitazione in via Gaetano Daita, Palermo

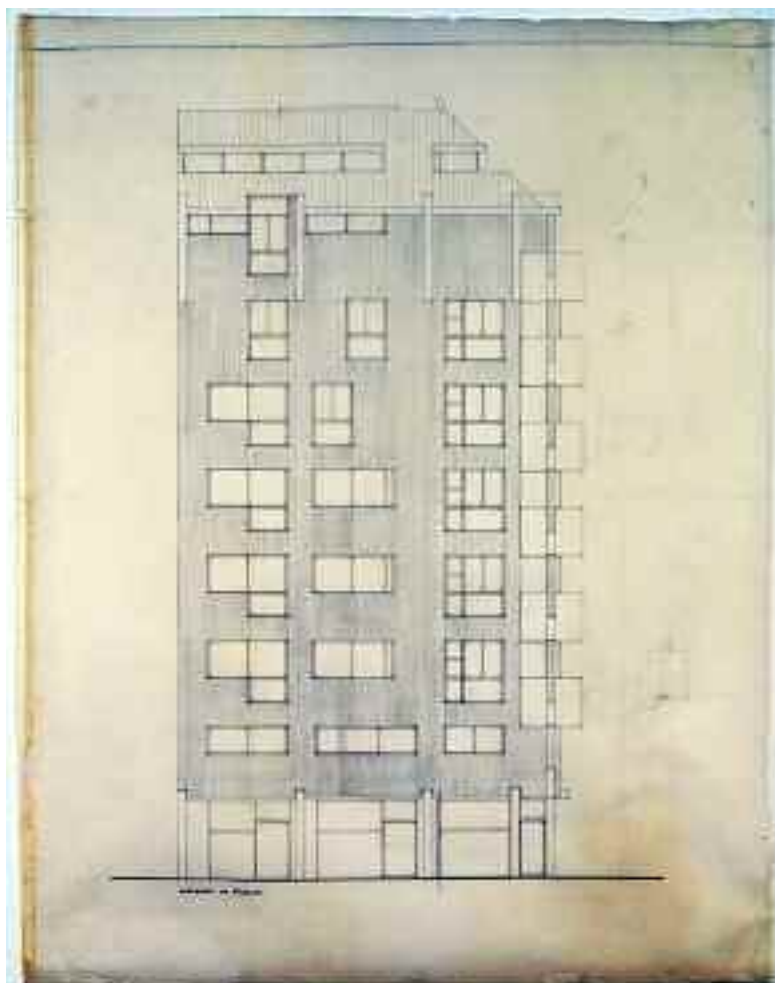


foglio a
scheda 152

foglio b
scheda 153

<i>Supporto</i>	Carta da lucido.
<i>Dimensioni</i>	mm 620x730.
<i>Cornice</i>	Filetto sup. a matita con segni a distanza di mm 210 e filetto a sin. di h 297 mm.
<i>Tecnica</i>	China e matita.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Prospetto su via Gaetano Daita in scala 1:50.
<i>Autore</i>	Studio Pirrone.
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	[1963].
<i>Iscrizioni</i>	Nello schema della testata stampata con inchiostro viola in AS: «Progetto di un edificio di civile abitazione via Gaetano Daita ang. Via Ricasoli», «prospetti 1/50», «4» stampato con inchiostro viola; in BS «prospetto via G. Daita» stampato con inchiostro viola.
<i>Inventario</i>	24-P-06a.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	Nel Prospetto il rigatino verticale è tracciato a matita; nelle finestre inf. sono presenti correzioni a matita; il foglio è il primo di una tavola di dimensioni complessive di mm 1190x730 costituita da due fogli; il supporto risulta danneggiato ai bordi, presenta alterazioni della pigmentazione e tracce di colla di nastro adesivo nel bordo des.

Scheda 153 - Edificio di civile abitazione in via Gaetano Daita, Palermo

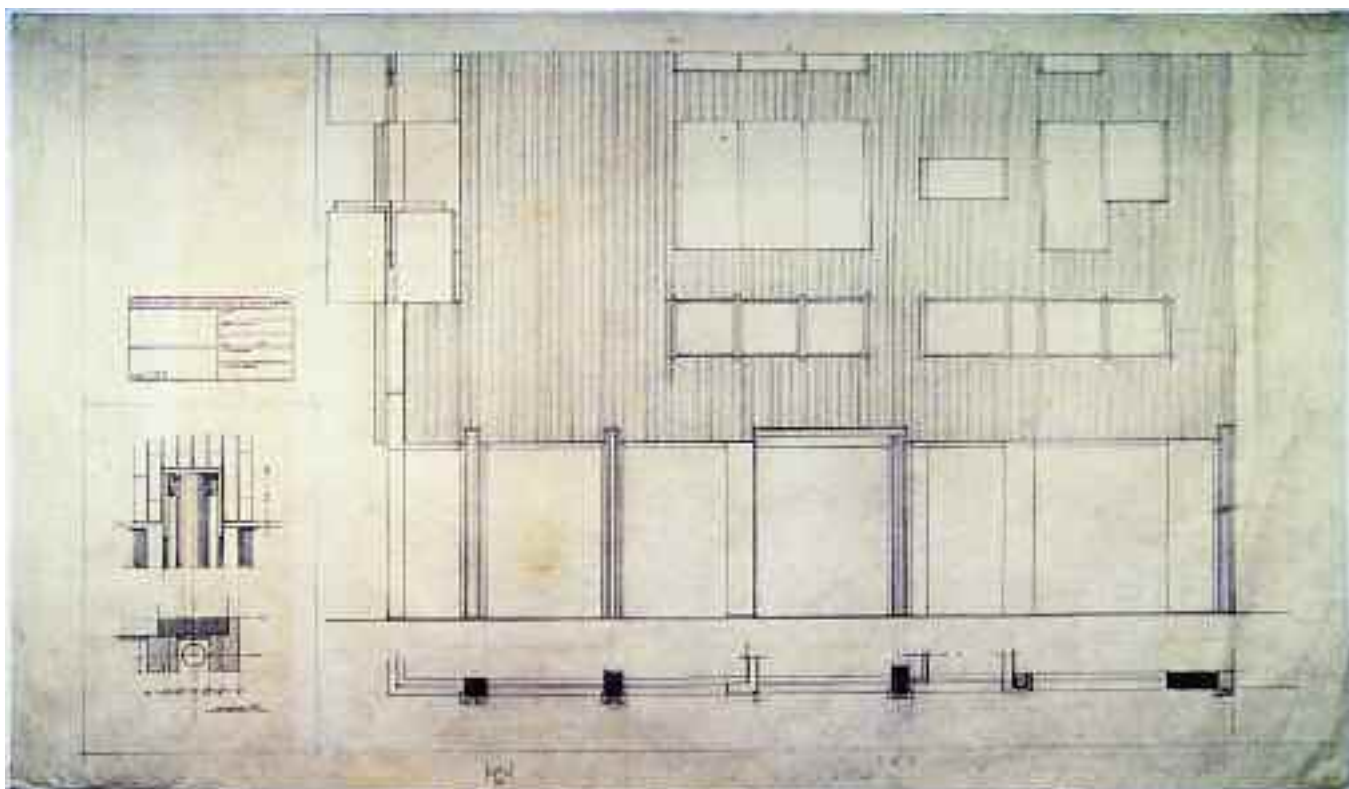


foglio a
scheda 152

foglio b
scheda 153

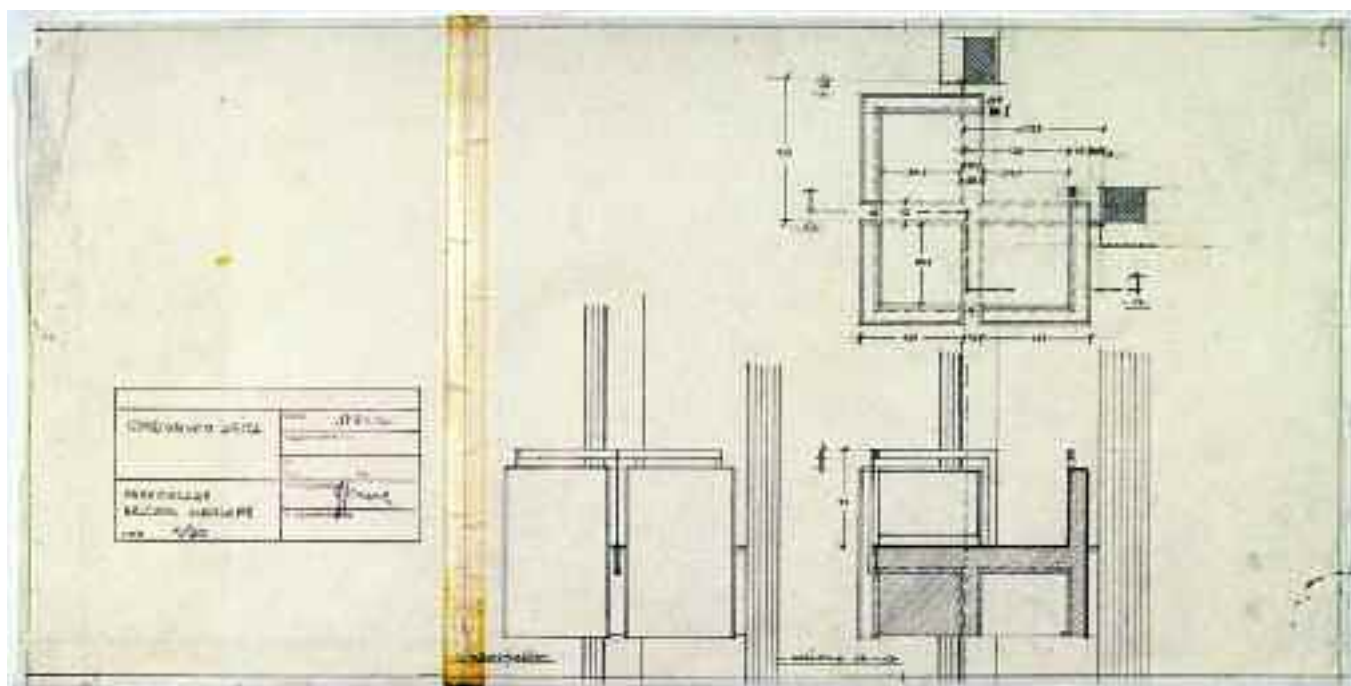
<i>Supporto</i>	Carta da lucido.
<i>Dimensioni</i>	mm 570x730.
<i>Cornice</i>	Filetto sup. a matita con segni a distanza di mm 210.
<i>Tecnica</i>	China e matita.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Prospetto su via Ricasoli in scala 1:50.
<i>Autore</i>	Studio Pirrone.
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	[1963].
<i>Iscrizioni</i>	In BD «prospetto via Ricasoli» stampato con inchiostro viola.
<i>Inventario</i>	24-P-06b.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	Nel prospetto il rigatino verticale è tracciato a matita; in prossimità del bordo des. del supporto vi sono appunti grafici a matita; il foglio è il secondo di una tavola di dimensioni complessive di mm 1190x730 costituita da due fogli; il supporto presenta tracce di colla di nastro adesivo nel bordo sin.

Scheda 155 - Edificio di civile abitazione in via Gaetano Daita, Palermo



<i>Supporto</i>	Carta da schizzi.
<i>Dimensioni</i>	mm 1200x700.
<i>Cornice</i>	mm 1050x620 su tre lati e con segni a distanza di mm 210 nelle linee sup. e inf.
<i>Tecnica</i>	Matita.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Particolare della parte basamentale del prospetto su via Gaetano Daita in scala 1:20.
<i>Autore</i>	Studio Pirrone.
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	[1963].
<i>Iscrizioni</i>	Nello nello schema della testata stampata con inchiostro viola a CS: «prof. dott. arch. gianni pirrone - viale delle magnolie 36 - palermo - tf. 267005», «1/20» stampato con inchiostro viola; in BS «scala 1/5».
<i>Inventario</i>	24-P-08.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	Il dettaglio in BS è in scala 1:5 ed è quotato; in prossimità del bordo inf. del supporto sono presenti appunti dimensionali.

Scheda 156 - Edificio di civile abitazione in via Gaetano Daita, Palermo

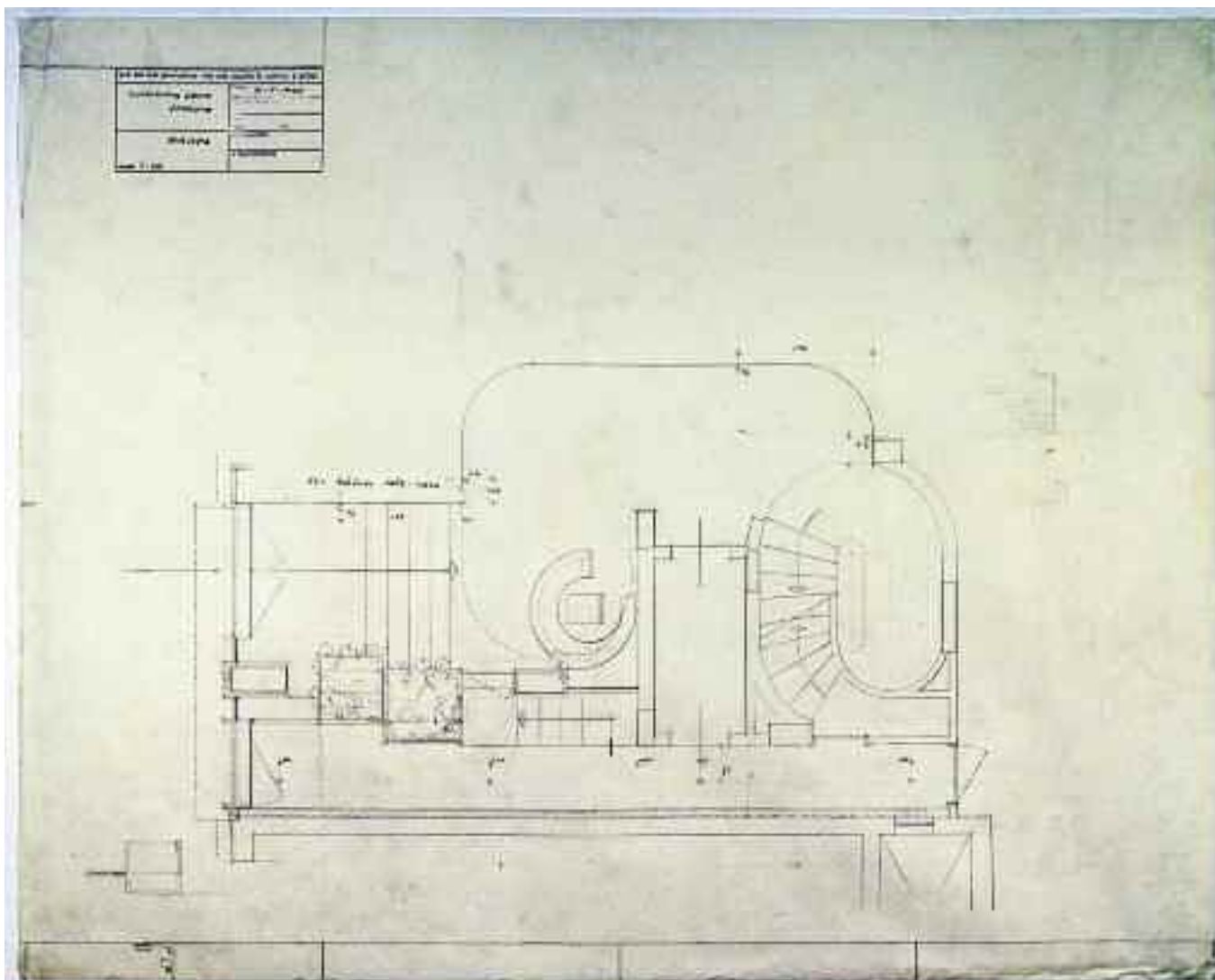


foglio a
scheda 156

foglio b
scheda 156

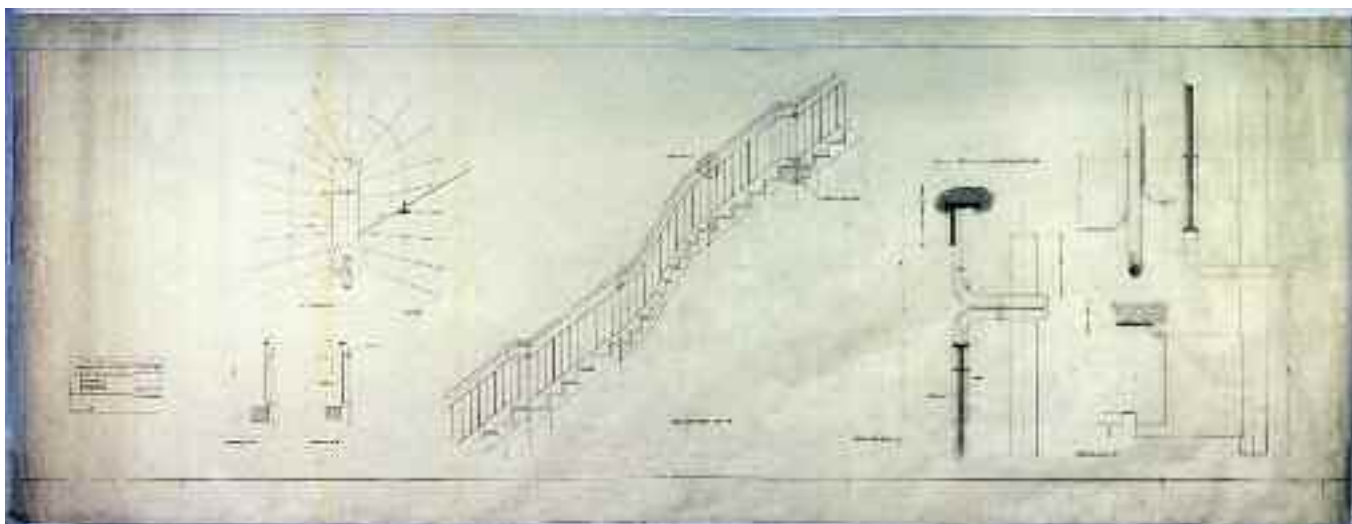
<i>Supporto</i>	Carta cipollina.
<i>Dimensioni</i>	mm 210x322 <i>foglio a</i> ; mm 425x322 <i>foglio b</i> .
<i>Cornice</i>	mm 630x310 con segni a distanza di mm 210 nelle linee sup. e inf.
<i>Tecnica</i>	Matita.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Particolare del balcone angolare in scala 1:20.
<i>Autore</i>	Studio Pirrone.
<i>Firma o sigla</i>	«g.pirrone» a matita nella testata in BC nel <i>foglio a</i> .
<i>Datazione</i>	«17 GIU. 1964» indicata in BC nel <i>foglio a</i> .
<i>Iscrizioni</i>	Nello schema della testata stampata con inchiostro viola in BS: «CONDOMINIO DAITA», «PARTICOLARE BALCONE ANGOLARE 1/20», «g.pirrone» a matita; «17 GIU. 1964» stampato con inchiostro viola; in BS «prospetto»; in BC «sezione a-a».
<i>Inventario</i>	24-P-09 a/b.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	I disegni in pianta e sezione sono quotati; la tavola di dimensioni complessive di mm 635x322 è costituita da due fogli assemblati con nastro adesivo; il <i>foglio a</i> presenta il bordo sin. danneggiato.

Scheda 158 - Edificio di civile abitazione in via Gaetano Daita, Palermo



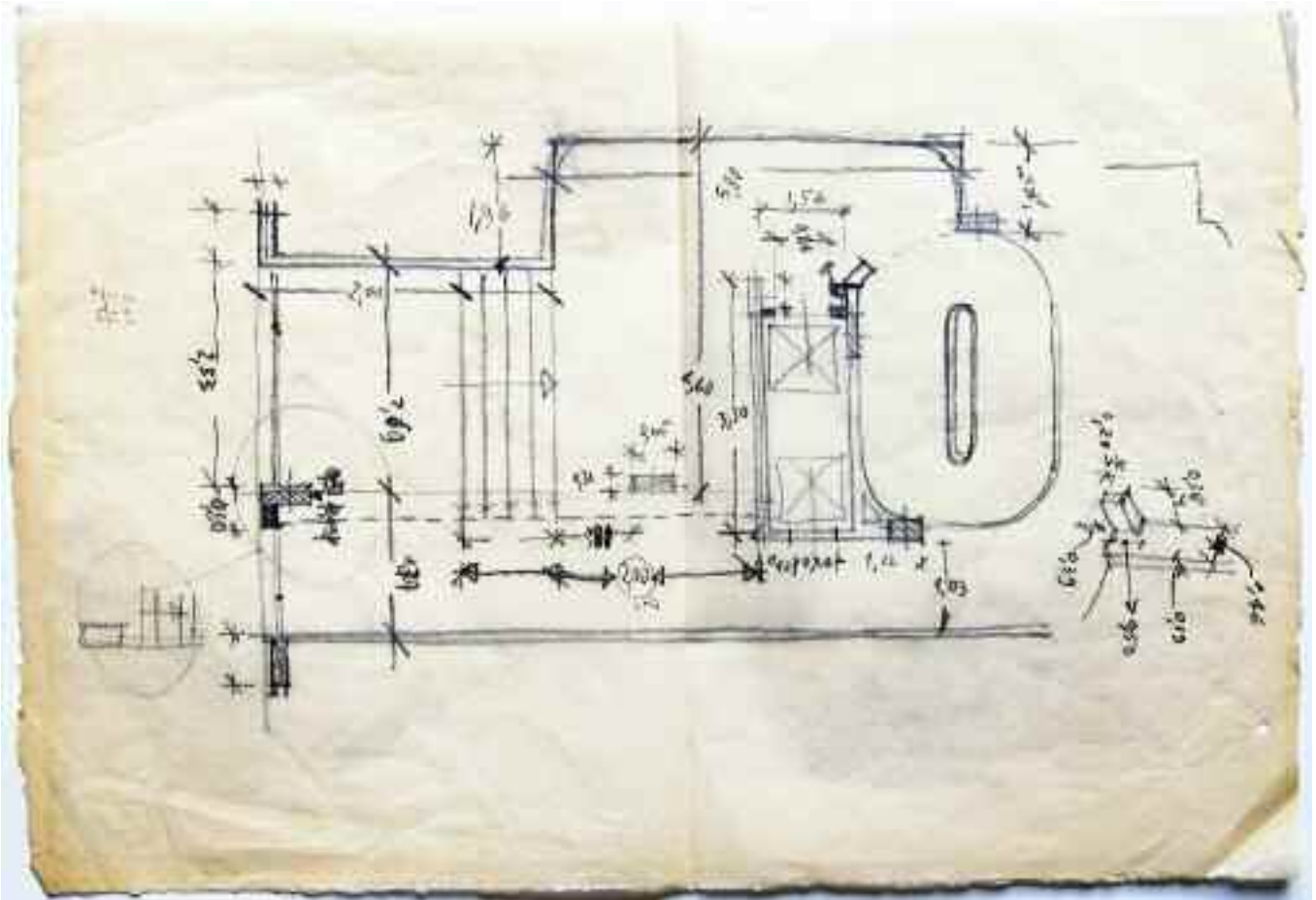
<i>Supporto</i>	Carta da schizzi.
<i>Dimensioni</i>	mm 850x680.
<i>Cornice</i>	Filetto inf. con segni a distanza di mm 210.
<i>Tecnica</i>	Matita.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Pianta dell'androne in scala 1:20.
<i>Autore</i>	Studio Pirrone.
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	«31.05.65» indicata in AS.
<i>Iscrizioni</i>	Nello schema della testata stampata con inchiostro viola in AS: «prof. dott. arch. gianni pirrone - viale delle magnolie 36 - palermo - tf. 267005» con inchiostro viola; «CONDOMINIO DAITA ANDRONE», «PIANTA 1:20», «31.05.65» a matita; a CS «AL – Arte Luce 1063 - nero».
<i>Inventario</i>	24-P-11.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	Nel disegno sono riportate le distanze relative ai punti luce. E' presente in archivio una copia eliografica della tavola, mm 877x624, piegata in mm 210x310 (n. inv. 24-P-11 bis).

Scheda 162 - Edificio di civile abitazione in via Gaetano Daita, Palermo



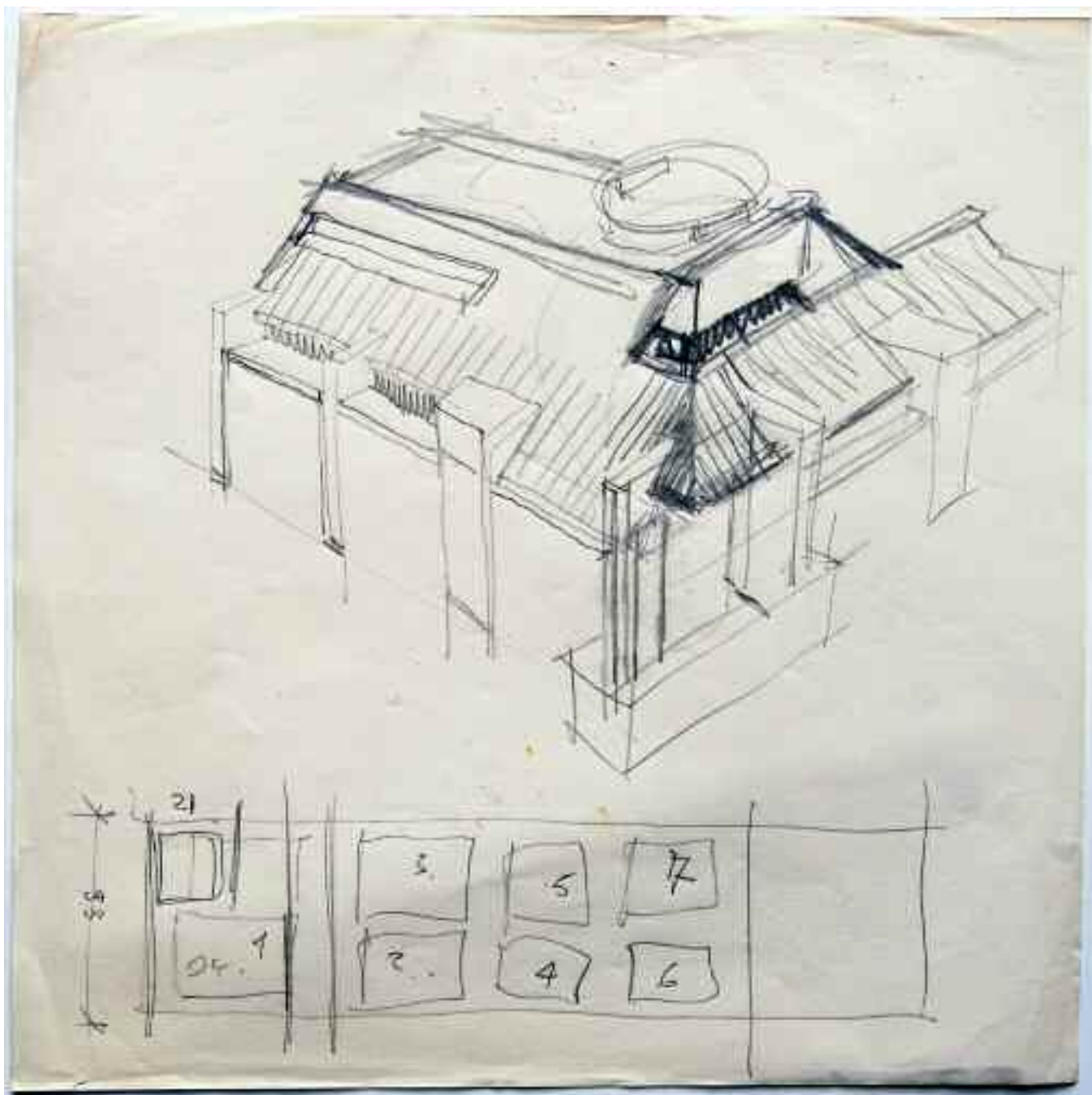
<i>Supporto</i>	Carta da schizzi.
<i>Dimensioni</i>	mm 1802x680.
<i>Cornice</i>	mm 1730x575 su tre lati e con segni a distanza di mm 210 nelle linee sup. e inf.
<i>Tecnica</i>	Matita.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Particolare del parapetto della scala.
<i>Autore</i>	Studio Pirrone.
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	«7 – MARZO - 1965» indicata in BS.
<i>Iscrizioni</i>	Nello schema della testata stampata con inchiostro viola in BS: «prof. dott. arch. gianni pirrone - viale delle magnolie 36 - palermo - tf. 267005» con inchiostro viola; «EDIFICIO DI VIA GAETANO D. PROGETTO PARAPETTO SCALA: 1) PIANTA. 2) SEZIONI. 3) PARTICOLARI», «1/10», «7 – MARZO - 1965» a matita; a CS «PIANTA»; in BS «SEZIONE A-A», «SEZIONE B-B»; in BC «SVILUPPO DELLA SCALA», «PARTICOLARE A»; in BD «PARTICOLARE B».
<i>Inventario</i>	24-P-15.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	I disegni sono quotati tranne lo sviluppo della scala. E' presente in archivio una copia eliografica della tavola piegata in mm 210x310 (n. inv. 24-P-15 bis).

Scheda 1SD - Edificio di civile abitazione in via Gaetano Daita, Palermo



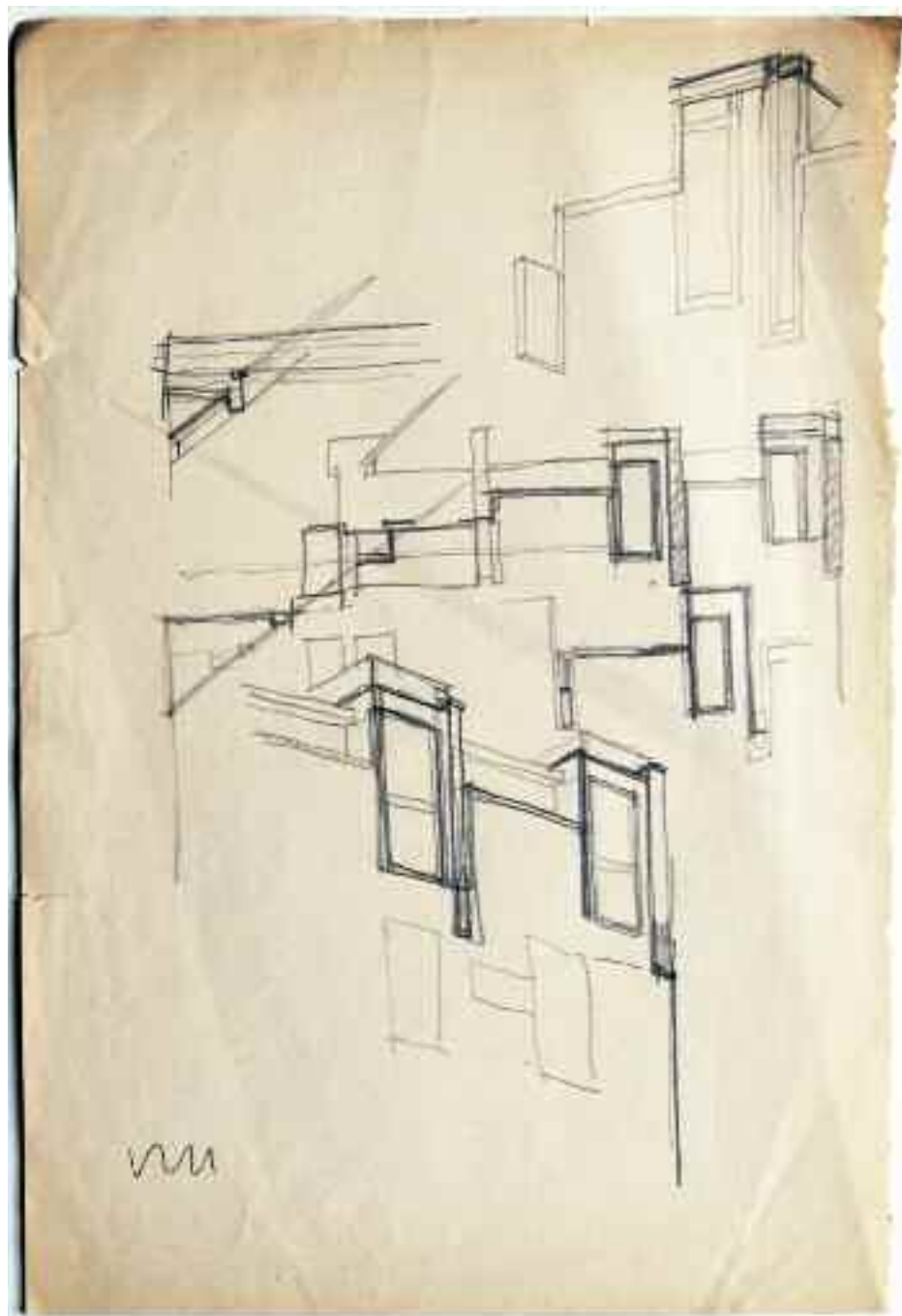
<i>Supporto</i>	Carta cipollina.
<i>Dimensioni</i>	mm 374x255.
<i>Cornice</i>	Non presente.
<i>Tecnica</i>	Matita.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Studio in pianta dell'androne.
<i>Autore</i>	[Gianni Pirrone].
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	[1963-1965].
<i>Iscrizioni</i>	Non presenti.
<i>Inventario</i>	24-P-19.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	Il disegno è quotato; il supporto presenta i bordi irregolari ed è piegato in due parti.

Scheda 3SD - Edificio di civile abitazione in via Gaetano Daita, Palermo



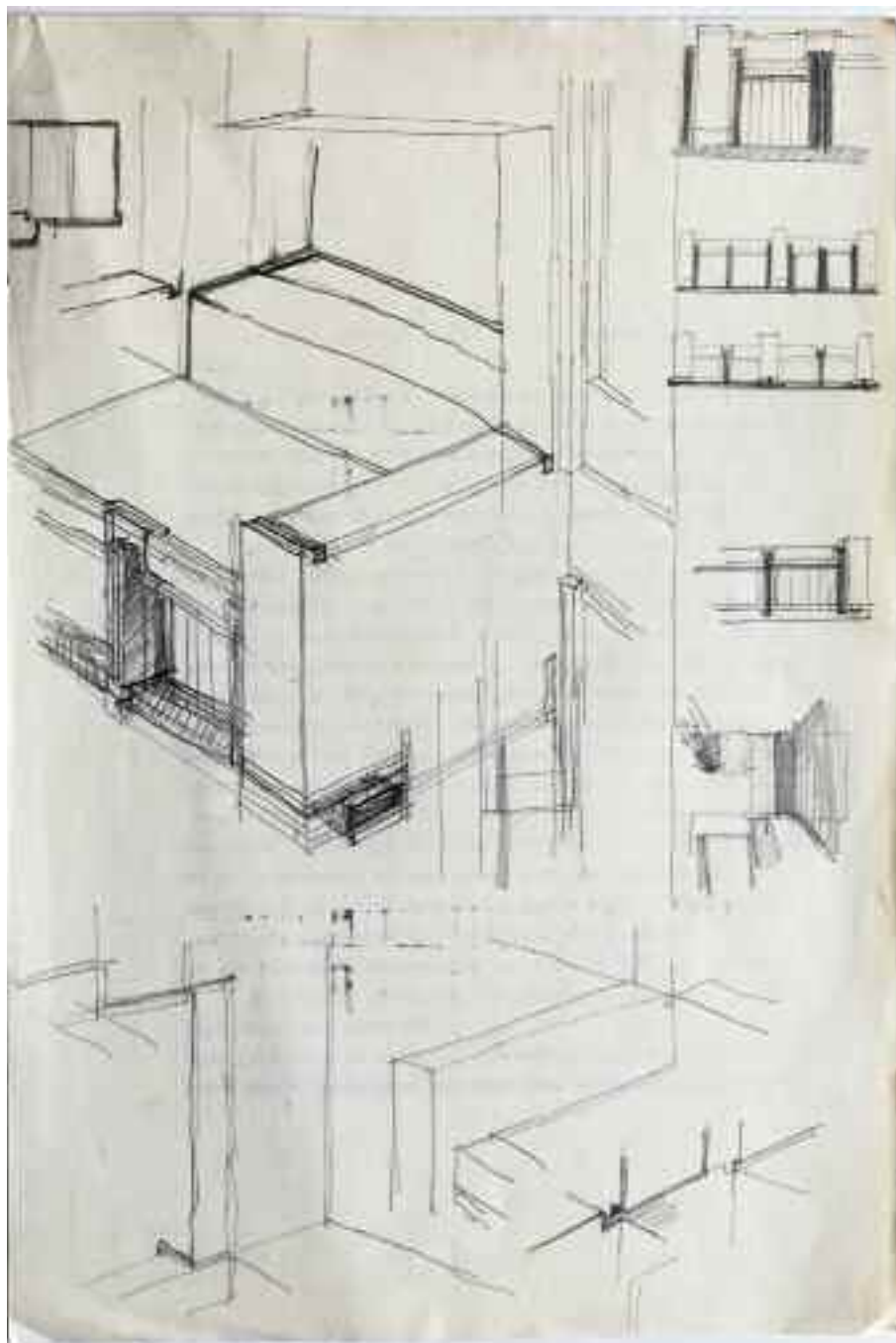
<i>Supporto</i>	Carta.
<i>Dimensioni</i>	mm 226x226.
<i>Cornice</i>	Non presente.
<i>Tecnica</i>	Matita.
<i>Metodo</i>	Prospettiva.
<i>Oggetto</i>	Studio del coronamento dell'edificio.
<i>Autore</i>	[Gianni Pirrone].
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	[1963-1965].
<i>Iscrizioni</i>	Non presenti.
<i>Inventario</i>	24-P-21.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	In basso è presente uno schema grafico probabilmente relativo all'impaginazione di una tavola.

Scheda 4SD - Edificio di civile abitazione in via Gaetano Daita, Palermo



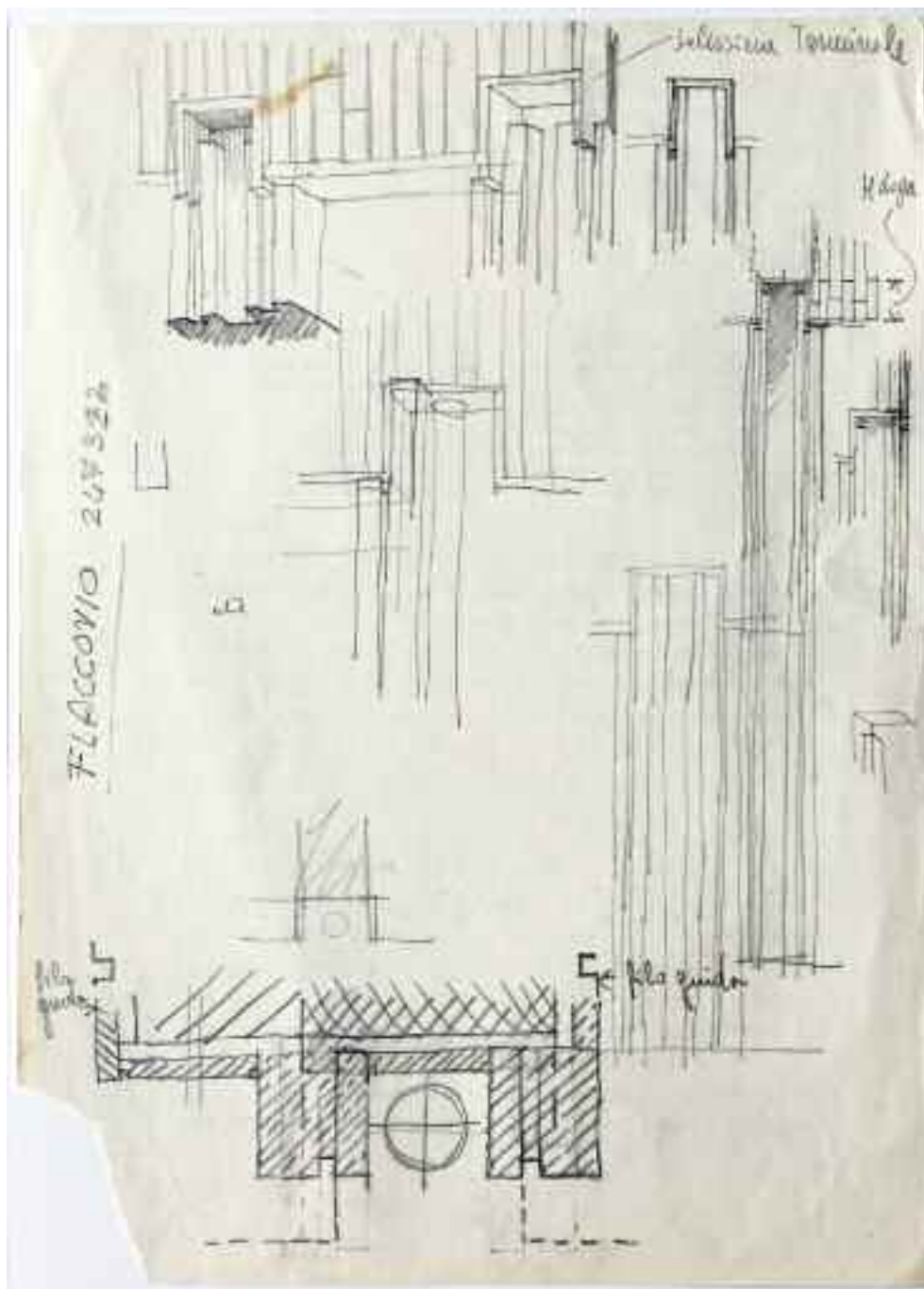
<i>Supporto</i>	Carta.
<i>Dimensioni</i>	mm 210x310.
<i>Cornice</i>	Non presente.
<i>Tecnica</i>	Matita.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali e assonometria.
<i>Oggetto</i>	Studi del coronamento dell'edificio.
<i>Autore</i>	[Gianni Pirrone].
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	[1963-1965].
<i>Iscrizioni</i>	Non presenti.
<i>Inventario</i>	24-P-22.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	Il supporto presenta il bordo des. tagliato irregolarmente e i bordi leggermente danneggiati.

Scheda 6SD - Edificio di civile abitazione in via Gaetano Daita, Palermo



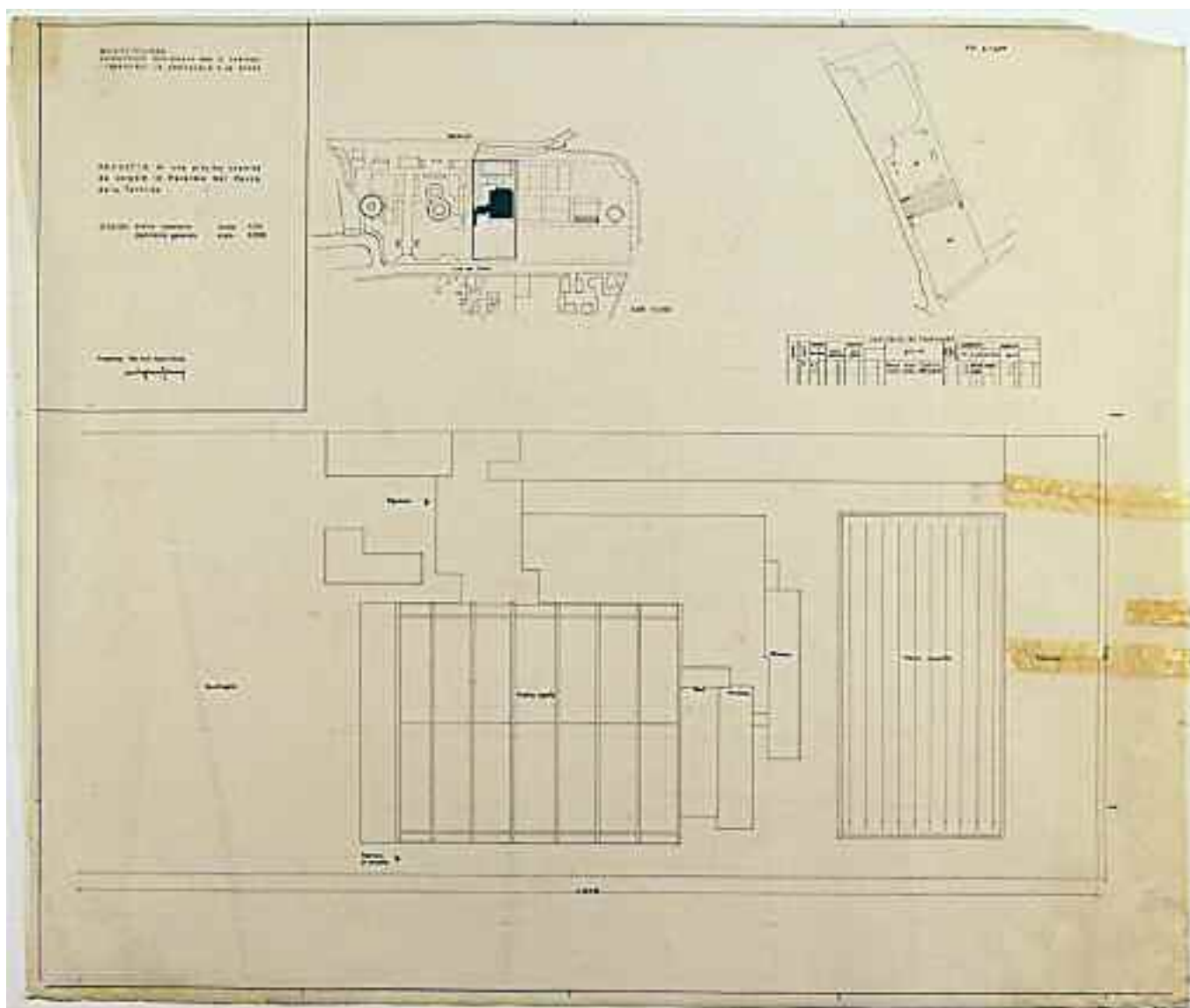
<i>Supporto</i>	Carta.
<i>Dimensioni</i>	mm 222x330.
<i>Cornice</i>	Non presente.
<i>Tecnica</i>	Matita.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali, assonometria e prospettiva.
<i>Oggetto</i>	Studi di dettaglio dell'esterno.
<i>Autore</i>	[Gianni Pirrone].
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	[1963-1965].
<i>Iscrizioni</i>	Non presenti.
<i>Inventario</i>	24-P-24.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	Nel verso è presente la fotocopia della p. 127 di un dattiloscritto in lingua francese.

Scheda 10SD - Edificio di civile abitazione in via Gaetano Daita, Palermo



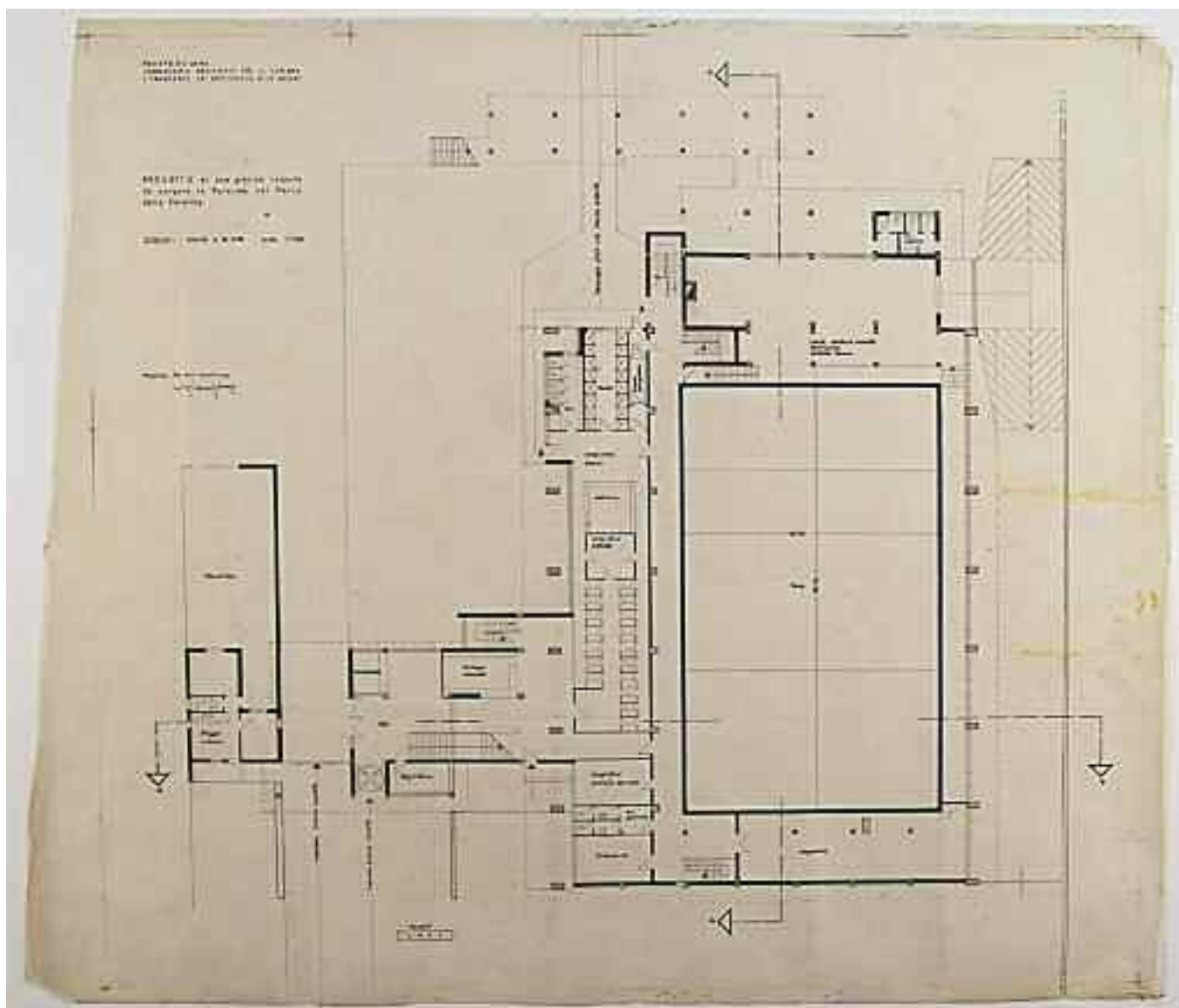
<i>Supporto</i>	Carta.
<i>Dimensioni</i>	mm 220x304.
<i>Cornice</i>	Non presente.
<i>Tecnica</i>	Matita.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali e assonometria.
<i>Oggetto</i>	Studi di dettaglio.
<i>Autore</i>	[Gianni Pirrone].
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	[1963-1965].
<i>Iscrizioni</i>	In AD «Soluzione terminale», «H doga»; a CS «FLACCOVIO 247322»; in BS «filo guida».
<i>Inventario</i>	24-P-28.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	Il supporto presenta una lacuna all'angolo in BS; nel verso è presente la fotocopia della p. 138 di un dattiloscritto in lingua francese.

Scheda 166 - Piscina Olimpionica nel Parco della Favorita, Palermo



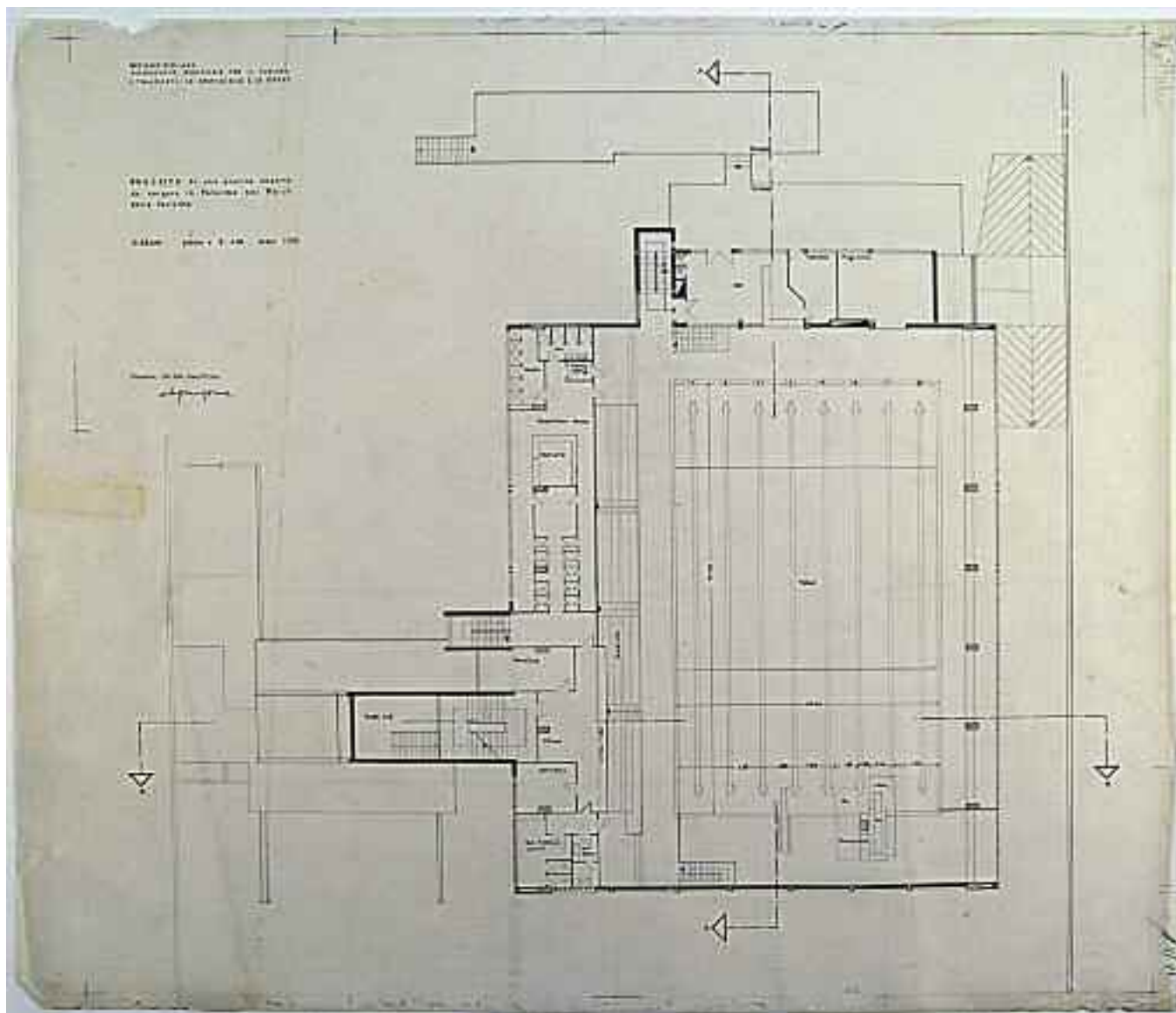
<i>Supporto</i>	Carta da lucido.
<i>Dimensioni</i>	mm 925x785.
<i>Cornice</i>	mm 900x 765 su tre lati; la testata è in un campo di mm 210x310.
<i>Tecnica</i>	China.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Planimetria generale scala 1:2000; pianta coperture scala 1:200; foglio di mappa catastale scala 1:4000.
<i>Autore</i>	Studio Pirrone.
<i>Firma o sigla</i>	«arch gianni pirrone» a CS, nella testata.
<i>Datazione</i>	[1963].
<i>Iscrizioni</i>	In AS «REGIONE SICILIANA ASSESSORATO REGIONALE PER IL TURISMO I TRASPORTI LO SPETTACOLO E LO SPORT», «PROGETTO di una piscina coperta da sorgere in Palermo nel Parco della Favorita», «DISEGNI: pianta coperture scala 1:200 planimetria generale scala 1:2000» «PROGETTISTA: Prof. Arch. Gianni Pirrone»; al C «RAPP. 1:2000»; in AD «F. 23. Sc. 1:4000»; nella planimetria generale: «viale del Fante», «ippodromo»; nella pianta delle coperture: «Ingressi», «Parcheeggio», «Ingresso di servizio» a sin.; «Piscina coperta» al centro; «Piscina scoperta», «Terrazza» 2 volte, «Solarium» a des.; nella tabella a CD: «PARTICELLE DA FRAZIONARE», «SEZIONE», «FOGLIO», «NUMERO; Princ.; Sub.», «TARIFFA; Reddito dominicale; Reddito agrario», «QUALITA'; Parco d'uso Pubblico; Fabb. d'acc. all'urbano», «Classe», «Simboli di deduzione», «SUPERFICIE; Ha; a; ca.», «REDDITO; Dominicale; Agrario».
<i>Inventario</i>	25-P-01.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	Nella pianta delle coperture sono riportate le dimensioni complessive dell'area di intervento; il supporto presenta strappi nel bordo des. e una lacuna in AD. E' presente in archivio una copia eliorafica della tavola di mm 840x767, piegata in mm 210x310; la copia è firmata nel frontespizio con inchiostro nero dall'arch. Gianni Pirrone e con inchiostro blu dall'ing. Renato Cannarozzo; sopra la firma dell'ing. R. Cannarozzo vi è stampato con inchiostro viola «IL RAPPRESENTANTE PROVINCIALE DEL SERVIZIO IMPIANTI SPORTIVI (Ing. Renato Cannarozzo)»; in alto al centro del frontespizio vi è stampato con inchiostro blu un bollo rettangolare: «COMMISSIONE IMPIANTI SPORTIVI INTERMINISTERIALE R.D.L. 302 2.2.39 CONVERTITO IN L. 739 DEL 2.6.38; PARERE FAVOREVOLE; N. ____ ; RIUNIONE DEL ____»; nei campi vuoti vi è scritto con inchiostro rosso: «1376/63», «30/7/63»; sotto il bollo rettangolare stampato con inchiostro blu: «COMMISSIONE IMPIANTI SPORTIVI IL SEGRETARIO (dr. ing. Gerardo Flores)»; segue la firma con inchiostro blu: «flores» (n. inv. 25-P-01 bis).

Scheda 168 - Piscina Olimpionica nel Parco della Favorita, Palermo



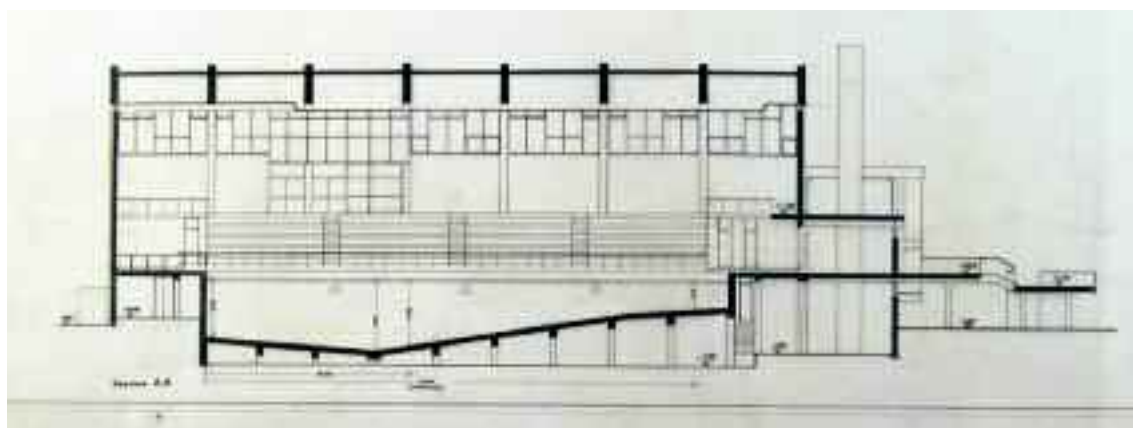
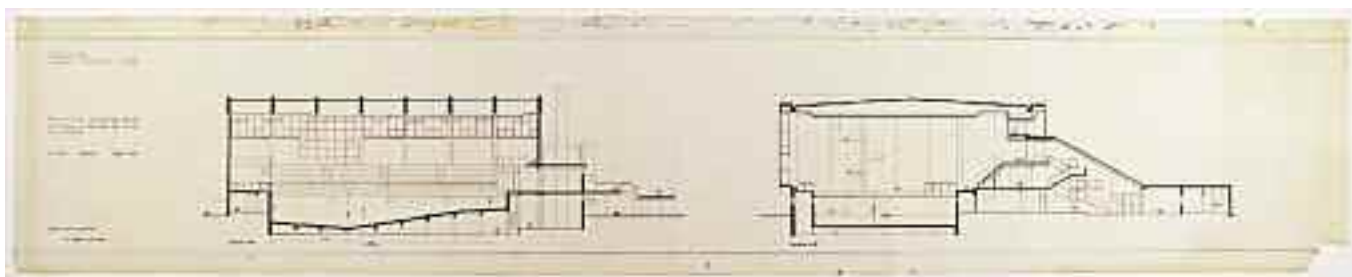
<i>Supporto</i>	Carta da lucido.
<i>Dimensioni</i>	mm 920x780.
<i>Cornice</i>	mm 840x756 a matita parziale e discontinua con crocini che individuano campi di mm 210x310.
<i>Tecnica</i>	China.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Pianta a quota 0,50 in scala 1:100.
<i>Autore</i>	Studio Pirrone.
<i>Firma o sigla</i>	«arch gianni pirrone» a CS, nella testata.
<i>Datazione</i>	[1963].
<i>Iscrizioni</i>	In AS «REGIONE SICILIANA ASSESSORATO REGIONALE PER IL TURISMO I TRASPORTI LO SPETTACOLO E LO SPORT», «PROGETTO di una piscina coperta da sorgere in Palermo nel Parco della Favorita», «DISEGNI: pianta a Q: 0,50 scala 1:100» «PROGETTISTA: Prof. Arch. Gianni Pirrone»; in BS «2989» con inchiostro blu; in BD «Magazzino»; a CD «Vasca»; in AD «Locale macchina impianto depurazione centrale termica»; in BC «Spogliatoio personale servizio», «w.c. personale», «Infermeria»; al C «Spogliatoio comune», «Vestiaro», «Spogliatoio uomini»; in AC «w.c.», «Docce», «Doccia obbligatoria», «Passaggio atleti alla piscina scoperta»; in BS «Consegna stampelle», «Guardaroba», «Alloggio custode», «Hall», «Biglietteria», «Ingresso piscina scoperta», «Ingresso piscina coperta», «Pennoni»; a CS «Stenditoio».
<i>Inventario</i>	25-P-03.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	Il supporto presenta i bordi sin. e des. tagliati irregolarmente. E' presente in archivio una copia eliorafica della tavola di mm 840x745, piegata in mm 210x310; la copia è firmata nel frontespizio con inchiostro nero dall'arch. Gianni Pirrone e dall'ing. Renato Cannarozzo; sopra la firma dell'ing. R. Cannarozzo vi è stampato con inchiostro viola «IL RAPPRESENTANTE PROVINCIALE DEL SERVIZIO IMPIANTI SPORTIVI (Ing. Renato Cannarozzo)»; al centro del frontespizio vi è stampato con inchiostro blu un bollo rettangolare: «COMMISSIONE IMPIANTI SPORTIVI INTERMINISTERIALE R.D.L. 302 2.2.39 CONVERTITO IN L. 739 DEL 2.6.38; PARERE FAVOREVOLE; N. ___ ; RIUNIONE DEL ___»; nei campi vuoti vi è scritto con inchiostro rosso: «1376/63», «30/7/63»; sotto il bollo rettangolare stampato con inchiostro blu: «COMMISSIONE IMPIANTI SPORTIVI IL SEGRETARIO (dr. ing. Gerardo Flores)»; segue la firma con inchiostro blu: «flores» (n. inv. 25-P-03 bis).

Scheda 169 - Piscina Olimpionica nel Parco della Favorita, Palermo



<i>Supporto</i>	Carta da lucido.
<i>Dimensioni</i>	mm 915x780.
<i>Cornice</i>	Cornice virtuale di mm 833x755 individuata da linee e crocini a matita.
<i>Tecnica</i>	China.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Pianta a quota 4,00 in scala 1:100.
<i>Autore</i>	Studio Pirrone.
<i>Firma o sigla</i>	«arch gianni pirrone» a CS, nella testata.
<i>Datazione</i>	[1963].
<i>Iscrizioni</i>	In AS «REGIONE SICILIANA ASSESSORATO REGIONALE PER IL TURISMO I TRASPORTI LO SPETTACOLO E LO SPORT», «PROGETTO di una piscina coperta da sorgere in Palermo nel Parco della Favorita», «DISEGNI: pianta a Q: 4,00 scala 1:100» «PROGETTISTA: Prof. Arch. Gianni Pirrone»; in BD «Trampolini»; al C «Vasca»; in AC «tf.», «tf.», «Bar», «Retrobar», «Magazzino», «Terrazza», «Terrazza»; in AS «w.c.», «Docce», «Doccia obblig.», «Spogliatoio donne», «vestiario»; a CS «Direzione», «Gradi-nata»; in BS «Vuoto hall», «Attese», «Istruttori», «vetrina trofei», «w.c. pubblico uomini», «w.c. donne»; in BS «2989» con inchiostro blu.
<i>Inventario</i>	25-P-04.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	Il disegno è parzialmente quotato; il supporto presenta il bordo sup. tagliato irregolarmente. E' presente in archivio una copia eliorafica della tavola di mm 834x745, piegata in mm 210x310; la copia è firmata nel frontespizio con inchiostro nero da Gianni Pirrone e dall'ing. Renato Cannarozzo; sopra la firma dell'ing. R. Cannarozzo vi è stampato con inchiostro viola «IL RAPPRESENTANTE PROVINCIALE DEL SERVIZIO IMPIANTI SPORTIVI (Ing. Renato Cannarozzo)»; al centro del frontespizio vi è stampato con inchiostro blu un bollo rettangolare: «COMMISSIONE IMPIANTI SPORTIVI INTERMINISTERIALE R.D.L. 302 2.2.39 CONVERTITO IN L. 739 DEL 2.6.38; PARERE FAVOREVOLE; N. ___ ; RIUNIONE DEL ___»; nei campi vuoti vi è scritto con inchiostro rosso: «1376/63», «30/7/63»; sotto il bollo rettangolare stampato con inchiostro blu: «COMMISSIONE IMPIANTI SPORTIVI IL SEGRETARIO (dr. ing. Gerardo Flores)»; segue la firma con inchiostro blu: «flores»; nella copia in pianta sono segnati a matita due pilastri nella scala in BS. (n. inv. 25-P-04 bis).

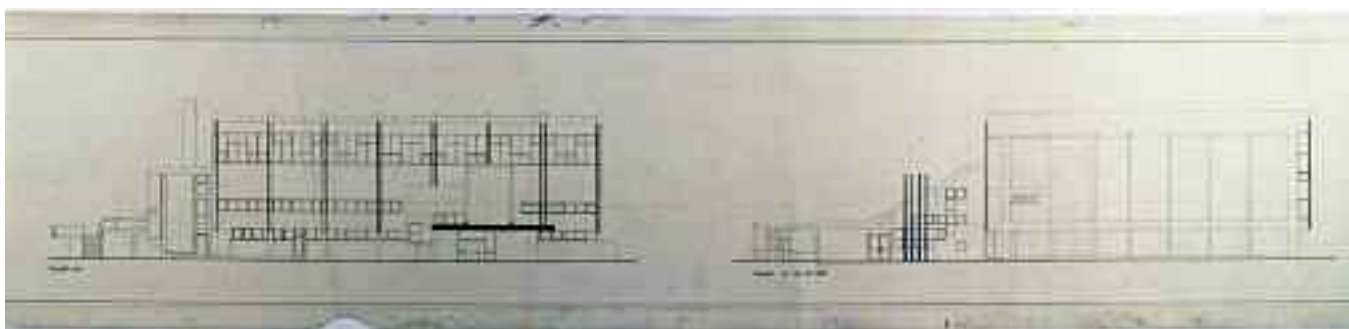
Scheda 171 - Piscina Olimpionica nel Parco della Favorita, Palermo



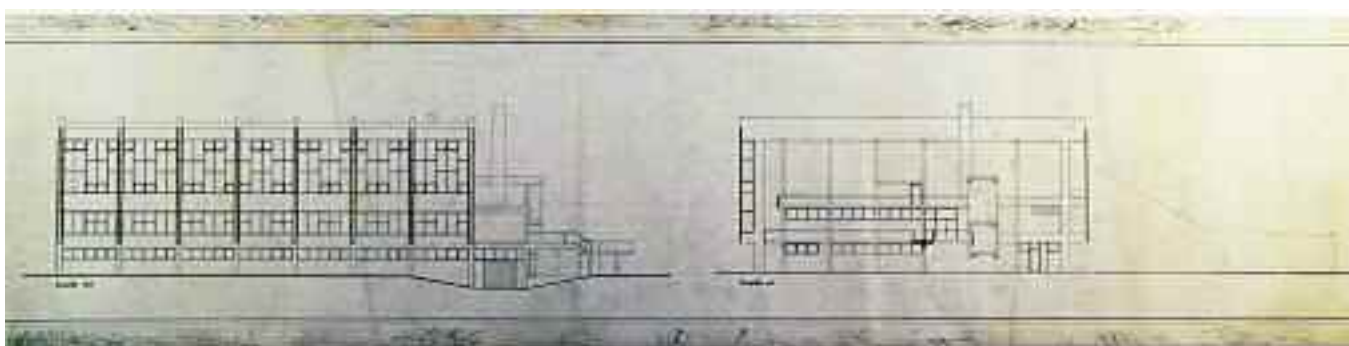
Particolare della tavola: *sezione A-A*

<i>Supporto</i>	Carta da lucido.
<i>Dimensioni</i>	mm 1883x360.
<i>Cornice</i>	Doppio filetto prestampato.
<i>Tecnica</i>	China.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Sezioni in scala 1:100.
<i>Autore</i>	Studio Pirrone.
<i>Firma o sigla</i>	«arch gianni pirrone» in BS, nella testata.
<i>Datazione</i>	[1963].
<i>Iscrizioni</i>	In AS «REGIONE SICILIANA ASSESSORATO REGIONALE PER IL TURISMO I TRASPORTI LO SPETTACOLO E LO SPORT»; a CS «PROGETTO di una piscina coperta da sorgere in Palermo nel Parco della Favorita», «DISEGNI: sezioni scala 1:100»; in BS «PROGETTISTA: Prof. Arch. Gianni Pirrone», «sez A-A»; in BC «sez. B-B».
<i>Inventario</i>	25-P-06.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	Il supporto presenta una lacuna all'angolo in BD. E' presente in archivio una copia eliorafica della tavola di mm 1887x310, piegata in mm 210x310; la copia è firmata nel frontespizio con inchiostro nero dall'arch. Gianni Pirrone e dall'ing. Renato Cannarozzo; sopra la firma dell'ing. R. Cannarozzo vi è stampato con inchiostro viola «IL RAPPRESENTANTE PROVINCIALE DEL SERVIZIO IMPIANTI SPORTIVI (Ing. Renato Cannarozzo)»; al centro del frontespizio vi è stampato con inchiostro blu un bollo rettangolare: «COMMISSIONE IMPIANTI SPORTIVI INTERMINISTERIALE R.D.L. 302 2.2.39 CONVERTITO IN L. 739 DEL 2.6.38; PARERE FAVOREVOLE; N. ___; RIUNIONE DEL ___»; nei campi vuoti vi è scritto con inchiostro rosso: «1376/63», «30/7/63»; sotto il bollo rettangolare stampato con inchiostro blu: «COMMISSIONE IMPIANTI SPORTIVI IL SEGRETARIO (dr. ing. Gerardo Flores)»; segue la firma con inchiostro blu: «flores»; nella copia vi è scritto in BD con inchiostro rosso «sfioratoi» e al C «livello H2O vasca» (n. inv. 25-P-06 bis).

Scheda 172 - Piscina Olimpionica nel Parco della Favorita, Palermo



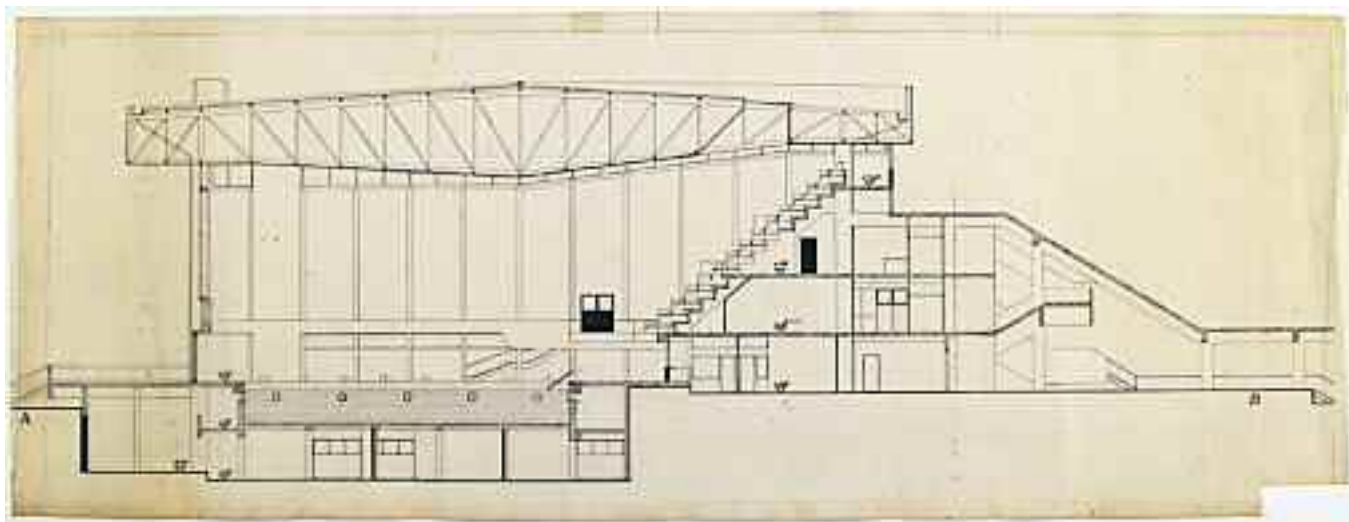
Particolare della parte sin. della tavola: *prospetto nord e prospetto su viale del Fante*



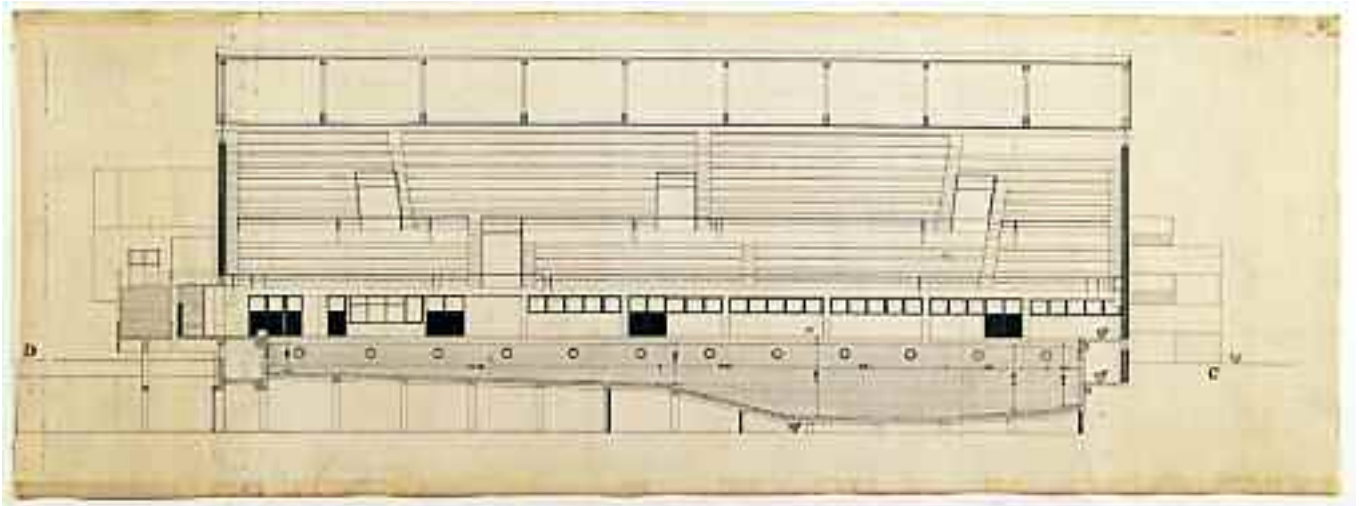
Particolare della parte des. della tavola: *prospetto sud e prospetto est*

<i>Supporto</i>	Carta da lucido.
<i>Dimensioni</i>	mm 3447x360.
<i>Cornice</i>	Doppio filetto prestampato.
<i>Tecnica</i>	China.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Prospetti in scala 1:100.
<i>Autore</i>	Studio Pirrone.
<i>Firma o sigla</i>	«arch gianni pirrone» in BS, nella testata.
<i>Datazione</i>	[1963].
<i>Iscrizioni</i>	In AS «REGIONE SICILIANA ASSESSORATO REGIONALE PER IL TURISMO I TRASPORTI LO SPETTACOLO E LO SPORT»; a CS «PROGETTO di una piscina coperta da sorgere in Palermo nel Parco della Favorita», «DISEGNI: prospetti scala 1:100»; in BS «PROGETTISTA: Prof. Arch. Gianni Pirrone», «Prospetto nord»; in BC «Prospetto su viale del Fante», «Prospetto sud»; in BD «Prospetto est».
<i>Inventario</i>	25-P-07.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	Il supporto presenta una lacuna all'angolo in BD e nel bordo inf. a sin., sono presenti inoltre prove di pennino a china in prossimità dei bordi sup. e inf. E' presente in archivio una copia eliorafica della tavola di mm 3360x310, piegata in mm 210x310; la copia è firmata nel frontespizio con inchiostro nero dall'arch. Gianni Pirrone e con inchiostro blu dall'ing. Renato Cannarozzo; sopra la firma dell'ing. R. Cannarozzo vi è stampato con inchiostro viola «IL RAPPRESENTANTE PROVINCIALE DEL SERVIZIO IMPIANTI SPORTIVI (Ing. Renato Cannarozzo)» (n. inv. 25-P-07 bis).

Scheda 174 - Piscina Olimpionica nel Parco della Favorita, Palermo

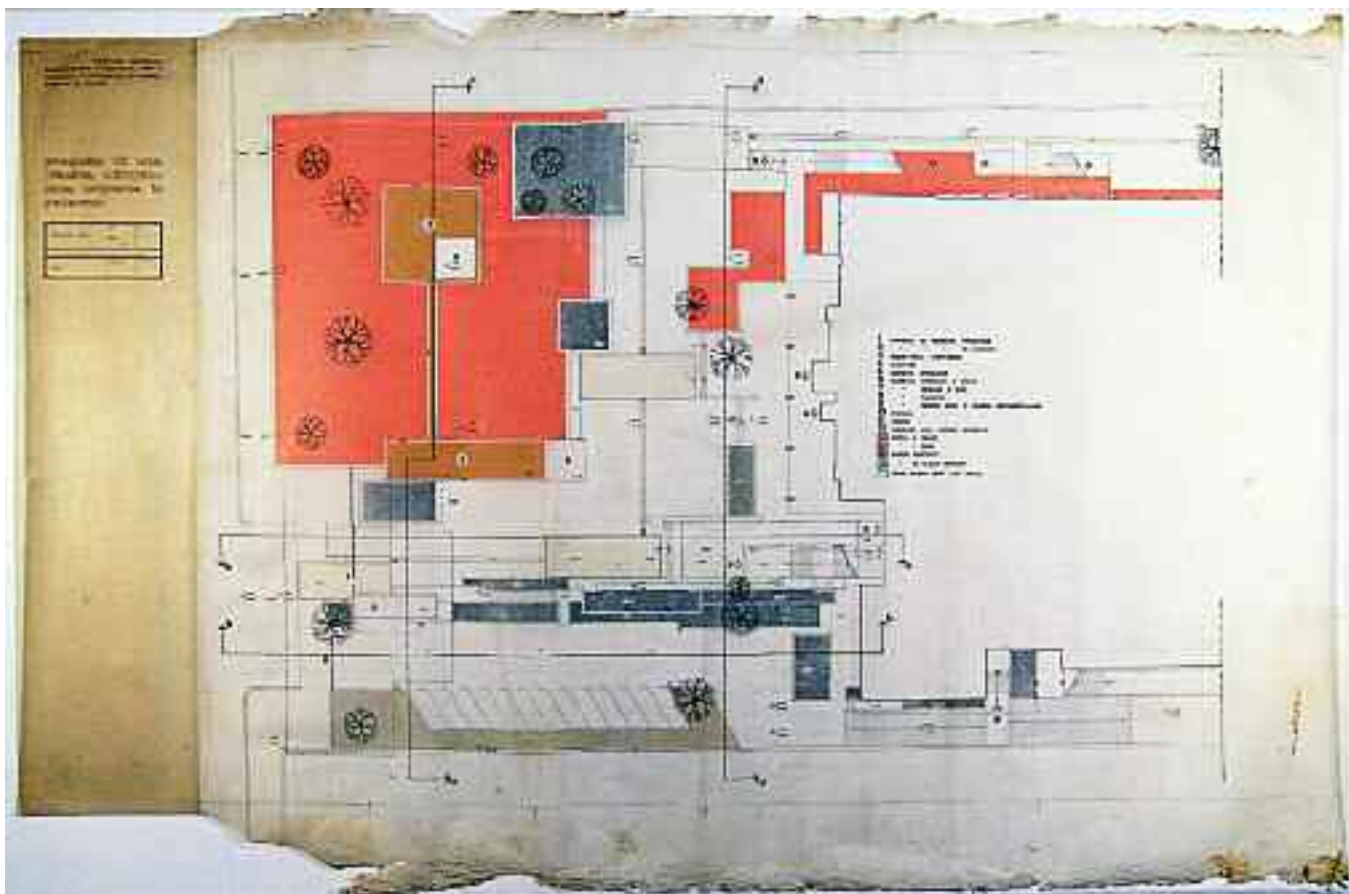


<i>Supporto</i>	Carta da lucido.
<i>Dimensioni</i>	mm 828x310.
<i>Cornice</i>	Filetto sup. e a des. a matita.
<i>Tecnica</i>	China.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Sezione A-B in scala 1:100.
<i>Autore</i>	Studio Pirrone.
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	[1963].
<i>Iscrizioni</i>	In BS «A» stampato con inchiostro viola; in BD «B» stampato con inchiostro viola.
<i>Inventario</i>	25-P-09.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	Il disegno presenta quote di interpiano; il supporto presenta una lacuna all'angolo in BD e nel bordo inf. sono presenti tracce di colla di nastro adesivo poichè vi era assemblato il foglio con la sezione D-C (n. inv. 25-P-10).

Scheda 175 - Piscina Olimpionica nel Parco della Favorita, Palermo

<i>Supporto</i>	Carta da lucido.
<i>Dimensioni</i>	mm 818x297.
<i>Cornice</i>	Non presente.
<i>Tecnica</i>	China.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Sezione D-C in scala 1:100.
<i>Autore</i>	Studio Pirrone.
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	[1963].
<i>Iscrizioni</i>	In BS «D» stampato con inchiostro viola; in BD «C» stampato con inchiostro viola.
<i>Inventario</i>	25-P-10.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	Il disegno è parzialmente quotato; il supporto presenta tracce di colla di nastro adesivo nei bordi inf. e sup., in quello sup. vi era assemblato il foglio con la sezione A-B al n. inv. 25-P-09.

*Scheda 179 - Piscina Olimpionica nel Parco della Favorita, Palermo
sistemazione esterna in coll. con Giuseppe Ferla*

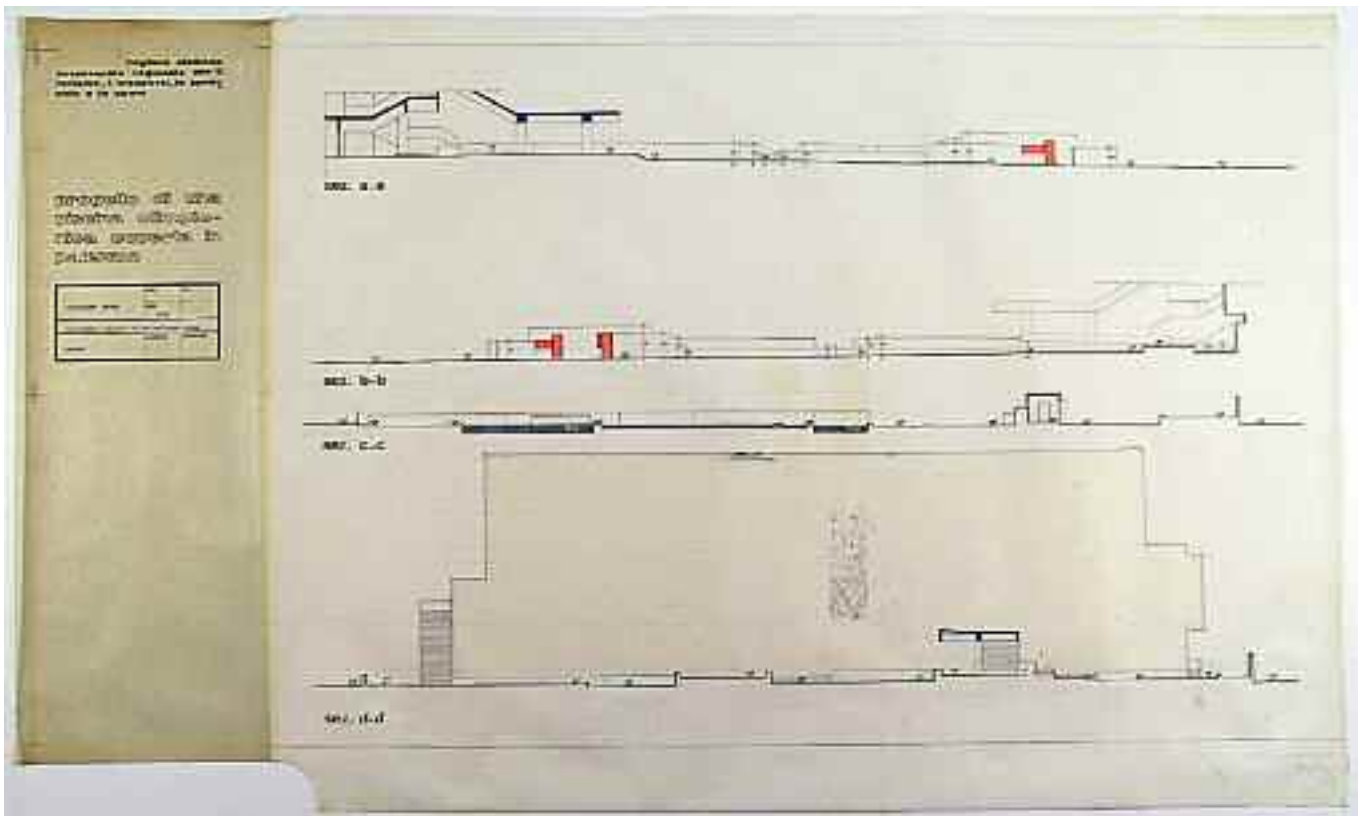


foglio a
scheda 179

foglio b
scheda 179

<i>Supporto</i>	Controlucido <i>foglio a</i> ; carta da lucido <i>foglio b</i> .
<i>Dimensioni</i>	mm 223x956 <i>foglio a</i> ; mm 1438x1094 <i>foglio b</i> .
<i>Cornice</i>	Non presente <i>foglio a</i> ; filetto sup. e inf. a matita a distanza di mm 930 <i>foglio b</i> .
<i>Tecnica</i>	Inchiostro nero su controlucido <i>foglio a</i> ; china e retino <i>foglio b</i> .
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Pianta della sistemazione esterna in scala 1:100.
<i>Autore</i>	Studio Pirrone.
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	[1967-1970].
<i>Iscrizioni</i>	Nel <i>foglio a</i> : in AC «regione siciliana assessorato regionale per il turismo, i trasporti, lo spettacolo e lo sport», «progetto di una piscina olimpionica coperta in Palermo»; nello schema della testata in AC «SISTEMAZIONE ESTERNA», «1:100», «DR.ING. RENATO CANNAROZZO/DR. ARCH. PROF. GIANNI PIRRONE», «PIANTA» con inchiostro nero; nel <i>foglio b</i> : legenda al C «1 CANCELLO DI INGRESSO PRINCIPALE; 2 “ ” “ DI SERVIZIO; 3 BIGLIETTERIA - PORTINERIA; 4 SCULTURE; 5 INGRESSI SPOGLIATOI; 6 INGRESSO DIREZIONE E UFFICI; 7 “ TRIBUNE E BAR; 8 “ PALESTRA; 9 “ PRONTO SOCC. E CAMERA DECOMPRESSIONE; 10 PENNONI; 11 VASCHE; 12 INGRESSO ALLA PISCINA SCOPERTA; AIUOLA A PRATO; “ “ FIORI; ALBERI ESISTENTI; ALBERI DI NUOVO IMPIANTO; LIMITE STUDIO PART. 1:50 (vedi tav. »).
<i>Inventario</i>	25-P-14 a/b.
<i>Bibliografia</i>	(«L'architettura. Cronache e Storia», n. 234 anno XX, aprile 1975, p. 742: il disegno nella pubblicazione è stato assemblato con la pianta dell'edificio a quota 1,50, la piscina coperta e quella scoperta e vi sono inserite nuove iscrizioni).
<i>Note</i>	La tavola è costituita da due fogli, il <i>foglio a</i> della testata e il <i>foglio b</i> del disegno assemblati con nastro adesivo; il disegno presenta quote altimetriche ed è indicata la funzione degli ambienti mediante numeri riferiti alla legenda al C del <i>foglio b</i> ; con il retino rosso sono indicate le aiuole a prato e con quello grigio le aiuole a fiori; sempre con il retino vengono distinti gli alberi esistenti da quelli di nuovo impianto; il <i>foglio a</i> si presenta i bordi sup. e inf. danneggiati.

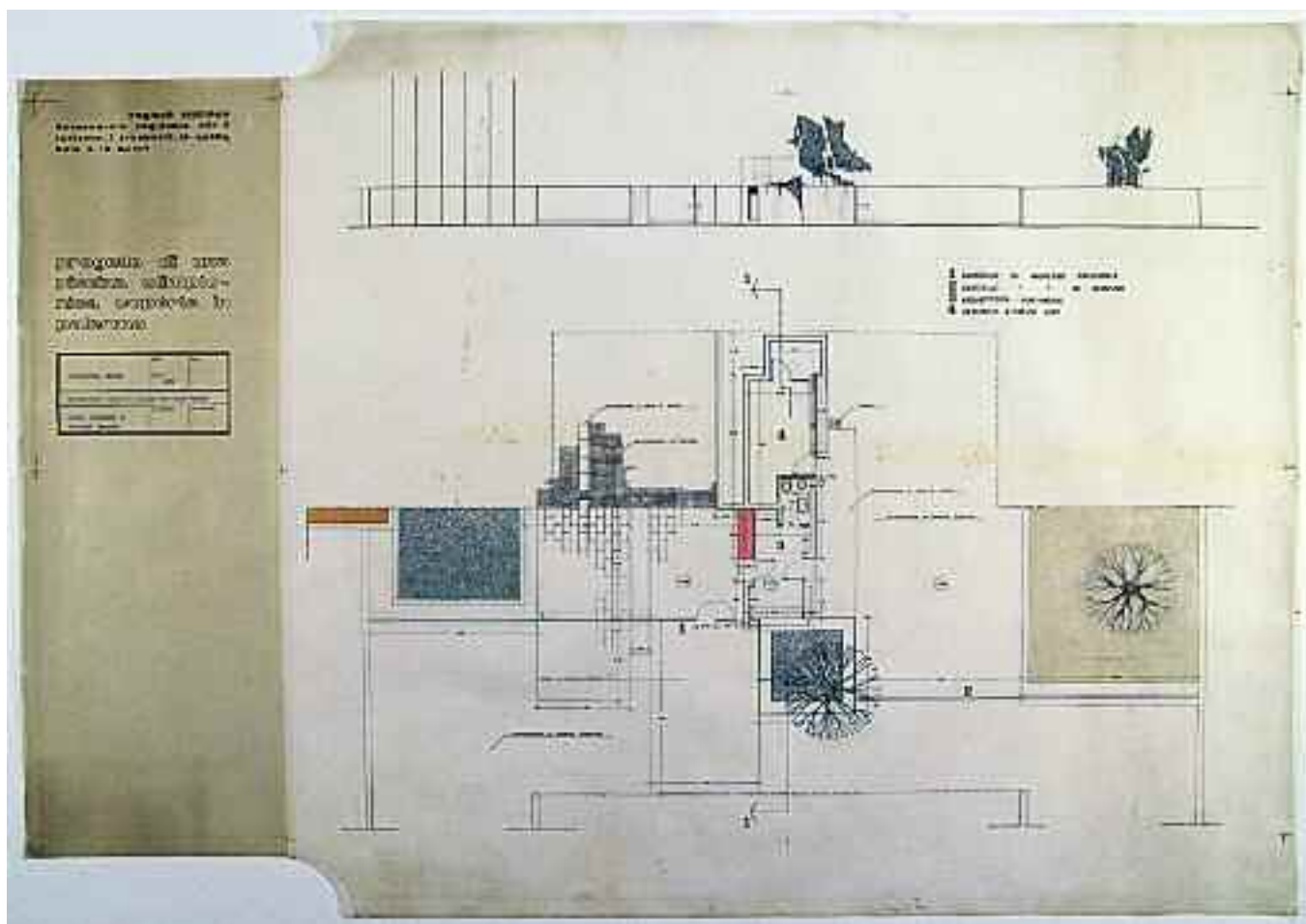
*Scheda 180 - Piscina Olimpionica nel Parco della Favorita, Palermo
sistemazione esterna in coll. con Giuseppe Ferla*



<i>foglio a</i> scheda 180	<i>foglio b</i> scheda 180
-------------------------------	-------------------------------

<i>Supporto</i>	Controlucido <i>foglio a</i> ; carta da lucido <i>foglio b</i> .
<i>Dimensioni</i>	mm 222x658 <i>foglio a</i> ; mm 955x708 <i>foglio b</i> .
<i>Cornice</i>	Non presente <i>foglio a</i> ; filetto sup. e inf. a matita a distanza di mm 620 <i>foglio b</i> .
<i>Tecnica</i>	Inchiostro nero su controlucido <i>foglio a</i> ; china e retino <i>foglio b</i> .
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Sezioni della sistemazione esterna in scala 1:100.
<i>Autore</i>	Studio Pirrone.
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	[1967-1970].
<i>Iscrizioni</i>	Nel <i>foglio a</i> : in AC «regione siciliana assessorato regionale per il turismo, i trasporti, lo spettacolo e lo sport», «progetto di una piscina olimpionica coperta in Palermo»; con inchiostro nero nello schema della testata al C «SISTEMAZIONE ESTERNA», «1:100», «DR.ING. RENATO CANNAROZZO/DR. ARCH. PROF. GIANNI PIRRONE», «SEZIONI»; nel <i>foglio b</i> : in AS «sez. a-a»; a CS «sez. b-b», «sez. c-c»; in BS «sez. d-d».
<i>Inventario</i>	25-P-15 a/b
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	La tavola è costituita da due fogli, il <i>foglio a</i> della testata e il <i>foglio b</i> del disegno assemblati con nastro adesivo; le sezioni presentano quote altimetriche; le sez. a-a e b-b sono parzialmente quotate.

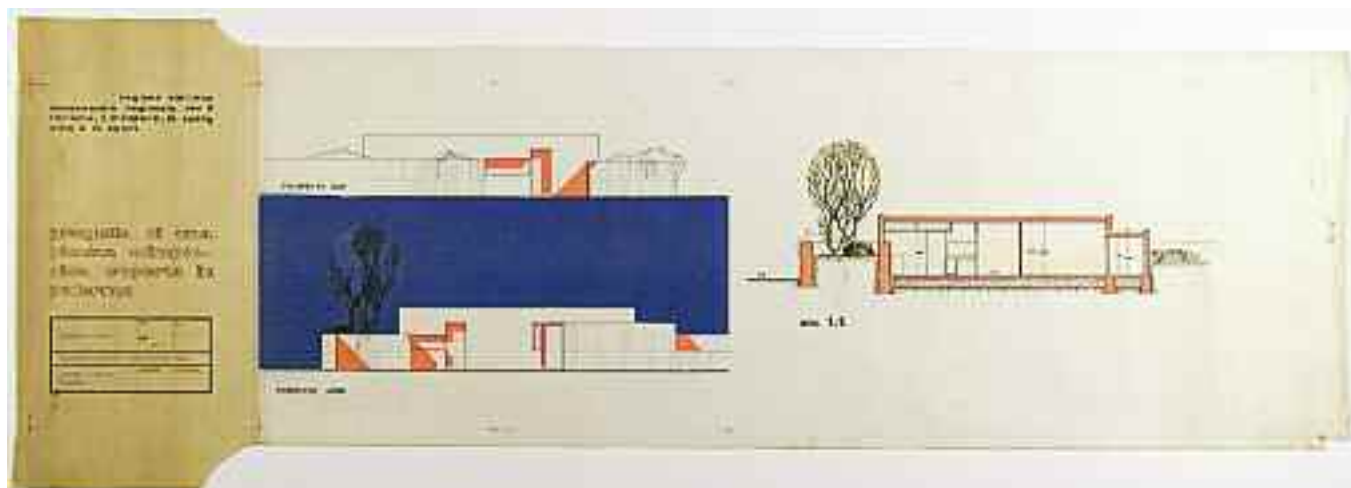
*Scheda 181 - Piscina Olimpionica nel Parco della Favorita, Palermo
sistemazione esterna in coll. con Giuseppe Ferla*



<i>foglio a</i> scheda 181	<i>foglio b</i> scheda 181
-------------------------------	-------------------------------

<i>Supporto</i>	Controlucido <i>foglio a</i> ; carta da lucido <i>foglio b</i> .
<i>Dimensioni</i>	mm 222x652 <i>foglio a</i> ; mm 850x747 <i>foglio b</i> .
<i>Cornice</i>	Non presente <i>foglio a</i> ; non presente <i>foglio b</i> .
<i>Tecnica</i>	Inchiostro nero su controlucido <i>foglio a</i> ; china e retino <i>foglio b</i> .
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Sistemazione esterna: pianta portineria e prospetto d'ingresso in scala 1:50.
<i>Autore</i>	Studio Pirrone.
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	[1967-1970].
<i>Iscrizioni</i>	Nel <i>foglio a</i> : in AC «regione siciliana assessorato regionale per il turismo, i trasporti, lo spettacolo e lo sport», «progetto di una piscina olimpionica coperta in Palermo»; con inchiostro nero nello schema della testata al C «SISTEMAZIONE ESTERNA», «1:50», «DR.ING. RENATO CANNAROZZO/DR. ARCH. PROF. GIANNI PIRRONE», «PIANTA PORTINERIA E PROSPETTO INGRESSO»; nel <i>foglio b</i> : nella legenda in AD «1 CANCELLO DI INGRESSO PRINCIPALE; 2 CANCELLO ” ” DI SERVIZIO; 3 BIGLIETTERIA - PORTINERIA; 4 DEPOSITO ATTREZZI VARI»; al C «pavimentazione in lastre di billiemi» 2 volte, «pavimentazione in porfido», «pavimentazione in ghiaietto bituminoso», «tombino»; in BS «pavimentazione in lastre di billiemi», «pavimentazione in ghiaietto bituminoso».
<i>Inventario</i>	25-P-16 a/b.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	La tavola è costituita da due fogli, il <i>foglio a</i> della testata e il <i>foglio b</i> del disegno assemblati con nastro adesivo; il disegno in pianta è quotato ed è indicata la funzione degli ambienti mediante numeri riferiti alla legenda in AD del <i>foglio b</i> ; il <i>foglio b</i> presenta una striscia orizzontale bruna al centro.

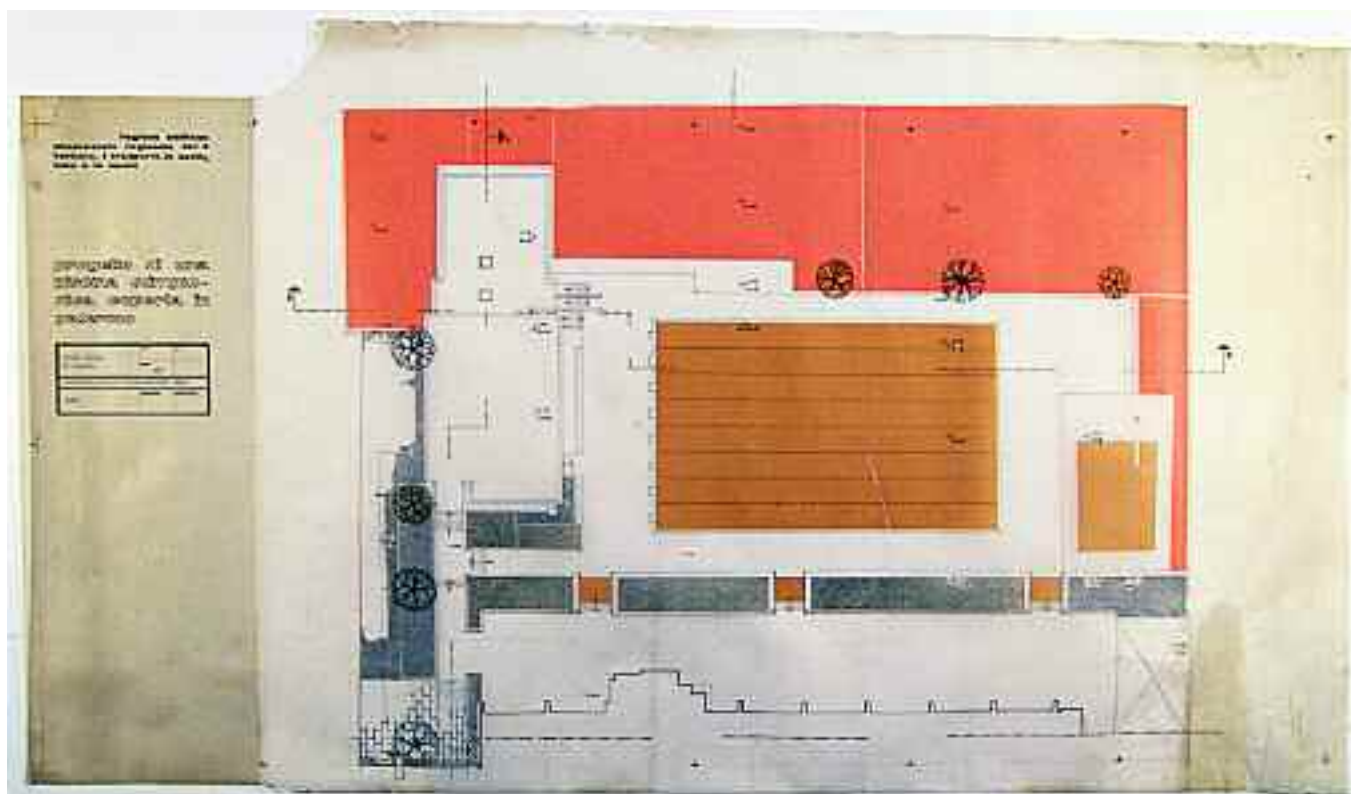
*Scheda 182 - Piscina Olimpionica nel Parco della Favorita, Palermo
sistemazione esterna in coll. con Giuseppe Ferla*



<i>foglio a</i> scheda 182	<i>foglio b</i> scheda 182
-------------------------------	-------------------------------

<i>Supporto</i>	Controlucido <i>foglio a</i> ; carta da lucido <i>foglio b</i> .
<i>Dimensioni</i>	mm 220x426 <i>foglio a</i> ; mm 980x360 <i>foglio b</i> .
<i>Cornice</i>	Non presente 210x310 <i>foglio a</i> ; non presente <i>foglio b</i> .
<i>Tecnica</i>	Inchiostro nero su controlucido <i>foglio a</i> ; china, matita e retino <i>foglio b</i> .
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali e proiezioni ortogonali con ombre (prospetti).
<i>Oggetto</i>	Sistemazione esterna: prospetti e sezione in scala 1:50.
<i>Autore</i>	Studio Pirrone.
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	[1967-1970].
<i>Iscrizioni</i>	Nel <i>foglio a</i> : in AC «regione siciliana assessorato regionale per il turismo, i trasporti, lo spettacolo e lo sport»; al C «progetto di una piscina olimpionica coperta in Palermo»; con inchiostro nero nello schema della testata in BC «SISTEMAZIONE ESTERNA», «1:50», «DR.ING. RENATO CANNAROZZO/DR. ARCH. PROF. GIANNI PIRRONE», «PROSPETTI E SEZIONE PORTINERIA»; nel <i>foglio b</i> : con i trasferibili in AS «PROSPETTO SUD»; con i trasferibili in BS «PROSPETTO NORD»; con i trasferibili in BC «sez. 1-1».
<i>Inventario</i>	25-P-17 a/b.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	La tavola è costituita da due fogli, il <i>foglio a</i> della testata e il <i>foglio b</i> del disegno assemblati con nastro adesivo; la sezione è quotata.

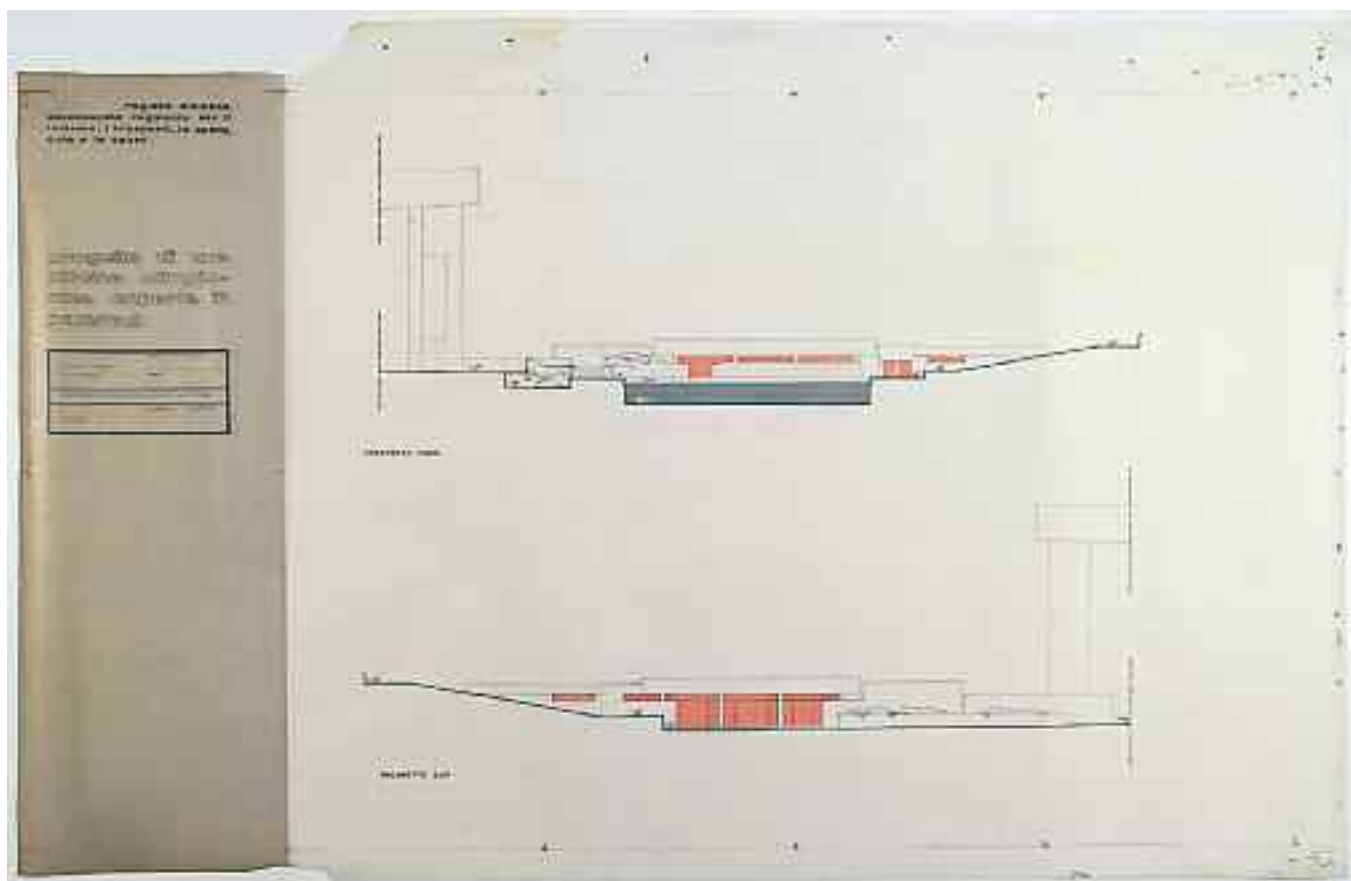
*Scheda 184 - Piscina Olimpionica nel Parco della Favorita, Palermo
sistemazione esterna in coll. con Giuseppe Ferla*



<i>foglio a</i> scheda 184	<i>foglio b</i> scheda 184
-------------------------------	-------------------------------

<i>Supporto</i>	Controlucido <i>foglio a</i> ; carta da lucido <i>foglio b</i> .
<i>Dimensioni</i>	mm 223x664 <i>foglio a</i> ; mm 1068x745 <i>foglio b</i> .
<i>Cornice</i>	Non presente <i>foglio a</i> ; filetto sup. e inf. a matita a distanza di mm 620 con crocini a china a distanza di mm 210 <i>foglio b</i> .
<i>Tecnica</i>	Inchiostro nero su controlucido <i>foglio a</i> ; china e retino <i>foglio b</i> .
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Pianta della piscina scoperta di esercizio in scala 1:100.
<i>Autore</i>	Studio Pirrone.
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	[1967-1970].
<i>Iscrizioni</i>	Nel <i>foglio a</i> : in AC «regione siciliana assessorato regionale per il turismo, i trasporti, lo spettacolo e lo sport», «progetto di una piscina olimpionica coperta in Palermo»; con inchiostro nero nello schema della testata al C «PISCINA SCOPERTA DI ESERCIZIO», «1:100», «DR.ING. RENATO CANNAROZZO/DR. ARCH. PROF. GIANNI PIRRONE», «PIANTA».
<i>Inventario</i>	25-P-19 a/b.
<i>Bibliografia</i>	(«L'architettura. Cronache e Storia», n. 234 anno XX, aprile 1975, p. 742, il disegno, nella pubblicazione, è stato assemblato con la pianta dell'edificio a quota 1,50 con la piscina coperta e la sistemazione esterna, inoltre vi sono inserite nuove iscrizioni).
<i>Note</i>	La tavola è costituita da due fogli, il <i>foglio a</i> della testata e il <i>foglio b</i> del disegno assemblati con nastro adesivo; il disegno continua oltre il filetto sup.; il <i>foglio b</i> presenta il bordo sup. tagliato irregolarmente.

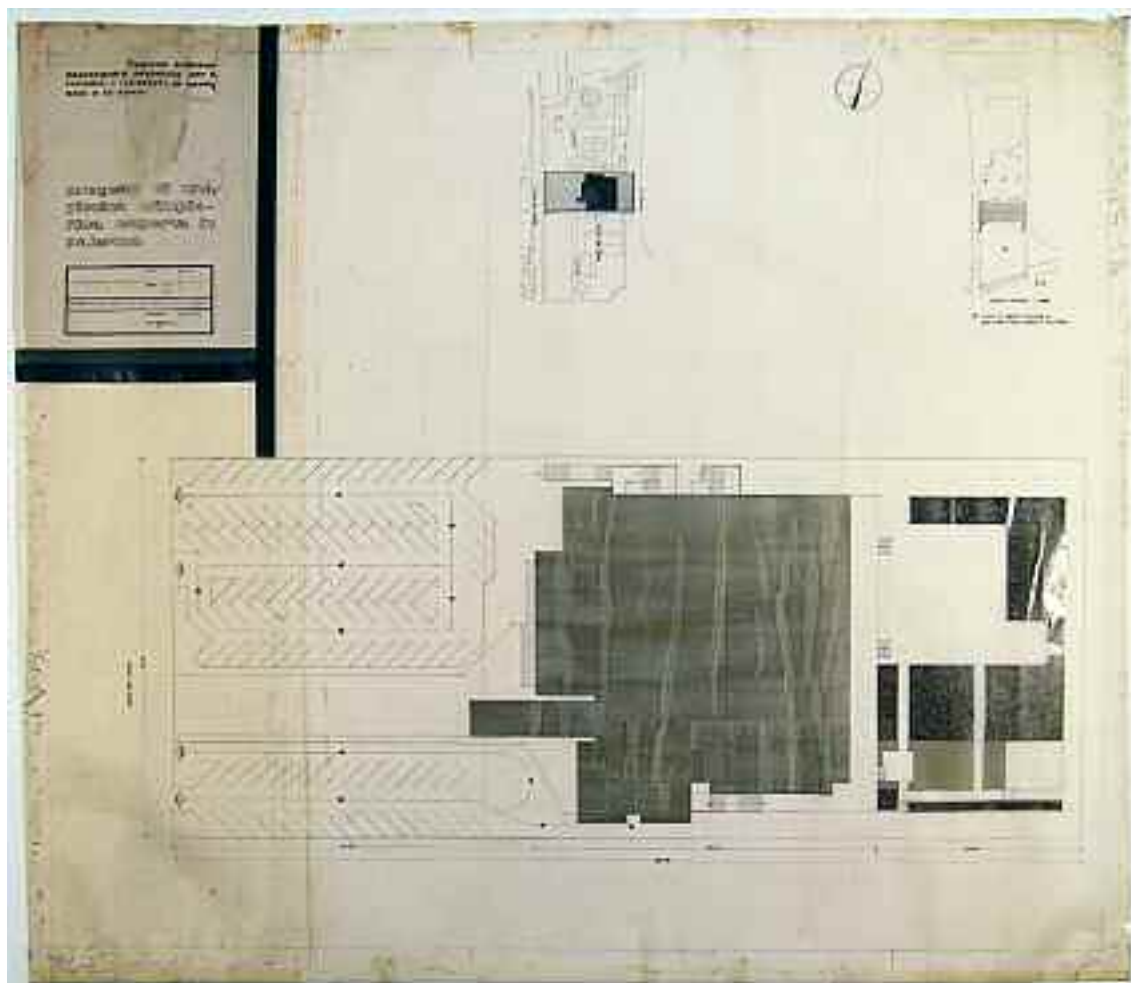
*Scheda 185 - Piscina Olimpionica nel Parco della Favorita, Palermo
sistemazione esterna in coll. con Giuseppe Ferla*



<i>foglio a</i> scheda 185	<i>foglio b</i> scheda 185
-------------------------------	-------------------------------

<i>Supporto</i>	Controlucido <i>foglio a</i> ; carta da lucido <i>foglio b</i> .
<i>Dimensioni</i>	mm 222x665 <i>foglio a</i> ; mm 886x710 <i>foglio b</i> .
<i>Cornice</i>	Non presente <i>foglio a</i> ; filetto sup. e inf. a matita a distanza di mm 620 con crocini a china a distanza di mm 210 <i>foglio b</i> .
<i>Tecnica</i>	Inchiostro nero su controlucido <i>foglio a</i> ; china e retino <i>foglio b</i> .
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Prospetti nord e sud della piscina scoperta di esercizio in scala 1:100.
<i>Autore</i>	Studio Pirrone.
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	[1967-1970].
<i>Iscrizioni</i>	Nel <i>foglio a</i> : in AC «regione siciliana assessorato regionale per il turismo, i trasporti, lo spettacolo e lo sport», «progetto di una piscina olimpionica coperta in Palermo»; con inchiostro nero nello schema della testata al C «PISCINA SCOPERTA DI ESERCIZIO», «1:100», «DR. ING. RENATO CANNAROZZO/DR. ARCH. PROF. GIANNI PIRRONE», «PROSPETTI»; nel <i>foglio b</i> : a CS «PROSPETTO NORD»; in BS «PROSPETTO SUD».
<i>Inventario</i>	25-P-20 a/b.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	La tavola è costituita da due fogli, il <i>foglio a</i> della testata e il <i>foglio b</i> del disegno assemblati con nastro adesivo; i disegni presentano quote altimetriche.

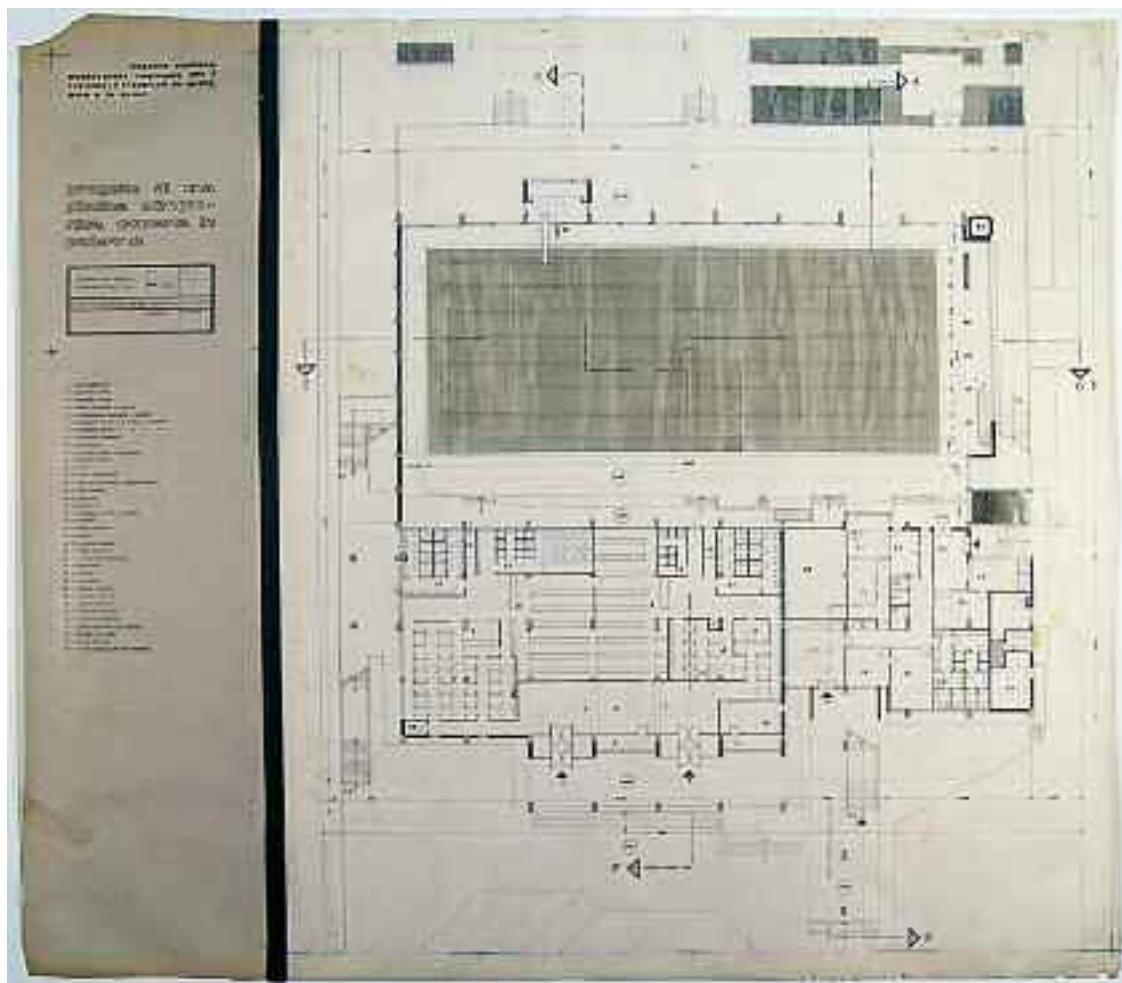
Scheda 188 - Piscina Olimpionica nel Parco della Favorita, Palermo



<i>foglio a</i> scheda 188	<i>foglio b</i> scheda 188

<i>Supporto</i>	Controlucido <i>foglio a</i> ; carta da lucido <i>foglio b</i> .
<i>Dimensioni</i>	mm 250x345 <i>foglio a</i> ; mm 1100x955 <i>foglio b</i> .
<i>Cornice</i>	Non presente <i>foglio a</i> ; mm 1045x890 a matita con segni a distanza di mm 210 <i>foglio b</i> .
<i>Tecnica</i>	Inchiostro nero su controlucido <i>foglio a</i> ; china e retino <i>foglio b</i> .
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Planimetria generale in scala 1:2000; pianta catastale in scala 1:4000; pianta copertura in scala 1:200.
<i>Autore</i>	Studio Pirrone.
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	[1963-1970].
<i>Iscrizioni</i>	Nel <i>foglio a</i> : in AC «regione siciliana assessorato regionale per il turismo, i trasporti, lo spettacolo e lo sport»; al C «progetto di una piscina olimpionica coperta in Palermo»; nello schema della testata in BC «PLANIMETRIA GENERALE», «1/2000 1/200», «1» con inchiostro nero; «prof. dott. arch. gianni pirrone - viale delle magnolie 36 - palermo - tf. 267035» con inchiostro viola; «arch.g.pirrone» a china nera; nel <i>foglio b</i> : in AC «viale del fante», «Ippodromo», «Circolo del Tennis»; in AD «Pianta catastale 1:4000», «NB. L'area in oggetto interessa la particella 44 per complessivi mq. 13.500.»; in BS «viale del fante».
<i>Inventario</i>	25-P-23 a/b.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	La tavola è costituita da due fogli, il <i>foglio a</i> della testata e il <i>foglio b</i> del disegno assemblati con nastro adesivo nero; la pianta della copertura è parzialmente quotata; in AD è indicato l'orientamento; la tavola presenta la firma autografa di Gianni Pirrone a china in BC nel <i>foglio a</i> ; i supporti presentano macchie brune e nel <i>foglio b</i> il retino risulta parzialmente distaccato.

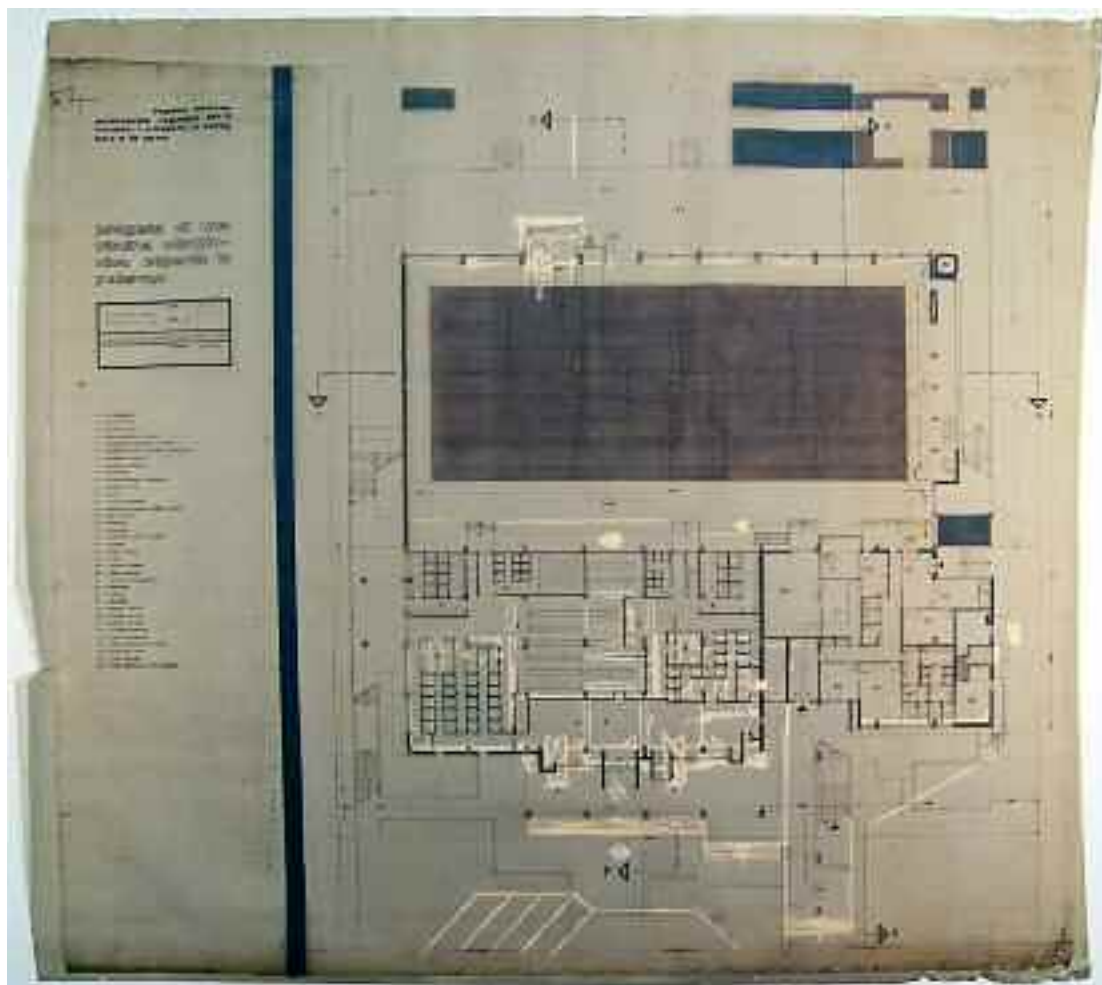
*Scheda 191 - Piscina Olimpionica nel Parco della Favorita, Palermo
prima versione*



<i>foglio a</i> scheda 191	<i>foglio b</i> scheda 191
-------------------------------	-------------------------------

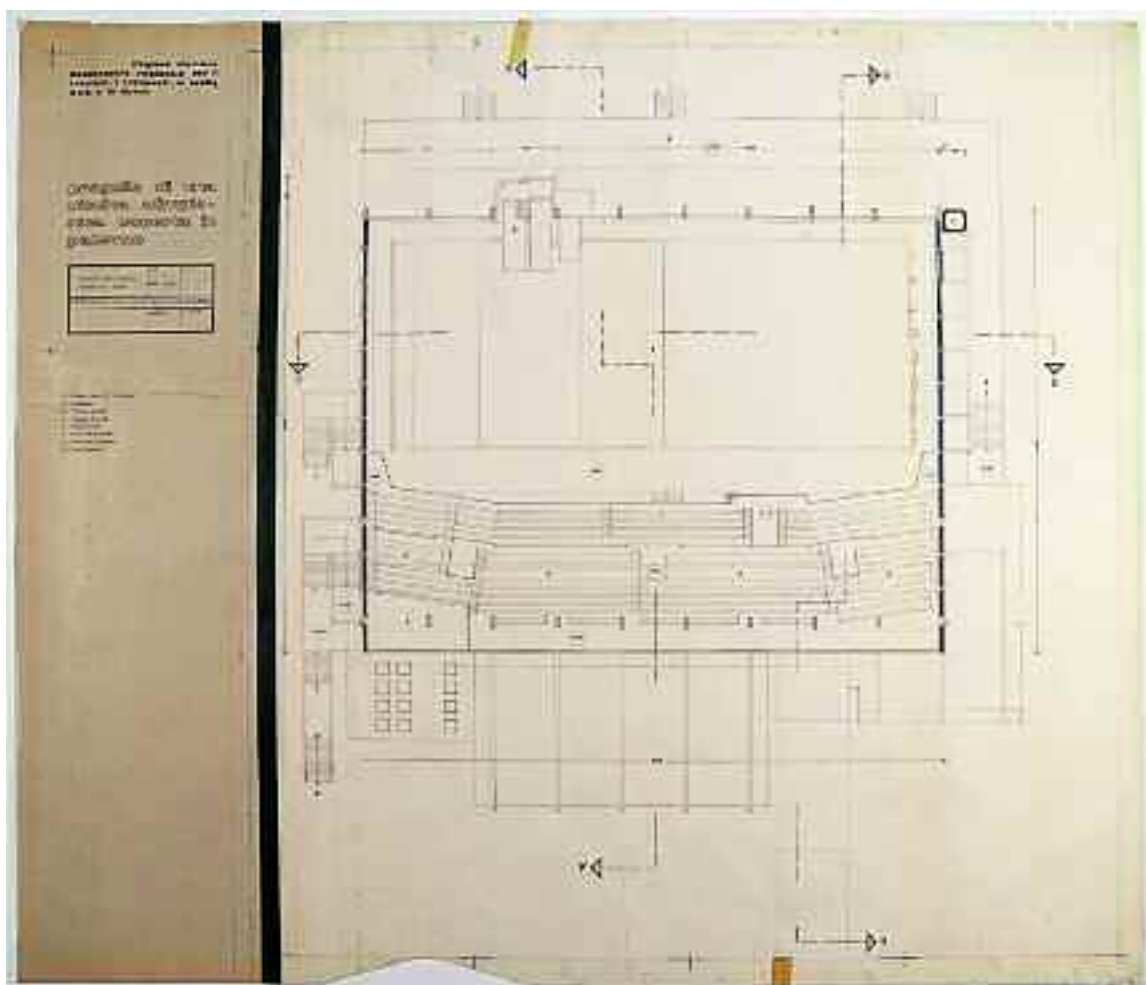
<i>Supporto</i>	Controlucido <i>foglio a</i> ; carta da lucido <i>foglio b</i> .
<i>Dimensioni</i>	mm 255x345 <i>foglio a</i> ; mm 842x950 <i>foglio b</i> .
<i>Cornice</i>	Non presente <i>foglio a</i> ; mm 830x890 su tre lati a matita e con segni a distanza mm 210 nelle linee sup. e inf. <i>foglio b</i> .
<i>Tecnica</i>	Inchiostro nero su controlucido <i>foglio a</i> ; china e retino <i>foglio b</i> .
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Pianta del piano rialzato a quota + 1,50 in scala 1:100.
<i>Autore</i>	Studio Pirrone.
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	[1963-1970].
<i>Iscrizioni</i>	Nel <i>foglio a</i> : in AC «regione siciliana assessorato regionale per il turismo, i trasporti, lo spettacolo e lo sport», «progetto di una piscina olimpionica coperta in Palermo»; nello schema della testata in AS «PIANTA DEL PIANO RIALZATO Q. + 1,50», «1/100», «4» con inchiostro nero; «prof. dott. arch. gianni pirrone - viale delle magnolie 36 - palermo - tf. 267035» stampato con inchiostro viola; nella legenda a CS «1- Box biglietteria; 2- Ingresso donne; 3- Ingresso uomini; 4- Ritiro stampelle e costumi; 5- Distribuzione stampelle e costumi; 6- Spogliatoio donne con cabina a rotazione; 7- Spogliatoio uomini ” ” ”; 8- Spogliatoio collettivo; 9- Guardaroba; 10- Amministrazione personale; 11- Gabinetti uomini; 12- Docce; 13- Doccia obbligatoria; 14- Ingresso direzione, arbitri, giudici; 15- Atrio d’attesa; 16- Direzione; 17- Segreteria; 18- Spogliatoio arbitri e giudici; 19- Gabinetti; 20- Giudici di gara; 21- Arbitri; 22- Controllo risultati; 23- Pronto soccorso; 24- Camera decompressione; 25- Infermeria; 26- Telefoni; 27- Ripostiglio; 28- Alloggio custode; 29- Deposito attrezzi; 30- Castello dei tuffi; 31- Terrazza solarium; 32- Sale di sicurezza; 33- Scala principale del pubblico; 34- Bacino per nuoto; 35- Canna fumaria; 36- Vasca esterna per non nuotatori»; nel <i>foglio b</i> stampate con inchiostro viola: in AD «A»; in BD «B»; a CS «C»; a CD «D»; in AS «E»; in BS «F»; a matita in AD «lato giusto».
<i>Inventario</i>	25-P-26 a/b.
<i>Bibliografia</i>	G. Pirrone, <i>Palermo. Architettura del XX secolo in Italia</i> , Vitali & Ghianda, Genova 1971, p. 171.
<i>Note</i>	La tavola è costituita da due fogli, il <i>foglio a</i> della testata e il <i>foglio b</i> del disegno assemblati con nastro isolante nero; la pianta è quotata ed è indicata la funzione degli ambienti mediante numeri stampati con inchiostro viola e riferiti alla legenda posta a CS nel <i>foglio a</i> ; il <i>foglio a</i> presenta una lacuna all’angolo in AS; nel <i>foglio b</i> il retino risulta parzialmente distaccato.

*Scheda 192 - Piscina Olimpionica nel Parco della Favorita, Palermo
seconda versione*



<i>Supporto</i>	Controlucido.
<i>Dimensioni</i>	mm 1150x1020 da un originale di mm 1097x950.
<i>Cornice</i>	Non presente.
<i>Tecnica</i>	China su controlucido.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Pianta del piano rialzato a quota + 1,50 in scala 1:100.
<i>Autore</i>	Studio Pirrone.
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	[1963-1970].
<i>Iscrizioni</i>	In AS «regione siciliana assessorato regionale per il turismo, i trasporti, lo spettacolo e lo sport», «progetto di una piscina olimpionica coperta in Palermo»; nello schema della testata in AS «PIANTA DEL PIANO RIALZATO Q. + 1,50», «1/100», «4», «prof. dott. arch. gianni pirrone - viale delle magnolie 36 - palermo - tf. 267035»; nella legenda a CS «1- Box biglietteria; 2- Ingresso donne; 3- Ingresso uomini; 4- Ritiro stampe e costumi; 5- Distribuzione stampe e costumi; 6- Spogliatoio donne con cabina a rotazione; 7- Spogliatoio uomini ” ” ””; 8- Spogliatoio collettivo; 9- Guardaroba; 10- Amministrazione personale; 11- Gabinetti uomini; 12- Docce; 13- Doccia obbligatoria; 14- Ingresso direzione, arbitri, giudici; 15- Atrio d'attesa; 16- Direzione; 17- Segreteria; 18- Spogliatoio arbitri e giudici; 19- Gabinetti; 20- Giudici di gara; 21- Arbitri; 22- Controllo risultati; 23- Pronto soccorso; 24- Camera decompressione; 25- Infermeria; 26- Telefoni; 27- Ripostiglio; 28- Alloggio custode; 29- Deposito attrezzi; 30- Castello dei tuffi; 31- Terrazza solarium; 32- Sale di sicurezza; 33- Scala principale del pubblico; 34- Bacino per nuoto; 35- Canna fumaria; 36- Vasca esterna per non nuotatori»; in AD «A», «lato giusto»; in BD «B»; a CS «C»; a CD «D»; in AS «E»; in BS «F».
<i>Inventario</i>	25-P-27.
<i>Bibliografia</i>	(Una versione della pianta con lievi modifiche, assemblata con la sistemazione esterna e la vasca scoperta, è pubblicata in «L'architettura. Cronache e Storia», n. 234 anno XX, aprile 1975, p. 74).
<i>Note</i>	La tavola è il controlucido della tavola n. inv. 25-P-26, modificata a china dopo le opportune raschiature in corrispondenza del castello dei tuffi, degli spogliatoi, dell'ingresso principale e della scala esterna; la pianta è quotata ed è indicata la funzione degli ambienti mediante numeri riferiti alla legenda a CS; il supporto presenta i bordi des. e sin. tagliati irregolarmente.

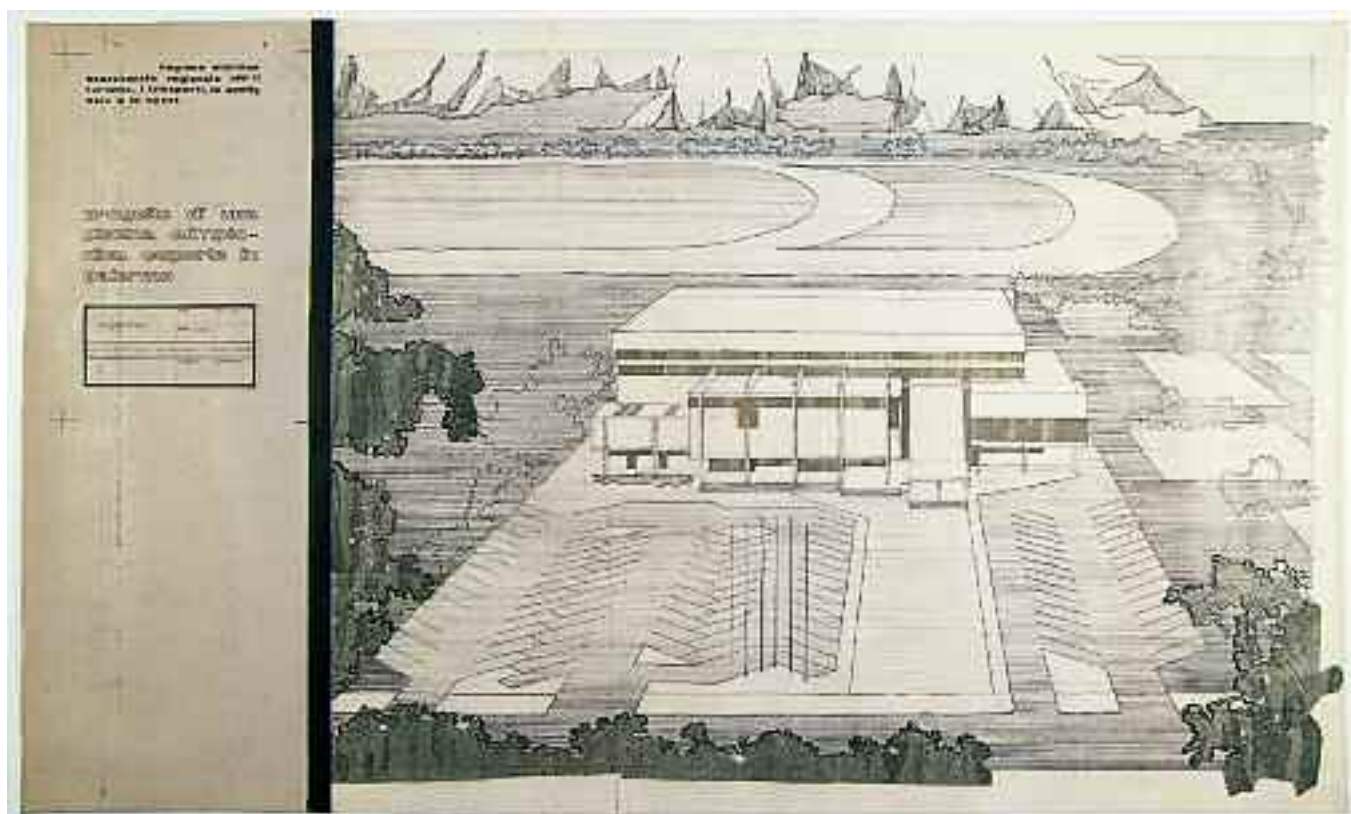
Scheda 197 - Piscina Olimpionica nel Parco della Favorita, Palermo



<i>foglio a</i> scheda 197	<i>foglio b</i> scheda 197
-------------------------------	-------------------------------

<i>Supporto</i>	Controlucido <i>foglio a</i> ; carta da lucido <i>foglio b</i> .
<i>Dimensioni</i>	mm 250x947 <i>foglio a</i> ; mm 855x947 <i>foglio b</i> .
<i>Cornice</i>	Non presente <i>foglio a</i> ; mm 830x890 su tre lati a matita con segni a distanza di mm 210 <i>foglio b</i> .
<i>Tecnica</i>	Inchiostro nero su controlucido <i>foglio a</i> ; china <i>foglio b</i> .
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Pianta del terzo piano a quota + 13,30 in scala 1:100.
<i>Autore</i>	Studio Pirrone.
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	[1963-1970].
<i>Iscrizioni</i>	Nel <i>foglio a</i> : in AC «regione siciliana assessorato regionale per il turismo, i trasporti, lo spettacolo e lo sport», «progetto di una piscina olimpionica coperta in Palermo»; nello schema della testata in AC «PIANTA DEL TERZO PIANO Q. + 13,30», «1/100», «7» con inchiostro nero; «prof. dott. arch. gianni pirrone - viale delle magnolie 36 - palermo - tf. 267035» stampato con inchiostro viola; legenda a CS «1- Cabina Radio TV e Stampa; 2- Gradinate; 3- Tribuna autorità; 4- Castello dei tuffi; 5- Bacino nuoto; 6- Scale di sicurezza; 7- Terrazza Solarium; 8- Canna fumaria»; nel <i>foglio b</i> stampate con inchiostro viola: in AD «A»; in BD «B»; a CS «C»; a CD «D»; in AS «E»; in BS «F».
<i>Inventario</i>	25-P-32 a/b.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	La tavola è costituita da due fogli, il <i>foglio a</i> della testata e il <i>foglio b</i> del disegno assemblati con nastro isolante nero; la pianta è quotata ed è indicata la funzione degli ambienti mediante numeri stampati con inchiostro viola e riferiti alla legenda a CS nel <i>foglio a</i> ; il <i>foglio b</i> presenta una lacuna nel bordo inf a sin. e i bordi sup. e inf. risultano danneggiati.

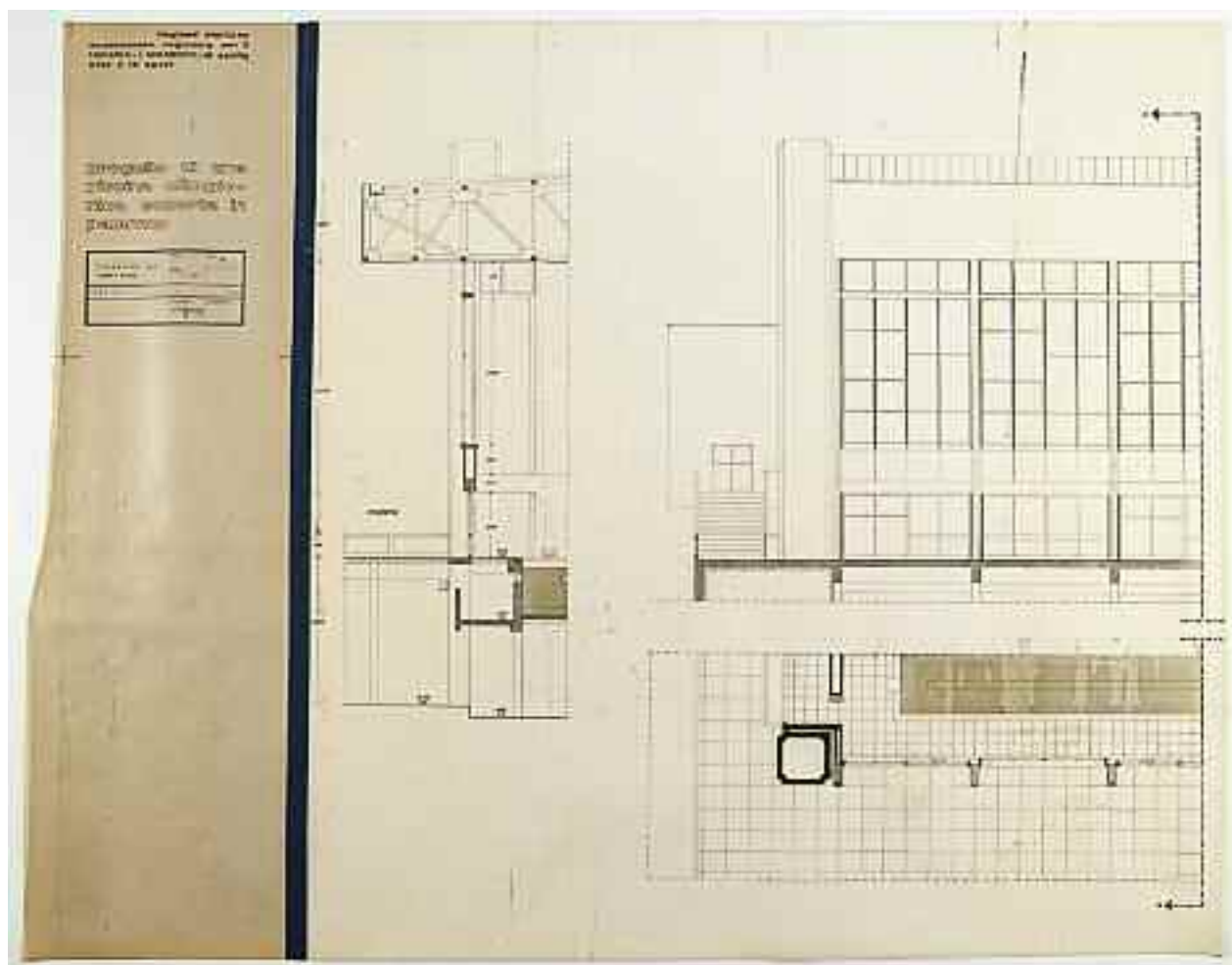
Scheda 198 - Piscina Olimpionica nel Parco della Favorita, Palermo



<i>foglio a</i> scheda 198	<i>foglio b</i> scheda 198
-------------------------------	-------------------------------

<i>Supporto</i>	Controlucido <i>foglio a</i> ; carta da lucido <i>foglio b</i> .
<i>Dimensioni</i>	mm 250x662 <i>foglio a</i> ; mm 860x662 <i>foglio b</i> .
<i>Cornice</i>	Non presente <i>foglio a</i> ; mm 820x600 a matita <i>foglio b</i> .
<i>Tecnica</i>	Inchiostro nero su controlucido <i>foglio a</i> ; china, matita e retino <i>foglio b</i> .
<i>Metodo</i>	Prospettiva.
<i>Oggetto</i>	Veduta prospettica da viale del Fante.
<i>Autore</i>	Studio Pirrone.
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	[1963-1970].
<i>Iscrizioni</i>	Nel <i>foglio a</i> : in AC «regione siciliana assessorato regionale per il turismo, i trasporti, lo spettacolo e lo sport», «progetto di una piscina olimpionica coperta in Palermo»; nello schema della testata al C «PROSPETTIVA», «1/200», «12» con inchiostro nero; «prof. dott. arch. gianni pirrone - viale delle magnolie 36 - palermo - tf. 267035» stampato con inchiostro viola; nel <i>foglio b</i> : non presenti.
<i>Inventario</i>	25-P-33 a/b.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	La tavola è costituita da due fogli, il <i>foglio a</i> della testata e il <i>foglio b</i> del disegno assemblati con nastro isolante nero; il disegno prosegue oltre la cornice tracciata a matita.

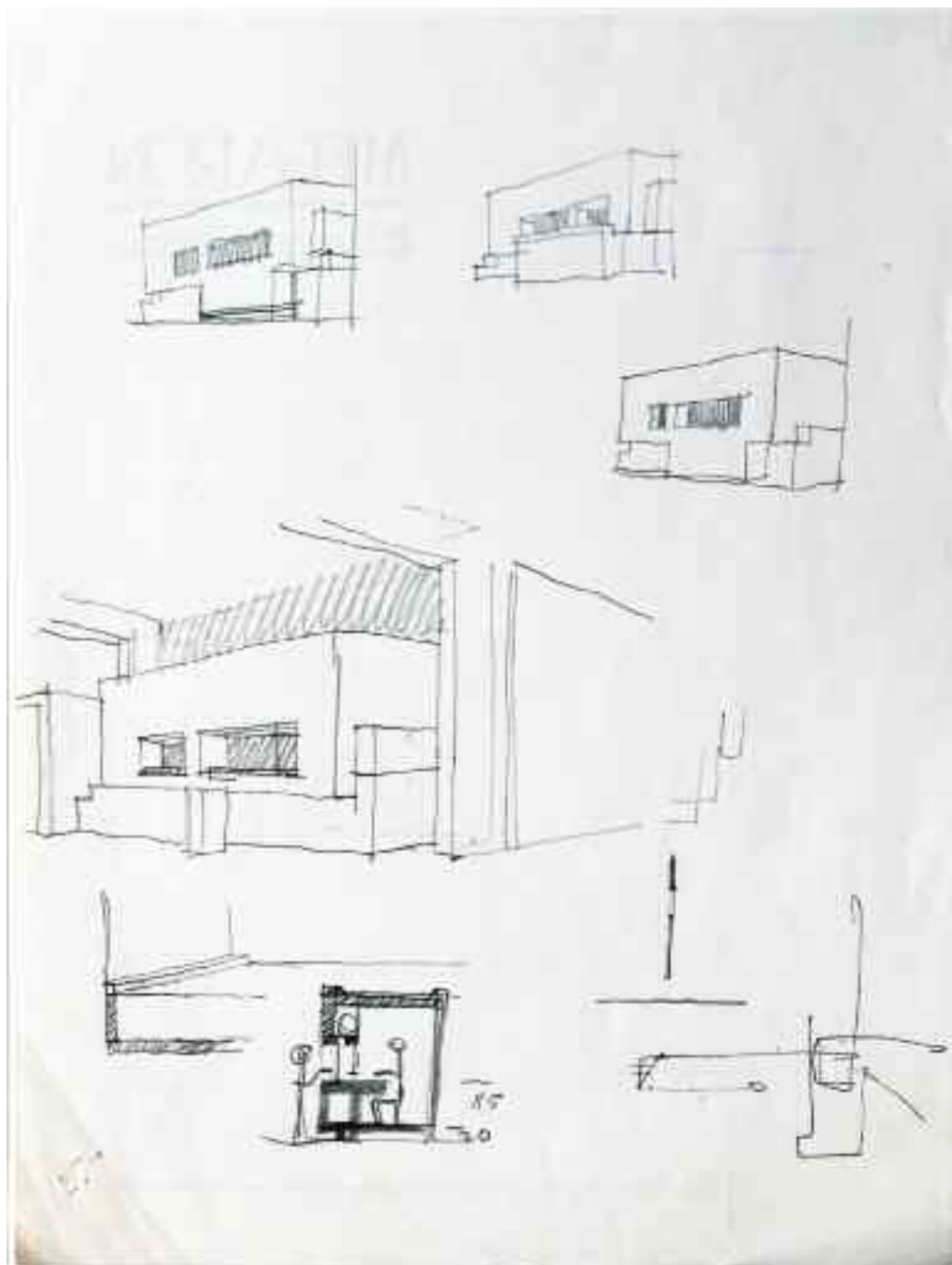
Scheda 199 - Piscina Olimpionica nel Parco della Favorita, Palermo



<i>foglio a</i> scheda 199	<i>foglio b</i> scheda 199
-------------------------------	-------------------------------

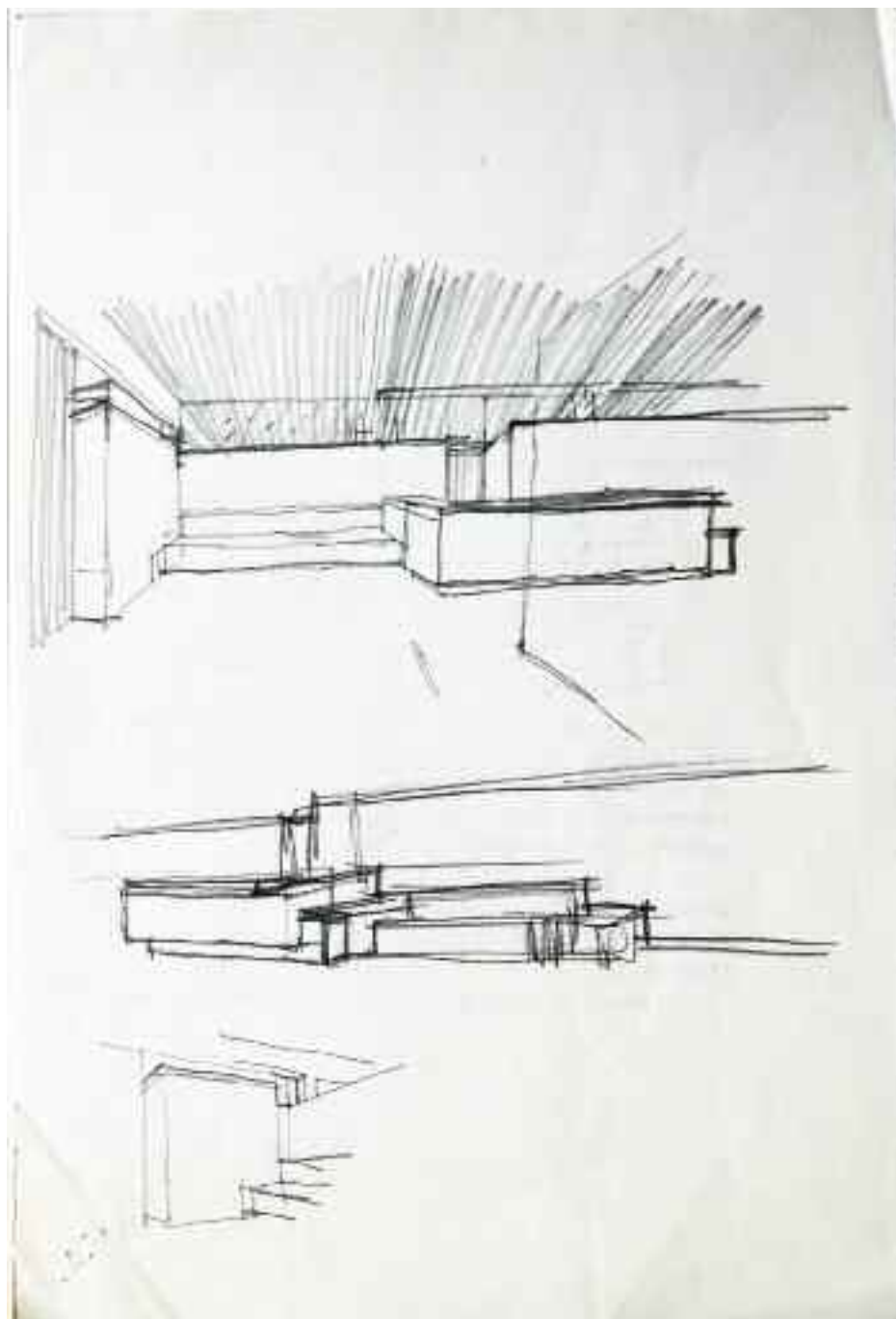
<i>Supporto</i>	Controlucido <i>foglio a</i> ; carta da lucido <i>foglio b</i> .
<i>Dimensioni</i>	mm 250x853 <i>foglio a</i> ; mm 837x846 <i>foglio b</i> .
<i>Cornice</i>	Non presente <i>foglio a</i> ; filetto sup. a matita con segni a distanza di mm 210 <i>foglio b</i> . Inchiostro nero su controlucido <i>foglio a</i> ; china <i>foglio b</i> .
<i>Tecnica</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Metodo</i>	Particolare del prospetto est: alzato, pianta e sezione in scala 1:50.
<i>Oggetto</i>	Studio Pirrone.
<i>Autore</i>	Non presente.
<i>Firma o sigla</i>	[1963-1970].
<i>Datazione</i>	Nel <i>foglio a</i> : in AC «regione siciliana assessorato regionale per il turismo, i trasporti, lo spettacolo e lo sport», «progetto di una piscina olimpionica coperta in Palermo»; nello schema della testata in AC «PROSPETTO EST Pianta e Sezione», «1:50», «13» con inchiostro nero; «prof. dott. arch. gianni pirrone - viale delle magnolie 36 - palermo - tf. 267035» stampato con inchiostro viola; «arch.g.pirrone» a china nera; nel <i>foglio b</i> : a CS «sezione».
<i>Iscrizioni</i>	25-P-34 a/b.
<i>Inventario</i>	Inedito.
<i>Bibliografia</i>	La tavola è costituita da due fogli, il <i>foglio a</i> della testata e il <i>foglio b</i> del disegno assemblati con retino adesivo blu; la sezione è quotata; la tavola è firmata a china da Gianni Pirrone in AS nel <i>foglio a</i> ; nel <i>foglio b</i> il retino risulta parzialmente distaccato. E' presente in archivio una copia eliografica della tavola di mm 1570x860, piegata in mm 215x310 con scritto a matita nel frontespizio in AS: «Dott. Ing. CANNAROZZO», «Sistemazione esterna» (n. inv. 25-P-34 bis).
<i>Note</i>	

Scheda 8 SPF - Piscina Olimpionica nel Parco della Favorita, Palermo



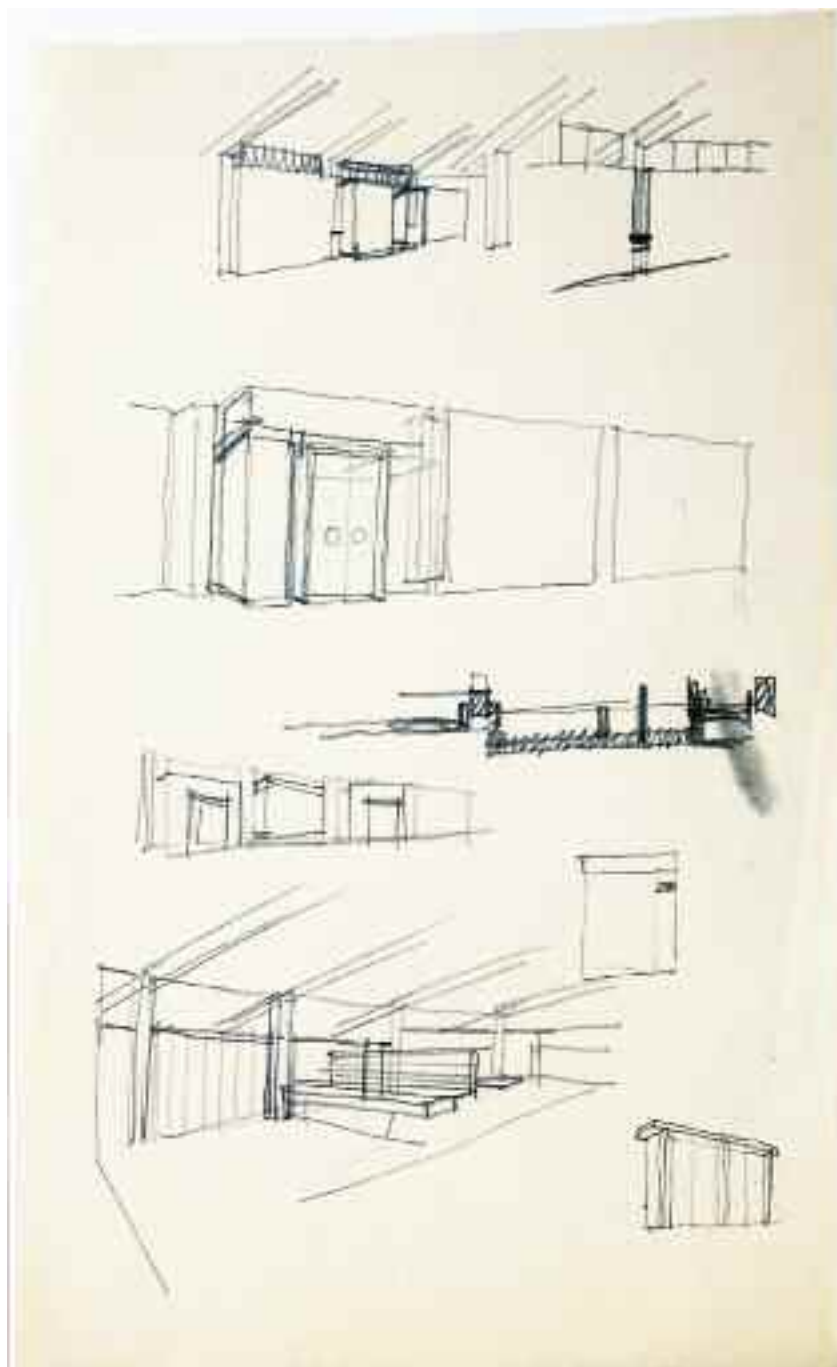
<i>Supporto</i>	Carta bianca intestata nel verso.
<i>Dimensioni</i>	mm 218x290.
<i>Cornice</i>	Non presente
<i>Tecnica</i>	Matita.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali e prospettiva.
<i>Oggetto</i>	Studio della zona reception.
<i>Autore</i>	[Gianni Pirrone].
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	[1963-1970].
<i>Iscrizioni</i>	Nel verso: in AD «MEGARONe» con inchiostro rosso, «RIVISTA DI URBANISTICA E ARCHITETTURA», «Edita dalla S.p.A. Editori Stampatori Associati E.S.A. Sotto gli auspici dell'ordine degli Architetti della Sicilia» con inchiostro nero; in AS «la redazione» con inchiostro nero; in BC «Palermo - Redazione: Viale delle Magnolie 36 - Tel. 267.035 - Amministrazione e Pubblicità: Via Emerico Amari 66 - Tel. 218.330» con inchiostro nero.
<i>Inventario</i>	25-P-51.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	Nella sezione sono indicate alcune quote.

Scheda 9 SPF - Piscina Olimpionica nel Parco della Favorita, Palermo



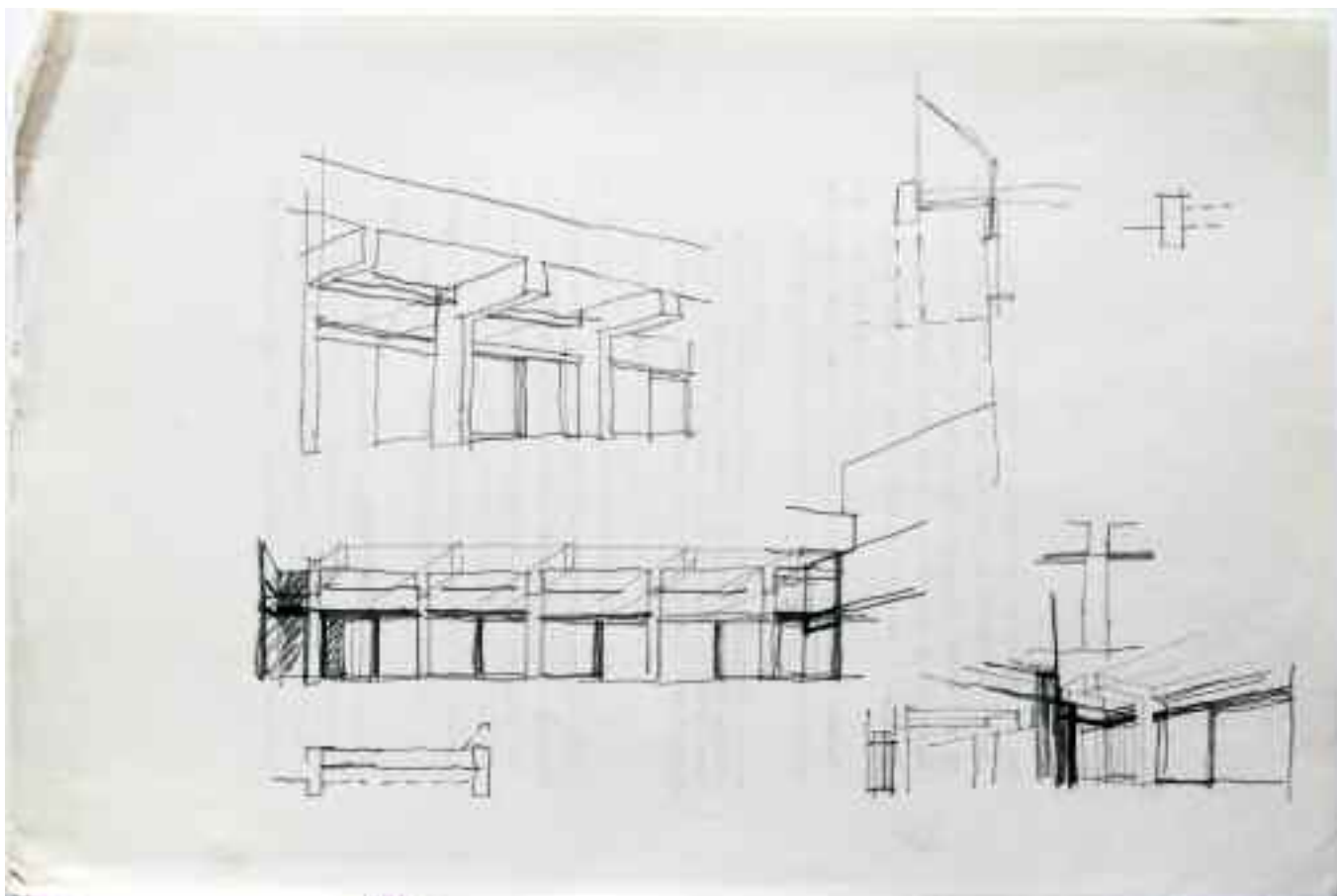
<i>Supporto</i>	Carta.
<i>Dimensioni</i>	mm 222x330.
<i>Cornice</i>	Non presente
<i>Tecnica</i>	Matita.
<i>Metodo</i>	Prospettiva.
<i>Oggetto</i>	Studi prospettici d'interno.
<i>Autore</i>	[Gianni Pirrone].
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	[1963-1970].
<i>Iscrizioni</i>	Non presente.
<i>Inventario</i>	25-P-52.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	Nel verso è presente la fotocopia della pag. 154 di un dattiloscritto in lingua francese.

Scheda 10 SPF - Piscina Olimpionica nel Parco della Favorita, Palermo



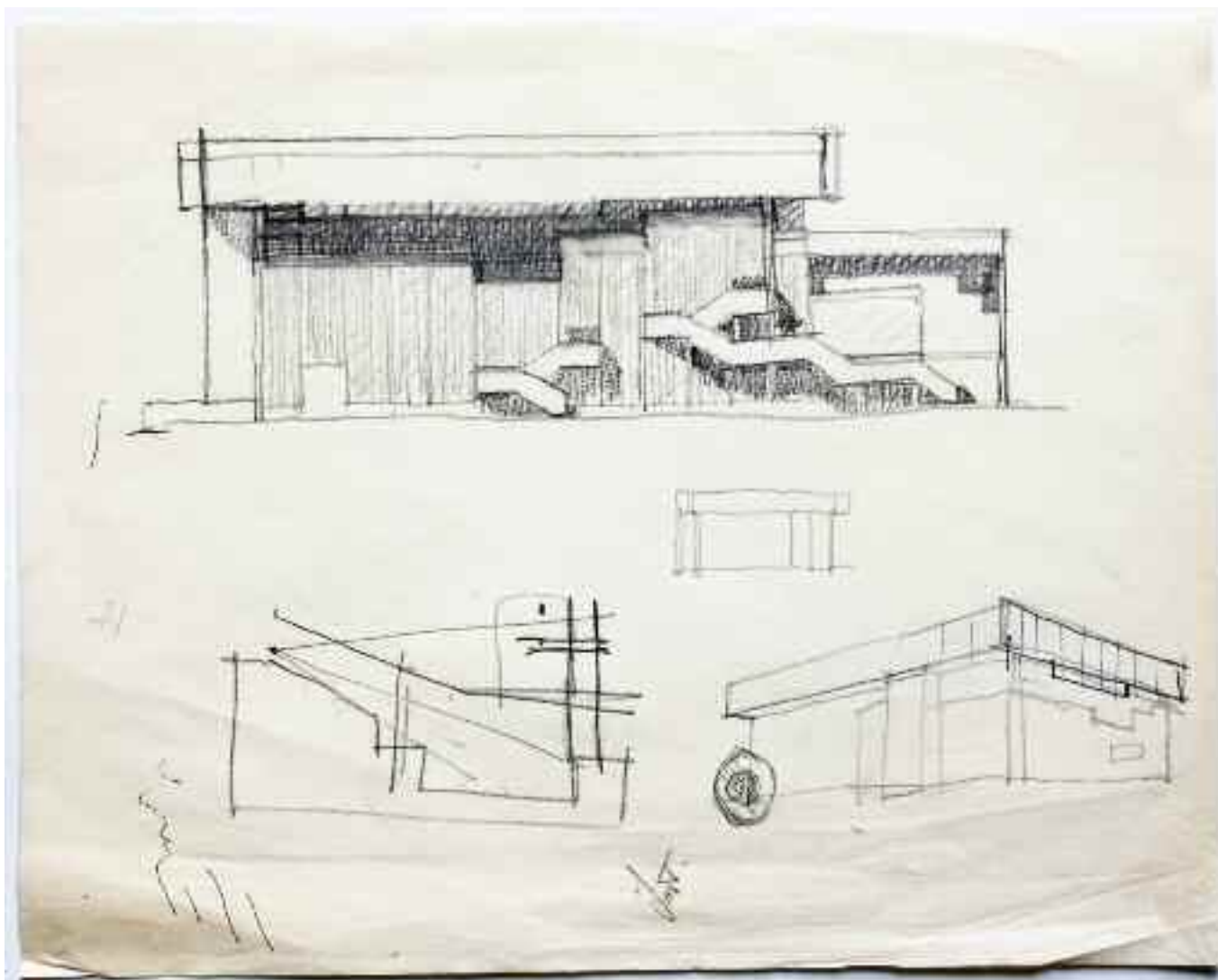
<i>Supporto</i>	Carta.
<i>Dimensioni</i>	mm 180x298.
<i>Cornice</i>	Non presente
<i>Tecnica</i>	Matita.
<i>Metodo</i>	Prospettiva.
<i>Oggetto</i>	Studi prospettici d'interno.
<i>Autore</i>	[Gianni Pirrone].
<i>Firma o sigla</i>	[1963-1970].
<i>Datazione</i>	Non presente.
<i>Iscrizioni</i>	Non presente.
<i>Inventario</i>	25-P-53.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	Il supporto presenta il bordo sup. tagliato irregolarmente.

Scheda 11 SPF - Piscina Olimpionica nel Parco della Favorita, Palermo



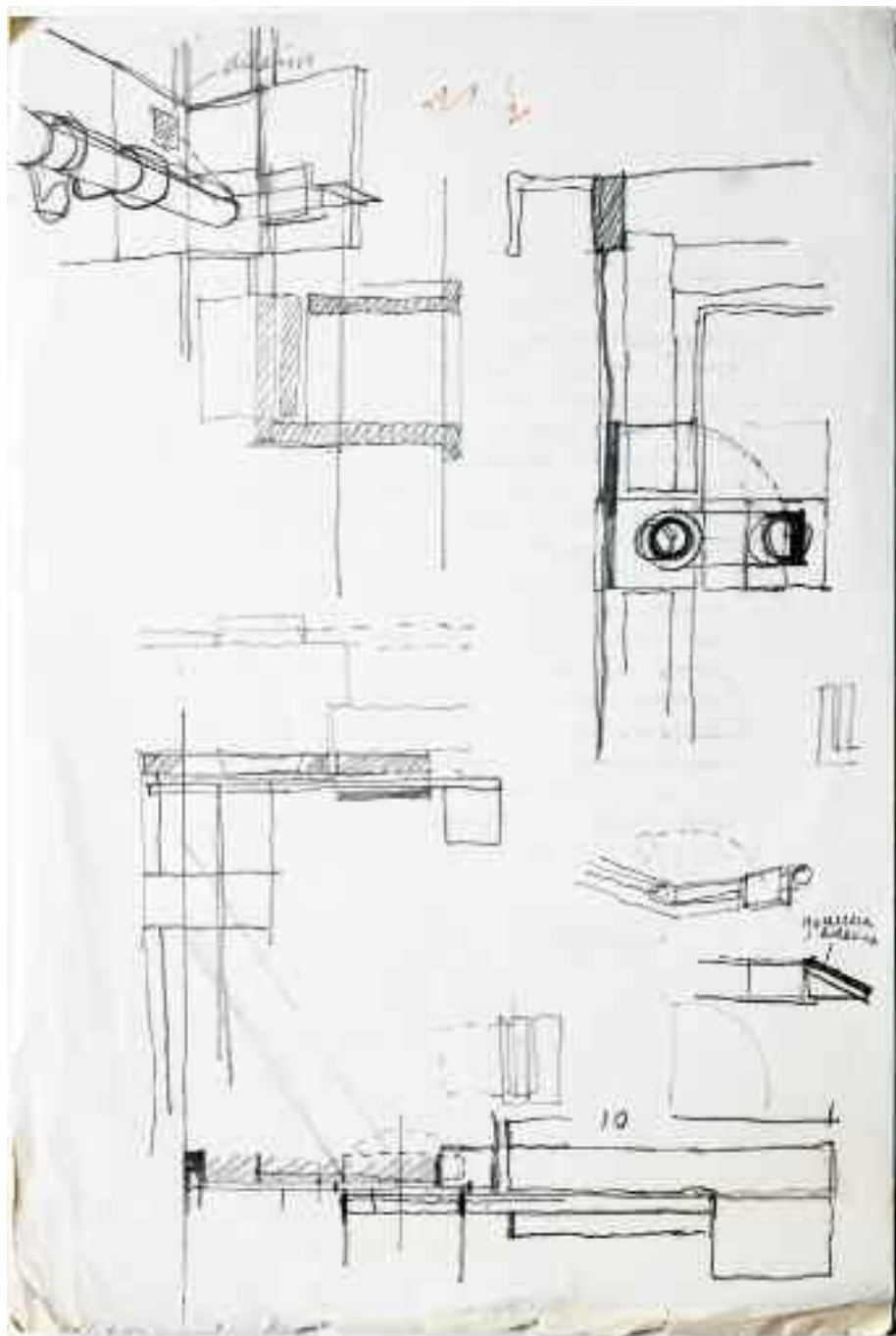
<i>Supporto</i>	Carta.
<i>Dimensioni</i>	mm 330x220.
<i>Cornice</i>	Non presente
<i>Tecnica</i>	Matita.
<i>Metodo</i>	Prospettiva.
<i>Oggetto</i>	Studi prospettici d'interno.
<i>Autore</i>	[Gianni Pirrone].
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	[1963-70].
<i>Iscrizioni</i>	Non presenti
<i>Inventario</i>	25-P-54.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	Nel verso è presente la fotocopia della p. 141 di un dattiloscritto in lingua francese.

Scheda 21 SPF - Piscina Olimpionica nel Parco della Favorita, Palermo



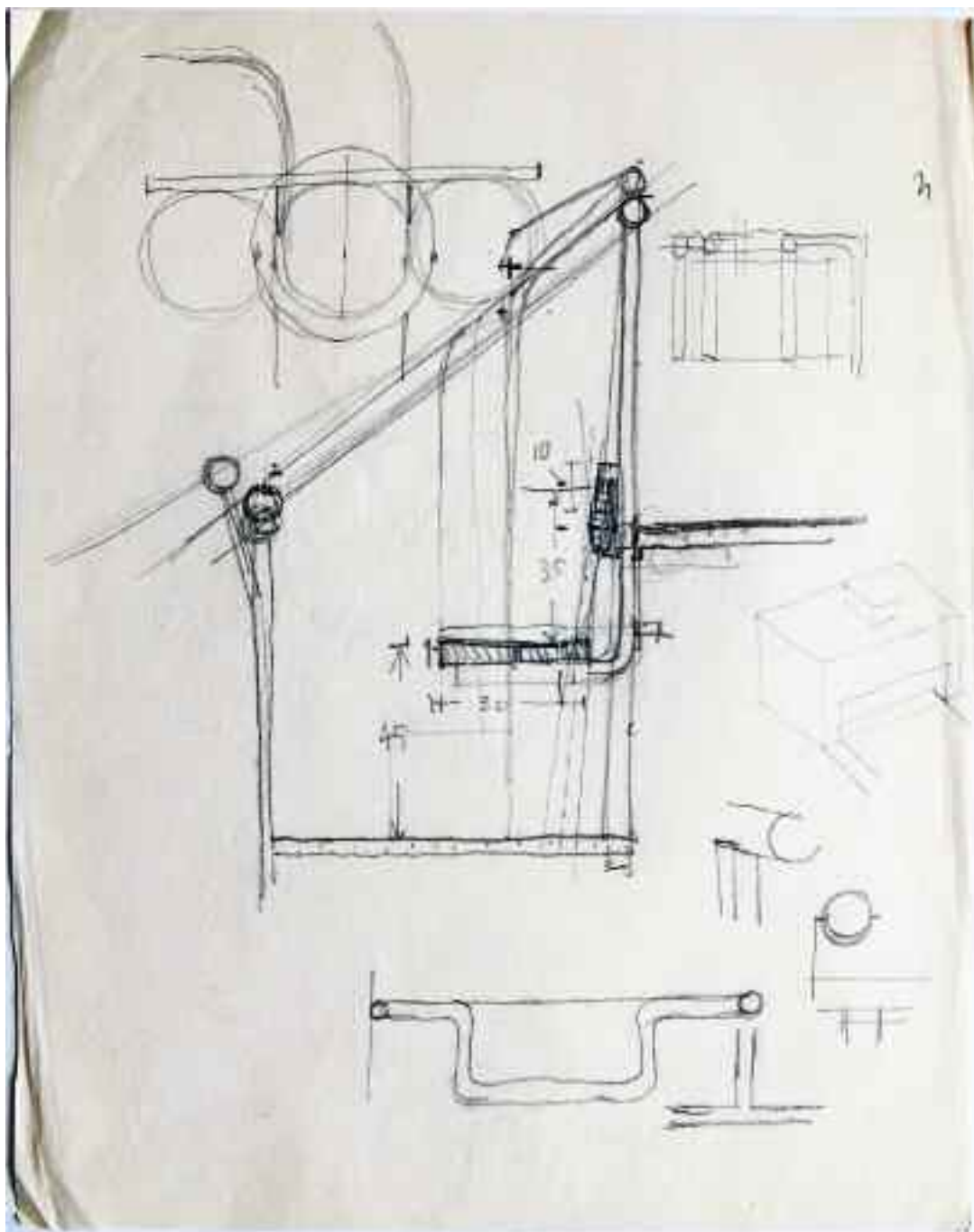
<i>Supporto</i>	Carta vergata.
<i>Dimensioni</i>	mm 278x220.
<i>Cornice</i>	Non presente
<i>Tecnica</i>	Matita.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali con ombre e prospettiva.
<i>Oggetto</i>	Studio del fronte nord.
<i>Autore</i>	[Gianni Pirrone].
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	[1963-1970].
<i>Iscrizioni</i>	In BC «Int.».
<i>Inventario</i>	25-P-64.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.

Scheda 22 SPF - Piscina Olimpionica nel Parco della Favorita, Palermo



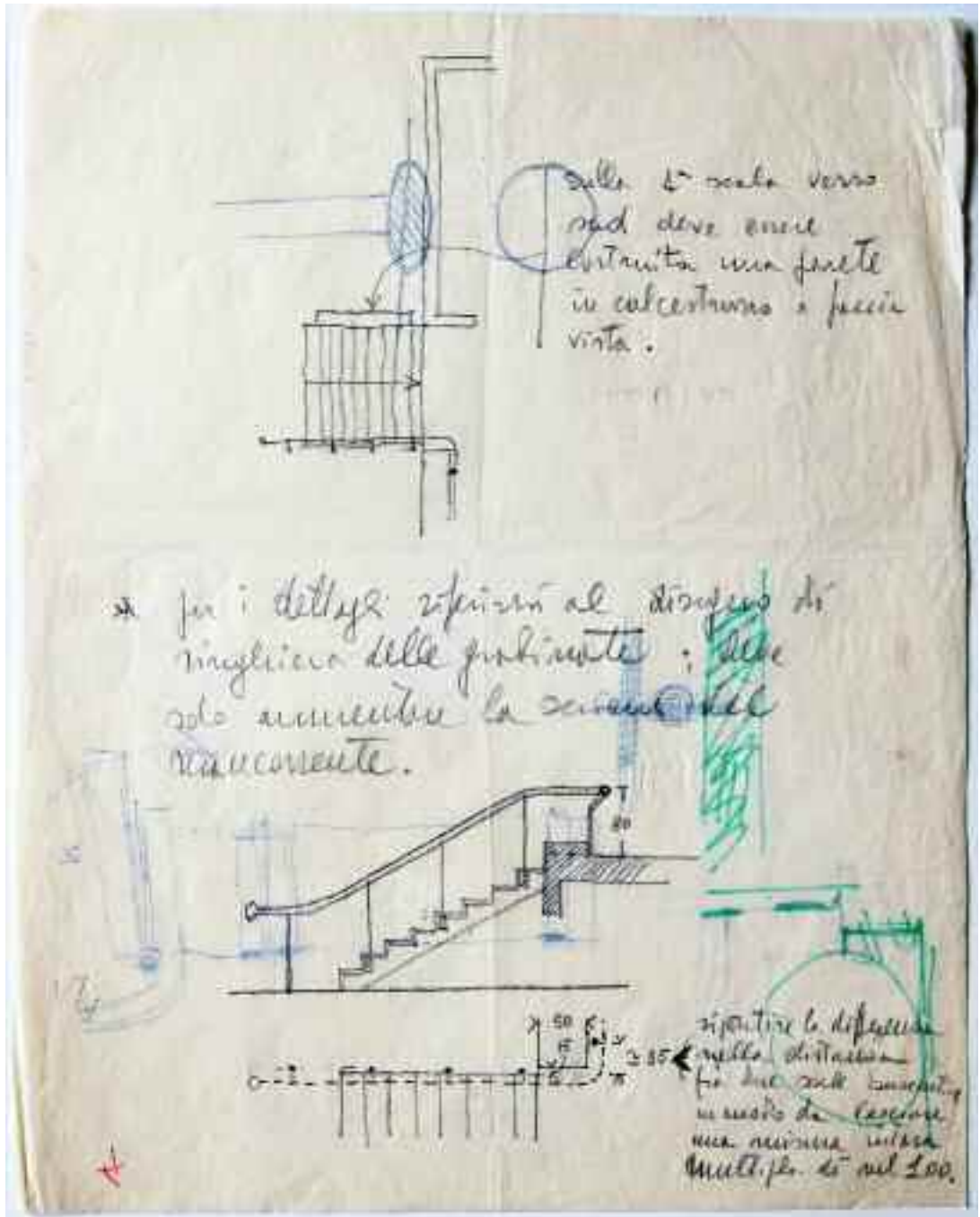
<i>Supporto</i>	Carta.
<i>Dimensioni</i>	mm 220x330.
<i>Cornice</i>	Non presente
<i>Tecnica</i>	Matita.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali e assonometria.
<i>Oggetto</i>	Studi in dettaglio.
<i>Autore</i>	[Gianni Pirrone].
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	[1963-1970].
<i>Iscrizioni</i>	In BD «gomma adesiva»; in AS «adesivo».
<i>Inventario</i>	25-P-65.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	Il supporto presenta il bordo inf. danneggiato; nel verso è presente la fotocopia della pag. 106 di un dattiloscritto in lingua francese.

Scheda 33 SPF - Piscina Olimpionica nel Parco della Favorita, Palermo



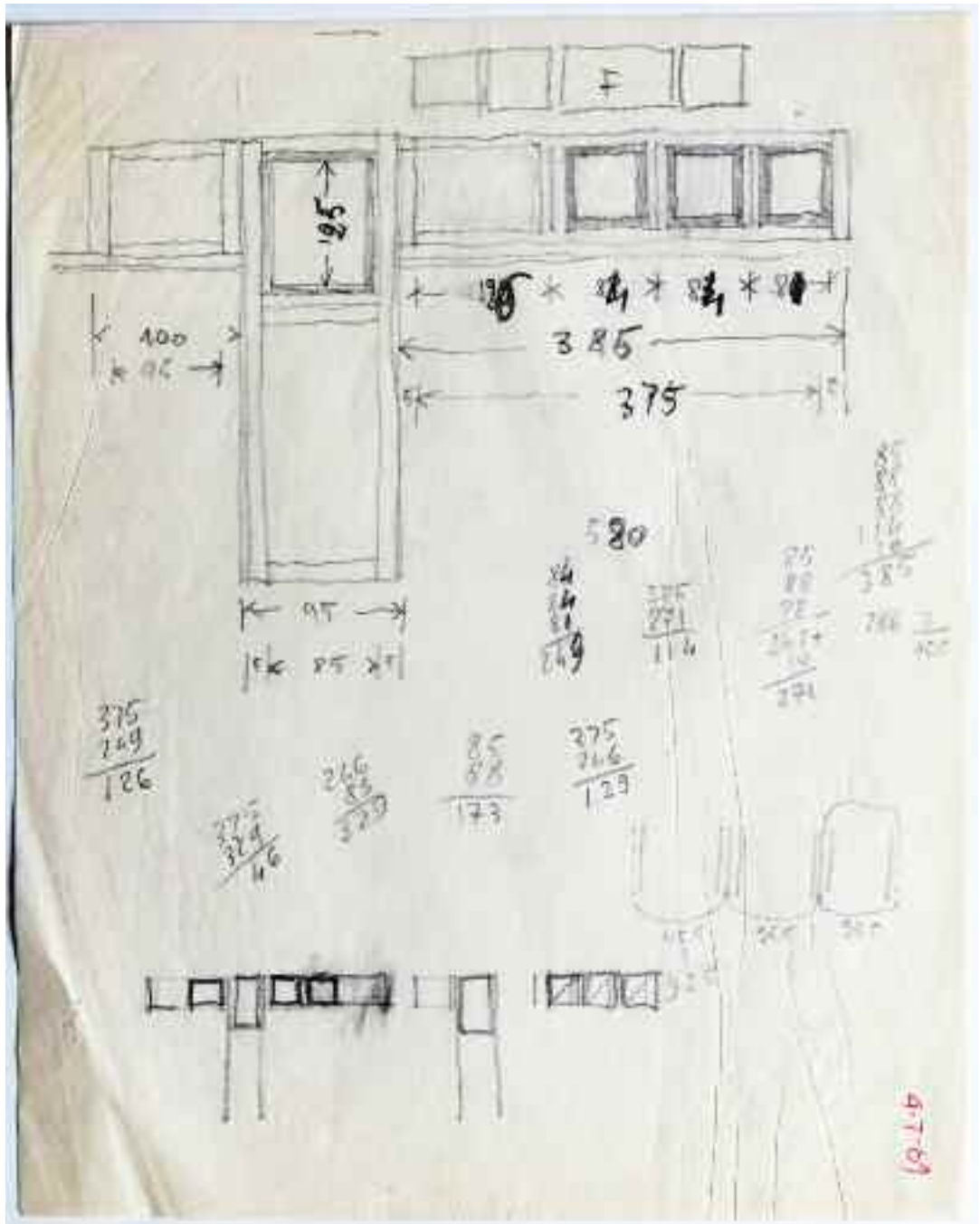
<i>Supporto</i>	Carta vergata.
<i>Dimensioni</i>	mm 220x278.
<i>Cornice</i>	Non presente
<i>Tecnica</i>	Matita.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali e assonometria.
<i>Oggetto</i>	Studio della ringhiera delle gradinate.
<i>Autore</i>	[Gianni Pirrone].
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	[1963-1970].
<i>Iscrizioni</i>	Non presenti.
<i>Inventario</i>	25-P-76.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	La sezione al C è parzialmente quotata.

Scheda 36 SPF - Piscina Olimpionica nel Parco della Favorita, Palermo



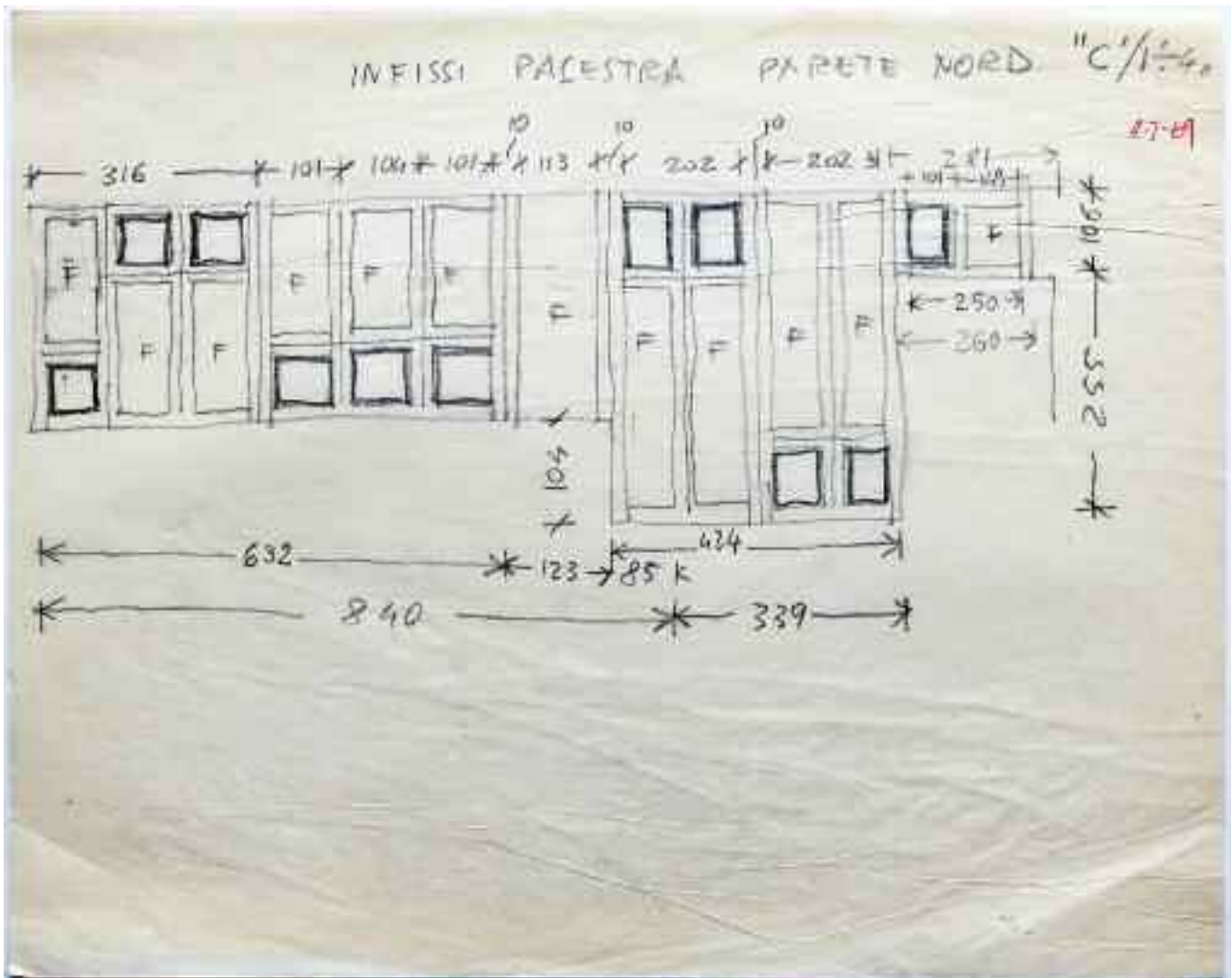
<i>Supporto</i>	Carta vergata.
<i>Dimensioni</i>	mm 220x278.
<i>Cornice</i>	Non presente
<i>Tecnica</i>	Matita.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Studio delle ringhiere delle scale.
<i>Autore</i>	[Gianni Pirrone].
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	[1963-1970].
<i>Iscrizioni</i>	In AD «Sulla 1° scala verso sud deve essere costruita una parete in calcestruzzo a faccia vista»; al C «per i dettagli riferirsi al disegno di ringhiera delle gradinate; deve solo aumentare la sezione del mancorrente»; in BD «ripartire la differenza nella distanza fra due scale consecutive in modo da lasciare una misura intera multipla di ml 100»,
<i>Inventario</i>	25-P-79.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	Il bordo in AD è leggermente danneggiato; nel verso sono presenti appunti grafici con inchiostro nero, blu e colore a spirito verde.

Scheda 38 SPF - Piscina Olimpionica nel Parco della Favorita, Palermo



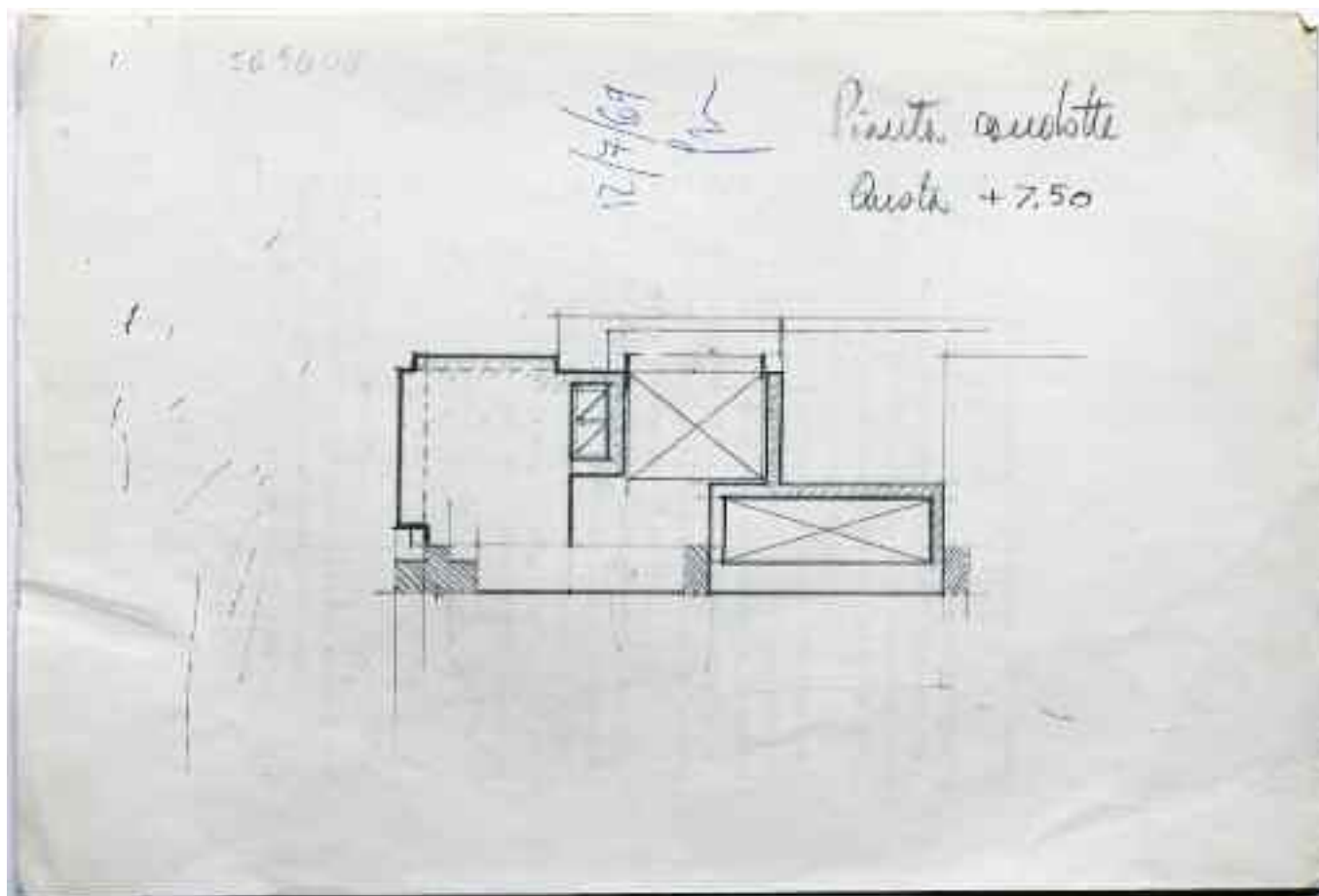
<i>Supporto</i>	Carta vergata.
<i>Dimensioni</i>	mm 220x278.
<i>Cornice</i>	Non presente
<i>Tecnica</i>	Matita.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Schema degli infissi.
<i>Autore</i>	[Gianni Pirrone].
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	4.7.1969.
<i>Iscrizioni</i>	In BD con inchiostro rosso «4-7-69».
<i>Inventario</i>	25-P-81.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	I disegni sono quotati e al C sono presenti numerosi conteggi.

Scheda 45 SPF - Piscina Olimpionica nel Parco della Favorita, Palermo



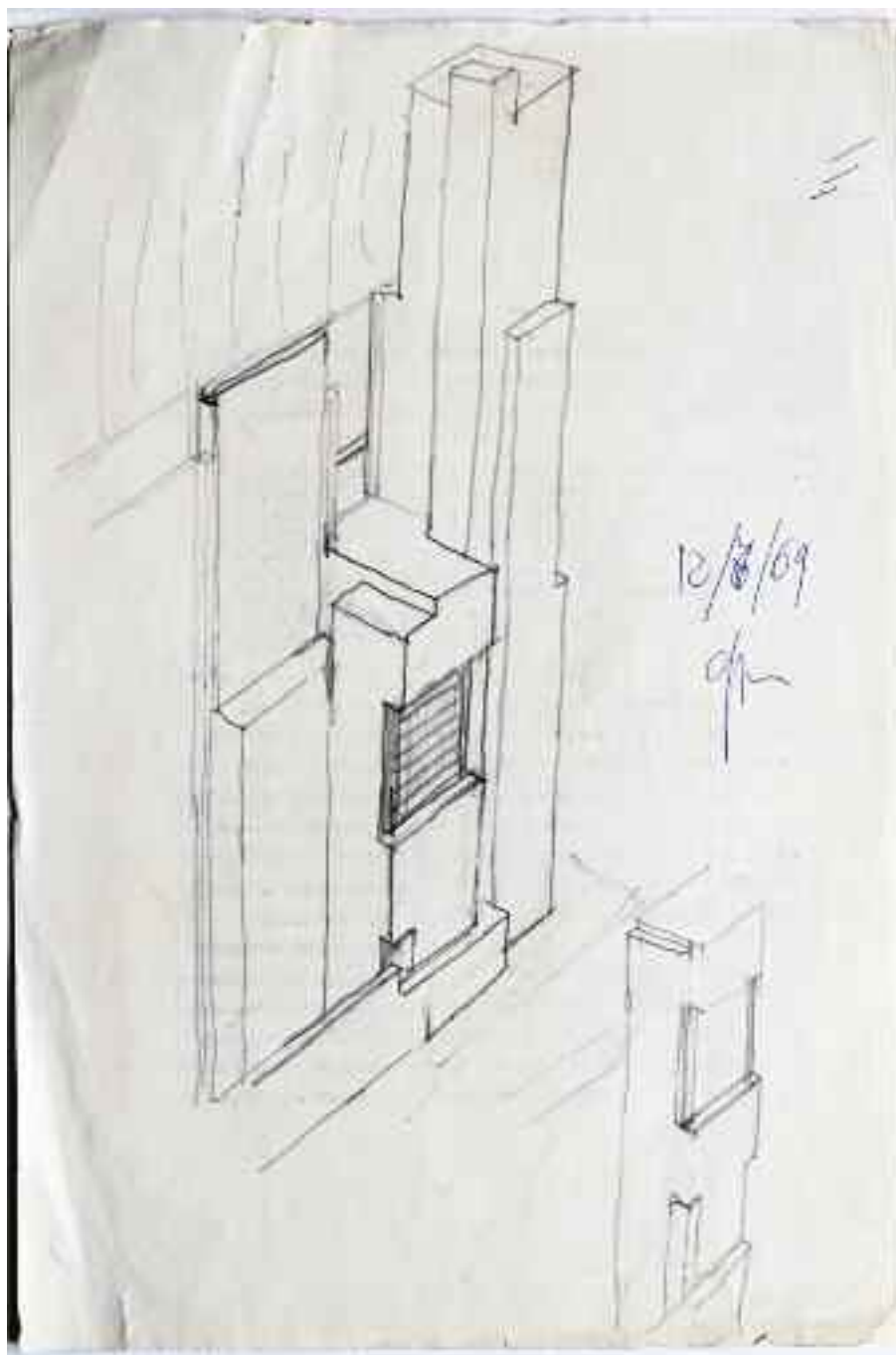
<i>Supporto</i>	Carta vergata.
<i>Dimensioni</i>	mm 278x220.
<i>Cornice</i>	Non presente
<i>Tecnica</i>	Matita.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Schema degli infissi.
<i>Autore</i>	[Gianni Pirrone].
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	4.7.1969.
<i>Iscrizioni</i>	In AC «INFISSI PALESTRA»; in AD «PARETE NORD», «"C'/1% 4"»; in AD con inchiostro rosso
<i>Inventario</i>	«4-7-69».
<i>Bibliografia</i>	25-P-88.
<i>Note</i>	Inedito. I disegni sono quotati.

Scheda 51 SPF - Piscina Olimpionica nel Parco della Favorita, Palermo



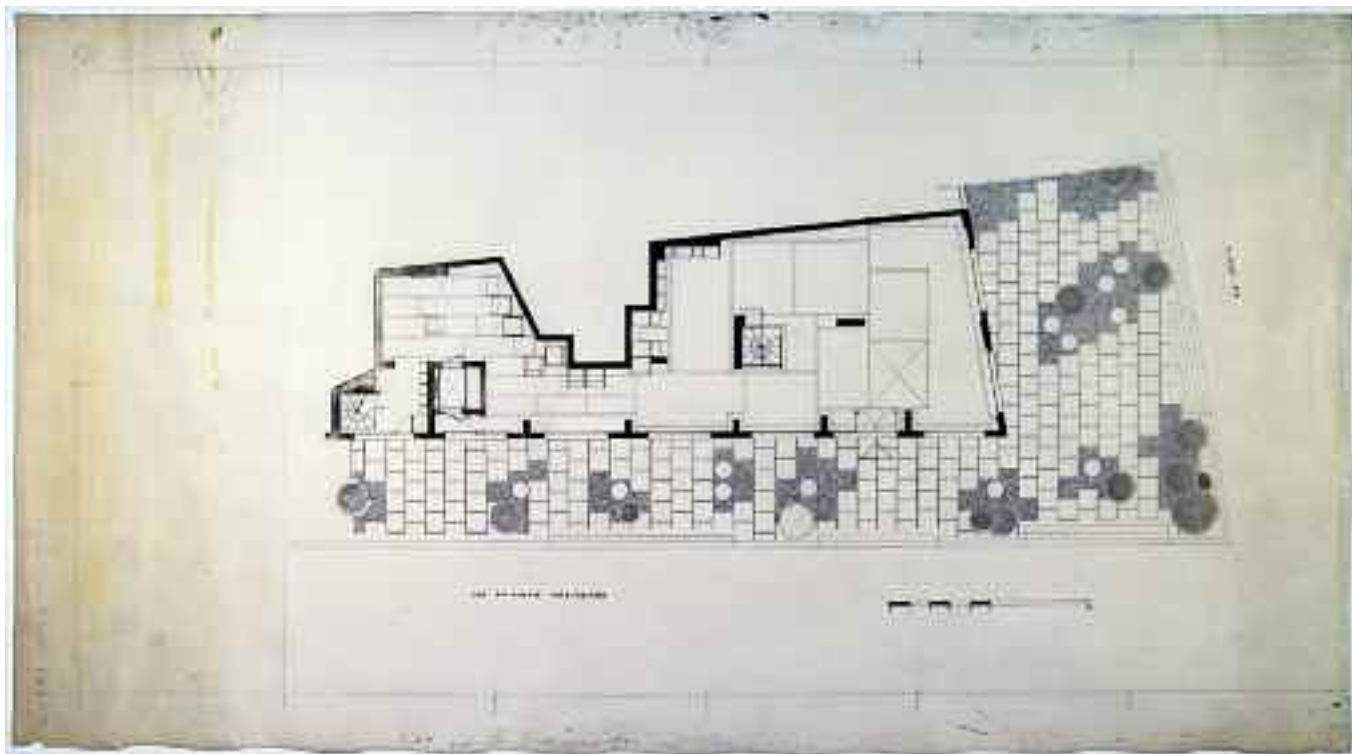
<i>Supporto</i>	Carta.
<i>Dimensioni</i>	mm 330x220.
<i>Cornice</i>	Non presente
<i>Tecnica</i>	Matita.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Particolare delle condotte: pianta a quota 7.50.
<i>Autore</i>	Gianni Pirrone.
<i>Firma o sigla</i>	«gp» in AC con inchiostro blu.
<i>Datazione</i>	«12/7/69» in AC.
<i>Iscrizioni</i>	In AD «12/7/69 gp» con inchiostro blu, «Pianta condotte Quota + 7.50».
<i>Inventario</i>	25-P-94.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	Il supporto presenta in AS dei numeri scritti con colore a matita viola; nel verso è presente in fotocopia la p. 139 di un dattiloscritto in lingua francese.

Scheda 54 SPF - Piscina Olimpionica nel Parco della Favorita, Palermo



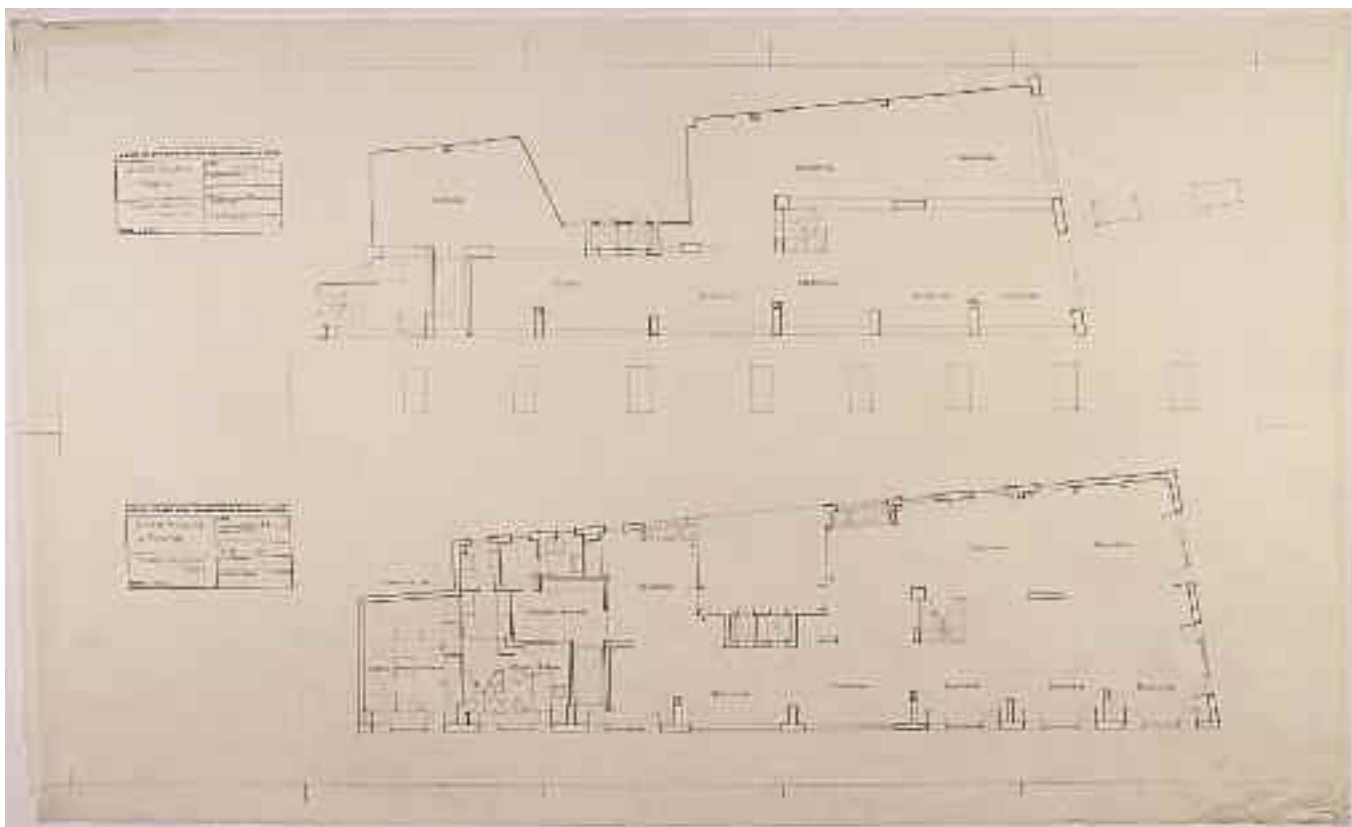
<i>Supporto</i>	Carta.
<i>Dimensioni</i>	mm 220x330.
<i>Cornice</i>	Non presente
<i>Tecnica</i>	Matita.
<i>Metodo</i>	Assonometria.
<i>Oggetto</i>	Particolare delle condotte.
<i>Autore</i>	Gianni Pirrone.
<i>Firma o sigla</i>	«gp» a CD con inchiostro blu.
<i>Datazione</i>	12.7.1969.
<i>Iscrizioni</i>	A CD «12/7/69 gp» con inchiostro blu.
<i>Inventario</i>	25-P-97.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	Nel verso del supporto è presente in fotocopia la p. 140 di un dattiloscritto in lingua francese.

Scheda 209 - Negozio di arredamenti "Il Quadrante" in via Libertà a Palermo



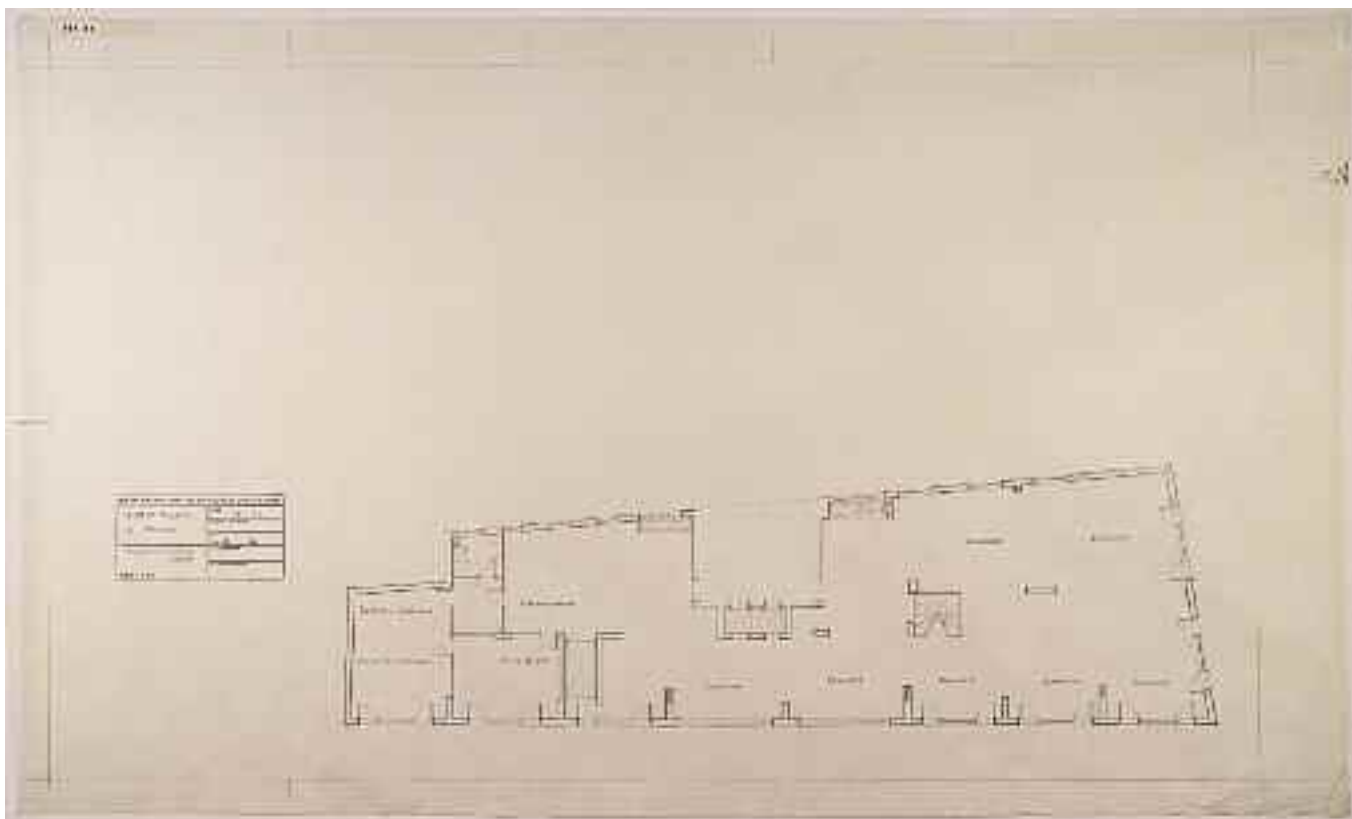
<i>Supporto</i>	Carta da lucido.
<i>Dimensioni</i>	mm 1340x735.
<i>Cornice</i>	mm 1260x620 a matita, discontinua e con segni a distanza di mm 210 nelle linee sup. e inf.
<i>Tecnica</i>	China e retino.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Pianta del piano terra in scala 1:50.
<i>Autore</i>	[Gianni Pirrone].
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	[1963 - 1964].
<i>Iscrizioni</i>	In BS «via emanuele notarbartolo»; in AD «via libertà»; a matita in BS «PROF. PIRRONE».
<i>Inventario</i>	26-PRA-01.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	In BS è indicata la scala grafica; il supporto presenta strisce di colla di nastro adesivo nella parte sin., due strappi nel bordo sin. in basso e il bordo inf. è tagliato irregolarmente.

Scheda 217 - Negozio di arredamenti "Il Quadrante" in via Libertà a Palermo



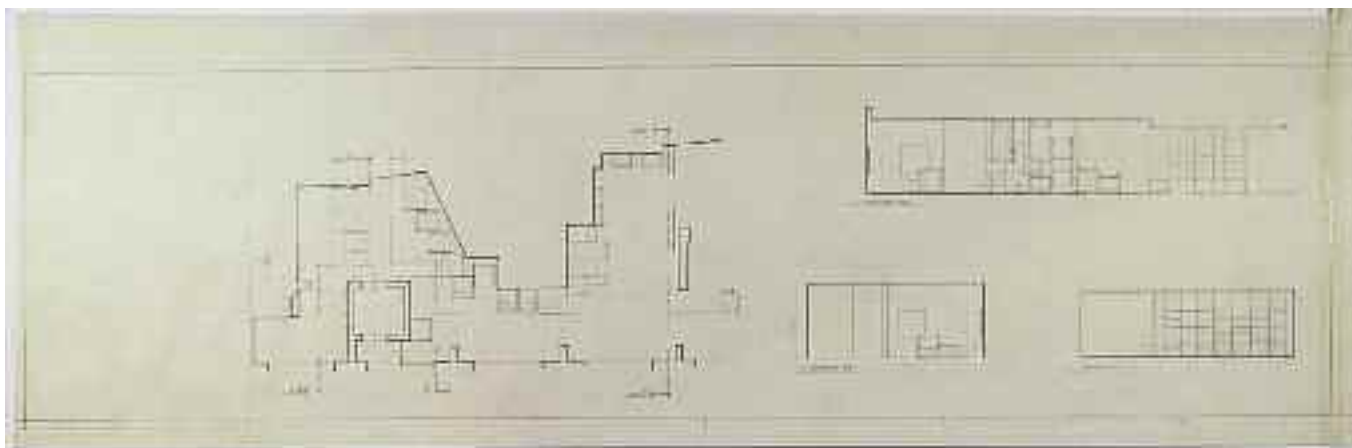
<i>Supporto</i>	Carta da schizzi.
<i>Dimensioni</i>	mm 1160x700.
<i>Cornice</i>	Cornice virtuale costituita da linee e crocini che individuano un campo di mm 1050x620.
<i>Tecnica</i>	Matita.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Pianta del piano terra e pianta del primo piano in scala 1:50.
<i>Autore</i>	[Gianni Pirrone].
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	«Data 15.1. 64» indicata in AS e in BS.
<i>Iscrizioni</i>	Nello schema della testata stampata con inchiostro viola in AS: «prof. dott. arch. gianni pirrone - viale delle magnolie 36 - palermo - tf. 267035», «15.1. 64», «2», «1/50» stampato con inchiostro viola; «SHOW Majolino in Palermo», «Progetto distributivo piano terra» a matita; nello schema della testata stampata con inchiostro viola in BS: «prof. dott. arch. gianni pirrone - viale delle magnolie 36 - palermo - tf. 267035», «15.1. 64», «3», «1/50» stampato con inchiostro viola; «SHOW Majolino in Palermo», «Progetto distributivo 1° piano» a matita; nella pianta del piano terra: «FONTANA» 2 volte a sin.; «Esposizione» al centro e tre volte a des.; «ROSENTHAL» due volte al centro; nella pianta del 1° piano: «tramezzo a ml 210», «ufficio amministrazione», «ufficio titolare», «Deposito di piano» a sin.; «Esposizione» tre volte al centro e cinque volte a des.
<i>Inventario</i>	26-PRA-09.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.

Scheda 218 - Negozio di arredamenti "Il Quadrante" in via Libertà a Palermo



<i>Supporto</i>	Carta da schizzi.
<i>Dimensioni</i>	mm 1153x695.
<i>Cornice</i>	Cornice virtuale costituita da linee e crocini che individuano un campo di mm 1050x620.
<i>Tecnica</i>	Matita.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Pianta del secondo piano in scala 1:50.
<i>Autore</i>	[Gianni Pirrone].
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	«Data 15.1. 64» indicata in BS.
<i>Iscrizioni</i>	Nello schema della testata stampata con inchiostro viola in BS: «prof. dott. arch. gianni pirrone - viale delle magnolie 36 - palermo - tf. 267035», «15.1. 64», «4», «1/50» stampato con inchiostro viola; «SHOW Majolino in Palermo», «Progetto distributivo secondo piano» a matita; nella pianta: «Centralino telefonico», «Ufficio amministrazione», «Sala campionaria», «Ufficio tecnico» a sin.; «Esposizione» due volte al centro e cinque volte a des.
<i>Inventario</i>	26-PRA-10.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.

Scheda 223 - Negozio di arredamenti "Il Quadrante" in via Libertà a Palermo

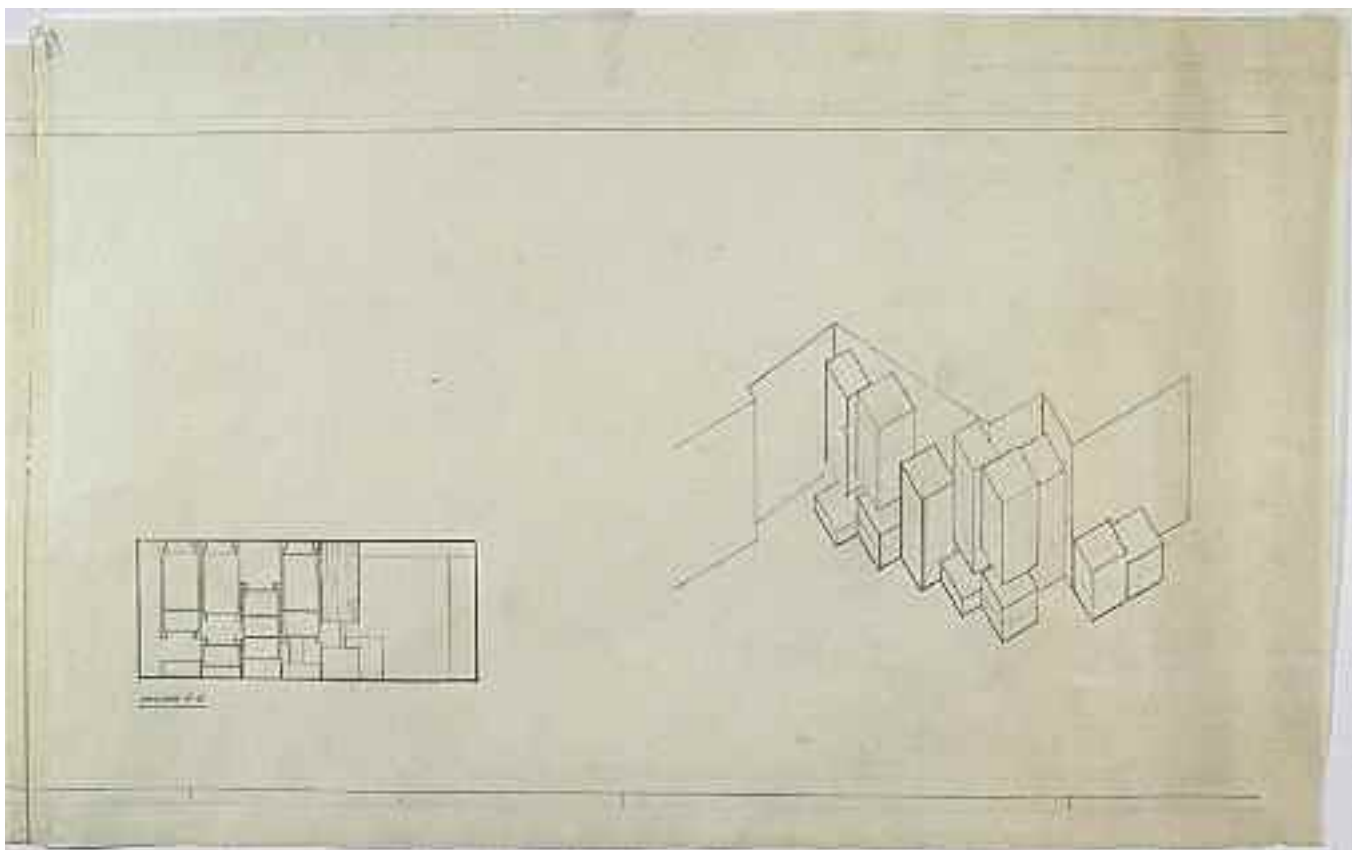


foglio a
scheda 223

foglio b
scheda 224

<i>Supporto</i>	Carta da schizzi.
<i>Dimensioni</i>	mm 1190x380.
<i>Cornice</i>	Doppio filetto sup. e inf. a distanza di mm 310 h int. e mm 324 h est.
<i>Tecnica</i>	Matita.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Pianta parziale del piano terra e sezioni a-a, b-b, c-c in scala 1:50.
<i>Autore</i>	[Gianni Pirrone].
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	[1963 - 1964].
<i>Iscrizioni</i>	In AC «sezione a-a»; in BC «sezione b-b»; in BD «sezione c-c».
<i>Inventario</i>	26-PRA-15a.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	Il foglio è il primo di una tavola costituita da due fogli assemblati con nastro adesivo.

Scheda 224 - Negozio di arredamenti "Il Quadrante" in via Libertà a Palermo

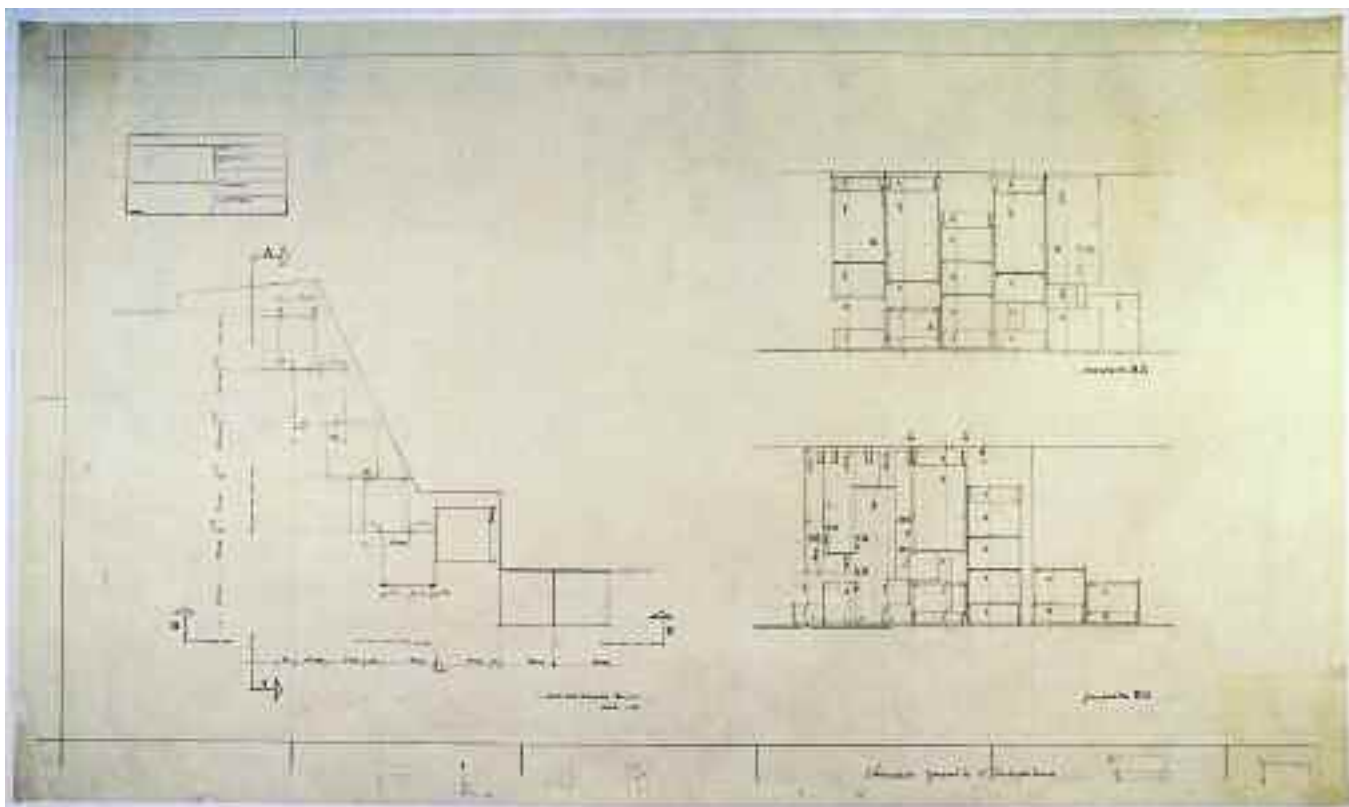


foglio a
scheda 223

foglio b
scheda 224

<i>Supporto</i>	Carta da schizzi.
<i>Dimensioni</i>	mm 1190x380.
<i>Cornice</i>	Doppio filetto a distanza di mm 310 h int. e mm 324 h est.
<i>Tecnica</i>	Matita.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali e assonometria.
<i>Oggetto</i>	Sezione d-d e assonometria della zona esposizione <i>Venini</i> in scala 1:50.
<i>Autore</i>	[Gianni Pirrone].
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	[1963 - 1964].
<i>Iscrizioni</i>	In BS «sezione d-d».
<i>Inventario</i>	26-PRA-15b.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	Il foglio è il secondo di una tavola costituita da due fogli assemblati con nastro adesivo; il supporto presenta il bordo des. tagliato irregolarmente.

Scheda 225 - Negozio di arredamenti "Il Quadrante" in via Libertà a Palermo



<i>Supporto</i>	Carta da schizzi.
<i>Dimensioni</i>	mm 1200x710.
<i>Cornice</i>	mm 1050x620 su tre lati. Nelle linee della cornice vi sono segni che individuano campi di mm 210x310.
<i>Tecnica</i>	Matita.
<i>Metodo</i>	Proiezioni ortogonali.
<i>Oggetto</i>	Particolare della zona esposizione <i>Venini</i> in scala 1:20.
<i>Autore</i>	[Gianni Pirrone].
<i>Firma o sigla</i>	Non presente.
<i>Datazione</i>	[1963 - 1964].
<i>Iscrizioni</i>	In BC «zona esposizione <i>Venini</i> scala 1:20»; in BD «chiedere quant'è l'interpiano»; in AD «prospetto» a matita, «A-A» con inchiostro viola; in BD «prospetto» a matita, «B-B» stampato con inchiostro viola.
<i>Inventario</i>	26-PRA-16.
<i>Bibliografia</i>	Inedito.
<i>Note</i>	I disegni sono quotati; in AS è stampato uno schema della testata non compilato; in BD sono presenti appunti grafici.